

WWW.MK.RU

МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ

5 стр.
ПРИЧИНОЙ ОБРЫВА СВЯЗИ МЕЖДУ ЦУПОМ И СПУТНИКАМИ МОГЛА СТАТЬ КОНКУРЕНЦИЯ
двух операторов или обычное разгильдяйство

5 стр.
ОДИН ИЗ ЛУЧШИХ МУЗЕЕВ ПИТЕРА СТАЛ НЕДОСТУПЕН ДЛЯ ПОСЕТИТЕЛЕЙ
Из-за того, что в Северную столицу переводят Верховный и Арбитражный суды

МК

+ТВ ПРОГРАММА

Общественно-политическая газета
Распространяется в 83 субъектах РФ
Цена в розницу договорная

16–22 ноября 2012 г.

№258 (75)

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК



11 ЛЕТ РЯЗАНОВА

К своему юбилею — и то не поверил, когда мне сказали: за сборную России на чемпионате мира-2012 сыграют 5 (пять!) бразильцев.

20 стр.



ВАХТОВЫЙ АД

Жители глубинки в Москве трудятся по 12 часов в сутки, без выходных и с 13-минутным обеденным перерывом

Окраины Москвы и область — зона некончаемых складов, гипермаркетов, промышленных предприятий. И на каждом из этих объектов трудится великое множество людей, которых «поставщики» (кадровые агентства) автобусами везут в Москву со всей России-матушки для работы вахтовым методом. Кадровики обещают россиянам из глухих провинций золотые горы: прожигание в комфортабельных общежитиях, хорошая зарплата, трехразовое питание. На деле же трудовая кодекс здесь никому даже не снится. Условия труда и отношение к работникам поистине средневековые...

С повседневными буднями российских вахтовиков познакомилась корреспондент «МК», внедрившись в ряды гастарбайтеров. Читайте 6-ю стр.

ВНИМАНИЕ, 5–11-е КЛАССЫ!

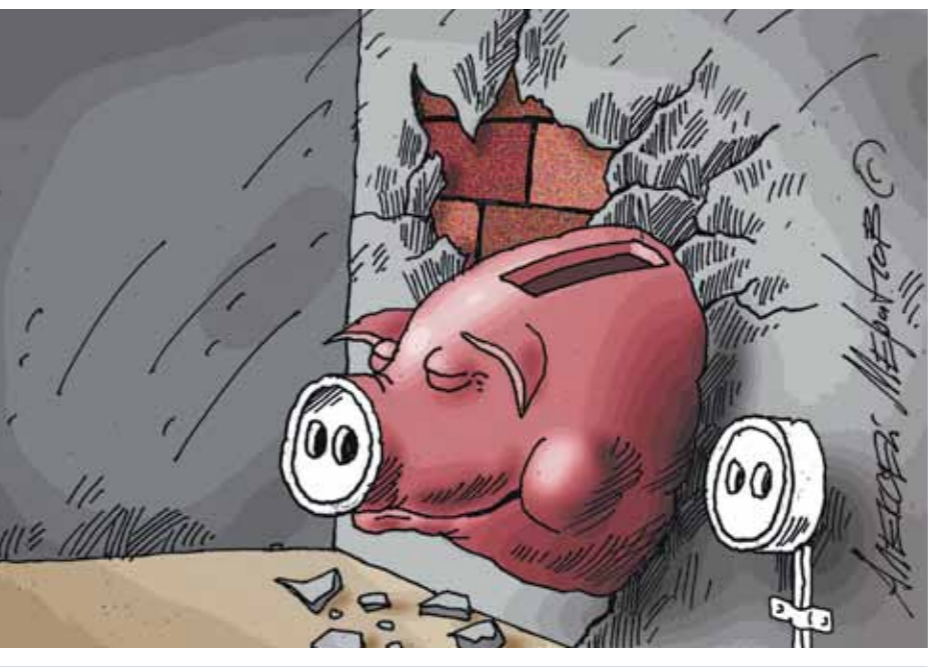
СТАРТОВАЛА ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ «ПОКОРИ ВОРОБЬЕВЫ ГОРЫ-2013!»
■ Открыта регистрация участников!
■ Опубликованы задания заочного этапа для 5–11-х классов!
■ Работает форум!
Официальный сайт олимпиады: www.mk.ru/msu Подробности на 4-й стр.

АМАЗОНКИ СЕРДЮКОВА ПОТУШИЛИ В АРМИИ СВЕТ

Махинации в Минобороны проворачивали не только с недвижимостью, но даже с электричеством

Все громкие уголовные дела по коррупции в Минобороны, которые сейчас расследует Следственный комитет, возбуждены по фактам мошеннических операций с недвижимостью. Но аппетиты коррупционеров, пришедших «реформировать» военное ведомство, не ограничились только зданиями и участками земли. Как удалось выяснить «МК», аналогичная операция «по переводу государственного в частное» была прокручена с электричеством, которым снабжается армия. В результате государство потеряло компании с годовым оборотом в 24 млрд руб.

Читайте 2-ю стр.



РАСУЛ МИРЗАЕВ: «НЕ СУДИТЕ МЕНЯ КАК КАВКАЗЦА, СУДИТЕ КАК РОССИЯНИНА!»

Приговор по резонансному делу назначили на 27 ноября



СЕРГЕЙ ШВАБОВ

Один из самых громких процессов года, похоже, близок к развязке. В четверг в Замоскворецком районном суде Москвы объявили дату оглашения приговора по делу Расула Мирзаева, в результате конфликта с которым погиб москвич Иван Агафонов, — 27 ноября 2012 года. Случилось это после того, как судья Федина зачитал результаты пятой комплексной экспертизы, завершил судебное следствие и объявил прения сторон. После чего заслушали позицию государственного обвинителя Сергея, стороны потерпевших, самого обвиняемого и защитников с обеих сторон.

Читайте 3-ю стр.

ЖЕНСКОЕ ЛОББИ ВЗЯЛОСЬ ЗА АЛИМЕНТИКОВ

Дамы-парламентарии хотят отбирать водительские права у злостных должников
Законопроект разрабатывается при участии службы судебных приставов и внесен от имени группы женщин-парламентариев: под ним подписались два сенатора (вице-спикер СФ Светлана Орлова и Зинаида Драгункина) и трое депутатов из «ЕР» и «СР» (вице-спикер Людмила Швецова, глава Комитета по вопросам семьи, женщин и детей Елена Мизулина и ее первый зам Ольга Баталина).

Читайте 6-ю стр.

ЗЛОБА ДНЯ

Алексей ЛЕБЕДЕВ, редактор отдела спорта «МК»

РОССИЯ ПРОИГРАЛА ПО БРАЗИЛЬСКОЙ СИСТЕМЕ

Вроде я не совсем далекий от мини-футбола человек — и то не поверил, когда мне сказали: за сборную России на чемпионате мира-2012 сыграют 5 (пять!) бразильцев. Вратарь Густаво. И полные игроки Пула, Робиньо, Сирило и Эдер Лима. Как раз — полноценная мини-футбольная пятетка. Если так, подумал я, дело — швах. Потому что клубы — это одна ситуация. Там можно соглашаться или не соглашаться с необходимостью привлечения того или иного иностранца. Мне, например, покупка Вагнера или Мусы московским ЦСКА понятна — нет у нас своих таких игроков. А приобретение, допустим, московским же «Локомотивом» Крешича не понятно совсем — ну же люди российские вратари «Локо» Лобанцев или Фильцов чем-то хуже? Но это, повторю, клубы. Хотят покупать невнятных хорватских голкиперов — их проблемы. Им же в конце концов хуже...

А тут-то — национальная команда России. И это уже не личный вопрос главного тренера сборной. И не вопрос Ассоциации мини-футбола России. Это наша с вами общая головная боль, если хотите. Потому что тогда у меня — да и у многих других болельщиков — возникает резонный вопрос: а зачем работают детские школы по всей стране? для чего, допустим, Москомспорт или другие славные организации трудятся и тратят на содержание тренеров и подготовку ребят немалые, простите, деньги?

Читайте 18-ю стр.

СВОБОДНАЯ ТЕМА

Станислав БЕЛЛОВСКИЙ, политолог

ПОБЕДА ГЕНЕРАЛА КАДЫРОВА

Читайте 3-ю стр.

ЭЛЬДОРАДО ПОЛУЧИ СКИДКУ! КУПОН -20%

МОСКВИЧЕЙ ОСТАВИЛИ ОДИН НА ОДИН С ТРУДНОСТЯМИ ОРФОГРАФИИ

Дополнительной возможности узнать, как грамотно говорить и писать на родном языке, лишились москвичи. Служба грамотности, долгие годы с успехом работавшая в столице, рискует кануть в небытие из-за «скупости» зарплат инхастики сотрудников. Уникальный проект был запущен еще во времена СССР при Институте русского языка им. В.В.Виноградова. В здании института, расположенном на улице Волонке, еще в 1964 году открылась Служба грамотности, не имеющая аналогов в столице. Сотрудники службы консультировали по телефону как обычных горожан, так и представителей юридических лиц, помогая им разобраться во всех тонкостях русского языка. Однако разъяснять москвичам, как правильно пишется или произносится то или иное слово, сегодня некому.

РАЗРЕШЕНИЕ НА ОРУЖИЕ ВЫДАВАЛИ ПСИХАМ

Разрешение на оружие в отдельных регионах россиянам выдавали, не требуя справки о судимости или об отсутствии медицинских противопоказаний. Кроме того, участковые не удосуживались проверить, есть ли у человека дома сейф для хранения «стволка». Как сообщили «МК» в Генеральной прокуратуре РФ, в ходе «оружейных» проверок были выявлены многочисленные факты нарушения со стороны органов внутренних дел. В Москве, Московской, Курганской, Тамбовской, Ульяновской областях и ряде других регионов лицензии и разрешения на огнестрельное оружие выдавали без предоставления гражданами обязательных данных. Речь идет о различных справках, которые полагаются по закону, и документах о прохождении проверки знаний по безопасному обращению с оружием. Блестящие законы выявили и другую проблему — уже

ДЕЛО ОБ УБИЙСТВЕ БИЗНЕС-ЛЕДИ РАЗВАЛИВАЕТ КИЛЛЕР?

В громком деле об убийстве бизнес-леди Людмилы Качаловой, совершено в Москве, допустить серьезную ошибку, использовав в качестве шнура медный провод, который наматал на руку. Как сообщили «МК» в пресс-службе ГСУ СКР по области, трагический случай произошел 14 ноября в деревне Щербинино Ступинского района Подмосковья. Недавно юный чемпион Европы по сумо 30-летнего Олега Бароева пытался ограбить в среду три налетчика в центре столицы. Нападение на автомашину, в которой ехал тяжеловес, произошло среди бела дня в пробке, напротив здания МВД РФ. Как стало известно «МК», около двух часов дня действующий чемпион Европы и России по сумо в тяжелом весе Олег Бароев получил крупную сумму денег в одном из обменных пунктов. Именно в этот момент, как предполагают оперативники, на него обратили внимание налетчики, которые решили проследить за борцом. Бароев положил деньги в борсетку, после чего сел в автомобиль «Тойота Хайлендер», принадлежащий его знакомой. Спустя полчаса на Житной улице, возле дома №10, в тот момент, когда борец стоял в пробке, на него набросились налетчики, — сообщил «МК» источник в правоохранительных органах. — Один попытался проникнуть в машину через заднее стекло, второй разбил сверлом правое переднее окно и выстрелил в тяжеловеса из неустановленного пока оружия. К счастью, Бароева спасла от пули защитная пленка, которая была установлена на стекле автомашин. Подобные ставят в инкассаторских машинах.

БАНДИТЫ НЕ СМОГЛИ ОТНЯТЬ ДЕНЬГИ У БОРЦА СУМО ДАЖЕ ВТРОЕМ

Чемпиона Европы по сумо 30-летнего Олега Бароева пытались ограбить в среду три налетчика в центре столицы. Нападение на автомашину, в которой ехал тяжеловес, произошло среди бела дня в пробке, напротив здания МВД РФ. Как стало известно «МК», около двух часов дня действующий чемпион Европы и России по сумо в тяжелом весе Олег Бароев получил крупную сумму денег в одном из обменных пунктов. Именно в этот момент, как предполагают оперативники, на него обратили внимание налетчики, которые решили проследить за борцом. Бароев положил деньги в борсетку, после чего сел в автомобиль «Тойота Хайлендер», принадлежащий его знакомой. Спустя полчаса на Житной улице, возле дома №10, в тот момент, когда борец стоял в пробке, на него набросились налетчики, — сообщил «МК» источник в правоохранительных органах. — Один попытался проникнуть в машину через заднее стекло, второй разбил сверлом правое переднее окно и выстрелил в тяжеловеса из неустановленного пока оружия. К счастью, Бароева спасла от пули защитная пленка, которая была установлена на стекле автомашин. Подобные ставят в инкассаторских машинах.

СМЕРТЬ ПРИЛЕТЕЛА К ПОДРОСТКУ НА ВОЗДУШНОМ ЗМЕЕ

Константин вместе с отцом и братом приехал туда на доработку на стройку — в деревне как раз возводился небольшой загородный дом «под ключ». В тот день парень решил запустить в воздух небольшого воздушного змея — сила ветра как раз была подходящая. Этот змея Коста нашел совсем недавно в окрестностях — он сменил несколько сломанных перьев и привязал его к мотку тонкой медной проволоки. Чтобы змей не улетел, он наматал свободный конец проволоки на запястье. Парень не заметил, как ветер подогнал его к линии электропередач, и когда проволока коснулась ее — Коста получил разряд тока и упал замертво. Его родители, которые в тот момент ужили, не сразу заметили, что парень задерживается, и когда брат подростка вышел посмотреть, где он, увидел Константина лежащим на земле. Вызванной на место прошивиста «скорой» оставалось лишь констатировать смерть.

МНОГОДЕТНУЮ БАЛЕРИНУ ОТПУСТИЛИ НА ПЕНСИЮ ФЕМИДА

Только через суд смогла стать пенсионеркой единственная в мире прима-балерина классического балета, родившая троих детей, Наталья Огнева. Артистка судилась с Главным управлением Пенсионного фонда по Москве и области, но отказывалась от пенсии. Чиновники сослались на то, что танцовщице не хватает трудового стажа для пенсии. По мнению Огневой, ПФР не засчитал 4 года работы (с 1994-го по 1998-й) в Государственном академическом театре классического балета под руководством Н.Касаткиной и В.Васильева при творческом стаже 15 лет. А за невключенные годы она исполнила сольную партию Мари — вальс и адажио из балета «Щелкунчик», сольную партию Золушки, сольную партию в балете «Ромео и Джульетта» и другие. В итоге Фемида признала отказ ПФР незаконным.

УПРАВДОМ ОБИРАЛ ПРОСТЫХ ГРАЖДАН ТАК ЖЕ ЛЕГКО, КАК ЧИНОВНИКОВ

Управдома, который пытался продать... здание управы Пресненского района столицы, а также наживался на коммунальных платежах горожан, вывели на чистую воду сотрудники прокуратуры Центрального округа. Как стало известно «МК», 46-летний Юрий Долгачев, уроженец города Шацкого Рязанской области, некоторое время назад работал вместе с матерью в ЖКЕ Пресненского района. А затем в 2009 году создал частные фирмы в сфере ЖКХ — управляющую компанию ООО «ДЭЗ Пресненского района» и ООО «Управляющая компания «Эксплуатация жилого и нежилого фонда». Таким образом в управлении Долгачева оказалось около 500 домов. При этом по нескольким домам собрания собственников квартир не проводились, и выборы управляющей компании были проведены наружными законодательства. В какой-то момент мужичина решил улучшить свое материальное положение незаконным путем. В результате куда-то были перечислены и исчезли около 250 миллионов рублей — платежи жителей района за тепло и свет и госсубсидии на оплату тепловой энергии (80 млн рублей). Также не исключено, что горожане платили по завышенным коммунальным тарифам за тепло. Позже обнаружилось, что на брата Долгачева было незаконно оформлено принадлежащее государству здание в Шмитовском проезде, где располагались подразделения управы Пресненского района. Долгачев проверяется на причастность к мошенническим действиям при незаконном приобретении права на здание. По версии следствия, заинтересованные лица пытались продать здание за 7 миллионов 500 тысяч долларов. Чтобы риелторы ничего не заподозрили перед сделкой, аферисты среди бела дня стали скручивать с здания табличку с названием учреждения. Но аличность не давала чиновнику покоя, и он задумал прибрать к рукам еще и само здание управы Пресненского района на Красной Пресне. В 2002 году его реконструировали и надстроили еще один этаж для размещения централизованного пункта аэродиагностики за охраной подъездов жилых домов. Долгачев принимал участие в строительных работах по надстройке последнего этажа здания и сумел оформить этот этаж на себя. А затем в 2008 году по инициативе Росреестра в Москве были представлены фальшивые документы. Якобы в здании был пожар и его снесли. В результате право собственности города на здание было прекращено, а затем оно перешло к Долгачеву по договору купли-продажи (мужчина проверяется на причастность к подделке правоустанавливающих документов на здание). После этого Долгачев пытался в регистрационной палате добиться оформления на себя своего здания. Но его планам помешали сотрудники прокуратуры ЦАО и окружного УВД. Они обратили внимание на многочисленные жалобы местных жителей на деятельность Долгачева. Ему предъявлено обвинение в мошенничестве в особо крупном размере, совершенном группой лиц по предварительному сговору.

ПРАВИТЕЛЬСТВО МОСКВЫ
ТЕЛЕФОН ПРЯМОЙ СВЯЗИ С ЖИТЕЛЯМИ ГОРОДА
Телефон 957-04-44. Сегодня дежурят (9:00–16:00): Департамент образования города Москвы. Управа района Внуково (3АО).

NON-STOP

Подготовил Денс БЕЛИКОВ



МОСКВА НЕ СОБИРАЕТСЯ РАССТАВАТЬСЯ С ПРОМЗОНАМИ
 Депутаты Мосгордумы не намерены пускать драгоценную городскую землю под новое жилье и офисы. Как заявил на пресс-конференции в «МК» депутат Мосгордумы Алексей Рязинин, «промышленные территории будут развиваться в сторону модернизации, мы будем создавать там новые квалифицированные рабочие места». Промышленные территории Москвы на сегодняшний день занимают 7,8 тысячи гектаров городской земли. При этом точных сведений о том, что творится на месте бывших фабрик и заводов, нет даже у самих столичных чиновников. Правда, Рязинин заверил журналистов, что начиная с 2011 года в городе проводится мониторинг столичных производств и в бюджете даже выделены специальные статьи на развитие наиболее перспективных. Поддерживать убыточные производства город не будет. В целом город планирует промышленные территории сохранять и развивать именно как рабочие места для выпускников московских инженерных вузов.

Наталья Водянова снова встрянула светскую жизнь Москвы. На этот раз она блистала во вспыхающих фотографиях со звездой «Тюдоров» Джонатаном Ризом-Майерсом. Нет, английский актер вовсе не причастен к недавней разрывке российской супермодели с мужем, английским аристократом Джастином Портманом. Страстные чувства между Водяновой и Майерсом вспыхнули только на экране — в исторической драме «Влюбленные» Гленно Бондера, роль в которой стала для Натальи дебютом в большом кино.

ФОТОРЕПОРТАЖ на сайте [mk.ru](#)

ВЛАСТИ ИЗРАИЛЯ СПИСАЛИ ДОЛГИ ХРАМУ

Благодаря жертвенной помощи со стороны РПЦ долг с храма Господня в Иерусалиме списан. Это произошло во время первого визита патриарха Кирилла в Израиль. Он провел на Святой земле четыре дня, затем посетил Иорданию. Храм Господня в Иерусалиме является общехристианской святыней. Он был построен на том месте, где был распят Иисус Христос. Несмотря на это, мэр Иерусалима предъявила счет патриарху Иерусалимскому Феофилу. Счета храма были арестованы на прошлой неделе ввиду того, что за 7 лет накопился долг почти в 2,5 миллиона долларов за коммунальные услуги. После встречи Кирилла с президентом страны Шимоном Пересом эта проблема была решена. Однако до сих пор не решен вопрос о передаче РПЦ комплекса зданий Сергиевского подворья в центре Иерусалима. В зданиях до сих пор располагаются тюрьма, полицейский участок и административные службы Иерусалима.

ЭДГАРД ЗАПАШНЫЙ ВОЗГЛАВИЛ ЦИРК НА ПРОСПЕКТЕ ВЕРНАДСКОГО

15 ноября в результате открытого публичного конкурса Эдгард Запашный назначен новым генеральным директором Московского цирка на проспекте Вернадского. Конкурс проходил в Министерстве культуры РФ и состоял из двух этапов. 14 ноября состоялась тестирование, а 15 ноября конкурсанты представили свои программы развития цирка комиссии, состоящей из представителей министерства и цирковых деятелей. В свои 36 лет Эдгард Запашный имеет звание народного артиста России и вместе с братом Аскольдом руководит одним из самых успешных цирковых коллективов — «Цирком братьев Запашных».

МЮНХЕН ОСТАЛСЯ БЕЗ СВЕТА

Большая часть Мюнхена погрузилась во мрак в результате масштабного блэкаута 15 ноября. Кроме того, возникли сбои в работе метрополитена и в движении пригородного транспорта. По данным немецкого издания «Sueddeutsche Zeitung», причиной этого мог стать взрыв на местной подстанции. На момент подписания номера электрооборудование было восстановлено еще не во всех пострадавших районах.

ПОЛИЦЕЙСКИХ ПОЗДРАВИЛИ В ЦИРКЕ

В Цирке на Цветном бульваре прошел традиционный ежегодный праздник для семей погибших полицейских, ветеранов МВД, сотрудников, получивших ранения и нуждающихся в помощи. Перед тем как началось представление, на арену вышло руководство ГУ МВД по Москве. Главаред газеты «Петровка, 38» Александр Обойдикин напомнил, что такие мероприятия начали проводить 22 года назад, а инициаторами доброй традиции стали Юрий Никулин, Олег Ефремов и Александр Серов. Полицейские сказали спасибо Максиму Никулину за то, что поддерживает начинание отца, благодаря которому «хотя бы на время сотрудник кому-то удастся отвлечься от повседневных забот».

ОРУЖИЕ

«РУССКИЙ БРЕЙВИК» ПОМОГ ЧОПАМ?

Закон об охранных деятельности решено пересмотреть

После жуткой бойни, устроенной 30-летним юристом фармацевтической компании Дмитрием Виноградовым, комиссия по проблемам безопасности граждан Общественной палаты РФ и сотрудники МВД всерьез озабочены работой частных охранных предприятий. По выводам экспертов ОП, у охранных предприятий зачастую не только не хватает опытных и квалифицированных кадров, но и... оружия. В свою очередь представители МВД в этих бедах обвинили устаревшее законодательство и заявили, что ждут предложений от ЧОПов.

— После расстрела граждан, устроенного Виноградовым, мы вместе с коллегами оперативно отсмотрели видеозаписи с места событий. На ней видно, как двое охранников на проходной беседуют друг с другом и никак не реагируют на огромный крупногабаритный предмет (якобы туристический рюкзак), который несет с собой убийца... Любая попытка охранника или законное требование показать содержимое рюкзака мог коренным образом изменить ситуацию — и в итоге все обошлось бы вызовом участкового и машины экстренной психиатрической помощи, — начал член Общественной палаты, председатель Общероссийского профсоюза негосударственной сферы безопасности Дмитрий Галочкин. По его словам, на сегодняшний день ни у ведущих экспертов профессионального сообщества,

ПОДРОБНОСТИ на сайте [mk.ru](#)

ВУЗЫ ПОЛУЧИЛИ АМНИСТИЮ

Из общероссийского списка неэффективных вузов исключены такие знаменитые институты, как Московский архитектурный и Литературный институт имени Горького. Как рассказал «МК» председатель Российского студенческого союза Артем Хромов, «министерство пришло к выводу, что нельзя оценивать результативность творческих и технических учебных заведений по одному и тому же критерию, и это правильно. По имеющейся у студенческого союза информации, в ближайшее время весьма вероятно освобождение от клеимы неэффективности всех творческих вузов, числящихся сегодня в списке Минобразования».

МЕДВЕДЕВ ПОДАРИЛ ХАЛОНЕН КОТЕНКА



Дорофей. Подарок от Медведева.

Фото котенка породы невская маскарадная премьер вручил на встрече с бывшим президентом Финляндии 14 ноября и опубликовал в своем Фейсбуке. У бывшего президента Финляндии недавно умерла долго болевшая кошка Миска, и Медведев принес с собой фото котенка такой же породы, «как мой популярный в социальных сетях Дорофей». Котика он собирается ей подарить после того, как животное пройдет все необходимые ветеринарные процедуры. Идея такого подарка зрела давно, однако Халонен не хотела других животных, пока жива ее любимица Миска. Невские маскардские, с легкой лапы Дорофей, становятся, похоже, главным подарком от высших чинов российской власти. Летом, в ответ на присланного ему в подарок щенка, Путин отправил губернатору японской префектуры Акита котика той же породы. Правда, из-за сложных карантинных процедур, занимающих в Японии полгода, путинскому котенку пока приходится жить в аэропорту Токио.

ЧЕРЕЗ ВОСЕМЬ ЛЕТ 50% РОССИЯН СМОГУТ КУПИТЬ КВАРТИРУ

Во всяком случае, так думает Минрегионразвития, представляющий на заседании правительства госпрограмму обеспечения россиян жильем. По задумке, средняя стоимость квадратного метра в течение шести лет должна уменьшиться на 20%. Методы, предложенные авторами программы, впрочем, не новы. Во-первых, больше строить жилья эконом-класса — не менее 25 млн кв. метров в год. Правда, на фоне общего объема строительства, который чиновники хотят довести до 120 млн «квадратов», это все равно будет капля в море. Другой отнюдь не новый рецепт от Минрегиона — снизить стоимость земли и инженерной инфраструктуры (из-за этого жилье должно подешеветь на четверть). По традиции надежда и на ипотеку — ее ставка не должна превышать инфляцию больше чем на 2,2%. Общий объем финансирования программы составляет 2 трлн рублей. Дмитрия Медведева мечтами заразить не удалось — он отправил документ на доработку, чтобы привести в соответствие с реальностью.

ЭКОНОМИКА

Бурная дискуссия о будущем пенсионной системы в последние дни превратилась в фарс. Причем сюрреализм происходящего заключается не в самих параметрах реформы, а в странной бездейственной позиции кабинета министров.

Шутка ли, получается, что правительственные чиновники фактически сорвали выполнение президентского поручения по совершенствованию действующей пенсионной модели, а потом, похоже, решили свалить ответственность за провал с большой головы на здоровье, то есть на главу государства? СМИ при этом оценивают ситуацию довольно превратно, лично читал в одном из деловых изданий следующее: «Президент Владимир Путин разрешил зампреду правительства по социальному вопросам Ольге Голодец уже со следующего года сократить [накопительную часть пенсии] с 6 до 2%».

Стоит напомнить некоторые законодательные положения. Сначала 3. ст. 80 Конституции: «Президент Российской Федерации в соответствии с Конституцией Российской Федерации и федеральными законами определяет основные направления внутренней и внешней политики государства». Все просто и понятно: Президент определяет направления и точка.

А теперь выдержки из Федерального конституционного закона «О Правительстве Российской Федерации». Статья 13: «Правительство Российской Федерации в пределах своих полномочий организует реализацию внутренней и внешней политики Российской Федерации, осуществляет регулирование в социально-экономической сфере». Статья 16: «Правительство Российской Федерации обеспечивает проведение единой государственной социальной политики,

Дарья ФЕДОТОВА.

АРМИЯ

До наступления эры Сердюкова Минобороны получало электроэнергию от специализированных событийных организаций — в частности, от Мосэнергосбыта (контролирующий акционер — государство). Но при новом министре оптимизацию Минобороны объявили благим делом, создали ради этого в 2008 г. «Оборонсервис», и в свете новых вех решено было поставки электроэнергии в армию осуществлять через него — чтоб не переплачивать посредникам.

Для этого ОАО «Оборонэнерго» — дочка «Оборонсервиса» — учредило ОАО «Оборонэнергосбыт» (100% акций в собственности государственного «Оборонэнерго»), чтоб оно напрямую закупило на оптовом рынке электроэнергию и поставляло ее в армию. Законодательство, правда, не позволяло в законном порядке это делать, но пробивного министра Сердюкова, радующегося за благое дело, это не остановило. Он пошел к тогдашнему председателю правительства Путину и попросил издать отдельное постановление, которое определит «Оборонэнергосбыт» единственным и безальтернативным поставщиком электроэнергии для нужд Минобороны и подведомственных организаций.

Премьер Путин подумал, что Сердюков дело говорит и нечего жерить посредникам (в большинстве случаев — государственным компаниям), и издал такое постановление — от 2 февраля 2010 года за номером 78Р.

Еще год ушел на бумажное оформление всех необходимых монопольных статусов для «Оборонэнергосбыта» — согласно статистике на его сайте, компании с годовым оборотом 24 млрд рублей. А дальше включилась правда жизни.

Последующие изменения акционерного капитала «Оборонэнергосбыта» уже не афишировались, и никаким министром уже больше не ходил — ни к каким премьерам.

Между тем в списках аффилированных лиц ОАО «Оборонэнергосбыт» на его сайте можно видеть, что 31 марта 2011 года компания поменяла контролирующего собственника. Прежним собственнику, принадлежащему государству — ОАО «Оборонэнерго», — осталось 20%, а 80% акций перешло в собственность ОАО «20-й Центральный проектный институт» с адресом Москва, пр-т Мира, 101В, стр. 1.

Согласно выписке из ЕГРЮЛ ФНС России от 14.11.2012, единственным учредителем ОАО «20-й ЦПИ», зарегистрированного по указанному адресу, является частная компания ЗАО «Останкинский бизнес-центр». То есть 20-й ЦПИ — никак не государственный. Ну никак.

По данным наших источников в Минобороны, этот 20-й ЦПИ фактически принадлежит одному из друзей

Стремительно меняющийся состав высшего руководства Вооруженных сил готов отыграть назад большую часть реформы предыдущего министра обороны. Под угрозой, например, оказался целый род войск. Выходит, что многие из того, что подавалось как большие достижения на пути к «новому облику», на самом деле нужно переделывать (если еще осталось, что переделывать). Разумно было бы предположить, что чиновник, который с половинной поставленных задач не справился, да еще и опозорился гигантскими размерами коррупционными скандалами, должен быть навсегда отмечен клеймом халатности и профнепригодности. Но у руководства страны логика другая: Сердюкову выдан «золотой парашют», а его замешанная в воровстве протееже так до сих пор и не попала на допрос.

Пока не получила официального подтверждения новость о том, что Анатолий Сердюков станет советником главы «Ростехнологии» Сергея Чемезова. Но, поскольку слух об этом пошел еще в среду вечером, а в четверг никакого опровержения ни от Кремля, ни от «Ростеха» не последовало, то о назначении можно говорить с изрядной долей уверенности.

Остается гадать, что этим хотел сказать Владимир Путин (вряд ли кадровую судьбу экс-министра Сердюков решает кто-то другой). Считается, что Чемезов и Сердюков находятся в конфликтных отношениях. Была даже версия, что именно «Ростехнологии» стояли за публичной атакой на «Оборонсервис» и последовавшей отставкой министра. Если предположить, что это так, то таким образом президент реализует принцип «разделяй и властвуй», сталкивая политических кланы между собой, достигая таким образом равновесия. Но это как-то слишком сложно. Кроме всего никаких принципиальных разногласий у двух тяжеловесов из путинского окружения не было и быть не может.

Как бы там ни было, ясно одно: место советника руководителя крупнейшей государственной оборонной корпорации, которой по определению достанется солидный кусок выделенного на перевооружение 20-триллионного пирога, подразумевает, что Сердюков в глазах высшего руководства страны коррупцией не запятан. Чист как мландец. И что бы там ни заявлял представитель СК Владимир Маркин сразу после громкого обыска в квартире у Евгения Васильева, будто и министра можем допросить, если потребуется, — это все лирика. Не допросят. Маркин, кстати, уже несколько дней отказывается отвечать на любые вопросы о перспективах Васильева и Сердюкова в рамках дела «Оборонсервиса». Где сама та роковая женщина, из-за которой, видимо,

АМАЗОНКИ СЕРДЮКОВА...

Сердюкова — Григорию Михайловичу Нагинскому, экс-сенатору от Ленинградской области. В 2010-м он был заместителем министра, а с апреля 2011 года занимает должность руководителя Федерального агентства Специального строительства, находящегося в ведении Минобороны.

К сожалению, журналисты не имеют возможности проверить эти сведения, но мы надеемся, что этим займется Следственный комитет, обладающий необходимыми полномочиями. Если подтвердится, что ОАО «20 ЦПИ», владеющее 80% акций «Оборонэнергосбыта», находится в частной собственности, эту историю можно будет включить в учебник мошенничества отдельной главой: «Как завладеть бизнесом с оборотом в 24 млрд рублей без всякой борьбы».

Главное, что благодаря добытому Сердюковым в 2010 году Постановлению правительства никакой конкуренции у такого бизнеса нет и не будет. Прежде государственный «Оборонэнергосбыт», перешедший в частные руки, — монополист. Кроме него поставяет электроэнергию военному ведомству никто не имеет права. Тут как в сказке: заехал — и кури бамбук.

Перечислять состав совета директоров «Оборонэнергосбыта» уже кажется банальным и избитым. Там те же, кто фигурирует в уголовных делах по недвижимости: та же Евгения Васильева (по крайней мере до 30.09.2011), Дынькова Наталья Николаевна, ну еще Кальная Елена Владимировна, Бялялова Динара Руслановна, а чтоб им не грустно было собираться женским коллективом, пятый — Мальцев Дмитрий Александрович.

Эскадрон гусар летучих. Васильева, кстати, сменила Сердюкова. До этого он был председателем «Оборонэнергосбыта» — до 24.06.10. При нем совет директоров состоял из мужчин — Перец, Фомин, Мальцев и Змиховский (он сейчас генеральный директор «Оборонэнергосбыта»). Но мужики, видимо, не справились, пришлось вызвать креативных дыньковых. Девушки, впрочем, тоже не наломались. 29.06.12 произошла замена состава. Змиховский вернулся на утраченные позиции председателя, Мальцева оставили в совете — он, видимо, дорог как память, а в тройке нападающих произошла замена: сейчас там Шашкова Елена Владимировна, Подгорная Олеся Владимировна и Свитюк Александра Александровна.

Что это за знатные энергетики, откуда они вообще? И сколько у них копей с драгоценными камнями — вот еще в чем вопрос? Больше тысячи или все-таки меньше?

Юлия КАЛИНИНА.



Сколько нужно солдат, чтобы вкрутить лампочку?

КОНТРЕФОРМА БЕЗ КОНТРОРРУПЦИИ

Новое руководство Минобороны отменяет решения Сердюкова, о воровстве, шедшем у него под носом, знает вся страна, но он все равно остается в обойме



и случился переполох, тоже ничего конкретно не известно.

Параллельно глава Счетной палаты Сергей Степашин заявляет, что на Госсоборонзаказе у нас вернутся миллиарды и там «просто эпидемия», дело «Оборонсервиса» обрастает новыми эпизодами (за один четверть их добавилось 10 штук), представителя ГВП жалуются в Общественной палате, что их предписания последние годы в Минобороны просто игнорировали, а контроллинг искиркен надеются пропихнуть на стадии следствия как можно больше зависших дел, папка шумиха не улетит. Вся страна видела выпуски новостей, в которых присутствовал явный «меседжд» о частности уж если не самого бывшего министра, то определенно его соседи к мошенническим сделкам. Но теперь все это, видимо, решено сплутать на тормозах. Пригнуглину, и хватит. А то уж эта згиль совсем на поверхность вылезла.

Вопрос в том, как теперь заставить всех забыть эту историю. С самого начала скандала, еще до увольнения Анатолия Эдуардовича, была выработана линия защиты, озвученная лояльными экспертами: «Оборонсервис» — компания коммерческая, действует по рыночным правилам, и если у нее хорошее предложение на собственную стоимость в сотни миллионов не было, то она вынуждена была продавать ее тем, кто был готов купить хотя бы за десятка миллионов.

А все наезды — это завистники и личные враги Сердюкова, столь успешно справившиеся с задачей оптимизации и реформирования «группа Красной армии».

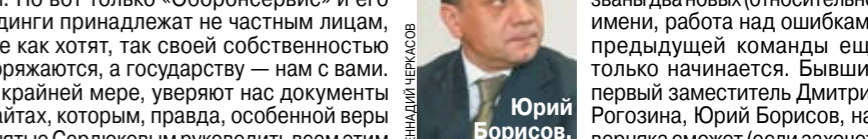
Несомненно, в такой точке зрения есть зерно правды. Но вот только «Оборонсервис» и его субхолдинги принадлежат не частным лицам, которые как хотят, так своей собственностью и распоряжаются, а государству — нам с вами. Так, по крайней мере, уверяют нас документы на их сайтах, которым, правда, особенной веры нет. Наняты Сердюковым руководить всем этим хозяйством менеджеры (в том числе и Васильева) продали по заниженной цене не свое, а государственное, наше. Допустим, вы наняли риэлтора, а он продал вашу квартиру за десятую часть ее стоимости, мотивируя это тем, что других покупателей не нашел, сорри. Что вы с таким риэлтором сделаете? Останется надеяться, что люди в контроллинг и ВСУ свой хлеб не зря едят, и у них достаточно доказательств, что продавались объекты только «своим» по предварительной договоренности.

Что же до успешной оптимизации и реформирования Вооруженных сил, то принимаемые в авральном порядке решения нового руководства военного ведомства как бы подкашивают нам, что не все там так успешно. Начальник Генштаба Валерий Герасимов распорядился приостановить

все мероприятия, касающиеся формирования молодого (ему менее года) рода войск — Военной космической обороны и его головного вуза. О том, что создается ВКО «на колесках» и с явными изъянами, писал в том числе и «МК». План создания укрупненных военных городков нового типа (в которых предполагалось поучнее поселить военных) параллельно с ликвидацией многих старых тоже заморожен. Беда с военным образованием и медициной — приостановлены все мероприятия и там в том числе. Намечается целая контрреформа.

Выходит, что из «успехов» реформы — переход на бригадную структуру с постоянной готовностью (она так и не достигнута, бригады недоукомплектованы), создание стратегических командований (так и непонятно, в каких отношениях они с округами — первоначально предполагалось, что первые заменят вторые), частичное сокращение количества призывников (хотя мера эта половинчатая: заточенная под локальные конфликты армия XXI века должна быть полностью контрактной), сокращение численности офицерского состава (в известной мере за счет военных профессоров и врачей). То есть все как-то не до конца. Единственное, что делалось уверенно и с огнемком — распродалась «ненужная» недвижимость и распределялись потоки на ауторсинг.

С учетом того, что смена заместителей министра еще не завершена, в четверть были названы два новых (относительно) имени, работа над ошибками предыдущей команды еще только начинается. Бывший первый заместитель Дмитрий Рогозин, Юрий Борисов, наверняка сможет (если захочет) рассказать о «косаках» в закупках вооружений, а надежный помощник Сергея Шойгу в области финансов Руслан Цаликов раскроет миру еще немного правды о том же «Оборонсервисе» (также при желании) На своих местах, вероятно, останутся Николай Панков, Анатолий Антонов и Дмитрий Булгаков, а вот Татьяна Шевцова скорее всего покинет ведомство. Так что по крайней мере еще одно назначение и связанные с ним новости еще впереди. Только вот бывшему министру и его хорошей знакомой в их квартирах в Молочном переулке от этого ни тепло, ни холодно.



Юрий Борисов.



Руслан Цаликов.

Игнат КАЛИНИН.

ВОСЕМЬ «ПЕНСИОННЫХ» ВОПРОСОВ К ПРАВИТЕЛЬСТВУ

При решении первого по-настоящему важного вопроса кабинет министров поразило странное оценивание

реализации конституционных прав граждан в области социального обеспечения...».

В такой ситуации более чем странно, что выступать по пенсионному вопросу пришлось именно Владимиру Путину. 14 ноября, выступая на совещании по вопросам развития пенсионной системы, Президент предложил отложить вступление в силу разработанного депутатами (не правительством!) нового закона о пенсиях до 1 января 2014 года. Что же до прочих задач по совершенствованию механизма функционирования пенсионной системы, Президент «просил бы работу над ними завершить до конца текущего года». Заметим также, что, судя по интонации, факт переноса на год крайне важного для страны мероприятия главу государства, говоря мягко, не сильно обрадовал.

А что же правительство? Его председатель, видимо, осознавая, что решение о снижении отчислений на накопительную часть пенсий непопулярно, предпочел делегировать часть своих функций вице-премьеру Голдец и отбыл с иностранным визитом. Снова цитируем СМИ: «Сначала даже планировалось, что письмо [председателю Госдумы] о том, что правительство

поддерживает снижение отчислений на накопительную часть пенсии с 6 до 2% с 2013 г.] уйдет за подписью премьера, но он почему-то передумал...». Что это — страшная позиция правительства по конкретному вопросу или больше того — государственный инфантилизм кабинета министров?

Дабы как-то прояснить ситуацию, наш автор считает необходимым поставить перед кабинетом министров несколько риторических, как представляется, вопросов. Итак.

1. К настоящему моменту новая формула исчисления пенсионных прав (пенсионная формула) так и не разработана. По какому алгоритму с 1 января 2013 г. Правительство и ПФР намеревались рассчитывать трудовые пенсии? 2. Федеральным бюджет, а также бюджет Пенсионного фонда России сверстаны, при этом ставка отчислений на накопительную часть пенсии осталась прежней — 6%. Представляло ли Правительство, какую титаническую работу нужно было проделать в оставшиеся до нового года полтора месяца, чтобы изменить законодательную базу, прежде всего, Закон о бюджете?

3. К чему такая шокирующая спешка? Почему нельзя было изначально выйти с предложением о сохранении нынешнего порядка уплаты страховых взносов для тех, кто захочет остаться в накопительной пенсионной системе?

4. Негосударственные пенсионные фонды (НПФ) — весомый финансовый институт, от эффективности работы которого в немалой степени зависит стабильность всей финансовой системы страны. Если же в НПФ «воруют», то где доказательства?

5. На протяжении многих лет ведутся дискуссии о совершенствовании нормативной базы инвестирования средств пенсионных накоплений. Есть ли у Правительства какие-либо планы на этот счет, а также инициативы по оптимизации контроля за использованием средств пенсионных накоплений?

6. По итогам I полугодия 2012 г. в ГУК «Внешэкономбанк» было сосредоточено 1442 млрд рублей пенсионных накоплений и еще 556 млрд рублей — в 143 НПФ. Итого: почти 2 трлн рублей. Разговоры о выпуске инфраструктурных облигаций для частичного размещения этих средств мы слышим давно, но воз и ныне там. Инициативы в этом направлении у Правительства также нет?

7. Пенсионная реформа расколола Правительство, и произошло это в относительно спокойное время. Кто даст гарантию, что кабинет министров будет твердым и последовательным, как некогда Правительство Путина, когда мировой финансовый кризис вторгнется в российский социально-экономическое пространство?

8. Осознает ли Правительство страны свою государственную ответственность за принятие/непринятие ключевых решений? И если да, когда и перед кем оно планирует отвечать?

Никита КРИЧЕВСКИЙ, доктор экономических наук, профессор.



Станислав БЕЛКОВСКИЙ, политолог

ПОБЕДА ГЕНЕРАЛА КАДЫРОВА

Он уже занял место Медведева

Российская прогрессивная общественность отличается тем важным свойством, что может говорить и думать практически только о Владимире Путине.

Например, на прошлой неделе в центре внимания нашей кухонной политики были два леденящих душу сюжета.

1. Путин, кажется, докатился до того, что решил сам возглавить борьбу с коррупцией в РФ. Тем самым он отбивает хлеб у российской оппозиции, вторгается на чужую политическую поляну, усугубляет путинский авторитаризм и готовит почву для массовых репрессий. Которые неизбежны, потому что рано или поздно Путин должен заняться массовыми репрессиями.

2. Путину чего-то нехорошо. По некоторым данным (опровергаемым, впрочем, представителями самого президента), у него наблюдаются признаки межполушарной асимметрии. И вообще якобы требуется операция. Но операция пока не будет. Потому что на период действия общего наркоза надо кому-то передать ядерный чемоданчик. И даже понятно кому. Премьер-министру РФ Дмитрию Медведеву. А ему еще в 2008-м передавали этот самый чемоданчик на целых 4 года, и ничего хорошего из этого не вышло. Потому Путин медлит. Стало быть, дело идет к массовым репрессиям, поскольку ни к чему другому дело при Путине идти просто не может.

Вот такие разговоры заполняют ныне окологосударственную Москву. Я бы тоже порассуждал на подобные темы, но не могу. Поскольку читательский запрет концентрироваться на Владимире Путине до сих пор не отменен. А кроме того, мой принадлежность к прогрессивной общественности вызывает все большие сомнения, прежде всего у меня самого.

Позтому сегодня я хотел бы порассуждать о российском политике N2. И это не Дмитрий Медведев. А совсем наоборот — глава Чечни Рамзан Кадыров.

На днях генерал-майор полиции, Герой России Кадыров обрушился с жесткой критикой на главу Ингушетии, полковника, тоже Героя России Юнус-Бека Евкурова. Чеченский лидер предвещал ингушскому типу коллеге следующие основные претензии:

— Евкуров самовольно участвует в похоронах террористов;

— президент Ингушетии ради личной рекламы приглашает родственников находящихся в федеральном розыске за убийства боевиков и извиняется перед ними;

— лиц, так или иначе связанных с терроризмом, нельзя хоронить по мусульманскому обряду, а Евкуров так почему-то не считает;

— Евкуров владеет некими секретными технологиями соления людей в бочках, но своими познаниями в деталях не делится — скрывает, стало быть;

— ингушская политика «адаптации террористов», коей увлек Евкуров, заведомо неэффективна, врага надо уничтожать в полном объеме и до конца; «человек, который подвергает жизнь мусульман опасности, должен быть ликвидирован любыми средствами» (видимо, по мнению Р.А.Кадырова, подвергает опасности представителей других религий — это уже не так страшно);

— полковник настолько увлекся собственным пиаром, что пытается постоянно, безразмерно и некорректно использовать куда более раскрученный бренд «Кадыров»; стоит главе Чечни сказать хоть что-нибудь, пусть даже весьма незначительное, Евкуров немедленно принимается это комментировать, чтобы попасть на ленты информационных агентств и далее вбезд.

Юнус-Бек Евкуров постарался в долгу не остаться и ответил Кадырову примерно следующим:

А) Он против запрета на участие мусульманского духовенства в каких бы то ни было исламских похоронах;

Б) С врагами надо бороться не только кнутом, но и пряником, т.е. создавать условия для возвращения вроде-как-террористов к совершенно мирной жизни.

Впрочем, конфликт между двумя казачьими госдеятелями — далеко не первый. Он длится практически с момента назначения полковника Евкурова главой Ингушетии в 2008 году. В июне 2009-го, как мы все еще помним, на ингушского президента было совершено тяжелое покушение, после которого некоторое время не было ясно, выживет ли президент-полковник вообще. Уже тогда некоторые аналитики — и даже, кажется, автор этих строк (чудовищно, ей-ей!) — высказывали робкие предположения, что в устранении Евкурова могут быть заинтересованы влиятельные круги вполне чеченского происхождения. Правда, следствие официально списало все на традиционное исчадие ада в

и выдвинул граждан в избирательные комиссии без административного фильтра. Поверь всех требований должен стоять призыв о прекращении политических репрессий.

Пархоменко отмечает, что некоторые сочувствуют нареканий недостаточным, но не нужно активнее предлагать свои идеи, высказывать мнения и наконец приходиться к единому решению и подавать заявку в мэрию. «А то создается впечатление, что Сергей Удальцов уже все решил», — отмечает он. Однако Удальцов хоть и выступил от имени оргкомитета митингов самовольно, но его поддерживают многие гражданские активисты, известные своей протестной деятельностью, но не вошедшие в КС. А это, похоже, вторая проблема совета, которая серьезнее даты проведения очередной акции. Как быть с теми, кто готов работать для развития протестного движения, проявляет инициативу, но не победил в интернет-голосовании? КС избран на год, а за это время на протестную арену могут выйти новые лидеры, способные повести за собой толпу протестующих. Интересно, будет ли КС выпускать приказы о запрете деятельности самозванцев.

Между тем если предложение «группы граждан» будет принято, то 9 декабря состоится шествие и сбор подписей. Впервые в главные требования оппозиционного мероприятия не включены пункты о немедленном уходе Путина и выдворении «жуликов и воров» из Госдумы. Видимо, «граждане», в группу которых входят литераторы, журналисты, театральные режиссеры Мирзоев и даже доктор биологических наук Михаил Гельфанд, хорошо знакомы с русскими народными поверьями, по одному из которых «бранящегося в Юрьев день поздравит молния», и решили солистности должные предосторожности.

Сergeй Удальцов уже объявил о следующем марше миллионов 8 декабря, а журналист Сергей Пархоменко предложил собраться в Юрьев день (9 декабря) и выдвинуть «конкретные требования». Предложение Пархоменко исходит от «группы граждан» (Дмитрий Быков, Ксения Собчак, Михаил Гельфанд, Михаил Шац, Татьяна Лазарева, Сергей Пархоменко, Филипп Дзяко, Рустем Адагамов, Владимир Мирзоев). По словам Пархоменко, он недавно отправил его всем членам КС. Суть его сводится к тому, чтобы провести акцию без надоевших всем митингов и выступлений почтенных ораторов, собрать 100 тысяч подписей в поддержку «простых и понятных политических требований». О каких требованиях пишет Пархоменко, подчеркивая их «конкретность»? «Долой подполья!» — речь идет об отмене конституционного положения о двух сроках для президента. «Нечего тут записываться!» — возвращение 4-летнего срока пребывания в власти Госдумы и президента. Также в требованиях значится возвращение референдумов, дающих возможность ставить на голосование любые политические вопросы

и выдвинул граждан в избирательные комиссии без административного фильтра. Поверь всех требований должен стоять призыв о прекращении политических репрессий.

Пархоменко отмечает, что некоторые сочувствуют нареканий недостаточным, но не нужно активнее предлагать свои идеи, высказывать мнения и наконец приходиться к единому решению и подавать заявку в мэрию. «А то создается впечатление, что Сергей Удальцов уже все решил», — отмечает он. Однако Удальцов хоть и выступил от имени оргкомитета митингов самовольно, но его поддерживают многие гражданские активисты, известные своей протестной деятельностью, но не вошедшие в КС. А это, похоже, вторая проблема совета, которая серьезнее даты проведения очередной акции. Как быть с теми, кто готов работать для развития протестного движения, проявляет инициативу, но не победил в интернет-голосовании? КС избран на год, а за это время на протестную арену могут выйти новые лидеры, способные повести за собой толпу протестующих. Интересно, будет ли КС выпускать приказы о запрете деятельности самозванцев.

Между тем если предложение «группы граждан» будет принято, то 9 декабря состоится шествие и сбор подписей. Впервые в главные требования оппозиционного мероприятия не включены пункты о немедленном уходе Путина и выдворении «жуликов и воров» из Госдумы. Видимо, «граждане», в группу которых входят литераторы, журналисты, театральные режиссеры Мирзоев и даже доктор биологических наук Михаил Гельфанд, хорошо знакомы с русскими народными поверьями, по одному из которых «бранящегося в Юрьев день поздравит молния», и решили солистности должные предосторожности.

Анастасия РОДИОНОВА.

«СВАДЕБНОГО СТРЕЛКА» АРЕСТОВАЛИ

Суд отказался отпустить подозреваемого под залог в 200 тысяч

Тверской суд Москвы в четверг санкционировал арест 18-летнего уроженца Азербайджана, студента Сеймура Набизаде, который стрелял из травматического пистолета на кавказской свадьбе в Москве и в отношении которого возбуждено уголовное дело.

Напомним, инцидент произошел 12 ноября по улице Академика Анюхина. Дознаватель, ходатайствовавший в суде о заключении Набизаде под стражу, сообщил, что вместе с ним в машине ехали несовершеннолетняя подруга и малолетняя сестра. Представитель дознания заявил, что молодой человек «подозревается в совершении преступления средней тяжести — хулиганстве» и «есть основания полагать, что он может скрыться, так как у него имеются родственные связи на территории Азербайджана». Прокурор ходатайство поддержал.

Набизаде, который с самого начала все признавал (при задержании он пояснил, что его переполняла радость и он не справился с эмоциями), в суде сказал: «Я не опасен для общества, уж простите меня, я неправильно сделал. Я помогаю отцу, учусь в двух институтах, занимаюсь спортом.

И попросил отпустить его под домашний арест или под залог.

— Зачем вы носили с собой оружие? — спросил его судья.

— Просто так, — последовал ответ. Адвокат Набизаде просил судью обратить внимание на молодой возраст подозреваемого.

— Нет никаких доказательств, что Набизаде может скрыться. Отец готов встать за него залог 200 тыс. рублей, — сказал защитник.

Суд, впрочем, не внял этим просьбам и оставил стрелка под стражей до 13 декабря. Правоохранительные органы намерены проверить законность получения Набизаде лицензий на оружие, поскольку совершеннолетним он стал совсем недавно.

Между тем о Сеймуре в спортивной среде известно следующее: в 2009 году, когда ему было 15 лет, он стал серебряным призером чемпионата Москвы по вольной борьбе. Выступал он тогда в категории до 100 килограммов.

Лина ПАНЧЕНКО.

ГРОМКОЕ ДЕЛО

РАСУЛ МИРЗАЕВ: «НЕ СУДИТЕ МЕНЯ КАК КАВКАЗЦА, СУДИТЕ КАК РОССИЯНИНА!»

Один из самых бурно обсуждаемых стал ответ на вопрос: мог ли удар обвиняемого придать ускорение Агафонову? На что экспертная комиссия ответила: удар в область скулы мог придать ускорение и явиться причиной падения потерпевшего с высоты собственного роста. Еще один вопрос звучал так: повлек ли удар в скулу потерю сознания? Эксперты ответили: потеря сознания исключается до удара Агафоновом о дорожное покрытие.

После заслушанных ответов адвокаты стороны потерпевших заявили ходатайство о вызове специалистов Минздрава, проводивших пятую экспертизу, в суд, для того чтобы они прокомментировали свое заключение.

Адвокат Мирзаева и гособвинитель Сергей Сергеев заявили, что не видят никаких оснований для вызова экспертов в суд. После чего судья Федин отказал в удовлетворении ходатайства и предложил на этом завершить судебное следствие и продолжить прения сторон. В заседании объявили часовой перерыв.

После обозначенной паузы слово взял гособвинитель. Он вкратце изложил суть уголовного дела и события той роковой ночи у клуба «Гараж». А потом перешел к главному: по выводам пяти экспертиз, которые не противоречили, а только повторяли и дополняли друг друга, между ударом Мирзаева в скулу и ударом Агафоновой головой об асфальт причинно-следственная связь отсутствует, как и связь между ударом спортсмена и смертью потерпевшего. По заключению специалистов, сила удара Расула Мирзаева не была настолько большой, чтобы вывести Ивана Агафонову из равновесия, и специальные навыки для применения такого удара не требуются. Затем Сергеев напомнил, что до настоящего заседания к Мирзаеву применялась статья 111 ч. 4, в которой говорится о прямом или косвенном умысле нанесения тяжкого вреда здоровью, повлекшего смерть. Прямой умысел, по словам прокурора, отсутствует: удар Мирзаева имел небольшую силу. Также нет и косвенного умысла, потому как Мирзаев не желал смерти Агафоновой и совершил свои действия по легкомыслию и небрежности. В связи со всеми изложенными фактами Сергеев попросил суд переквалифицировать действия обвиняемого по менее тяжелой статье — 109 ч. 1. В связи с отсутствием отягчающих обстоятельств и наличием смягчающих (как явля-

с повинной и малолетний ребенок на иждивении) назначить ему наказание, не связанное с лишением свободы, а именно до двух лет ограничения свободы.

Сторона потерпевших была категорически не согласна со всеми доводами гособвинителя. И сразу же, еще задолго до объявления приговора, заявила, что будет добиваться справедливости в судах высшей инстанции.

Отец погибшего, Александр Агафонов, заявил, что весь процесс проходил односторонне и нужно начинать новое следствие по делу. После чего выступила и мать, Татьяна Агафоновна: «У нас человеческая жизнь ничего не стоит. Кто вообще может простить убийство своего ребенка? Как жить теперь? Мы надеемся на справедливое решение суда, а теперь наших



Екатерина ПЕТУХОВА.

— это не совсем верно. В горах стрелять тоже нельзя. 20–30 лет назад не было такого, чтобы во время торжеств стреляли на улице. Есть много разных кавказских традиций, в том числе свадебных. Никто не мешает их использовать. Но к стрельбе они никакого отношения не имеют. К сожалению, в последнее время в северокавказских городах — а это не только Дагестан и Чечня, это могут быть и Кавминводы, и такие города, как Ставрополь — такие вещи наблюдаются. К этому относятся спокойно. И эта зараза перекочевала уже и в центральную часть России.

Здесь возникает две проблемы: во-первых, конечно, проблема наличия оружия у гражданского населения — никогда на руках у граждан не было столько стрелкового оружия. И, второе, правила его использования. В годы чеченской войны оружие расплодилось по Кавказу, и стрельба началась не только по ночам, но и днем. Поэтому именно на Кавказе наши правоохранительные органы должны строже относиться к этой палубе. Если не будет контроля там, то и в Москве с этим будут проблемы.

Но не только мерами полицейского воздействия нужно решать эту проблему. На Кавказе авторитет старшего всегда был очень высоким. Я не думаю, что взрослые участники свадьбы подстрекали молодежь совершать стрельбу. И у них достаточно авторитета, чтобы влиять на молодых людей, как нужно себя вести. Социальный контроль со стороны старшего поколения очень важен. Когда студент МГИМО таскает с собой на свадьбу пистолет, это должно стать предметом озабоченности для его родителей, которые ему помогли стать студентом, купили дорогую машину. Со взрослым тоже должен быть спрос. Конечно, приезжая в Москву на учебу, молодежь отвыкает от контроля взрослых. Но в конце концов есть профессорско-преподавательский состав. Если люди, которые в студенческих общежитиях отвечают за порядок. Они могли бы провести какие-то мероприятия: от профилактических воспитательных до конкретных — посмотреть, что там у студентов в тумбочках. И если человек хранит у себя оружие, то, может, стоит задаться вопросом: а нужен ли институту

такой студент? Тем более если это МГИМО, авторитет которого довольно высок.

Что касается поножовщины в трамваях, то это тоже не проявление кавказского менталитета. То, что у нас в Москве происходит поножовщина, вовсе не означает, что ее привезли сюда люди с Кавказа. В кругу хулиганов поножовщина существовала всегда и не имеет никакого отношения к кавказским традициям. Слово «финка» вообще имеет финские корни, именно там культурные традиции связаны с обязательным ношением оружия. Но одно дело — традиционное оружие, другое — использование ножей в восемь рук. Вопрос вот в чем: почему у тех трех парней, что вошли в трамвай, оказались ножи? И почему их до сих пор не удалось найти? Любое нападение на человека, нанесение ущерба его здоровью — это уголовное преступление. И наказание должно быть неотвратимым. Но меньше всего здесь нужно заниматься рассуждениями: а какой национальности люди это сделали? Это лишь еще большее нагнетание вражды между гражданами одной страны.

АВТОРИТЕТНОЕ МНЕНИЕ
Валерий ТИШОВ, директор Института этнологии и антропологии РАН, академик, член президентского Совета по межнациональным отношениям.

Многие полагают, что ситуация последнего времени, которая возникла в столице с представителями кавказской диаспоры, связана с разницей в менталитете. Но давайте разберемся, так ли это? Возьмем, к примеру, последние громкие события... Стрельба на улице из охотничьего или травматического оружия является не просто правовым нарушением, а преступлением. И никакая это не традиция, и тем более не часть менталитета. Когда полицейские говорят: мол, в Москве стрелять нельзя, у себя в горах стреляйте,

ТРАНСПОРТ

ДОВЕРЕННОСТЬ НА УПРАВЛЕНИЕ АВТОМОБИЛЕМ ОТМЕНЯТ С НОВОГО ГОДА

Но для этого изменения в КоАП придется принять сразу в трех чтениях

15 ноября стало известно, что рукописное доверенность на управление автомобилем могут отменить уже с нового года. Владелец больше не придется вписывать тех, кому они доверяют управление, и в полис ОСАГО и платить за это. Однако для этого Госдума должна успеть принять изменения в КоАП. Хотя на постах ГИБДД новация может заработать и на основании приказа МВД.

Так называемая «передача руля» всегда вызвала конфликты. Классический пример: владелец у автомобиля один, а за рулем находится и совершил ДТП другой. Кто виноват, с кого брать штрафы и с чьей страховки списывать деньги на ремонт?

Законодатель довольно долго сомневался; ведь владелец автомобиля ДТП не совершал, а его наказывают. Но в сведении ОСАГО с июля 2003 года ситуация прояснилась. Хозяин машины отвечает за нее в полном объеме, в том числе и за своих друзей-знакомых, которым он доверяет руль. Плохо отвечаешь — плати, а с друзьями потом разбирайся сам.

Система действует 9 лет и показала свою эффективность. Однако в Правилах дорожного движения (ПДД) и в Кодексе об административных правонарушениях (КоАП) оставались нормы наказаний за езду на чужом автомобиле без доверенности. Но если за все отвечает владелец автомобиля, зачем лишняя бумага?

МВД в лице ГАИ, потом ГИБДД объясняло ее необходимость тем, что автомобиль мог

быть угнан. Страна большая; базы данных номеров автомобилей формировались сначала в регионах. Угонщик, перегнавший автомобиль в соседний регион, мог избежать наказания, если бы доверенность не спрашивали на постах ГИБДД.

Однако прогресс на месте не стоит. Единая общероссийская база данных владельцев автомобилей с 2012 года наконец-то заработала. Теперь, когда на посту ГИБДД владельца машины «пробивают по базе», через компьютер, подключенный к спесети ГИБДД, обращаются к ней. Заявление об угоне попадает в базу через 3–7 минут после его подачи. Так что далеко «красавчик» не уедет. А если и уедет (например, угон с разбоем, а хозяин машины без сознания и не может подать заявление), то в соседних регионах все равно поймут через несколько дней. Можно констатировать, что система розыска угнанного автотранспорта в России вышла на приличный европейский уровень.

Но в таких условиях рукописная доверенность окончательно превратилась в ненужную бумагу, вольную. Вопрос об отмене стоял с прошлого года. И вот — свершилось (почти). 15 ноября первый зампред Комитета по конституционному законодательству Госдумы Вячеслав Лысаков («Единая Россия») заявил: «Я целый год вел рабочую переписку с премьером и Минюстом. Сейчас получено положительное решение правительства, и мы, депутаты, уже после его обнародования будем вносить поправки в КоАП, которые будут исключать наказание за отсутствие доверенности. Вступить в силу они могут уже после Нового года».

Речь идет о положительном ответе правительства на запрос Комитета Госдумы по конституционному законодательству об отмене пункта 2.1.1 ПДД (в нем говорится про необходимость рукописных доверенностей). Документ еще официально не опубликован, но известно, что он датирован 14 ноября.

В том, что рукописные доверенности отменяют, можно не сомневаться. Хотя бы потому, что премьер Дмитрий Медведев несколько раз высказывался в пользу их отмены. Но есть одна тонкость. МВД может приказом отменить пункт в ПДД, но КоАП — это закон. При всем уважении, вносить в него изменения должна Госдума. Депутат Вячеслав Лысаков настроен оптимистично и уверяет, что необходимая поправка пройдет сразу в трех чтениях: «Там нечего даже обсуждать», — заявил он.

Возможно. Но до Нового года недалеко, а графику у Госдумы плотной. Пока поправка в КоАП в план работы парламента не включена; могут и не успеть. Но будем надеяться на лучшее: что с 1 января ГИБДД будет требовать лишь регистрационные документы на автомобиль, а в полис ОСАГО не нужно будет вносить данные всех, кому владелец машины доверяет руль.

Павел ЧУВИЛЯЕВ.

ВЛАСТЬ

ПОСТЫ ПРИНЯЛ!

Андрей Воробьев подтягивает к себе все рычаги управления

Врио губернатора Московской области Андрей Воробьев меняет систему управления регионом: должность председателя правительства будет совмещена с должностью губернатора, как это было при Борисе Громове. Шаг логичен: с одной стороны, новый руководитель выстраивает удобную для себя систему, с другой — меняет имидж политика на более выигрышный образ хозяйственника-управленца, говорят политологи.

«Я не могу оставаться в стороне, хочу чувствовать процесс, работать в регионах. Поэтому прошу вас принять поправки, которые позволят мне возглавить правительство», — сказал врио губернатора Московской области Андрей Воробьев в четверг на заседании Мособлдумы. По словам председателя региональной Думы Игоря Брыцалова, предложения губернатора уже нашли поддержку у всех депутатов и будут рассмотрены Думой на следующем заседании.

Кроме объединения двух постов Андрей Воробьев предложил ввести должности трех первых заместителей председателя правительства, а также назвал две кандидатуры. Куратором финансов и экономикой приглашается руководитель Комитета Госдумы по регламенту Ильядар Габдрахманов, в социальный блок — министр образования Московской области Лидия Антонова. Имя третьего заместителя, который займется региональной политикой, Воробьев обещал назвать в понедельник. При этом должности пяти заместителей главы правительства упряднятся не будут — по словам врио губернатора, они продолжают заниматься «стройкой, селом и другими вопросами».

«Возглавляя правительство, Андрей Воробьев старается укрепить свой статус, а также дистанцироваться от образа политика и «стать» хозяйственником-управленцем», — считает президент фонда «Петербургская политика» Михаил Виноградов. «При Шойгу хозяйством и экономикой занимался Андрей Шаров, Руслан Цаликов отвечал за политический блок, а сам губернатор решал глобальные вопросы. Очевидно, что Андрей Воробьев займется хозяйством намного охотнее, чем бывший федеральный министр Шойгу», — говорит завкафедрой права МФТИ Борис Надеждин.

Не вызывают вопросов и имена первых заместителей. «Лидия Антонова — удивительная женщина, министр при первом губернаторе. Она работала еще при Тажлове, имеет колоссальный авторитет и уровень доверия и, безусловно,



Новый врио губернатора объединяет руководящие полномочия в регионе.

квалифицированный человек», — говорит Надеждин. Депутата от «Единой России» Ильдара Габдрахманова также считают большим профессионалом. «Нам приходилось вместе работать в командировках в СНГ. Это собранный, неэмоциональный человек, который масштабно мыслит и хорошо структурирует работу», — говорит депутат от партии «Справедливая Россия» Татьяна Москалькова. «Габдрахманов долго работал в Комитете по бюджету, участвовал в создании многих важных законов, хороший финансист, профессионал», — считает Борис Надеждин.

На должность первого заместителя по политике можно было бы назначить Андрея Ильникова, который сейчас возглавляет управление внутренней политики Московской области. Но, по словам Андрея Воробьева, Ильников «находится на своем месте» и первым заместителем станет другой человек. «Это очень чувствительный пост, заместитель по политике должен, с одной стороны, хорошо разбираться во внутренних вопросах, а с другой — здесь нужен политический тяжеловес, вхожий в Кремль, чтобы его уважали главы муниципалитетов, грубо говоря, «вставали по стойке «мирно». Не хочу называть фамилий, но мне кажется, этот пост могли бы занять некоторые депутаты Госдумы, давние исторически связанные с Московской областью. Те, кто работал при Тажлове и Громове», — рассуждает Борис Надеждин.

Что касается Андрея Шарова, который лишается поста председателя правительства, работать в Подмоковье он не будет. «Я предложил ему должность первого заместителя, но Андрей Владимирович отказался. О дальнейшем его планах я не знаю», — сказал Андрей Воробьев. По словам пресс-секретаря экс-председателя правительства, сейчас чиновник находится в отпуске до 26 ноября. «Андрей Владимирович все лето работал над бюджетом. Сначала он ушел в краткосрочный отпуск, где и узнал о новом назначении Сергея Шойгу. Теперь он ушел на положенные ему 12 дней. Так что у Андрея Владимировича все идет по плану», — отметили в пресс-службе.

Алина ФАДЕЕВА.

ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ



ПОКОРИТЕЛИ И ИХ РОДИТЕЛИ

Дорогой абитуриент, мы знаем, что ты ждешь новостей об олимпиаде «Покори Воробьевы горы». Однако не только ты пристально следишь за этим мероприятием. У тебя есть целая группа поддержки, которая хочет именно твоей победы. Это, конечно, и газета «Московский комсомолец», и МГУ, но все же главными твоими болельщиками по праву считают родители. Поверь, они переживают за тебя даже больше, чем ты сам. Именно поэтому в сегодняшней статье «МК» побеседовал не только с самими героями олимпиады, но и с их родителями, чтобы выяснить, как последние пережили этот ответственный момент подготовки ребенка к поступлению.

Скачкова Мария, еще год назад сидевшая за школьной парты, сегодня счастливая студентка ГУ ВШЭ. В прошлом году она сдала общеобразовательную часть олимпиады «Покори Воробьевы горы» и получила диплом призера третьей степени. О том, как готовилась к участию в олимпиаде всей семьей, Мария сегодня вспоминает с улыбкой.

«За меня родители сильно волновались и всячески поощряли меня, например, разрешили пропускать школу, лишь бы я готовилась. Впрочем, освободившееся время я использовала с максимальной отдачей. Если не ходила в школу, то просыпалась в девять и сразу после завтрака садилась за компьютер, читала материалы, писала эссе. На подготовку уходило в среднем 4—5 часов в день. Кроме того, я посещала специальные курсы, на которых одно занятие длилось три часа. Я даже удалила свой аккаунт из всех социальных сетей, чтобы ничто не мешало идти к победе».

А вот Маргариту Грацианову, занявшую второе место в олимпиаде «Покори Воробьевы горы» по литературе, нам найти не удалось. Зато с «МК» смогла поговорить ее мама — Татьяна Юрьевна и рассказать обо всем, через что довелось пройти, пока дочь готовилась к поступлению.

Если не ходила в школу, то просыпалась в девять и сразу после завтрака садилась за компьютер, читала материалы, писала эссе. На подготовку уходило в среднем 4—5 часов в день. Кроме того, я посещала специальные курсы, на которых одно занятие длилось три часа. Я даже удалила свой аккаунт из всех социальных сетей, чтобы ничто не мешало идти к победе».

А вот Маргариту Грацианову, занявшую второе место в олимпиаде «Покори Воробьевы горы» по литературе, нам найти не удалось. Зато с «МК» смогла поговорить ее мама — Татьяна Юрьевна и рассказать обо всем, через что довелось пройти, пока дочь готовилась к поступлению.

Если не ходила в школу, то просыпалась в девять и сразу после завтрака садилась за компьютер, читала материалы, писала эссе. На подготовку уходило в среднем 4—5 часов в день. Кроме того, я посещала специальные курсы, на которых одно занятие длилось три часа. Я даже удалила свой аккаунт из всех социальных сетей, чтобы ничто не мешало идти к победе».

Если не ходила в школу, то просыпалась в девять и сразу после завтрака садилась за компьютер, читала материалы, писала эссе. На подготовку уходило в среднем 4—5 часов в день. Кроме того, я посещала специальные курсы, на которых одно занятие длилось три часа. Я даже удалила свой аккаунт из всех социальных сетей, чтобы ничто не мешало идти к победе».

«Я надеялась, что моя дочь победит, но обо мне на это не рассчитывала, — начала Татьяна. — Да она специально и не готовилась, просто участвовала в школьных олимпиадах. В школе ей и посоветовали попробовать «Покорить Воробьевы горы».

По словам Татьяны, едва ли не самым главным, на что должны обратить внимание родители в период подготовки ребенка к олимпиаде, это его здоровье.

«Необходимо следить, чтобы ребенок не перегружался в процессе подготовки, для этого он должен гулять на свежем воздухе, — делится рекомендациями мама призера. — Ведь самое страшное, если ребенок переутомится или заболит прямо в канун олимпиады».

Зато у родителей Сергея Павлова, победителя олимпиады «Покори Воробьевы горы» по физике из Екатеринбурга, во время подготовки сына к олимпиаде волнения, кажется, вообще не возникало.

«У меня сын закончил СУНЦ с отличием, — гордится отец Сергея Владислав Федорович, — он участвовал в олимпиадах с седьмого класса, и для него сам процесс стал интересным. Мы с женой знали, что минимум диплом второй степени сын получит».

Понятно, что и перспектива написания ЕГЭ не вызвала особого беспокойства у родителей Сергея.

«ЕГЭ он бы достойно сдал, но мы посоветовались и решили: чтобы не было проблем с поступлением, нужно участвовать в олимпиадах, чего сегодня желаем и всем другим абитуриентам, ведь наш расчет подтвердился», — подытожил Владислав.

Так что, дорогой читатель, если ты еще не прикинул к олимпиадному движению, то «Покори Воробьевы горы» — прекрасная возможность сделать это: неважно, в какой школе ты учишься, с какими преподавателями занимаешься. Главное, сделай первый шаг — и ты уже победишь как минимум себя. А это, поверь, не самое простое.

Андрей КИОНОВ, ИНФОРМАЦИОННЫЙ ПАРТНЕР ЕВРОПА PLUS

ПОДРОБНОСТИ НА WWW.MK.RU/MSU

ХОРОШЕЕ НАСТРОЕНИЕ ОТ «МОСКОВСКОГО КОМСОМОЛЬЦА»
 С 16 ноября редакция «МК» объявляет конкурс для всех читателей «Хорошее настроение от «МК». Поздравте «МК» с днем рождения, заполните купон и отправьте его в редакцию по почте или передайте через редакционные подписные пункты. Фирменные сувениры достаются всем, а лучшим из лучших ждет бытовая техника и парфюмерия. Победителя определит творческий коллектив редакции «МК» 11 декабря 2012 года.

Призы выдаются при предъявлении документа, удостоверяющего личность, и подлинного абонеента на первое полугодие или на весь 2013 год. Период проведения конкурса с 16 ноября по 22 декабря 2012 года, включая срок выдачи призов. Подробную информацию об организаторе конкурса, о правилах его проведения, количестве призов по результатам конкурса, сроках, месте и порядке их получения вы можете получить на странице сайта www.mk.ru/subscriptions и по телефону редакции 8 (495) 665-40-80. Наш адрес: 123995, г. Москва, ул. 1905 года, д. 7.

КУПОН УЧАСТНИКА КОНКУРСА ХОРОШЕЕ НАСТРОЕНИЕ ОТ «МОСКОВСКОГО КОМСОМОЛЬЦА»

Фамилия И.О. _____
 Адрес _____
 Телефон _____
 Я желаю «МК»: _____

Подписывайтесь, участвуйте в конкурсе — хорошее настроение от «МК» вам гарантировано.
 Стоимость подписки на «МК» редакционных подписных пунктов — **415 рублей** на первое полугодие и **850 рублей** на весь 2013 год.

Подписка на «МК» редакционных подписных пунктов	Стоимость подписки
Подписка на «МК» редакционных подписных пунктов	415 рублей на первое полугодие и 850 рублей на весь 2013 год
Подписка на «МК» редакционных подписных пунктов	415 рублей на первое полугодие и 850 рублей на весь 2013 год
Подписка на «МК» редакционных подписных пунктов	415 рублей на первое полугодие и 850 рублей на весь 2013 год
Подписка на «МК» редакционных подписных пунктов	415 рублей на первое полугодие и 850 рублей на весь 2013 год

ВЫЕЗДНАЯ ПОДПИСКА «МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ» В ГОРОДАХ ПОДМОСКОВЬЯ

16 ноября с 10.00 до 15.00	22 ноября с 10.00 до 15.00 (перерыв 13.00-14.00)
17 ноября с 10.00 до 16.00	23 ноября с 10.00 до 15.00
18 ноября с 10.00 до 15.00	24 ноября с 10.00 до 15.00
19 ноября с 10.00 до 16.00	25 ноября с 10.00 до 15.00
20 ноября с 10.00 до 15.00	26 ноября с 10.00 до 15.00
21 ноября с 10.00 до 15.00	27 ноября с 10.00 до 15.00
22 ноября с 10.00 до 15.00	28 ноября с 10.00 до 15.00
23 ноября с 10.00 до 15.00	29 ноября с 10.00 до 15.00
24 ноября с 10.00 до 15.00	30 ноября с 10.00 до 15.00
25 ноября с 10.00 до 15.00	1 декабря с 10.00 до 15.00
26 ноября с 10.00 до 15.00	2 декабря с 10.00 до 15.00
27 ноября с 10.00 до 15.00	3 декабря с 10.00 до 15.00
28 ноября с 10.00 до 15.00	4 декабря с 10.00 до 15.00
29 ноября с 10.00 до 15.00	5 декабря с 10.00 до 15.00
30 ноября с 10.00 до 15.00	6 декабря с 10.00 до 15.00
1 декабря с 10.00 до 15.00	7 декабря с 10.00 до 15.00
2 декабря с 10.00 до 15.00	8 декабря с 10.00 до 15.00
3 декабря с 10.00 до 15.00	9 декабря с 10.00 до 15.00
4 декабря с 10.00 до 15.00	10 декабря с 10.00 до 15.00
5 декабря с 10.00 до 15.00	11 декабря с 10.00 до 15.00
6 декабря с 10.00 до 15.00	12 декабря с 10.00 до 15.00
7 декабря с 10.00 до 15.00	13 декабря с 10.00 до 15.00
8 декабря с 10.00 до 15.00	14 декабря с 10.00 до 15.00
9 декабря с 10.00 до 15.00	15 декабря с 10.00 до 15.00
10 декабря с 10.00 до 15.00	16 декабря с 10.00 до 15.00
11 декабря с 10.00 до 15.00	17 декабря с 10.00 до 15.00
12 декабря с 10.00 до 15.00	18 декабря с 10.00 до 15.00
13 декабря с 10.00 до 15.00	19 декабря с 10.00 до 15.00
14 декабря с 10.00 до 15.00	20 декабря с 10.00 до 15.00
15 декабря с 10.00 до 15.00	21 декабря с 10.00 до 15.00
16 декабря с 10.00 до 15.00	22 декабря с 10.00 до 15.00
17 декабря с 10.00 до 15.00	23 декабря с 10.00 до 15.00
18 декабря с 10.00 до 15.00	24 декабря с 10.00 до 15.00
19 декабря с 10.00 до 15.00	25 декабря с 10.00 до 15.00
20 декабря с 10.00 до 15.00	26 декабря с 10.00 до 15.00
21 декабря с 10.00 до 15.00	27 декабря с 10.00 до 15.00
22 декабря с 10.00 до 15.00	28 декабря с 10.00 до 15.00
23 декабря с 10.00 до 15.00	29 декабря с 10.00 до 15.00
24 декабря с 10.00 до 15.00	30 декабря с 10.00 до 15.00
25 декабря с 10.00 до 15.00	31 декабря с 10.00 до 15.00
26 декабря с 10.00 до 15.00	1 января с 10.00 до 15.00
27 декабря с 10.00 до 15.00	2 января с 10.00 до 15.00
28 декабря с 10.00 до 15.00	3 января с 10.00 до 15.00
29 декабря с 10.00 до 15.00	4 января с 10.00 до 15.00
30 декабря с 10.00 до 15.00	5 января с 10.00 до 15.00
31 декабря с 10.00 до 15.00	6 января с 10.00 до 15.00
1 января с 10.00 до 15.00	7 января с 10.00 до 15.00
2 января с 10.00 до 15.00	8 января с 10.00 до 15.00
3 января с 10.00 до 15.00	9 января с 10.00 до 15.00
4 января с 10.00 до 15.00	10 января с 10.00 до 15.00
5 января с 10.00 до 15.00	11 января с 10.00 до 15.00
6 января с 10.00 до 15.00	12 января с 10.00 до 15.00
7 января с 10.00 до 15.00	13 января с 10.00 до 15.00
8 января с 10.00 до 15.00	14 января с 10.00 до 15.00
9 января с 10.00 до 15.00	15 января с 10.00 до 15.00
10 января с 10.00 до 15.00	16 января с 10.00 до 15.00
11 января с 10.00 до 15.00	17 января с 10.00 до 15.00
12 января с 10.00 до 15.00	18 января с 10.00 до 15.00
13 января с 10.00 до 15.00	19 января с 10.00 до 15.00
14 января с 10.00 до 15.00	20 января с 10.00 до 15.00
15 января с 10.00 до 15.00	21 января с 10.00 до 15.00
16 января с 10.00 до 15.00	22 января с 10.00 до 15.00
17 января с 10.00 до 15.00	23 января с 10.00 до 15.00
18 января с 10.00 до 15.00	24 января с 10.00 до 15.00
19 января с 10.00 до 15.00	25 января с 10.00 до 15.00
20 января с 10.00 до 15.00	26 января с 10.00 до 15.00
21 января с 10.00 до 15.00	27 января с 10.00 до 15.00
22 января с 10.00 до 15.00	28 января с 10.00 до 15.00
23 января с 10.00 до 15.00	29 января с 10.00 до 15.00
24 января с 10.00 до 15.00	30 января с 10.00 до 15.00
25 января с 10.00 до 15.00	31 января с 10.00 до 15.00
26 января с 10.00 до 15.00	1 февраля с 10.00 до 15.00
27 января с 10.00 до 15.00	2 февраля с 10.00 до 15.00
28 января с 10.00 до 15.00	3 февраля с 10.00 до 15.00
29 января с 10.00 до 15.00	4 февраля с 10.00 до 15.00
30 января с 10.00 до 15.00	5 февраля с 10.00 до 15.00
31 января с 10.00 до 15.00	6 февраля с 10.00 до 15.00
1 февраля с 10.00 до 15.00	7 февраля с 10.00 до 15.00
2 февраля с 10.00 до 15.00	8 февраля с 10.00 до 15.00
3 февраля с 10.00 до 15.00	9 февраля с 10.00 до 15.00
4 февраля с 10.00 до 15.00	10 февраля с 10.00 до 15.00
5 февраля с 10.00 до 15.00	11 февраля с 10.00 до 15.00
6 февраля с 10.00 до 15.00	12 февраля с 10.00 до 15.00
7 февраля с 10.00 до 15.00	13 февраля с 10.00 до 15.00
8 февраля с 10.00 до 15.00	14 февраля с 10.00 до 15.00
9 февраля с 10.00 до 15.00	15 февраля с 10.00 до 15.00
10 февраля с 10.00 до 15.00	16 февраля с 10.00 до 15.00
11 февраля с 10.00 до 15.00	17 февраля с 10.00 до 15.00
12 февраля с 10.00 до 15.00	18 февраля с 10.00 до 15.00
13 февраля с 10.00 до 15.00	19 февраля с 10.00 до 15.00
14 февраля с 10.00 до 15.00	20 февраля с 10.00 до 15.00
15 февраля с 10.00 до 15.00	21 февраля с 10.00 до 15.00
16 февраля с 10.00 до 15.00	22 февраля с 10.00 до 15.00
17 февраля с 10.00 до 15.00	23 февраля с 10.00 до 15.00
18 февраля с 10.00 до 15.00	24 февраля с 10.00 до 15.00
19 февраля с 10.00 до 15.00	25 февраля с 10.00 до 15.00
20 февраля с 10.00 до 15.00	26 февраля с 10.00 до 15.00
21 февраля с 10.00 до 15.00	27 февраля с 10.00 до 15.00
22 февраля с 10.00 до 15.00	28 февраля с 10.00 до 15.00
23 февраля с 10.00 до 15.00	29 февраля с 10.00 до 15.00
24 февраля с 10.00 до 15.00	30 февраля с 10.00 до 15.00
25 февраля с 10.00 до 15.00	31 февраля с 10.00 до 15.00
26 февраля с 10.00 до 15.00	1 марта с 10.00 до 15.00
27 февраля с 10.00 до 15.00	2 марта с 10.00 до 15.00
28 февраля с 10.00 до 15.00	3 марта с 10.00 до 15.00
29 февраля с 10.00 до 15.00	4 марта с 10.00 до 15.00
30 февраля с 10.00 до 15.00	5 марта с 10.00 до 15.00
31 февраля с 10.00 до 15.00	6 марта с 10.00 до 15.00
1 марта с 10.00 до 15.00	7 марта с 10.00 до 15.00
2 марта с 10.00 до 15.00	8 марта с 10.00 до 15.00
3 марта с 10.00 до 15.00	9 марта с 10.00 до 15.00
4 марта с 10.00 до 15.00	10 марта с 10.00 до 15.00
5 марта с 10.00 до 15.00	11 марта с 10.00 до 15.00
6 марта с 10.00 до 15.00	12 марта с 10.00 до 15.00
7 марта с 10.00 до 15.00	13 марта с 10.00 до 15.00
8 марта с 10.00 до 15.00	14 марта с 10.00 до 15.00
9 марта с 10.00 до 15.00	15 марта с 10.00 до 15.00
10 марта с 10.00 до 15.00	16 марта с 10.00 до 15.00
11 марта с 10.00 до 15.00	17 марта с 10.00 до 15.00
12 марта с 10.00 до 15.00	18 марта с 10.00 до 15.00
13 марта с 10.00 до 15.00	19 марта с 10.00 до 15.00
14 марта с 10.00 до 15.00	20 марта с 10.00 до 15.00
15 марта с 10.00 до 15.00	21 марта с 10.00 до 15.00
16 марта с 10.00 до 15.00	22 марта с 10.00 до 15.00
17 марта с 10.00 до 15.00	23 марта с 10.00 до 15.00
18 марта с 10.00 до 15.00	24 марта с 10.00 до 15.00
19 марта с 10.00 до 15.00	25 марта с 10.00 до 15.00
20 марта с 10.00 до 15.00	26 марта с 10.00 до 15.00
21 марта с 10.00 до 15.00	27 марта с 10.00 до 15.00
22 марта с 10.00 до 15.00	28 марта с 10.00 до 15.00
23 марта с 10.00 до 15.00	29 марта с 10.00 до 15.00
24 марта с 10.00 до 15.00	30 марта с 10.00 до 15.00
25 марта с 10.00 до 15.00	31 марта с 10.00 до 15.00
26 марта с 10.00 до 15.00	1 апреля с 10.00 до 15.00
27 марта с 10.00 до 15.00	2 апреля с 10.00 до 15.00
28 марта с 10.00 до 15.00	3 апреля с 10.00 до 15.00
29 марта с 10.00 до 15.00	4 апреля с 10.00 до 15.00
30 марта с 10.00 до 15.00	5 апреля с 10.00 до 15.00
31 марта с 10.00 до 15.00	6 апреля с 10.00 до 15.00
1 апреля с 10.00 до 15.00	7 апреля с 10.00 до 15.00
2 апреля с 10.00 до 15.00	8 апреля с 10.00 до 15.00
3 апреля с 10.00 до 15.00	9 апреля с 10.00 до 15.00
4 апреля с 10.00 до 15.00	10 апреля с 10.00 до 15.00
5 апреля с 10.00 до 15.00	11 апреля с 10.00 до 15.00
6 апреля с 10.00 до 15.00	12 апреля с 10.00 до 15.00
7 апреля с 10.00 до 15.00	13 апреля с 10.00 до 15.00
8 апреля с 10.00 до 15.00	14 апреля с 10.00 до 15.00
9 апреля с 10.00 до 15.00	15 апреля с 10.00 до 15.00
10 апреля с 10.00 до 15.00	16 апреля с 10.00 до 15.00
11 апреля с 10.00 до 15.00	17 апреля с 10.00 до 15.00
12 апреля с 10.00 до 15.00	18 апреля с 10.00 до 15.00
13 апреля с 10.00 до 15.00	19 апреля с 10.00 до 15.00
14 апреля с 10.00 до 15.00	20 апреля с 10.00 до 15.00
15 апреля с 10.00 до 15.00	21 апреля с 10.00 до 15.00
16 апреля с 10.00 до 15.00	22 апреля с 10.00 до 15.00
17 апреля с 10.00 до 15.00	23 апреля с 10.00 до 15.00
18 апреля с 10.00 до 15.00	24 апреля с 10.00 до 15.00
19 апреля с 10.00 до 15.00	25 апреля с 10.00 до 15.00
20 апреля с 10.00 до 15.00	26 апреля с 10.00 до 15.00
21 апреля с 10.00 до 15.00	27 апреля с 10.00 до 15.00
22 апреля с 10.00 до 15.00	28 апреля с 10.00 до 15.00
23 апреля с 10.00 до 15.00	29 апреля с 10.00 до 15.00
24 апреля с 10.00 до 15.00	30 апреля с 10.00 до 15.00
25 апреля с 10.00 до 15.00	31 апреля с 10.00 до 15.00
26 апреля с 10.00 до 15.00	1 мая с 10.00 до 15.00
27 апреля с 10.00 до 15.00	2 мая с 10.00 до 15.00
28 апреля с 10.00 до 15.00	3 мая с 10.00 до 15.00
29 апреля с 10.00 до 15.00	4 мая с 10.00 до 15.00
30 апреля с 10.00 до 15.00	5 мая с 10.00 до 15.00
31 апреля с 10.00 до 15.00	6 мая с 10.00 до 15.00
1 мая с 10.00 до 15.00	7 мая с 10.00 до 15.00
2 мая с 10.00 до 15.00	8 мая с 10.00 до 15.00
3 мая с 10.00 до 15.00	9 мая с 10.00 до 15.00
4 мая с 10.00 до 15.00	10 мая с 10.00 до 15.00
5 мая с 10.00 до 15.00	11 мая с 10.00 до 15.00
6 мая с	

с 1-й стр. Попаста на собеседование в широко известное в российских регионах кадровое агентство, как оказалось, раз плюнуть. Достаточно позвонить по бесплатному многоканальному номеру или отправить СМС с запросом «позовни мне». Занятые сотрудники тут же перезвонят куда надо.

— Здравствуйте, — бодро спрашиваю я, — есть у вас вакансии с проживанием?

— Да, конечно! — отвечает голос в трубке. — Гражданство у вас РФ? Татуировки, судимости, проблемы со здоровьем есть?

Гражданство есть, всего остального нет, хотя непонятно, зачем им знать про мои татуировки. Но никаких других вопросов не последовало. Телефонный рекрутер сразу перешел к делу:

— У нас вахтовый метод — выезжаете на 45 или 60 смен. Оплата — 80 рублей в час, смены по 12 часов, но оплата идет только за 11, так как часовой обеденный перерыв. Выходной раз в неделю, по желанию можете его не брать и раньше уехать домой. За питание и проживание платите 120 рублей в сутки. Если все устраивает, ждем вас до 18.00. При заселении нужно иметь свое постельное белье, чашку, ложку, тарелку и одноразовый контейнер.

Получается, меня заочно уже взяли... Собираю небольшую сумку со всем необходимым и отправляюсь на оформление.

В офисе все стены увешаны красочными плакатами. На них молодые красивые люди с безудержными улыбками и заманчивые лозунги о карьерном росте, достойной зарплате, гибком графике. Тут же на небольшом стенде фото общежития (чистые светлые комнаты с тумбочками и двухъярусными кроватями), сотрудников в униформе у станков, на складах и за кассами. Еще чуть дальше — информация о том, как отличить поддельный паспорт от настоящего...

Приезжие курские мужики, внешне разительно отличающиеся от образов с плакатов, заполняют анкеты о приеме на работу. Их приехала в Москву целая толпа в битком набитом автобусе. А дальше кому как повезет: кто-то отправится в Майский на завод корейской бытовой техники, кто-то грузчиком в гипермаркет или сборщиком мебели в шведский концерн. Есть среди соискателей и семейные пары, которые, естественно, просят не разделять их и по возможности заселить в одну комнату.

— У нас так не принято, даже людей в официальном браке селим отдельно. Собираете все паспорта и дайте мне, — объявляет девушка — оформитель документов. — Не волнуйтесь, мы их у себя не оставим. Я только сверю копии снимку.

Берут буквально всех подряд и в тот же день. Никаких собеседований — складывается впечатление, что работодатели больше заинтересованы в работнике, чем наборот. Мне предложили должность кассира (хорошо ли я умею считать, никто не поинтересовался). Кассиру требовалась только медицинская книжка, которой у меня, естественно, не было.

— Мы поможем в оформлении медкнижки, а за эти услуги вычтем из заработной платы 1900 рублей, — успокоила девушка. — Оформление займет 10 минут. Прямо сейчас поезжайте в наш медцентр. Давайте быстро документы заполните — и туда. И имейте в виду, что у нас сейчас на кассиров действует новогодний акцент: если останетесь на все праздники (до 60 суток, а не на 45), то оплата повысится до 90 рублей в час!

Оказавшись, акции в магазинах есть не только на товары, но и на людей!

— А мне не полагаются повышенная зарплата, если я второй раз уезду на вахту на завод еду? — услышав нас разговор, спрашивает один из курских. Позже я поддела к нему и поинтересовалась, что да как у него было в прошлый раз. Оказалось, Алексей год назад отработал 30 смен на конвейере по сборке телевизоров.

— Устаешь, конечно, первую неделю адски. И ноги сильно болят, по 12 часов же стоишь у станка. Но потом ничего, привыкаешь. Бывало, и по 16 часов приходилось работать. Правда, такие тяжелые смены компенсировались — следующий день был всего 8 часов. А на обед выделяется всего 13 минут...

Алексей рассказал, что те, у кого не очень крепкое здоровье, не выдерживают «адского» графика. Очень тяжело на заводе приходится и женщинам:

— Одна несколько раз прямо у ленты падала в обморок. У другой ноги под вечер странно отекали. Короче, по приезду в общагу все в лежку лежали. Ту, которая с обмороками, недели через две выгнали, потому как работнички из нее никакой. Выплатили три тысячи — и домой. Но это еще хорошо, если бы она сама решила уволиться, то и того бы не получила.

На вопрос про зарплату он лишь махнул рукой:

— Конечно, обманывают! Но у нас в деревне вообще работы никакой, а так хоть тысяча десять к Новому году привезу детям на конфеты... У них тут очень популярны штрафы, или, как они их называют, «демпирирование». У нас бригадир был злощастный как черт. Не туда посмотрел — 500 рублей, не там покурил — опять 500. На зарядку



МАРИНА ОЗЕРОВА

опоздал — 1000.
— Какую еще зарядку?!
— На корейских заводах каждый день в 6.45 зарядка и переключка. На других объектах, говорят, нет.

Мне выдали для заполнения стандартный комплект документов. Трудовой договор — в единственном экземпляре и должен быть заполнен только с моей стороны. Я заняла очередь, чтобы заселиться, и пошла ознакомиться с обстановкой.

Везде, буквально на каждом столбе, объявления: «Уважаемые сотрудники, если вы не будете выполнять указания администрации, то на вас будет наложено демпирование» (курение в неположенном месте — штраф 500 руб.; опоздание на автобус — 500). Кроме этого есть мелкие нарушения, которые тоже оцениваются в 500 рублей: кидать бумагу в унитаз, громко разговаривать после 23.00, входить к администратору без стука. Кое-где развешены предупреждения типа «Не давайте никому в долг, даже сотрудникам администрации», «Не требуйте аванс слишком часто» и пр.

На каком именно объекте и кем ты будешь работать, решают не при собеседовании в офисе, а уже здесь, в общаге.

— Я ехала на завод фасовщицей, — рассказывает стоящая в очереди Ирина из Саратовской области, — а оказалась уборщицей на конфетной фабрике. В выходные нас еще отправляют в гипермаркет — помогать людям покупки упаковывать возле касс. И зарплата гораздо ниже, чем обещали: говорили 80 рублей в час, а рассчитывали по 60. Но я об этом узнала только через неделю работы. Хотела было уволиться. Пришла расчет получить, а мне сказали, что не положены еще мне деньги, так как медкнижку и форму даже не отработала. А у меня к тому моменту даже денег на обратный билет не было... Вот и осталась. Главное, чтобы вообще заплатили, а то тут всякие бывают случаи...

Полушепотом женщины мне рассказали, что кассирам на прошлой неделе перечислили по три тысячи, остальное все повычитали за недостачи и прочее. Они просто со слезами на глазах уезжали, многим едва-едва хватило на билет на поезд. Штрафуют жестоко, а могут даже выгнать на улицу со всеми вещами прямо посреди ночи.

— Был тут один мужичок, из-под Саратова, кажется. Пару недель он держался, а потом с мужиками выпил вечером у магазина, — вздыхает Марина из Соликамска. — И вот от такой «нарядный» припелся к КПП. Охранники его даже внутри не пустили, просто вынесли вещи, и все. Он на соседней стройке ночевал, все пытался хоть какой-то расчет получить, просил у всех в долг. Никто ему не давал, у самих-то нет. Еду только выносили втихаря. Так он через неделю взял и выпрыгнул на этой стройке из окна...

Командантша Женя тыкает всем без исключения:

— Заселили меня быстро. Командантша коротенько объяснила правила, выдала фирменную рубашку, шейный платок кассира и проводила до комнаты. Туалет и душ оказался один на все три этажа. Сама комната — крошечная, метров 12, заставлена двухъярусными кроватями, рассчитана на 12 человек. Мне досталось спальное место на втором ярусе с вонючим пыльным матрасом и половина тумбочки (вторую половину занимала моя соседка). Облезлые стены, под потолком тусклая «лампочка Ильича». Небольшое свободное место сплошь завалено вещами, протискиваться среди них удается с трудом.

Мои соседи — женщины за 45, все работают фасовщицами на фабрике. Видно, что очень уставшие, даже говорить сил нет — в комнате тишина.

Подшло время ужина, и мы отправились в столовую. Ужин оказался нормальным — пшенка с курицей и сладкий компот. Но есть я все равно не смогла — аппетит перебило объявление у рукомойника: «Хватит мыть ноги здесь, в раковине, для этого есть душ!».

Пайки на работу выдают здесь же — только по утрам.

— Если у тебя своя тара для еды есть, то и на работу дадут хорошую порцию, — предупреждает соседка. — А ихние контейнеры очень маленькие... Ну ладно, я спать, а то завтра опять вставать в четыре.

— А зачем так рано?

— Так наша фабрика на другом конце города находится, где-то в Люблино. Пробки...

Оказавшись, несчастные сотрудники примерно по пять часов в день проводят в пути. Каково это, мне пришлось испытать уже утром, потому что ближе к обеду выяснилось, что меня распределили на работу в торговый центр аж в Марфине. Я пошла к командантше и спросила, можно ли меня распределить в такой же гипермаркет в Химках, все-таки это ближе.

— Ты че, самая умная, что ли? — изумилась она такой наглости.

После ужина все мои сожительницы рухнули спать. Мой выезд был назначен на 6.30. До этого, как предупредила меня соседка, еще надо было выстоять очередь к умывальнику и позавтракать.

Более ужасного утра в моей жизни, пожалуй, не было никогда. Кругом ходили самые настоящие зомби. Соседка по комнате, как Робинзон Крузо, едва проснувшись, нарисовала еще одну палочку на стене — 24-ю. Как она, зрелая женщина, вообще выдержала в этой тюрьме 24 дня? Повара в столовой ухамки покрывали на сонных работников. Подгоняющие всех бригадиры тоже особо не церемонились.

В автобусах всех выстроили в ряд и устроили переключку. Зарядки, слава богу, не было. Сидячих мест хватало далеко не на всех. Я уступила свое кресло пожилой женщине. Туда доехали чуть больше чем за час, что очень обрadowало моих спутников: «Обычно бывает гораздо дольше!».

Два дня мне предстояло обучаться искусству работы кассира у уже опытной Евгении Сергеевны из-под Чебоксар. Утром людей в торговом зале практически не было, и мы смогли поболтать о жизни.

— Ну как вам тут работается? — спрашиваю у своего мастера.

— Сложно, но можно. Больше всего я мечтаю выпастись. Дорога до общежития много времени занимает. Уезжаю около семи, а возвращаюсь уже после 23. Ни помыться толком, ни постирать. Все время очередь. Я иногда приезжаю и падаю спать сразу (без ужина и всяких других процедур). Потом около часа в два ночи и в полной темноте иду в душ. Только в это время очереди, кажется, нет.

— Вчера вечером в душе не было никого, — удивилась я.

— Это потому, что воду горячую опять отключили. В Подрезкове это часто. По три дня ее нет. Евгении 40 лет. На вахте она уже в третий раз.

— Здесь тем, кто реально вкалывает, без стонков и жалоб, можно все же заработать. У них тут на хорошем счету, поэтому зарплата у меня за 45-дневную вахту в этот третий выезд уже около 30 тысяч обещает быть. Я даже остаться хочу еще на пару недель. И уже к Новому году с деньгами домой. Мне газ надо к своей ибужке подвести. А у себя в родной деревне в продуктовом магазине работала за 7000 руб. Была и продавцом, и грузчиком, и уборщицей, и товар принимала-распаковывала. Но, знаешь, дома все-таки лучше...

Самое главное правило кассира, которое я усвоила за все обучение, — с персональной корочки с деньгами глаз не слускай. А то не только не заработаешь, а еще и должна будешь по гроб жизни. Свои же своих пытаешься обокрасть!

...После обеда количество покупателей стало расти. У касс образовались очереди. Особенно у моей. Приноровиться быстро рассчитывать клиентов не так-то просто, того и гляди что-нибудь денарком пропустишь или же, наоборот, пробьешь два раза. За такие огрехи, а также за слишком медленное обслуживание грозят штрафом. Тем более, что пристальная бригада буквально глаз с новеньких не сводит. Релек к вечеру у меня уже в глазах двоилось от бесконечных палок колбасы, чая, мяса, сосисок, полентенки и прочего ширпотреба. Обсчитаться при таком замотанном состоянии — раз плюнуть. Я уже начала тихо ненавидеть и покупателей, и их непонемные потребительские способности. Грела одна мысль: завтра меня здесь уже не будет...

Как в таком ритме можно отработать два месяца, в голове вообще не укладывалось.

Потолкавшись весь день в магазине и пообщавшись с местным народом, я поняла, что те, кто работает здесь через рекрутинговое агентство, считаются как бы низшим классом. Сотрудники, устроившиеся напрямую, получают за смену в два раза больше. Но этим счастливлкам удается как-то самим устроиться с жильем...

Но самое страшное — все эти люди просто ненавидят нас, москвичей. Еще бы, как еще можно относиться к человеку, который за один приход в магазин тратит половину твоей месячной зарплаты, добытой адским трудом в жутких условиях!

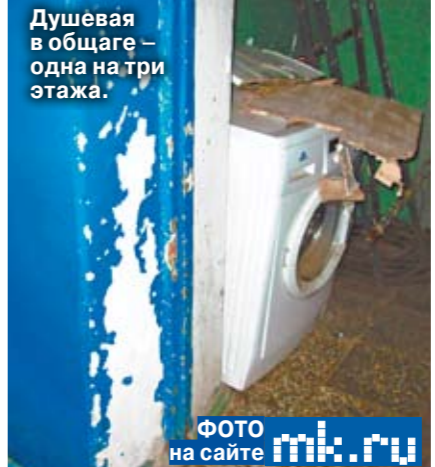
— Ну как же можно столько ЖРАТЬ? Москвичи совсем ЗАЖРАЛИСЬ, — часто бормочут несчастные мерчендайзеры, полотеры и кассиры.

И, честно сказать, я их понимаю. Приехав сюда от нищеты, безработицы, бросив семьи и детей, они попадают на настоящий праздник жизни. Но они на нем — совсем чужие.

Дина КАРПИЦКАЯ.



В столовой люди не только завтракают и ужинают, но и получают пайки на обед.



Душевая в общаге — одна на три этажа.

ФОТО на сайте mk.ru

ВАХТОВЫЙ АД



Корреспондент «МК» еле выдержала одну смену на кассе.

МАРИНА ОЗЕРОВА

— Че ты прешься без очереди! Не видишь, я занята! — кричит она на женщину, заглянувшую спросить про аванс. — Как деньги получить — на стенде написано! По-русски умеешь читать?!

Женщина ошарашенно вышла за дверь. Она то по-русски читать явно умеет — в отличие от Зульфии в цветастом халате, которая даже говорит на нем с трудом. На нее-то как раз крики командантши не действуют.

— Внести мой табличка к компьютер, — повторяет Зульфия, тыкая бейджиком в лицо администраторши. И как ей ни объясняли, она не понимает, что этого делать не надо, ее данные и так есть в базе данных.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ

РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ДРУЖБЫ НАРОДОВ

ВСЕМИРНЫЙ ФОРУМ ИНОСТРАННЫХ ВЫПУСКНИКОВ РОССИЙСКИХ (СОВЕТСКИХ) ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ

МОСКВА 28 - 30 НОЯБРЯ

forum-vipusknikov.ru

ЗАКОН ЖЕНСКОЕ ЛОББИ...

с 1-й стр. Сейчас судебные приставы могут временно ограничивать должникам выезд за границу и считать эту меру «одной из наиболее эффективных».

Но приведенная в пояснительной записке статистика не очень убедительна: в 2010 году из 78 883 тысяч алиментчиков, ставших невыездными, лишь 2098 исполнили свои обязательства; в 2011 году — из 117 394 отдали должное детям 3624 человека, а в первом полугодии 2012 года из 82 635 временно ограниченных в правах предпочли рассчитаться 3034. Либо среди злостных алиментчиков совсем мало людей с деньгами, позволяющих себе поездки за рубеж, и это ограничение их «не колышет», либо они настолько злостные, что готовы смириться с запретом, лишь бы не платить. Но если этот результат специалисты считают хорошим, придется поверить...

Теперь предлагается расширить перечень ограничений за счет наделения приставов правом устанавливать временные ограничения права должника на управление транспортным средством. Не любого должника, а должника-алиментщика. Такому и права выдавать будет запрещено. Порядок прописан такой: если гражданин не платит, несмотря на решение суда, судебный пристав-исполнитель вправе вынести постановление о таком ограничении. Срок действия ограничения — вплоть до уплаты долга. С постановлением должен быть лично ознакомлен сам алиментщик (под роспись), а это значит, что некоторых из них сначала придется найти, а кого-то просто поймать и заставить подписать акт об ознакомлении.

О том, что тот или иной гражданин попал в черный список, ФССП в течение дня должна уведомлять территориальные органы внутренних дел.

Чтобы «сбалансировать баланс интересов сторон исполнительного производства», говорится в пояснительной записке, предлагается не лишать прав на вождение автомобиля, даже временно, тех, для кого этот автомобиль — основной источник дохода; тех, кто пользуется транспортным средством как инвалиды или имеет на иждивении инвалидов первой или второй групп, детей-инвалидов; и тех, кто задолжал меньше 5 тысяч рублей.

Одновременно в Кодекс об административных правонарушениях вносятся изменения,



которые позволят штрафовать алиментников-лишенцев, севших, несмотря на это, за руль, на 2,5 тысячи рублей (на такую сумму штрафуют тех, кто управляет транспортным средством, не имея права управления).

Почему не предлагается лишать прав на управление маломоторными судами, катерами-яхтами и вертолетами-самолетами? Один из авторов, Ольга Баталина («ЕР»), сказала «МК», что «во втором чтении в текст могут быть внесены уточнения и дополнения». Она напомнила, что о необходимости улучшить собираемость алиментов говорится в утвержденном правительством плане мероприятий, разработанных в развитие подписанной президентом национальной Стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы. Но в плане правительства, говорит депутат, нет перечисления конкретных способов повышения собираемости алиментов. Один из них и

Марина ОЗЕРОВА.



НЕДЕЛЯ с Александром МЕЛЬМАНОМ

Такого, как Брежнев

Я поверил ему, Ивану Урганту. Не мог не поверить. Наверное, это единственный человек на нашем ТВ, чье мнение для меня важно. Он сказал: «Смотрите сериал «Обратная сторона Луны» на Первом, не пожалеете». Понял, Ваня, раз ты прощаешь, конечно, посмотрю. Наивный, я забыл, что он сотрудник этого Первого и имеет свой интерес. Но все равно уксус Урганта почему-то доверяю, он же ни разу еще не разочаровал. Репутация, однако.

Но был и второй момент: в анонсах звучало, что герой вдруг окажется в 1979 году. О, ностальгия, мы все ей больны! Ну кто сейчас бы не хотел на машине времени очутиться там, в этом далеком советском прошлом? Таким сладостном, когда мы были молодые. Да каждый! Вот и смотрел народ эту «Луну».

Нет, Первый не только Урганта припахал, вы же знаете, как он умеет. Даже мертвого поднимет и поведет смотреть, помните, как с «Высоцким» было. Вот и сейчас так же. Но фильм оказался неплохой, пусть и с мутным сюжетом. То есть запутанным, загадочным. Детектив с разницей во времени, менты, сыщики, бандиты — что вам еще надо.

А ностальгия — вот она. Юный кудрявый парень в 79-м — это Киркоров. Лысый человек с родимым пятном, встреченный, конечно, в туалете, — это Михаил Сергеевич наш Горбачев, доперестроечный еще. Брежнев с бровями, Ходорковский («У тебя все будет хорошо, ну почти»), — говорит ему милиционер (Соловьев) — вот они, приметы времени. Того и этого. Пустячок, фенечки, но приятно. Это что трелхетного Максимки Галкина не хватало, который всех переразвивает.

Что пройдет, то будет милое. Но если еще в фильме какая-то душевная, лиричная атмосфера того совка. Ведь так и было, конечно. Она ощущается в лицах, в движениях людей, в воздухе. Это



режиссер Котт, большой оригинал и профессионал. Он смог. И актер Деревянко, у него тоже получилось.

Оказалось, «Обратная сторона Луны» — это Брежнев Леонид Ильич. Абсолютно на всех каналах отметили великую и круглую годовщину смерти этого политического деятеля. Мелкого деятеля времен Аллы Пугачевой? Ничего подобного!

Брежнев — это Путин сегодня, так надо понимать? Хотя ведь сказал кто-то на ток-шоу: «Да, у нас сейчас тоже застой, но только тогда мы делали ракеты, самолеты, строили заводы, а теперь...» А теперь дело — труба.

На Первом даже вне графика показали сериал «Брежнев» с Сергеем Шакуровым в главной роли. Замечательный сериал. А сколько документалистики, разговоров, воспоминаний в эфире — и не сосчитаешь. У Брежнева было две жизни: до болезни и после, — говорит нам бывший премьер Николай Рыжков. Да — он был в силе и зажил, нам показывали эти кадры. После — сиски-масиски. Но нам все равно

жалко этого дедушку и хочется пустить слезу, как закипающий воздух Мишка на закрытии Олимпиады-80.

Да, были люди! И застой был — не чета нынешнему. Леонид Ильич как альтернатива Владимиру Владимировичу? Ведь если наш президент досидит до своего законного 2018 года, он же тоже станет Брежневым по сроку давности. И в пользу кого будут эти сравнения?

Станут ли потом когда-то показывать про нашего «генсека» такие же медоточивые фильмы, собираться в студиях, ностальгировать дружно: да, хорошие были времена, золотые, пушкинские, не то, что сейчас. И рассказывать про ВВП добрые анекдоты. А Геннадий Хазанов с Максимом Галкиным станут его пародировать. Нежно-нежно.



Ревизор

Ведущие ток-шоу без ума от счастья: ведь у них на неделе оказались такие высокие рейтинги! Чем гордитесь, друзья? Объясняется просто — почти все программы в этот раз посвящались г-ну Виноградову, серийному убийце. Здесь даже не надо ничего выдумывать, просто объявил тему — и вся страна смотрит как подорожная. Потому что нет ничего интереснее в этой жизни, чем серийный убийца.

В «Воскресном вечере» у Владимира Соловьева один только режиссер Хотиненко сказал, что надо бы поменьше показывать этого парня, а то мы делаем ему рекламу. Само собой, режиссер остался в абсолютном меньшинстве, никто с ним не согласился. Потому что такое не показывать просто нельзя.

Ничего удивительного, так работают СМИ во всем мире. А кому нужны хорошие новости про хороших людей? Это так неинтересно, пресно, скучно. И зритель такое смотреть никогда не будет. Уже никогда.

Случилось событие из ряда вон, и если ты его не покажешь, значит, покажут другие. И ты станешь полным маргиналом, аутистадером.

Договориться? Размечтался! ТВ на этом стояло, стоит и стоять будет, на шаг назад. Просто оно, ТВ, хорошо знает природу человека. Не только знает, но и формирует ее.

Он действительно теперь герой, этот Виноградов. Еще несколько дней назад о нем никто ничего не знал, даже не подозревал о его существовании. И вот такая слава. Журналисты с камерами бегают за ним толпой, задают вопросы через клетку, он нехотя отвечает.

ТВ-программы анализируют, каким он парнем был. Вот его мама закрывала лицо руками, но говорит (экслюзив НТВ, конечно), вот одноклассники, учителя. Хотел, так прав Хотиненко?

Фитилькоу, тряпку приняли за важного человека. Он, Виноградов, действительно ревизор

нам всем. Он при помощи ТВ эксплуатирует наше любопытство. Мы вообще глядим в него, как в зеркало, до головокружения. Каждый подозревает в себе что-то виноградовское.

Потом про него, конечно, снимут фильмы, сериалы и покажут по телевизору. Этому маньяку даст работу и свои «пять копеек» многим сценаристам, режиссерам, артистам. ТВ уже в плюсе благодаря ему.

С этим ничем не сделаешь, нами правит мир медиа. Этот мир придумал не нами, но живет по своим жестким законам. И мы ему подчиняемся как миленькие. Человек — это звучит медийно!

А если не будем показывать? Вот в Советском Союзе не показывали, и всем было хорошо. Так казалось. Будто не существовало тогда ни маньяков, ни жертв их. Все было так чинно, благородно, мы гуляли по ночам, держа за руки, и пели песни. Да, если ужасного события нет в ящике, значит, его нет в жизни.



Про уродов и людей

Все говорят о Марии Ароновой, актрисе. Она в своей программе «Все будет хорошо» сидела рядом с девочкой с синдромом Дауна и почти кричала: «Сейчас она бросает в меня ручку, а потом вырастет и кинет чем-нибудь тяжелым. Это опасный ребенок!» Наверное, Ароннова хотела как лучше, может, даже старалась помочь. Но вырвалось...

Все говорят о Божене Рынке и ее посте. О том, что слабые не должны мешаться под ногами у сильных, что ее доводит до белого каления, когда на светофоре «пик-пик-пик» — звуки для слабовидящих. Она тоже хочет как лучше, эта Божена. Потому что сильные — это всегда красиво, тонко, величественно, а инвалиды — это некрасиво, некрасиво, некрасиво...

Но вот она пойдешь по butikам где-нибудь в Лондоне, купишь себе что-нибудь стильное, душа и отдохнет, придет в норму. Все говорят о ведущих радио «Маяк». Они пригласили в студию врача и дико хохотали, когда он им рассказывал о детях со сложной болезнью. Это действительно смешно, наверное, — солёные дети, — и они хохотали от души. Также хотели как лучше, поднять людям настроение. Но их почему-то не поняли, вышвырнули вон.

Телевидение — только барометр нас всех. Это средняя температура по больнице. Конечно, есть лучше, хуже, но в целом... Мы же свободные люди и, попадая в ящик, в студию или в Интернет, имеем право транслировать все, что думаем, что это хорошо. Это сказал, что в ящик должны попадать самые лучшие, умные, воспитанные. Но почему-то привыкли издавать, что если на голубом экране и таким же глазу нам что-то вещают, значит, это и есть истина в последней инстанции. Мы так самовыражаемся, имеем право!

Хорошо, давайте тогда поглядим в зеркало, картинка та же. Такие любимые, достойные, на поверку мы оказываемся маленькими гнусными тварями, несущими чужь и гадость на миллионную аудиторию.

В нормальном обществе этим прекрасным людям не подали бы руки. Но мы не нормальные, поэтому это наши кумиры сегодня. Ведь самые страшные уроды — моральные.

Они не виноваты, их так воспитали с детства. Для кого-то это обычный фашизм, для них — норма жизни. Они считают себя верхов совершенства, и рядом с ними должны быть вот только такие высококачественные идеальные биороботы. Чмоки-чмоки.

Остальным — неудавшимся — большая просьба не беспокоиться, им нет места на этом празднике жизни. Вас тут не стояло, берите ручки в ноги (у кого есть) и вон отсюда за 101-й километр.

Впрочем, хватил, они уже получили свою минуту славы. Теперь о настоящей норме. У Андрея Малахова в гостях была Звельина Бледанс с сыном, у которого тоже синдром Дауна. И вот здесь этот Малахов, на котором, казалось, клеима уже ставит негде, вел себя с ребенком и с его мамой настолько благородно, правильно. Вернее, никак себя не вел, потому что для него этот мальчик был здоров, нормален, как все.

И еще сюжет Павла Селина в программе «Центральное телевидение» на НТВ. И жизнь, и слезы, и любовь! Боль и нежность. В России на таких детях сразу поставили крест, теперь они американцы, встретились друг с другом именно там, в США. Здоровые духом прежде всего. Мы знаем, конечно, что у них там есть исключения, ужасные, страшные, и наше телевидение с удовольствием им всем смает. Но правило другое — когда нет в природе диких промерзших детских домов и их беззастыжливый обитателей. А есть полноценные граждане.

ТВ для того и существует, чтобы давать пример. Прежде всего отношения друг к другу.

Звучит как заповедь. Но вот сериал «Мосгаз», прошедший на Первом канале. Те, кто уже в возрасте, помнят: слухи ходили, люди боялись, потом же старались не открывать незнакомым двери. Но настоящего убийцу так никто и не видел, не показывали же. А вот теперь увидели — в кино. Милый молодой человек, интеллигентный даже. «Кто там?» — «Мосгаз...». Входил и убивал, особенно женщин. Теперь это киногерой.

Или вот еще — «Следствие вели» на НТВ. Актер Леонид Каневский рассказывает такие душеспасительные истории со страшным концом, аж жуть. Трупы, педофилы, отрезанные головы... Оказывается, все это было в СССР, а мы и не знали.

Было и, наверное, будет — человека не изменить. Показывая его, разоблачая или молчи как рыба и гони по ящику классический балет, все равно это случится. Ране или поздно. И мы, как всегда, будем не готовы.



Сегодня на Первом канале — премьера многосерийного кинопроекта «После школы». То ли мюзикл, то ли шоу. Не стилизация и не пародия. Одним словом — нахулиганили. Авторы называют этот проект «добрым хулиганством», а Константин Эрнст и главный режиссер Первого Андрей Болтенко уверены, что только таким образом можно заинтересовать тинейджеров, воспитанных Интернетом. Многосерийный фильм, не имеющий аналогов в мире, должен дать перезагрузку телевидению и примирить у экранов отцов и детей. Съёмочная площадка подружилась уже как минимум одну маму — Ксению Раппопорт и ее дочь Дашу. «МК» побывал на закрытой презентации проекта, чтобы одним из первых узнать, что именно покажет Первый канал «После школы».

Только представьте среднюю школу под руководством Сергея Шакурова, директора, танцующего брейк-данс и медитирующего в саду камней, пока никто не видит; завуча-сердцеедки Ксению Раппопорт и ее поклонников: учителя английского языка Александра Гордона, ненавидящего людей, и впадающего в детство трудодика Михаила Трухина. А вот физика Михаила Пореченкова представит леще всего.

Необыкновенную школу, здание которой действительно функционирует как учебное заведение, нашли в Таллине. А учеников — в обычных школах по всей России и ближайшему зарубежью. Именно они, симпатичные старшекласники, стали главными героями фильма, каждая серия которого названа именем персонажа. Мама Вовы и жена физика Алена (Анна Михалкова) снимают фильм внутри фильма, записывая на любительскую камеру интервью с учителями школы, сопровождая своего сына по пятам. Параллельные склейки напоминают клипы, каждый из которых рассказывает умильную и необычную историю. Серии можно переключать или смотреть в обратном порядке. Роль ключа к пониманию внутренней жизни истории играют саундтреки — от песен Леонтьева до Coldplay, — подобранные исходя из сценарной логики модных драматургов братьев Пресняковых.

— Мы полтора года искали сценарий, и вот Олег и Владимир Пресняковы прислали нам свой текст. Это был глоток свежего воздуха. И тогда мы решили на это. Такого на нашем телевидении давно не было. У нашего проекта есть абсолютно



ПЕРВЫЙ КАНАЛ

ЗАЙМЕТСЯ «ДОБРЫМ ХУЛИГАНСТВОМ»

**Андрей Болтенко:
«У нашего проекта есть
абсолютно все, чтобы
завоевать сердца зрителей»**



Сергей Шакуров (директор) и Александр Гордон (учитель английского).

все, чтобы завоевать сердца зрителей, — рассказывает гордые авторы проекта. — Зафиксировать воздух, которым дышим сегодня, рассказать сказку, дать почувствовать себя свободнее и моложе — вот чего мы хотели добиться, — передал видеопривет журналистам по «Скайпу» братья-сценаристы, которые в данный момент находятся в «творческой эмиграции» — уехали за границу, чтобы начать работу над новым сценарием.

— Эти ребята вытащили из-под меня стул, на котором я благополучно сидел 20 лет! — смеется актер Михаил Трухин. — Работа с братьями меня закалила и подняла на новый уровень. Они пишут монологи ночью, ты их учишь-учишь, а потом утром ребята приносят вообще новые тексты. А тут еще Пореченков Миша, который напоминает, что «играть надо по Станиславскому»...

Кроме того, актеры «класс А», как их называют продюсеры, получили опыт работы с непрофессиональными артистами — детьми, исполнившими роль школьников. Так что, можно сказать, они поблали реальными учителями, создавая на площадке подходящую рабочую атмосферу для ребят.

Даша Тарасова, старшая дочь Ксению Раппопорт, наша себя в кино. Дебютировав в проекте «После школы», она навсегда изменила свою жизнь.

— Ксюша пришла на съемки вместе с дочкой, и мы поняли, что она то, что мы тешно пытались найти в других девочках. Дашина героиня Фрида живет как будто в другом мире, но успевает делать чудеса в этом, здесь и сейчас, напоминая каждому, что надо выплывать из повседневности, что пришло время жить и любить по-настоящему. Вот почему она постоянно волекает мальчишек в разные авантюры, — рассказывает режиссер.

Новый проект может ассоциироваться со скандальным сериалом Валерия Гай Германики «Школа». Но это не так: в такой школе, наоборот, хочется учиться, и, что самое замечательное, в такую школу хочется вернуться.

Премьера проекта «После школы» сегодня на Первом сразу после «Вечернего Урганта».

Анна СЕДЛОВАЯ.

Звездный состав преподавателей отдыхает после занятий.



Кристофер Вальц — один из немногих актеров, который терпеть не может рассказывать о своих киногероях. Да и вообще он настолько закрыт для общения, что, думаю, если бы не взятые обязательства — поговорить с иностранным журналистом в течение 20 минут, — артист не подпустил бы меня на пушечный выстрел. Тем не менее короткого интервью за чаем хватило, чтобы узнать о дружбе Вальца с Квентином Тарантино, о том, почему он согласился на роль Горбачева и как сумел укротить лошадь.

— Вы наконец-то играете хорошего парня! В картине Квентина Тарантино «Джанго освобожденный»...

— Кто такие хорошие, кто такие плохие? Перестаньте! Если мы сейчас будем определять, какого персонажа я играю в этой картине, будет потом неинтересно ее смотреть.

— Вот в том-то и дело! Давайте поможем зрителям сэкономить деньги. Может, они не захотят тратить деньги на билет, узнав из интервью, о чем фильм. Признайтесь, с чего началась ваша работа с Тарантино над этой картиной?

— Ох... Ну он написал мне. Показал, над чем он работает. Получается, Тарантино позволил мне стать свидетелем рождения его ребенка. Конечно, мне очень лестно. Мы с ним обсуждали историю, я высказывал свое мнение. Потом он мне показал уже готовый сценарий.

— Вы что-то добавили в сценарий?

— Нет.

— Не верю. Ну может, хоть чуть-чуть?

— Да я не собирался ничего менять или что-то добавлять свое! Я изначально хотел быть приглашенным в этот проект только как актер, а не как сценарист. Послушайте, у вас есть дети?

— Да.

— Ну так вот представьте, что ваш ребенок рисует что-то. Вы же не говорите ему «дай мне свой карандаш» и не перерисовываете за ним? Или не говорите ему: «Почему ты не нарисовал по-другому? Это же его рисунок, и он делает с ним то, что он хочет и как он хочет. Пусть даже он его вообще порвет или испортит — это его дело. И почему, спрашивается, я должен был вмешиваться в то, что делает Тарантино?»

— Хорошо, допустим, вы правы, но у вас же есть свой взгляд на вашего героя?

— Конечно, у меня есть какие-то идеи насчет моего персонажа, но это мои идеи. А Тарантино видит это по-своему. Я больше заинтересован в том, как он это видит, да и вообще я больше в нем заинтересован.

— То есть вы уже только на съёмочной площадке говорили ему, как вы видите своего героя?

— Нет, это не совместный наш с ним процесс. Конечно, в 60-е годы в нашей индустрии было более свойственно совместно, всей съёмочной группой работать над процессом, но сейчас это время уже прошло. У нас не было такого: мы собрались группой, и каждый говорил свои предложения. Это чисто тарантиновский проект, я лично вообще не вмешивался. Я просто считал своим долгом сделать максимально хорошо свою работу.

— А Тарантино вообще спрашивал вас об отношении к вестерну? Может, вы бы отказались, узнав подробнее, в каком жанре будет снят фильм...

— Вы меня удивляете! Я же не сегодня родился. Конечно, я знаю, что такое вестерн-кино, и смотрел его не раз. Но у меня нет пристрастий к какому-то определенному жанру, для меня важно, чтобы кино было сделано очень качественно.

— Он придумал вашему герою некую комедийность. Вам было комфортно играть комедийного персонажа?

— Я уже имею опыт игры в комедиях. И заметил: если ты делаешь что-то специально ради смеха, то, как правило, это не очень хорошо



В фильме Квентина Тарантино «Джанго освобожденный».

Кристофер ВАЛЬЦ: «Я НЕ ДОГОВОРИЛСЯ С ЛОШАДЬЮ»

Голливудский актер не любит рассказывать о своих киногероях



удаётся, а если ты просто все делаешь правильно, то можно получить хороший результат, люди будут смеяться.

— Как вы можете описать ваши отношения с Тарантино? Они больше профессиональные, нежели дружеские...

— На самом деле больше дружеские, и это хорошо. Но когда я работаю с ним, он главный. И плюс к этому у него особый талант: он очень хорошо умеет редактировать свои картины.

— Вы проводили с ним время вне съёмочной площадки? Может, ходили в бары, выпивали?

— Бывало и такое. Мы много общались, говорили о старом кино, но нас не так много объединяет.

— Вы слышали, вы получили какие-то травы во время съёмки?

— Да, мой герой часто ездит на лошади, так что да, у меня были кое-какие проблемы, но уже все в порядке.

— Вы впервые имели дело с лошадьми?

— Я раньше имел дело с ними, но не так тесно. Ездил я на них первый раз в своей жизни.

— А что, собственно, произошло?

— Да мы просто не договорились с лошадью. Не понял друг друга. Но в итоге мы подружились, так что все в порядке. Правда, это была уже другая лошадь.

— Как изменилась ваша жизнь с появлением в ней Тарантино?

— Профессиональная? На 180 градусов. А вот на личной жизни наше общение никак не отразилось.

— Как вы подбираете себе героев, которых вы хотите сыграть?

Анна ПАВЛОВА.



Table of TV programs for channel 7, including 'Новости', 'Телеканал "Доброе утро"', 'Контрольная закупка', and 'Жить здорово!'.

Table of TV programs for channel РОССИЯ 1, including 'Утро России', '1000 мелочей', 'Восемь', and 'Кудряши и партнеры'.

Table of TV programs for channel ЦЕНТР, including 'Информационный канал', 'Возвращение Мухомара', and 'Чрезвычайное происшествие'.

Table of TV programs for channel РОССИЯ 2, including 'Все включено', 'Вопрос времени', 'Моя планета', and 'Король бойцов'.

Table of TV programs for channel ЦЕНТР, including 'Друзья', 'Долго и счастливо', 'Бигль', and 'Совет дорожке золотой'.

Table of TV programs for channel ИТВ, including 'Перевозчик-3', 'Стэпфордские жены', 'Спрус о пыли', and 'Тетро'.

Table of TV programs for channel РОССИЯ 1, including 'Утро России', '1000 мелочей', 'Восемь', and 'Кудряши и партнеры'.

Table of TV programs for channel ЦЕНТР, including 'Информационный канал', 'Возвращение Мухомара', and 'Чрезвычайное происшествие'.

Table of TV programs for channel ИТВ, including 'Перевозчик-3', 'Стэпфордские жены', 'Спрус о пыли', and 'Тетро'.

Advertisement for 'Замороженный процент' (Frozen interest) by Bank SOYUZ, featuring a 11% interest rate and 'Special deposit'.

1 5.00 Новости. 5.05 Телеканал «Доброе утро». 9.00 Новости. 9.15 Контрольная закупка. 9.45 «Жить здорово!». 10.00 Новости (с субтитрами). 12.00 «Время обедать!». 13.00 «Девушка и сердито» с Дарьей Донцовой. 14.00 Другие новости. 14.25 «Понять. Простить». 15.00 Новости (с субтитрами). 15.15 «Федеральный судья». 16.10 «УБОЙНАЯ СИЛА». 17.00 «НЕРАВНЫЙ БРАК». Узнав от Назара о несчастном случае, произошедшем с Майей, Алиса с Султаном едут в больницу. Майе удается выжить, но она без сознания. Егор и Катя расписываются. На торжестве является Лебедев, представшийся Катиним дядей... 18.00 Вечерние новости. 18.50 «Давай поженимся!». 19.50 «Пусть говорят». 21.00 «Время». 21.30 «Дорога в пустоту». 23.25 «Вечерний Ургант».	РОССИЯ 1 5.00 Утро России. «1000 мелочей». Ток-шоу. 9.45 «О самом главном». Ток-шоу. 10.30 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ». 11.00 Вести. 11.30 Местное время. Вести-Москва. 11.50 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». 12.50 «Городок». 13.50 Вести. Дежурная часть. 14.00 Вести. 14.30 Местное время. Вести-Москва. 14.50 «ЕФРОСИНЯ. ТАЕЖНАЯ ЛЮБОВЬ». 15.45 «КРОВИНУШКА». Ольга приняла окончательное решение - новорожденного ребенка должен быть с собой. Но Галина убеждена в обратном и хочет забрать малыша себе... 16.45 Вести. Дежурная часть. 17.00 Вести. 17.30 Местное время. Вести-Москва. 17.50 «ДОЯРКА ИЗ ХАЦАПЕТОВКИ. ВЫЗОВ СУДЬБЕ». 19.40 Местное время. Вести-Москва. 20.00 Вести. 20.30 Спокойной ночи, малыши! 21.00 «Правый зорин». 21.30 «ВСЕГДА ГОВОРИ «ВСЕГДА»-В». 21.45 «Выстрелы в Далласе. Новый след». 2-я серия. 21.55 «ВНЕЗАПНЫЙ УДАР» (США, 1983). Рек. Энди Фиккен. В ролях: Дуган «Скала» Джонсон, Анна-София Робб, Александр Лидвер, Карла Гулжико, Киран Хиндс, Том Мартини, Крис Маркетт, Билли Браун, Гарри Маршалл, Ким Ринардс, Аик Алсенманн, Том Вудвард-мл., Пол Дарнелл, Джон Даффи, Боб Козер, Кевин Кристи, Боб Клендини, Роберт Торти, Джон Касир, Бет Кенеди. Приключенческий фильм. Жизнь простого таксиста из Лас-Вегаса Джека Бруно превращается с ног на голову в тот момент, когда к нему в машину, спасая от погоны, запрягают двое обычных в виду подростков Сэт и Сара. Поначалу Джек решает, что ребята просто сбегали из дома. Однако вскоре оказывается, что мальчик и девочка пытаются избежать неприятностей куда более серьезных, чем строгие родители... 3.00 Новости. 3.05 «СИМУЛЯНТ».	ЦЕНТР 6.00, 7.30 «Настроение». 8.45 «ИСПРАВЛЕННОМУ ВЕРИТЬ». 10.20 «12 ПЕТРОВКА, 38». 10.35 «Врачи». Ток-шоу. 11.30, 14.30, 17.30, 19.50 «События». 11.50 «ЛАНДШЦАБЫ СЕРБИЙСКИЙ». 13.40 «Рокинг» Ток-шоу. 14.50 Деловая Москва. 15.10 «12 ПЕТРОВКА, 38». 16.30 «СИНДИКАТ». 17.50 «12 ПЕТРОВКА, 38». 20.15 «Русский вопрос». 21.05 «Без обмана. Бракованный автомобиль». 21.55 Местный житель Тимоха сообщает, что в проломе под часовой был замечен вепрь. Жители Пустырей разгадают кoster под зданием, выманивая зверя и начинают стрелять. Когда дым рассеивается, все видит мертвого Ахмета, помощника директора заповедника... 0.05 «События». 25-й час. 0.40 «ГРАФ МОНТЕ-КРИСТО» (Франция-Италия, 1961). Рек. Клод Отан-Лара. В ролях: Луи Журдан, Ивонн Форио, Пьер Монди, Бернар Деран, Франко Силва, Клод Костер, Жан-Клод Мишель, Ив Ренья, Жан Мартинелли. Приключенческий мелодрама. Оказавшись несправедливо заключенным в тюрьму, откуда нет возврата, Эмон Дантес в течение тридцати лет вынужден терпеть лишения и велять мысли омести своим обидчиком. С помощью человека, сидящего с ним в соседней камере, Эмону удается совершить побег. 4.20 «Городские войны. Нечужая беда». 5.05 «Врачи».	ИТВ 5.55 Информационный канал «ИТВ-УТРО». 8.35 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА». 9.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 10.00 «Сондас». 10.20 «Профессия - репортер». 10.55 «До суда». 12.00 «Суд присяжных». 13.00 «Сегодя». 13.25 «Суд присяжных. Окончательный вердикт». 14.35 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ». 15.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 16.00 «Сегодя». 16.25 «Прокурорская проверка». 17.40 «Говорим и показываем». 18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 19.00 «Сегодя». 19.40 «БРАТ ЗА БРАТА-2». 20.45 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. «Спартак» (Россия) - «Малага» (Испания). Прямая трансляция. 22.55 «ДИКИЙ-2». 23.50 «Сегодя. Итоги». 0.10 «ДИКИЙ-2». Кочин и Дикий задерживают сличным мелкого продавца фальшивых автомобилей Козловского... 1.15 «12 ПЕТРОВКА, 38» (Россия, 2011). Рек. Елена Жигалова. В ролях: Дмитрий Орловский, Евгений Куляков, Ольга Васильева, Юлия Пожидаева, Анна Савельева, Алексей Зеленский, Звельина Чубукина, Юлия Белоселова, Екатерина Еролкова, Анастасия Милыева. 1941 год. Молодой лейтенант случайно оказывается в «бэе, где раскартеривают женский медицинский батальон, но он об этом узнает только утром. А тогда была ночь, которая могла бы изменить его жизнь, но жизнь изменила война. И теперь ему, усталому седьмому ветерану, остается только вспомнить ту ночь... 1.55 «Лига чемпионов УЕФА. Обзор». 2.10 «ЛЮБОВЬ ПОД ГРИФОМ «СОВЕРШЕННО СЕКРЕТНО»-2». 4.05 «ДИКИЙ-2». 4.55 «НАС ВОЛКОВА».	РОССИЯ К 6.30 Программа канала «Евроньюс» на русском языке. 10.00 «ЖИЗНЬ КЛИМА САНГИНА». 7-я серия. «Рыцари оперетты». Григорий Ярон. Док. фильм. 8.30 «Тайная жизнь льда». Док. фильм (Великобритания). 13.20 Асадема. Александр Горюхицкий. «Магическое поле океана: вчера и сегодня». 15.10 Крайслер, гра Петров! Архитектор Карл Ракау. 15.40 Новости культуры. 15.50 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 17.00 «Абсолютный слух». Альманах по истории музыкальной культуры. К обзору Виктории Токаревой. «Она написала себе роль...». Док. сериал. 3-я серия. 21.25 Асадема. Нелли Мотрошилова. «Мартин Хайндерс: драма жизни и метафорический философский идеи». 1-я лекция. 22.15 Магия кино. Ведущие: Екатерина Еролкова, Анастасия Милыева. 1941 год. Молодой лейтенант случайно оказывается в «бэе, где раскартеривают женский медицинский батальон, но он об этом узнает только утром. А тогда была ночь, которая могла бы изменить его жизнь, но жизнь изменила война. И теперь ему, усталому седьмому ветерану, остается только вспомнить ту ночь... 1.55 «Лига чемпионов УЕФА. Обзор». 2.10 «ЛЮБОВЬ ПОД ГРИФОМ «СОВЕРШЕННО СЕКРЕТНО»-2». 4.05 «ДИКИЙ-2». 4.55 «НАС ВОЛКОВА».	СТС 6.00 «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ ЛЮБОВЬ». 7.00 «Утинные истории». 8.00 «Клуб Винкс - школа волшебниц». Мультсериал. 9.30 «Животный смех». 9.30 «5 кадров». 10.30 «КУХНЯ». 11.00 «КВН на бис». 12.00 «Животный смех». 14.35 «ЧЕГО ХОТЯТ ЖЕНЩИНЫ». 17.00 «Галилео». 18.00 «Девушка и сердито». 18.30 «6 кадров». 19.00 «ПАПИНЫ ДОЧКИ. СУПЕРНОВОСТЫ». 20.00 «ВОРОНИНЫ». 21.30 «НОТТИНГ ХИЛЛ» (США-Великобритания, 1999). Рек. Роджер Мичелл. В ролях: Джулия Робертс, Хью Грант, Ричард Маккейб, Рис Иванс, Джеймс Драйвуд, Дилан Моран, Роджер Фрост, Генри Гудман, Джумлан Райнд-Татт, Лорелль Кинг. Романтическая комедия. Жизнь скромного владельца книжного магазина в лондонском районе Ноттинг Хилл резко меняется после того, как однажды в его маленький магазинчик заходит кинозвезда, чтобы купить пудователев... 23.50 «6 кадров». 0.30 «ПРИНЦ ЮЛАНДИЯ» (Нидерланды-Великобритания-Дания-Франция-Германия, 1994). 2.35 «СПАСИ МЕНЯ». 4.15 «Клуб Винкс - школа волшебниц». Мультсериал. 5.15 «ВИНТИ И ШПУНТИК - веселые мастера». Мультфильм. 5.40 Музыка на СТС.	5 6.00 «Сейчас». 6.10 «Америка до Колумба». Док. фильм. 1-я серия. 7.00 «Утро на «5»». 9.45 «Место происшествия». 10.00 «Сейчас». 10.30 «ЗЕЛЕННЫЕ ПЕЧОЧКИ» (СССР, 1970). 12.00 «Сейчас». 12.55 «ЧЕРНЫЙ БИЗНЕС» (СССР, 1965). 15.00 «Место происшествия». 15.30 «Сейчас». 15.00 «Открытая студия». 17.00 «Право на защиту». 17.00 «Место происшествия». 18.30 «Сейчас». 19.00 «ДЕТЕКТИВЫ». 20.30 «СЛЕД». 22.25 «СЛЕД». 23.10 «КРУГ» (СССР, 1972). 1.25 «КРУГ» (СССР, 1972). 3.15 «ГАМЛЕТ» (СССР, 1964). 5.35 «Оружие против мирового. Быстроходные ударные катера». Док. сериал.	РЕН 5.00 «Шоу Луни Тюнз». 5.30 «По закону». 6.30 «В час пик. Подробности». 6.30 «ИР». Тайны и трагедии. 7.30 Территория заблуждений. 8.30 «Новости 24». 9.00 Занятий утки. Лучшее. 10.00 «Верное средство». 11.00 «СЛЕДАК». 12.00 «Экстренный вызов». 12.30 «Новости 24». 13.00 «Занятий утки». 14.00 «Не яри мне!». 15.00 «Семейные драмы». 16.00 «Любовь 911». 17.00 «Засуди меня». 18.00 «Верное средство». 19.00 «Экстренный вызов». 19.30 «Новости 24». 20.30 «Новости 24». 21.00 «Дэвид Копперфильд: любовь, шпионаж и другие фокусы». 22.00 «Экстренный вызов». 23.15 «Новости 24». 22.50 «УНИВЕРСАЛЬНЫЙ СОЛДАТ» (США). 0.50 «РЕИНДЖЕРЫ» (США). 2.45 «СОЛДАТЫ-4».	ТНТ 7.00, 8.00, 9.25 «Никеледон на ТНТ». 7.35 «Покемоны: белое и черное». Мультсериал. 8.30 «СОЛТАНИ ЗА МОСТАМИ». 9.00 «Шоу Луни Тюнз». 9.25 «ПОСЛЕДНЯЯ МИМАЗ ВЕСЕЛЕННОЙ». 11.30 «УНИВЕР». 12.30 «ЛЮБОВЬ НА РАЙОНЕ». 14.00, 23.00 «Дом-2». 16.30 «ИНТЕРНЫ». 18.30, 20.00 «УНИВЕР. НОВАЯ ОБЛАСТЬ». 19.00 «ИНТЕРНЫ». 19.30 «УНИВЕР». 20.30 «ИНТЕРНЫ». 21.00 «МАРС АТАКУЕТ». 0.30 «ДАВАЙ ТЭД, ТЭД». 1.00 «ФАНТОМЫ» (США). 1.15 «Миллиум». 2.35 «Тайны двух столиц». 4.35 «Школа ремонта». 5.30 «Атака клоунов». 6.00 «Комедианты». 6.15 «САША + МАША».
---	--	---	--	--	--	---	---	--

4.00 «СИМУЛЯНТ».	2.40 «ДНЕВНИКИ ВАМПИРА».	2.40 «УЧИТЕЛЬ НА ЗАМЕНУ» (США, 2011).	15.55 «ВМЕСТЕ КАЖДЫЙ ДЕНЬ» (Великобритания).	12.00 «News блок».	19.30 «Время и место». Мюзикл «Маппа тиа».	РОССИЯ 2	17.00 «Прыжки на лыжах. Летний Гран-при. Кубок мира».
4.05 «СИМУЛЯНТ».	3.25 «СЕК В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ».	3.25 «СЕК В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ».	16.20 «СВОЯ КОМАНДА». 12+ «Веселый курьятник».	12.30 «Мексиканские хроники».	20.00 «Новости».	5.00 «Все включено».	14.00 «Прыжки на лыжах. Летний Гран-при. Алматы».
4.10 «СИМУЛЯНТ».	4.25 «ЧАСТИ ТЕЛА».	4.25 «ЧАСТИ ТЕЛА».	16.40 «СВОЯ КОМАНДА».	13.00 «Каникулы в Мексике-2».	20.15 «Культ». Заборы и границы между жителями и субкультурами.	5.55 «Решалка - проверка на прочность».	15.00 «Фигурное катание. Гран-при. Франция».
4.15 «СИМУЛЯНТ».	4.50 «ДНЕВНИКИ ВАМПИРА».	4.50 «ДНЕВНИКИ ВАМПИРА».	17.00 «САМОЗВАНЦЫ».	14.00 «Каникулы в Мексике».	20.30 «Безбашенные».	7.00 «Вести-спорт».	17.00 «Сунер. Европейский тур. Болгария. Финал».
4.20 «СИМУЛЯНТ».	5.00 «СЕРИИ НА КРАЮ ВСЕЛЕННОЙ».	5.00 «НА КРАЮ ВСЕЛЕННОЙ».	17.25 «Милые Обманщицы».	15.00 «Милые Обманщицы».	21.00 «Играем с листом».	7.10 «Вот это да!».	17.00 «Прыжки на лыжах. Летний Гран-при. Хакуба (Япония)».
4.25 «СИМУЛЯНТ».	5.15 «ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА».	5.15 «ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА».	17.50 «Милые Обманщицы».	16.00 «Тубка Боб». Мультфильм.	21.30 «Играем с листом».	7.45 «Все включено».	19.00 «Прыжки на лыжах. Летний Гран-при. Хакуба (Япония)».
4.30 «СИМУЛЯНТ».	5.30 «ВАН-ПИС».	5.30 «ВАН-ПИС».	18.05 «Служба спасения домашнего задания».	16.25 «Куртые борбы».	22.00 «ОТЕЛ «ВАВИЛОН»».	8.40 «Вести. Спорт».	20.00 «Прыжки на лыжах. Летний Гран-при. Алматы».
4.35 «СИМУЛЯНТ».	5.45 «ОХОТНИКИ НА МОНСТРОВ».	5.45 «ОХОТНИКИ НА МОНСТРОВ».	18.25 «Почтальон Пат. Служба срочной доставки».	16.50 «Тубка Боб».	23.00 «ОТЕЛ «ВАВИЛОН»».	9.00 «Вести-спорт».	21.00 «Вот это да!».
4.40 «СИМУЛЯНТ».	5.55 «ОХОТНИКИ НА МОНСТРОВ».	5.55 «ОХОТНИКИ НА МОНСТРОВ».	18.40 «Воспря на зыску!».	17.10 «Ну, погоди!».	0.00 «Новости».	9.10 «СЕТЯ «ДЕЛЬТА»».	21.55 «Кампус. Журнал».
4.45 «СИМУЛЯНТ».	6.00 «ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗКАМИ».	6.00 «ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗКАМИ».	19.20 «Воспря паровозики из Чаггинтона».	18.00 «Секретные материалы шоу-бизнеса».	0.15 «Культ». Ретроспектива современного искусства.	11.10 «Наука 2.0. Человек искусственный».	22.30 «Конный спорт».
4.50 «СИМУЛЯНТ».	6.15 «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ».	6.15 «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ».	19.30 «Путешествуй с нами!». Музей космонавтики.	19.00 «Не бросай меня!».	0.30 «Безбашенные».	11.40 «Вести. Спорт».	23.30 «Гольф. P.G.A Tour».
4.55 «СИМУЛЯНТ».	6.30 «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ».	6.30 «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ».	19.45 «Звездная команда».	20.00 «Ток-шоу».	1.00 «Играем с листом».	12.00 «Вести-спорт».	1.10 «Избранное по средам».
5.00 «СИМУЛЯНТ».	6.45 «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ».	6.45 «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ».	20.00 «Смурфики».	20.00 «Ток-шоу».	1.30 «Успех в большом городе».	12.15 «Большой тест-драйв со Стилядинами».	2.30 «Вот это да!».
5.05 «СИМУЛЯНТ».	6.55 «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ».	6.55 «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ».	20.25 «История искусства вместе с Хрюшей и... Исторический журнал».	20.00 «Ток-шоу».	2.00 «Новости».	13.05 «ДЕТОНАТОР».	3.30 «Сунер. Европейский тур. Болгария. Финал».
5.10 «СИМУЛЯНТ».	7.00 «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ».	7.00 «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ».	20.35 «Кольбельный мир».	21.00 «Секс в большом городе».	2.15 «История создания». Уилл Смит.	16.20 «Хоккей. КХЛ. «Металлург» (Магнитогорск) - «Авангард» (Омская область). Прямая трансляция.	6.00 «Фигурное катание. Свободная программа. Шеффилд».
5.15 «СИМУЛЯНТ».	7.15 «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ».	7.15 «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ».	20.55 «Служба спасения домашнего задания».	22.00 «Каникулы в Мексике-2».	2.30 «Биографии. Рихтер - человек-загадка».	16.55 «Хоккей. КХЛ. ЦСКА - «Локомотив» (Ярославль). Прямая трансляция.	7.00 «Фигурное катание. Танцевальная программа. Баскетбол. Цибона Загреб - Шло».
5.20 «СИМУЛЯНТ».	7.30 «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ».	7.30 «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ».	21.10 «Спиру и Фантазио».	23.00 «Секретные материалы шоу-бизнеса».	3.30 «Великоленная семерка».	19.15 «Хоккей. КХЛ. ЦСКА - «Локомотив» (Ярославль). Прямая трансляция.	8.00 «Фигурное катание. Шоу-программа. Динамо».
5.25 «СИМУЛЯНТ».	7.45 «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ».	7.45 «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ».	21.25 «ПРАВИЛА ВЫЖИВАНИЯ» (Нидерланды).	0.00 «News блок».	4.00 «Новости».	20.00 «Нотт Дэн - Вайл Форест».	9.00 «Прыжки на лыжах. Летний Гран-при. Кубок мира».
5.30 «СИМУЛЯНТ».	7.55 «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ».	7.55 «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ».	22.25 «ВМЕСТЕ КАЖДЫЙ ДЕНЬ» (Великобритания).	0.30 «Добрый вечер, животные».	4.15 «Культ». Может ли современное искусство быть официальным.	10.55 «Вечная жизнь».	10.30 «Футбол. Чемпионат Германии. Байер Лверкузен - Шалке».
5.35 «СИМУЛЯНТ».	8.00 «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ».	8.00 «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ».	22.55 «ДВА ТУСАРА». 1-я серия.	1.00 «Каникулы в Мексике-2. Ночь на вилле».	4.30 «Толлиуд! Внимание! Мотор!».	2.25 «Вести-спорт».	11.45 «Футбол. Чемпионат Германии. Дортмунд - Гройтер Фурт».
5.40 «СИМУЛЯНТ».	8.10 «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ».	8.10 «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ».	23.00 «История России. Лекция».	1.30 «Мексиканские хроники».	5.00 «Интервью в актерской студии».	2.45 «Хоккей. КХЛ. «Ак Барс» (Казань) - «Динамо» (Рига)».	12.40 «Сунер. Европейский тур. Болгария. Финал».
5.45 «СИМУЛЯНТ».	8.20 «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ».	8.20 «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ».	23.05 «Спиру и Фантазио».	2.00 «Как Я ВСТРЕТИЛ ВАШУ МАМУ».	6.00 «Новости».	6.00 «Фигурное катание. Свободная программа. Шеффилд».	13.30 «Чемпионат России по футболу сезона 2012/2013 года. «Анжи» - «Ростов».
5.50 «СИМУЛЯНТ».	8.30 «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ».	8.30 «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ».	23.15 «ПРАВИЛА ВЫЖИВАНИЯ» (Нидерланды).	2.50 «Big Love Chart».	6.15 «Ближние контакты».	7.00 «Фигурное катание. Танцевальная программа. Баскетбол. Цибона Загреб - Шло».	15.50 «Ток-шоу. Ток-шоу Георгия Черданцева».
6.00 «СИМУЛЯНТ».	8.40 «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ».	8.40 «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ».	23.25 «ВМЕСТЕ КАЖДЫЙ ДЕНЬ» (Великобритания).	3.50 «Music».	6.30 «Толлиуд! Внимание! Мотор!».	7.15 «Хоккей. КХЛ. ЦСКА - «Локомотив» (Ярославль). Прямая трансляция.	21.00 «Чемпионат России по футболу сезона 2012/2013 года. «Алания» - «Рубин».
6.05 «СИМУЛЯНТ».	8.45 «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ».	8.45 «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ».	23.55 «ДВА ТУСАРА». 1-я серия.	5.00 «В теме».	7.45 «Интервью в актерской студии».	7.45 «Хоккей. КХЛ. ЦСКА - «Локомотив» (Ярославль). Прямая трансляция.	21.00 «Чемпионат России по футболу сезона 2012/2013 года. «Алания» - «Рубин».
6.10 «СИМУЛЯНТ».	8.50 «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ».	8.50 «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ».	0.00 «News блок».	5.30 «ОК Всепогушуй».	8.00 «Ближние контакты».	8.00 «Фигурное катание. Шоу-программа. Динамо».	23.20 «Чемпионат России по футболу сезона 2012/2013 года. «Динамо» - «Зенит».
6.15 «СИМУЛЯНТ».	8.55 «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ».	8.55 «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ».	0.30 «Добрый вечер, животные».	6.00 «Молодые Сердца» (США).	8.30 «Толлиуд! Внимание! Мотор!».	8.15 «Хоккей. КХЛ. ЦСКА - «Локомотив» (Ярославль). Прямая трансляция.	1.40 «Чемпионат России по футболу сезона 2012/2013 года. «Краснодар» - «Терек».
6.20 «СИМУЛЯНТ».	9.00 «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ».	9.00 «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ».	1.00 «Каникулы в Мексике-2».	8.00 «ЖЕНЩИНЫ ПРОТИВ МУЖЧИН» (Италия).	8.45 «Хоккей. КХЛ. ЦСКА - «Локомотив» (Ярославль). Прямая трансляция.	8.30 «Хоккей. КХЛ. ЦСКА - «Локомотив» (Ярославль). Прямая трансляция.	4.00 «Чемпионат России по футболу сезона 2012/2013 года. «Крылья Советов» - «Локомотив».
6.25 «СИМУЛЯНТ».	9.05 «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ».	9.05 «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ».	1.30 «Мексиканские хроники».	10.00 «Опасное Влечение» (США).	9.00 «Хоккей. КХЛ. ЦСКА - «Локомотив» (Ярославль). Прямая трансляция.	9.00 «Хоккей. КХЛ. ЦСКА - «Локомотив» (Ярославль). Прямая трансляция.	6.20 «Чемпионат России по футболу сезона 2012/2013 года. «Мордовья» - «Кубань».
6.30 «СИМУЛЯНТ».	9.10 «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ».	9.10 «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ».	1.45 «Раскавы зеленого леса».	12.00 «Абсолютный Страх» (США).	9.15 «Хоккей. КХЛ. ЦСКА - «Локомотив» (Ярославль). Прямая трансляция.	9.15 «Хоккей. КХЛ. ЦСКА - «Локомотив» (Ярославль). Прямая трансляция.	8.40 «Сунер. Европейский тур. Болгария. Финал».
6.35 «СИМУЛЯНТ».	9.15 «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ».	9.15 «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ».	2.00 «Жизнь замечательных людей».	14.00 «Вампиранутые» (США).	9.30 «Хоккей. КХЛ. ЦСКА - «Локомотив» (Ярославль). Прямая трансляция.	9.30 «Хоккей. КХЛ. ЦСКА - «Локомотив» (Ярославль). Прямая трансляция.	9.30 «Сунер. Европейский тур. Болгария. Финал».
6.40 «СИМУЛЯНТ».	9.20 «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ».	9.20 «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ».	2.20 «Путешествие черного метеорита».	16.00 «Кровь» (США).	10.00 «Опасное Влечение» (США).	9.45 «Хоккей. КХЛ. ЦСКА - «Локомотив» (Ярославль). Прямая трансляция.	12.40 «Сунер. Европейский тур. Болгария. Финал».
6.45 «СИМУЛЯНТ».	9.25 «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ».	9.25 «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ».	2.35 «В гости к Витаминки».	18.00 «ЖЕНЩИНЫ ПРОТИВ МУЖЧИН» (Италия).	12.00 «Абсолютный Страх» (США).	10.00 «Хоккей. КХЛ. ЦСКА - «Локомотив» (Ярославль). Прямая трансляция.	13.30 «Чемпионат России по футболу сезона 2012/2013 года. «Мордовья» - «Кубань».
6.50 «СИМУЛЯНТ».	9.30 «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ».	9.30 «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ».	2.55 «Капитошка». Мультфильм.	20.00 «Опасное Влечение» (США).	14.00 «Вампиранутые» (США).	10.15 «Хоккей. КХЛ. ЦСКА - «Локомотив» (Ярославль). Прямая трансляция.	8.40 «Сунер. Европейский тур. Болгария. Финал».
6.55 «СИМУЛЯНТ».	9.35 «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ».	9.35 «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ».	3.15 «Мы идём играть!».	22.00 «Опасное Влечение» (США).	16.00 «Кровь» (США).	10.30 «Хоккей. КХЛ. ЦСКА - «Локомотив» (Ярославль). Прямая трансляция.	9.30 «Сунер. Европейский тур. Болгария. Финал».
7.00 «СИМУЛЯНТ».	9.40 «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ».	9.40 «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ».	3.30 «Детство. Отрочество. Юность».	2.50 «Big Love Chart».	18.00 «ЖЕНЩИНЫ ПРОТИВ МУЖЧИН» (Италия).	10.45 «Хоккей. КХЛ. ЦСКА - «Локомотив» (Ярославль). Прямая трансляция.	12.40 «Сунер. Европейский тур. Болгария. Финал».
7.05 «СИМУЛЯНТ».	9.45 «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ».	9.45 «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ».	4.25 «После бала».	3.50 «Music».	20.00 «Опасное Влечение» (США).	10.55 «Хоккей. КХЛ. ЦСКА - «Локомотив» (Ярославль). Прямая трансляция.	13.30 «Чемпионат России по футболу сезона 2012/2013 года. «Мордовья» - «Кубань».
7.10 «СИМУЛЯНТ».	9.50 «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ».	9.50 «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ».	5.00 «Прыг-Скок команда».	5.00 «В теме».	22.00 «Опасное Влечение» (США).	11.30 «Хоккей. КХЛ. ЦСКА - «Локомотив» (Ярославль). Прямая трансляция.	8.40 «Сунер. Европейский тур. Болгария. Финал».
7.15 «СИМУЛЯНТ».	9.55 «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ».	9.55 «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ».	5.10 «Овечка Блэнш».	5.30 «ОК Всепогушуй».	0.00 «News блок».	11.45 «Хоккей. КХЛ. ЦСКА - «Локомотив» (Ярославль). Прямая трансляция.	9.30 «Сунер. Европейский тур. Болгария. Финал».
7.20 «СИМУЛЯНТ».	10.00 «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ».	10.00 «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ».	5.15 «Волшебство Хлои».	6.30 «Горные мамочки».	0.30 «Добрый вечер, животные».	11.55 «Хоккей. КХЛ. ЦСКА - «Локомотив» (Ярославль). Прямая трансляция.	12.40 «Сунер. Европейский тур. Болгария. Финал».
7.25 «СИМУЛЯНТ».	10.05 «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ».	10.05 «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ».	5.25 «Секреты плюшевых мишек».	7.00 «Топ-модель по-американски».	1.00 «Мамека».	12.00 «Хоккей. КХЛ. ЦСКА - «Локомотив» (Ярославль). Прямая трансляция.	13.30 «Чемпионат России по футболу сезона 2012/2013 года. «Мордовья» - «Кубань».
7.30 «СИМУЛЯНТ».	10.10 «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ».	10.10 «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ».	5.30 «Секреты плюшевых мишек».	7.15 «Мир слов».	1.45 «Раскавы зеленого леса».	12.15 «Хоккей. КХЛ. ЦСКА - «Локомотив» (Ярославль). Прямая трансляция.	13.30 «Чемпионат России по футболу сезона 2012/2013 года. «Мордовья» - «Кубань».
7.35 «СИМУЛЯНТ».	10.15 «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ».	10.15 «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ».	5.40 «Секреты плюшевых мишек».	7.30 «Восп			

Table with 4 columns: Channel (e.g., 1, Россия 1, ЦЕНТР, НТВ, Россия К, СТС, 5, РЕН, НТВ), Time, Program Name, and Description. Includes programs like 'Утро России', 'Моя прекрасная няня', 'Доктор Хаццетовки', etc.

Table with 4 columns: Channel (e.g., 1, Россия 1, ЦЕНТР, НТВ, Россия К, СТС, 5, РЕН, НТВ), Time, Program Name, and Description. Includes programs like 'Долго и счастливо', 'Господин Никто', 'Мир слов', etc.

Table with 4 columns: Channel (e.g., 1, Россия 1, ЦЕНТР, НТВ, Россия К, СТС, 5, РЕН, НТВ), Time, Program Name, and Description. Includes programs like 'Песнь прошедших дней', 'Секретное оружие', 'Собаки и другие любимцы', etc.

1 РОССИЯ
5.35, 6.10 «ПРИХОДИТЕ ЗАВТРА...»
6.00 Новости.
7.35 Дисней-клуб: «Джек и пираты Нептундари».

1 РОССИЯ
21.00 «Время».
21.20 «Сегодня вечером».
22.50 «Что? Где? Когда?».
0.00 «ЭЛЕМЕНТАРНО».

1 РОССИЯ
22.25 «Коллекция юмора. Каламбур».
22.55 «1000000».
23.00 «Стыдно, когда видно!».

1 РОССИЯ
4.50 «КОЛЬЦО ИЗ АМСТЕРДАМА» (СССР, 1981).
6.35 «Сельское утро».
7.05 Диалого с животными.

1 РОССИЯ
21.00 «Время».
21.20 «Сегодня вечером».
22.50 «Что? Где? Когда?».
0.00 «ЭЛЕМЕНТАРНО».

1 РОССИЯ
22.25 «Коллекция юмора. Каламбур».
22.55 «1000000».
23.00 «Стыдно, когда видно!».

ЦЕНТР
5.30 «Марш-бросок».
6.05 «ФЛАГИ НА ВАШНЯХ».
7.40 «АВВ!».

ЦЕНТР
21.00 «Время».
21.20 «Сегодня вечером».
22.50 «Что? Где? Когда?».
0.00 «ЭЛЕМЕНТАРНО».

ЦЕНТР
22.25 «Коллекция юмора. Каламбур».
22.55 «1000000».
23.00 «Стыдно, когда видно!».

ИТВ
6.00 «ЖИЛ-БЫЛ НАСТРОЙЩИК».
7.25 «Смотр».
8.00 «Сегодня».

ИТВ
21.00 «Время».
21.20 «Сегодня вечером».
22.50 «Что? Где? Когда?».
0.00 «ЭЛЕМЕНТАРНО».

ИТВ
22.25 «Коллекция юмора. Каламбур».
22.55 «1000000».
23.00 «Стыдно, когда видно!».

РОССИЯ К
6.30 Евроньюс.
6.55 Библиейский сюжет.
10.00 «НЕ ЗАБУДЬ... СТАНЦИЯ ЛУГОВАЯ» (СССР, 1986).

РОССИЯ К
21.00 «Время».
21.20 «Сегодня вечером».
22.50 «Что? Где? Когда?».
0.00 «ЭЛЕМЕНТАРНО».

РОССИЯ К
22.25 «Коллекция юмора. Каламбур».
22.55 «1000000».
23.00 «Стыдно, когда видно!».

СТС
6.00 «Баранкин, будь человеком!».
6.30 «Двенадцать месяцев».
7.30 «Мультфильмы».

СТС
21.00 «Время».
21.20 «Сегодня вечером».
22.50 «Что? Где? Когда?».
0.00 «ЭЛЕМЕНТАРНО».

СТС
22.25 «Коллекция юмора. Каламбур».
22.55 «1000000».
23.00 «Стыдно, когда видно!».

5
6.00 «Незнайка в Солнечном городе».
6.30 «Мама для мамонтенка».
7.30 «Мультфильмы».

5
21.00 «Время».
21.20 «Сегодня вечером».
22.50 «Что? Где? Когда?».
0.00 «ЭЛЕМЕНТАРНО».

5
22.25 «Коллекция юмора. Каламбур».
22.55 «1000000».
23.00 «Стыдно, когда видно!».

РЕН
5.00 «СОЛДАТЫ. НОВЫЙ ПРИЗЫВ».
5.30 «СОЛДАТЫ. НОВЫЙ ПРИЗЫВ».
9.15 «100 процентов».

РЕН
21.00 «Время».
21.20 «Сегодня вечером».
22.50 «Что? Где? Когда?».
0.00 «ЭЛЕМЕНТАРНО».

РЕН
22.25 «Коллекция юмора. Каламбур».
22.55 «1000000».
23.00 «Стыдно, когда видно!».

ТНТ
7.00 «БИГ ТАЙМ РАШ».
7.30 «Эй, Арнольд!».
8.30 «Бен 10: юниплатерная свердловка».

ТНТ
21.00 «Время».
21.20 «Сегодня вечером».
22.50 «Что? Где? Когда?».
0.00 «ЭЛЕМЕНТАРНО».

ТНТ
22.25 «Коллекция юмора. Каламбур».
22.55 «1000000».
23.00 «Стыдно, когда видно!».

«ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЖЕЛТОГО ЧЕМОДАНИКА» (СССР, 1970).
«ОСЕННИЙ МАРАФОН» (СССР, 1979).
«СВОИ СРЕДИ ЧУЖИХ, ЧУЖОЙ СРЕДИ СВОИХ».

«КОЛЬЦО ИЗ АМСТЕРДАМА» (СССР, 1981).
«Сельское утро».
Диалого с животными.

«ЖИЛ-БЫЛ НАСТРОЙЩИК».
«Смотр».
«Сегодня».

Евроньюс.
Библиейский сюжет.
«НЕ ЗАБУДЬ... СТАНЦИЯ ЛУГОВАЯ» (СССР, 1986).

«Баранкин, будь человеком!».
«Двенадцать месяцев».
«Мультфильмы».

«Незнайка в Солнечном городе».
«Мама для мамонтенка».
«Мультфильмы».

«СОЛДАТЫ. НОВЫЙ ПРИЗЫВ».
«СОЛДАТЫ. НОВЫЙ ПРИЗЫВ».
«100 процентов».

«БИГ ТАЙМ РАШ».
«Эй, Арнольд!».
«Бен 10: юниплатерная свердловка».

«ВАС ОЖИДАЕТ ГРАЖДАНКА НИКАНОРОВА» (СССР, 1978).
«ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЖЕЛТОГО ЧЕМОДАНИКА» (СССР, 1970).
«ОСЕННИЙ МАРАФОН» (СССР, 1979).

«КОЛЬЦО ИЗ АМСТЕРДАМА» (СССР, 1981).
«Сельское утро».
Диалого с животными.

«ЖИЛ-БЫЛ НАСТРОЙЩИК».
«Смотр».
«Сегодня».

Евроньюс.
Библиейский сюжет.
«НЕ ЗАБУДЬ... СТАНЦИЯ ЛУГОВАЯ» (СССР, 1986).

«Баранкин, будь человеком!».
«Двенадцать месяцев».
«Мультфильмы».

«Незнайка в Солнечном городе».
«Мама для мамонтенка».
«Мультфильмы».

«СОЛДАТЫ. НОВЫЙ ПРИЗЫВ».
«СОЛДАТЫ. НОВЫЙ ПРИЗЫВ».
«100 процентов».

«БИГ ТАЙМ РАШ».
«Эй, Арнольд!».
«Бен 10: юниплатерная свердловка».

«ВАС ОЖИДАЕТ ГРАЖДАНКА НИКАНОРОВА» (СССР, 1978).
«ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЖЕЛТОГО ЧЕМОДАНИКА» (СССР, 1970).
«ОСЕННИЙ МАРАФОН» (СССР, 1979).

КОНФЛИКТЫ В ГАЗЕ НЕ ПРЕКРАТЯТСЯ

А Совбез ООН не может помочь в ближневосточном конфликте, уверен эксперт



Израиль и палестинские боевики продолжают наносить друг по другу ракетные удары.

Израиль продолжает свою контртеррористическую операцию в отношении группировки, находящейся в секторе Газа. Действия израильской армии стали ответом на отказ палестинских боевиков прекратить огонь, который был открыт по Израилю четыре дня назад. Пока ООН проводит свои совещания, пытаясь что-то предпринять, Израиль говорит о возможном наземном вторжении в сектор Газа. Что ждать от нового ближневосточного конфликта — «МК» решил спросить у эксперта.

«Это контртеррористическая операция, которая не первая и, к сожалению, не последняя», — считает президент Института Ближнего Востока Евгений САТАНОВСКИЙ. — Не более чем. Вина за начавшийся конфликт лежит на действующем правительстве Израиля Шимоне Пересе, который завел абсолютно безнадзорную, глупую и преступную игру с процессом в Осло двадцать лет

назад (двуторонние секретные переговоры в Осло между Израилем и Организацией освобождения Палестины с целью урегулирования израильско-палестинского конфликта. — «МК»), и той группе, которая его к этому сподвигла. Также вина лежит на покойном премьер-министре Израйле Ариэле Шароне, который вывел из сектора Газа контролировавшую его дивизию и поселенцев, которые были поддержкой этой дивизии, а также осуществляли там функции работодателей для нескольких десятков тысяч человек, а также на действующем ныне министре обороны Эхуде Бараке, который в 2008–2009 гг. на пороге победы в ходе операции «Литой свинец» остановил и развернул израильскую армию, вместо того чтобы брать сектор Газа под контроль. Именно эти люди отдали Газу со всеми ее жителями в руки террористам. Следовательно, террористы за свое ответят, но интересно, ответят ли за свое те израильские политики, которые фактически сделали то, что живет в Газе, заложниками? Сейчас решение о наземном вторжении в Газу

будет приниматься в узком кругу, и любой человек, который скажет вам, что он знает о вторжении, будет врать. Не исключено, что вторжение будет. К сожалению, оно вряд ли закончится реокуацией Газы и восстановлением контроля Израиля над «Филадельфийским коридором» на границе с Египтом. И террористические удары по Израюлю продолжатся.

А Совбез ООН может пойти и застрелиться. Поодиночке или коллективно, как ему заблагорассудится. Я вообще полагаю, что ООН — это международная мафия, мало кому интересная, за исключением тех, кто на ней питается и десятки лет делает свои карьеры. И толку для населения планеты от ООН — ноль. Тем более ноль в ближневосточных конфликтах. Предыдущие резолюции, касавшиеся Израиля и террористов, о разоружении Хезболлы в Ливане, которые выпускала ООН, были провалены с тем же блеском, как и все остальные благоглупости Совбеза, Генассамблеи и всех остальных, кто в этом цирке участвует. Игорь СУБОТИН.

АВТОРИТЕТНОЕ МНЕНИЕ

Михаил ШИМАНОВ, председатель Федерации независимых профсоюзов России.

По призыву Европейской конфедерации профсоюзов в 23 странах Европы прошел единый день забастовок. В четырех странах состоялись параллельные всеобщие забастовки — речь идет о Португалии, Испании, Греции и Италии. Собственно говоря, бастовали все — и государственные служащие, и работники частных предприятий, было отменено множество авиарейсов... В общем, это ответ профсоюзов на политику, которая сейчас проводится в еврозоне, политику жесткой

экономики и снижения жизненного уровня людей, снижения заработной платы, пенсий, сокращения социальных пособий и так далее. Поэтому Европейская конфедерация профсоюзов и призвала к этому «дно действий», к проявлению солидарности — особенно с теми странами, которые находятся в тяжелейшем положении (Испания, Португалия, Греция). Я сейчас нахожусь на заседании административного совета Международной организации труда, и группа трудящихся, которая представляет профсоюзы всего мира, вчера также обратилась с посланием солидарности к Европейской конфедерации профсоюзов и к правительству стран еврозоны с тем, чтобы соблюдались права и интересы трудящихся. Такого рода выступления могут привести к изменению политики жесткой бюджетной экономики, поскольку экономисты уже признают,

что подобные ей меры не приводят к выходу из кризиса, а наоборот, усугубляют его, что нужны другие рецепты вывода экономики из него. И по тем сообщениям, что я видел, Евросоюз уже принял определенные льготы по сокращению дефицита бюджета в Испании, его растянули на больший срок. И это результат тех забастовок, которые произошли. И это единственный способ для трудящихся защитить свои интересы. Россия не относится — пока, и, наверное, слава Богу — к еврозоне и к тем жестким требованиям, которые там есть. И сегодня наша экономика находится в лучшем положении, чем экономика еврозоны. Но если подобные решения и действия будут предприниматься российским правительством, то, конечно, это вызовет подобные действия со стороны российских профсоюзов.



Какой ассоциативный ряд возникает при слове «трактор»? Мужики в телогрейках и резиновых сапогах на фоне пасторального пейзажа. Стройплощадка или выставка тяжелой техники в качестве декораций тоже подойдет. Но, оказывается, машины эти годятся не только для грязной работы — балетный этюд им тоже по силам. Главное, чтобы за рулем в этот момент находились трактористы, которым чувство прекрасного не чуждо. Такие, как герои очередного отборочного тура «Минуты славы». За выступлением танцующих тракторов, шестилетнего барабанщика и художницы, рисующей светом, наблюдал корреспондент «МК».



В акробатику Андрей пришел из народных танцев, поэтому первое время боялся уронить будущую супругу.



Отбивать ритм 6-летний Миша Папына начал раньше, чем ходить.

Повторить манеру игры Псой Короленко Александр Олешко не смог.

А вот другой, уже взрослый участник шоу, наоборот, избрал для себя в чем-то детскую манеру игры на синтезаторе. Известный в андеграундных кругах филармонист-перформанс Псой Короленко (сам себя Псой Галактионович называет акымом, бодисингером и современным скоморухом) истуленно бьет по клавишам, не соблюдая ни техники, ни канонических стилей исполнения. А музыка, рождающаяся в результате таких манипуляций, все равно приятна человеческому уху.

ТАНЕЦ МАЛЕНЬКИХ ТРАКТОРОВ

На «Минуте славы» железные гиганты покажут балет, а маленький барабанщик — стальную выдержку

А вот другой, уже взрослый участник шоу, наоборот, избрал для себя в чем-то детскую манеру игры на синтезаторе. Известный в андеграундных кругах филармонист-перформанс Псой Короленко (сам себя Псой Галактионович называет акымом, бодисингером и современным скоморухом) истуленно бьет по клавишам, не соблюдая ни техники, ни канонических стилей исполнения. А музыка, рождающаяся в результате таких манипуляций, все равно приятна человеческому уху.

«Сам я этот метод называю «игрой под Станиславского». Я создаю образ пианиста, имитирую игру на фортепиано, — коротко объяснил суть нового метода Короленко. Впрочем, музыка в его перформансе — не главное. Что же тогда нравится публике? За всех ответил Александр Масляков. — Я вслушивался, вглядывался, пытался понять новизну метода. А потом мне стало все равно, как вы играете, потому что понравилась совершенно другое — слова. Хотел было повторить номер Александр Олешко, но получилась сплошная какафония. Вот и гадай теперь, так ли бессистемно Псой Галактионович лупит по клавишам или это всего лишь легенда. Кстати, красивая история есть и у еще одного приехавшего на шоу музыканта-самоучки — 16-летнего Арама Аведикяна. Молодой человек играет на армянском духовом музыкальном инструменте — дудуке. Да так завораживающе, что на его вечерний концерт сплотаются змеи. Их можно целыми семействами наблюдать в саду, где тренируется Арам. В Абхазии игрок на дудуке не учат, но юноше повезло: в детстве он встретил блистательного дудукиста, который обучил его азам игры на этом музыкальном инструменте. Мастерство же юноша добился упорными тренировками. Оценит ли жюри старания музыканта-самоучки, а также других участников очередного отборочного тура, вы сможете узнать в субботу в 19:15 на Первом канале. А вот переместить понравившиеся номера можно на сайте mk.ru. Анастасия ГНЕДИНСКАЯ.

32 ЗВУКОВАЯ ОРОЖКА

выпуск 1079 XXXVIII год издания ноябрь 2012

Во время интервью с Николаем Трубочом стало очевидно: историю перепишут не только политики, но и музыканты. Теперь «МК» знает о том, кто, по версии исполнителя, написал «Голубую луну», почему именно он (Трубоч) сделал из Моисеева звезду, жертву репутацией стойкого гетеросексуала, как матерый продюсер Фриланда по наивной доверчивости потерял Трубоча и как музыкант «оживил» новую песню Борю после инсульта.

Повспоминать «лихое» прошлое и даже расставить неожиданные акценты помог новый альбом певца и музыканта «Были и будем», ставший результатом пятилетнего труда. Странное название пластинки тоже не из воздуха — так называлась самая первая группа Трубоча. Ностальгическая подоплека новой работы с детской фотографией на обложке, посвящением родителям и прочей атрибутикой «музыкальных межуваров» стала органичным поводом поворочить бурное прошлое, радуясь настоящему.

«Были и...» байки или Обманутый счастливец

Быть открытым Николаю Трубочу не боясь, ни отдавая на суд публики очень личный альбом, ни рассказывая о своей сценической деятельности, которая, оказывается, развивается не только в концертных залах. ■ Недавно мне позвонил старший знакомый из родного села в Николаевской области и попросил сыграть на трубе на похоронах одного дедушки. Сначала я, конечно, взбунтовался: «Вы понимаете, кто и сейчас?» — и со-гласился. Мне даже по-честному заплатили 25 украинских рублей. Многие считают, что открытость и чрезмерная открытость — недостаток для публичного человека, делаящий его беззащитным. Для меня это не так. Я коммуникабельный, дружелюбный, но не мягкий. Говорят «тертый кашал», а я «битый кашал». Сначала была суровая школа жизни в рядах морских частей погранвойск, потом выступления на свадьбах, похоронах и в ресторанах, а дальше — хорошие учителя в шоу-бизнесе. На самом деле большинство артистов совсем не такие, какими их представляют телевидение, со сказками, которые там про них рассказывают... ■ ...которые они сами про себя и сочиняют. У вас ведь тоже была целая феерия, связанная с песней «Голубая луна». ■ У меня, я считаю, серьезный авторитет как у музыканта, композитора и поэта. «Голубая луна» из контекста выводится, но это был величайший проект, который признали все, даже самые большие скептики. Сейчас эти скептики, которые уже стали состоятельными людьми и солидными послужными списками, снимают гастролки, пиджаки, идут в караке-бар и на всякий лад распевают эту песню. Хотя, честно говоря, когда я ее сочинял, я надеялся, что все быстро забудут, никому не понравится — и все же забудут. ■ Зачем тогда писали? ■ Я, как наивный человек, был жестоко



НЕ «ГОЛУБОЙ ЛУНОЙ» ЕДИНОЙ

обманут, думая, что песня станет проходной. Мой продюсер Жена Фриланда все просчитал, сговорившись с Борей Моисеевым. Они взяли меня «на слабо» как автора. Сначала было несколько неудачных попыток. И потом, когда я уже решил, что ничего не получится, они сказали: «А мы-то дураки!» И вот тут я попался: «Ах так!» И буквально за одну ночь сочинил ее. ■ Слова вы имеете в виду? ■ Нет! На самом деле я написал и музыку, и слова. Музыка мы написали совместно с Кимом Брейтбургом, но почему-то все везде говорят, что автор — только он. Это неправда! Я официально заявляю в вашем издании, что являюсь автором музыки песни «Голубая луна». И Ким это тоже признает. ■ Почему же тогда песня «Голубой луны» авторских хитов такого уровня у вас больше не было? ■ Такое бывает один раз в жизни, когда сочинил и исполнил песню, действующую на людей невообразимым образом, и я, и Боря это всегда понимали. Каждый артист мечтает о таком. Но, во-первых, к моменту ее создания у меня уже было несколько очень известных вещей — «Женская любовь», «Пять минут», я был органичен, уже очень здорово писался в шоу-бизнесе. Во-вторых, моя новая пластинка получалась крайне удачной! Я уже взял из нее пять композиций в свою концертную программу. Все треки на ней: и «Пацаны 80-х», и «Доченьки», на концертных исполнениях которой рыдает публика и на которую в Интернете сотни людей делают хуем-видео, — уже песни всех времен и народов. Это мегахиты! Вещи, которые ты можешь слушать 5–10 лет, и они тебе не надоедают. ■ Да вы счастливец, Николай! ■ Ну, знаете, с «Голубой луной» не все, конечно, было гладко. Все эти разговоры... Приходилось, как бы помягче выразиться, вступать в очень недипломатичные разговоры с теми людьми, которых я знал много лет, с друзьями детства, юности, объяснять, что я не мог за два года жизни в Москве так измениться, напоминать друзьям, что мы же вместе росли,

певец утверждает, что это его нисколько не смутило, свои заны он и так продолжил собирать и вообще вступил в лучшую пору жизни: «Я не из тех артистов, которые не могут прожить ни дня без обложки или без эфира, и на телевидение я сознательно не хожу, потому что музыкальные программы там мало, а на тех, что остались, творится по-настоящему ужас. Тем моим коллегам, которые туда все еще ходят, приходится потом вызывать себе реанимацию». Одним из попавшихся на удочку коварных телевизионщиков стал старший товарищ Трубоча, Виктор Салтыков, который после похода на один из центральных каналов жаловался другу, что в студию привели барышню сомнительного вида, рассказывавшую о своих якобы похождениях с музыкантом в восемьдесят каком-то году. Так что сам мудрый Николай подобных ситуаций избегает. С Борисом Моисеевым он, понятное дело, тоже работать перестал, 10 лет музыканты практически не общались, ограничиваясь фразами «привет — пока» во время встреч на концертах-солняхках, и пел «Голубую луну» со «Шкелунчиком» по отдельным просьбам. Но спустя годы Борис Моисеев снова появился на горизонте Трубоча, чтобы осуществить творческий ренессанс. В итоге на пластинке «Были и будем», в исполнении Моисеева прозвучала песня «Края», с которой была связана отдельная история. ■ На самом деле это не Боря принял участие в записи моего альбома, это я принял участие в его жизни. Месяца за два до случившегося с ним трагического случая (Борис Моисеев перенес тяжелый инсульт. — «Эд») он позвонил, услышав по радио мою новую песню. Он ругался, как он это умеет делать: дескать, ты молодой и глупый, а я взрослее и мудрее, поэтому поэзияны первые. Он попросил меня сочинить ему песню, я согласился и через какое-то время написал «Края». Проработав с Борей бок о бок три года, я узнал его достаточно хорошо и имею представление о его душевном состоянии, о том, чего он хочет в жизни. И песню я создал о нем самом, о том крае, который может стать последним рубежом, а может стать границей старого и точкой отсчета чего-то нового. Посмотрев материал, Боря был в восторге, и мы договорились о дне записи. Это было утро 19 декабря. До этого у него был напряженный период, какие-то торжества, мероприятия, и он попросил перенести встречу, но мне надо было улететь на гастроли, да и впереди начиналась пора новогодних елок, так что мы оставили дату. Когда Боря приехал ко мне на студию, я сразу увидел, что с ним что-то не так — у него были темные круги под глазами, он тяжело говорил. Сначала я подумал, что он пьян, и даже предложил ему опохмелиться, он категорически отказался, и я понял, что дело в другом. Боря собрался, мы записали песню, и я улетел. А потом мне позвонила жена и рассказала о случившемся. Некоторые

люди стали предлагать мне приостановить запись альбома. Но я сказал, что сам был в такой же шухере, как и Боря, и не собирался бросать человека на произвол судьбы. Я был уверен, что все будет хорошо, что Боря выкарабкается и, очнувшись, увидит рядом с собой на тумбочке новый альбом с его песней. Так и случилось. Его директор мне потом рассказывал, что, послушав запись, Боря расплакался и потом постоянно звал к себе в палату врачев, сестричек, ставил им композицию и хвастался: это мне Коля Трубоча написал... Хотя Борис Моисеев к моменту исполнения первого дубля с Николаем уже был более чем самостоятельным артистом, попавшим во все возможные поп-топы, у Николая на этот счет свое мнение, и он уверен, что песня «Края» — не единственный факт его участия в судьбе товарища: «Я горжусь, что 15 лет назад я той самой «Голубой луной» помог Борю достичь его мечты и вскарабкаться на самую вершину Эвереста, и я очень рад, что, когда он с этой горы очень больно упал, я был одним из первых, кто без лишней помпы, без претензий снова направил его туда, куда он сейчас ползет по новой».

«We are the champions!» С некоторых пор Николай Трубоч — не только музыкант. Уже четыре года он возглавляет футбольный клуб «Артист», участники которого — в прошлом артисты, а ныне ретро-нишевые поп-исполнители в детах: Виктор Салтыков, Алексей Глызин, Владимир Пресняков-старший и другие. Николай называет свою организацию «самым настоящим музыкальным клубом» и очень им гордится. ■ Что сподвигло вас переместиться со сцены на поле? ■ Просто собрался музыканты, которые обожают футбол. Для меня это детская мечта, а она всегда самая лучшая, если удается хоть чуть-чуть к ней притронуться, то жизнь удалась! У нас даже не команда, у нас семья. ■ Признайтесь, Николай, создавая эту команду, вы задурачивались о самопаре? ■ Когда создавали — нет, просто хотели сделать клуб по интересам. Но когда вдруг нам стали звонить с предложениями сыграть в футбол и выступить, мы подумали: а почему такого добро должно пропадать?! С тех пор ездим по городам со спортивно-музыкальной программой. В клубе у Трубоча не только музыканты. Один из игроков, например, давний друг Николая — Егор Титов. Трубоч ласково называет его «братиком», а с восторженным рассказом о своей песне, посвященной Егору и написанной специально к его последнему матчу: ■ Она называется «Задержись». 9 сентября на «Локомотиве» при 20-тысячной публике мы провозжили из большого спорта нашего великого российского футбола Эгора Титова грандиозным концертом. Мы знакомы с Егором много лет, вся его карьера прошла на моих глазах. Он всегда спрашивал: «Когда у меня будет прощальный матч, ты напишешь мне песню?» Тогда я улыбался, но за несколько месяцев до события написал такую вещь. Я даже бесплатно выложил ее, единственно на своем сайте, и ее уже скачали сотни тысяч людей. С ней ведь тоже получилось почти как с «Голубой луной» — на славо! И когда мы уже в студии послушали ее в записи, моя жена разрыдалась на месте. Хотя Николай Трубоч и не умрет от занесенной самоощени, его любовь к себе — беспаспортная, по-наивному детская, как фото с обложки последнего альбома. Разностороннее поле деятельности и песенное, и футбольное, — признак уважающейся к себе природы. Может быть, и сами увлечения не так уж случайны, ведь музыка тоже большая спорт, часто непредсказуемый: гладышь, и «Голубая луна» станет «розовой» (чем судьба не шутит).

Трактористы из Чебоксар — не единственные участники третьего отборочного тура, решившие ломать стереотипы. Когда на сцену съёмочного павильона вынесли барабанную установку, зрители в воображении вмиг нарисовали и образ самого музыканта — в косухе, с «надутыми» бicepsами и длинной бородой. Поэтому когда по павильону разнеслись первые звуки барабанной дробы, многие не заметили едва выглядывающего из-за установок шестилетнего Мишу Папына. Отбивать ритм мальчик начал раньше, чем ходить: уже в шесть месяцев он в такт ложился к радиоприемнику музыки истуленно стучал ладошками по колечкам. В полтора года мальчик начал практиковать игру на кастрюлях, тазах и мисках — то есть на всем, что хоть отдаленно напоминало барабаны. Поэтому так только мальчику исполнилось два года, дедушка — сам в прошлом музыкант — приобрел ему армянский барабан дхол. С тех пор Миша в Волгограде — маленькая, но очень громкая знаменитость. Не удивительно, что первый вопрос юному дарованию от ведущего шоу Александра Олешки был посвящен его взаимоотношениям с соседями. Тем более когда родные мальчугана поведали, что живут они в обычном многоквартирном доме — девятяном в двухкомнатной квартире. А прилетел парень ежедневно. — Соседи? Нет не жалуются, — мальчик даже не понял, что так удивляет дядю. — Да я их и не знаю. — Зато они тебе наверняка отлично знают, — посочувствовал жильцам дома ведущий. Кстати, ударная установка — тоже очередной подарок от дедушки. Ее юный барабанщик получил незадолго до участия в региональном туре «Минуты славы». — Миша обучился играть на ней всего за 10 дней. И в итоге победил, — рассказал об успехах внука дедушка.

Трип-хоп-лорд сыграл в столице «прелюдию к апокалипсису»

Музыкант из Бристоль, основавший собственный жанр и больше похожий на демонического шамана, чем на простого смертного, напугал Москву большим и страшным концертом в темноте и чале. Выступление Трики (он же Эдриан Тоус) символично пришлось прямо на канун ночи полного солнечного затмения. Поклонами ждали «своего властелина» радиостанции, слушали — в мрачном экстазе в стенах неубоного клуба. Большая часть пришедших кумира не увидели — из-за сигаретного дыма, давки и практически абсолютного отсутствия света. То ли техники неудачно пошумели, то ли музыкант научил по собственному желанию, но темноты Трики на темной сцене «высвечивалась» только едва различимым силуэтом, прямо как в детской страшилке «В черном-черном городе...». Звук воспроизводных им песен еще больше нагнетали атмосферу: тяжелая, вязкая музыка с медленными, «зависающими» ритмом затягивала в себя как трясина. Были и блюзовые, и даже хард-роковые вещи, но основным костяком стали композиции, сыгранные в жанре трип-хоп, одним из основателей которого и является приехавший в очередной раз в Россию исполнитель. Трики — особое явление, на которое лучше смотреть со стороны, слушать — дозируя, в записи, но никак не живьем. Ожидать от трип-хоба положительных эмоций не приходится. Это музыка, построенная на резких способах звукозвучения для оказания негативного психического воздействия на слушателя. Эксперимент не для слабонервных. Судьба родоначальника много объясняет. Он рос без родителей: сразу после его рождения из семьи ушел отец, а через четыре года мать покинула жизнь самоубийством. В юности Эдриан Трики был участником бандастских группировок, занимающихся грабежами, угоном машин и торговлей наркотиками и только потом всерьез увлекся музыкой, которая спасла его от гибели или — в лучшем случае

ЗАТМЕНИЕ TRICKY



отторжмы, нов себе запечатлела все особенности личности. И, несмотря на то что любимыми исполнителями Трики стали Том Уэйтс и Нина Саймон, ничего похожего на их звучание в его творчестве нет, он пошел своим индивидуальным, собственным путем, сначала как участник культурной альтернативной формации Massive Attack, затем — сольно. Когда Трики работает на площадке, вспоминается не только его темное прошлое, но и фантастические рассказы о древних ритуалах африканских племен, обладающих тайным знанием, — так похож музыкант то на мага-чародея, который не просто двигается, а совершает сакральные действия, то на ожившую кукулу вуду, то на зомби, составшего из ада. Причем костюмы и спецэффекты ему совсем не нужны: для достижения нужного результата хватает грозной внешности и резкого, слегка хриплого голоса. Апогей — исполнение вместе с взростозвонными на сцену толгой прыгающих поклонниц песни под названием «The End Of The Space» («Конец света»). Разогревали выступление Трики участники екатеринбургской инди-группы «Курара», пели рок-психоделику на фоне видео из деревьев-женщин, кадров кровавой хроники и движущихся человеческих фигур кислотных цветов. Поддержку коллег и сородичей и исполнит вместе с ними одну из композиций вышла на сцену солистка группы «Обе Две» Катя Павлова. «Курара» коллектив сам по себе небесный, задушевные и загадочный, на фоне Трики звучал очень позитивно и доброжелательно. Это тот случай, когда группа на разогреге в качестве исключения можно было поставить в конце программы, чтобы оставить публике хоть какие-то добрые воспоминания и капелюк надежды. Но нет, все было задумано иначе. Трики затаил «Курару», убил своим выступлением надежду на все доброе и светлое, и если бы в мире объявили конкурс на лучший саундтрек к апокалипсису, он мог бы претендовать на нем роль победителя. Наталья МАЛАХОВА.

Наталья МАЛАХОВА.

Кажется, в Москве нашли самые простые и правильные способы профилактики ВИЧ-инфекции. И сегодня это стало очевидным. Благодаря серьезной работе, которую власти уже несколько лет проводят в этом направлении, темпы роста заболеваемости ВИЧ-инфекцией в столице стали самыми низкими в России. И если еще в начале века главной группой риска по этому заболеванию считались молодежь и подростки, то теперь в этой возрастной категории ВИЧ-инфекция практически не регистрируется. Однако перед властями встала новая задача: охватить профилактикой ВИЧ/СПИДа людей постарше — 30–35-летних. О том, какие успехи в этом вопросе достигнуты, а какие проблемы еще только предстоит решить, говорилось в Мосгордуме на «круглом столе» «О состоянии профилактики ВИЧ-инфекции в городе Москве (в рамках мониторинга закона города Москвы от 26 мая 2010 года №21 «О предупреждении распространения на территории города Москвы заболевания, вызываемого вирусом иммунодефицита человека (ВИЧ-инфекции))».



ПРОСТЫЕ ПРАВИЛА ВЫЖИВАНИЯ

Уровень заражения ВИЧ среди молодежи в Москве снизился в 20 раз

Болезнь среднего возраста

Как рассказал руководитель Московского городского центра профилактики и борьбы со СПИДом Алексей Мазус, в столице в последние 6 лет зафиксирована стабилизация темпов прироста ВИЧ-инфекции по сравнению с остальными регионами России. Наиболее проблемными в этом отношении регионами по-прежнему остаются Самарская, Свердловская, Ленинградская области, город Санкт-Петербург и ряд других регионов. Заболеваемость в них выше, чем в Москве, в несколько раз. Если в России пик заболеваемости приходился на 2001 год, потом было зафиксировано некоторое снижение, а с 2004 года кривая заболеваемости вновь пошла вверх, то в Москве в этом отношении ситуация совершенно особая. В этом году эксперты отметили небольшой рост, однако том есть вполне объективные причины — в статистику теперь попадают и данные с присоединенных территорий.

На территории Москвы, по данным на 1 ноября 2012 года, выявлено 69 592 ВИЧ-инфицированных, из которых 41 239 — жители Москвы, 19 696 — жители других регионов России, 5596 — жители иностранных государств и 3061 — лица без определенного места жительства. По словам Алексея Мазуса, в прошлом году в общей структуре количество зараженных жителей других регионов России превышало количество зараженных москвичей.

Кроме того, чаще заражаются вирусом приобретенного иммунодефицита человека мужчины (их примерно вдвое больше женщин). Что касается статистики по округам, то самые высокие темпы прироста инфицирования демонстрирует столичный северо-восток (здесь на 100 тысяч жителей — 467,7 лица с диагнозом ВИЧ), а вот самая благоприятная с этой точки зрения ситуация — в центре города и в Западном округе, где на 100 тысяч населения приходится 254,7 и 240,4 случая ВИЧ-инфекции соответственно. В среднем же по городу пораженность инфекцией составляет 348 случаев на 100 тыс. населения.

Эксперты Московского центра профилактики и борьбы со СПИДом проанализировали и самые распространенные пути передачи ВИЧ-инфекции. Если в России пальму первенства стабильно держит инъекционный путь заражения (то есть чаще всего ВИЧ заражаются наркоманы), то в Москве на первое место выдвинулся половой путь распространения ВИЧ-инфекции, при этом 49,5% случаев заражения приходится на гетеросексуальные контакты и 23,2% — на гомосексуальные. Наркотический путь заражения — лишь на третьем месте (22,6% случаев).

Интересна статистика и по возрастным критериям заражения ВИЧ. За последние 13 лет уровень заражения ВИЧ среди молодежи в возрасте от 15 до 20 лет уменьшился в 20 раз. В то же самое время несколько увеличилась доля лиц в возрасте от 27 до 35 лет. По данным опроса, это связано с утратой бдительности заразившихся ВИЧ, поскольку оказывается лечение, продлевающее жизнь. Большое влияние оказывают миграционные потоки, — говорит председатель Комиссии по здравоохранению и охране общественного здоровья Мосгордумы Людмила Стебенкова.

СПРАВКА «МК»
Сегодня на учете в городском Центре профилактики и борьбы со СПИДом состоит более 24 тысячи ВИЧ-инфицированных. Дорогостоящую терапию получают 8138 взрослых пациентов и 234 ребенка.

Москву оградят от ВИЧ-инфицированных мигрантов?

Ежегодно тесты на ВИЧ в Москве проходят более 3 миллионов человек. Конечно, далеко не все они имеют московскую прописку и даже российское гражданство. Как отмечает Алексей Мазус, все больше приезжих получают лечение



Столичные школьники вносят свой вклад в профилактику ВИЧ/СПИД.

по поводу ВИЧ в столице, и эта тенденция в будущем сохранится. Однако беспокоит московских врачей и представителей властей другое. — Москва — крупнейший мегаполис, куда каждый день стекаются миллионы россиян и иностранцев, что способствует формированию неблагоприятной эпидемиологической картины. И только благодаря мерам, предпринимаемым столичными властями, удается сдерживать ситуацию, — подчеркнул Алексей Мазус.

Однако не все в силах московских властей. Правила экстрадиции мигрантов, зараженных ВИЧ, достаточно сложные и запутанные. Рассказывает юрист Московского городского центра профилактики и борьбы со СПИДом Яна Шабалина:

— Закон Москвы №21 «О предупреждении распространения на территории города Москвы заболевания, вызываемого вирусом иммунодефицита человека (ВИЧ-инфекции)» мигранты признаны группой риска по этому заболеванию. Но сегодня при любом выявлении ВИЧ у иностранцев (а в столице было выявлено уже более 5,5 тысячи положительных тестов на ВИЧ среди мигрантов) окончательный диагноз должен быть поставлен на основании повторных анализов в нашем центре, что предусматривает посещение врача-инфекциониста. И только после этого Роспотребнадзор на основании подтвержденного диагноза принимает решение о нежелательности пребывания инфицированного гражданина в РФ. Практически осуществить подобную процедуру во многих случаях невозможно: уже на этапе сдачи первых анализов мы теряем из виду большинство инфицированных. К тому же в 1998 году Конституционный суд

РФ принял постановление, на основании которого положения закона о депортации иностранных граждан в случае обнаружения у них ВИЧ-инфекции применяются, исходя из «гуманитарных соображений». То есть принимая во внимание семейное положение, состояние здоровья и иные заслуживающие внимания обстоятельства (наличие места жительства в стране, откуда гражданин прибыл, наличие у него источников существования и пр.). Сегодня охотно находятся люди, готовые защитить интересы тех, кто должен быть депортирован, — и судебные решения отменяют. Мы можем с уверенностью констатировать системность этой проблемы. Страсбургский суд рассматривал дело «Киотин против России» и защитил интересы ВИЧ-инфицированного мигранта, имевшего судимость, разрешив ему остаться в нашей стране лишь на том основании, что он успел здесь обзавестись семьей, заключив брак с россиячкой. Однако даже это

решение не позволяет этому мигранту получить у нас бесплатную медицинскую помощь. И он так и не один. В итоге многие ВИЧ-инфицированные иностранцы остаются у нас в стране без каких бы то ни было прав на социальные гарантии, без возможности получать здесь лечение (кроме экстренной медицинской помощи), ставя под угрозу как свое здоровье, так и здоровье российских граждан. В этом году Департамент здравоохранения города Москвы заключил соглашение с Управлением Федеральной миграционной службы по Москве, в рамках этого соглашения было бы полезно создать полную базу данных обо всех случаях выявленной ВИЧ-инфекции среди приезжих иностранцев. Это позволило бы органам УФМС отказывать в повторном въезде на территорию РФ ВИЧ-инфицированным нелегальным мигрантам, которые приезжают к нам каждые три месяца. Эти меры позволят снизить



количество случаев незаконного проникновения ВИЧ-инфицированных иностранцев в Россию. — Возможно, необходимо внести изменения в закон города Москвы о представлении данных в УФМС об иностранных гражданах — носителях ВИЧ-инфекции в целях их выведения и дальнейшего недопущения на территорию города, — предлагает, в свою очередь, депутат Стебенкова.

Тем временем некоторые заслоны на пути ВИЧ-инфицированных мигрантов уже поставлены. Как рассказал и.о. заместителя начальника УФМС по г. Москве Николай Азаров, в течение уже нескольких месяцев разрешения на работу иностранцам в России не выдают без медицинской справки. Раньше действовал совсем другой порядок, позволяющий мигрантам сначала получить разрешение на работу, а уж потом, в течение 30 дней, принести справку о состоянии здоровья. В итоге люди терялись на московских просторах. «Теперь ситуация изменилась коренным образом», — уверяет Николай Азаров.



О простых правилах против СПИДа сегодня знает в Москве каждый школьник.

третьей беременной женщиной, зараженной ВИЧ, то сейчас лишь в 2,5% случаев. И эта цифра — одна из самых лучших в мире. «Наш закон охватывает абсолютно все пути первичной, вторичной и третичной профилактики», — говорит Алексей Мазус. Недавно проведенный специалистами столичного Центра профилактики и борьбы со СПИДом опрос среди 5 тысяч москвичей показал, что чуть меньше половины респондентов знают о ВИЧ достаточно. И хотя 47% опрошенных сочли, что в их познаниях есть пробелы, тем не менее те же самые люди признались, что прекрасно осведомлены о путях передачи ВИЧ и о профилактике этого заболевания.

— На самом деле жители Москвы достаточно знают о путях инфицирования. Может быть, они чего-то и не знают о геноме вируса, но необходима информация, нужная для жизни, у них имеется в полном объеме. При этом абсолютное большинство москвичей — именно 92% опрошенных — поддерживают те стратегии, которые город выбрал для профилактики этого заболевания, в частности, по пропаганде семейных ценностей, — отмечает Алексей Мазус.

В Москве придумали ноу-хау — специальные уроки для старшеклассников и студентов вузов, где им не только рассказывают о том, как избежать заражения ВИЧ-инфекцией, но и формируют у них социально ответственное поведение, главную роль в котором занимают семья и нравственные ценности. Недаром главным лозунгом этих уроков стал «Любовь и верность — твоя защита от СПИДа». Такие междисциплинарные уроки в столичных школах начались с осени 2010 года.

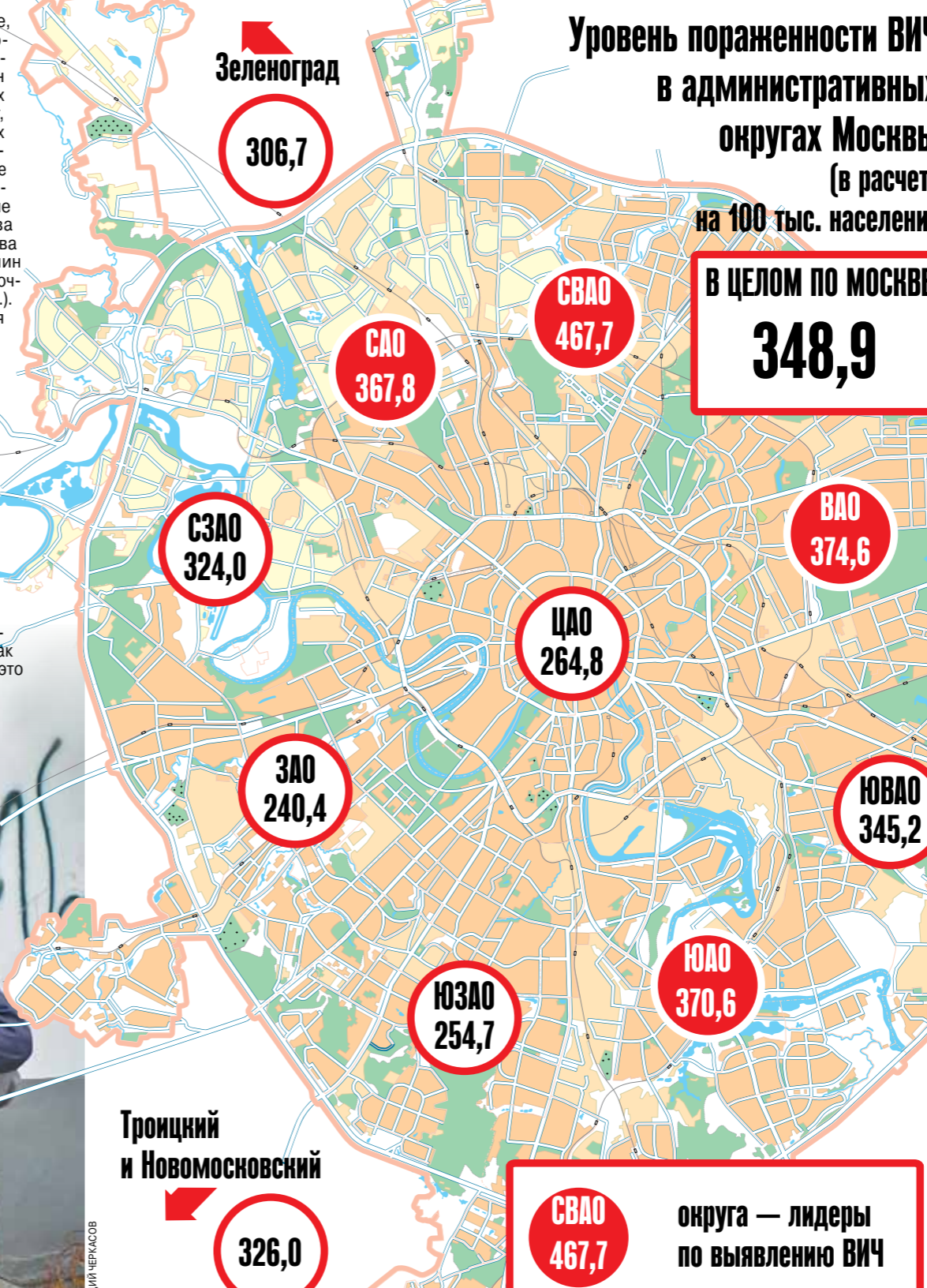
На «круглом столе» эксперты различных территориальных управлений образования поделились своим опытом проведения таких уроков в школах. Оказалось даже, что одними уроками дело далеко не заканчивается. Многие школы проводят конкурсы рисунков и даже социальных проектов по профилактике ВИЧ/СПИДа, выставки, тренинги, различные игры и викторины, даже брейв-ринги и молодежные ток-шоу! Кстати, дети такие формы профилактики воспринимают на ура, да и междисциплинарные уроки посещают с огромным интересом. Школьники отмечают, что эти занятия им не просто нравятся — на них они получают много действительно нужной и полезной информации.

Хотя раньше, не скрывая чиновничьи, многие относились к этой идее скептически. Например, у родителей и представителей администрации школ возникли подозрения, что профилактика может легко превратиться в пропаганду. К счастью, этого не произошло — столичные педагоги тонко чувствуют эту тонкую грань и не выходят за пределы допустимого.

Взрослым — о СПИДе

Как напоминает Людмила Стебенкова, закон о предупреждении распространения на территории города ВИЧ-инфекции в столице был принят два года назад. Среди основных положений этого документа — профилактика ВИЧ с использованием наружной рекламы, социальной рекламы в СМИ, выпуск книг, брошюр, буклетов. «Сегодня по всей Москве можно увидеть постеры кампании «Против СПИДа — простые правила». В вузах идет показ мюзиклов по профилактике ВИЧ», — рассказывает Людмила Стебенкова. Профилактика уже принесла свои плоды. Особый предмет гордости столичных властей — снижение случаев передачи ВИЧ от матери к ребенку — если 10 лет назад такое происходило с каждой

Уровень пораженности ВИЧ в административных округах Москвы (в расчете на 100 тыс. населения)



Мигрантов в Москве не возьмут на работу без справки о состоянии здоровья и анализов на СПИД.



Эксперты Московского центра профилактики и борьбы со СПИДом проанализировали и самые распространенные пути передачи ВИЧ-инфекции. Если в России пальму первенства стабильно держит инъекционный путь заражения (то есть чаще всего ВИЧ заражаются наркоманы), то в Москве на первое место выдвинулся половой путь распространения ВИЧ-инфекции, при этом 49,5% случаев заражения приходится на гетеросексуальные контакты и 23,2% — на гомосексуальные. Наркотический путь заражения — лишь на третьем месте (22,6% случаев).

Интересна статистика и по возрастным критериям заражения ВИЧ. За последние 13 лет уровень заражения ВИЧ среди молодежи в возрасте от 15 до 20 лет уменьшился в 20 раз. В то же самое время несколько увеличилась доля лиц в возрасте от 27 до 35 лет. По данным опроса, это связано с утратой бдительности заразившихся ВИЧ, поскольку оказывается лечение, продлевающее жизнь. Большое влияние оказывают миграционные потоки, — говорит председатель Комиссии по здравоохранению и охране общественного здоровья Мосгордумы Людмила Стебенкова.

СПРАВКА «МК»
Сегодня на учете в городском Центре профилактики и борьбы со СПИДом состоит более 24 тысячи ВИЧ-инфицированных. Дорогостоящую терапию получают 8138 взрослых пациентов и 234 ребенка.

Ежегодно тесты на ВИЧ в Москве проходят более 3 миллионов человек. Конечно, далеко не все они имеют московскую прописку и даже российское гражданство. Как отмечает Алексей Мазус, все больше приезжих получают лечение

количество случаев незаконного проникновения ВИЧ-инфицированных иностранцев в Россию. — Возможно, необходимо внести изменения в закон города Москвы о представлении данных в УФМС об иностранных гражданах — носителях ВИЧ-инфекции в целях их выведения и дальнейшего недопущения на территорию города, — предлагает, в свою очередь, депутат Стебенкова.

Тем временем некоторые заслоны на пути ВИЧ-инфицированных мигрантов уже поставлены. Как рассказал и.о. заместителя начальника УФМС по г. Москве Николай Азаров, в течение уже нескольких месяцев разрешения на работу иностранцам в России не выдают без медицинской справки. Раньше действовал совсем другой порядок, позволяющий мигрантам сначала получить разрешение на работу, а уж потом, в течение 30 дней, принести справку о состоянии здоровья. В итоге люди терялись на московских просторах. «Теперь ситуация изменилась коренным образом», — уверяет Николай Азаров.

Хотя раньше, не скрывая чиновничьи, многие относились к этой идее скептически. Например, у родителей и представителей администрации школ возникли подозрения, что профилактика может легко превратиться в пропаганду. К счастью, этого не произошло — столичные педагоги тонко чувствуют эту тонкую грань и не выходят за пределы допустимого.

Борьба с такими проблемами «снижения вреда» и теми, кто под благовидным предлогом профилактики наркомании и ВИЧ-инфекции на самом деле занимается пропагандой якобы «легких» наркотиков, в современных условиях непросто. Сегодня, даже если в Интернете контролируемые органы заблокируют тот или иной ресурс в зоне «RU», он может открыться в международной зоне, например «org», где, как получается, может совершенно спокойно существовать дальше. Специалисты ФСКН отмечают, что сегодня им не хватает юридических механизмов для борьбы с подобными фондами. И новый закон о защите детей от вредной информации, увы, таким механизмом не стал. Депутаты Мосгордумы и собравшиеся в Мосгордуме эксперты обещали подумать над этой ситуацией и внести свои предложения по ее преодолению.

ЛИКБЕЗ



ОБСУЖДЕНИЕ на сайте mk.ru



Коварство «сахарной болезни» в том, что подкрадывается она незаметно и на начальном этапе никак себя не проявляет. А обнаруживается нередко при случайном анализе крови или мочи или на приеме у окулиста. Первый симптом — частое посещение туалета «по-маленькому», как принято говорить. Но кто на это обращает серьезное внимание. «Может, простудился?» — думают многие. Хотя этот «безобидный» симптом — уже признак увеличения сахара в крови. А если добавятся еще и постоянная жажда, сухость во рту, быстрая беспричинная потеря веса — есть основание для похода к эндокринологу. Но симптомы диабета и их последствия могут быть куда более серьезные: слепота, ампутация ног, ускоренное развитие атеросклероза...

— Если диабет в самом начале заболевания не лечить или лечить неправильно и жить на высоком сахаре, то даже потом, при переходе на правильное лечение и приближении сахара к норме, запущенный процесс развития осложнения может продолжаться. Ученые называют это «метаболической памятью», — сказал в ходе онлайн-конференции с читателями «МК» заведующий отделением Эндокринологического научного центра, доктор медицинских наук Александр Юрьевич МАЙОРОВ. — И наоборот: если с самого начала лечить диабет правильно, то можно избежать его полностью. Одним из наиболее важных факторов для поддержания в норме сахара в крови является самоконтроль (это регулярный контроль гликемии обученными пациентами или членами их семей, анализ полученных результатов, учет режима питания и физической активности, умение проводить самостоятельную коррекцию лечения в зависимости от меняющихся условий дня).

Это и многие другие должны соблюдать больные сахарным диабетом для обеспечения высокого качества жизни и предотвращения развития у них различных осложнений. Стати, в минувшую среду (14 ноября) все человечество отпраздновало Всемирный день борьбы против диабета, целью которого и является повышение осведомленности людей об этой болезни века. Как распознать патологию на раннем этапе, а главное, как предотвратить развитие этого заболевания и справиться с ним, если болезнь уже берет за горло?

По официальным оценкам ВОЗ, в мире сегодня более 366 миллионов человек, больных сахарным диабетом. А к 2030 году это число может удвоиться. Во всех странах, включая Россию, ежегодно число заболевших возрастает на 5–7%. Растет смертность, сокращается продолжительность жизни. Катастрофический рост в основном дает диабет 2-го типа, доля которого составляет более 90% всех случаев. Заболевание принимает характер неинфекционной эпидемии. Почти 80% случаев смерти от диабета происходит в странах с низким и средним уровнем доходов.

Но кого испугает эти цифры? Пока жареный петух не клонет, россиянин к врачу не пойдет. Да если и «клонет», мало кто при диабете 2-го типа будет соблюдать строгую диету, четко контролировать уровень сахара в крови, а тем более — откажется от курения и привычной рюмки водки. Хотя... С диабетом шутки плохи, — предупреждает опытный эндокринолог, д.м.н. Александр Майоров. — Ведь что такое сахарный диабет? Это устойчивое повышение уровня глюкозы в крови, которое может возникнуть в любом возрасте и продолжаться всю жизнь. Это группа эндокринных заболеваний, развивающихся вследствие относительного или абсолютного недостатка гормона инсулина или нарушения его взаимодействия с клетками организма, в результате чего развивается гипергликемия — стойкое увеличение содержания глюкозы в крови. В итоге

ВПЕРЕД... ОТ ДИАБЕТА

Сахарный диабет входит в тройку заболеваний (еще атеросклероз и рак), которые чаще всего приводят к инвалидности и даже смерти

идет нарушение всех видов обмена веществ: углеводного, жирового, белкового, минерального, водно-солевого. Статистика неумолима: из общего числа эндокринных патологий 50% связано с повышением содержания сахара в крови, заболевание приводит к тяжелым осложнениям — нарушению зрения, поражением почек, сердца, нервной и костной систем, остеопорозу. Часть больных (при сахарном диабете 1-го типа) способна выжить лишь благодаря инъекциям инсулина. Другая часть (при диабете 2-го типа) вынуждена всю жизнь пить лекарства. Третья — на протяжении длительного времени может и не подозревать о наличии у себя такого заболевания, пока не доведет себя до беды. Кстати, исследователи и по сей день отчетливо прослеживают наследственную предрасположенность к диабету. Хотя, как они говорят, «реализация этого риска зависит от множества факторов, среди которых лидируют ожирение и гиподинамия». Но случается и «первичный» диабет, когда в семье никто никогда не болел «сахарной болезнью». Причиной могут стать: хронический стресс, курение, неправильное питание, гиподинамия.

Проблема «по-маленькому»

Как это ни смешно звучит, но проблемы с «сахарной болезнью» начинаются... с туалета. Не заметить человек этого не может, если приходится все чаще бегать «по-маленькому». Это и есть первый симптом повышенного содержания

сахара в крови. Второй признак — постоянно хочется пить. Также возможно не обратить на это внимания. Третий, опять же говорящий признак — бледность кожи. Но это не «аристократическая бледность», а начало грозного заболевания. Четвертый симптом кому-то может даже понравиться: сама собой идет быстрая потеря веса. Но радость будет недолгой: вскоре обнаружится, что болезнь зашла слишком далеко, возможно, это диабет 1-го типа: придется «садиться на инсулин». Кто столкнулся с этим, врагу не пожелаем. Но в ряде случаев диабет до поры до времени не дает о себе знать, предупреждают специалисты. И определяется он, например, при обращении к окулисту — при осмотре глазного дна.

Симптомы у диабета 1-го и 2-го типа бывают разные. Для начала сахарного диабета 1-го типа характерно быстрое ухудшение самочувствия и более выраженные симптомы обезвоживания.

Такие больные нуждаются в срочном назначении препаратов инсулина. Без лечения нарушение всех видов обмена веществ может привести к угрожающему жизни состоянию — диабетической коме. Причиной этого служит недостаток в крови инсулина, затруднение проникновения глюкозы внутрь клетки и, следовательно, дефицит энергии. Организм начинает использовать запасы энергии, находящиеся в жировых депо. Так как этот процесс происходит слишком интенсивно, то значительное количество «жира» выходит в кровь. Часть его, проходя через печень, превращается в кетоновые тела (проше — в ацетон), которые попадают в кровь и оказывают токсическое действие на организм. Развивается тяжелое состояние, требующее незамедлительного лечения.

При диабете 2-го типа симптомы выражены слабо или совсем отсутствуют и больной иногда годами не подозревает о своем заболевании. Чаще он развивается у лиц с избыточной массой тела и склонностью к артериальной гипертонии. Как ни странно, данному заболеванию подвержены и кошки.

Симптомы, характерные для сахарного диабета обих типов (выражены от степени снижения секреции инсулина, длительности заболевания и индивидуальных особенностей больного). Стоит задуматься, если у вас:

- частое мочеиспускание и чувство неутолимой жажды, приводящие к обезвоживанию организма;
- быстрая потеря веса, зачастую несмотря на постоянное чувство голода;
- высокий уровень сахара в крови;
- быстрая утомляемость;
- неясность зрения («белая пелена» перед глазами);
- сложности с половой активностью;
- онемение и покалывание в конечностях;
- ощущение тяжести в ногах;
- головкружение;
- медленное излечение инфекционных заболеваний;
- медленное заживление ран;
- снижение температуры тела (ниже средней отметки);
- нарушение зрения;
- судороги икроножных мышц.

Проверь свое настроение. Для диагностики сахарного диабета необходимо определить уровень сахара в крови натощак и в течение суток. И сделать тест на содержание сахара в суточном количестве мочи и тест толерантности к глюкозе (так называемую сахарную кривую).

В норме у людей, не имеющих эндокринных патологий: натощак уровень глюкозы в плазме крови — до 6,1 ммоль/л. В течение 2 часов после еды он может увеличиваться до 7,8 ммоль/л. Ниже 3,5 ммоль/л у здоровых людей уровень сахара падает редко.

При сахарном диабете: уровень глюкозы в плазме крови натощак — выше 7,0 ммоль/л, а в течение 2 часов после еды — 11,1 ммоль/л и выше. Если натощак в крови уровень сахара составляет более 6,1, но менее 7,0 ммоль/л, а в течение 2 часов после еды 7,8–11,1 ммоль/л, то это еще не диабет, а возможно и преддиабет.

Моча покажет: содержание сахара в моче также помогает выявить заболевание диабетом. Но в этом случае диагностика менее точна. Определить наличие в моче сахара можно — в помощи специальных тест-полосок. Минимальный уровень содержания сахара в крови, при котором его можно обнаружить в моче, называется почечным порогом. Но диабет может наблюдаться и при отсутствии сахара в моче, это происходит в том случае, если концентрация глюкозы в крови повышена, но не достигает почечного порога.

Во всех случаях сахарный диабет идеально диагностировать только в сертифицированной лаборатории. Повышение уровня сахара крови натощак более 7,0 ммоль/л свидетельствует о развитии у больного сахарного диабета.

«Правило тарелки»

Набор продуктов. Главное — не сколько съел, а сколько усвоилось. Эндокринологи советуют: если визуально представить тарелку с пищей, которую вы съедаете на завтрак, обед и ужин (основные приемы пищи), то в ней должна быть половина (50%) овощей, одна четвертая (25%) углеводистой пищи и одна четвертая (25%) пищи, содержащей белок. Какие бы ингредиенты вы ни выбрали, очень важно соблюсти эти пропорции. Именно в данном «правило тарелки» кроется секрет сбалансированной пищи, необходимой для поддержания оптимального уровня сахара в крови. Одна углеводная единица (УЕ) — содержит 10–12 г, повышает сахар крови в среднем на 1,7–2 ммоль/л (без учета сахароснижающего действия препаратов). Количество углеводов, необходимое на день, зависит от комплекции человека, его физической активности, применяемых лекарств. Если количество углеводов подобрано правильно и выполняются правила здорового питания, то сахар в крови в течение дня находится на нормальном уровне, что легко проверяется с помощью глюкометра.

Итак, углеводы содержатся: в злаковых — каши (любые, в том числе и гречневая), хлеб (любой), макаронные изделия, крахмал; в фруктах, ягодах, соках; в жидкомолочных продуктах — молоко, кефир, сыворотка, йогурт и др. Из овощей употребляются только картофель, который содержит достаточно большое количество углеводов. Остальные же овощи содержат мало углеводов и много клетчатки. Поэтому они очень медленно повышают уровень сахара в крови и их можно есть в любых количествах. Рафинированные углеводы — сахар, мед, варенье, сдобные булочки и другие продукты — содержат сахар в чистом виде.

Профилактика: дешевле не бывает

Избавьтесь от лишнего веса. Каждый сброшенный килограмм снижает риск развития сахарного диабета. Снижение массы тела только на 5–10% уменьшает риск развития диабета на 58%. В 80% случаев сахарный диабет 2-го типа можно предотвратить, внося изменения в рацион питания и увеличив физическую активность.

Питайтесь правильно. Употребляйте как можно меньше высококалорийных продуктов с повышенным содержанием легкоусвояемых углеводов и «вредных» жиров: сладости, выпечка, сладкие газированные напитки, десерты, фастфуд.

Встаньте с дивана. Умеренная физическая нагрузка ведет к снижению веса и снижению уровня содержания сахара в крови. Занимайтесь оздоровительной ходьбой, бегом, плаванием, лыжами, фитнесом, спортивными играми.

Бросьте курить. Курение снижает общую сопротивляемость организма и способствует развитию сердечно-сосудистых нарушений. Здоровый образ жизни не только снижает риск развития диабета, но и помогает избежать многих других заболеваний!

Возьмите за правило: ежедневно 30 минут уделяйте физическим упражнениям средней интенсивности.

Эффект Бантинга

...Цель Всемирного дня диабета (учрежден Международной федерацией диабета и ВОЗ, отмечается 14 ноября) — повысить глобальную осведомленность о диабете, рассказать о возрастающей заболеваемости во всем мире и о том, как можно предотвратить развитие этой болезни века. А еще — мобилизация сил правительств всех стран на борьбу с этой болезнью века. В резолюции Генеральной Ассамблеи предлагается государствам — членам ООН разработать национальные программы по борьбе с сахарным диабетом и уходом за лицами с диабетом.

Именно 14 ноября родился великий канадский физиолог Фредерик Бантинг, который вместе с Чарльзом Бестом сыграл решающую роль в открытии в 1921 году инсулина — лекарства, спасающего жизнь людям, больным диабетом. Дело в том, что друг детства Бантинга умер от заболевания, называемого теперь сахарным диабетом. Этот трагический случай заставил Фредерика заняться поиском средств для лечения болезни. И в январе 1922 года никому не известной молодой канадской ученой Фредерик Бантинг впервые в истории сделал инъекцию инсулина 14-летнему мальчику, страдавшему тяжелой формой сахарного диабета, и спас ему жизнь.

Чтобы получить патент на инсулин и впоследствии сказочно разбогатеть, Бантинг передал все права Торонтоскому университету. В дальнейшем права на производство инсулина перешли Канадскому совету по медицинским исследованиям, и в конце 1922 года новый препарат появился на лекарственном рынке.

Так началось эра инсулинотерапии. Открытие инсулина — величайшее достижение XX столетия в области медицины. Признанием этого факта явилась Нобелевская премия, присужденная Бантингу и Маклеоду в 1923 году. Жизнь пациентов продлилась, непосредственно от сахарного диабета они перестали умирать. Успехи диабетологии последних десятилетий позволяют оптимистически смотреть на решение проблем, вызываемых диабетом. В октябре 1989 года была принята Сент-Винсентская декларация по улучшению качества помощи лицам с диабетом и разработана программа ее реализации в Европе. Подобные программы существуют в большинстве стран. Есть они и в России.

Сахарный диабет был описан еще в I в. н. э. римскими врачами Цельсом и Аретом, которые отмечали у некоторых больных обильное мочеотделение, чрезмерную жажду и потерю веса. В XVII в. английский врач Томас Уиллис заметил, что у пациентов с такими симптомами моча имеет сладковатый вкус. Позже, в XIX в., было установлено, что в тонкой кишке происходит превращение крахмала в глюкозу, которая затем поступает из кровеносного русла в печень, где и окисляется в форме глюкогена (крахмалоподобного вещества, состоящего из остатков молекул глюкозы, соединенных в цепи).

И хотя диабет по сей день неизлечим, благодаря инсулину люди научились держать эту патологию под контролем. Ведь долгие века люди не знали средств для борьбы с этой болезнью, и диагноз «сахарный диабет» не оставлял пациенту никакой надежды: не только на выздоровление, но и на жизнь — без этого гормона, обеспечивающего усвоение тканями глюкозы, организм существовать не может и обречен на медленное угасание. Открытие Фредерика Бантинга совместно с Джоном Маклеодом спасло жизнь миллионам.

А ТЕПЕРЬ — ВНИМАНИЕ! Новых подходов в лечении сахарного диабета — в частности, помогают ли в борьбе с диабетом стволовые клетки; есть ли в мире альтернатива инсулину; как вести себя, если эта коварная болезнь настала внезапно; где лечиться и о многом другом, — мы расскажем в одном из ближайших номеров «МК». Это будет полная версия консультации и советов, которые дал нашим читателям в режиме онлайн-конференции гость «МК», опытный специалист в области эндокринологии — заведующий отделением Эндокринологического научного центра, д.м.н. Александр Юрьевич МАЙОРОВ.

Александра ЗИНОВЬЕВА.

ПРИГОВОРЕН К БЕСПЛОДИЮ

Из-за ужасной ошибки врачей москвич потерял возможность иметь детей

Соблюсти главную заповедь врача — «не навреди» — увы, получается не у всех, принявших клятву Гиппократова. Но скандал, разгорающийся в одном из ведущих медицинских учреждений Москвы — больнице им. С.П.Боткина, честно говоря, поверг меня в шок. Представьте себе: здоровый, красивый 31-летний мужчина после обычной операции по иссечению грыжи стал... бесплодным. Медики, по вине которых пациенту пришлось удалить одно яичко, отрицают свою ошибку, но экспертиза в Российском центре судебно-медицинской экспертизы Минздрава России показала: ответственность лежит именно на докторе. Эта врачебная ошибка обернулась для пациента не только потерей здоровья, но и искалеченной судьбой — у него начались проблемы в семье. «МК» узнал подробности шокирующей истории.

«Срочно в операционную!»

31-летний Гагик, менеджер по продажам, навсегда запомнит этот день — 23 марта 2010 года. Москвич внезапно почувствовал невыносимую боль в паховой области. Вызвал «скорую», его доставили в Боткинскую больницу, где определили в 17-е хирургическое отделение. Доктора нашли у пациента двустороннюю паховую грыжу, при этом справа грыжевое выпячивание было болезненное и неравномерное. На осмотр в приемное отделение пришли ведущие хирурги больницы. Медики сошлись в одном — произошло оперирование грыжи справа и нужно экстренно оперировать.

Первую операцию провели спустя несколько часов. Важно упомянуть — перед этим Гагика осмотрели специалисты, в том числе уролог. Было сделано УЗИ. Врач не нашел никакой патологии по мужской части. Ее, кстати, и не могло быть — у москвича росла двусторонняя дочка, ей на тот момент было два года. К тому же супруга Гагика недавно вновь забеременела от него. Правда, женщине пришлось сделать аборт по медицинским показаниям.

Оперировать грыжу взялся хирург высшей категории профессор Иван Васильев, заслуженный врач России. Специалист иссек грыжевой мешок и наложил полипропиленовую сетку. Стандартная операция, коих в столице десятки делается ежедневно.

Всю следующую неделю москвич страдал от сильных болей, но доктора успокаивали: мол, все нормально, так и должно быть. Ему давали сильнодействующие обезболяющие препараты. Вторую операцию — по иссечению грыжи с левой стороны, аналогичную первой,

он перенес благополучно. Но уже на следующее утро почувствовал сильную боль в области паха. Врачи пытались уменьшить дозу обезболивающих, но боль не утихала. Гагик обратился к другому специалисту, который обнаружил у него рецидив грыжи с левой стороны. Операция была проведена повторно.

После решения суда москвич не опустил руки и решил привлечь к ответственности конкретное учреждение и добиться справедливой компенсации.

Доктора почему-то были уверены, что я был бесплоден еще до операции и первая дочь — не моя, — рассказывает Гагик. — Тогда я сделал генетическую экспертизу, девочка рождена от меня. Кроме того, мне удалось доказать, что второй раз жена была также беременна от меня.

Вторая экспертиза, инициированная пострадавшим, в том же Российском центре судебно-медицинской экспертизы — есть причинно-следственная связь между действиями медработников и выявленным последствием у пациента диагнозом.

Как пояснил адвокат Дмитрий Айвазян, в связи с этим в Мосгорсуд был подан иск по новым открывшимся обстоятельствам. — Важно установить вину врача и на-

казать рублем, — поясняет защитник. — Мы просим увеличить сумму морального вреда. В иске заявлены 6 млн рублей. Кроме того, будем добиваться возбуждения уголовного дела.

По словам москвича, эта цифра полностью обоснована. Он намерен прибегнуть к искусственному оплодотворению, а только эта процедура, как подсчитал мужчина, в общем счете обойдется в полмиллиона рублей. Крупная сумма ушла на лечение (на один только препарат, процедуры и дополнительные обследования потрачено 190 тысяч рублей). Гагик не исключает, что ему придется лечиться за границей: ведь боли до сих пор не прошли. Из-за этого медики посылают его на еще одну операцию, но он опасается врачей.

Медики из Боткинской больницы отзываются о Васильеве как о высокопрофессиональном хирурге. Его стаж превышает 50 лет. Что же касается опыта по оперированию грыжи, то в медучреждении он считается одним из лучших по этому виду операции. В отзывах пишут, что Васильев оперирует наиболее тяжелых больных и за свою многолетнюю практику спас немало пациентов. Его нередко просят приехать для консультации в другие клиники.

Сейчас медик полностью отрицает свою вину. Вот что он сказал «МК»: — Пациенту все было сделано правильно. Эта операция — грыжесечение по Лихтенштейну — делается во всем мире, операции стоят на потоке, и я за свои годы работы в хирургии не слышал, чтобы после них кто-то стал бесплодным. Меня очень удивило, что пациент пожелал сдать спермограмму. Это наводит на мысли, что, может, еще до операции он был бесплоден? Это надо изучать. Потом непонятно: с правой стороны яичко нормальное, почему же он бесплоден? Вообще у мужчины было варикозное расширение вен семенного канатика, и после операции образовались тромбы. Большой нам не доверял, ему давали рекомендации, но он не считал их правильными. Кроме того, мы сомневались в целесообразности удаления яичка в другом медучреждении.

Комментирует президент Лиги защитников прав пациентов Александр Саверский:

— Шансы выиграть это дело есть. Но 6 млн рублей москвичу никто не заплатит. Для сравнения, средняя сумма компенсации за летальный исход по вине врача составляет по России 500 тысяч рублей. Наиболее крупные компенсации: 3,5 млн рублей — за заражение женщины ВИЧ/СПИДом при переливании крови в Воронеж; 2 млн рублей — за ампутированную по ошибке ногу пациентке в Новосибирске; 1,8 млн — за смерть роженицы в московском роддоме по вине врачей. Но это все единичные случаи.

Цена ошибки

— Они испортили мне жизнь, — говорит Гагик. — Несмотря на то что физическую возможность заниматься сексом я не утратил, отношения с женой ухудшились. Мы теперь не сможем иметь сына, которого всегда

Екатерина СВЕШНИКОВА.

НЕОТЛОЖКА

НАЗВАНИЕ	СПЕЦИАЛИЗАЦИЯ	АДРЕС, ТЕЛЕФОН
ДОБРЫЙ СЛУХ СЛУХОВЫЕ АППАРАТЫ	SIEMENS, эком — от 3 500 руб. Средний — от 12 000 руб. Бизнес-класс — от 30 000 руб. Выезд на дом по Москве и МО. Работаем 7 дней в неделю	Ст.м. «Таганская», «Пушкинская», «Тверская», «Тульская», «Беляево», 8 (495) 518-15-08
МИР СЛУХА Сеть сурдологических центров	Слуховые аппараты европейских производителей. Система усиления разборчивости речи. Скидки до 50%. Бесплатная консультация. Выезд на дом	Ст.м. «Сухаревская», «Первомайская», «Белорусская», «Тульская», «Третьяковская», (495) 411-90-16
Международный центр охраны здоровья	ХИРУРГИЯ! Лечение грыж любой локализации и размеров с использованием сетчатых имплантов	Ст.м. «Новослободская», «Достоевская», ул. Октябрьская, д. 2, 68-12345, www.medvedev.ru, лиц. № 77-01-001203
ЦЕНТР ГЛАЗНОЙ ХИРУРГИИ	УДАЛЕНИЕ ВСЕХ ВИДОВ КАТАРАКТА с имплантацией любых линз	Ст.м. «Парк культуры», Смоленский б-р, д. 2, (495) 727-00-44 www.lasik.ru, Лиц. № ЛО-77-01-001896 от 30.10.09
ОФТАЛЬМОЛОГИЧЕСКАЯ КЛИНИКА Эксимер	Отличное зрение в любом возрасте — это возможно! Лечение катаракты и глаукомы. Лазерная коррекция зрения. Детская офтальмология	Ул. Марксистская, д. 3, (495) 620-35-55, www.eximerclinic.ru, Лицензия № ЛО-77-01-004624 Департамент 30 от 13.02.2012 г.

Перед приемом лекарственных средств, обращением за медицинскими услугами или приобретением медицинской техники необходимо ознакомиться с инструкцией (в т.ч. на предмет наличия противопоказаний) либо получить консультацию специалистов. При искусственном прерывании беременности возможно наступление вредных последствий для здоровья женщины. По вопросам размещения рекламы обращаться по телефону: (495) 781-47-40

Совсем недавно футбольный Краснодар получил сокрушительный удар под дых — решением сверху город остался без чемпионата мира. И игра национальной сборной с американцами должна была немного подсластить обидную горечь кубанских болельщиков. В итоге так и вышло — команда Фабио Капелло показала неплохой, а главное, неравнодушный футбол, а сами зрители болели так, словно играли не рядовой товарищеский матч, а матч чемпионата мира.

Совсем не хочется после этой игры говорить об условиях проживания сборной в Краснодаре. О заведении и персонаже, что соседствовали с отелем, где расселились футболисты. Зачем в очередной раз грешить негатив в кучу? Ведь в футбольном плане все было совсем неплохо. Не удержали победу — ничего страшного. Зато проверили в игре с боевитым соперником Смолова и Черышева. И теперь можно говорить, что не стоит переживать за ближайший резерв. Будет надо, и Денис, и Федор помогут. Как и удачно вошедший в игру Дзюба. Несомненно, есть будущее в сборной и у Григорьева, которого еще совсем недавно чуть было не списали в футбольный утиль.

Признаться, давно не доводилось видеть такой заряженности на борьбу в наших футболстах в товарищеском матче. И дело даже не в частично экспериментальном составе, когда дублеры из кожи вон лезут, чтобы проявить себя. Ведь рядом с вчерашними резервистами рубились Денисов, Игнашевич. Хочется верить, что это новое лицо сборной. Отсутствие равнодушия и апатии — главный итог этого матча, затмевающий голы, острые моменты и предупреждения. За эту сборную хотелось болеть.

Немного обидно, что не удержали победу. А еще пропустили аж 2 мяча в свои ворота. Напомним, что до этого команда дна Фабио пропустила лишь однажды — в товарищеской встрече с Кол-Диваром. В официальных матчах и вовсе ни разу! А тут сразу 2. Но вряд ли стоит делать из этого хоть какие-то выводы. Да и пропуская наши начали лишь после серии замен, которые по определению не могли не повлиять на слаженность действий. В том числе и в обороне.

Сборная опять повернулась к болельщикам лицом, и лицо это болельщикам не может не нравиться.

Сборная России в Краснодаре сыграла вничью с командой США



ТОВАРИЩЕСКИЙ МАТЧ
Россия — США — 2:2

Голы: Смолов, 9 (1:0). Брэдли, 76 (1:1). Широков, 84 (2:1) — с пенальти. Дискеруд, 90+3 (2:2).
Россия: Габулов — Аноков (Янбаев, 59), В.Березуцкий, Игнашевич, Ещенко — Широков, Денисов, Д.Комбаров (Глушаков, 46) — Смолов (Григорьев, 11, Черышев, 80), Кокорин (Дзюба, 67), Кержаков (Дзагоев, 46).

НЕ ВАЛЯЛИ ДУРАКА С АМЕРИКОЙ

Недовольных результатом не было по обе стороны баррикад — что с болельщиками, что со стороны игроков. Но и уверенно говорить, что Капелло подобрал ключи к самой потаенной комнате сборной, на двери которой висит табличка «мотивация», тоже не стоит спешить. Симпатичные игры удавались и Хиддинку, и Адвокату. Правда, не в товарищеских матчах.

«ЭТО БЫЛ МАТЧ-ЭКСПЕРИМЕНТ»

Постоянные эксперты «МК» подвели итоги матча с американцами



Анатолий БЫШОВЕЦ, заслуженный тренер России:
— Я остался очень доволен тем, как проявили себя игроки российской сборной. Хотя не было достаточно времени у Дениса Черышева на то, чтобы себя проявить, да автор первого гола Федор Смолов рано покинул поле. Но в целом, я считаю, что этот матч — то, что необходимо нашей сборной на данном этапе. Мы увидели здесь то, что свойственно молодежи, — целеустремленность, огромное желание выиграть. Возможно, это единственный матч национальной команды, который не хочется оценивать с точки зрения результата. Хотя и его в принципе можно назвать положительным.



Ринат БИЛЯЛЕТДИНОВ, тренер второй сборной России:
— Хорошая игра была. Причем она не была похожа на матчи других сборных, которые действительно можно окрестить одним словом — «товарищ». Здесь были и желание, и движение. Особенно во втором тайме, когда американцы адаптировались на стадионе в Краснодаре.

Только вот стечению обстоятельств не дали нам завершить встречу победой. А ведь я предупреждал об этом в своих прогнозах. Американцы играют с первой до последней минуты.

Зато в этой встрече мы увидели, по какому пути будет идти наша команда. Это был матч-эксперимент. Как для сборной США, так и для нас. И я рад, что у России есть прекрасная молодежь.

Мы видим ответственную сборную такой, какой она будет завтра. Нужно только создать атмосферу, необходимо для вливания новых игроков в состав. Необходимо дать возможность футболистам и дальше принимать участие в матчах главной команды страны. Ведь доверие тренера, выпускающего тебя на поле даже на 15 минут, серьезно повышает мотивацию.

Теперь каждый из вызванных в сборную молодых игроков будет ставить перед собой определенную задачу. Да даже те, кого Капелло не внес в окончательный список на матч с США, например Оздоев, Логашов, Шатов, теперь понимают: двери в команду действительно открыты для всех. И на горизонте все отчетливее маячит перспектива участия в чемпионате мира 2014 года и Евро-2016.

В этом плане сделан очень хороший шаг вперед, если говорить о формировании сознания и заинтересованности и целой группы очень способных игроков.

Частью взрослой команды уже стали Черышев, Григорьев, Кокорин, Смолов. В связи с этим очень важно, что наша молодежная команда примет участие в чемпионате Европы-2013 среди игроков до 21 года.

К тому же целая группа талантливых молодежи уже сегодня выходит на первые роли в своих клубах. Например, Александр Кокорин в московском «Динамо».

Фабио Капелло прекрасно понимает, что сейчас в сборной идет смена поколений. Я сразу же вспоминаю

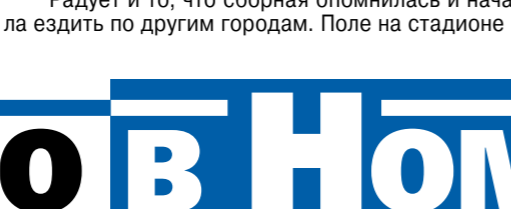
90-е годы, когда находился в такой же ситуации у руля сборной России. Нужно было отобрать новых игроков, чтобы они стали основными на десятилетия.

Мы в основном говорим только об игроках атаки. А что касается обороны, то думаю, что для защиты важен прежде всего опыт. Взаимодействие — базовый принцип. Блок из ЦСКА в этом случае наиболее актуален. Хотя и здесь есть такие игроки, как Логашов, Чичерин, Бурлак.

Сабсолютной серьезностью к матчу относиться не следует. Надо делать скидки на то, что группа игроков готовится к матчам чемпионата страны и еврокубкам. Поэтому где-то кто-то недоделал, где-то недоработал или не так яростно вступил в борьбу.

Главное, что здесь тренерский штаб должен был увидеть общую картину состояния команды.

По игре Смолова сказать нечего. В моменте, когда он забил гол, американцы ошиблись при розыгрыше штрафного, но тут же нарастил максимальную скорость. В таких ситуациях он умеет играть. Примерно тот уровень, на котором он действует в клубе. То же самое у Черышева. Видно, что парень подвижный, но, наверное, неправильно пять ему дрифтами уже сейчас. Оба они молодые ребята. Вообще сейчас оценки игрокам сборной давать не следует. Ничего такого сверхъестественного они не показали, что нормально для такого рода матчей. Товарищеские встречи для того и нужны, чтобы посмотреть в деле новые сочетания новых игроков.



Николай ТРУБАЧ, известный музыкант:
— Я ничего плохого в игре не увидел, несмотря на результат. Только хорошее. В отличие от предыдущего тренера Дика Адвоката Фабио Капелло доверяет молодым. Он не списывает никого со счетов, проводит здоровую ротацию состава. Молодежь в целом не подвела, на мой взгляд.

Радует и то, что сборная опомнилась и начала ездить по другим городам. Поле на стадионе в

Краснодаре было прекрасное, как и болельщики. Понятно, что результат не очень важен. И как же жаль, что Смолов так мало сыграл, несмотря на такой потрясающий КПД. Хотелось бы его посмотреть в такой игре больше, наряду со старожилками нашей сборной.

Довольно приятное впечатление произвел и Черышев. Он хорошо вошел в игру, хотя времени у него было мало, чтобы по-настоящему себя проявить. По-настоящему в игре участвовал и пенальти заработал. Мне нравилось, как он играл в прошлом году за «Спартак», сейчас он продолжает показывать такую игру в сборной. Остальных тоже хочется похвалить. Кокорина например. Понятно, что он уже более опытный среди молодежи. Но не стоит забывать, что еще год назад представить его в сборной Адвоката было невозможным.

Кирилл СТЕПУНИН.

ЗЛОБА ДНЯ
РОССИЯ ПРОИГРАЛА ПО БРАЗИЛЬСКОЙ СИСТЕМЕ

Чтобы потом клубы, которым надо технически обходить лимит на легионеров, пробивали купленным бразильцам паспорта с двуглавой орлом? А затем руководство нашей сборной оптом одевало этих темнокожих и даже более-менее светлокочих ребятчиков в футболки с гербом России?

Пропажа.

Я уж поверю, не расист. И не против отдельных исключений. И я прекрасно помню, как радовался в Мадриде золотому броску «нового русского» — негра Джона Роберта Холдена — в финале Евробаскета: вот, кстати, у кого именно «патриотам» поучиться бы выкладываться на полную в форме с российской символикой!

Но когда за СБОРНУЮ РОССИИ выходят 5 бразильцев — уж извините, болеть за эту команду не могу. И я искренне не удивился тому, что наша «виолонская компания» в итоге проиграла в четвертьфинале мирового чемпионата Испании.

Вот убеите меня, не думаю, что своим искомным составом мы бы выступили хуже. Уж в сторону силкинейших — при нашем уровне мини-футбола — попали бы точно.

А если так — то позволите вспомнить затертую рекламу: зачем плавать больше? Или спросу по-другому: чего ради лишили возможности сыграть на чемпионате мира пятерых воспитанников российских школ?

ВЛАДИМИР КЛИЧКО — «МК»: «СТАЛЛОНЕ ПОЗДРАВИЛ МЕНЯ ПРЯМО НА РИНГЕ!»

Чемпион мира по боксу в супертяжелом весе — о бое с поляком Вахом и ближайших соперниках

Как известно, чемпион мира в супертяжелом весе по версиям WBA (Всемирная боксерская ассоциация), WBO (Всемирная боксерская ассоциация), IBF (Международная боксерская федерация), IBO (Международная боксерская организация) Владимир Кличко защитил свои титулы в бою против Мариуша Ваха. Кстати, если для Кличко-младшего эта победа стала 59-й в карьере, то для высоченного поляка поединком против 36-летнего украинца привел к первому в карьере поражению.

— Владимир, поздравляем с очередной победой. Насколько тяжелым получился поединок против Ваха? Ведь, в отличие от большинства ваших соперников, Мариуш продержался весь бой.

— Встреча с Вахом на самом деле получилась интересной и интригующей. На протяжении всех 12 раундов я контролировал ситуацию и не давал Мариушу активно вести себя в ринге. Но, несмотря на это, не могу не отдать должное моему сопернику. Ведь он остался на ногах, несмотря на огромное количество пропущенных ударов. Знаю, что после 7-го раунда многие считали, что Вах не сможет продолжить поединок, однако он не сдался и все равно вышел боксировать против меня, не опуская рук вплоть до окончания боя. А ведь парень-то был необычайно здоровым. Впервые мой соперник был выше меня ростом. Но помимо здоровья и физических данных в боксе нужна еще тактика и стратегия.

— Вах был выше вас и тяжелее почти на 2 килограмма — в таких условиях над тактикой боя пришлось поломать голову?

— Стратегия меняется, в зависимости от роста и веса противника. Но вообще, тактика против каждого соперника всегда разная. В случае с Вахом она, естественно, отличалась от той, что была в поединке, скажем, с Жан-Марком Морреком.

— Кто из известных людей



поздравил вас после боя? Знаю, например, что одним из них оказался президент Украины Виктор Янукович.

— Действительно, я получил поздравления от многих известных личностей. Главной радостью для меня стало поздравление, которое я получил от Сильвестра Сталлоне прямо в ринге. Сейчас я, кстати, нахожусь в Детройте, где будут похороны Эмануэля Стюарда (разговорили мы во вторник вечером по Москве. — «МК»), а после этого мы вернемся в Германию, где состоится премьер-рок-музыка «Рокки», который мы с братом продюсировали. Если помните, в одноименном фильме, снятом в 1976 году, роль Рокки Бальбоа исполнил именно Сталлоне.

— Разрешите перейти от мира кино и театра обратно в спорт. Не можете ли вы поведать любителям бокса о том, с кем именно будет сражаться Владимир Кличко в следующем раз? Вроде бы в соперниках будет кто-то из россиян: Александр Поветкин или Денис Бойцов?

— Если честно, у меня есть обязательства перед федерациями, в которых я являюсь чемпионом, ничего не говорить на данном этапе на эту тему. Хотя для многих любителей бокса, наверное, интереснее было бы увидеть наш бой с Поветкиным. В течение 2—3 недель вопрос о том, с кем именно я буду боксировать в следующем раз, должен решиться.

Кирилл СТЕПУНИН.

ЭСТАФЕТА ПОБЕД «Самбо-70» воспитала самого титулованного тяжеловеса в мире

16 ноября значится в празднично-спортивном календаре как Всероссийский день самбо. «МК» поздравил директором знаменитого центра образования «Самбо-70» Ренату Лайшеву с поздравлениями, тем более повод был не один. На недавно прошедшем командном чемпионате мира по дзюдо выпускник «Самбо-70» Александр Михайлин в решающей схватке вырвал победу у японца, и сборная России впервые в истории заняла золотую ступень пьедестала. А на чемпионате мира по самбо в Минске подопечные Ренаты Алексеевны завоевали две золотые и одну бронзовую награду.

— Ренат Алексеевич, с праздником вас, ваших воспитанников, тренеров и сотрудников школы «Самбо-70! Как будете отмечать?

— Спасибо «МК» за поздравления. А отмечать будет вся страна, и мы в том числе. 16 ноября в ста городах России состоится эстафета соревнований. В течение суток в Олимпийский комитет будут поступать данные о том, что тот или иной город эстафету принял и открыл соревнования.

— Поводов праздновать у вас и правда много в последнее время. «Североб» в дзюдо вашего воспитанника Александра Михайлина в Лондоне, его огромный вклад в победу на командном чемпионате мира в Бразилии, победы ваших ребят на чемпионате мира по самбо в Минске...

— Да вообще у нас очень радостный и насыщенный год! Стрители обещают сдать новое здание школы «Самбо-70» уже в этом году, 15 декабря. И вскоре мы



сможем отпраздновать новоселье. И это, по нашим задумкам, будет грандиозное мероприятие. Само здание будет очень красивыми, в виде Коллизея, настоящий дворец спорта. В римском стиле, с колоннами, и с главным залом, оборудованным по самому последнему слову техники. Спасибо правительству Москвы за то, что откликнулось на нас наши просьбы. На новоселье мы пригласим самых дорогих наших друзей, наших выпускников, и наши нынешние воспитанники, девочки и мальчики, смогут проникнуться духом наших чемпионов, почувствовать премирственно. Тем более в этом году действительно было много громких побед.

— Первое место на командном чемпионате мира по дзюдо случилось ведь впервые в российской истории?

— Да, и эта победа очень важна. Потому что родоначальники дзюдо японцы после Олимпиады, где сотворила сенсацию именно наша российская сборная, ехали в Бразилию за неким реваншем. И символично то, что, пройдя до этого Украину, хозяйку чемпионата Бразилии и Южную Корею, в финале Россия встретилась именно с Японией. Финал проходил очень драматично, перед последней схваткой тяжеловесов счет был 2:2. И в итоге Саша Михайлин одержал эту важную победу. И стал после этого 4-кратным чемпионом мира, самым титулованным тяжеловесом не только в России, но и в мире.

— Когда мы встречались с Сашей после Олимпиады, он сказал, что не исключает своего участия в следующих Играх. После этой победы он, наверное, также серьезно настроен?

— Да, действительно, тем более что Игры будут проходить там же, в Бразилии. Я разговаривал недавно с Александром, предлагал ему любую работу, но пока он хочет продолжать спортивную карьеру. И тренер наших дзюдоистов Эдио Гамба хочет по-прежнему видеть Михайлина в спорте.

— Младший брат нашего серебряного олимпийского призера Слава Михайлин не ездил на чемпионат мира в Минск?

— Слава проиграл отборочные соревнования, но я знаю, что он тогда протестовал, бороться было сложно. Но зато он стал чемпионом Европы в этом году, и мы очень гордимся им. Это очень талантливы, перспективный парень, и мы от него ждем результата. Так что тяжеловесами «Самбо-70» не обделена ни в дзюдо, ни в самбо.

Ульяна УРБАН.

Срочно в номер

Жадность тюремщиков мешала освободившимся экзам добраться до дома

Денег, которые выдают освободившимся заключенным, не хватает им, чтобы добраться до дома. Кроме того, тюремщики не всегда помогают экс-арестантам с трудоустройством и поиском жилья.

Как сообщили «МК» в прокуратуре Московской области, примерно половина заключенных (1603 из 3709, вышедших на волю за два года) незаложен до освобождения обратились за помощью в администрацию своей колонии. Они просили, чтобы им помогли добраться до дома и устроиться там. К сведению, делать это учреждения исполнения наказания обязаны по закону. Однако в некоторых подмосковных колониях (например, №2 и №3)

Сотрудники МВД покупали здоровье за тысячу рублей

Торговля справками о прохождении медобследования для полицейских была налажена рядом с ведомственной клиникой МВД.

Как стало известно «МК», в среду вечером возле поликлиники №3 на улице Бачурская в Москве был задержан мужчина, который незаконно помогал оформлять документы о прохождении сотрудниками полиции медицинское обследование. Посетителей злоумышленник принимал в собственном автомобиле в нескольких метрах от входа в клинику. Следствие подозревает, что помимо справок о прохождении медобследования задержанный предоставлял сотрудникам поликлиники оформлял левые больничные

Полицейского мог убить сын скандального милиционера?

По делу об убийстве полицейского в День сотрудника МВД в подмосковном Талдоме проверяют сына скандального рубубовца, выывавшего на работе и выбивавшего деньги у предпринимателей.

Как уже сообщал «МК», День сотрудника правоохранительных органов закончился избитием до полусмерти одного из местных полицейских. В тот день в одном из местных кафе старший лейтенант Илья Субратов получил удар бутылкой по голове, а после этого несколько человек принялись избивать его ногами. Через два дня он скончался в госпитале МВД. В ходе разбирательства выяснилось, что к сороре двух подмосковных компаний в том кафе Илья вообще не имел отношения, но попал под горячую руку.

Вскоре полицейские нашли и первого подозреваемого по делу — им оказался 27-летний Антон Левшин, сын бывшего сотрудника РУБОПа, который несколько лет назад в пьяном состоянии избивал местных предпринимателей и угрожал табельным оружием всем, кто не пришелся ему по нраву в хмельном настроении. В начале 2001-го Валерий Левшин, майор милиции, надолго запертый местным жителем — он выбивал в буквальном смысле кулаками из мелкого бизнеса около 500 долларов США. А однажды в пьяном виде избились в его квартире, избил на глазах его семью и оставил мужчину инвалидом. Кстати, Антон является племянником бывшего председателя Совета депутатов Талдомского района Александра Левшина (сейчас он руководитель контрольного органа при том же совете).

Антон и сам попадал в поле зрения правоохранительных органов — он подозревался в грабеже и хулиганстве.

Пока Левшин задержан лишь по подозрению в хулиганстве, но источники утверждают, что уже доказан факт присутствия Левшина с компанией знакомых в кафе в вечер убийства. Его уже взяли под стражу на 48 часов, и в скором времени он скорее всего будет опрошен следователем в качестве подозреваемого в деле по умыслуному причинению тяжкого вреда здоровью сотрудника полиции.

Джуриная бригада: Ева МЕРКАЧЕВА, Леонид МИКУЛЯК, Елена ВАСИЛЬЧЕНКО, Ирина СУХОВА, Владимир СЕДОВ, Юлия ГРИШИНА, Алексей СТЕЙНЕР и др.

«МК» ПОКУПАЕТ НОВОСТИ!

Хотите разбогатеть? Всего один телефонный звонок может принести вам 3000 рублей! Этот гонорар ждет любого, чья новость будет опубликована на страницах «Московского комсомольца». Сообщайте нам все, самое интересное, сенсационное и необычное — и вы не останетесь внакладе!

Звоните по телефону 707-29-98. E-mail: mknews@mk.ru

Дошколят мыли в холодной воде, прикрываясь профилакиткой ожогов

Хроническое отсутствие горячей воды в одном из детских садов подмосковного Воскресенска его руководителем пытались объяснить... заботой о здоровье малышей.

Как удалось узнать «МК», недавно во время проверки в Воскресенской городской прокуратуре детсада №36 выяснилось, что в дошкольном учреждении в принципе нет горячей водоснабжения. Это «недоразумение» директор объяснила тем, что горячая вода может обжечь малышей руки, поэтому во вверенном ей в управление заведении из кранов течет только холодная вода. Справедливости ради стоит отметить, что здание садика, спроектированное еще в начале 1970-х годов, изначально было оборудовано только системой холодного водоснабжения. Однако впоследствии в одной из десяти групп беспокойные родители все-таки сумели исхитриться и провести горячую воду. Разумеется, за свой счет. Позже локальные системы горячего водоснабжения появились еще в двух группах — уже на деньги областного бюджета, выделенные на ремонт здания. Семь оставшихся за чертой элементарных цивилизационных благ с финансированием повезло куда меньше. Кстати, СанПин не только обязывает обеспечивать детсады горячей водой, но даже предусматривает непрременное наличие резервных электродонагревателей на случай ее отключения.

Теперь руководителе садика грозит штраф в размере до 5 тысяч рублей. Помимо этого Воскресенская городская прокуратура готовит искковое заявление в суд, планируя обязать районные власти обеспечить детсаду соблюдение норм СанПина.

Сайты закроят даже за намеки на интернет-казино

Запрещать сайты, содержащие даже ссылки на азартные интернет-игры, будут теперь в России. Высшие судьи признали, что такие порталы должны отключать наравне с самими «виртуальными казино».

Как сообщили «МК» в Верховном суде РФ, поводом стало дело владельцев интернет-порталов против прокуратуры Пензенской области. Блестятели закона в ходе проверки выявили десятки сайтов, на которых регулярно размещалась информация о различных интернет-играх. Речь шла именно об азартных развлечениях, во время которых участники должны были перечислять деньги. По сути, такие игры — полноценная замена реальным игровым автоматам и казино.

Прокуратура потребовала

«Буйный» памятник связали по рукам и ногам

Надгробный памятник генералу армии Станиславу Поплавскому, похороненному на Новодевичьем кладбище в 1973 году, привели недавно в порядок специалисты.

Как сообщил «МК» руководитель пресс-службы ГУП «Ритуал» Дмитрий Коробков, но так давно вычужденного воина-ветерана, командовавшего во время Великой Отечественной войны 2-й, а затем 1-й армией Войска Польского, обратились в Общественный мемориально-патриотический центр при Московском Доме ветеранов войны и Вооруженных сил с просьбой о помощи в восстановлении надгробия знаменитому родственнику.

Бюст Героя Советского Союза находился в плачевном состоянии. Двухтонная конструкция была наклонена в одну сторону, из-за чего она со временем дожди размыли основание под постаментом. При этом существовала реальная угроза обрушения всего сооружения и повреждения соседних могил. Памятник

Солдаты-убийцы не сумели спрятаться от Фемиды в пучине времени

Двое солдат-срочников, до смерти избивших мужчину в Подольске семь лет назад, отправившись недавно за решетку.

Как стало известно «МК», инцидент произошел в ночь на 26 марта 2005 года в городе Железнодорожном, на детской площадке, где группа армейцев, будучи в увольнении, проводила веселое время. Молодые люди шумели и не давали спать жителям близлежащих домов. Около 24-летнего мужчину по фамилии Колосов, решив утихомирить военнотружущих. Однако словесная перепалка переросла в побиение. Колосов достал газовый пистолет и при этом стал бить палкой двух 20-летних рядовых, проходивших службу в 32-м Центральном военноморском клиническом госпитале, — Вадима Козловского и Павла Додонова. Вначале он ударил Козловского по бедру и спине, а Додонову попал по

лицу. Военнослужащие в долгие годы оставили: они повалили мужчину на землю и жестоко избили. Колосов получил травмы головы и грудной клетки. После того как он перестал подавать признаки жизни, бойцы скрылись с места преступления. Надо отметить, что за потасовкой наблюдали еще несколько их сослуживцев, но не предприняли никаких мероприятийных действий и не помогли умирающему. В итоге избитый мужчина спустя сутки скончался в больнице.

Почти шесть лет понадобилось следствию, чтобы раскрыть это преступление. Следователи-криминалисты применили новую методику работы, разработанную в Главном управлении криминалистики СК России. Так, в различных регионах страны разыскали значительное число бывших военнотружущих, проходивших службу в близлежащих к месту преступления воинских частях. В результате удалось найти очевидцев драки. Их показания изблочкили Козловского и Додонова. Однако найти их оказалось делом не из легких. Парни поменяли постоянное место жительства. В начале этого года бывших военнотружущих задержали. В ходе следствия и судебного процесса они вину не признали. Несмотря на это, Фемиде хватило улик для вынесения приговора.

Как сообщили «МК» в пресс-службе Главного военного следственного управления СКР, Козловский и Додонов признаны виновными по ч. 4 ст. 111 УК РФ «умышленное причинение тяжкого вреда здоровью, повлекшее по неосторожности смерть потерпевшего». Гарнизонный военный суд приговорил их к 8 и 6 годам соответственно с отбыванием в колонии строгого режима.



КРОССВОРД ПРЕДОСТАВЛЕН ГАЗЕТОЙ КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. «Масло» для смазки механизмов. 4. «Духовный отец» партии. 10. Куски, оставшиеся от ужина и брошенные дворовой собаке. 11. Транспорт для самого дешевого тура по Европе. 13. Безмолвная подопечная ихтиолога. 14. Иголки, в которые не вдеешь нитку. 15. Любезность, оказанная с недоброй миной. 16. Живительная «порция» свежего воздуха. 18. «Посадочная площадка» для бабочек. 20. Информация, ставшая причиной стресса. 22. Провинциальный «отпрыск» столичного вуза. 23. Иван Иванович, встреченный на Бродвее. 24. Положение «вне игры» в футболе. 26. Животное, встреченное ежиком в тумане. 29. Место, куда ходят за покупками. 33. Дедуля, праздничной своею восьмидесятилетие. 35. Опасный соперник эскортиста. 36. Настольная книга на столе православного верующего. 37. Старинная английская серебряная монета. 39. Звучит звенящего восторга, раздающегося из детского бассейна. 40. Кучка друзей, встречающихся в одних и тех же местах. 41. Мужик, подметающий тротуар. 42. Чувство, одолевшее девушку, смотрящую на похорошевшую после замужества подружку.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Крупная рыба семейства осетровых. 2. Второй дар Золотой рыбки. 3. Грив, «кучующийся» среди себе подобных. 5. Хладное жилище Снежной Королевы. 6. Бес-толочь царя небесного. 7. Встреча подружек с воскресным походом на танцы. 8. Учитель, курирующий живой уголок. 9. Закрепитель авторских прав. 10. Одежда божьей, добытая из мусорного бака. 12. Предмет религиозного поклонения. 17. Кличка Маньки, задержанной Шарлаповым во время облавы в ресторане. 19. Макароны «червячки». 20. Рак-отшельник в человеческом обличье. 21. Мазь на все случаи жизни. 25. Книга большого формата. 27. Книга ужаса для родителей двоечника. 28. Неожиданный подарок. 30. Кустарь, имеющий дело с глиной. 31. Знак, который тимурыозы рисовали на воротах. 32. Выдача чужого произведения за свое. 34. Следующий этап после вьезда в новую квартиру. 35. Долгий отпуск на завершающемся этапе беременности. 38. «Канале» из риса, лосося и водорослей. 39. Самая подвижная часть вертолета.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 15 НОЯБРЯ
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Респект. 4. Подсчет. 10. Чекушка. 11. Ребенок. 13. Пруд. 14. Кофе. 15. Кроссовод. 16. Лысына. 18. Ампула. 20. Поворот. 22. Бомонд. 23. Залезть. 24. Чардаш. 26. Монарх. 29. Холдец. 33. Обивка. 35. Ландыш. 36. Навивность. 37. Уран. 39. Баян. 40. Лебедка. 41. Коридор. 42. Автомат. 43. Таверна.
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Рапишля. 2. Плед. 3. Кружка. 5. Одежда. 6. Срок. 7. Тепелат. 8. Пасив. 9. Гравур. 10. Чувство. 12. Колледж. 17. Намордник. 19. Масленица. 20. Падишах. 21. Тузем-ец. 25. Адмирал. 27. Раздир. 28. Пупука. 30. Ловкач. 31. Двойка. 32. Пшеница. 34. Анкета. 35. Лывица. 38. Небо. 39. Безе.

ИВАН ВАСИЛЬЕВИЧ МЕНЯЕТ ОРИЕНТАЦИЮ

В Большом театре восстановили балет Григоровича

На исторической сцене Большого театра после почти 22-летнего перерыва восстановили знаменитый балет Юрия Григоровича «Иван Грозный». Последний, 99-й раз он прошел на сцене главного театра страны в 1991 году, так что нынешняя премьера оказалась еще и круглой датой — это был сотый спектакль про первого на Руси царя со дня его постановки в 1975 году.



Если оценивать произведение с эстетической точки зрения — переиздание одно из наиболее зрелищных и сильных спектаклей Григоровича с сюжетом на тему становления русской государственности (первоначально ему хотели дать название «Картины из жизни Руси»). Да, ему присущи и плакатность, и прямолинейность — т.е. черты, свойственные вообще «имперскому» стилю Григоровича. Как они присущи всему «советскому искусству» в целом, если оценивать этот стиль как «эстетический феномен».

На самом деле, хотим мы того или нет, Большой возвращает в репертуар спектакли, которые уже стали его «историей», составили его «золотую эпоху» и сформировали стиль Большого Балета. Перед нами грандиозная историческая фреска с потрясающими воображение и сегодня массовыми сценами (батальные сцены первого акта и сцены опричнины во втором). В балете на тему из русской истории XVI века классическая танцевальная лексика скрещена с явными национальными русскими мотивами.

«Грозный» следует поставить в один ряд с одноименным шедевром Сергея Эйзенштейна, который и оказал на балет наиболее сильное влияние. И дело тут не только в музыке Прокофьева к фильму, взятой за основу (балета под таким названием у Прокофьева нет, к саундтреку просто добавили отрывки из других сочинений композитора). Даже стилистически и художественно оба творения близки. А зловещая сцена с личинами, в которой царь отплевывает в scomорошество оба творения близки. А зловещая сцена с личинами, в которой царь отплевывает в scomорошество оба творения близки.

другие герои, а хореография ориентирована на длинноногих танцовщиков «с бесконечными линиями» и «модельной» внешностью. «Грозного» стало попусту некому танцевать. Спектакль и сошел со сцены в 1991 году именно потому, что Ирек Мухамедов — последний харизматичный исполнитель этой партии — сбежал в Лондон. А идея возрождения шедевра спустя двадцать лет возникла сразу после появления в труппе нового харизматика — Ивана Васильева. Но пока администрация улаживала вопросы с авторскими правами (наследники Прокофьева отнюдь не сразу дали разрешение на использование его музыки), и тот успел сбежать в Михайловский театр.

У нынешних Иванов (театр выдвинул 4 состава), как в принципе и у всего теперешнего поколения, просто нет той неистовости, мощи и напора, которые были в предшественниках. Александр Волчков — очень эффектен. Путь, который он проделал, преобразился из нежного влюбленного в яростного мянника, впечатляет. Видно, что образ Грозного у него продуман до мелочей, выстроена абсолютно своя концепция понимания роли. Но и его Грозному не хватает динамики. Царь у него какой-то слишком правильный и нарисован одними светлыми красками. В нем не отражены привнесенные хореографом в этот характер противоречивые черты. Он словно «обеляет» своего героя, делает его лишь «собираемелем русских земель», закрывая глаза на жестокости и патологию, забывая о том, что результатом правления этого «объединителя» и «государственника» стало «смутное время», когда само государство оказалось на краю гибели.

«Лирик» в нем побеждает «злодея». Лучшим Курбским из трех составов оказался Денис Роджкин. Его образ тактичен и тщательно продуман и нарисован крупными мазками. Мощными прыжками он пересекает сцену, устремляясь на неприятеля, лихо гарцует на коне, спасаясь от погони. Вот в нем чувствуется воля, решимость и мужество.

«Грозный» по преимуществу чисто мужской балет, и образ Анастасии, по крайней мере в новой редакции, находится в несколько подчиненном и вспомогательном положении. Хотя по-прежнему восхищает сцена, когда «убиенная» первая жена (Нина Капцова) является русскому самодержцу закутанной в погребальные пелены.

Заканчивается спектакль жуткой метафорой — распятый на колокольных веревках царь возносится над сценой, грозной тенью нависая над публикой, над Россией и Историей. Павел ЯЩЕНКОВ.

БАСКОВ ВИНОВЕН В КОНТРАФАКТЕ

Пожалуй, такого шоу-бизнеса еще не видел. А начиналось все волшебным, несколько лет назад Николай Басков записал песню «Мгновение» на музыку Альбинони, текст написала поэт Наталья Шемятенкова. Прошло время, песня потихонечку вышла из репертуара «натурального блондина всея Руси», как вдруг ему предложили записать некий ремейк с группой «Музрилки International». В итоге получилась песня с несколькими иными словами. То есть за основу был взят основной текст Шемятенковой, но уже появился соавтор, который и внес свою непринятую лепту. В итоге композиция получила чуть-чуть другое название — «Мгновения». А некоторое время спустя на песню был записан и клип. Новая композиция оказалась весьма популярной, набрала множество просмотров в Интернете, как вдруг... Наталья Шемятенкова объявила, что она решительно против такого обращения с ее текстом и требует... уничтожить выпущенную продукцию как контрафакт.

который затребован адвокатами, это было требование гонорара, но это не так. — Простите, но мы тоже так подумаем, ведь эта сумма прописана в исковом заявлении. — Да, прописана. Но речь идет именно о наказании за выпуск контрафакта! Я не жадный человек, многим артистам давала в долг, могла годами ждать, когда они смогут расплатиться, меня не интересует деньги как таковые! Только моральный вопрос! То, что было сделано с этой песней, это просто кощунственно! Никто не имеет право брать чужой текст и вносить в него свои волевые мыслезъявления. Уже есть решение суда, согласно которому контрафакт уничтожат.

— Знал ли Басков об этой ситуации? — Я не думаю, что Николай проверял, было разрешение на использование моего текста или нет, думаю, он попал в эту историю случайно. Песню «Мгновение» я ему не запрещаю петь, а аналогичная композиция только с буквой «я» на конце будет вычищена по решению суда из всех музыкальных источников. — Есть ли шанс действительно получить деньги за моральный ущерб? — Не думаю. Такие суммы суд, как показывает практика, не присуждает. С одной звукозаписывающей компанией мы готовы пойти на мировое соглашение, цена которого 88 тысяч рублей, но 20 процентов с этого получит РАО. Со второй дело пока находится в суде. Но еще раз повторю: дело не в деньгах, это прецедент о защите права автора на свое произведение. Татьяна ФЕДОТКИНА.

— Знал ли Басков об этой ситуации? — Я не думаю, что Николай проверял, было разрешение на использование моего текста или нет, думаю, он попал в эту историю случайно. Песню «Мгновение» я ему не запрещаю петь, а аналогичная композиция только с буквой «я» на конце будет вычищена по решению суда из всех музыкальных источников. — Есть ли шанс действительно получить деньги за моральный ущерб? — Не думаю. Такие суммы суд, как показывает практика, не присуждает. С одной звукозаписывающей компанией мы готовы пойти на мировое соглашение, цена которого 88 тысяч рублей, но 20 процентов с этого получит РАО. Со второй дело пока находится в суде. Но еще раз повторю: дело не в деньгах, это прецедент о защите права автора на свое произведение. Татьяна ФЕДОТКИНА.

Advertisement for the play 'Обрыв' (The Ravine) by I.A. Gontcharova, directed by Adolph Shapiro. It features a photo of the cast and contact information for the Moscow Art Theatre.

Об услугах и продажах Classifieds вам все расскажет! РЕКЛАМА

A large grid of classified advertisements for various services including legal aid, medical treatments, pet services, and real estate. Each ad includes a title, description, and contact information.

Будьте бдительны при привлечении к сотрудничеству лиц, не имеющих лицензий или иных специальных разрешений.

Наличие в семье ребенка с ограниченными возможностями здоровья накладывает на родителей огромное количество дополнительных обязанностей и забот — это само собой разумеется. Казалось бы, столь же очевидно, что задача государственных органов состоит в том, чтобы по возможности облегчить эти заботы. Однако на деле часто получается совсем наоборот. Сегодня чиновники от органов опеки создают дополнительную проблему даже из обычного получения пенсии по инвалидности!

СЕМЬ КРУГОВ... ОПЕКИ

Родителей детей-инвалидов приравнивали к опекунам и взяли под тотальный денежный контроль

Уже более двух лет законопослушные и любящие родители маленьких российских инвалидов не могут воспользоваться пенсиями своих детей без разрешения органов опеки. Чиновникам этих ведомств дано право решать — потратить ли родительскую детскую инвалидную пенсию на свое чадо или собираются грабить собственного ребенка и сорить казенными деньгами, ни в чем себе не отказывая.

И можно понять, когда призывают к отчету опекунов и попечителей, приставленных государством к детям-сиротам, дабы каждый рубль истрачен с умом и во благо подопечным. И не вызвало бы нареканий желание чиновников проверить, как тратятся деньги горе-родители, чье нерадивое отношение к несовершеннолетним очевидно. Но сегодня в разряд неблагонадежных попали практически все мамы и папы, которые не оставили тяжелобольных младенцев в роддоме, не поместили их в приют, а взяли на себя эту непосильную родительскую ношу — вырастить инвалида. Они день ото дня пытаются спасти, вылечить, выучить, создать человеческие условия для жизни больных детей и тратят на это и все свое время, и все свои средства. Именно таких людей государство приравнивало к назначенным или непутевым отцам и матерям, запретив им по своему усмотрению снимать со счетов и расходовать положенную ребенку пенсию по инвалидности.

В подобную ситуацию попала и наша читательница москвичка Юлия Панкова:

— Инвалидность малыша стала для меня шоком. Но я еще не знала, какая унизительная процедура мне предстоит для получения его пенсии. В Пенсионном фонде мне сказали, что деньги, аж 9600 рублей, мне не доверят, а перечислят на счет ребенка — и снять я их смогу только по разрешению местной опеки. Мы проживаем на территории Преображенского муниципального района. У них на сайте есть список документов, которые я должна принести, заручившись согласием отца на пользование детским счетом (а как быть тем мамам инвалидов, которых, скажем, бросил муж?!). А когда ребенку будет 10 лет, потребуются и его разрешение, составленное в присутствии специалиста по опеке. Представляете, от мнения малолетнего школьника, любителя сладостей и компьютерных игр, будет зависеть, на что я потрачу его пенсию. Еще мне придется предъявить чеки на покупки. На сайте даже образец имеется: мама просит разрешения купить дочери ботинки, за которые потом будет отчитываться. Большего издевательства над людьми, которым и так трудно, невозможно представить.

Ситуация выглядит парадоксальной — власть пытается предупредить некое «нецелевое использование» пенсионных средств, в результате чего наносит вред больным детям, и семьям, где они воспитываются.

Проблему комментирует адвокат **Марина Родман**:

— Я считаю, что требование о перечислении пенсий по инвалидности на специальные детские счета, пользование которыми можно только с согласия органов опеки, нарушает конституционный принцип равенства всех граждан перед законом. Налицо унизительная дискриминация тяжелобольных детей и их родителей. Ведь те, чьи чада здоровы, без каких-либо условий распоряжаются государственной помощью, к примеру, ежемесячными пособиями малоимущим или многодетным семьям. Кроме того, родителям, у которых дети стали инвалидами до 2009 г., пенсии по-прежнему перечисляются на их счета. Не могу согласиться и с тем, что матерей и отцов тяжелобольных детей приравнивали к опекунам. В 2010 г. Конституционный суд прямо записал, что защита права несовершеннолетних, законодатель должен исходить из презумпции добросовестности поведения родителей в отношении своих детей и определять — с учетом более высокой степени доверия к родителям, нежели к другим законным представителям несовершеннолетних, — их правомочия. Вмешательство органов опеки в дела семьи допускается только в тех случаях, когда родительское попечение фактически отсутствует. Контроль государства за детскими деньгами ограничивает родителей в реализации насущных потребностей инвалидов, от чего порой зависит их жизнь. По закону не полученные взрослые деньги и остаются на счете ребенка до его совершеннолетия, а ведь пенсия предназначена для обеспечения жизнедеятельности человека сегодня, а не в будущем. Таким образом, нововведения в сфере детских пенсий превращают конституционное право маленьких инвалидов на социальное обеспечение в фикцию.

Евгений БАЛАБАС.



«Карнавальная ночь»

«Единственная фотография, на которой я (в центре) запечатлен с музыкантами оркестра и самим Эдди Рознером!»



На демонстрации

«Студенты ВГИКа, будущие кинорежиссеры Вениамин Дорман, Григорий Аронен и я, на первой демонстрации в 1948 году. Вена впоследствии стал очень известным режиссером.»



«Вокзал для двоих»

«Готовимся к съемке очередного эпизода фильма «Вокзал для двоих». В кадре исполнители главных ролей: Людмила Гурченко, Олег Басилашвили, Никита Михалков. Я даю, разумеется, ценные указания...»



«Берегись автомобиля»

«В фильме «Берегись автомобиля» Георгий Жженов сыграл свою первую роль после возвращения из ссылки. Зрители были уверены, что мы снимали настоящего гаишника. Рядом с ним Иннокентий Смоктуновский, я и оператор Анатолий Мукасей».



С Вячеславом Тихоновым

«В моей жизни было несколько «невстреч» с Вячеславом Тихоновым. Когда-то я не утверждал его на роль, когда-то он отказывал мне. И только в фильме «Андерсен. Жизнь без любви» судьба свела нас. Слава сыграл небольшую, но очень важную роль. Она оказалась в его жизни последней...»



Портрет на фоне Гайдая

«В кино клубе «Эльдара» три ниши занимают музеи Георгия Даниеля, Эльдара Рязанова и Леонида Гайдая. Здесь я с удовольствием уселся перед экспозицией великого мастера Леонида Гайдая.»

РЯЗАНОВ. ЖИЗНЬ В ЛЮБВИ

11 кадров легендарного режиссера накануне юбилея

18 ноября Эльдар Александрович отмечает 85 лет! Накануне этого знаменательного события юбиляр специально для «МК» отобрал несколько своих самых любимых фотографий и каждую подписал.

Рязанов — человек-легенда, человек-реликвия — таких сейчас не делают: гениальный, неповторимый автор, удивительно легкий и добрый человек, стойкий оловянный солдатик на съемочной площадке и в жизни. Его фильмы — наша судьба. Каждый — факт биографии. Причем вне зависимости от того, когда каждый родился. «Ирония судьбы» — безоговорочная вера в чудо, которое обязательно произойдет, — такая бывает только в юности. «Жестоким романом» — трагическая история любви, которая случается хотя бы раз в жизни у каждого порядочного человека. «Служебный роман» — метания среднего возраста и понимание, что «у природы нет плохой погоды» во всех смыслах. «Вокзал для двоих» — надежда тех, кому

за 40, что сможешь «бросить все на карту и жизнь переломить»...

Эльдар Александрович, вы лучше всех! Мы вас любим — как самое главное, самое честное, что в нас есть, вы — часть нашей жизни, каждого, кто родился тут, рядом, на этом громадном куске земли, который когда-то назывался СССР. Вы никогда ни под кого не подстраивались, вы на все имели свое мнение, и вы всегда много работали. Фильмы, книги, передачи, ваш кино клуб «Эльдар», который вот уже много лет подряд — друг и партнер нашего фестиваля «Московская премьера», во всем вы шли и будете всегда идти «до самой сути».

Чистое, честное, родное — вот что такое ваши фильмы, которые можно смотреть всегда — с любого кадра, замерев у экрана в сотый или сто первый раз. Спасибо вам, дорогой вы наш человек! Мы вас любим!

Редакция «МК» и все, все, все.



«Андерсен. Жизнь без любви»

«Один из самых красочных и смешных эпизодов фильма «Андерсен. Жизнь без любви». Даже по одной этой фотографии вы можете понять, какой замечательный художник работал на этой картине. Людмила Михайловна Кусакова. Ее талант, выдумка, фантазия — неистощимы.»



«Карнавальная ночь-2, или 50 лет спустя»

«Так случилось, что для песни А.Гарнизова на мои стихи «Хочется легкого, светлого, нежного» не нашлось исполнителя в фильме «Карнавальная ночь-2, или 50 лет спустя». Выход был найден. Мы спели ее вместе с Эммой. Вы будете смеяться, но зрителям понравилась!»



С Андреем Петровым

«Вместе с моим дорогим другом композитором Андреем Петровым мы сделали пятнадцать картин. Нашей первой совместной работой был фильм «Берегись автомобиля».



«Гараж»

«На съемках фильма «Гараж» актеров было много и все — главные! На снимке: Л.Цветкова, А.Будницкая, С.Немоляева и В.Винный.»



«Предсказание»

«Фильм «Предсказание», снятый по моей повести, снимался в трудное время — шел 1993 год. Я его очень люблю, и мне жаль, что он практически не шел на экранах, да и по телевидению показывали два-три раза. Главную роль в нем сыграла замечательная французская актриса Ирен Жакоб. С очаровательной Ирен Жакоб на съемках фильма «Предсказание».

Киноклуб «Эльдар» ПРИГЛАШАЕТ!
Один раз в 85 лет!
К юбилею Эльдара Рязанова
С 19 ноября по 2 декабря
 ♦ Все фильмы
 ♦ Юбилейные вечера
 ♦ Телевизионные циклы
 ♦ Встречи со зрителями
Телефон для справок: 8 (495) 735-99-68

ГОРЯЧАЯ ПЯТЕРКА АНЕКДОТОВ «МК»

- 1 Электрик Сидоров попал в Книгу рекордов как человек, замкнувший на себя напряжение в 17 миллионов вольт. Сейчас Сидоров перемещается вместе с антициклоном в сторону Урала.
- 2 — А мы дочку в честь Ленина назвали!
— Леной?
- 3 — Нет, Володей.
- 4 У всех есть точка G. У мужчин — это Гелудок.
- 5 — Ложись, курить хочу! А, нет... Стой, стрелять буду!

КУРС ВАЛЮТ
 По курсу ЦБ (на 16.11.2012):
 1 USD — 31,6919; 1 EURO — 40,3818.
 По курсу ММВБ (на 15.11.2012):
 1 USD: спрос — 31,503; предложение — 31,81;
 1 EURO: спрос — 40,212; предложение — 40,586.

ПОД ГРАДУСОМ
 По информации Гидрометцентра России, сегодня в Москве и Подмосковье атмосферное давление будет расти, облачно с прояснениями, местами небольшие осадки. Температура ночью и днем в Москве +1...+3°, по области -1...+4°. Ветер западный, северо-западный, 5–10 м/с, местами порывы 12–17 м/с.

Восход Солнца — 9.08, заход Солнца — 17.21, долгота дня — 8.13.
 По данным ИЗМИРАНа и Лаборатории магнитобиологии, ожидается **возмущенная геомагнитная обстановка.**

ДНИ РОЖДЕНИЯ
Оксана Баюл (1977), фигуристка, олимпийская чемпионка в одиночном катании
Владимир Ильин (1947), актер («Суккины дети», «Сибирский цирюльник», «Палата №6») **Игорь Корнелюк** (1962), певец, композитор, автор саундтреков **Лев Николаев** (1937–2011), телеведущий, популяризатор науки, автор телепрограмм и сценариев научно-популярного и документального кино

МАКСИМ СТАВИСКИЙ (1977), фигурист **Николай Эрдман** (1902–1970), драматург («Мандат», «Самоубийца»), сценарист («Веселые ребята», «Волга-Волга», «Смелые люди») **Виктор Якушев** (1937–2001), хоккеист

ДАТСКИЙ УГОЛОК
Международный день толерантности
Всероссийский день самбо
День московского бухгалтера 1917 г. — установлена советская власть в Москве.
 1937 г. — в Томске расстрелян философ Густав Шпелт.
 1972 г. — принята Конвенция ЮНЕСКО об охране всемирного культурного и природного наследия.

ТОЛЬКО НА САЙТЕ MK
<http://www.mk.ru>

В Саратовской области детей из многодетной семьи обманом разлучили с родителями («МК в Саратове»)
Японские ученые изобрели нижнее белье, поглощающее запахи
Ученые выступили против сексизма в отношении палеолитических венер