

Дальневосточница вошла в список Forbes за добрые дела

Читайте на стр. 16 ▶



Предоставлено «КП»

**РАДИО
КОМСОМОЛЬСКАЯ
ПРАВДА** radiokp.ru

Благовещенск **FM.KP.RU**
Владивосток **90,4 FM**
Хабаровск **88,3 FM**
Южно-Сахалинск **87,5 FM**



КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА



KP.RU

8 071 000

уникальных посетителей
за минувшие сутки

Вторник
16 мая

Дальний Восток

№ 36 (27484) 2023 год

Цены на овощи и мясо выросли на Дальнем Востоке

Продукты
из «борщевого набора»
в мае будут по карману
далеко не всем



Подробности на стр. 13 ▶



«Если Родина зовет...»

Ростислав САХАЛИНОВ
(«КП» - Владивосток)

На Дальнем Востоке
выпустили книгу о военных
корреспондентах.

КАК У ВЫСОЦКОГО

Они добывают «окопную правду», живут на острие не только пера, но и пули... Речь о военных корреспондентах, рупоре для современной общественности. Как изменилась профессия с началом специальной военной операции? Одними из первых об этом задумались на Дальнем Востоке - хотя, казалось бы, и другой конец страны.

Продолжение на стр. 14 ▶

Вторичка подумала и стала дорожать

Елена ОДИНЦОВА

Цены на жилье
«от собственника»
потихоньку
начали расти.

Прошлой весной цены на вторичное жилье уверенно пошли вниз - в такие времена люди предпочитают беречь деньги и не делать глобальных покупок. Многие уехали за границу и выставили жилье на продажу, что тоже подстегнуло общее падение цен...

Но вот тенденция изменилась, по крайней мере в крупных городах. По данным агентства недвижимости «Этажи», в среднем по стране за апрель цены на вторичку выросли на 0,5%. При этом есть ряд городов с ростом цен на жилье в 2 - 3%. Это Омск, Челябинск, Екатеринбург. В Москве цены на вторичку выросли не так сильно - на 0,4%.

Неужели на рынке наступил перелом и жилье снова начнет дорожать?



Алексей СТЕФАНОВ

- Активный рост предложения на вторичном рынке прекратился, а вместе с ним снизилась и конкуренция среди продавцов. Плюс утихли эмоции, многие поняли, что никакого обвала цен на недвижимость не будет, - объясняет директор по продажам компании «Этажи» Сергей Зайцев.

Старые авто борозды не портят

Владимир ПЕРЕКРЕСТ

Продажи
подержанных
машин в России
выросли на 40%.

Старый железный друг лучше новых двух! И уж точно существенно дешевле, особенно сейчас, когда новые автомобили в России сильно подорожали. Неудивительно, что россияне все чаще смотрят в сторону машин с пробегом. Возврат к эпохе массовой

покупки новых иномарок пока не пришел. В апреле «побежавших» было продано 495 тысяч - рост к прошлому году на 40,7%. А если считать с января, то уже продано 1,75 млн подержанных автомобилей - на 17,3% больше, чем за первые четыре месяца прошлого года.

Возраст основной массы бэушек - от 3 до 10 лет. В основном продаются машины, побегавшие по российским дорогам, а доля импортных бэушек не

превышает 10%. Но и они поддали газу: за четыре месяца в Россию ввезено 141,1 тысячи иномарок с пробегом, это в три раза больше, чем в прошлом году.

- Наибольшей популярностью пользуются внедорожники и паркетники по цене от 1,5 до 2,5 млн рублей, комментирует директор «Авилон Автомобили с пробегом» Николай Баскаков.

Вслед за продажами растут и цены.

Дмитрий ПЕСКОВ: Украина стала спонсором терроризма

Игорь ЯКУНИН

О чем заявил официальный представитель Кремля.

Пресс-секретарь Президента России Дмитрий Песков в программе «Москва. Кремль. Путин» на телеканале «Россия 1» сделал ряд важных заявлений в интервью Павлу Зарубину.

ТЕРРОР КИЕВА

По словам Пескова, Москва уверена в причастности Киева к нападениям на россиян. Так он ответил на вопрос о реакции Кремля на заявления начальника Главного управления разведки Украины Кирилла Буданова о необходимости убивать россиян по всему миру.

Украинские власти стали вдохновителем убийства россиян, - сообщил Песков. - Украина стала государством-спонсором терроризма де-факто. И нам нужно дальше выстраивать нашу линию с учетом таких действий. Наши спецслужбы знают, что делать. Это заявление господина Буданова лишней раз подтверждает правильность решения президента Путина начать СВО.

ПОБЕДУ ПОМНЯТ

На Западе нервно отреагировали на приезд на парад Победы лидеров семи стран СНГ.

Народы бывшего Советского Союза считают 9 Мая одним из главных праздников, - ответил Песков на вопрос о неадекватной реакции. - Во многих странах СНГ празднуют этот день.

Приезд лидеров стран-соседей на общий праздник Песков посчитал естественным.

КАВКАЗ ГОВОРИТ

Из глав трех закавказских республик в Москве 9 Мая был армянский премьер Пашинян. Песков сообщил, что у партнерских отношений Москвы и Еревана хорошие перспективы, хотя есть и сложности.

Они по-прежнему складываются как отношения продвинутого партнерства, особые отношения, которые имеют глубокие исторические корни, - заметил официальный представитель Кремля. - Мы убеждены, что они имеют и блестящее будущее. Безусловно, есть определенные чувствительные моменты.

ФОТОФАКТ



На этом пышном официальном фото, сделанном в Букингемском дворце, запечатлены изменения в очереди на британский престол. После того как 6 мая на трон воссел Карл III, прождавший этого благодатного часа 74 года, место наследника занял его старший сын Уильям, принц Уэльский, первенец в браке с принцессой Дианой. Через месяц Уильяму исполнится 41 год - можно сказать, вся монаршая жизнь еще впереди. Но и его когда-то должен сменить собственный старший сын Джордж. Мальчику 9 лет, и вряд ли он сильно озабочен королевскими традициями. Да и неизвестно, сохранится ли к тому времени в стране сам институт монархии.

ПРОГНОЗ

Рост экономики потянет за собой и доходы граждан

Евгений БЕЛЯКОВ

Центробанк огласил прогноз на ближайшие три года.

Неожиданно оптимистичным получился у ЦБ РФ ежеквартальный доклад о денежно-кредитной политике. Похоже, российская экономика неплохо справляется с трудностями. И, скорее всего, в ближайшие три года вырастет. Как считают в Центробанке, рост будет идти с ускорением (см. «Только цифры») и может разогнаться до 2,5%. Двигаться быстрее не позволят санкции. Но если определенности в экономике станет больше, то и динамика может быть выше. Причин для роста сразу несколько.

1 ИМПОРТОЗАМЕЩЕНИЕ

Уход западных брендов с отечественного рынка и запрет на поставки некоторых зарубежных товаров привели к росту внутреннего производства. Российские предприниматели стали занимать освободившиеся ниши. И это стало катализатором роста, особенно в обрабатывающих производствах.

2 ГОСПОДДЕРЖКА

В прошлом году многим отраслям потре-

ТОЛЬКО ЦИФРЫ



бывалась поддержка государства. Нужно было перестроить логистические цепочки и найти новых поставщиков. На это бюджет щедро выделил деньги - несколько триллионов рублей. В частности, в виде льгот и госзаказов. Эти средства увеличили денежную массу в стране. Производственные мощности во многих отраслях рекордно загружены. И это отразилось и на общем росте экономики.

3 ПОТРЕБИТЕЛЬСКИЙ СПРОС

В прошлом году у населения преобладало сберегательное поведение. Так всегда происходит во время кризиса. Люди начинают экономить и как можно больше откладывать. Спустя год многие поняли, что жестко экономить дальше нет смысла, и начали возвращаться к обычному потребительскому поведению. Плюс ко всему начал сказываться отложенный спрос.

МНЕНИЕ ЭКСПЕРТА

В экономике происходит структурная трансформация. Сейчас есть высокий спрос на все что угодно - на деньги, оборудование, строительство. Оживают те отрасли, которые до этого времени не отличались бурным развитием. Например, сейчас виден резкий рост в машиностроении, - рассказал в эфире Радио «Комсомольская правда» (FM.KP.RU) экономист Денис Ракша. - Поэтому в ближайшие годы экономика должна вырасти. При этом речь идет именно о стабильных темпах роста. В будущие доходы граждан эта история в теории тоже трансформируется. Но не напрямую и не быстро.

ДЕРЖИ КАРМАН ШИРЕ

Екнуло сердечко - дешевет гречка!

Евгений БЕЛЯКОВ

В России снизились цены на продовольственные товары.

В апреле Росстат зафиксировал падение продовольственных цен в годовом выражении - впервые с июня 2018 года. Всего на 0,01%. Но факт все-таки отрадней. Конечно, цены в России все равно постоянно растут. В марте, например, годовой рост составил 2,57%. Но, к счастью, иногда в этом движении происходят паузы или маленькие шагочки назад. Как правило, после сильных прыжков вперед.

Нынешнее снижение цен на продукты питания по сравнению с прошлым годом объяснимо так называемым эффектом высокой базы.

Помните апрель прошлого года? Все цены тогда были на пике - россияне боялись грядущего кризиса. Перспективы нашей экономики были мрачнее некуда. За доллар давали больше 100 рублей. В итоге и продукты, и товары (особенно импортные) резко подорожали - в прошлом марте - апреле цены выросли на 15 - 20%. Но летом рубль укреплялся, цены

НАГЛЯДНО

ТОП-5 САМЫХ ПОДРОЖАВШИХ ПРОДУКТОВ

• Лук	+22,6%
• Капуста	+22,5%
• Груши	+8,2%
• Виноград	+5,4%
• Лимоны	+5%

ТОП-5 САМЫХ ПОДЕШЕВЕВШИХ ПРОДУКТОВ

• Помидоры	-4,4%
• Апельсины	-3,1%
• Гречка	-2,6%
• Огурцы	-2,4%
• Картофель	-2,3%

на продукты снизились на 5 - 7%, начиная с осени. Потихоньку стали расти. А сейчас вернулись к тем уровням, на которых были год назад.

В контакте

Вступайте в нашу группу ВКонтакте
VK.COM/KPRU

http://www.kp.ru/ ТОЛЬКО НА САЙТЕ KP.RU

ЗДОРОВЬЕ

Слепота, гипертония: ученые доказали вред смартфонов, но все не так страшно

В МИРЕ

В Таиланде меняется власть: изменится ли что-то для наших туристов



ОБЩЕСТВО

Мошенники крадут личные данные россиян и вешают на них долги под конский процент



Эрдогану придется идти на второй круг

ТОЛЬКО ЦИФРЫ

РЕЗУЛЬТАТЫ ВЫБОРОВ В ТУРЦИИ



Режеп Тайип Эрдоган

49,42%



Кемаль Кылычдароглу

44,95%

Алексей СТЕФАНОВ/Комсомольская правда

Алена ПАЛАЖЧЕНКО, собкор «КП» в Турции

В Турции будет второй тур выборов, соборил центризбирком страны. Нынешнему лидеру страны Режепу Тайипу Эрдогану не хватило меньше одного процента голосов, чтобы победить в первом туре. За него проголосовало около 26 млн человек, за его главного противника Кемалья Кылычдароглу - 23,5 млн. Через две недели они окончательно выяснят между собой отношения.

Еще за пару месяцев до этого многие говорили мне полусшепотом: «В день голосования лучше из дома особо не выходить. Будут ужасные беспорядки...» Однако в воскресенье Анкара представляла собой полнейшее спокойствие. В обоих штабах главных претендентов царили расслабленность и умиротворение, словно в аэропорту перед вылетом в жаркие страны на отдых. В коридоре правя-

щей Партии справедливости и развития (ПСР) щебечут молодые девчушки в платках и без:

- Мы - члены молодежного крыла ПСР! Пришли сюда работать волонтерами! Надеемся, наш башкан (глава, президент) Эрдоган победит!

Спокойная веселость даже на лицах полицейских. Они оборачиваются на малейшее обращение с уже сияющей улыбкой и готовностью помочь:

- Что вы хотите? Вызвать такси? Перейти через дорогу? Пресса? Минуточку, сейчас!

Правда, от провокационного вопроса «Кто, по-вашему, победит?» они уклоняются. «Пусть победит

Турция!» - отвечают.

На избирательных участках аншлаг. Приходят семьями, с колясками, привозят даже инвалидов в креслах, хотя те имеют право проголосовать дома с помощью переносных урн. Вечером сообще-

ли, что явка составила 88% - рекорд!

Спрашиваю у выходящей с участка семейной пары с ребенком лет пяти, за кого проголосовали.

- У нас в семье демократия, каждый голосует за кого хочет! - отвечает глава семейства.

Кстати, похожий ролик гуляет по турецкому интернету. На такой же вопрос корреспондента муж отвечает: «Эрдоган!», а жена, стукнув его по спине, кричит под смех окружающих: «Конечно же, Кылычдароглу!»

Словом, слухи о готовности политических сторон вынести свое противостояние на улицы оказались сильно преувеличенными.

По крайней мере, пока.

ВОПРОС ЭКСПЕРТУ

Чего ждать от следующего тура

Тогрул ИСМАИЛ, турецкий политолог:

- В первом туре Эрдогану удалось сплотить вокруг себя те силы, от которых он ожидал получить голоса. И, думаю, Эрдоган будет фаворитом во втором туре, который состоится 28 мая. Главное слабое место Кылычдароглу - это поддержка курдских сепаратистов, в чем его постоянно обвиняет президент. Мне кажется, что оппозиции не удалось снять с себя эти обвинения полностью, а они для турецкого общества очень болезненные. Я ожидаю, что второй тур тоже будет очень упорным, но не жду каких-то катаклизмов.

ЛИЧНЫЙ ВЗГЛЯД

Евгений УМЕРЕНКОВ

Не такого результата ждали от первого тура выборов в Брюсселе и Вашингтоне.

Нелюбовь Запада к Эрдогану хорошо известна. Да и как его могут любить в Брюсселе и Вашингтоне, если он позволял себе такое, что на саммитах лидеров НАТО, например, коллеги подходили к турецкому президенту с явно наклеенными улыбками. Ведь как ни крути, а шведов он так и не пустил в НАТО, сначала заставив их выполнять свои условия. Да и финны изрядно покорпели, чтобы понравиться турецкому «султану», после чего великодушно получили от него разрешение на членство в блоке.

Но главный мотив страстной нелюбви натовцев к своему брату по оружию заключается в том, что Эрдоган категорически не желает примкнуть к антироссийским санкциям, введенным Западом. Вспомним и страсти по купленным Анкарой у России комплексам С-400. Как ни выкручивали американцы

Запад уже, на всякий случай, готовит цветную революцию

турецкому лидеру руки, ничего так и не добились. Да и планы по превращению Турции в крупнейший в Европе газовый хаб за счет газопроводов из России, когда Запад эти газопроводы у себя собирает наглухо перекрыть или даже взрывает, союзничков по НАТО никак не радуют.

Понятно, что у Эрдогана свои мотивы и интересы в том, чтобы не рвать с Москвой политические и экономические связи. Но несговорчивый турок давно стоит на своем: буду делать только то, что выгодно Турции.

Ну как такого терпеть, сохрани он власть, еще пять лет? Поэтому своих симпатий к Кылычдароглу Вашингтон с Брюсселем и не скрывали. На него работала медийная машина Запада, в его пользу тасовалась социология, которая за пару недель до выборов предсказывала ему победу в первом же туре с 60 процентами голосов. На него были заточены

информационные вбросы о «болезни» Эрдогана и «вмешательстве» Москвы в выборы. Не помогло.

Чего можно ждать теперь? Второй тур, конечно же, пройдет, а вот что будет после него? Сценарий очередного «цветничка» для Турции, без сомнения, уже проработан. Победит Эрдоган, тогда и может начаться буза: выборы нечестные, президента подменили... Как цветная революция проходила уже в десятках стран, где американцы «разочаровались» в несговорчивых для них лидерах. Удастся вариант а-ля Украина - отлично. Втолкнут страну в политический хаос и гражданское противостояние - тоже неплохо, потому что Анкаре будет не до самостоятельной внешней политики, когда идут внутренние разборки.

Впрочем, что-то мне подсказывает, что если Эрдогана попробуют смести с помощью «революции», то он будет действовать жестко и тем более удержится у власти.

ВОПРОС ДНЯ



В Кузбассе для женщин с детьми на лето ввели сокращенную рабочую неделю. Теперь по пятницам они смогут уходить домой в 15.00, зарплата при этом, конечно, сохраняется. Оговоримся: короткая рабочая неделя предусмотрена только для работниц администрации правительства, а для других работодателей это просто рекомендация. И все-таки нам интересно:

Кому еще надо сократить рабочую неделю?

Ирина ВОЛЫНЕЦ, многодетная мать, основатель Национального родительского комитета:

- Всем беременным женщинам. Только надо продумать, кто бизнесу компенсирует выпавшие рабочие часы. Может, надо сделать налоговые льготы на недополученную сумму. Иначе компании просто не будут нанимать беременных.

Юрий ЛЕПЕХИН, советский и российский педагог, Герой Труда:

- Не надо никому урезать рабочий день. У нас и так экономика на месте топчется последние годы. Наоборот, надо еще больше работать. Да, трудно. В конце концов, можно детей в кружках до вечера оставлять. Вместо того чтобы 10 мам шли к 10 детям, можно, чтобы одна сидела с десятистыми. А девять работали полный день.

Роман ХУДЯКОВ, президент Союза профсоюзов России:

- Всем остро нуждающимся категориям - инвалидам, многодетным родителям. С одной стороны, их не так много. С другой - им приходится много времени тратить на бытовые запросы... Их можно поддержать, дав несколько свободных часов в неделю.

Андрей БОРИСЕНКО, космонавт, Герой России:

- Это чисто экономический вопрос. Каждый регион сам должен решать, кому он может позволить сокращенный рабочий день. Вот в космосе всем положено такое же количество выходных и праздников, что и на Земле. И каждый сам решает, как потратить свободное время. Но обычно все работают сверхурочно, потому что задач много.

Олег МАТВЕЙЧЕВ, депутат Госдумы:

- Если человек фактически выполняет еще и роль соцработника, то ему можно сократить рабочую неделю. Например, у кого-то дома больной родственник, почему бы не дать его близким больше свободного времени? Это косвенная мера поддержки, не требующая прямых выплат.

Роман РУСИНОВ, автогонщик, победитель серии Ле-Ман:

- Если повысить производительность труда, то можно хоть всем сократить рабочий день! Во многих странах Европы рабочих часов уже сейчас меньше, чем у нас, а сделать они успевают больше. Надо не ходить на длинные перекуры или долгие чаепития у кулера, а работать. Сделал все, что было нужно, - ну иди хоть днем. А то ведь можно и до вечера сидеть и ничего не делать.



Вы тоже можете дать свой ответ на «Вопрос дня» на нашей странице ВКонтате - самый интересный мы опубликуем в «Комсомолке»



Репортаж из «бахмутской»

Дмитрий СТЕШИН

Последний невзятый квартал Артемовска и шахта с миллионами стволов оружия.

Военкор «КП» побывал в гигантском подземном хранилище пулеметов и автоматов, отвоеванном у ВСУ. И увидел, что происходит вокруг и внутри города, где идут жестокие бои.

ОТКУДА СКЛАДЫ

В поселке рядом с Бахмутом под названием Парасковеевка я был в апреле 2014-го. Приехал вечером и до утра просидел на блокпосту у входа в шахту. Восставший народ Донбасса заблокировал въезд и выезд на шахтный двор. Зачем? У нас под ногами, на глубине 150 метров, в соляных выработках лежали миллионы стволов и патронов: и времен Гражданской, и Великой Отечественной, и современные.

Шахта считалась воинской частью ВСУ А4176. Люди попытались не допустить вывоза оружия из хранилища. Им собирались вооружать сотни майдана и спешно создающиеся нацбаты.

Восставшим оружие нужно было как воздух. В тот период на блокпостах восставшие шахтеры стояли с палками, в лучшем случае - с охотничьими ружьями. Их националисты убивали безнаказанно. Например, в ночь на «кровавую Пасху» на блокпосту под Быльбасовкой. Это была первая пролитая кровь донбасского восстания...

В конце мая ополченцам что-то удалось вытащить из артемовских шахт. По слухам, купили у вороватых украинских офицеров. Тогда у ополченцев Славянска вдруг появились десятки СКС (самозарядный карабин Симонова) и СВТ, в народе - «света» (самозарядная винтовка Токарева). Грозное оружие в умелых руках, состояние - идеальное. В Славянск привезли и ПЗРК «Игла» в изрядном количестве - тоже с артемовских складов.

Месяц назад штурмовые отряды вагнеровцев взяли Парасковеевку, давно уже слившуюся с Артемовском (Бахмутом) в одно целое. Но за сутки до моего визита ситуация в бахмутском котле изменилась.

КАСКА И ОКРОШКА

Дорога из соседнего Соледара оказалась на «простреле». Слева от



Оружие прошлого века (не только советское) в соляных пещерах - в смазке и готово к бою.

нас курился, вспухал дымами Артемовск, причем давно уже занятые нашими части города. А рядом с дорогой горели в частном секторе дома, в небе распускались клоки ваты, но радикального черного цвета. Никто из сопровождавших меня «музыкантов» не смог сказать - что за боеприпасы? По их словам, «тут много чего нового и непонятного появилось в последнее время». Прижимаясь к деревьям, прошли серо-коричневые вертолеты.

«Музыкант» машет рукой:

- Как приезжаем на точку высадки, ни секунды не медлишь, выбегаешь одновременно со мной. Приготовься. Каску застегни.

- Не застегиваю, чтобы шейные позвонки не сломало. Она глубоко сидит.

Ответ моего провожатого устраивает.

Брываемся в технические помещения при шахте. Нас встречают радушно, но строгий голос в рации говорит: «По журналисту не было приказа».

Обращаюсь задушевно:

- Братишки, вы же не выставите меня на улицу?

Все смеются:

- Ты что, мы гостей бережем. Сей-

час все решим. Присаживайся под стеночку.

Рация иногда включается, докладывают с соседней позиции обстановку:

- Погода теплая. Погода теплая. Есть осадки.

Мой провожатый убежал туда, где есть связь со штабными структура-

ми. Поговорили о дисциплине. За алкоголь тут жесткое наказание: «В контрактах все указано, все их подписывали». Наказание и за грубость к мирному населению.

Говорю с парнями об обстановке. Мне объясняют:

- Еще два дня назад от шахты до передка было километров семь, а теперь хорошо, если полтора. И раньше били в дежурном режиме, а теперь как взбесились.

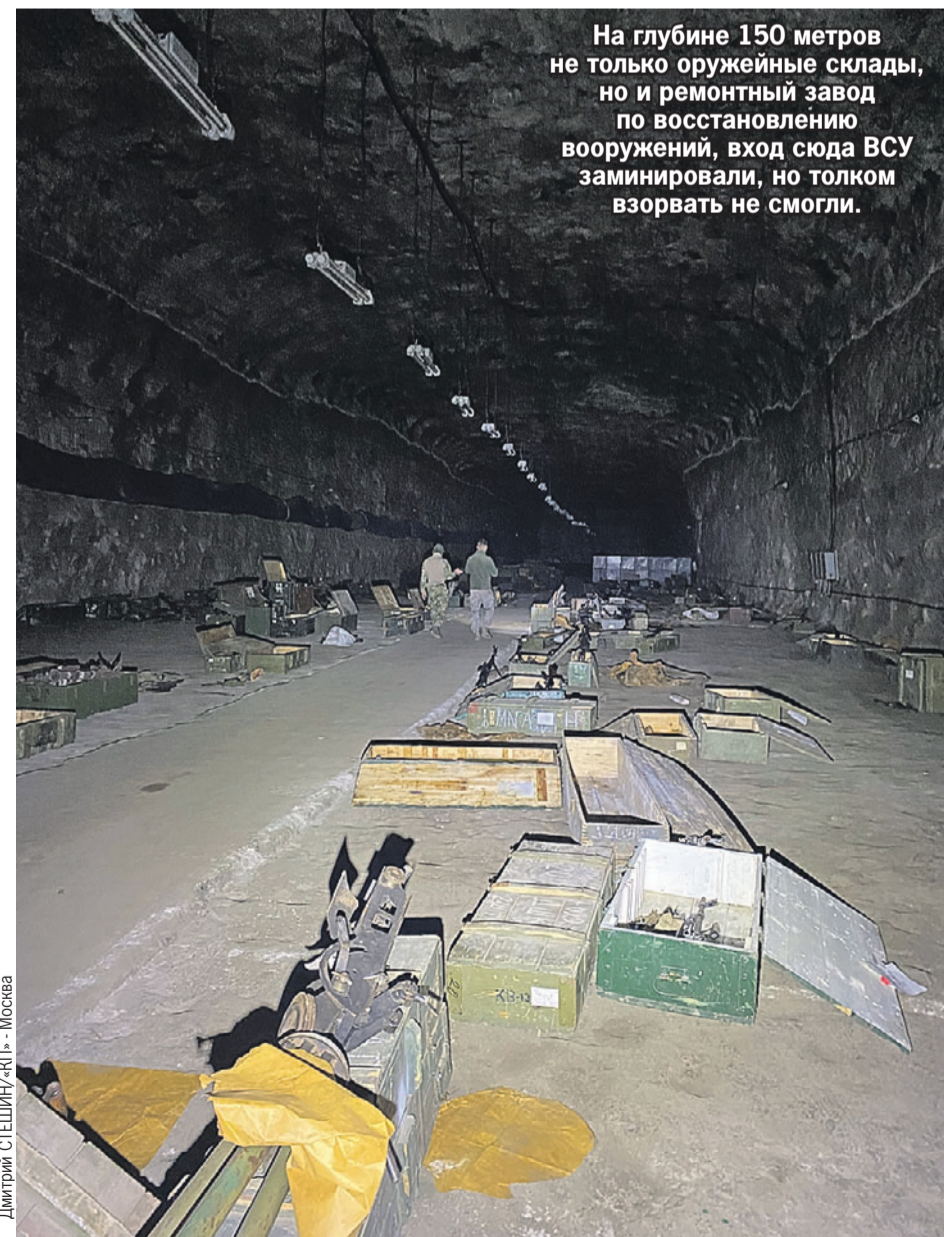
Рассказывают о новых минах.

- «Градина» с кассетой. Срабатывает тихо: «пу-у-ух» - и из нее вываливается 40 штук мин... Коробочки с половиной моей рации. - Боец продолжает: - Внутри у мины уровень. Чуть изменил ее положение - взрывается. Она может лечь как угодно, но больше трогать ее нельзя. После подрыва одной срабатывают все остальные мины из кассеты...

В разговор вступает худой как спичка и очень длинный «музыкант». Он отвечает за технику, электрику и саперное дело:

- Появились мины с электромагнитным взрывателем. Срабатывают на массу металла. Для борьбы с бронетехникой. Немецкого производства. Сапер подошел, осмотрел ее по кругу, пришли его товарищи, все в броне, с оружием - и массы металла хватило на срабатывание взрывателя... Но и мы им скучать не даем - минируем их тылы с помощью инертного выстрела от гранатомета.

- Западные танки появились?



На глубине 150 метров не только оружейные склады, но и ремонтный завод по восстановлению вооружений, вход сюда ВСУ заминировали, но толком взорвать не смогли.

ПОТЕРИ

Игорь ЯКУНИН

Офицеры руководили бойцами в обороне.

В Минобороны России рассказали о том, что, обороняясь от остревенных атак ВСУ в районе Артемовска, понесли потери и наши мотострелки.

- Командир 4-й мотострелковой бригады полковник Вячеслав

Погибли два командира

Макаров, находясь на передовой, лично руководил боем, - сообщил официальный представитель МО РФ генерал Конашенков. - Две атаки противника были отражены. Бойцы бригады уничтожили три танка, четыре боевые машины пехоты и два броневедомоу ВСУ. Во время третьей украинской атаки командир бригады был тяжело ранен и скон-

чался во время эвакуации с поля боя.

Также стало известно о гибели замкомандира армейского корпуса по военно-политической работе полковника Евгения Бровко. Он руководил обороной на другом участке.

Во время очередного наскока врага полковника Бровко накрыло градом осколков.

Мясорубки»



Страшные тайны подземного города под Соледаром. Читайте репортаж Дмитрия Стешина на сайте KP.RU

Все кивают:
- Глазами не видели. Слышали. По нам работали, причем с дистанций, с которых ни наши, ни украинские машины не стреляют.

Спрашиваю худого инженера:
- **А в шахту на руках спускаться?**
Он смеется:
- Ты что, я подъемники сам записывал, и свет в шахте есть.

Вслед за серией разрывов к нам забегает мой провожатый - проблема с допуском решена быстро. И через секунду появляется наш подземный экскурсовод с позывным «Шубин». Это подземное божество из малого пантеона шахтерских богов.

ОШИБКА УКРАИНСКИХ САПЕРОВ

- Клеть наверху, отлично, - говорит нам «Шубин».

У ствола шахты суета - поднятые с глубины ящики составлены в штабеля, добро вывозят в промежутках между артобстрелами. Нас запирают в железный ящик, и мы медленно ползем вниз, держа руки по швам. «Шубин» показывает безобразный порез на ладони. Клеть качнуло, он схватился за край. Хорошо, что ладонь не разможило. По словам нашего проводника, он провел под землей уже целый месяц с момента освобождения шахты:

- Не могу рассказать, как мы ее освободили. Это секретная информация. Но когда мы сюда зашли... видите, галерея? В ней лежало четыре с половиной тонны тротила и пластика. Минированы были и отдельные склады. Но из-за ошибки украинских саперов обрушился только вход, а шахта уцелела.

Под землей притаился еще и ремзавод:

- Объект этот появился в 1960-х годах. Задача - сохранить массу работоспособного оружия, чтобы в случае



Дмитрий Стешин - КП - Москва

К спуску в оружейные подземелья передвигаться пришлось короткими перебежками - обстрелы приблизились и участились.

глобального конфликта его можно было выдать мобилизованным. Персонал в основном женский. Оружие осматривалось, менялась смазка, велся строгий учет. В каждом ящике - формуляр с отметками.

В шахте всегда +15 и сухо. Основные соляные выработки ушли на глубину 250 метров, а в верхних галереях лежит оружие. Иногда экзотическое.

«Шубин» вынимает из ящика американский автомат Томпсона, знакомый всем по «гангстерским фильмам». Их поставляли по ленд-лизу. Но наши не очень любили «Томмиган» - тяжелый, калибр нестандартный, 45-й, случись что, патронами не разживешься. Кажется, что его сделали вчера, но на клеймах - 1944 год выпуска. Таких здесь 23 тысячи. Следующий штабель - «оружие Победы», наш автомат ПППШ, их около 300 тысяч штук! «Шубин» объясняет:

- Патрон редкий, 7,62 x 29, в просторечии «тэтэшный» (к пистолету ТТ). Использовать эти автоматы в войсках нецелесообразно. Но есть немало и пулеметов ДП (Дегтярев пехотный) и ДП-М, то есть модернизированный. Под них есть боеприпасы 7,62 x 54, так называемый «трехлинейный» патрон. Он используется в ПК (пулемет Калашникова).

- А современное оружие было?
- Его вывезли, когда Украина начала АТО. Остались только автоматы Калашникова.

ПОСЛЕДНИЙ КВАРТАЛ «ГНЕЗДА»

Мы не пошли смотреть пулеметы Максим, уж больно далеко - несколько километров. Отправились на подземный оружейный завод. Мимо нас проезжали бойцы на мотоблоках - единственный транспорт, который смогли разобрать и спустить под землю.

На заводе поразили турникет-вертушка, стеклянная будка охраны и специальный бокс-металлодетектор: в нем проверяли сотрудников - не выносят ли они оружие? Если в других галереях этого колоссального хранилища пахло смазкой, то на заводе ощутимо воняло войной. Гарью, выгоревшими порохами, обугленными деревянными прикладами. Сотни ящиков забиты искалеченным оружием. «Шубин» объясняет, что здесь проводили сортировку. Что можно - чинили, а безнадежно испорченное отправляли на переплавку. Здесь есть даже цех для гальванизации металла - восстанавливали воронение и внутреннее покрытие стволов.

Последнее поступление на этот завод - искалеченный «сапог» (СПГ -

станковый противотанковый гранатомет). Он прибыл сюда 27 мая прошлого года. В стволе «сапога» дыра от осколка. Отдельно лежит современное западное оружие. Но его немного. Пулемет Калашникова, сделанный в Чехии, американский крупнокалиберный пулемет Браунинга, шведский гранатомет «Густав». Две американские крупнокалиберные винтовки «Баррет» приехали в шахты в непотребном виде.

На обратном пути на поверхность в одном месте клеть зацепила ствол, сработала предохранительная система - и мы метров на пять рухнули вниз, так что у меня с головы слетела каска. А наверху стояла «теплая погода, шли обильные осадки». В «Гнезде», как называют Артемовск на радио жаргоне, вэсэушников выбивали с последней полоски захваченной ими земли. Оставив побратимов-смертников удерживать чуть ли не последний подконтрольный им городской квартал, враг решил размотать наши фланги бахмутского котла.

Битва за Артемовск шла в яростном режиме. Но в этом тоннеле даже слепым уже был виден свет.



Когда у микрофона полковник Баранец, страна может спать спокойно! «Военное ревью» в прямом эфире по будням в 16.00 (мск) и по выходным в 8.00 (мск), а также смотрите на youtube-канале Радио «Комсомольская правда»

Год Сво

НОВИНКА

день за днем, плечом к плечу с героическими бойцами и простыми людьми глазами легендарного военкора «Комсомолки»

Покупайте со скидкой на shop.kp.ru



Реклама 16+, АО «ИД «Комсомольская правда», г. Москва, ОГРН 1027739295781

КУЛЬТУРА

НАЦИОНАЛЬНЫЕ
ПРОЕКТЫ
РОССИИ

Кира НЕМИРОВА

То, как сегодня меняют детские школы искусств, библиотеки, Дома культуры и кинотеатры по всей стране, еще лет 30 назад мы и представить не могли.

Главной задачей государственных и культурных деятелей того времени было постараться хоть как-то сохранить то, что осталось от Советской державы. Казалось немислимым, что в городах и поселках появятся культурные пространства в виде школ креативных индустрий и модельных библиотек, которые станут настоящими точками притяжения для детей и взрослых. Однако благодаря национальному проекту «Культура», который стартовал в 2019 году, смелые мечты миллионов творческих людей воплотились в реальность. И сегодня мы расскажем подробнее о появлении школ креативных индустрий и проекте «Гений места», который реализуется на базе современных модельных библиотек.

ТВОРЧЕСТВО ДЕТСКИХ СЕРДЕЦ

Благодаря нацпроекту «Культура» всего за четыре года в России капитально отремонтировали 621 детскую школу искусств (ДШИ), а к концу реализации нацпроекта в следующем году количество обновленных учреждений вырастет до 905. При этом дело не ограничивается только ремонтом: в ДШИ закупается новое оборудование, инструменты, учебники, краски и все необходимое для интересного и качественного образования. Сегодня уже более 1156 детских школ искусств получили современное оборудование, еще 700 учебных заведений оснастят до конца 2024 года.

Для каждого региона, а особенно для сельской местности, капитальный ремонт школы искусств - это целое событие, можно сказать, праздник. Например, в ноябре 2022 года жители села Баргузин в Бурятии с большим размахом отпраздновали торжественное открытие ДШИ после капитального ремонта. В ней демонтировали старые конструкции, заменили полы, инженерные системы, потолочное перекрытие, окна, двери, кровлю, а фасад сделали из современных материалов. Кроме того, здание утеплили - зимы в Бурятии суровые. И самое главное - школу наконец-то подключили к центральной теплосети села.

«Раньше она отапливалась десятью печами. Они, конечно, были красивые, старинные, но занимали очень много места. Сейчас их демонтировали, подключились к центральному отоплению. В общем, школа заиграла новыми красками, стала комфортной для наших юных талантов и их педагогов. Ждем от ребят новых творческих свершений», - сказала

министр культуры Бурятии **Соелма Дагаева** на открытии ДШИ.

«Очень и очень рады! Знаете, когда начались работы, в душе была настоящая радость! Теперь наши ребята занимаются в комфортных условиях. Тепло, светло и современно, педагоги воодушевлены. Ведь любому человеку приятно работать в современных отремонтированных помещениях и на новом оборудовании», - поделился эмоциями директор Баргузинской ДШИ заслуженный работник культуры Республики Бурятия **Александр Галин**.

Кстати, в этой школе работают 12 преподавателей и обучаются 139 ребят. Они посещают классы фортепиано, баяна, гитары, флейты, вокала, а также ходят на хореографию и рисование.

«Когда закончился ремонт, мы, родители, сказали: «Слава богу, что теперь наши дети могут заниматься в таком красивом здании!» Это замечательная школа, там работают профессионалы своего дела. Дети развивают свой талант и добиваются больших успехов, доверившись педагогам. А новые инструменты и комфортные условия еще больше помогут в этом. Моя дочь с большим удовольствием ходит на занятия, девочки теперь очень любят фотографироваться возле здания школы - ведь оно стало таким красивым», - говорит жительница Баргузинского района **Наталья Колмакова**.

ПРИДУМАНО В РОССИИ

В 2021 году запущен амбициозный федеральный проект «Придумано в России», направленный на развитие креативной экономики - важной части развития экономики страны. Благодаря инициативе россияне получили возможность приобретать необходимые для профессионального развития в креативных профессиях навыки анимации, звукорежиссуры, фото- и видеосъемки, дизайна.

ШКОЛЫ КРЕАТИВНЫХ ИНДУСТРИЙ

Часть федерального проекта «Придумано в России» - школы креативных индустрий, которые открываются на базе детских школ искусств, музыкальных училищ и других образовательных учреждений в сфере искусств. Это студии дополнительного образования, призванные развивать творческие способности учеников 5-11-х классов и создавать проекты на стыке искусств и цифровых технологий. Среди основных направлений - звукорежиссура, электронная музыка, фото- и видеопроизводство, анимация и 3D-графика, дизайн, интерактивные цифровые технологии VR и AR. Курс обучения займет не менее двух лет. И, что важно, обучение в студиях абсолютно бесплатное. Отметим, что раньше такие возможности были доступны только студентам профильных колледжей и вузов.

На сегодняшний день школ креативных индустрий уже более 17 по всей стране, а каждый год будут открываться еще 22 студии. География проекта широка - Ханты-Мансийский АО, Марий Эл, Башкортостан, Хакасия, Татарстан, Тыва, Мордовия, Бурятия, Томск, Астрахань, Магадан, Самара, Белгород, Калининград, Тула, Липецк и Благовещенск. В этом году откроются еще 25 ШКИ в Ульяновской, Омской, Новосибирской, Калужской, Владимирской, Курской, Саратовской, Воронежской, Оренбургской областях, Кузбассе, Забайкальском, Краснодарском, Красноярском краях, Карачаево-Черкесии и в Калмыкии.

В модельных библиотеках много творческих секций, одна из самых популярных - песочная анимация.



Пелагия ТИХОНОВА/Агентство городских новостей «Москва»

ЗАВИДУЕМ НАШИМ ДЕТЯМ

В Белгородской области первая школа креативных индустрий заработала 1 сентября 2022 года. Сегодня здесь учатся 200 человек. За время обучения ребята уже прошли промежуточную аттестацию и представили свои проекты.

«Не верится, что прошло уже столько времени с начала проекта. Очень круто, что мы оказались в числе первых его участников. За это время я попробовала себя в четырех направлениях: в фото- и видеопроизводстве, побывала в студии электронной музыки, прошла курс VR и даже попыталась стать дизайнером. Если честно, мне ближе направление работы с фото и видео, но и другие навыки будут, безусловно, полезны. У нас сейчас есть возможность проявить себя, попробовать и выбрать то, к чему есть талант или хотя бы влечение», - рассказала учащаяся школы **Кристина Салаева**.

Не отстают в восторженных отзывах от учеников и их родители. Многие говорят, что даже завидуют собственным детям: мол, в их детстве о таком и не мечтали - если где-то и открывались современные обучающие курсы, то они все были платными и дорогими.

«У меня в школу креативных индустрий ходит ребенок, он просто в восторге. Условия обучения шикарные. Все учащиеся - это потенциальные абитуриенты нашего Института культуры. Выйдут из школы с определенными навыками, которые сегодня востребованы. Они осваивают мультипликацию, фото- и видеосъемку, а дети сейчас в этом живут фактически. Там новое оборудование закуплено и работают молодые, креативные педагоги. В общем, дети очень счастливы. Кстати, у нас в области скоро откроется вторая такая школа - в Старом Осколе», - поделилась с «Комсомолкой» мама одного из учеников **Ирина Василенко**.

**КРАТКОЕ
ДОСЬЕ**

ШКОЛА КРЕАТИВНЫХ ИНДУСТРИЙ

Срок обучения:
2 года

Возраст учащихся:
от 12 до 17 лет

Направления:
звукорежиссура, электронная музыка, фото- и видеопроизводство, анимация и 3D-графика, дизайн и интерактивные цифровые технологии

Особенности:
в первый год изучают все направления, во второй - то, что понравилось больше всего

Дмитрий ПОЛУХИН
Комсомольская правда

как в России меняются библиотеки для развития талантов

НОВЫЕ ТОЧКИ ПРИТЯЖЕНИЯ

Четвертый год по всей России благодаря национальному проекту «Культура» идет активная модернизация библиотек: из обычных муниципальных они преобразуются в модельные - современные, креативные и очень яркие. К концу 2024 года в России их будет свыше 1000. Сейчас их уже более 850. Сегодня они не просто «изба-читальня» из русского фольклора. Это культурно-интеллектуальные центры с современным оборудованием, мощным интернетом и доступом к Национальной электронной библиотеке. Это арт-холлы для презентаций или мультимедийные коворкинг-зоны для работы, общения и обучения.



Дети в восторге от возможности изучать что-то новое с помощью VR-очков.

ИНТЕРЕСНО

Проект «Гений места»

С осени 2021 года на базе модельных библиотек создаются точки концентрации талантов «Гений места». Он реализуется благодаря федеральному проекту «Придумано в России». Уже открылось 290 таких творческих лабораторий в 74 регионах по всей стране. В них молодежь от 14 до 35 лет может обучиться по направлениям бренд-менеджмент, SMM, дизайн пользовательского интерфейса, копирайтинг, дизайн, IT, музыка и саунд-дизайн, телевидение, мода, образование, маркетинг, разработка игр, издательское дело и журналистика, новые медиа, кино, компьютерная графика, архитектура и урбанистика. В процессе обучения участники получают необходимые навыки для создания проектов, направленных на развитие локальных брендов и продвижение территориальной идентичности своих регионов. Там же они могут найти единомышленников для работы над стартапом, получить поддержку от партнеров библиотеки, экспертное мнение от лидеров индустрии, наставничество от кураторов точки.

НАВЕДИ СВОЙ СМАРТФОН И ВЫБЕРИ БЛИЖАЙШУЮ К ДОМУ МОДЕЛЬНУЮ БИБЛИОТЕКУ

«Модернизация библиотек позволяет переосмыслить пространство и превратить его в многофункциональный культурный центр. Они улучшают инфраструктуру регионов, дают импульс к развитию общероссийской библиотечной сети. У нас уже есть уникальные наработки: например, интеграция с порталом «Госуслуги», соучастное проектирование, при котором каждая библиотека обретает индивидуальный облик, внедрение Единого читательского билета и другие», - сказала заместитель министра культуры РФ **Надежда Преподобная** на церемонии открытия модельной библиотеки им. М. Е. Салтыкова-Щедрина в Новосибирской области.



В «модельках» сегодня запущены образовательные программы, регулярно пополняются книжные фонды, закупаются роботы-библиотекари, работают кружки, арт-кафе и музыкальные гостиные. Кстати, во многих обновленных библиотеках появились отдельные детские и подростковые зоны с тематической литературой и мероприятиями. Также везде есть компьютеры, фотоаппараты, проекторы и даже синтезаторы. Благодаря нацпроекту городские и сельские жители получили равные возможности в доступе к информации и современным технологиям.

«Небольшая сельская библиотека сегодня становится местом социокультурных мероприятий. Основной успех этого проекта именно в осознании, что библиотека может и должна быть успешной, если есть внимание власти. В национальном проекте «Культура» заложен механизм конкуренции: будь лучшим в своем регионе, получай доступ к федеральной поддержке. Поэтому уровень обновленных библиотек очень высокий», - прокомментировал реализацию проекта **Вадим Дуда**, генеральный директор Российской государственной библиотеки,

руководитель проектного офиса, координирующего модельные библиотеки.

Отдельное внимание уделено дизайну помещений - все они непохожи друг на друга. При разработке нового дизайна учитываются не только особенности региона, но и пожелания местных жителей. Так,

«Библиотека семейного чтения» (Филиал № 8) в городе Березовский Свердловской области оформлена в стиле лофт. Руководство отмечает, что после модернизации количество посетителей выросло на 70%.

«В среднем нашу библиотеку посещают 40 - 50 человек в день, половина из них дети до 14 лет. Люди приходят в библиотеку, чтобы получить информацию или книги, отдохнуть от суеты и побывать на интересных мероприятиях. Очень много мы в своей работе уделяем внимания истории и культуре города», - говорит заведующая библиотекой № 8 **Екатерина Шурмина**.

Кстати, место популярно и у людей с ограниченными возможностями здоровья. Модернизация позволила создать хорошие условия и для них. К тому же руководство сотрудничает с волонтерскими объединениями и организует социокультурную реабилитацию.

«У нас проводятся занятия инклюзивной студии «Компас ТВ». Ребята стали участниками проекта «Гений места» в направлении «Издательское дело. Журналистика». Практикумы проводили приглашенные специалисты. Полученные навыки ребята оттачивают на практике, становясь, например, фотографами на библиотечных мероприятиях. Так, в мае 2022 года у нас была инклюзивная фотовыставка «Замечен за чтением», - отметила заведующая.

Посетители не нарадуются такой точке досуга в своем городе. Отмечают дружелюбную и творческую атмосферу, современный яркий дизайн и обширный книжный фонд, который регулярно пополняется книжными новинками.



Цифровые технологии как магнит притягивают разные поколения в модельные библиотеки.

СКАЗАНО

Ольга ТИТОВА, директор Централизованной библиотечной системы в Свердловской области:

- В нашем городе благодаря нацпроекту «Культура» функционируют две модельные библиотеки. Вторая - Центральная городская библиотека К7 - культура, книги, кофе, компания, клуб, креатив, комфорт. Там помещения посвящены творчеству **Рэя Брэдбери** и **Антуана де Сент-Экзюпери**. Помимо всех современных фишек, у нас там есть и литературное кафе, куда мы в рамках проекта «PRO_100» приглашаем знаменитых в области или в городе людей. У нас уже были писатели **Марина Степнова** и **Анна Матвеева**, лидер рок-группы «Собаки Качалова» **Макс Ильин**, актер, режиссер и заслуженный деятель искусств РФ **Николай Коляда**, самбист, боец смешанных единоборств **Иван Штырков** и многие другие.

«У нас каждый член семьи находит там что-то свое. Я «буквоед» - очень люблю книжные новинки. Муж - консерватор, любит классическую литературу и все о военной технике. Сын находит здесь приключенческую литературу и книги о природе. Старшая дочь посещает мероприятия для волонтеров, образовательные квесты, мероприятия профориентационной и патриотической направленности. Моя младшая посещает театральные постановки, игровую комнату и клуб развития для детей. Можно сказать, что библиотека для нас такой некий центр притяжения единомышленников», - поделилась впечатлениями постоянный посетитель **Наталья Цепева**.

Из-за иностранных браузеров каждый пятый компьютер россиян стал легкой мишенью хакеров

Эксперты объяснили, как обезопасить личные данные и девайсы

Андрей АБРАМОВ

Лет 20 назад персональные компьютеры (ПК) и ноутбуки стали массово покупать не только в офисы и на производства, но и домой. «Машина» была самодостаточным инструментом. Набрать текст, разложить пасьянс или покорить пару виртуальных планет, поработать в профессиональных приложениях - вот и все.

Браузерами - программами для выхода в интернет - пользовались редко. Сеть была зачастую только через проводной телефон. Да и цена за мегабайт или минуту в Глобальной паутине кусалась.

Сейчас большинство россиян (58%) чаще всего пользуются именно браузерами на своих компьютерах. Остальные пальму первенства по-прежнему отдают играм или профессиональным приложениям. Об этом говорят результаты опроса, которые «Комсомолка» проводила этой весной на своем сайте KP.RU.

Вы и ваши близкие, вероятно, сами засвидетельствуете правдивость статистики. Соцсети, виртуальный шопинг, поисковики, фильмы, даже профессиональные приложения вроде графических редакторов сегодня работают онлайн.

Представить, что у кого-то есть компьютер, но не подключен интернет, сложно. Разве что человек пользуется смартфоном с мобильным интернетом. И ему для досуга и переписки хватает.

При этом пользователи ПК из России в последнее время оказались в очень уязвимом положении. К каждому пятому компьютеру в стране хакеры (притом не сильно продвинутые) могут получить доступ, украсть личные данные и деньги. Объясним, как так получилось.

УГРОЗА № 1:

ПОСТОЯННО НАХОДЯТ ЛАЗЕЙКИ ДЛЯ ХАКЕРОВ

Крупные IT-разработчики регулярно обновляют свои браузеры. Кроме добавления новых опций и дизайна исправляют уязвимости кода. В том числе такие, через которые взломщики проникают в личные кабинеты людей в банках или в почту. Если браузер долго не обновлялся, соответственно и «дыры» в безопасности никуда не деваются.

А ведь такие «дыры» вскрываются довольно часто. Например, у небезвестной компании Google кроме поисковика и еще кучи сервисов есть свой браузер. Один из самых популярных в мире да и у нас.

Платформа удобная, быстрая. Одно плохо: если вскрывается лазейка для хакеров - под ударом множество программ у всех разработчиков. Компания, конечно, блюдет репутацию и исправляет огрехи: спешно выпускает обновления. И такое происходит несколько раз в год. Те, кто следит за IT-новостями, давно знают: репутация даже таких крупных корпораций омрачается найденными уязвимостями.

УГРОЗА № 2:

ЧАСТЬ КОМПЬЮТЕРОВ РОССИЯН НЕ ОБНОВЛЯЮТ

Куда насущнее для нас нежелание разработчиков обновлять свои программы на старых компьютерах. Любая «машина» работает на операционной системе (ОС). Самая известная - Windows. Версий «Виндоусов» много. Например, самые новые - это 10 и 11. Однако в России на каждом пятом компьютере стоит старая операционка - Windows 7, 8, 8.1 или вообще XP.

Иностранные браузеры прекратили выпуск обновлений для этих ОС. Потому что, например, в Европе и развитых странах Азии их доля не превышает 3%. А значит, все «дыры»

Как ходить в интернет и ничего не бояться

Эксперты предлагают два варианта.

ВОПРОС - РЕБРОМ

1

Менять операционную систему, что объективно сложно для рядового пользователя.

2

Переходить на российские браузеры, которые продолжают поддержку устаревших версий Windows. Например, кандидаты - разработки российских команд: популярный «Яндекс Браузер» и пока не так хорошо знакомый пользователям «Атом». Они по-прежнему выпускают обновления для Windows 7 и 8.1. В том числе и закрывают «дыры» в безопасности кода.

- В технических требованиях «Яндекс Браузера» и «Атома» действительно есть поддержка этих операционных систем. Это позволяет частично обезопасить работу в Паутине посредством встроенных средств защиты данных продуктов. А также обеспечить совместимость с современными технологиями веб-приложений, скриптов выполнения, плагинов и протоколов шифрования, - объясняет **Николай Вальяга**, ведущий технический специалист департамента технического консалтинга, аудита и инженерной поддержки компании Ahoft.

Чем дольше уязвимость существует, тем больше информации о ней расходуется по профильным форумам и хакерским сообществам. Вплоть до составления инструкций, чтобы потенциальным злоумышленникам было проще воспользоваться брешью в незащищенном браузере. Так что при желании даже не особо подкованный в деле компьютерного взлома юзер может использовать знания во вред жертве.



в безопасности - они исчисляются тысячами, среди них есть как критические, так и незначительные - стали распахнутым окном для злоумышленников.

- Использование любого программного обеспечения без обновлений несет в себе риски информационной безопасности. Если говорить о браузерах - периодически в них обнаруживают уязвимости, которые позволяют получить возможность удаленного выполнения команд на компьютере пользователя, если тот посетил специально сформированный в интернете сайт. Лучше рассмотреть возможность обновления ОС до современной. Например, поддержка Windows 7 разработчиками из Microsoft закончилась 14 января 2020 года. Использо-

вание настолько устаревшей системы несет в себе уже большой риск, - говорит **Сергей Герасимов**, руководитель команды RedTeam в компании SolidLab, которая специализируется на информационной безопасности.

С обновлениями «операционок» все также непросто. Одни пользователи просто не умеют этого делать. Компьютеры других не тянут новые системы.

- Защитить себя на старой ОС (при использовании иностранных браузеров. - Авт.) практически невозможно. Разве что посещать исключительно проверенные сайты и не запускать никаких программ, скачанных из интернета с неавторитетных сайтов, - говорит Герасимов. Но и это не дает 100% гарантии безопасности.

ВОКРУГ РУЛЯ

Владимир МАЗЕНКО

Российский авторынок вернулся в пятерку европейских лидеров - лучше всего продаются «Лады» и китайские модели.

На чем теперь ездить будем? Год назад этот вопрос часто звучал в разговорах российских автолюбителей. Ситуация казалась катастрофической - уход из России западных автомобильных брендов, закрытие заводов, перебои с поставками любых товаров из-за рубежа... В результате падение продаж новых автомобилей в апреле 2022 года составило почти 80% (см. «Срав-

Вот и Ладненько



ним»). Но прошел год, и, хотя продажи машин в России еще далеки от уровня 2021 года, ситуация явно изменилась в лучшую сторону. Об этом говорят данные, которые приводит аналитическое агентство «Автостат». В минувшем апреле в стране было продано 75 622 новых легковых автомобиля - это почти в два с половиной раза больше, чем

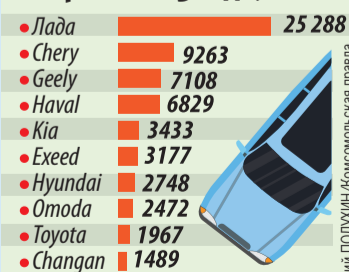
в том же месяце 2022 года, и на 5 с лишним тысяч лучше мартовских показателей (в марте 2023-го было продано 69 913 машин).

Таким образом, Россия по продажам авто поднялась уже на пятое место в Европе.

В целом это соответствует тенденциям последних лет. Например, по итогам допандемийного 2019 го-

ТОЛЬКО ЦИФРЫ

10 самых продаваемых марок новых авто в апреле 2023 года, шт.



Данные: аналитическое агентство «Автостат».

да Россия также занимала 5-е место - за год в стране было продано 1 млн 630 тысяч автомобилей.

Зато список самых продавае-

мых марок изменился разительно (см. «Только цифры»). Лидером по-прежнему остается «Лада», чья доля в этом апреле превысила 33% (львиная доля продаж приходится на Lada Granta). А вслед за отечественной машиной выстроились «китайцы», которые еще вообще не попадали в первую десятку - Chery, Geely и Haval. Раньше место в топе неизменно занимали KIA, Hyundai и Renault. Эксперты полагают, что китайские бренды продолжат и дальше вытеснять конкурентов. Кстати, к лидерам потихоньку подтягивается и «Москвич» - в апреле было реализовано 969 автомобилей.

КУЛЬТУРНАЯ ВОЛНА

• 16 мая
2023 года •

Президентский фонд культурных инициатив создан ровно два года назад - 17 мая 2021 года по Указу Президента Российской Федерации Владимира Путина. Цель фонда - всесторонняя поддержка проектов в области культуры, искусства и креативных (творческих) индустрий.

ТОЛЬКО ЦИФРЫ

За 2 года работы проведено 9 заявочных кампаний, подведены итоги 8 конкурсов



Бюджет фонда на 2021 - 2024 годы - 32,5 млрд рублей.

- В 2021 году фонд открыл представительство в Красноярске, оно помогает создать равные возможности для творческих команд, проживающих на Дальнем Востоке и в Сибирском федеральном округе.
- В 2022 году проектный офис Фонда открылся в Луганске. Он создан на базе Луганской государственной академии культуры и искусства имени Матусовского.
- Свыше 119 000 творческих команд зарегистрировали личные кабинеты на сайте Фонда.
- Более 950 экспертов из 68 регионов оценивают заявки.

Дмитрий ПОЛУХИН/Комсомольская правда

РЕГИОНЫ

Своих не бросаем

Свыше трехсот проектов, получивших грантовую поддержку, направлены на развитие новых областей и республик России и интеграцию их жителей в единое историко-культурное пространство страны. Например...

«ПОСВЯЩЕНИЕ АНГЕЛАМ. СВИДЕТЕЛИ ПРАВДЫ» (ОНЛАЙН)

Мультимедийный проект посвящен детям Донбасса, погиб-

шим за восемь лет конфликта. На alleyaangelov.ru размещен большой список имен, фамилий и историй каждого из ребят. Это виртуальная версия «Аллеи ангелов», которая весной 2015 года появилась в Донецке.

Важно привлечь внимание к трагедии этой земли, помочь людям в России и за рубежом разобраться в том, что происходит в регионе. И главное, ответить на вызывающий боль вопрос: почему за мир в Донбассе приходится платить такую дорогую цену? На сайте можно зажечь виртуальную свечу. Сейчас «горят» почти 165 тысяч. Сайт переведен на несколько языков по инициативе неравнодушных жителей других стран.



На сайте виртуальной версии «Аллеи ангелов» можно зажечь виртуальную свечу.

ПОСТОЯННАЯ ЭКСПОЗИЦИЯ ЛУГАНСКОГО КРАЕВЕДЧЕСКОГО МУЗЕЯ «СТАНОВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОСТИ ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ»

Задача проекта - сохранить историческую правду о регионе, объяснить, почему единство России и Луганщины - неоспоримый факт, рассказать о людях, стоявших у истоков создания республики. Поддержку проекту оказали сотрудники Российского исторического общества и фонда «История Отечества». Зал - первое пространство в республике, оборудованное по всем музейным стандартам. Площадь отремонтированных помещений - 400 квадратных метров.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ «ЗВЕЗДЫ НАД ДОНБАССОМ»

Более 300 писателей, режиссеров, сценаристов, музыкантов и актеров приняли участие в фестивале «Звезды над Донбассом». Основной площадкой стал Мариуполь, но побывали участники и в других городах ДНР. Кроме

основной программы (школа писательского мастерства, лекции и литературные мастер-классы от литературных профи) все делегаты составили личные программы: они выехали в воинские части и госпитали. «Потому что этих авторов читают не только в мирной жизни, но и в окопах, в больничных палатах», - рассказали организаторы.

РЭП-СПЕКТАКЛЬ «ЦВЕТЫ ПОД ГРАДОМ»

Все ребята-актеры постановки - жители ЛНР, они же - главные артисты проекта. У каждого из них своя история: когда в 2014-м начались военные действия, многим из них не было и пяти лет. Их впечатления переложили в тексты. Продюсеры и авторы идеи посчитали, что лучше самих ребят рассказать обо всем, что происходило, никто не сможет.

Репетировали полмесяца. Мастер-классы по актерскому мастерству, технике речи, фри-стайлу, рэпу, ритмике, вокалу и хореографии от ведущих специалистов России позволили детям почувствовать себя настоящими артистами.

Продолжением проекта станет аналогичная постановка с жителями ДНР и объединенный большой спектакль, запланированный к показу 1 июня.



СКАЗАНО!

Лариса ДОЛИНА:

- Год прошел с момента официального старта работы моей музыкальной академии. Мы обучаем и продюсируем молодых вокалистов. Идея проекта появилась у меня более десяти лет назад, но для ее воплощения в жизнь нужно было найти единомышленников. И, конечно, нужна была помощь государства.

Проект, над которым мы работаем, поддержан Президентским фондом культурных инициатив в самом первом конкурсе. В пилотном режиме академия запущена в конце 2021 года.

Певцов обучаем работать как сольно, так и в группе, в хоре, на бэк-вокале. Профиль эстрадно-джазовый, но отдельное направление посвящено патриотическим песням. Сейчас это важно.

Академия готова принять порядка 50 студентов в возрасте от 16 до 35 лет. Самых перспективных будем учить бесплатно. Убеждена, что мы сумеем открыть новые имена в музыке. Это новые возможности, открывающиеся для талантливых ребят с помощью поддержки Президентского фонда культурных инициатив. Хочу обратиться к творческим командам страны: если у вас есть яркая идея, обязательно оформляйте ее в проект и подавайте ее на конкурс.

КОНКРЕТНО

ТОП-10 РЕГИОНОВ ПО КОЛИЧЕСТВУ ПРИВЛЕЧЕННЫХ ФЕДЕРАЛЬНЫХ СРЕДСТВ В РЕГИОНЫ

(без учета Москвы и Санкт-Петербурга)

Количество проектов-победителей	Утвержденная сумма, руб.	Софинансирование проектов-победителей, руб.
• МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ		
91	436 950 455	379 121 369
• СВЕРДЛОВСКАЯ ОБЛАСТЬ		
109	300 506 766	348 971 613
• РЕСПУБЛИКА ТАТАРСТАН		
177	298 365 643	245 564 766
• САМАРСКАЯ ОБЛАСТЬ		
104	244 900 353	209 247 461
• ИРКУТСКАЯ ОБЛАСТЬ		
92	204 848 996	128 059 790
• РЕСПУБЛИКА МОРДОВИЯ		
82	193 853 268	173 472 622
• УДМУРТСКАЯ РЕСПУБЛИКА		
204	168 753 479	118 365 572
• КРАСНОДАРСКИЙ КРАЙ		
100	165 365 081	120 252 784
• НОВОСИБИРСКАЯ ОБЛАСТЬ		
118	147 681 190	138 856 109
• АРХАНГЕЛЬСКАЯ ОБЛАСТЬ		
72	143 125 308	101 268 031

Дмитрий ПОЛУХИН/Комсомольская правда

Охотники за произведениями

На вопросы «КП» отвечает генеральный директор Президентского фонда культурных инициатив Роман Карманов.

- «Здравствуйте, я решил сеять разумное, доброе, вечное. Где можно получить на это деньги из вашего фонда?» Финансирование проектов происходит примерно так или все сложнее?

- Чтобы подать заявку на финансирование творческого проекта, не нужно писать письма, прикладывать кипы документов и обивать пороги с ворохом бумаг. Всю информацию независимый эксперт узнает из заявки, заполненной вами на сайте Президентского фонда культурных инициатив (ПФКИ) дистанционно из любой точки страны. Адрес сайта: фондкультурныхинициатив.рф. Можно зарегистрировать хоть сейчас. Там же - подробная и простая информация о конкурсах.

Заявка - это и есть обращение к эксперту, рассказ о вашем проекте. При заполнении нужно придерживаться правила «трех Д»: достоверность, доказательность, детализация.

- Много ли претендентов на гранты отсеивается? По какой причине? Назовите главные.

- Одна из главных причин - спешка. На подачу заявки отводится около двух месяцев. Несмотря на это, много заявок подается в последний день. В такой ситуации некогда собирать данные, проверять их полноту. Вторая причина - ошибочное представление о том, что какие-то из критериев носят формальный характер. Это не так - каждый создан для того, чтобы создать у независимого эксперта максимально четкое представление о вашем проекте. Чем больше вы дадите информации, тем выше шанс победить.

По нашей статистике, поддерживается примерно каждый 9 - 10-й проект.

БУДЬТЕ ОПТИМИСТИЧНЫ И НАСТОЙЧИВЫ

- Что посоветуете начинающим грантополучателям? Каковы тенденции и общие принципы распределения?

- Главный совет - нужно пройти весь путь самому, не перекладывать на других, не искать легкой дороги. Победа улыбается и начинающим. Наберитесь терпения. Да, возможно, в первый раз вы не получите поддержки, но в следующий раз опыт поможет победить. По нашим данным, половина всех победителей в очередной волне - это те, кто не получил поддержки в предыдущей.

- Вы провели восемь конкурсов и наверняка анализировали счастливиц - есть ли у них что-то схожее?

- Проект должен быть нужен людям. Второй секрет - через заявку авторы проекта должны передать свою энергию, желание и решимость максимально качественно реализовать проект. Словом, убедить экспертов. А еще упорство - у нас есть герои, сумевшие победить с шестой и даже с седьмой попытки.

Наших победителей объединяют не только творческий подход и целеустремленность, но и истинное желание развивать свой город, регион и страну, делать жизнь интереснее и ярче.

ТАЛАНТАМ НАДО ПОМОГАТЬ

- Есть ли какие-то квоты для регионов?

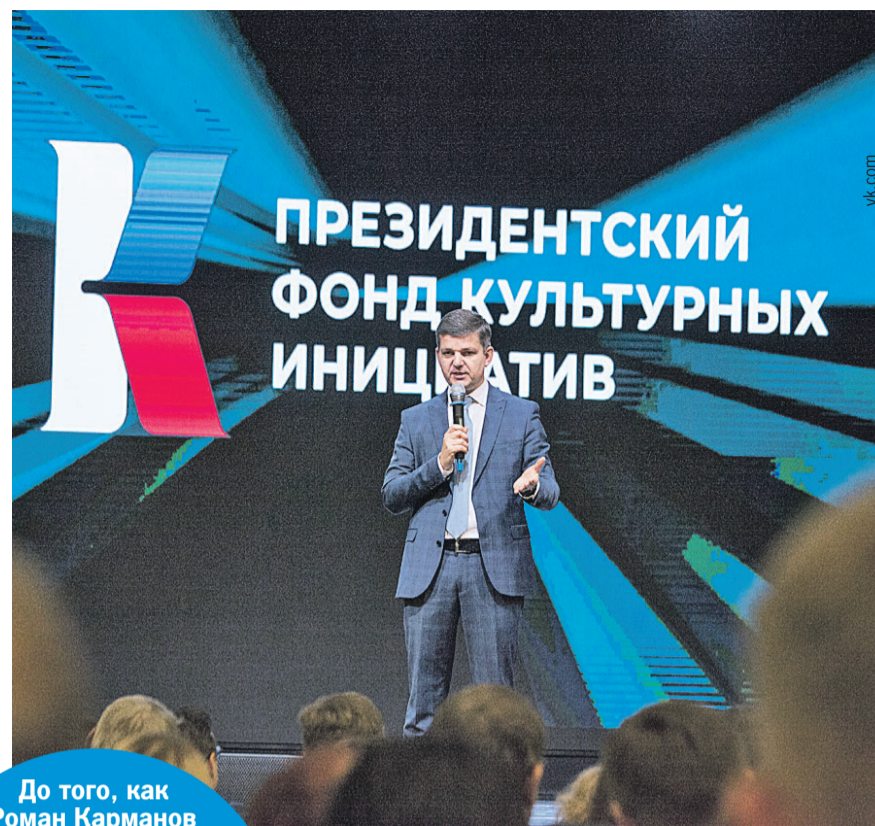
- Нет. В этом и суть: жители любого региона, независимо от его размеров, могут привлечь в свой субъект серьезные суммы. У нас, к примеру, в ТОП-10 регионов по количеству полученных грантов входят Удмуртия, Белгород, Татарстан, Башкирия, Новосибирская, Самарская, Свердловская области, Карелия. В этих регионах хорошо налажено информирование творческих команд, люди замотивированы. К примеру, жители Белгородской области направили более 2 тысяч проектов! «Московская прописка» лишь у 10 процентов поддержанных проектов.

- Как распределяются деньги, понятно. Но откуда они попадают в фонд? Из каких источников эти миллиарды?

- На 2021 - 2024 годы из федерального бюджета выделено 32,5 миллиарда рублей. Но почти у всех поддержанных заявок есть финансирование - это ресурсы проектной команды и их партнеров. В первом конкурсе 2023 года на каждый рубль, вложенный государством в поддержку проектов, приходится 1,1 рубля собственных средств.

Многие команды, получив однажды поддержку фонда, дальше развивают проекты сами.

- Культуры много не бывает. Но не подменяет ли ваш фонд Минкульт и департаменты культуры в



До того, как Роман Карманов стал генеральным директором ПФКИ, он работал первым заместителем генерального директора «Комсомолки».

регионах? В чем отличие вашей деятельности?

- Фонд работает от инициатив людей, не поддерживает государственные организации и не организует постоянное финансирование. У проектов есть начало и завершение, и получают они поддержку исключительно через конкурсную процедуру. Многие поддержанные нами проекты не появились бы в регионах, если бы не были предложены активными творческими командами.

Конкурс - еще и хороший механизм для поиска талантливых людей на местах. Их важно услышать. Сегодня многие проекты, получившие нашу поддержку, тут же заручаются поддержкой местной власти, многие идеи совместно дорабатываются, даже если они не стали победителями конкурса. Получение государственной поддержки стало знаком качества.

ЦОЙ И ПРАВДА ЖИВ

- Наверняка из тысяч поступивших в фонд проектов вам многие запомнились. Некоторые тронули, некоторые удивили...

- Каждый проект по-своему интересен. Яркий пример - история из первого конкурса 2021 года, когда при помощи проекта изменилась целая сфера организации выставок. Выставка-байопик «Цой. Путь героя» поставила рекорд по времени проведения в Московском Манеже - ее продлевали пять раз. Профсообщество по-другому посмотрело на организацию выставок. Сейчас, видя многие экспозиции, сразу понимаю, что было «подсмотрено» у авторов проекта. С большим размахом проходит празднование 100-летия российского джаза. Сейчас в федеральном прокате идет фильм Александры Франк «Где проходит граница?» - первый фильм, вышедший в прокат, снятый в регионах проведения СВО. Пронимает постановка реп-спектакля «Цветы под градом», в ней приняли участие дети из ЛНР.

- Вы лично как-то изменились за два года на посту гендиректора ПФКИ? Может, стали смотреть другое кино, читать другие книги, слушать другую музыку?

- Всегда любил книги, связанные с историей, мемуары. Теперь чаще их читаю и нахожу ответы на многие вопросы. Становится понятно, что и русские классики сталкивались с теми же вопросами в продвижении своего творчества, что и современные команды. С удовольствием отслеживаю новинки отечественного кино, считаю, что здорово выросло качество наших сериалов. Слежу за трендами в музыке.

Направления, поддержанные фондом за два года

ВАЖНО!

ФОНД ПОДДЕРЖАЛ

4945

ПРОЕКТОВ
НА СУММУ СВЫШЕ

15,5

МИЛЛИАРДА
РУБЛЕЙ.
ИЗ НИХ:



• Архитектура	34	• Музеи	365
• Урбанистика	110	• СМИ	75
• Народные промыслы	821	• Реклама и маркетинг	3
• Дизайн	29	• Изобразительное искусство	290
• Мода	47	• Музыка	594
• Кинематограф	320	• Театр	579
• Телевидение и видеостриминг	155	• Гастрономия	60
• Анимация	100	• Исторические реконструкции	49
• Радио и подкасты	38	• Цирк	11
• Фотография	63	• Хореография	74
• Высокие технологии	101		
• Литература	450		

349 КОНКУРСОВ. 788 ФЕСТИВАЛЕЙ.
378 ИСТОРИЧЕСКИХ
И 1277 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ
ПРОЕКТОВ.

Поддержано фондом

Из тысяч проектов, присланных из всех регионов страны, расскажем лишь о нескольких.

КОНКУРС РУССКОЙ ПЕСНИ «АВТОРА!», ВСЕРОССИЙСКИЙ ПРОЕКТ

Он объединил авторов песен из разных регионов России, стран ближнего и дальнего зарубежья. Это конкурс для тех, кто пишет хиты, но обычно остается за кадром. На эту проблему обратил внимание продюсер **Игорь Матвиенко**. Результат - в ротацию попадают композиции, авторы которых - обычные люди, безмерно талантливые, но далекие от профессионального шоу-бизнеса. Лучшие песни уже нашли своих исполнителей. Часть из них прозвучали в большом концерте в исполнении **Николая Расторгуева, Григория Лепса, Любови Успенской, Ирины Дубцовой и Хабиба**.

I МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС ВОКАЛИСТОВ И КОНЦЕРТМЕЙСТЕРОВ ХИБЛЫ ГЕРЗМАВА, МОСКВА

В списке участников завершившегося в январе 2023 года конкурса - 55 имен. Это талантливые музыканты из России, Китая, Бразилии, Франции, Монголии, Узбекистана, Казахстана, Азербайджана, ЮАР, Армении, Беларуси. Призовой фонд - более 6,7 млн рублей, 2,5 млн получил обладатель Гран-при - орловский бас **Алексей Кулагин**. У лауреатов появилась возможность дебютировать на лучших оперных сценах России.

ФИЛЬМ «ПЕТР I: ПОСЛЕДНИЙ ЦАРЬ, ПЕРВЫЙ ИМПЕРАТОР», ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ПРОКАТ

Фильм установил рекорд проката для неигровой ленты за все время существования русского кино. Удалось совместить постановочные игровые сцены боев, драматических моментов жизни Петра с анимацией. Команде было важно, чтобы зритель сумел эмоционально «подключиться» к **Петру I**, задачам, которые он перед собой ставил. Для съемок специально выстроили декорации и задействовали спецов в компьютерной графике.

Фильм победил в премии «Событие года» за достижения в области кино и телевидения журнала «КиноРепортер» в номинации «Прорыв года». Лента поставила рекорд по заполняемости залов и стала самым кассовым неигровым фильмом в истории российского кинематографа: в России его посмотрели 1 152 146 человек. Онлайн-охваты - почти 6 млн человек. Кассовые сборы - \$4 466 839.



На выставке «Балабанов» представлены работы режиссера, известные только специалистам.

«БАЛАБАНОВ» (ВЫСТАВКА-ПУТЕШЕСТВИЕ), САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

«Балабанов» - выставка-ретроспектива, объединяющая фильмы режиссера. Наряду с фильмами «Брат», «Груз 200», «Жмурки», «Я тоже хочу» показаны ученические работы автора - документальные, ранние короткометражки, черновики сценариев и наброски идей. Аудиогид выставки записали сыновья режиссера.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ «ДОРОГА НА ЯЛТУ», МОСКВА

В исполнении вокалистов из 15 стран и звезд российской сцены в Московском Кремле прозвучали советские песни о Великой Отечественной войне на разных языках. В финал 2023 года вышли представители Германии, США, Франции, Монголии, Италии, Сербии, Индии, Турции, Греции, Израиля, Алжира, Зимбабве, Венгрии, Индонезии, Китая. Всего оргкомитет получил заявки из 56 государств.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Министр культуры, спорта и молодежи ЛНР **Дмитрий Сидоров**:

- Поздравляю сотрудников Президентского фонда культурных инициатив и всех, кто причастен к его деятельности, с двухлетием со дня образования фонда! Луганская Народная Республика тоже получила возможность участвовать в конкурсах на получение грантов. Именно в Луганске в феврале дан старт заявочной кампании второго грантового конкурса 2023 года.



Президент России на открытии выставки «Петр I. Спектакль-погружение».

КСТАТИ

За два года существования фонда проекты - победители грантовых конкурсов получали приветственные адреса от **Президента России Владимира Путина**. Например, международный музыкальный фестиваль «Дорога на Ялту», I Сочинский фестиваль классической музыки, события, приуроченные к столетию российского джаза, фестиваль «Кантата», XXXIII Открытый фестиваль документального кино «Россия» в Екатеринбурге и II Московский фестиваль фортепианной музыки «Неповторимый Эмиль Гилельс - великий пианист и посол российской культуры». Ряд значимых мероприятий глава государства посетил лично - открытие выставки «Петр I. Спектакль-погружение» на ВДНХ (Москва) и историко-патриотический проект «Мост Памяти», посвященный 80-й годовщине Победы в Сталинградской битве (Волгоград).

«ЖЕНЩИНЫ ДОНБАССА. МЫ ВМЕСТЕ»

Журналист Первого канала **Юлия Барановская** стала лауреатом премии журнала «КиноРепортер» за достижения в области телевидения. За реализацию проекта «Женщины Донбасса» она удостоена звания «Главная телеперсона - 2022» и получила статуэтку «Событие года».

ФИЛЬМ «ПЕРВЫЙ ОСКАР»

Вышел в федеральный проект 21 апреля, а уже к 25 апреля возглавил кинопрокат в России и странах СНГ.

Созданный при поддержке Фонда кино и Президентского фонда культурных инициатив фильм Сергея Мокрицкого будет сражаться за звание лучшего фильма года.

Кассовые сборы в России составили \$1 071 048.

ВЫСТАВКА «ПЕТР I. МУЛЬТИМЕДИЙНЫЙ СПЕКТАКЛЬ-ПОГРУЖЕНИЕ»

Экспозицию на ВДНХ в онлайн- и офлайн-формате посмотрели свыше 40 млн человек. Это первое мероприятие, проходящее при поддержке ПФКИ, которое посетил Президент Российской Федерации **Владимир Путин**.

ОНЛАЙН-ПЛАТФОРМА ПРОЕКТА «ВСЕРОССИЙСКАЯ АКТЕРСКАЯ БИРЖА»

Это возможность играть в престижном театре для молодых мастеров сцены. 32 студента получили предложения о сотрудничестве прямо во время фестиваля «Будущее театральной России» в Ярославле.

«АЗБУКА ДРУЖБЫ НАРОДОВ СО СМЕШАРИКАМИ»

Серию мультипликационных эпизодов, созданных при грантовой поддержке ПФКИ, просмотрели свыше 6 млн человек.

Проекты, в которых еще можно принять участие

- Всероссийский музыкальный конкурс «НАШЕСТВИЕ: МОЛОДЫЕ ВЕТРА»

Подробности на сайте проекта молодыеветра.рф.

- Всероссийский конкурс на лучшую организацию творческой деятельности в образовательных организациях России (в рамках «Российской студенческой весны») Подать заявку можно в группе ВК до 5 июня включительно.

- II Международный фестиваль анимационного кино «Анимур»

К участию приглашаются авторы короткометражных анимационных фильмов и сериалов производства 2021 - 2023 годов из России, стран АТР и Юго-Восточной Азии.

- Национальный проект патриотической песни «Родники»

Участники могут выступить на сцене вместе с **Олегом Газмановым**.

Для участия необходимо «перепеть» песню Олега Газманова и разместить в каталоге «Родников» с хештегом #Таврида.

- Первый всероссийский кастинг проектов в сфере креативных индустрий КОД (Креативный образовательный десант)

Подробности на сайте <http://k-o-d.pro>.

ТОЛЬКО ЦИФРЫ

15 542 119 624 руб. - сумма поддержки по итогам 8 конкурсов

13 214 207 370 руб. - объем софинансирования, заявленный авторами проектов-победителей

- 54 680 заявок подано на 9 конкурсов
- Более 300 проектов направлены на развитие новых регионов России и интеграцию их жителей в единое историко-культурное пространство страны



4945 проектов поддержано по итогам 8 конкурсов, они реализуются во всех регионах страны, включая новые



ПРЯМАЯ РЕЧЬ

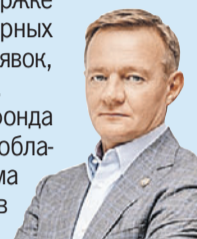
Владислав ШАПША,
губернатор
Калужской области:

- За период 2021 - 2022 годов наш регион представил фонду 749 заявок, из них 30 на сумму свыше 67 млн рублей, были поддержаны. Главный результат нашей совместной работы - сохранение и популяризация культурных традиций области, содействие развитию креативных индустрий. Культура в широком смысле становится доступнее для населения. Повышается и туристический потенциал. Кроме того, это и новые возможности для полноценной творческой реализации, и поддержка молодых талантов, и патриотическое воспитание.

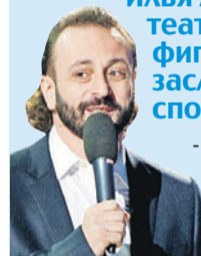
Роман СТАРОВОЙТ,
губернатор Курской области:

- Сегодня в Курской области многие мероприятия проходят при поддержке Президентского фонда культурных инициатив. Растет количество заявок, улучшается качество проектов.

За два года существования фонда 42 творческих проекта стали обладателями гранта, а общая сумма привлеченных в регион средств для развития социокультурной идентичности и просветительской базы составила более 65,5 млн рублей.



Илья АВЕРБУХ, режиссер
театрализованных шоу,
фигурист, продюсер,
заслуженный мастер
спорта России:



- Когда появилось много ледовых проектов, стало понятно, что это совершенно особенный вид искусства, востребованный у зрителя. При поддержке Президентского фонда культурных инициатив мы поставили большое шоу «Чемпионы». С программой посетили несколько российских городов, и везде трибуны были заполнены.

Создавать проекты такого формата и масштаба непросто, поэтому так важна поддержка государства. Важно, что в конкурсе все в равных условиях, все проекты проходят экспертную оценку, что дает шанс получить поддержку любой творческой команде страны, независимо от места проживания.

Алина КАЛАЙТАН,
финалистка проекта
«Звук моего региона»:



- Я родилась в городе Алчевске, Луганская область. Там я окончила музыкальную школу и академию искусств. Когда узнала о конкурсе «Звук моего региона», даже не особенно надеялась, что буду замечена. Но 1 февраля позвонил продюсер Юра Бардаш - прыгала чуть ли не до потолка. Я им восхищалась и мечтала познакомиться. Я почувствовала прилив вдохновения и чувство значимости.

Данил МОТИН, режиссер,
продюсер, победитель
Отборочного
этапа ArtMasters:



- Переехал в Россию в 2019 году. У меня здесь никого не было. Пришлось с нуля строить карьеру, учиться и делать небольшие проекты. В 2022 году попал в ArtMasters, где победил в компетенции «Продюсер» и смог познакомиться со многими профессионалами. С ними мы и начали работу над фильмом «Краткая история русской культуры». А в январе смог рассказать о нашей идее лично Президенту России! Сейчас, оглядываясь на итоги жизни в столице, могу сказать, что в России созданы все условия для реализации молодежью своих идей.



фондкультурныхинициатив.рф



Выставка «Жить дружно!», посвященная истории российской анимации, работает в павильоне «Космос» на ВДНХ.

АФИША МАЯ

Не пропустите интересные проекты, поддержанные Президентским фондом культурных инициатив.

**ВЫСТАВКА «РУССКИЙ АЗОВ»,
В ИСТОРИЧЕСКИХ ПАРКАХ
«РОССИЯ - МОЯ ИСТОРИЯ»**

- Москва, ВДНХ, павильон «Россия - моя история» - выставка идет
- Ростов-на-Дону - выставка идет
- Казань - выставка идет
- Махачкала - выставка идет
- Саратов - открытие 19 мая
- Волгоград - открытие 20 мая
- Краснодар - открытие 31 мая

Экспозиция переносит на берег цифрового Азовского моря с настоящей галькой под ногами. Можно исследовать географию Приазовья, прикоснуться к старинным артефактам, с помощью управляемых жестами голограмм узнать историю казачества. Увидеть выставку можно будет в 18 регионах страны. Команда проекта доказала, что может создавать серьезные экспозиции. 40 млн человек успели посмотреть другую ее работу - выставку, посвященную Петру I, тоже созданную при поддержке ПФКИ.

**ПОСТОЯННАЯ
ЭКСПОЗИЦИЯ ЛУГАНСКОГО
КРАЕВЕДЧЕСКОГО
МУЗЕЯ «СТАНОВЛЕНИЕ
ГОСУДАРСТВЕННОСТИ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ
РЕСПУБЛИКИ»**

Ул. Шевченко, 2

Хронологические рамки выставки охватывают три десятилетия истории Луганщины: от перестройки до вхождения ЛНР в состав Российской Федерации.

**ВЫСТАВКА К 110-ЛЕТИЮ
РОССИЙСКОЙ АНИМАЦИИ**

Москва, ВДНХ, павильон «Космос»

Экспозиция создана при участии самых крупных анимационных студий России. Тут всё об истории нашего мультипроизводства: эскизы, которых раньше никто не видел, игровые куклы, декорации. Приходить нужно с детьми. Прямо на выставке идет трансляция популярных мультфильмов.

Выставка открыта до 1 октября 2023 года.

**25 - 27 МАЯ, «РОССИЙСКАЯ
КРЕАТИВНАЯ НЕДЕЛЯ -
ВЛАДИВОСТОК»**

Форум станет точкой притяжения деятелей креативных индустрий. Деловая

программа, дискуссии о контенте, дизайн, спецпрограммы для молодежи. Откроется гастрономическая улица. Главная тема - креативные партнерства и восточные векторы их развития.

**САД-ДЕНДРАРИЙ И ДОМ-
МУЗЕЙ Н. П. РАКИЦКОГО**

Калужская область, г. Таруса,
ул. Шмидта, 38

В мае 2022 года впервые открыл двери мемориальный дом, куда можно попасть на экскурсию или даже на домашнее чаепитие: поиграть в настольную «ботаническую» игру, а также стать свидетелями восстановления коллекции уникальных растений сада.

Расписание экскурсий, образовательных и творческих мероприятий можно узнать на сайте tarusagarden.ru и в соцсетях проекта.

**ДОМ-МУЗЕЙ
Е. ВАХТАНГОВА**

Владикавказ, ул. Армянская, 2

Здесь будущий режиссер-реформатор прожил первые 20 лет, учился, брал уроки музыки и танцев, увлекся театром и решил связать с ним судьбу. Дом-музей открылся в регионе в начале мая.

<https://vakhtangov-house.ru/>

**VI ФЕСТИВАЛЬ
НЕГОСУДАРСТВЕННЫХ
ТЕАТРОВ ДЛЯ ДЕТЕЙ
«КАРАБАС-2023»**

До 21 мая. Нижний Новгород,
Москва

Первый в России фестиваль независимых театров для детей с 2013 года собирает театральные коллективы и актуальные постановки из городов страны. Камерная атмосфера позволяет доверительно говорить со зрителем любого возраста на самые сложные темы.

Афиша фестиваля на сайтах:

- Москва:
<https://funnybell.ru/karabas-2023/>
- Нижний Новгород:
<https://ctm-nn.ru/karabas/>

**УЛИЧНЫЙ
ФЕСТИВАЛЬ
СТРАНСТВУЮЩИХ
КУКОЛ ГОСПОДИНА
ПЭЖО**

22 - 28 мая. Санкт-Петербург.
Основная программа: ЦПКиО
им. С. М. Кирова (Елагин остров)

За семь дней в разных местах Петербурга пройдут показы более десяти мастер-классы, Карнавальная почта, театрализованное шествие и многое другое.

Подробности:
https://vk.com/theatre_pejo

**«ДОМ ВИНТАЖНОЙ
МУЗЫКИ»**

Москва, ул. Орджоникидзе, 1

Посетители могут увидеть редкую винтажную аппаратуру: граммофоны, патефоны, радиолы, бобинные и касетные магнитофоны и т. д. с XIX века до 80-х годов XX века.



Коллекцию «Дом винтажной музыки» энтузиасты-частники собирали 20 лет.

Над номером работали:
Редактор - Сергей ЧЕРНЫХ.
Дизайн, верстка - Дмитрий ПОЛУХИН.
Бильдиредатор - Елена КАРПОВА.
Фото предоставлены ПФКИ.

Свекла дороже курицы

Татьяна ЦВЕНГЕР
(«КП» - Хабаровск)

Цены на борщевой набор значительно выросли сразу в нескольких регионах Дальнего Востока.

Самый дорогой борщ в мае оказался в Анадыре - более 500 рублей за кастрюлю, а самый дешевый в Хабаровске - практически 153 рубля.



Михаил ФРОЛОВ

Стоимость кастрюли на 4 человека (в рублях)

Город	Март	Апрель	Май
Анадырь	433,3	432,07	520,42
Магадан	216,3	281,84	215,02
Петропавловск-Камчатский	214,51	209,86	205,28
Чита	207,37	194,89	190,38
Якутск	227,32	204,34	259,38
Южно-Сахалинск	199,89	206,34	209,28
Хабаровск	148,91	117,28	152,85
Владивосток	128,66	122,12	161,6

КОММЕНТАРИЙ ЭКСПЕРТА

Сергей Кожемякин, фермер:

- Наступил тот самый период, когда в некоторых городах уже ощущается дефицит корнеплодов. Заготовки делались осенью 2022 года, и к концу весны запасы опустели. Наиболее выражено это в Анадыре, отдаленном городе Дальнего Востока, где в мае за килограмм свеклы (основного ингредиента борща) нужно отдать 795 рублей.

Апрель к маю	Анадырь	Магадан	Петропавловск-Камчатский	Южно-Сахалинск	Чита	Хабаровск	Якутск	Владивосток
Картофель (350 г)	49	20,65	12,6	13,96	13,96	10,46	24,5	7
Капуста (200 г)	24	17,4	8,4	11,58	7,98	9,2	15	11,4
Лук (80 г)	11,2	7,52	6,8	5,19	5,59	3,68	4,8	4
Морковь (80 г)	10,4	5,2	7,44	5,59	7,99	3,2	7,2	1,6
Свекла (130 г)	15,6	12,87	6,89	5,84	6,49	5,2	13	5,2
Чеснок (6 г)	5,37	1,53	1,51	1,5	1,08	0,99	2,4	1,08
Курица (500 г)	192,5	125	104,5	113,39	97,5	49,94	99,95	49,94
Сметана (100 г)	96,67	67,67	51,73	33,88	40,97	21,62	25,53	27,5
Черный хлеб (200 г)	27,33	24	9,99	15,89	13,33	12,99	11,96	14,4

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС

БЛАГОВЕЩЕНСК

Разрешено только одним

Между столицей Приамурья и китайским Хэйхэ впервые за последние несколько лет пошли пассажирские речные суда. Из Хэйхэ корабли будут следовать по следующему расписанию: 8:30, 11:00, 15:00. Из Благовещенска - в 9:30, 13:30 и 16:30. Правда, пока путь открыт только для китайских туристов. Нет информации о расписании безвизовых кораблей, а также массовых турах.

Амурчане привыкли к безвизовому режиму, когда по загранпаспорту можно было посетить город по ту сторону реки. Отметим, оформление туристической визы в Китай пока возможно только на группу от пяти человек.

ЯКУТИЯ

Первая тройня

Семейная пара из Якутии стала родителями сразу трех сыновей. Это первая в республике тройня, рожденная в 2023 году. Женщине провели кесарево сечение. Мальчики родились маленькими - 1 680, 1 600 и 1580 граммов.

- Дети находятся под наблюдением в реанимации недоношенных. Они появились на свет на 33-34 неделе беременности, - рассказала Татьяна Павлова, директор перинатального центра.

Эти роды прошли под руководством доктора медицинских наук, заведующего кафедрой акушерства и гинекологии Омского государственного медицинского университета Сергея Барина. Он приехал в Якутск на научно-практическую конференцию «Актуальные вопросы в акушерстве».

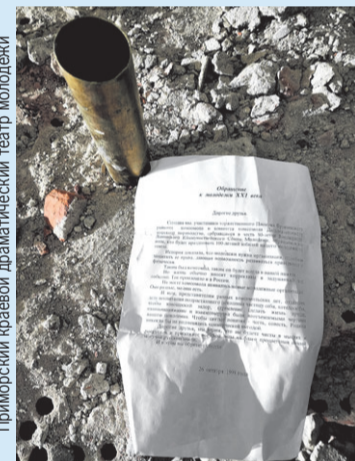
ВЛАДИВОСТОК

Обращение к молодежи 21 века

Послание от комсомольцев нашли строители во время ремонта в фойе Театра молодежи. Там, где когда-то на постаменте стоял бюст Владимира Ленина, а затем макет здания театра, в основании постамента замуровали письмо с обращением к молодежи 21 века.

Лист бумаги с распечатанным текстом поместили в специальную капсулу. Это позволило посланию сохранить хороший вид, и его смогли с легкостью прочитать. Сообщение напечатали в октябре 1998 года.

Специалисты проверили послание на подлинность - оно действительно было написано и заложено в капсулу 25 лет назад. Руководство театра планирует сохранить его в архиве, а на пустующее теперь место заложить новую капсулу для молодежи будущего.



Приморский краевой драматический театр молодежи

САХАЛИН

Было ваше - стало наше

1 апреля 2013 года в Татарском проливе задержали судно Lux (под флагом Камбоджи) с российско-украинским экипажем и браконьерским уловом краба. С тех пор оно находилось в порту Невельска.

Все десять лет иностранная компания-судовладелец не следила за техническим состоянием судна, не заявляла на него свои права и не пыталась вернуть. Поэтому накануне Невельский городской суд признал его бесхозным и передал в собственность России. Это нужно, чтобы предотвратить ЧС, а также из-за его опасности для экологии и движения морского транспорта в порту.

ХАБАРОВСК

У подростков лишний вес

В минздраве Хабаровского края рассказали, что в 2022 году было зарегистрировано вдвое больше случаев избыточного веса среди подростков. А у детей до 14 лет показатель вырос на 20 процентов.

Специалисты уверяют: главной причиной является несбалансированное питание, потребление большого количества еды быстрого приготовления или фастфуда, которые содержат в себе большое количество калорий и углеводов с низким содержанием полезных элементов. А также малоподвижный образ жизни.

Павел САХАРОВСКИЙ («КП» - Благовещенск),
Ксения ГАБЫШЕВА («КП» - Якутия),
Екатерина МАКСИМОВА («КП» - Владивосток),
Денис ДЕМИН («КП» - Сахалин),
Кирилл КЕМЕНЕВ («КП» - Хабаровск).



Приморская Япония

Дарья НАУМЕЦ
(«КП» - Владивосток)

Фестиваль любования сакурой отметили под Находкой. Японская традиция любования распускающимися цветами называется ханами. Приморскому краю, соседу Страны восходящего солнца, крайне близок подобный элемент культуры.

Для сада дружбы «Эниси» это уже шестой фестиваль. Гостей радовали программой, которая началась с японской легенды о появлении сакуры. Был и танец, напоминающий падение лепестков цветка, который сопровождала музыка, придуманная около 400 лет назад. Прозвучала и нежная мелодия от флейтистки из Владивостока, а четырехлетняя девочка поразила публику короткой песенкой про бабочку, порхающую над сакурой.

Алексей ПЕКАСОВ

ФОТО
ФАКТ

«Если Родина зовет...»

Продолжение.
Начало на < стр. 1

В свет выходит книга «Если Родина в опасности, значит, всем идти на фронт», написанная командой приморских корреспондентов, историков, публицистов, политологов. Во главе всего - единственный профессор журналистики на Дальнем Востоке Людмила Васильева и ее бывший студент Игорь Коц, отец выпускника ДВГУ Александра Коца (спецкора «КП»). Своеобразный «альманах без формата» собрал 18 статей. Кстати, профессор отработала четверть жизни в «КП».

- Игорь мне первым отдал текст. А вот почему на обложке такая фраза - Игорь всегда так относился к Владимиру Высоцкому. В текстах барда нет ни одного упоминания патриотизма, но все они, между прочим, патристичны.

Затем затею поддержали другие журналисты: Ольга Мальцева (доцент ВВГУ), Андрей Островский (публицист) предоставили материалы о чеченской войне.

- На военкоров «Комсомолки» трудно было выйти по понятным причинам. Но мы взяли со ссылкой на авторов тексты Александра Коца и Дмитрия Шестина.

Никаких меценатов не было. С деньгами помогли в Школе экономики и менеджмента ДВФУ, остальное - с собственных сбережений.

- По инициативе ШЭМ был организован сбор средств, мы, к слову, закупили две машины с вещами и спальниками, да и целый отряд тоже отправляли. Я встала, ком в горле, но надо было собраться.



Людмила Васильева - единственный профессор журналистики на Дальнем Востоке, поэтому к созданию книги она подошла со всей серьезностью.

Слова пришли от Булата Окуджавы: «До свидания, мальчики, мальчики, постарайтесь вернуться назад». Это я вот к чему. О каких деньгах говорить, когда такая ситуация? Каждый должен делать свое дело, так и я - все даю, что могу.

К словам педагога присоединилась и Ольга Мальцева.

- Совсем недавно мы, ученики, поздравляли Людмилу Алексеевну с юбилеем и, как всегда, поразились: столько энергии, мощи, задора. Этот проект, связанный с военной журналистикой, могла осуществить именно она - деятельная и неравнодушная.

ПЛАН - БОЛЬШОЙ ТИРАЖ

Пока что опубликовано 20 бумажных экземпляров (один из них есть в редакции «КП» - Владиво-

сток»), 21-й отойдет губернатору Приморья Олегу Кожемяко. Если проектом заинтересуются, не исключена помощь и из региональной казны. Создание книги поддержали в Приморском краевом отделении Союза журналистов России, в Дальневосточном федеральном университете, в различных коммерческих структурах.

Людмила Алексеевна говорит, что проделанная работа - лишь начало пути. В книге, кстати, тоже нет заключения - лишь строка «Тема продолжается до Победы!». Последняя глава посвящена биографиям российских военных корреспондентов - тем, кто с камерами под пулями.

Подготовил
Ростислав САХАЛИНОВ
(«КП» - Владивосток).

ЗНАЙ НАШИХ!

Морской пехотинец «Хищник» из Приморья поразил вражескую цель под Угледаром

Екатерина ТИХАЯ
(«КП» - Владивосток)

Военный сбил украинский штурмовик ракетой «Игла».

Тихоокеанский флот поделился новой победой известного морпеха с позывным «Хищник» во время СВО. Военнослужащий смог поразить вражескую воздушную цель под Угледаром.

В ТОФ раскрыли подробности операции своего бойца. Вооруженные силы Украины отправили в сторону Угледара - одного из самых тяжелых участков специальной военной операции - штурмовик Су-25. Однако его вовремя заметил снайпер ПВО 155-й гвардейской бригады морской пехоты. «Хищник» выпустил из переносного зенитного ракетного комплекса «Игла» ракету, и снаряд попал точно в цель.

Пресс-служба флота также опубликовала уникальные кадры видео и радиопереговоров с передовой в момент уничтожения вражеского штурмовика.

До этого триумфа на счету бойца было как минимум шесть крупных целей, которые он лично уничтожил над Угледаром. Среди них - два крупных БПЛА, один вертолет Ми-8 ВСУ и три штурмовика Су-25 ВСУ. Вот теперь в «копилку» добавился еще один.

К слову, зимой «Хищник» приезжал домой во Владивосток в отпуск.



Видео, как боец «Хищник» поражает цель - на kp.ru



А В ЭТО ВРЕМЯ

«Желаю вам, чтобы поскорее вернулись домой»

Александра ШОПЕНКО
(«КП» - Хабаровск)

Наталья Пасика передала письмо ребенка из Хабаровска бойцу в зоне СВО.

72-летняя пенсионерка из Хабаровска не похожа на других бабушек. В свои годы она уже во второй раз уехала добровольцем в зону СВО, чтобы помогать раненым российским бойцам. С собой привезла гостинцы и письмо пятилетней девочки Софии, которая попросила вручить конверт солдату, больше всего нуждающемуся в теплых словах.

Письмо нашло своего адресата в госпитале Луганска. Судьба ли, но конверт попал в руки бойцу из Хабаровска. Андрей служит в 57-й бригаде, попал к врачам после второго ранения. Наталья Пасика сняла на видео, как растрогавшийся солдат прочитал строки только научившейся писать Софии Шеметовой.

- Солдаты! Желаю вам, чтобы вы не болели, и еще, чтобы хорошо



Наталья Пасика в аэропорту Хабаровска с мамой пятилетней Софии.

защищали нашу Родину и поскорее вернулись домой, - написала девочка в письме солдатам.

В Луганске бабушка Наташа задержится на два месяца - дольше у нее не получается. За время, проведенное в зоне СВО, пенсионерка помогла многим бойцам. Возможно, после возвращения женщина снова будет рваться на Донбасс, хоть родные и стараются отговорить пенсионерку от столь авантюрных пу-

тешествий в преклонном возрасте.

Но Наталья Пасика парирует: «Кто, если не мы?» С такими словами она призывает всех сплотиться и активнее помогать бойцам в зоне СВО. Делом и словом, как пятилетняя София. Настрой у бабушки Наташи боевой, и, похоже, ничто не сможет его сломить. И этим восхищается вся Россия, которая наблюдает за судьбой 72-летней хабаровчанки.

НАША ГОРДОСТЬ

За доблесть и отвагу

Павел САХАРОВСКИЙ
(«КП»-Владивосток)

Губернатор Приморья награждает отряд добровольцев «Тигр».

Глава Приморья Олег Кожемяко вручил краевые награды за воинскую доблесть при выполнении задач бойцам добровольческого батальона «Тигр». В торжественном мероприятии участие принял и новый командующий Тихоокеанским флотом Виктор Лиина.

Губернатор Приморья отметил, что местные гордятся защитниками Отечества. «Тигр» постоянно улучшает свою материально-техническую базу, оснащение, спецтехнику и оружие.

- Никто из вас не оставил своих позиций, не бросил раненых товарищей. Память о павших в бою навсегда останется в наших сердцах. Мы будем делать все, чтобы их



Губернатор Олег Кожемяко перед бойцами на построении.

семьи не остались без внимания, для этого принимаем соответствующие краевые законы. С гордостью несите знамя морской пехоты, делитесь этим опытом с молодыми ребятами. Спасибо вам за ратный труд, - сказал Кожемяко.

Начнем с чистого листа

Ксения ГАБЫШЕВА
(«КП» - Якутия)

Якутский дояр-миллионер Гаврил Терентьев уволился с фермы, прошел отбор в добровольческий отряд и улетел в зону СВО.

Гаврил Терентьев из Якутии не перестает удивлять общественность. Это тот самый дояр, выигравший в лотерею 10 миллионов рублей. За непростыми перипетиями его жизни следила вся страна.

Сейчас он решил вступить в ряды военнослужащих и отправиться в зону СВО. По последним данным, мужчина все-таки уволился с фермы и уехал из родной деревни в столицу Якутии, чтобы вступить в добровольческий военный отряд «Боотур» (с якут. яз. - богатырь).

- Хочу поменять свою жизнь. Но пока неизвестно, возьмут ли меня добровольцем на спецоперацию. Посмотрим, как получится. В Якутске пока не работаю, - прокомментировал он.

Гаврилу приняли в отряд, и буквально несколько дней назад он улетел в зону проведения СВО. От себя лишь добавил: «Пусть у вас все будет хорошо».

Кстати, раньше миллионер стеснялся своей популярности, но теперь не прочь извлекать из нее даже самую мелкую выгоду. Например, за фото с ним он просит 500 рублей. В Якутске с Гаврилом планирует встретиться местный блогер и продюсер Алексей Ми-



Закончатся ли на этом приключения якутского миллионера, пока неизвестно.

хайлов, один из авторов нашумевшей комедии «Зина и Леха: Операция рога и копыта». Он задумался о съемках фильма, основанного на истории жизни Терентьева.

СПАСАТЕЛЬ

Наши Дяди Степы

София МИХАЙЛОВА
(«КП» - Владивосток)

Двух инспекторов ДПС наградили за спасение людей из огня в Уссурийске.

Дело было в конце зимы. Двое полицейских в обычном режиме несли службу - патрулировали улицу Некрасова. Ночью к их автомобилю подбежали двое взвинченных мужчин, которые рассказали о ЧП на Некрасова, 206, попросили помощи. Медлить было нельзя - на счету каждая секунда. Капитан Александр Леоновец сразу же позвонил в экстренные службы и оперативно доложил о пожаре начальнику дежурной части отдела МВД по Уссурийску. Параллельно с этим инспектор успел обеспечить проезд пожарным и скорой.

Тем временем младший лейтенант Максим Марусенко уже был на месте происшествия. Едкий дым и плохая видимость не помешали - он ринулся эвакуиро-

вать людей. Без экипировки. - Зашел в здание, чтобы помочь мужчине, который сигнализировал из окна. Первый этаж уже был наполовину в дыму. Пришлось надеть балаклаву и двигаться вперед. Сначала увидел одного человека и вывел его на улицу, потом второго так же. Этажом выше заметил силуэт. Оказалось, что это женщина. Взял ее за руку и потихоньку вывел на улицу. После этого уже подъехали пожарные. Руководствовался тем, что нужно спасти людей, это мой гражданский долг, - говорит Максим.



Младший лейтенант полиции Максим Марусенко.



Александр Леоновец принимает благодарность от Романа Чурсина.

За считанные минуты на место пожара прибыли и сотрудники МЧС, которые эвакуировали оставшихся жильцов и ликвидировали возгорание. К сожалению, не обошлось и без жертв. В ту злополучную ночь погибла хозяйка квартиры, где и произошло возгорание.

История стала широко известна недавно. В полиции раскрыли детали после награждения двух самоотверженных полицейских. **Начальник ГУ МЧС России по Приморскому краю генерал-лейтенант внутренней службы Роман Чурсин** вручил сотрудникам полиции благодарственные письма - «за проявленные в условиях, сопряженных с риском для жизни, отвагу и самоотверженность».



Видео награждения инспекторов ДПС - на kp.ru

НУ И НУ!

Мария МАКАРОВА
(«КП» - Якутия)

Якутянка выкупила все места в кинозале, чтобы посмотреть фильм «Айта» на родном языке.

Антонина Бочкарева из Алдана захотела посмотреть детективный триллер «Айта» в оригинальной озвучке. Но в городе шел только вариант на русском (хотя фильм озвучили на двух языках). Отсутствие выбора огорчило Антонину, и она отправилась напрямую в администрацию местного кинотеатра

20 тысяч – и кинотеатр ваш

«АЯМ-Синема». Там ей сказали, что возможность показать фильм на якутском есть, но для этого ей придется выкупить весь кинозал. Антонина согласилась и пригласила на сеанс всех желающих. Зал был практически полон, зрители остались очень довольны.

В самом кинотеатре стоимость такого удовольствия назвать отказались, сославшись на коммерческую тайну. Но если учесть, что в зале 89 мест, а билеты продаются по 200-250 рублей, нетрудно подсчитать, что широкий жест обошелся Антонине около

20-22 тысяч рублей. Хотя не исключено, что ей сделали скидку.

- Мне нравится, что якутское кино развивается и набирает популярность на российских и даже мировых площадках, что в СМИ говорят о феномене якутского кинематографа, и я готова его поддерживать, в том числе материально, - сказала женщина в ответ на упреки знакомых в том, что деньги можно было потратить более рационально.

Кроме того, Антонина выразила готовность стать спонсором какого-нибудь фильма, снятого в республике.

НАУКА

Четыре тысячи лет назад...

Михаил ГОРОХОВ («КП» - Якутия)

В Якутии ученые СВФУ и Института этнологии и антропологии имени Н.Н. Миклухо-Маклая РАН собираются воссоздать облик древнего воина в 3D.



Впереди у ученых много работы.

Выбор пал на облик воина из Кердюгенского неолитического погребения на основе черепа, скелета, щита и доспехов. Само захоронение нашли в Якутии еще в 2004 году, сейчас оно является более изученным. Уже проведено радиоуглеродное датирование, антропологические исследования, рассмотрены вопросы погребальных традиций и обрядов, социальной дифференциации общества, военного дела и так далее.

Эксперты считают, что скелет принадлежал мужчине зрелого возраста - 40-50 лет, среднего роста - около 165 см. Он был полностью укрыт щитом, состоящим из более чем 100 костяных пластин. В ногах был уложен доспех из роговых пластин с отверстиями для крепления. Сопроводительный материал состоял из каменных предметов и фрагментированных костяных изделий. В ходе раскопок у правого колена обнаружили части костей еще одного человека.

Череп погребенного по морфологическим признакам близок к арктической расе. Характер развития костей показывает Кердюгенского воина как очень сильного человека с большой мышечной массой.

Древний воин вел активный образ жизни. У него есть компрессионные травмы суставов рук и ног, полученных, по-видимому, в результате прыжка с большой высоты. А развитие костей плечевого пояса, костей предплечий позволило предположить активное использование лука.

Специалисты считают, что боевой комплект, состоящий из щита и доспеха, является показателем захоронения воина или вождя эпохи позднего неолита. Сейчас необходимо отсканировать весь имеющийся материал. На следующем этапе с помощью методики антрополога и археолога Михаила Герасимова воссоздадут облик воина.



Создать 3D-модель получится благодаря найденным останкам.

Из волонтеров - в список Forbes

Екатерина МАКСИМОВА, Анастасия АЛЯМКИНА («КП» - Владивосток)

FORBES - ЭТО НЕ ПРО ДЕНЬГИ

Два года назад Валерия создала проект по сбору вещей «Это не PROSTO вещи», а уже в 2023-м вошла в рейтинг «30 до 30» в номинации «Социальные практики».

- Я работаю в некоммерческой организации и не связывала свою деятельность с этим изданием. С ним у меня ассоциируются миллиардеры, крупные бизнесмены и огромные корпорации. Сейчас сформирован лонг-лист рейтинга, в котором находится 100 кандидатов. Вскоре станет известна тридцатка лучших, - говорит Валерия.

До «Это не PROSTO вещи» союз «Во имя добра», созданный Валерией, занимался другой благотворительностью. Самыми популярными стали фестивали «Открытый город» и дальневосточная общественная премия «Неравнодушный гражданин», которые работают до сих пор. Идеей создать еще один проект Валерия и ее коллеги вдохновились по опыту Москвы, Санкт-Петербурга и Новосибирска.

- До нас во Владивостоке подобного не было. Наша команда мечтала, что

когда-нибудь это появится или мы создадим сами, но опасались этой задумки. Однако, когда в очередной раз нам позвонили и спросили, куда можно сдать вещи, мы решили собраться с силами и попробовать. И в сентябре 2021 года установили первые контейнеры для сбора вещей.

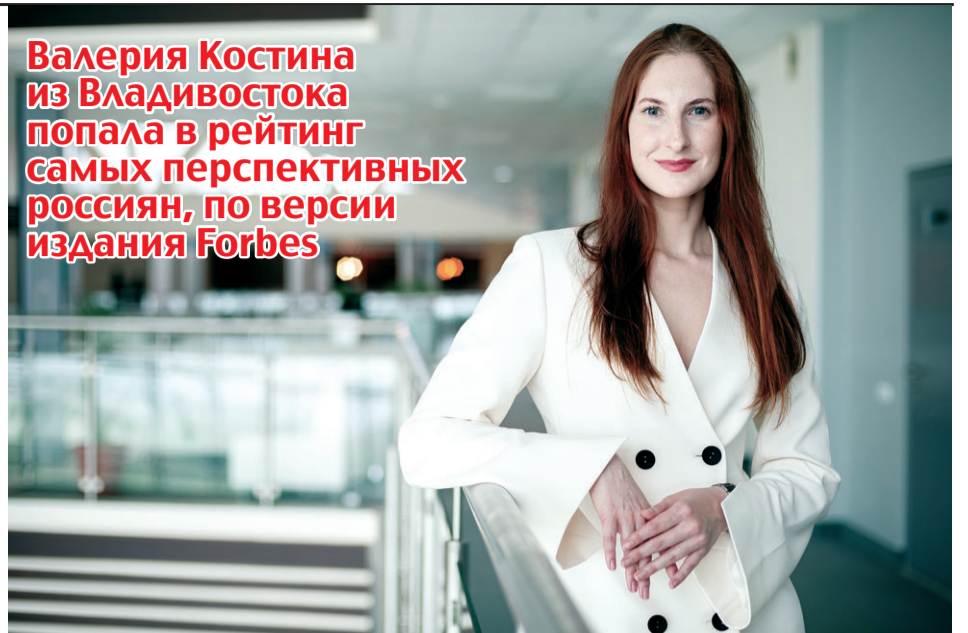
Площадки команда нашла быстро, волонтеров поддержала сеть кофеен Kafema, а также некоторые офисные центры, администрация города. Но потом появились сложности: крупные ТЦ отказывали в установке емкостей для одежды, так как боялись, что в них закинут что-нибудь лишнее, либо просили плату за аренду.

- Вторая трудность - огромный объем вещей, которые нам принесли буквально в первые недели запуска проекта. Небольшой склад, который у нас был, мгновенно наполнился, мы не успевали сортировать и отправлять одежду нашим партнерам. Но спустя полтора года решили эту проблему и выстроили удобную систему.

СПАСЕМ ПЛАНЕТУ

Сейчас контейнеры находятся в трех городах Приморья - Владиво-

Валерия Костина из Владивостока попала в рейтинг самых перспективных россиян, по версии издания Forbes



НЕ ПРОПУСТИТЕ!

Валерия рассказала о проекте, который скоро воплотится в жизнь. Команда хочет создать центр обмена «Эко точка», в который люди смогут приносить мелкогогабаритную технику, товары для дома и, соответственно, взять что-то себе. Презентация проекта состоится 27 мая.

стоке, Артеме и Партизанске, всего по краю их 18. Участники команды вручную сортируют и перераспределяют полученные предметы по нескольким категориям.

- Примерно 80% идет людям из социально незащищенных групп или тем, кто не может купить качественную одежду. Часть вещей мы отправляем в два благотворительных магазина Prosto Charity, остальное - на ветошь или утилизацию. Над проектом работает команда из семи-восьми человек.

«Это не PROSTO вещи» не только помогает жителям, которые по каким-либо причинам не могут приобрести новую хорошую одежду, но и снижает экологическую нагрузку

на планету. Каждый месяц добровольцы собирают до 10-12 тонн текстиля и дают ему вторую жизнь.

- Ежемесячно около 1 500 человек сдают нам одежду в контейнеры, в среднем это четыре-пять килограммов, вещевую помощь мы оказываем примерно 600-800 жителям. Я горжусь этими цифрами!

ОБЩЕСТВО

На Эверест и выше



Ксения ГАБЫШЕВА («КП» - Якутия)

Экстремал из Якутии Евгений Кривошапкин побывал на высочайшей вершине Земли.



Евгений Кривошапкин - опытный турист.

ЭТО ТОГО СТОИЛО

В первой половине апреля бывалый турист из Якутии Евгений Кривошапкин прибыл в непальскую столицу Катманду. Путь до главной мечты всех альпинистов может занять больше 10 дней. Только до поселения Лукла, чей аэропорт считается самым опасным в мире, добирались на самолете, дальше только пешком. Туристы проходят семь деревень, постепенно поднимаясь и привыкая к климату.

С собой у якутянина два баула вещей - в основном это экипировка.

Часть он, как и все, несет сам, а остальное тащит як. В пути русские туристы распевают песни, а заодно оценивают местный колорит. К примеру, в монастыре Хумджунг хранится голова йети, по крайней мере так этот пугающий экспонат представляют гостям.

Кстати, Эверестом гору назвали британцы в 19 веке по фамилии геодезиста Джорджа Эвереста. Слово «Джомолунгма» китайского происхождения, так гору обозначили на первой в истории карте Тибета. Местные же называют гору Сагарматха, что значит «мать богов».

ЗНАМЕНИТОЕ НЕПАЛЬСКОЕ ГОСТЕПРИИМСТВО

Группу сопровождал гид Пасанг Лама Шепра. По национальности он шерп, это один из народов Гималаев. Жить альпинистам предлагалось в скромных комнатках с двумя кроватями. На протяжении всего похода они рано просыпались и весь день проводили в пути.

По словам Кривошапкина, в Гималаях довольно вкусно готовят, и даже в высокогорье вам могут подать капучино с сердечком.

ТРЕНИРОВКА И ПОДЪЕМ

На подходе к базовому лагерю группа провела тренировку по скалолазанию. Также в качестве подготовки к Эвересту туристы отправились к его соседке - горе Лобуче, высота которой 6119 метров. На ее вершину Кривошапкин

сумел подняться одним из первых.

Всего на Эвересте на высоте более 5 тысяч метров два базовых лагеря альпинистов: один находится на южной стороне на территории Непала, другой на севере - в Тибете (Китай). Эти импровизированные поселения представляют собой несколько десятков ярких палаток и целую толпу смельчаков, желающих испытать себя. Наиболее популярным считается непальский лагерь, куда ежегодно приезжает несколько тысяч человек.

По словам Евгения Кривошапкина, после похода чувствует себя нормально, но перед восхождением всегда дается время на акклиматизацию в несколько дней. Это поможет предотвратить смертельно опасную высотную болезнь, которой страдают люди в горах от недостатка кислорода и существенной разницы атмосферного давления.



Такое путешествие запомнится на всю жизнь.

Король уходит в Китай



Фот. В. Земля леопарда

Дарья НАУМЕЦ
(«КП»-Владивосток)

Молодой леопард сменил старичка Тайфуна в Приморье.

Смена власти среди дальневосточных леопардов произошла в старейшем заповеднике «Кедровая падь». Долгое время территорией владел Leo 12M Тайфун, но с конца 2022 года «управление» перешло к молодому самцу Leo 225M Бархату. Как отметили в дирекции национального парка «Земля леопарда», перестановка случилась мирно, без боя.

Узнать о том, что в «Кедровой пади» сменился хозяин, получилось благодаря фотоловушкам. Все происходило в самом сердце ареала дальневосточного леопарда. Как говорят специалисты, эта небольшая территория известна тем, что здесь всегда был и есть властитель. Долгих семь лет землю охранял Leo 12M Тайфун, однако возраст сказался даже на редком пятнистом хищнике.

Поняв, что территорию пометил кто-то другой, Тайфун, видимо, решил, что в борьбу за участок лучше не вступать. Известно, что он нашел себе

новый дом в десяти километрах от «Кедровой пади», на территории национального парка «Земля леопарда» на границе с Китаем.

Ученые отмечают, что пожилой кот чувствует себя хорошо, там он сможет себе обеспечить сытую «пенсию». К слову, о том, что Тайфун «отдал власть», предположили еще осенью 2022-го. Уже тогда специалисты национального парка знали, что он «переехал» на новое место. Одной из причин его, можно сказать, слабости посчитали травму, но эта версия не подтвердилась.

А В ЭТО ВРЕМЯ

Путешествие к новому дому

Александра ЯВИЩЕНКО,
Татьяна ЦВЕНГЕР («КП» -
Хабаровск)

Из Комсомольска-на-Амуре в Казахстан переехал котенок дальневосточного леопарда.



Всего шесть с половиной часов в небе, и... еще на машине добираться.

Из аэропорта Хабаровска в Алматы улетел девятимесячный дальневосточный леопард. Он родился в комсомольском зоологическом центре «Питон» (это уже третье потомство у пары хищников), где первые месяцы жил под опекой родителей. А как чуть повзрослел, в центре начали готовить документы для перевода в Шымкентский государственный зоопарк.

До отправки в Хабаровск леопард получил разрешение Федеральной службы по надзору в сфере природопользования для экспорта в Казахстан. Животное прошло иммунизацию, обработку и клинический осмотр, по результатам которого дано заключение, что котенок здоров, - рассказали в управлении Россельхознадзора по Хабаровскому краю и ЕАО.

После перелета котенка ожидал путь в новый дом на машине. К слову, в Шымкентском зоопарке всего два хищника - лев и бурый медведь. Леопард станет третьим в компании хищных млекопитающих.

Фото: управление Россельхознадзора по Хабаровскому краю и ЕАО.

ПЕРВЕНЕЦ



Ксения ГАБЫШЕВА
(«КП» - Якутия)

В единственном стойбище Якутска родился первый олененок.

В первых числах мая в 40 километрах от Якутска в единственном оленьем стаде отметили день рождения первого олененка.

Это стойбище открылось в апреле после долгого путешествия 25 оленей из хабаровского Нелькана в Якутию. Бывшие хозяева стада супруги Карамзины приехали в Якутск вместе с ними и остались, чтобы научить оленеводческому ремеслу свою новоиспеченную коллегу Раису Ильинову и принять роды у девяти важенки (беременной самок оленя). Одним ранним

утром разродилась первая. - Говорят, все произошло очень быстро. Мобильной связи нет, поэтому муж мне об этом сообщил по спутниковому телефону. Сказал, что у нас девочка родилась. Она уже бегает, назвали Кындыкан (200 лет назад это имя носила эвенская девочка, которую нашли якутские охотники вблизи Верхоянских гор в родовом стойбище, полностью вымершем от оспы), - рассказала владелица стада.

На днях разродилась еще одна мамочка. На этот раз теленок оказался мальчиком.

Недавно в Якутии стартовал сезон охоты, и на озере недалеко от стойбища периодически слышны выстрелы. Семья Ильиновых переживает из-за этого и планирует огородить свой участок, полученный по программе «Дальневосточный гектар».

ПОПОЛНЕНИЕ

Отлично питается и успевает баловаться

Михаил ГОРОХОВ
(«КП» - Якутия)

В природном парке «Живые алмазы Якутии» родился еще один детеныш яка.

В семье яков Яшмы и Олимпа пополнение - родился теленок. Недавно стало известно - это девочка, ее назвали Марфой.

- В тот день у нас стояла холодная и ветреная погода, из-за этого опасались за состояние новорожденной, постоянно следили за ней, но все обошлось. Яченоч Марфа отлично питается, у мамы много молока. Сейчас с важным видом разгуливает по вольеру, изучает парк и даже успевает баловаться. Детеныш яков похож на папу, тоже имеет бе-



Марфуша станет большой, как ее родители.

лую шерсть, а вот у мамы шерсть темного цвета, - рассказал Сергей Сирионов, директор природного парка «Живые алмазы Якутии».



Папа Марфы як Олимп.

8-летняя Яшма стала мамой во второй раз. А ее младшая сестра Юленька только в прошлом году родила первенца. Тогда работники парка решили назвать его Ураанхай (слово «ураанхай» считается старинным названием народа саха). Всего в природном парке обитают шесть яков, самые первые проживают с момента открития.

Директор парка с удовольствием рассказывает о новорожденной ячихе, она быстро растет и всем интересуется.

- До года Марфа будет жить в одном вольере с матерью. За это время она окрепнет и подрастет. Сейчас малышка проявляет любопытство. Она с интересом изучает вольер, в котором с радостью резвится, - говорит он.

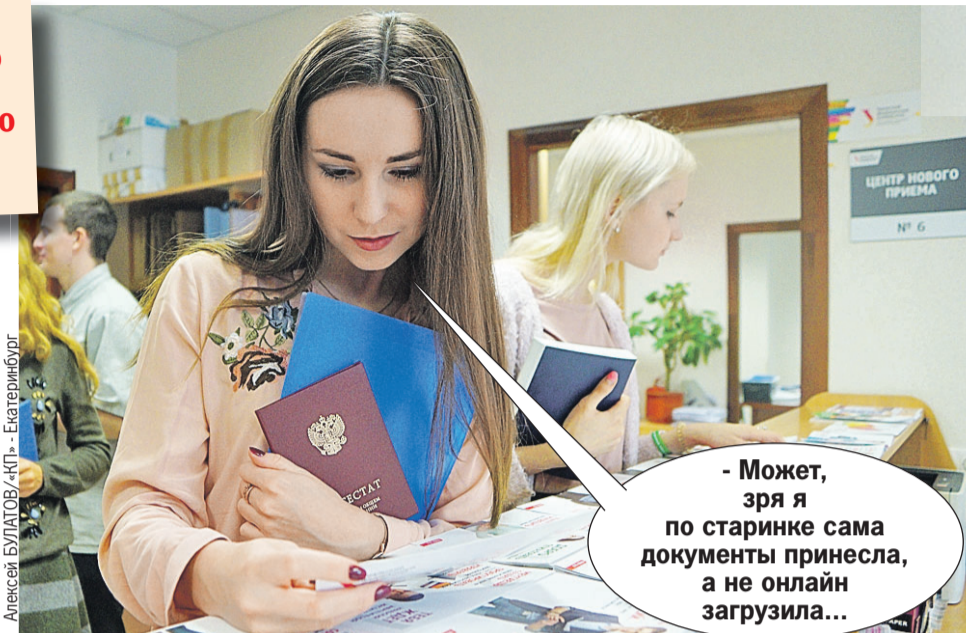
Самые острые проблемы образования - в «Родительском вопросе» по воскресеньям в 11.00 (мск) на Радио «КП»

Не бойтесь топовых вузов, но готовьте запасной вариант

До старта приемной кампании еще месяц, однако новые правила таковы, что готовиться к поступлению нужно, не дожидаясь результатов ЕГЭ.

Анна ЛУКЬЯНОВА

В этом году будет не легче и не сложнее, а по-другому. Главное отличие - раньше самый ответственный и нервный период выпадал на конец июля: вузы публиковали конкурсные списки, и нужно было оценить, где у тебя самые высокие шансы. Теперь решающий - этап приема документов. Вот что советует Екатерина ВЕРШИНИНА - эксперт по вопросам приема в вузы, кандидат технических наук, доцент РХТУ им. Менделеева.



Алексей БУЛАТОВ / «КП» - Екатеринбург

- Может, зря я по старинке сама документы принесла, а не онлайн загрузила...

ТЕМ ВРЕМЕНЕМ

Национальная система высшего образования пошла на взлет

Анна ЛУКЬЯНОВА

Владимир Путин подписал указ о реализации пилотного проекта в шести вузах.

Тестовый период продлится три года - с 2023 по 2026-й, и только потом на новую систему перейдут все российские университеты и институты.

Новая система, описанная в указе (документ опубликован на сайте Кремля), - реализация того, что президент говорил в Послании Федеральному Собранию в феврале: вернуться к традиционной для России базовой подготовке специалистов в вузах. И эта система очень похожа на ту, что презентовал недавно глава Минобрнауки Валерий Фальков.

В ней три уровня. Первый - базовое высшее. Заменит бакалавриат, который мы позаимствовали из Болонской системы, и специалитет. Сроки обучения - от четырех до шести лет в зависимости от специальности. Второй уровень - специальное высшее, или магистратура. От года до трех лет, в зависимости от направления подготовки, специальности. Важный момент - после специалитета можно будет перейти в магистратуру на бюджет (сейчас - только платно). И третий уровень - аспирантура, которая, по замыслу, станет кузницей научных кадров страны.

Новую систему протестируют в шести вузах. Это МАИ, МИСиС, МПГУ, Балтийский федеральный университет, Петербургский горный университет и Томский госуниверситет. Ведущие вузы с сильными научными школами.

Участников пилота обяжут до 30 июня 2023 года разработать и утвердить образовательные стандарты и программы и уже в нынешнюю кампанию начать прием на все три ступени - параллельно с приемом абитуриентов на обучение по привычной схеме. Сколько будет выделено бюджетных мест под проект и прочие оргвопросы, решит правительство в течение двух месяцев.

Абитуриентов, поступающих в этом году не в рамках пилотного проекта и в другие вузы, новшество не коснется. Они будут учиться в соответствии с теми программами, на которые поступят, и получат дипломы бакалавров, специалистов, магистров.

1 ОПРЕДЕЛИТЕ ПРИОРИТЕТЫ

С этого года можно подавать документы не более чем в пять вузов, в каждом - максимум на пять специальностей (было 10). Но самое заковыристое новшество - в заявлении для каждого вуза нужно обозначить приоритеты зачисления. То есть проставить цифры от 1 до 5 напротив каждого направления или специальности (1 - сюда хочу сильнее всего, 5 - меньше всего). На бюджет и на платное, в вуз или филиал, заочно или очно - приоритеты указываются отдельно.

Как это будет работать? Вуз сначала рассмотрит вашу кандидатуру в конкурсе на специальность с приоритетностью 1. Если не проходите, спускаетесь на приоритет 2, если и тут мимо - 3. Оп - проходите! Сюда и зачислят. Но приоритеты нужно обозначить до того, как увидишь конкурсные списки. То есть на этом этапе от абитуриента уже мало что зависит - нужно будет только понять, в какой вуз подавать оригинал аттестата (без него не зачислят). А на какую специальность возьмут, узнаешь уже из приказа.

Поэтому расставлять цифры нужно очень вдумчиво. Чтобы не ошибиться, уже сейчас составьте перечень вузов и специальностей, на которые будете поступать. Ориентируйтесь на баллы, которые набрали на пробниках ЕГЭ, и правила поступления в вузы.

2 ИЗУЧИТЕ САЙТЫ ВУЗОВ

Самое важное:

- ✓ **сроки приема документов.** Они могут отличаться в зависимости от вуза и специальности, на бюджет претендуете или на платное;
- ✓ **сроки проведения внутренних испытаний** - вузы их назначают сами;
- ✓ **за какие индивидуальные достижения дают дополнительные баллы и сколько.** Аттестат с отличием, значок ГТО, волонтерство и пр. вузы оценивают по-разному. Максимум можно набрать 10 дополнительных баллов;
- ✓ **какие школьные олимпиады учитывают вуз и какие дает бонусы.** И тут по-разному. Обычно победителям и призерам федерального уровня дают право поступать БВИ - без вступительных

ВАЖНЫЕ ДАТЫ

- **20 июня** - начало приема документов
- **7 - 25 июля** - окончание приема документов, даты разные для разных категорий абитуриентов. Больше всего времени у тех, кто поступает без льгот, только по результатам ЕГЭ
- **27 июля** - публикация конкурсных списков
- **28 - 30 июля** - приоритетный этап зачисления (БВИ, квоты)
- **28 июля, 12.00 (мск)** - завершение приема оригинала аттестата на приоритетном этапе
- **30 июля** - издание приказов о зачислении
- **3 - 9 августа** - основной этап зачисления
- **3 августа, 12.00 (мск)** - завершение приема аттестатов



• **9 августа** - издание приказов о зачислении. Прием на заочные отделения пройдет в единые сроки сочниками. Даты поступления на контракт вузы устанавливают самостоятельно.

Дмитрий ПОЛУХИН / Комсомольская правда

испытаний. Или засчитывают как 100 баллов ЕГЭ. Важный момент: даже если у вас на руках диплом Всероссийской олимпиады, сдавайте ЕГЭ, потому что бонусы вуз может и не дать, если диплом не подтвержден баллами Единого госэкзамена - нужно набрать более 75. Кроме того, в топовых вузах бывает конкурс и среди поступающих по БВИ, и баллы ЕГЭ или индивидуальные достижения могут очень выручить;

✓ **проходной балл, то есть самый низкий балл среди поступивших в прошлом году** (баллы смотрите в приказах о зачислении). Совет: более информативен средний балл зачисленных (посчитайте сами). Учитывайте также и то, сколько было бюджетных мест в прошлом году и сейчас и сколько примерно уйдет поступающим БВИ и на квоты (на целевую - когда абитуриент заключает договор с предприятием, могут дать и 90% мест, еще по 10% дают под особую - инвалидам и другим льготникам, и специальную - детям участников СВО).

3 ПОДСТРАХУЙТЕСЬ

Не бойтесь поступать в топовые вузы, советует эксперт. Ребятам с хорошими

баллами порой не хватает решительности, и они несут аттестат в вуз попроще, если понимают, что туда точно проходят. А в топовые вузы поступают те, кто рискнул, даже имея средние баллы по ЕГЭ. В прошлом году конкурс буквально сместился в региональные вузы, а в столичных университетах были недоборы.

Подавайте в каждый вуз заявления и на бюджет, и на платное сразу. Это не помешает участию в конкурсе на бесплатное место. Но вырчит, если вдруг не попадете на бюджет и захотите пойти на платку, ведь некоторые вузы назначают одинаковые сроки приема документов на оба формата, и вы физически не успеете подать новое заявление.

4 ВЫБЕРИТЕ СПОСОБ ПОДАЧИ ДОКУМЕНТОВ

Их четыре: отправить почтой, отнести лично, подать через личный кабинет на сайте вуза или через суперсервис «Поступай онлайн» на «Госуслугах».

Самый удобный - последний. Заполняешь форму, отправляешь заявления, можешь вносить изменения (до указанного срока) - все не выходя из дома. Особенно ценно то, что через «Госуслуги» можно отправить оригинал аттестата (электронный вариант приравнивается к бумажному) одним нажатием кнопки. Раньше, к слову, нужно было подавать еще и заявление на зачисление, но с этого года его отменили. Обычно самая полная картина по конкурентам вырисовывается в последний день, и многие делают выбор вуза именно тогда. Так вот даже в последние минуты можно переложить аттестат в другой университет онлайн.

Если же нести аттестат лично, нужно время, да и в приемной комиссии может собраться очередь, а это риск не успеть. Кроме того, если принес бумажный аттестат, переложить его через «Госуслуги» не выйдет - кнопка автоматически блокируется. Забирать придется лично. А если вуз в другом городе?

С другой стороны, в прошлом году суперсервис работал со сбоями. Нервничали и абитуриенты, и приемные комиссии. В этом году, боятся работчики, все отладили. Но...

Александр ГАМОВ,
Кирилл СЕРОВ

Футболисты «Динамо»
остались без
главного тренера.

Пока «Зенит» празднует чемпионство, в Российской футбольной премьер-лиге продолжается драка за «серебро». В ней только ЦСКА выглядит хладнокровным удавом, переваривающим любого соперника. «Спартак» и «Ростов» бредут к финишу чемпионата, спотыкаясь в каждом туре. А «Динамо», бывшее в начале весны среди лидеров, и вообще провалилось в год своего 100-летия. И после поражения от «Ахмата» (0:3) бело-голубые отправили в отставку Славишу Йокановича.

Чего не хватает знаменитой команде - нам рассказал экс-премьер, член совета директоров ФК «Динамо» Сергей Степашин.

- Сергей Вадимович, год назад не стало Валентины Тимофеевны Яшиной...

- Да, 10 мая, очень много людей пришли вспомнить ее. И я благодарен «Комсомолке», что не забыли Валентину Тимофеевну. Она бы подрастала концовкой этого сезона... Валентина Тимофеевна действительно была настоящей боевой подругой и всегда, и в сложное время, и во время побед, была рядом со Львом Яшиным. Посещала все матчи...

- Но ведь с ее уходом история великого клуба не заканчивается?

- Да, конечно, нас «Динамо» не порадовало в честь юбилея - 100-летия, в отличие от ЦСКА. Я думаю, она бы, конечно, подрастала. А может быть, и предсказала такое. Динамовского духа не хватает, к сожалению. Ведь Лев Иванович Яшин вы-

Сергей СТЕПАШИН: И все-таки наш футбол жив!



Славиша Йоканович не потянул популярный клуб с богатой историей.

ступал только за футбольный клуб «Динамо», кстати, в воротах сборной СССР стоял в футболе с буквой «Д» - уникальный случай. Вот настоящий патриот клуба. Кстати, Лев Иванович брал еще и Кубок страны по хоккею...

- Сейчас у «Динамо» не самые легкие времена... Отлично начали сезон, но весной что-то пошло не так. Чего не хватило - глубины состава? (Летом из команды убежали чуть ли не все иностранцы.)

- Так, как играли последние два-три матча, играть нельзя. Это совершенно очевидно. Почему и досрочный уход тренера. «Динамо» в состоянии показать лучший результат. Хороший подбор особенно молодых игроков, наших

Результаты 27-го тура

«Химки» - «Спартак»	1:1
ЦСКА - «Торпедо»	3:0
«Зенит» - «Краснодар»	2:2
«Урал» - «Оренбург»	2:1
«Крылья Советов» - «Локомотив»	1:1
«Динамо» - «Ахмат»	0:3
«Сочи» - «Ростов»	1:0
«Факел» - «Пари НН»	1:0

воспитанников, блестящий стадион, гарантированное финансирование, поэтому, конечно, стыдно, что мы так заканчиваем этот сезон. Так плохо мы уже давно не играли.

- Говорят, что собираются назначить Марко Николича, который выигрывал Кубок России с «Локомотивом».

- Когда назначат, тогда и обсудим.

- Сергей Вадимович, а что вас удивил в этом сезоне? Ведь, несмотря ни на что, наш футбол жив!

- Конечно, жив! А по-хорошему не то что удивил, а порадовал ЦСКА. «Зенит», понятно, вне конкуренции по всем позициям, а вот ЦСКА подтянулся очень сильно, кстати, с отечественным тренером Федотовым. Армейцы и в финал Кубка вышли, и я думаю, что они и второе место займут в чемпионате. За ЦСКА я рад. «Динамо» и ЦСКА всегда были дружны.

Турнирная таблица

	И	О
1. Зенит	27	65
2. ЦСКА	27	54
3. Ростов	27	50
4. Спартак	27	50
5. Ахмат	27	46
6. Краснодар	27	43
7. Динамо	27	42
8. Оренбург	27	39
9. Сочи	27	37
10. Локомотив	27	36
11. Урал	27	30
12. Факел	27	27
13. Кр. Советов	27	26
14. Пари НН	27	23
15. Химки	27	18
16. Торпедо	27	13

Дмитрий ПОЛУХИН/Комсомольская правда

Любимая газета страны

КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ!

69-летняя Любовь Успенская готовится стать мамой

Работа на даче и уборка защищают от рака

Собаки глупеют!

Рейтинг пород по интеллекту

Налоговые вычеты: кто и за что может получить деньги

В ПРОДАЖЕ С 17 МАЯ

РЕКЛАМА 12+



СТОП-КАДР

Алексей ФИЛИППОВ/РИА Новости

Вот так российский боксер Муслим Гаджимагомедов (на фото справа) обрабатывал соперников на чемпионате мира в Ташкенте и победил в весовой категории до 92 кг. Второе «золото» для России завоевал Шарабутдин Атаев (86 кг).

