ISSN 1562-1987

ПОЧЕМУ РУССКАЯ НЕФТЬ СТАЛА СТОИТЬ ДОРОЖЕ НОРВЕЖСКОЙ

Читайте 2-ю стр.

ДВОРЫ ДОМОВ ПРЕВРАЩАЮТСЯ В СТРОЙКУ

Расширение Белорусского вокзала угрожает жителям соседних домов

Читайте 3-ю стр.

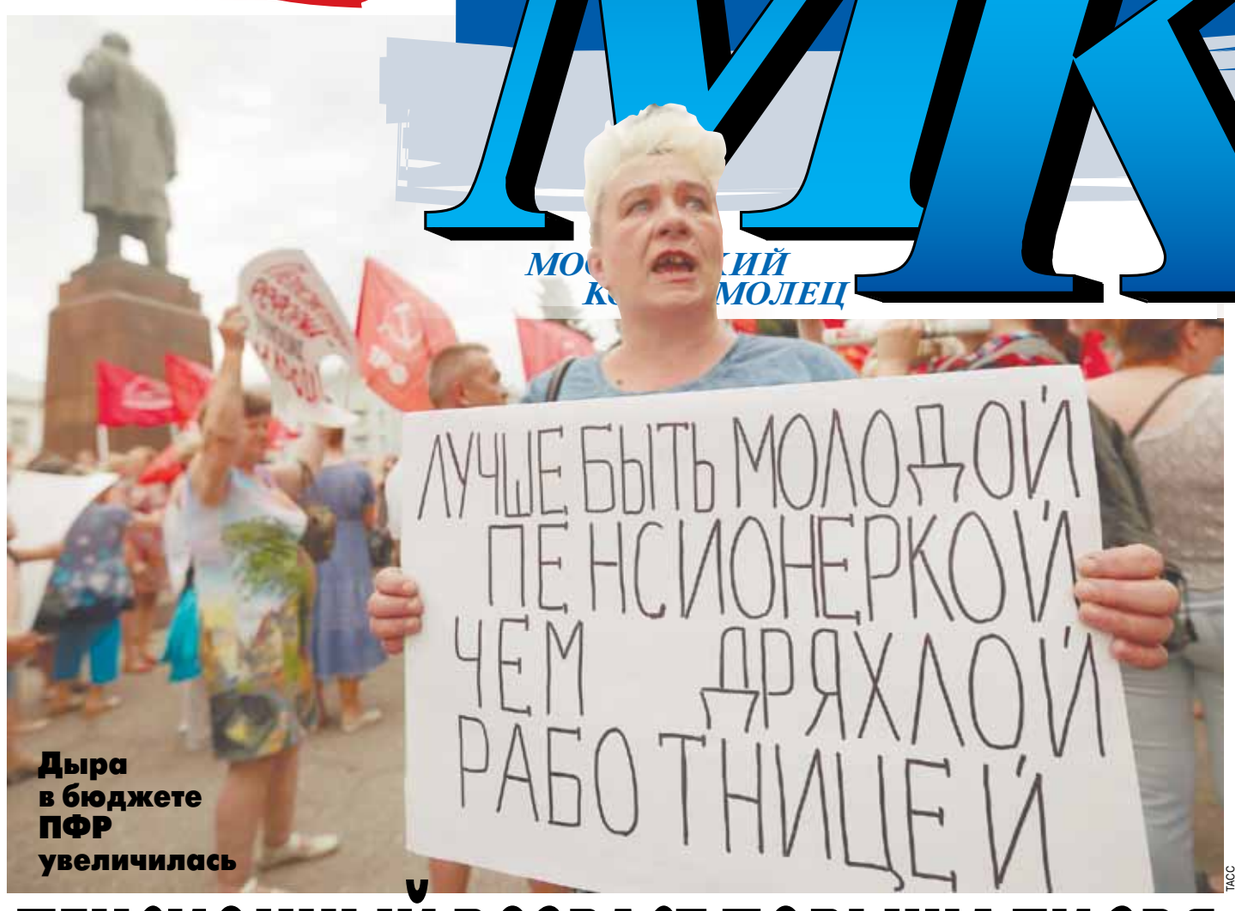
МК
WWW.MK.RU
Ежедневная общественно-политическая газета
Распространяется в 85 субъектах РФ
Цена в розницу договорная
№134 (28.298)
понедельник 29 июня 2020
МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ
MOSKOVSKIJ KOMSOMOLETS

ЛЯЙСАН УТЯШЕВА: ЧЕРЕЗ ТЕРНИИ К ЗВЕЗДАМ

Знаменитую гимнастку поздравляет с юбилеем Ирина Винер

Читайте 7-ю стр.

АГН «МОСКВА»



Дыра в бюджете ПФР увеличилась

ТАСС

ПЕНСИОННЫЙ ВОЗРАСТ ПОВЫШАЛИ ЗРЯ

Пенсионную реформу, которая привела к увеличению возраста выхода на заслуженный отдых и сопровождалась массовыми акциями протеста и заметным падением рейтингов власти, проводили зря. К такому выводу можно прийти, изучив основные характеристики бюджета Пенсионного фонда России (ПФР) на 2021 год. Одна из главных идей сторонников повышения на 5 лет пенсионного возраста в стране — необходимо сокращать дефицит бюджета ПФР, на финансирование которого приходится пускать триллионы из федеральной казны. И вот предварительный итог двухлетних реформ: дыра в бюджете ПФР не сократилась. А существенно выросла, и почти четверть доходов федерального бюджета в 2021-м придется тратить на выплаты пенсий.

Читайте 2-ю стр.

ТАРИФ РАСТУЩИЙ

Июльские платежки ЖКХ неприятно поразят россиян

С 1 июля плата за «коммуналку» вырастет, несмотря на падение доходов населения из-за кризиса. В среднем россияне получат платежки с суммами на 4% больше, чем было ранее. Между тем, пока существовал режим самоизоляции и обсуждались меры по поддержке населения, звучало предложение «заморозить» тарифы: платить людям по более высоким расценкам явно становится все тяжелее. Но власти в конце концов отвергли эту инициативу. Июльское повышение тарифов грозит еще большим ухудшением материального положения семей и резким ростом задолженности населения за услуги ЖКХ.

Читайте 3-ю стр.

ЗЛОБА ДНЯ

Дмитрий ПОПОВ, обозреватель

КАК «ГРАЖДАНИН ПОЭТ» СТАЛ «БАКТЕРИЕЙ»

Бесконечно можно смотреть на то, как горит огонь, как течет вода и как позорится наша так называемая творческая интеллигенция. Стоило Михаилу Ефремову сказать, что он не оппозиционер и против личности Путина ничего не имеет, как он был низведен либералами из «гражданина поэта» в «бактерию». Отвернулись и заплевали.

Ефремов через своего адвоката передал свою позицию тем, кто пытается найти политическую подоплеку и руку режима в смертельном ДТП, — Путин не просил садиться пьяным за руль. А дальше артист признается: где я, а где политика, никакой я не оппозиционер, а просто клоун и деньги зарабатывал.

И тут понеслось. «Как прижало, так «я артист, я просто клоун... не оппозиционер!»... Бактерия ты, а не артист», «Я думал, большего отвращения Ефремов уже вызвать не может, но адвокаты стараются — и он становится все более омерзителен» и прочее, и прочее...

И вроде не в деменции люди. Вот моя бабушка, когда уже в деменции была, смотрела телевизор и говорила: «Как же он его вылечит, он же не врач, а артист Ливанов...». С чего это Ефремов, даже читая злые стихи про Путина, должен быть оппозиционером? Давайте Галкина тогда в оппозицию запишем — он талантливо троллит власть в целом и президента в частности, да и живет во дворце, как положено людям с хорошими лицами.

Злая реакция вполне понятна — Ефремов просто раскрыл «тайну». Нет у нас либеральной оппозиции — есть люди, которые на этом делают деньги. Прекрасно себя чувствуют при действующем режиме, пользуются его благами, выбивают для себя привилегии и бюджетные гранты и субсидии. А в оппозиции они исключительно потому, что напрямую от кормушки отодвинуты, крутиться приходится, продаваться, рваться поближе.

Читайте 3-ю стр.

ОБСУЖДЕНИЕ СТАТЬИ на сайте mk.ru

FREEPIC.

ГЕН, КОТОРЫЙ ПОБОРЕТ COVID

Россияне нашли мутацию, способную защитить от коронавируса

Первый научный труд о генетической мутации в российских популяциях, которая может быть связана с большим риском заражения коронавирусом, опубликовали специалисты Томского НИИ медицинской генетики. Похоже, что представители одной народности на определенной территории имеют больше шансов избежать коронавируса, чем другие. Мы связались с одним из авторов статьи — Алексеем Зарубиным, который рассказал об интересном исследовании.

Читайте 4-ю стр.

НЕДЕЛЬКА

с Дмитрием ПОПОВЫМ

ВЕРИМ И БЕЖИМ ДАЛЬШЕ

Есть такой действенный психологический прием — взять паузу. Вот буквально физически на минуту остановиться и попытаться ощутить себя «здесь и сейчас». У нас в России это опасно для неподготовленного человека: можно получить психическую травму от возвращения в реальность из героического прошлого или прекрасного будущего. Но, как говорится, «нет боли — нет силы». Потренируемся на событиях прошлой недели.

Читайте 2-ю стр.

СВОБОДНАЯ ТЕМА

Саид БИЦОЕВ, журналист

БЕЗ ОБМАНА ВЛАСТЬ НЕ МОЖЕТ!

Читайте 3-ю стр.

КВАРТИРА, В КОТОРОЙ СЕСТРЫ ХАЧАТУРЯН УБИЛИ ОТЦА, УЙДЕТ С МОЛОТКА

Квартира участника одной из самых громких криминальных драм последнего времени — Михаила Хачатуряна, убитого тремя дочерьми, — выставлена на продажу.

Как стало известно «МК», решение продать квартиру приняли мать Хачатуряна Лидия Мартиросовна и две дочери — Марина и Наира. Вскоре после трагедии, произошедшей два года назад, Лидия Хачатурян съехала на съемную квартиру. Сейчас она практически прикована к постели после двух переломов и находится под опекой дочерей. Поскольку семья испытывает денежные затруднения, квартира была выставлена на продажу. Предварительно ее освятили. Квартира оценена в 9,5 млн рублей, ее площадь 52,2 кв. метра, она расположена на 3-м этаже 12-этажного дома по Алтуфьевскому шоссе. Претендентов довольно много, хотя одна из соседок, с которой у Лидии Хачатурян плохие отношения, пытаясь насолить, рассказала о криминальной подноготной квартиры риелтору. Родственники Михаила настаивают, что убийство было совершено на лестничной площадке, поэтому именно у жилплощади нет никакой подоплеки.

НЕЗРЯЧЕЙ ПЕНСИОНЕРКЕ ПОДАРИЛИ 3D-ПОРТРЕТ УМЕРШЕГО СУПРУГА

Возможность снова «увидеть» любимого мужа подарили 97-летней жительнице Раменского Раисе Скворцовой местные общественники. Незрячей бабушке преподнесли 3D-портрет ее супруга, с которым она прожила 40 лет и которого потеряла четверть века назад.

Война отняла у Раисы Никаноровны возможность иметь детей и частично лишила зрения. Но зато на фронте женщина встретила того единственного, с которым преодолела все жизненные невзгоды. Эту невероятно трогательную повесть своей жизни она поведала волонтерам, поздравлявшим ее три месяца назад с Международным женским днем. История жизни пожилого человека очень глубоко запала им в душу. Добровольцы захотели помочь бабушке вновь увидеть черты любимого человека, поэтому попросили у нее портрет супруга, проконсультировались с обществом слепых, заказали его 3D-портрет и на днях вручили ей этот бесценный подарок. Бабушка была счастлива.

telegram:@mk_srochno

В НОМЕР СРОЧНО!

+7(495) 707-29-98, mknews@mk.ru

ВНУК НАСИЛОВАЛ БАБУШКУ ВО ВРЕМЯ ТОК-ШОУ

Участвовать в эротических играх престарелую бабушку заставлял 29-летний наркоман и алкоголик, житель одного из поселков в Новой Москве. Несчастная пенсионерка более полугода терпела сексуальное насилие.

Как стало известно «МК», рассказать правду соседям женщина решилась под утро 26-го июня. Накануне у внука был день рождения, и он пришел домой выпивши. Садист повалил 75-летнюю бабушку на кровать и начал издеваться над ней, заставляя удовлетворить себя в том числе оральным способом. Когда негодяй заснул, пожилая женщина взяла ключи и пошла к соседям. У жильцов пропал сон, когда она начала откровенничать. Они повезли пенсионерку к следователю, где пожилая москвичка излила душу.

В годы молодости дама трудилась товароведом и воспитывала внука одна — его родители умерли. Сначала они жили на юго-западе столицы. Собственно, еще тогда, в свои 19 лет, внук начал проявлять нездоровое влечение к бабушке. Пенсионерка опешила, но в конечном счете решила, что парень просто напился до чертиков. Тогда дальше слов дело не пошло. Мужчина через некоторое время завел семью, у пары родились двое детей. Он нигде не работал — семья жила на зарплату сожительницы и пенсию бабушки (22 тысячи рублей). Они продали московскую квартиру и переехали в трехкомнатное жилище в Новой Москве. Безработный глава семейства, возможно, на фоне употребления дури и алкоголя начал распускать руки. Когда прошлым летом пьянчуга в угаре взял в руки нож, сожительница забрала детей и переехала к своему отцу. После этого тунеядец заставил бабушку обменять большую квартиру на другую, меньшую по площади.

Со слов жертвы, первое преступление подонок совершил прошлой осенью. Он явился домой около полуночи, когда пенсионерка смотрела политическое ток-шоу, зашел в комнату в плавках, достал свое хозяйство и заставил несчастную старушку ублажать его. Насилие повторилось в мае — все по той же схеме. И тогда бабушка стерпела. Ее выдержка кончилась на днях, когда внук надругался в третий раз.

На допросе негодяй пытался разжалобить старушку и даже пустил слезу. Только благодаря соседям пенсионерка проявила стойкость и не забрала заявление. Пожилая женщина ждет пенсии, когда сможет купить еды. Особенно бабушка мечтает о красной рыбе и фруктах.

АЛАБАЙ СТАЛ ЛЮДОЕДОМ, ПОЧУЯВ ЗАПАХ СВОБОДЫ

Московские хирурги спасают руку молодой женщины, на которую напал алабай в Раменском районе Подмосковья. Хозяин собаки, пенсионер, плохо следил за недружелюбным питомцем, поэтому тот иногда убегал на улицу.

Как удалось выяснить «МК», жуткий случай произошел 20 июня, когда 35-летняя Ольга утром вышла из своего частного дома в деревне Ивановка и направилась на работу. Она трудится администратором в магазине неподалеку. Дома оставались сыновья — 6 и 9 лет от роду. Ольга мать-одиночка. Ее супруг, сотрудник ФСБ, трагически погиб несколько лет назад в ДТП (машина столкнулась с поездом). После смерти главы семьи Ольга решила посвятить жизнь воспитанию сыновей. Младший мальчик выехал на велосипеде из дома вместе с мамой — он хотел немного покататься и вернуться обратно. К счастью, малыш далеко отъехал от мамы, потому соседский алабай, который в это же время улизнул с участка, обратил взор на Ольгу. Собака вцепилась женщине в левую руку, стала рвать ее. Мальчик, увидев, что собака терзает маму, на велосипеде доехал до магазина и позвал на помощь сотрудника. Тот вместе с другими мужчинами сумел отогнать пса.

После нападения Ольга отправилась в местную больницу. Но ранения были слишком тяжелые, поэтому пострадавшую переправили в Москву — сначала в НИИ Склифосовского, а затем в 67-ю больницу. Часть руки (кисть, запястье, фрагмент предплечья) пришлось ампутировать, так как начался воспалительный процесс. Вскоре Ольгу ждет еще одна операция. Ее родители приехали из Мордовии, чтобы поддержать дочь в трудное время.

Владелец собаки — пенсионер Геннадий, с которым раньше у Ольги были добрососедские отношения. Самца алабая он взял примерно 8 лет назад из питомника. Со слов соседей, алабай часто сбегал с участка, тем более путь для него был открыт — однажды дерево рухнуло на забор, образовав просвет. Пес некоторое время пользовался этим ходом и носился по деревне, пугая жителей.

Как говорят родственники Ольги, Геннадий даже не извинился. Собаку он якобы усыпил, хотя разрешение должен был дать местный ветеринар и по правилам пса должны были наблюдать 10 дней перед усыплением. Правда, сам пенсионер утверждает, что сторона пострадавшей не идет на контакт. Поэтому мужчина намерен нанять адвоката и все юридические вопросы решать уже через него.

САНТЕХНИК ПРЕВРАТИЛСЯ В МАНЬЯКА ИЗ-ЗА НЕУДАЧ НА СУПРУЖЕСКОМ ЛОЖЕ

Новые подробности похождений подмосковного сантехника-маньяка стали известны «МК». 53-летний Андрей Ежов сознался еще в двух преступлениях — осенью 2019 года он убил и изнасиловал двух пенсионерок. Причина агрессии, вероятнее всего, кроется в отсутствии секса с женой.

Как уже сообщал «МК», серийного маньяка, орудовавшего на протяжении 10 лет в Ступинском и Каширском районах, поймали 8 июня. Тогда он убил 88-летнюю старушку из Ступина и надругался над ней. На первых же допросах подозреваемый стал раскалываться, и после откровений число преступлений возросло до семи. Он действовал по однотипной схеме: вечерами шел домой с электрички и присматривал обитателей первых этажей частных домов или многоэтажек. Ежов запоминал адрес, а потом, когда накатывало сексуальное желание, приходил «в гости» через окно, которое выдавливал или открывал через форточку. Иногда извращенец предохранялся, иногда нет. В некоторых уголовных делах, которые числились не раскрытыми, есть образцы биологических следов преступника.

Он насиловал без разбора — как дам преклонного возраста, так и подростков (двое несовершеннолетних выжили). Одна юная барышня чудом пришла в себя после нападения, а вторая, физически развитая, сумела дать отпор — по этому делу сантехнику, возможно, вменят покушение на убийство и изнасилование.

А на днях маньяк вспомнил, что в сентябре и октябре 2019 года расправился с двумя пенсионерками, 1940 и 1950 г. р. Они жили в частных домах на одной улице. Таким образом, число эпизодов достигло девяти.

Семья Ежовых долгие годы была на хорошем счету. Сантехник женат, у него двое взрослых детей. Однако выяснилось, что мужчину не устраивали сексуальные отношения с супругой.

«Когда она со скрипом соглашается на интимную близость, то ведет себя в постели как дерево, без эмоций. Качественного секса у нас нет 10 лет», — жаловался Ежов знакомым.

Кстати, позже установили взаимосвязь преступлений и отношений с женой. Иногда были периоды, когда супруга не отказывала в сексе, — в эти месяцы сантехник никого не насиловал. Мужчине назначена комплексная психолого-сексолого-психиатрическая экспертиза.

Как сообщила старший помощник руководителя Главного следственного управления Следственного комитета России по Московской области Ольга Врадий, следователи и криминалисты ГСУ СК России по Московской области продолжают проверять подозреваемого на причастность к совершению иных аналогичных преступлений.

ИСПОВЕДЬ УБИЙЦЫ 15 ЖЕНЩИН: «ИНОГДА ОНИ САМИ ПОДХОДИЛИ»

Владимир Миргород так и не раскаялся в содеянном

Задержание серийного убийцы женщин в подмосковной Кашире заставило общество вновь заговорить о маньяках. Сколько веков существуют продолжатели дела Джека-потрошителя, столько люди пытаются понять их психологию, определить, в какой момент человек превратился в зверя и можно ли было это предотвратить.

Московский маньяк Владимир Миргород по кличке Душитель, осужденный к пожизненному сроку, убил 15 женщин и несовершеннолетнего (тот стал свидетелем расправы над его матерью).

Сейчас он готов делать признания. Первое и единственное интервью Душителя в колонии для пожизненно осужденных Хабаровского края «Снежинка».

Миргород навсегда останется для всех правоохранителей страшным напоминанием о том, как можно было позволить серийному убийце орудовать буквально под носом. И это в столице, и это в XXI веке. Его фото (может, чья-то злая шутка?) до сих пор висит на популярном сайте знакомств.

Среди «постояльцев» колонии Миргород — один из самых спокойных. Кругом ведь не хрупкие женщины, которые не могли дать отпор, а здоровенные охранники. На них его обаятельная улыбка не производит ровно никакого впечатления. Изучаю его и не пойму — чем он так нравился женщинам? Наверное, подкупал уверенностью в «мужской неотразимости». На фото, помещенном на сайте знакомств, он красуется с голым торсом и томным взглядом. Можно и посмеяться над этим снимком, если не знать кровавую историю «героя».

Читайте 5-ю стр.

NON-STOP

Подготовила Ирина СЕЛИВЕРСТОВА

КАДР

КАДР ИЗ ВИДЕО

КАДР ИЗ ВИДЕО

Британка Мелания Хигальдо использует свой робот-пылесос не только по назначению, для уборки в доме, но также в качестве официанта. Она сняла ролик, на котором услужливая машина подвозит своей хозяйке бокалы вина.

КОНФЛИКТ

В ДОНБАССЕ ПЕРЕКРЫЛИ СООБЩЕНИЕ С УКРАИНОЙ

Линия соприкосновения со стороны ДНР с субботы 28 июня плотно закрыта. Такой нежданный указ издал в районе обеда 27 июня глава ДНР Денис Пушилин. К этому моменту ситуация на КПВВ «Еленовка» стала неуправляемой: возмущенные люди тратили по двое суток на солнцепеке, чтобы просто попасть в очередь на проверку полицией, и только после нее шли 200 метров к современному крытому отстроенному в августе 2019 года погранпереходу для финальной проверки. В пятницу отвергнутых обгоревших людей, которых не было в электронных списках и которые ночевали на асфальте ничейной полосы перед блокпостами ДНР, собралось около 60 человек. Эти шесть десятков несчастных республика из гуманитарных соображений вечером в воскресенье приняла-таки на принудительный строгий больничный карантин. По версии Дениса Пушилина, пускать поток людей в сторону Украины перестали из-за экстремальной вспышки коронавируса в этой самой Украине. Получается, что власти ДНР не стали «подбрасывать хвороста» в костер эпидемии.

ПОЛНЫЙ ТЕКСТ на сайте mk.ru

НУ ВЫ ДАЕТЕ!

ШКОЛЬНИЦА УСТАНОВИЛА РЕКОРД, ПРИСЕВ НА ГВОЗДЯХ 222 РАЗА

Одиннадцатилетняя школьница из Екатеринбурга Каролина Черных установила мировой рекорд — стоя на гвоздях, она присела 222 раза, а за одну минуту девочка присела целых 52 раза. Рекорд зафиксировали в международном агентстве InterRecord и реестре рекордов России.

ЮРИЙ ЧЕРНЫХ

Это не первое официально зарегистрированное достижение Каролины. Предыдущим были 1 час и 17 минут, в течение которых девочка пела песни о войне, стоя на гвоздях, посвятив это ветеранам Великой Отечественной войны.

Вся семья поддерживает Каролину. Брат натолкнул на идею с гвоздями, а папа поддержал девочку — смог присесть на гвоздях 1007 раз, а за минуту сделал 59 приседаний. Таким образом, и ему удалось побить сразу три мировых рекорда по количеству приседаний, стоя на гвоздях, за 10, 20 и 30 минут.

Все рекорды ставятся дистанционно: подается заявка, затем нужно записать видео и отправить его.

И вот на днях спортивная семья получила посылку от международного агентства InterRecord — девочку наградили золотым поясом рекордсмена за 73 мировых и национальных рекорда.

ЗНАЙ НАШИХ!

РОССИЙСКИЙ ДАУНШИФТЕР-ЧЕМПИОН ПОКОРЯЕТ БОЛЛИВУД

COLGETTI

Впечатлившись московским парадом Победы, индийская фабрика грез Болливуд решила снять фильм о Второй мировой войне. Приглашение на роль советского воина-освободителя получил застрявший в индийском штате Гоа из-за карантина российский чемпион мира по панкратиону (бои без правил) Павел БОЛОЯНГОВ. Дело в том, что 24 июня по Красной площади в числе прочих прошли маршем индийские военные, а диктор отметил вклад Индии в победу над фашизмом.

— Белых людей для массовок и эпизодов кастинг-менеджеры обычно ищут в Гоа, — рассказал «МК» сам Болоянгов. — А тут я уже человек известный. Стал им после того, как организовал на карантине уборку местных пляжей силами застрявших туристов. Во время таких съемок ко мне и подошел человек из Болливуда. Сказал, что я идеально подхожу на роль русского солдата-победителя.

РАССЛЕДОВАНИЕ

В ДЕЛЕ СБИТОГО «БОИНГА» ПОЯВИЛИСЬ НОВЫЕ УЛИКИ

Прокуратура Нидерландов опубликовала аудиозаписи, которые, по словам следователей, свидетельствуют в пользу версии о вине России в уничтожении борта МН-17. На представленных обвинением записях фигуранты дела — граждане России и Украины, воевавшие в Донбассе в составе ополчения самопровозглашенных ДНР и ЛНР, — обсуждают подробности обстрела украинских военных самолетов зенитными ракетами. Эти записи, утверждают следователи, свидетельствуют в пользу версии о том, что малайзийский «Боинг» был сбит ополченцами из российского комплекса ПВО «Бук». Эксперты обратили внимание, что опубликованные записи могли быть сфабрикованы. Как отметил в разговоре с «МК» звукорежиссер и художник по звуку Вячеслав ЮЗЕФА, современные технологии позволяют создать подобную запись даже людям, не обладающим специальными навыками. «Если говорить про пленки и аудиозаписи телефонных разговоров, то тут вообще достаточно простого инструментария. Хватит даже смартфона, чтобы качественно отредактировать запись переговоров. И даже подтянуть тембры и тональность фразы, чтобы они звучали максимально натурально и органично», — рассказал эксперт.

ЧП

ВАНДАЛЫ ПОХИТИЛИ ОРБИТЫ ПЛАНЕТ-ГИГАНТОВ

НАТАЛИЯ ГУБЕРНАТОРОВА

Осквернение памятника Солнечной системе, расположенного на Аллее героев космоса возле ВДНХ, было совершено в минувшую пятницу неизвестными. Памятник Солнечной системе из гранита, бронзы и латуни был сооружен в 2008 году. Расположение планет на нем такое же, каким было 4 октября 1957 года, в день запуска первого спутника Земли. Интересно, что автор включил в число планет и Плутон, исключенный в 2006 году из списка полноценных планет Солнечной системы. Вот он-то, а именно его орбита, больше всех и пострадал во время набега охотников за цветным металлом.

Как стало известно «МК», похищение пластин было совершено утром 26 июня. Злоумышленники начали откovыривать латунные пластины с орбит самых крайних, внешних планет системы: Плутона, Нептуна и Урана. У Плутона в итоге осталось процентов 20 латунной орбиты. По данному факту ведется расследование. Скорее всего, «орбиты» сдали в пункт приема металлолома.

ОБЛОМ

УЧЕНЫЕ НЕ НАШЛИ «ТОЧКУ ДЖИ»

Точку в вопросе, почему мужчины не могут найти у женщин «точку G», скрывающую огромный потенциал сексуальных восторгов, кажется, поставили ученые. Новое исследование показало: ее просто нет. В статье, опубликованной в издании International Urogynaecology Journal, команда медиков из Стамбула утверждает, что анатомические доказательства наличия «точки G» оказались «скудными, недостаточными и слабыми». Эрогенная зона была названа в честь немецкого гинеколога Эрнста Грэфенберга (по первой букве его фамилии), который в 1950-х годах впервые предположил существование у женщин густой сети нервных окончаний, обеспечивающих возможность испытывать особые интимные радости. Врачи, однако, говорят, что нет доказательств того, что у женщин есть маленькая сверхчувствительная зона, пробуждение которой может вызвать особенно сильные оргазмы. Между тем опрос, проведенный одним из глянцевых дамских журналов, показал, что половина женщин чувствуют себя разочарованными, думая, что другие имеют возможность испытывать оргазм тем способом, каким они не могут. Было также установлено, что 22 процента мужчин заявили, что для них в сексе нахождение «точки G» у женщины — цель номер один.

КОММЕНТАРИЙ РЕДАКЦИИ

Эта новость очень порадовала ряд журналисток «МК», которые дружно признались, что неоднократно занимались поисками у себя пресловутой точки, но, увы, безуспешно. Теперь благодаря выводам ученых девушки больше не считают себя ущербными. Остается невыясненным вопрос: что теперь должны говорить те женщины, которые ранее хвалились этой активно действующей эрогенной зоной?

НЕДЕЛЬКА

ВЕРИМ И БЕЖИМ ДАЛЬШЕ

с 1-й стр.

Владимир Владимирович Путин во вторник чуть убавил огонь под котлом классовой ненависти. Повелел ввести повышенный налог для тех, кто получает в год больше 5 миллионов рублей, а полученные таким образом деньги направлять на лечение детей с редкими заболеваниями. Спешащие по своим делам россияне со средней зарплатой в 47 тысяч рублей (564 тысячи в год) злорадно потерли мозолистые руки — ну наконец-то, давно пора тряхнуть олигархов. Да и как тут не порадоваться, если в новостях объясняют: Путин ввел налог на богатых. Теперь вернемся в реальность. По данным базы «Всемирного неравенства», которую ведет Мировой банк, налогооблагаемый доход в 5 миллионов рублей в год имеют 0,5% взрослых россиян. Причем повышенный налог будет браться с суммы, превышающей 5 миллионов. Ну то есть за 5 миллионов по-старому, а со ста рублей свыше — уже 15%. Может, сильно богатые пострадают и дадут приличную сумму на лечение детей? В прошлом году в стране больше миллиона в месяц зарабатывали 11 287 человек. А олигархи вообще чаще всего не платят НДФЛ, поскольку большинство своих доходов имеют не как физические лица, а как нерезиденты, юридические лица за пределами Российской Федерации. Короче, как собирали мы деньги на лечение детей через СМС, так и продолжим. Но звучит все равно знатно: «Налог на богатых», хоть и пустой это звук.

Еще Владимир Путин объяснил поправку об обнулении сроков. Если ее не принять, то «года через два вместо нормальной ритмичной работы на очень многих уровнях власти начнется рысканье глазами в поисках возможных преемников. Работать надо, а не преемников искать». А так, опа, и обманул чиновников. Нормально ритмично работают, глазами не рыскают. До 2024 года работают, потом до 2030 года, а в 2036 году что будет? Но это будущее. Вопрос настоящего такой: чем же страшен поиск преемника? Почему он может разрушить нормальную работу органов власти? Наверняка у вас найдется минутка подумать...

Чтобы легче думалось, вот еще событие недели — бывший губернатор Иркутской области попросил у Путина разрешения (!) участвовать в новых губернаторских выборах. Из какого закона Российской Федерации коммунист Левченко взял положение о необходимости просить разрешение президента на участие в выборах? Он нашу избирательную систему такими «вбросами» дискредитировать хочет? Или просто знает, как на самом деле все устроено? Если последнее — то должен партбилет на стол положить за соглашательскую позицию. Вот, кстати, и увидим.

«Норильский никель», заливший соляркой красоты нашего Севера, предпринял массу усилий, чтобы ситуация быстро забылась. Наобещал потратить миллиарды, рассказал, как кипит работа, и вообще, мы больше так не будем. Получилось. Но тут, внезапно, выясняется, что сливать отходы в тундру — это вовсе не аварийный режим, не ЧП какое-то, а обыденность. На обогатительной фабрике комбината нашли трубу, по которой неизвестная жидкость перекачивалась... Да никуда она не перекачивалась, просто на землю лилась. Опять же внезапно обнаружили это не специалисты Росприроднадзора (которым Путин велел усилить контроль), а журналисты и активисты. Они вызвали на место компетентные органы, но полицейскую машину, на которой приехали прокуроры, по чистой случайности переехал бульдозер комбината. Ждем теперь на федеральных телеканалах рассказ о том, как прекрасно заботится о природе предприятие, какие внедрены инновационные экологические технологии. Верим и бежим дальше.

«Куршевельские чемоданы», которые, по меткому выражению Собянина, завезли в Россию коронавирус, как выяснилось на неделе, летать за границу не прекращали. Люди, которым «можно», просто «прикидываются» багажом — крупная наша авиакомпания призналась, что перевозит людей на «грузовых» рейсах. Эти «грузовые» рейсы, правда, выполняют обычные пассажирские самолеты, а билет могут купить те, «у кого есть разрешение на въезд в страну назначения. Это, как правило, дипломаты и россияне с двойным гражданством или видом на жительство». А у кого обычно есть двойное гражданство и вид на жительство? У слесаря из Омска, взявшего кредит на поездку в Турцию? Так что сиди, Ваня, дома в самоизоляции, ходи в маске. Без тебя есть кому вирус привезти.

Кстати, насчет Омска. Именно сюда на неделе решили перенести всероссийский конкурс по скоростному выкапыванию могил. Знаменитое выражение «не пытайтесь покинуть Омск» заиграло новыми красками. Вот, кстати, где «Роскосмос» может рабочих найти для строительства «Восточного». А то ведь опять госкорпорация заявила, что инфраструктуру для пусков «Ангары» на космодроме не успеет достроить до 2023 года. Хоть и обещано было. Но это привычная уже история.

Посольства США и Британии в Москве украсили на неделе свои здания радужными флагами. Ну вот зачем? Мы что, не знаем, кто там работает? Или хотели позицию выразить по приговору Кириллу Серебренникову? Интересный приговор получился. Без признания вины подсудимым, без попыток возместить ущерб, по «тяжелому» составу мошенничества — условный срок. Это к вопросу о том, кому можно 2 миллиона бюджетных долларов умыкнуть, а кому — срок за колосок.

Ну и еще немного о половых отношениях. На этот раз жабы и гадюки. Схиигумен Сергий решил, что только он знает, как надо правильно верить в Бога. «Захватил» монастырь и давай проклинать «отступников» во главе с патриархом. Собчак решила, что только она должна донести людям правду о происходящем. Залезла в монастырь, обозвала монахинь «православным талибаном», очень разозлилась, что ее после этого попросили на выход. Когда ее попытались за рукав кофты вытянуть с территории, картинно села попой на клумбу и тут же, на камеру, заявила об избиении. Шок, скандал, интриги и расследования... Это если думать на бегу. А если остановиться — вообще же ничего. Пустота. (Хотя меня лично удивило, что Собчак, ступив на святую землю, не начала дымиться.)

Ну и напоследок. Лукашенко, приехав в Москву на парад, сказал: «В столицу Родины приехали!». Он родился в поселке Копысь, это Белоруссия. Хорошая тема, чтобы остановиться и подумать, где наша Родина, что с ней сделали и что мы можем.

Дмитрий ПОПОВ.

НАТАЛИЯ ГУБЕРНАТОРОВА

«Солидный Господь для солидных господ»
...услышал молитвы Серебренникова, и все обошлось условным сроком...

КАДР ИЗ ВИДЕО

...не пустил Собчак в монастырь.

РЕФОРМА

ПЕНСИОННЫЙ ВОЗРАСТ ПОВЫШАЛИ ЗРЯ

с 1-й стр.

Пятая часть федерального бюджета уйдет в следующем году на трансферты Пенсионному фонду России. В 2021 году поступления в ПФР из казны увеличатся на 1 трлн рублей, следует из основных характеристик бюджета фонда. Из-за пандемии дефицит углубился: сокращения и снижения зарплат уменьшили поступления в фонд. Солидарная пенсионная система менее чем на 60% обеспечивает сама себя: 4,12 трлн из 9,67 трлн доходов ПФР предоставит в следующем году федеральный бюджет.

Напомним, что в докризисной редакции проекта бюджета ПФР в 2021 году предполагалось, что федеральная поддержка увеличится на 768 млрд рублей из федеральной казны. В уточненном проекте сумма выросла до 992 млрд рублей. В 2022 и 2023 годах федеральный трансферт вырастет еще больше — ПФР будет получать по 4,3 трлн рублей ежегодно. Таким образом, доля федеральных дотаций в бюджете фонда составит около 42%, хотя с 2017 года зависимость ПФР от бюджета страны снижалась с 45 до 36%.

При этом доходы бюджета России стремительно уменьшаются на фоне низких цен на нефть. В 2020 году дефицит казны может составить около 5,6 трлн рублей вместо ранее планировавшегося профицита в 900 млрд рублей. При этом расходы бюджета на этот и следующий год планируется зафиксировать на уровне 19,7 трлн рублей, предлагается в общенациональном плане восстановления экономики. Значит, трансферт в ПФР на 4,3 трлн рублей займет почти 21% в расходах федеральной казны.

Положение ПФР ухудшилось на фоне коронакризиса и введения антикризисных мер. Правительство снизило тариф страховых взносов с 30 до 15% с зарплат выше МРОТ для малого и среднего бизнеса. Ставка взносов в Пенсионный фонд для малых и средних предприятий сократилась с 22 до 10% от зарплаты. Из-за этого ПФР в следующем году недосчитается 387 млрд рублей — их и компенсируют из федерального бюджета.

«Пенсионный фонд России получает доходы из страховых взносов и от продажи активов, но этих доходов не хватает, чтобы покрыть дефицит, — отмечает замруководителя ИАЦ «Альпари» Наталья Мильчакова. — А не хватает отчасти потому, что, по некоторым оценкам, около трети работающих россиян получают «серые» зарплаты и недоплачивают взносы в ПФР. Поэтому для восполнения дефицита своего бюджета Пенсионный фонд обращается к государству, которое ему перечисляет трансферты из федеральной казны».

Бюджет ПФР все последние годы был дефицитным. «Этот дефицит до сих пор не слишком критичен для того, чтобы возникли проблемы с выплатами пенсий, но все-таки довольно значителен: в 2019 году он составил примерно 0,25% ВВП, и почти 40% его расходов покрывалось с помощью трансфертов из госбюджета. Поправить ситуацию было призвано повышение пенсионного возраста. По расчетам авторов пенсионной реформы, в будущем дефицит ПФР не должен был оказаться критичным настолько, что государство в один «прекрасный» день перестало бы исполнять обязательства по выплате пенсий», — добавила эксперт.

Однако, как теперь становится ясно, пенсионный возраст в стране поднимали зря: дефицит бюджета ПФР не только не уменьшается, а стремительно растет. Соответственно, все большая доля всех федеральных доходов должна направляться на содержание нынешних пенсионеров. Такими темпами на повестке дня может встать вопрос о новом повышении пенсионного возраста — скажем, до 67 лет.

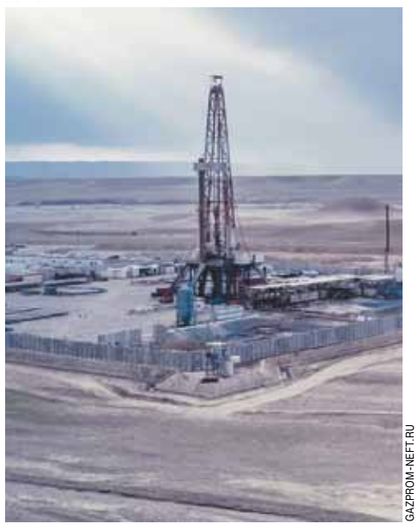
Впрочем, по словам Мильчаковой, так как пенсионная реформа уже осуществляется, маловероятно, что возраст выхода на заслуженный отдых будут двигать еще выше, чтобы покрывать дефицит бюджета ПФР. «Скорее наоборот, если государство, благодаря программе материнского капитала и принятым в текущем году мерам поддержки семей с детьми, сможет со временем преодолеть негативные тенденции в демографии, то возможно, что пенсионный возраст даже будет снижен. Этот вариант развития событий в ближайшее время нереален, но возможен в будущем. Во всяком случае, такой вариант более реален, чем еще более существенное увеличение возраста выхода на пенсию», — подытожила наша собеседница.

Инна ДЕГОТЬКОВА.

ТОПЛИВО

НЕФТЯНАЯ ЦЕНОВАЯ АНОМАЛИЯ

Российский баррель стоит дороже эталонного



GAZPROM-NEFT.RU

Стоимость российской нефти марки Urals на мировом рынке превысила котировки североморского сорта Brent, который считается эталоном рынка «черного золота». Свою роль в этой ценовой аномалии сыграло участие Москвы в сделке ОПЕК+ по ограничению объемов добычи, а также сокращение производства сырья в США и Венесуэле. До конца года цены могут стабилизироваться на уровне в $50 за баррель, что удовлетворит потребности федерального бюджета, но не спасет российскую казну от дефицита.

Традиционно российский сорт Urals отставал по цене от эталонной марки Brent на несколько долларов. Но в конце июня ситуация резко поменялась. Причина превышения котировок российского сорта над стоимостью эталонной марки Brent определяется тремя основными факторами. Во-первых, Россия по соглашению с ОПЕК+ значительно снизила производство жидких углеводородов и довела добычу до минимума с 2002 года. В результате на мировом энергетическом рынке образовался дефицит высокосернистого сырья, поэтому его стоимость стала резко увеличиваться. Во-вторых, в связи с новыми американскими санкциями против Венесуэлы, которые удерживают в море почти два десятка танкеров из этой страны и не позволяют доставить потребителям более 18 млн баррелей «черного золота», многие импортеры нарастили закупки топлива из России, чем дали дополнительный стимул для его подорожания. В-третьих, американские сланцевые производители из-за падения спроса, спровоцированного пандемией коронавируса, с марта сократили добычу на 2 млн баррелей в сутки и под завязку заполнили хранилища «черного золота». В итоге стоимость российского сорта Urals превысила $43, котировки североморского Brent остались в районе $40–41.

С одной стороны, высокие цены на собственное сырье дают России некоторое преимущество перед другими участниками нефтяного рынка, на котором действует правило: лучше продать один баррель за $50, нежели два по $25. С другой стороны, сокращая экспорт, наша страна теряет свои позиции на мировом рынке «черного золота». Как отмечают эксперты Reuters, рост котировок Urals вынуждает владельцев европейских перерабатывающих заводов снижать закупку российских углеводородов в пользу альтернативных аналогов, в том числе Brent или американской марки WTI, которые сейчас по стоимости побеждают в конкуренции. Если ранее традиционные покупатели Urals неоднократно сталкивались с резким подорожанием российского сорта и старались переждать высокие цены, то теперь им выгоднее перенастроить оборудование под легкие фракции «черного золота» и сэкономить на будущих закупках сырья.

По словам финансового аналитика ГК «Финам» Сергея Дроздова, в настоящее время ценовая конъюнктура «черного золота» находится на распутье. С одной стороны, по мере снятия в мире карантинных мер будет оживать промышленность, перевозки — следовательно, возрастет спрос на «черное золото». С другой — многие ожидают удара второй волны коронавируса, которая снова может погрузить экономику в анабиоз. Соответственно, предпосылки для роста нефтяных котировок Urals зависят от того, какой сценарий реализуется.

Впрочем, рассчитывать на то, что и в будущем стоимость Urals будет радовать ценами, превышающими мировые аналоги, не стоит. «Brent — это эталонный сорт качественной нефти, который торгуется на Лондонской бирже еще с середины 1970-х годов. От него отсчитывается система ценовых координат. Исторически стоимость российских марок всегда была ниже на 5–10%», — объясняет руководитель ИАЦ «Альпари» Александр Разуваев.

Положительное влияние на стоимость Urals может оказать снижение производства американскими компаниями — по данным минэнерго США, рекордное сокращение числа действующих буровых установок, наблюдающееся последние четыре месяца, грозит потерей до трети добычи сланцевого сырья, за счет которого Вашингтон старается выйти на лидирующие позиции в мировой нефтедобыче. Более 15 крупнейших сырьевых холдингов страны сократили свои бюджеты на освоение новых месторождений в среднем на 50%. В ближайшие два года Соединенные Штаты ожидает неизбежное сокращение добычи.

«Котировки Brent до конца года способны превысить уровень в $50, хотя стоимость Urals окажется несколько ниже. Дефицит бюджета нашей страны, рассчитанный исходя из нефтяных цен в районе $41–43, будет нивелирован. Однако полностью избежать потерь российского ВВП, который оценивается в 5–10%, не получится», — предупреждает Дроздов.

Николай МАКЕЕВ.

КАТАСТРОФА

НОВАЯ ГАЗЕТА

Та самая труба.

В ОДНУ РЕКУ ДВАЖДЫ

«Норникель» опять угрожает экологии

«Норникель» опять отличился. Активисты обнаружили, что одна из его фабрик проводит сброс загрязненной металлами и кислотой жидкости в тундру и местные ручьи, которые впадают в озеро Пясино. Факт сброса зафиксировал «Гринпис» совместно с журналистами «Новой газеты» и бывшим сотрудником Росприроднадзора Василием Рябининым. После того как на место происшествия приехали полиция и прокуратура, рабочие начали спешно демонтировать трубы, по которым осуществлялся слив.

Как сообщает пресс-служба краевого МЧС, в районе Талнахской обогатительной фабрики, которая принадлежит компании «Норникель», произошла незаконная перекачка неустановленной жидкости с химическим запахом в тундровую зону. При этом водозаборы на месте отсутствуют и есть угроза попадания стоков в реку Хараелах, которая впадает в озеро Пясино. Экологи сообщают, что вода заражена тяжелыми металлами, сернистой кислотой и ПАВ. У воды сильный неприятный запах, а на месте сброса погибшие деревья.

Точнее состав жидкости будет известен после лабораторного исследования. После того как на место происшествия прибыли сотрудники полиции, МЧС, Росприроднадзора и прокуратуры, персонал принял меры по остановке слива. Причем сотрудники «Норникеля» так торопились, что, демонтируя трубы, раздавили трактором полицейскую машину, которая приехала на место для выяснения обстоятельств. В самом «Норникеле» сообщают, что они остановили этот слив, а по факту случившегося проводят служебное расследование. Региональное управление Следственного комитета также начало проверку.

О том, какую угрозу действия «Норникеля» нанесли окружающей среде в этот раз, «МК» рассказал заслуженный эколог Андрей Пешков:

— Это экологическое преступление. Тяжелые металлы, серная кислота — все это, попадая в зону воздействия в хоть сколько-нибудь значительных концентрациях, моментально убивает все живое. Живые организмы рассчитаны на существование в определенном диапазоне pH. Причем этот диапазон достаточно узкий. «Норникель», извлекая прибыль из добычи природных ресурсов, которые компании не принадлежат, наносит ущерб здоровью населения и окружающей среде.

Тяжелые металлы — а это может быть ртуть, свинец и весь этот ряд — это яд. Даже медь, которая менее опасна для человека, смертельно опасна для обитателей водной среды. Это преступления, которые должны квалифицироваться и наказываться соответствующим образом. Почему этого не делается, почему нет надзора в этой сфере, почему люди, которые этим занимаются, не сидят в тюрьме и их имущество не конфискуется — это вопросы к правоохранительным, природоохранным органам.

Дарья ЗЕЛЕНСКАЯ.

ЖКХ

ТАРИФ РАСТУЩИЙ

с 1-й стр.

С первого июля тарифы ЖКХ вырастут по «плановой» инфляции: в среднем на 4%. Наибольший рост тарифов запланирован в Чечне — на 6,5%. Минимальный — в Ненецком автономном округе — 2,4%.

Напомним, что новость о «заморозке» тарифов последние месяцы то и дело мелькала в информационном пространстве. С такой инициативой выходили не только общественники и независимые эксперты, но и депутаты, и сенаторы (как правило, от «оппозиционных» партий). Однако она была жестко пресечена Минстроем. В ведомстве считают, что такой шаг нанесет отрасли серьезный удар: ресурсные компании столкнутся с серьезным недофинансированием и лишатся финансовых источников для развития.

Очень жаль, что не был принят мораторий на тарифы, говорит директор АНО «Организация народного контроля» Наталья Чернышева. Она считает, что решение было принято вследствие настойчивых просьб о помощи со стороны ресурсоснабжающих организаций, которые терпят убытки из-за снижения собираемости коммунальных платежей в условиях текущего кризиса.

«Есть серьезные опасения, что это решение вызовет обратное действие — увидев повышение тарифов и счетов по ЖКХ, люди еще меньше захотят платить, тем более что до 1 января 2021 года не будет штрафов и отключений за неуплату, — утверждает эксперт. — Кроме того, финансовая ситуация у большей части населения очень тяжелая, многие потеряли работу во время пандемии и не смогут ее найти в течение нескольких месяцев после отмены самоизоляции. Задолженность населения может возрасти на 20–30% и привести к огромному кассовому разрыву в платежах».

Впрочем, до 1 июля еще есть возможность все же возместить повышение тарифов ресурсникам со стороны государства, чтобы не перекладывать это бремя на граждан. «Если новые платежки будут уже с повышением, то хотя бы надо объявить, что со следующего месяца будут массовые субсидии плательщикам за счет государства, — считает Чернышева. — Парадоксальным образом субсидии могут, наоборот, привести к повышению собираемости по отрасли, как это было, например, в тех регионах, где временно были отменены взносы на капремонт».

Справедливости ради отметим, что среди наших собеседников есть и те, кто поддерживает повышение тарифов. По словам Сергея Минко, генерального директора ПАО «Городские инновационные технологии», нужно понимать, что тарифы повышаются не от хорошей жизни. Во многих регионах ситуация с инфраструктурой в сфере ЖКХ находится в плачевном состоянии, и ее необходимо модернизировать. Именно в этих регионах наибольшее число аварий и в то же время наименьшие тарифы.

«Повышение тарифов позволяет модернизировать инфраструктуру и предоставлять жителям более качественные услуги, — подчеркивает он. — Это необходимо для развития системы ЖКХ. Меняются теплосети, строятся водоканалы, прокладываются электрические сети. Про капремонт вообще можно не говорить — чуть ли не половина жилого фонда в аварийном состоянии. Так что повышение тарифов необходимо и оправданно, тем более что оно не превышает инфляцию».

Как говорится, кризис кризисом, а повышение тарифов — по расписанию. Между тем главный аналитик TeleTrade Марк Гойхман подчеркивает, что миллионы плательщиков «не тянут» даже прежние тарифы, а задолженность по коммунальным услугам еще в марте составляла более 1 трлн руб. «Повышение тарифов при кризисном падении доходов населения будет означать и дополнительное ухудшение материального положения семей, и значимый рост неплатежей, задолженности, то есть то самое недофинансирование ЖКХ», — подытожил собеседник «МК».

Людмила АЛЕКСАНДРОВА.

БЕЗ ОБМАНА ВЛАСТЬ НЕ МОЖЕТ!

Пандемия стала лакмусовой бумагой для пробы элит

Саид БИЦОЕВ, журналист

Мой студенческий друг Владимир Чесноков рассказывал, как в середине 90-х оказался в группе поддержки будущего депутата Госдумы в глубинке. Перед въездом в небольшой провинциальный городок колонна «Гелендвагенов» остановилась на обочине. Холеный кандидат скинул с себя кашемировое пальто, итальянский брендовый костюм, туфли из кожи питона и тут же в салоне авто переоделся в другой, заранее припасенный гардероб — стеганую фуфайку, брюки-камуфляж, треух мышиного цвета и кирзовые сапоги. Мол, так ближе к корням и духовным скрепам.

Он стал депутатом, десятки лет был на разных высоких должностях. Особых лавров, правда, не снискал, но все еще в руководящей обойме — продолжает тянуть непосильную ношу «слуги народа». От духовной же его скрепы осталась лишь круглая и упитанная... репа.

В этой истории нет вымысла, аллегории или навета на светлый образ народного радетеля. Напротив, не называю его по имени лишь потому, что хочу пощадить нервы простодушных людей, отдавших в свое время симпатии заезжему политическому гастролеру. Наши депутаты, кандидаты, сенаторы, чиновники лишь по необходимости и на короткое время спускаются на землю, «проявляя заботу» о простом человеке. Чтобы потом на личном самолете улететь на свои виллы и яхты, где в тиши плещущего моря легче сбросить стресс от встречи с чуждой для них «глубинкой», стереть из памяти малоприятные картины всеобщей запущенности и нищеты.

Социальный разрыв между властью и народом существовал у нас всегда: что при Иване Грозном, что при Николае II, что при Сталине и далее по списку. Ни для царей, ни для императоров, ни для большевистских или демократических вождей благополучие простого человека, признаем честно, не являлось приоритетным. Государство и его интересы — все, а человек — почти ничто! Однако сегодняшнее расслоение в стране, гигантское богатство одних и беспросветная нищета других, даже на таком историческом фоне смотрятся вопиюще.

Так называемая российская элита даже не представляет, как обстоят дела за пределами двух столиц. Как выживают миллионы граждан маленьких городков и поселков — самая смиренная часть страны, обитатели той самой провинции, глубинки, о которой якобы пекутся элиты.

На деле все они «страшно далеки от народа», как отмечал еще Ленин, намекая на то, что большевики будут гораздо ближе, когда придут к власти. Ибо они сами выходцы из гущи народной.

Но и Владимир Ильич, став хозяином Кремля, не стал изменять историческим традициям, вселившись вдвоем с супругой в 11-комнатную квартиру в Сенатском дворце, с двумя лифтами и летней террасой для отдыха и прогулок.

Словом, не важно, какой на дворе век, — все происходит примерно по одному сценарию. Новые элиты прорываются во власть под лозунгами защиты интересов народа, а потом изолируются от простого человека и его забот, чтобы сосредоточить свое внимание на решении более «масштабных» задач. Так они отрываются постепенно от реальности, перестают понимать жизнь обычных граждан.

И если кто-то скажет, что так происходит с высокими чинами по всему миру, то я не соглашусь. Не так давно английский премьер Борис Джонсон приехал в обычный магазин эмигрантского района Лондона за рулем... велосипеда. Узнав его, люди подходили, чтобы поздороваться за руку и сделать селфи. Закончив общение, Джонсон отцепил замок от рамы, сел на свой бицикл и укатил в буржуйский Пикадилли.

Представить себе в такой же роли российского коллегу Джонсона — хоть нынешнего, хоть любого из прошлых — лично я не могу, хоть тресни! Хотя соверши кто-то из них такую прогулку среди уличной толпы, с прокатом на велике и заходом за хлебом в лавку, наверняка мог бы узнать много нового и любопытного о жизни людей, причем из первых уст. Глядишь, это знание и помогло бы в подготовке каких-то важных государственных решений...

Идеологии или системы меняются, а природа власти — никогда! И большинство сегодняшних проблем — следствие той самой оторванности и раскола. Отсюда не совсем адекватное реагирование власти на многие внутренние события, вызовы и чаяния.

Может, так бы все и продолжалось, если бы не внезапная пандемия, свалившаяся как снег на голову, обнажив весь драматизм и глубину российских проблем.

Будем справедливы, власть оперативно приняла нужные и важные меры для защиты населения. За короткий срок перепрофилировали больницы и клиники в центры борьбы с коронавирусом, обеспечили защитными средствами, благодаря чему удалось избежать массовых потерь. А появление Владимира Путина в Коммунарке, общение со специалистами медцентра и поддержка врачей стали чуть ли не бальзамом на душу — значит, не все так плохо!

Однако миллионы обычных граждан, оказавшись в изоляции, наедине со своим испугом, страхами, фобиями, пережили тотальный стресс, от которого вряд ли быстро и без последствий избавятся. Появились новые и незнакомые слова: сатурация, вирулентность, альвеола, от которых теперь зависит жизнь их близких. В буквальном смысле. Пандемия вызвала в сознании людей тектонические сдвиги и психологические травмы. Кажется, подобного смятения и абсолютного непонимания, что же делать, как спастись, не было у людей ни разу, возможно, даже в годы Великой Отечественной, где враг был страшен, но понятен и зрим. Особенно тяжело пришлось пожилому контингенту, который изначально определили в безнадежную «группу риска».

Депутаты, министры, главы регионов, территорий откровенно маскировали волнением людей. Им нечего было сказать или просто не посчитали нужным — это же не избирательная кампания! Тем более мчаться куда-то, тратить деньги и рисковать здоровьем. Намного безопаснее выскочить на пару-тройку дней в провинцию на «Гелендвагенах», бросив в багажник фуфайку с ушанкой и кирзачами для соблазнения электората.

Не увидели мы и должной поддержки бизнес-сообщества. Ни один олигарх не был замечен в волонтерских акциях или финансовой поддержке лечебниц. Никто из них не побежал снимать деньги со счетов в помощь нуждающимся.

Каждый раз убеждаемся, что не стоит ждать мужских, да и просто гуманных, человеческих поступков от наших завсегдатаев «форбсов». Хотя именно они десятки лет черпают миллиарды долларов в тех самых обманутых глубинках, загаживая природу на сотни километров, отчего население постепенно вымирает.

Не услышали мы и голоса представителей официальной медицины, чьи слова помогли бы людям успокоиться. В результате психоз достигал таких высот, что даже врачи отказывались выйти на смену целыми коллективами. И понять их можно, ибо рисковать здоровьем и жизнями близких и родных за гроши мало кто захочет.

Пандемия и все события, связанные с ней, вызвали лишь недовольство и недоверие к власти. Когда полвека назад московский художник Алексей Кокорекин, вернувшийся из Индии, заболел черной оспой, то все население Москвы (6 млн человек) в течение 19 дней полностью было вакцинировано. И никто не вякнул, зачем и для чего их прививают! Потому что были уверены на сто процентов — все делается для их здоровья и блага.

Вспышку удалось локализовать, погибло всего три человека. Так советская медицина справилась с тифом, чумой, туберкулезом, оспой, полиомиелитом и другими эпидемиями с помощью собственных вакцин.

Сегодня один намек на необходимость прививок вызывает у большинства тревогу и протест. Возможно, страхи преувеличены и не имеют под собой почвы. Но люди уже никому не верят. Слишком часто их обманывали и продолжают обманывать.

По-другому они работать не умеют. Может, и хотели бы, но не знают как!

КОММЕНТАРИИ на сайте mk.ru

ГОРОД

GOOGLE

Тенистые дворы Нижней улицы скоро станут историей.

ДВОР ПОПАЛ ПОД ПОЕЗД

Расширение Белорусского вокзала угрожает жителям окрестных домов

Строительство новых платформ на Москве-Смоленской — так официально называется Белорусский вокзал, вошедший в 1-й диаметр МЦД, — дело, которого ждут миллионы москвичей. Причем подавляющее большинство из этих миллионов — пассажиры электричек — ждут с нетерпением. А меньшинство — с ужасом: это те, кто живет совсем рядом с вокзалом. Например, на тихой Нижней улице, примыкающей к железнодорожному полотну. Причина очевидна: стройка новых платформ и путей будет вестись фактически в их дворах, и за пару лет работ строители изуродуют тихую улочку до неузнаваемости. В очередной раз перед обществом встает вопрос — можно ли ради общезначимых целей просто игнорировать интересы меньшинства?

О том, что их дворы временно превращаются в стройплощадку, жители домов 3, 5 и 7 по Нижней улице узнали, изучив проект реконструкции платформ электричек. Оказалось, что дворы Нижней улицы будут использоваться для устройства подъездной дороги и строительной площадки, затем — для «разработки котлована и строительства подземного пешеходного перехода через ж/д пути с выходами на платформы» и, наконец, для демонтажа пешеходного моста через пути — того самого, что снят во множестве фильмов: обычно именно по этому мосту бегут бодрые ребята с лыжами и в тренировочных костюмах, собираясь на прогулку в Ромашкове или Трехгорку.

— Строительство угрожает нашим домам разрушением, — рассказывает «МК» Ирина, жительница дома 3 по Нижней улице. — Во-первых, вибрации во время строительства дадут трещины на старых зданиях, а дома 3 и 5 — 1928–1930 годов постройки. Во-вторых, ленточный фундамент дома 5 с большой долей вероятности «поплывет». Далее, нас волнуют газовые коммуникации — в результате возникновения трещин и разрушения фундамента возрастает угроза утечки газа и взрыва — кто будет за это отвечать?

По словам Ирины, отдельное беспокойство вызывает планируемый пункт мойки колес для строительных самосвалов — он запроектирован прямо во дворе дома 5, притом что часть подъездов дома находится ниже уровня земли. О том, что будет затруднен проезд к домам, не стоит и говорить: например дом 3 может вовсе остаться без доступа к подъезду (а если понадобится вызвать «скорую»?..) Вырубка почти всех зеленых насаждений в сравнении с вышеперечисленным — тоже, конечно, мелочь, но также весьма неприятная.

Жители трех домов по Нижней улице собрались и подали петицию для начала в управу района Беговой (ответ на нее пока не получен). Они ссылаются на п. 1.4 статьи 36 Жилищного кодекса РФ, согласно которому право общедолевой собственности распространяется на «земельный участок, на котором расположен данный дом, с элементами озеленения и благоустройства, иные предназначенные для обслуживания, эксплуатации и благоустройства данного дома и расположенные на указанном земельном участке объекты». Также указывают на то, что предварительного обследования домов и общественного обсуждения этого вопроса произведено не было.

— Обращение жителей дома будет рассмотрено в установленные законом сроки, — рассказал «МК» собеседник в управе района Беговой. — Но, говоря неофициально, шансов у них мало: тут государственные нужды, инфраструктурное строительство. Так что менять планы стройки, по всей вероятности, не будут.

Источник «МК» в одной из транспортно-строительных компаний города рассказал, что практики согласования с жителями каждого подобного объекта в отрасли не существует. «Есть большой линейный объект, которым пользуются миллионы человек, — станции, новые линии метро. Есть жители с их частным интересом — их на три-четыре порядка меньше. Вот при всем уважении и сочувствии к этим людям, у которых два года на голове будет стройка, — кому тут нужно отдать предпочтение?»

Антон РАЗМАХНИН.

ШОК

МОРДЫ ВЫСШЕГО КЛАССА

Пользователи призывают родителей к бдительности: в Сети орудует «звериная» педофильская секта

Неравнодушным петербурженкам Наталье Никифоровой и Лидии Пановой удалось — в том числе и с помощью публикации в «МК» — закрыть доступ к ряду интернет-ресурсов, пропагандирующих педофилию. Но на этом ужас, увы, не закончился. Следуя по бесконечной цепочке растлевающих сайтов, привязанных друг к другу ссылками, Наталья и Лидия делают все новые и новые жуткие открытия.

Напомним, Наталья Никифорова и Лидия Панова обратились в прокуратуру, в Роскомнадзор и в онлайн-приемную детского омбудсмена с просьбой заблокировать доступ к сайту петербургского писателя, творящего под псевдонимом Алеша Локис, а также к легкодоступным «зеркалам» ресурса «Право на любовь», открыто пропагандирующим сексуальные отношения с малолетними. На сегодня доступ закрыт к сайтам Локиса, однако остался форум, а также ресурсы, на которые идут активные отсылы с основных интернет-площадок педофилов.

Первым делом активистки приводят ряд высказываний «гуру», о котором пойдет речь ниже. На эти цитаты легко наткнуться в Интернете, они в открытом доступе:

«Необходимо давать детям и подросткам в любом возрасте реализовывать их интерес к теме секса в виде совершенно свободного просмотра адекватных порноматериалов, которые, конечно, сначала надо еще создать, и это должна быть реальная порнография».

«Дети должны иметь право работать с любого возраста, в том числе и оказывая сексуальные услуги».

«Кто-нибудь может объяснить, почему секс между родственниками считается позорным, отвратительным, преступным? Чем такой секс отличается от любого другого секса, что к нему такое отношение?..»

— Это изрекает человек, предлагающий частные уроки «просветления» по цене от 200 евро в час, — поясняют активистки. — Это гуру Бодхи, в миру некто Всеволод Рудашевский. В поле нашего зрения попал как настоятельно рекомендуемый основными педофильскими порталами. Этот человек очень активен в Сети: на собственном сайте, во всех соцсетях, а также в комментариях на ресурсах писателя-педофила Локиса. Объявлениями о его услугах пестрит Интернет. Сейчас, например, сей «гуру» с педофильской повесткой предлагает купить его новый курс, который будет проходить в Непале, за 1000 евро, уточняя, что вместе с сопутствующими расходами каждому участнику предстоит выложить 3–3,5 тысячи евро.

Девушки уточняют, что упоминания о Рудашевском имеются на многих порталах, воспевающих прелести любви с несовершеннолетними. Именно ему принадлежит вопрос, потрясший их в самом начале расследования: «Почему я не могу просто пойти и купить ребенка?»

Рудашевский ведет психологические тренинги, пишет книги, разработал собственную методику «помощи людям» — все это доступно в Сети.

— Агрессивной рекламе Рудашевского совершенно не мешает масса упоминаний в Сети о его темных делах в качестве основателя секты симпатов, — удивляются девушки. — Мы нашли отзывы его бывших учеников, рассказывающих, как он их сексуально эксплуатировал и как по сей день манипулирует своими бывшими почитателями.

Упоминается Рудашевский и на сайте, посвященном борьбе с сектами: «Основатель секты «симпатов» (она же группа по «устранению негативных эмоций» Бодхи). Каждый член секты проходит некую «инициацию» сексуального характера, с извращениями, процесс фиксируется на видео и фото. При попытке отстраниться от активного участия в секте члена сообщества шантажируют разглашением информации (публикацией).

В группе около сотни приверженцев до 26 лет, все живут на съемных квартирах, свально, бросив семью и родственников. Всех членов характеризует крайняя степень отторжения общественных устоев. Новых членов «симпаты» ищут среди молодых людей, винящих в своих неудачах окружающих и родителей, склонных к депрессиям и суицидам. Вербовка происходит через сайт Бодхи.ру, на «симпато-форумах» и через комменты в ЖЖ членов группы».

Новых сектантов гуру завлекает с помощью декларирования своих главных принципов — полное освобождение от любых правил и норм и претворение в жизнь любых сексуальных желаний с представителями обоих полов. Все это Рудашевский называет привилегиями своего «мордосообщества».

— Людей Рудашевский сравнивает с животными, применяя к своим ученикам «звериные» термины — «морда», «логово», «лапки», — поясняют исследовательницы. — В секте существуют разделения на «классы». К самому высшему классу относятся самые преданные члены секты, они именуются «мордами».

По словам активисток, портал «сектам.нет» бил тревогу в отношении Рудашевского еще в 2011 году. В информации на портале электронной библиотеки сообщатся, что «28 июля 2011 года на него было заведено уголовное дело о развращении несовершеннолетних, он был объявлен в федеральный розыск. Однако Бо успел сбежать в Азию, где и пропал на время с радаров. Выдержав паузу, он снова возобновил свою растлевающую молодежь деятельность».

В 2016-м, наткнувшись на призывы Бодхи в Интернете, в ужас пришла парламентарий Елена Мизулина: «То, что я прочитала, — это ужасно. По меньшей мере проводить проверку, конечно, надо». Но на том дело и кончилось.

В 2018 году многочисленные порталы Рудашевского облетела весть, что гуру ушел в мир иной. Однако сегодня он снова набирает народ на курсы по цене от 1 тысячи евро в день.

— Мы бы не стали этим заниматься, — признаются Наталья и Лидия, — не будь в его пабликах десятков тысяч подписчиков, среди которых мы обнаружили даже своих друзей! И везде Рудашевского активно цитируют:

«Если тебя изнасиловали, то это может быть больно и неприятно, но в этом НЕТ ничего «психически травмирующего», так как только от тебя зависит — испытывать негативные эмоции или нет».

«Говоря о сексе с ребенком, представляют себе мужика-насильника, который насилует несчастную девочку. И любые разговоры о том, что дети вообще-то имеют право на сексуальные восприятия, немедленно утыкаются в отхаркивание типа «детей нельзя».

Мы попросили прокомментировать ситуацию юриста Майю Шевцову:

— Несмотря на отсутствие уголовной ответственности именно за распространение информации, пропагандирующей педофилию, привлечь граждан, подобных описанному «гуру», можно по другим составам преступлений.

Так, например, если преступники предлагают услуги интимного характера, связанные с детьми, либо предлагают приобрести ребенка за деньги, их действия могут расцениваться и по статье 127.1 УК РФ («Торговля людьми»), за что предусмотрено до 6 лет лишения свободы.

Подобное может также расцениваться по статьям 242.1 и 242.2 УК РФ («Изготовление, распространение и хранение порнографии с участием детей»), по которым предусматривается уголовная ответственность. Причем ответственность наступает за любое привлечение ребенка к такому делу и вид порнографии значения не имеет.

Чтобы оградить несовершеннолетних от растлевающего их контента, имеет смысл наряду с обращением в надзорные органы отправить письмо регистратору доменного имени, где зарегистрирован сайт, и потребовать удаления сайта в связи с тем, что он содержит информацию, пропагандирующую нетрадиционные сексуальные отношения, ссылаясь на ФЗ-436 «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию».

Жанна ГОЛУБИЦКАЯ.

ЗЛОБА ДНЯ

КАК «ГРАЖДАНИН ПОЭТ» СТАЛ «БАКТЕРИЕЙ»

с 1-й стр.

Реальные оппозиционеры есть. Их не сосчитать, как много. Но они не живут в переулках Бульварного кольца, не ездят на «Бентли» и госпремии РФ или премии госдепа не получают.

Вот для них Ефремов как был клоуном, так клоуном и остался — хорошим артистом, а не бактерией. Человеком, совершившим чудовищный поступок, но все равно человеком и гражданином, вне зависимости от того, нравятся его взгляды или нет.

Дмитрий ПОПОВ.

Медсестры Анна и Аниса.

ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА

ЗАПЕРТЫЕ В МОРГЕ

Монолог медсестры, которая пострадала за один день во время пандемии гораздо больше, чем за всю жизнь

Месяц назад в Башкирии разразился скандал на фоне пандемии. Две медсестры Архангельской ЦРБ обратились в прокуратуру после того, как руководство стационара отправило их на изоляцию в бокс в здании морга. Мы выяснили последствия этой истории и получили целую исповедь медсестры о ее работе еще с советских времен.

После бессонной ночи в здании морга Аниса слегла в больницу с сердечными приступом. До сих пор женщина находится на больничном. Анна тоже долго не могла оправиться. На нервной почве потеряла голос, почти месяц приходила в себя. На днях вернулась на работу. Подробно их историю читайте в материале «Медсестер-«рабынь» заперли на изоляцию в морге с трупами».

Все это время мы находились на связи с медсестрами. Анна сообщала о состоянии напарницы. И слезно умоляла: «Не бросайте нас, за нас некому заступиться».

Долгое время мы пытались связаться с главврачом ЦРБ, которая распорядилась поместить сотрудниц на изоляцию в здание морга. Женщина к телефону не подходила. В госпитале на наши просьбы поговорить с главврачом слышали один ответ: «Она занята».

В пресс-службе местного минздрава постарались замять скандал. «Все участники конфликта погорячились, — пояснили в пресс-службе. — Главврач на нервах сорвалась на медсестер. Те женщины в свою очередь поддались эмоциям, перенервничали на пустом месте. Ничего страшного в той ночевке не было. Медсестер поместили в здании морга, но не рядом же с трупами».

В День медика я поздравила Анну и Анису с профессиональным праздником. На торжественное мероприятие, проводимое в больнице, они не попали. Но грамотой их удостоили. Правда, до сих пор не передали.

В свой профессиональный праздник Анну Гарабурду будто прорвало. Мы разговаривали долго. Женщина вспомнила, как пришла в медицину и чем все закончилось.

Получился монолог простой медсестры, которая пострадала за один день пандемии гораздо больше, чем за всю жизнь.

«Может, плюнуть на эту медицину?»

«Не хотела вас беспокоить, но сегодня такой светлый день. Захотелось вспомнить, как мы работали раньше, как к нам относились, — начала монолог Анна Гарабурда. — В 1983 году я окончила Симферопольское медучилище имени Ульянова. По распределению попала в республиканский противотуберкулезный диспансер. Когда ехала устраиваться в стационар, в поезде у меня украли документы, только паспорт остался. И знаете, что мне главврач сказал? «Не переживай, иди работай. Документы потихонечку восстановишь». Разве такое отношение в нынешнее время возможно?

Работала много, не жалела себя. Никаких средств индивидуальной защиты, одноразовых перчаток, масок — ничего не было. В мою задачу входило ставить внутривенные системы, капельницы, делать уколы. Медсестра, которая обучала меня, твердила: «Аня, главное, ничего не бойся, коли смело и уверенно». С ее легкой руки у меня все получилось.

Анна Гарабурда.

ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА

Контингент в диспансере оказался сложный. Большинство пациентов только освободились из мест лишения свободы. Всего насчитывалось 120 человек на два отделения — мужское и женское. До 11 часов утра я всех обкалывала, ставила системы. А системы знаете, какие были? Стеклянные, резиновые. Шприцы тоже стеклянные. Сейчас даже странно вспоминать.

О маникюре пришлось забыть. Руки были изрезаны, исколоты, шприцы лопались.

Во время процедур за мной ходил и наблюдал начмед. Однажды он не выдержал: «Ты ходишь по лезвию ножа, будь осторожна». Тогда я не понимала, о чем это он. Спустя время дошло, как начальство рисковало, когда меня, неопытную, определяло на работу. Это ведь такая ответственная должность оказалась. Я не подвела.

В тубдиспансере руководство нас не унижало, они тряслись над нами, в свой адрес слова худого не услышали.

Потом умер мой муж. Мне пришлось перевестись в другое место. Когда уходила, начмед признался: «Аня, мне так жалко тебя отпускать». Позвонил моему новому руководителю, попросил, чтобы меня не обижали. Представляете, какие раньше начальники были.

В 1999 году я вернулась в родной Башкортостан. Девять месяцев стояла на бирже труда, пока не освободилось местечко патронажной сестры в одном селе. Месяц отработала, затем меня пригласили на работу в ЦРБ, где я работаю по сей день. Меня определили на четверть ставки медсестрой в кабинете ФГС (эндоскопический). Платили смешную зарплату. Не хватало даже на общественный транспорт. Ну да ладно. Выдержала.

Позже меня перевели медсестрой в кабинет УЗИ. Добавили еще полставки. Так и жила.

Однажды у нас в районе случилось крупное ДТП. В аварии пострадал сын главы администрации Белорецкого района. Мужчину госпитализировали. Я жила в 18 км от больницы. Так за мной домой приехала «скорая», главврач лично попросил меня организовать индивидуальный уход за пациентом — реанимации тогда в стационаре не было. Надо, так надо. Собралась и поехала.

Я много где успела поработать: в хирургии, в реанимации. Но из больницы мне пришлось уйти, на мое место взяли молоденькую медсестру. Меня отправили работать в поликлинику. Сначала определили в хирургический кабинет, потом к окулисту, много направлений перепробовала, пока не отправили на должность участковой медсестры.

В 2002 году я серьезно заболела. Мне присвоили инвалидность. Год восстанавливалась. Я борец по жизни, выкарабкалась. Оправилась, вернулась в медицину.

И снова в ЦРБ. Меня назначили медсестрой в наркологический кабинет. Сама оплатила учебу. Деньги, конечно, не вернули, ну да бог с ними. Там я задержалась до 31 декабря 2015 года, пока не сообщили, что меня сокращают. В отделе кадров тогда равнодушно заметили: «Не волнуйся, куда-нибудь устроишься».

Мне повезло. В январе 2016 года меня определили на работу в ПТО (психотерапевтическое отделение) в той же больнице. Туда отправили всех медсестер предпенсионного возраста. Мы сами обустроили отделение, сделали стенды, кабинеты привели в божеский вид. Все шло хорошо, пока не появился коронавирус. И вот тогда начался кромешный ад. Поражаешься, что такое бывает.

С Анисой мы познакомились еще в 2002 году. Она работала в приемном покое, пока ее не сократили. Я тогда ей предложила: айда со мной работать. С тех пор мы и дружим.

Мы столько сил и здоровья отдали любимому делу. Далеко от райцентра жили. Автобусы раньше с перебоями ходили, зимой приходилось долго мерзнуть на остановках. Иногда пешком добирались до больницы. Я всю себя отдавала работе. И с нами так обошлись.

После скандального инцидента с моргом руководство на уровне минздрава даже не захотело с нами поговорить по-человечески. Могли бы все собраться за «круглым столом», обсудить случившееся. Ведь до сих пор нас обвиняют во вранье.

Перед тем как в госпиталь приехали сотрудники минздрава с проверкой, нам сразу выплатили обещанные надбавки, на карту пришло по 50 с лишним тысяч. У всех девчонок глаза квадратные: «Что нам с такими деньгами делать?» Представляете, мы даже не понимаем, куда тратить такие суммы, никогда таких денег не видели.

Я тогда предложила: «Девочки, у меня мечта, поедем в Крым, я вам такие места покажу, попутешествуем». Конечно, это все мечты. Мы сельские, у всех семьи, хозяйство, куда мы отсюда выберемся?

После случившегося скандала, помню, идем мы с коллегой по райцентру, заглянули в магазин. Покупатели нас заметили, узнали, вручили нам шоколадки: «Девчонки, держитесь, мы за вас». Народ нас поддерживает. Но все ждут, чем все закончится, кто кого съест.

Рано или поздно ситуация, наверное, разрешится, все забудется. И не такое переживали. Но впервые грустно и обидно, что к нашему поколению такое отношение.

В наш профессиональный праздник для медработников устроили концерт в Доме культуры. Мне позвонила старшая медсестра, сказала, что я еще на больничном и меня пока не ждут. Обмолвилась, что грамоту мне и Анисе выписали. Коллеги делились, что на мероприятие в этом году собралось мало народу, но концерт получился хорошим.

О премии к Дню медика речи не шло. С 1999 года, как я работаю в больнице, нас премировали только единожды. Несколько лет назад подарили тысячу рублей. Еще у нас в больнице существует традиция — премировать юбиляров. Тем, кто состоит в профсоюзе, выплачивают по 500 рублей и дарят по розочке. Если ты не член профсоюза, но у тебя юбилей — вручают только розочку и грамоту.

Наверное, я многое идеализирую. А мир уже давно стал другим, жестоким. Думала, может, махнуть рукой, как молодежь говорит, забить на все, осесть в деревне, заниматься козами и пчелами. Плюнуть на эту медицину?».

24 июня Анна Гарабурда вернулась на работу в ЦРБ. Аниса до сих пор остается на больничном.

В госпитале ковидных больных уже не осталось. Провизорное отделение, куда распределяли пациентов с подозрениями на COVID-19, расформировали.

На изоляцию в здание морга, кроме двух медсестер, больше никого из сотрудников стационара не помещали.

Ирина БОБРОВА.

КИРИЛЛ БУТЫРИН

НЕМЦЫ В БОРЬБЕ ДОХОДИЛИ ДО АБСУРДА

О протоколе поедания мороженого, бомжах в отеле и тысячах евро «просто так»

Одним из самых важных показателей распространения коронавирусной инфекции в Германии является коэффициент репродукции заражения — индекс R. Если он меньше единицы, значит, один носитель вируса в среднем заражает меньше одного человека. Несколько дней назад, после вспышки на скотобойне в Гютерсло, индекс подскакивал до 2–3.

Сегодня ситуация стабилизировалась, но проблемные зоны остаются. В стране ждут прихода второй волны.

О том, как COVID-19 изменил жизнь берлинцев, «МК» рассказала журналистка из Германии Ксения Максимова.

— Берлин был самым лояльным городом в Германии во время карантина. Да и карантина как такового не было — действовали только ограничительные меры. В Берлине маски считались обязательными в транспорте и в магазинах. До прошлой недели это носило рекомендательный характер. А теперь сенат ввел штраф от 50 до 500 евро за отсутствие маски. Немцы по-прежнему неукоснительно соблюдают социальную дистанцию. У меня под окнами маленькое почтовое отделение. Вижу, как люди стоят друг от друга на расстоянии минимум 2 метра, поэтому очередь из 7 человек занимает пол-улицы.

— Какие ограничения, кроме масок, актуальны в Берлине?

— В Берлине сейчас минимум ограничений. Под запретом собрания более 1000 человек. Отменили традиционный гей-парад, но вчера прошел альтернативный. Работают только открытые бассейны, остальные закрыты, в спортзалах душевые под замком, кинотеатры еще не открылись, крупные театры готовятся к сезону. Недавно «Берлинер ансамбль» опубликовал фото перестроенного зала, так пользователи в соцсетях смеялись: это выглядело как рот с выбитыми зубами!

— Что говорят о второй волне?

— Вторую волну не исключают. Политики осторожны в прогнозах. Министр иностранных дел на днях сказал, что Европу, возможно, снова закроют. Сейчас сезон отпусков, поэтому туризм — больной вопрос. Вся немецкая Балтика забронирована была в одну секунду! Недавний опрос о настроении в обществе показал, что если в марте все боялись коронавируса, то сейчас большинству наплевать. Но при этом люди либо вообще отказываются от отдыха, либо выбирают Германию. Сейчас у нас настоящий бум на автодома, их не достать!

— Евросоюз открыт, но немцы остаются дома…

— Германия провела беспрецедентную акцию вывоза своих граждан со всего мира. Но сейчас от путешествий за пределы страны рекомендуют воздержаться. МИД предупредил, что второй такой акции не будет: уехали — рассчитывайте на себя. А недели две назад объявили, что многим еще придется за этот вывоз заплатить…

— Интересно, а как отреагировало население на вспышку эпидемии на мясокомбинате? Стали меньше есть мяса?

— Я бы не сказала. Но были случаи дискриминации людей из этих регионов, скандалы, когда отели отказывались бронировать для них номера. Даже Меркель за них вступилась, что не надо смотреть косо на человека, если он из Гютерсло, потому что это не значит, что он прокаженный.

— Немцы славятся своей любовью к порядку и дисциплине. Но иногда инструкции доходят до абсурда!

— Такое случалось. К примеру, заведениям с едой разрешили продавать навынос. Но надо отойти минимум на 50 метров. Это касается и кафе, торгующих мороженым. Но мороженое ведь тает! Молодые люди купили вафельные рожки и присели с ними на лавочку рядом с кафе. Тут же к ним подошли сотрудники ведомства правопорядка и оштрафовали каждого на 200 евро! А власти Нижней Саксонии пошли еще дальше — разработали протокол поедания мороженого. Там сказано, что «при применении данного постановления допустимо один раз быстро лизнуть мороженое (тем временем безотлагательно отдаляясь от кафе), чтобы тем самым избежать того, что мороженое капнет на одежду или пол. Употребить оставшееся мороженое следует, отойдя на 50 метров»!

— В Германии смогли выжить маленькие кафе, парикмахерские и фрилансеры — те, кто из-за пандемии остался без работы?

— Все получили финансовую помощь. Достаточно было отправить заявку через Интернет: ввести свои данные, налоговый номер и поставить галочку в графе, что остался без средств к существованию. Моей подруге — частному предпринимателю — уже через день перечислили 9 тысяч евро из бюджета. Другой мой знакомый, музыкант, получил 10 тысяч. Все, кто подавал заявку, получили от 5 тысяч и больше, ничего не проверялось вообще. Первая реакция государства была — сначала помочь, а потом разбираться. Маленькие кафе, пункты проката, салоны, многочисленные фрилансеры выжили благодаря этой поддержке. К примеру, я делаю маникюр в маленьком салоне, который держат два русских парня, Такие бизнесы получили по 25 тысяч евро. Ребята мне сказали, что, если бы не эти деньги, они бы сразу закрылись. Но помощь выдавалась не на покрытие собственных расходов, а на ведение бизнеса. Поэтому некоторым людям, чье дело не пострадало, скорее всего, деньги придется вернуть.

— Пандемия стала и временем благородных поступков, взаимопомощи и поддержки тех, кому особенно тяжело.

— Конечно! В Гамбурге около 250 бездомных временно разместили в одноместных номерах городских гостиниц, чтобы бродяги могли соблюдать правила гигиены. Проект осуществляется силами ряда благотворительных организаций. А берлинский отель Adlon в знак благодарности предоставил героям войны с ковидом — врачам и медперсоналу — тысячу бесплатных ночевок в своих стенах. Причем акция действительна до марта 2021 года. Трогательная история произошла и в Баварии, когда младший школьник, оставшийся один дома, позвонил в полицию и расплакался в трубку. К нему выехал дежурный наряд. Полицейские убедились, что с ребенком все в порядке, и сделали ему бутерброд с «Нутеллой». «Иногда душа просто просит немного шоколада», — написали стражи порядка в своем Фейсбуке.

Елена СВЕТЛОВА.

с 1-й стр.

ГЕН, КОТОРЫЙ ПОБОРЕТ COVID

Как известно, вирусу SARS-CoV-2 помогают проникнуть в клетку человека специальные клеточные рецепторы ACE2 и CD147. Но вот раскрыть свое истинное «лицо», то есть освободиться от «упаковки» и начать поражать клетку изнутри, ему помогает другой агент — клеточный трансмембранный белок TMPRSS2 (или протеаза). Что это за предательская позиция, спросите? Оказалось, это не белок — предатель, а вирус настолько коварен, что смог полезный клеточный компонент (функция протеазы — разрушать чужеродные нам белки) заставить работать на себя.

WIKIPEDIA.ORG

По логике, если этот белок ослабить, сделать менее активным помощником вируса, то человек мог бы избежать заражения коронавирусом или добиться менее жесткого течения болезни.

Вот ученые и решили выяснить, есть ли какие-то генетические «маркеры», по которым можно было бы отличать более и менее подверженных заболеванию людей.

— Мы обратили внимание на два известных варианта белка протеазы, которые отличаются по своей частоте в разных популяциях, — говорит Алексей Зарубин. — До нас никто не изучал их в достаточной выборке в азиатской, европейской и кавказской популяциях.

— Что это за варианты?

— В первом одним из составляющих гена протеазы является нуклеотид С (цитозин), в другом — С заменен на Т (тимин). От этой замены зависит выработка совершенно разных аминокислот (валин заменяется на метионин), и изменяется структура протеазы.

— И как широко распространена мутация?

— Благодаря имеющимся базам данных мы смогли исследовать 1836 образцов ДНК наших граждан. Оказалось, что доля россиян с альтернативным вариантом «Т» в азиатской части нашей страны больше, чем в европейской, — 36–41% и 22–24%, соответственно. А вот на Северном Кавказе проживает самое маленькое их количество — всего 19%.

— И о чем это говорит?

— Это говорит о том, что мы заметили изменение вариабельности у человека белка TMPRSS2 в зависимости от региона проживания.

— И от этого может зависеть степень подверженности вирусу SARS-CoV-2?

— Теоретически да, но мы этого не доказали. Пока мы можем только сказать, какой процент россиян, проживающих, к примеру, в европейской части страны, имеет характерное отличие в гене протеазы. Выяснилось: почти четверть имеет вариант «Т». Теперь задача для медиков — исследовать гены заболевших людей и выяснить, к какому варианту они относятся. Тогда можно будет говорить, какой из них — «С» или «Т» — защищает нас от коронавируса.

— Из ежедневных сводок о коронавирусе уже сейчас можно сделать вывод, что в Сибири и на Дальнем Востоке заражается меньший процент людей, чем на Кавказе. Не может ли это говорить о том, что альтернативный вариант «Т», который чаще встречается у азиатов, как раз и защищает их?

— Такие выводы пока можно делать лишь как предположения, поскольку кроме генетических особенностей причин, по которым одни люди могут быть более устойчивыми к вирусу, а другие — меньше, может быть много. Все, как я уже говорил, требует научных доказательств.

Есть, кстати, еще один косвенный повод полагать, что число подверженных вирусу растет по мере продвижения с востока на запад. Предыдущие коронавирусы, подобные SARS-CoV-2, также двигались по миру с востока на запад, и развитый у азиатов второй вариант полиморфизма может теоретически свидетельствовать, что это и есть способ их адаптации к коронавирусам. Это может объяснять, почему они могут легче его переносить.

— Каков же процент людей с альтернативным вариантом протеазы в самом Китае, вы не узнавали?

— В Азии — в Китае, Японии, Южной Корее — процент людей с таким измененным вариантом доходит до 40%. То есть почти как у наших российских сибиряков и жителей Дальнего Востока. В Западной Европе и Африке уровень мутации схож с уровнем у нашей европейской популяции. А в Латинской Америке она не настолько низкая, как в некоторых популяциях Кавказа, но заметно ниже европейских.

— Чем может объясняться столь низкий процент измененных генов у жителей некоторых областей на Северном Кавказе?

— Во-первых, это обусловлено биологически. Когда популяция живет изолированно в горах, к ней очень сложно прийти новому вирусу, а впоследствии сделать ее более устойчивой к нему. Во-вторых, там может играть роль так называемый «эффект основателя», когда популяция была сформирована небольшой группой людей, которые являются в той или иной степени родственниками отцу-основателю рода, у которого не было данного полиморфизма (варианта гена).

— В статье говорится, что вы нашли способы снижения экспрессии протеазы при помощи ряда лечебных средств, к примеру, при помощи куркумина. А современные фармакологические средства к ним не относятся?

— Мы провели анализ научной литературы по этой теме, изучили статьи, которые писались задолго до вспышки коронавируса и касались именно воздействия на протеазу. Поэтому, естественно, современных лекарств, которыми лечат COVID-19, мы там не нашли.

— Значит ли это, что если активно использовать в качестве приправы к пище куркуму (или шафран), можно попытаться повысить защиту от заражения коронавирусом?

— Куркумин, который в большом количестве может содержаться в приправах, изучают как потенциальное лекарство от различных заболеваний достаточно давно. И помимо того, что он потенциально может снижать уровень экспрессии протеазы, в ходе компьютерного моделирования другие исследователи предсказали его прямое воздействие на коронавирус. Но у куркумина есть минусы как у лекарственного препарата — у него очень низкая биодоступность. При употреблении его в пищу даже в больших количествах он почти не попадает в кровоток.

Кстати, на уровень экспрессии могут влиять также половые гормоны. И это также может косвенно объяснять то, почему отличается уровень заболеваемости между мужчинами и женщинами.

— У кого же больше защита?

— По поводу женских половых гормонов у ученых наблюдаются разногласия, а по поводу мужчин все единогласны: половые гормоны только усиливают экспрессию протеазы.

— Значит, «альфа-самцы» могут чаще болеть коронавирусом?

— Делать такие заявления без дополнительных исследований, думаю, преждевременно. Более очевидная причина, которая может объяснить различие заболеваемости между мужчинами и женщинами, — образ жизни.

В принципе, идея изучить белок, который принимает активное участие в активации вируса SARS-Cov-2, лежала на поверхности. Теперь подтверждение гипотезы, выдвинутой томскими генетиками, зависит от медиков, у которых есть возможность проверить ее прямо сейчас.

Наталья ВЕДЕНЕЕВА.

ВИРУС ЗАПУСТИЛ ЩУПАЛЬЦА

Калифорнийские ученые нашли новый механизм заражения COVID-19

Вирус SARS-CoV-2 заставляет человеческие клетки отращивать щупальца с вирусным ядом и ими заражать здоровые. К такому выводу пришли сотрудники Калифорнийского университета США во главе с профессором Неваном Кроганом, открыв, таким образом, дополнительный механизм стремительного распространения болезни в организме человека и высокой скорости заражения окружающих.

Ученые исследовали инфицированные клетки под микроскопом и увидели на них прорастающие щупальцеобразные шипы. Начиненные, как и сама клетка, вирусными частицами, эти шипы дотягиваются до соседних здоровых клеток, чтобы заразить их.

— Это настолько зловеще, когда вирус, прежде чем убить клетки, сначала использует их для заражения здоровых, — говорит Кроган.

По мнению ученых, получившиеся «клетки-зомби» при помощи щупалец, по-видимому, проникают в тела клеток и вводят вирусный яд непосредственно в их генетические командные центры.

— До сих пор исследователи считали, что COVID-19 использует один механизм заражения человеческого организма, — говорит генетик Томского института медицинской генетики Алексей Зарубин. — Как и большинство других вирусов, классический путь их проникновения в организм человека лежит через клеточный рецептор. Затем внутри клетки он размножается, а когда вирусных частиц становится много — разрушает клетку, вырывается наружу и пускается на поиски следующей жертвы. В случае с COVID-19, по заверениям специалистов Калифорнийского университета, вирус помимо основного способа применяет дополнительный: проникнув в клетку традиционным путем, он заставляет ее разрастаться щупальцами, которые еще называются филоподиями, и при помощи них проникать в другие клетки. При таком способе распространения уже необязательно наличие на заражаемой клетке специфичного для вируса рецептора, нужен просто контакт, физическая близость здоровой клетки с зараженной. И, таким образом, вирус может поражать клетки, которые обычно устойчивы к вирусу. Коварство SARS-CoV-2 здесь заключается в том, что здоровые клетки имеют с инфицированными одинаковую оболочку, связь происходит легче и быстрее.

Вирус как будто разработал дополнительный способ для обхода крепкой иммунной системы, способной бороться с большей частью вирусов. Возможно, это объясняет тот факт, что коронавирусом порой заболевают совершенно здоровые молодые люди.

— Замечены ли были подобные филоподии у других вирусов?

— Были статьи по поводу появления филоподий у SARS-1 в 2014 году, а также их находили у некоторых других вирусов (герпес, оспа, ВИЧ), но в случае с новым коронавирусом ученые отмечают гораздо большие размеры и разветвленную, древовидную структуру этих щупалец. По их предположению, это и делает вирус более активным и заразным по сравнению с предыдущими.

— В статье говорится, что знание о новом свойстве вируса поможет в будущем найти против него лекарства.

— Если мы найдем белки, которые запускают рост филоподий, то с помощью лекарственных препаратов можем этот рост и заблокировать, при этом существенно замедлив распространение вируса в организме. Тем самым мы дадим иммунной системе время для того, чтобы самостоятельно справиться с «иноагентом».

Наталья ВЕДЕНЕЕВА.

НА ЕГЭ ДЫШИТЕ ГЛУБЖЕ

Эксперт по дыханию советует, как расслабиться перед экзаменом

Еще несколько дней, и во всех школах стартует ЕГЭ. В этом году нервозности добавляют «коронавирусные» условия, в которых он будет проходить. «МК» выяснил, как снизить тревожность и облегчить процесс сдачи экзамена, даже в масках, при помощи дыхательных упражнений.

Врач-педиатр, специалист по закаливанию детей и подростков **Марианна Багданова** владеет различными «успокоительными» методами, в том числе в виде правильного дыхания и расслабления мышц. Накануне ЕГЭ она поделилась с «МК» своими рекомендациями.

— Выпускники испытывают всегда настоящий стресс перед таким важным шагом в их жизни, но ЕГЭ-2020 добавляет страха еще и своей неизвестностью, ведь все испытания проходят в необычных условиях пандемии. Поэтому на повестке дня вопрос — как помочь неокрепшей психике бывших школьников справиться с тревогой и паникой. Прежде всего не забываем о физической активности. Любая двигательная деятельность приводит к повышению обменных процессов в организме. После занятий физкультурой многие испытывают приятные ощущения, ведь во время занятий спортом у человека выделяются особые вещества эндоканнабиноиды, которые действуют на нейроны в головном мозге и улучшают аппетит, а также снижают тревожность, влияют на память и обучение. Но важно не вызвать переутомление.

Я бы очень рекомендовала на этот период упражнения дыхательной гимнастики. Такая гимнастика позволит насытить головной мозг кислородом — тогда процесс обучения и запоминания информации пойдет быстрее, а также поможет снять тревогу. Во время занятий расположитесь удобно, обычно это положение лежа на спине или стоя на ногах. Желательно остаться наедине с собой, выключить телефон и компьютер, закрыть глаза и расслабиться, выкинув из головы все негативные мысли. А затем выполнить несколько упражнений.

Первое. Сделайте вдох на два счета. Сначала вдохните животом, затем наполняйте грудную клетку. Затем медленно выдыхайте на счет пять. После выдоха сделайте паузу на счет пять. Повторите несколько раз. После этого упражнения замедлится сердечный ритм, прояснится мышление.

Второе. Положите указательный палец левой руки на середину лба, большим пальцем зажмите левую ноздрю. Остальные пальцы свободно лежат на правой щеке. Делайте вдох правой ноздрей, а затем зажимайте ее безымянным пальцем, одновременно открывая левую ноздрю и совершая выдох через нее. Затем делайте вдох левой ноздрей, зажимайте, а выдох совершайте правой ноздрей. И так попеременно сделайте несколько раз.

Третье. Вдохните полной грудью и задержите дыхание на 10 счетов, а после постепенно выдыхайте.

Четвертое. Лягте на спину, расслабьте мышцы ног и спины и подышите животом 30 счетов.

И хотела бы еще напомнить самые общие правила. Главный совет — любому человеку, и не только подростку, в момент стресса необходима поддержка близких. Нужно создать благоприятную атмосферу в доме, не нагнетать обстановку. Ни в коем случае не вспоминать прошлые неудачи и обиды. Далее — не стоит зацикливаться на учебе и подготовке, мозгу нужен отдых. Сон не менее 8 часов, а также время на какие-то личные дела должны обязательно присутствовать. Не забывать про полноценное здоровое питание. Обязательно включать в рацион мясо, рыбу, злаки, молочные продукты. Ежедневный рацион — не меньше 2400 ккал.

Ирина БРИЧКАЛЕВИЧ.

ПОЖАР ПОД СКРЫТОЙ КАМЕРОЙ

Пожар в ForResthouse.

КАДР ИЗ ВИДЕО

В деле о гибели ребенка утаили от экспертов важную улику

4.15 — пожар начался якобы от перегрузки сети, а в коттедже загорелся свет.

КАДР ИЗ ВИДЕО

Лето — время каникул, детского смеха, развлечений, путешествий. И… детских смертей. Все самые страшные ЧП с участием подростков происходят в июне-июле-августе.

Особняком стоит, конечно же, ужасная трагедия на карельском Сямозере, где 18 июня 2016 года погибли 14 школьников из Москвы. Но сколько других, менее громких, но не менее печальных историй!

Об этом случае однажды «МК» уже писал («Гибель десятилетнего мальчика в лагере заставила вспомнить о Сямозере» от 20.12.2018 года). В отеле под Городцом Нижегородской области, где проживали школьники, ночью начался пожар. Дети прыгали с балконов, надышались дымом. Спастись удалось всем, кроме 10-летнего Кирилла.

Следствие устанавливало причину пожара и виновных в смерти мальчика полтора года. А теперь выясняется, что на экспертизу не попала важнейшая улика.

Что происходит в этом деле, разбирался «МК».

Роковой подарок

Трагедия произошла в ночь на второе ноября 2018 года в Городецком районе Нижегородской области. Поездку по программе с проживанием в отеле ForResthouse организовала «Галерея ВИП-ТУР». Руководитель турфирмы Светлана Вахтель вместе с психологом разработали развивающую программу для подростков. Одно место в поездке Вахтель подарила своему крестнику Кириллу.

Детей было четырнадцать. С ними поехали двое сопровождающих, а сама Вахтель была за границей. Кириллу досталась комната на третьем этаже. Четыре дня пролетели незаметно. «Ему там нравилось, он говорил: «мама, так здесь хорошо», — передает разговор с сыном мать Кирилла Марина Гергель.

Гром грянул среди ночи. Марину разбудил звонок — встревоженная подруга, чья девочка тоже была в группе, выпалила: «У них там пожар!».

— Я сразу набрала Кирилла, — рассказывает Марина. — В трубке были гудки. Звоню Алене, куратору, она говорит: все дети вышли. Я спрашиваю: где мой сынок? Три минуты — затишье. Снова звоню, Алена говорит: «Я его не вижу». И сбросила звонок.

Другие родители успокаивали: «Пожарные сказали: не волнуйтесь, всех вывели, они в соседнем лагере». Была надежда, что Кирилл убежал в лес. «Я ребенка с детства обучал, как вести себя при пожаре — не бояться, а бежать, — говорит Дмитрий, отец мальчика. — А его просто забыли...»

Сюжет показали в теленовостях. Дмитрий и Марина рассказали, что крестная Светлана гарантировала полную безопасность их ребенка. Также в телесюжете прозвучало: в ночь пожара «не было никаких звуков — сигнализация не работала», «на третьем этаже детей вообще не будили — кто-то сам проснулся от дыма».

«В отеле не было противопожарной безопасности. Мы отдали детей в адово место», — заявила мама погибшего мальчика.

В МЧС от претензий открестились сразу. Госинспектор Нижегородской области по пожнадзору Андрей Степанов заявил: база отдыха, в которой произошел пожар, «ранее не проверялась органами пожарного надзора, поскольку изначально была построена как личный жилой дом». По его словам, хозяин дома сдал коттедж супруге, индивидуальному предпринимателю. А та в 2016 году начала оказывать там туристические услуги. Разрешение на оказание таких услуг в МЧС не выдают, а «в профилактическом отношении» инспектор там все осматривал в 2016 году и выдал «перечень противопожарных мероприятий, рекомендованных к исполнению». Плановую проверку, по словам Степанова, по закону в отеле можно было провести только в 2020 году.

Как решили, так и будет

Коттедж сгорел дотла. Поэтому пожарным экспертом была выдвинута предварительная версия: пожар мог начаться в бойлерной. По мнению эксперта, к появлению огня могла привести перегрузка электросети — из-за того, что в аварийном режиме эксплуатировался электронагревательный котел.

Однако допрос охранника отеля Дмитрия Павловского эту версию опровергал.

Павловский, который исполнял еще и обязанности разнорабочего, рассказал следователю, что жилых комнат на первом этаже не было. В комнате, где спал Кирилл, было два окна — одно выходило на лестницу, второе — на крышу, но оно находилось в двух метрах от пола.

У коттеджа было два способа обогрева — при помощи электрокотла и котла на дровах. Справа от него была пристроена кочегарка, там топили дровяной котел. Его и использовали для поддержания температуры в коттедже. Была еще и бойлерная, где находился большой электрический котел. Но электрокотел до 2 ноября (когда случился пожар) не включали. По словам Павловского, не было необходимости.

В ночь пожара у Павловского в сторожке находилась его сожительница, ее подруга и повар отеля Рита. Чем занималась компания, он уточнять не стал. По его словам, около 22 часов он проверил дровяной котел — тот «находился в режиме тления», температура воды была 50–60 градусов. Вернулся в сторожку и лег спать.

В три часа ночи, рассказывает Павловский, он проснулся по будильнику — чтобы снова сходить в кочегарку. И опять котел «работал штатно, температура была 50–60 градусов». Охранник вернулся в сторожку, позавтракал и сел за компьютер.

А около четырех часов какая-то женщина закричала: «Горим!».

По словам Павловского, открытого огня с улицы видно не было, но имелось сильное задымление со стороны комнат, расположенных на втором и третьем этажах коттеджа. Он забежал в коттедж, схватил огнетушитель, а женщина побежала будить детей. Павловский же в первую очередь ринулся в котельную — там, по его словам, огня не было, но через люк в потолочном перекрытии он заметил горение. Выбежав из кочегарки, он увидел, как из коттеджа выбегают дети, а их преподаватели стоят в сторонке у парковки.

«Алена сказала мне: «Спасайте детей, там в доме дети!» — рассказал Павловский. На балконах третьего этажа он увидел двух подростков, которые «безумно кричали, требуя помощи», взял лестницу, по очереди приставлял ее к балконам — и спас обоих.

По его словам, люди, которые отдыхали в другом коттедже, вышли на улицу, но выручать детей не помогали — стояли и снимали происходящее на камеры мобильных телефонов.

«Я спросил у Алены, все ли спаслись, она сначала ответила: кажется, все, — рассказал Павловский. — После этого я открыл ворота для доступа пожарных машин и повез часть гостей в аэропорт».

Охранник высказал следователю свою, не известно на чем основанную версию: «Причиной пожара является непотушенная сигарета, брошенная кем-то в вентиляционное окно в комнату на третьем этаже».

Противоречиям версии эксперта с показаниями Павловского значения не придали, следствие отрабатывало дальше в основном версию эксперта.

Здесь вы будете в безопасности

Обвинение предъявили в первую очередь руководителю турфирмы Светлане Вахтель. Через месяц — директору отеля Светлане Резниковой. Обоих руководителей обвинили в оказании услуг, не отвечающих требованиям безопасности и повлекших смерть человека.

По словам Вахтель, ForResthouse она нашла по восхищенным отзывам коллег, которые возили туда группы школьников. На сайте отеля отмечалось: он специализируется на детском отдыхе.

По словам Вахтель, ForResthouse был в реестре проверенных и разрешенных к работе объектов туризма. «Я все посмотрела на месте, номера мне понравились. Что касается техники безопасности, то у туроператоров нет таких прав, как у пожарных, — залезать в документы, проверять сигнализацию. Мы исходим из того, что раз отель разрешенный, это означает, что его проверяли. Внешне там все выглядело нормально: на потолке — пожарные извещатели, на стенах — таблички с указанием путей эвакуации, огнетушители».

По словам Вахтель, подобные мастер-классы для школьников в этом же отеле ее туркомпания уже проводила, у проекта были постоянные клиенты. Родители детей видели отель, их все устраивало. «Когда я заключала договор на размещение детей в третий раз, Резникова сказала мне, что ForResthouse прошел еще и дополнительную сертификацию к чемпионату мира по футболу», — говорит в свое оправдание Вахтель.

Вранье ненаказуемо

В обвинительном заключении, которое сейчас готово к передаче в суд, отмечено, что 24 мая 2016 года Резникова «зарегистрировала меблированные комнаты ForResthouse в Федеральном перечне туристских объектов. В тот же день туристскому объекту... присвоена категория «Без звезд».

В деле есть протокол допроса свидетеля Алексея Алехина, который был гендиректором ООО «ЭМГ Консалт» — организации, уполномоченной присваивать отелям категории.

Алехин утверждал, что не был знаком с Резниковой, заявку и документы она прислала на электронную почту. Он заключил договор с экспертом Российской гостиничной ассоциации, проживающей в Москве. Та приехала в ForResthouse, туда же прибыл Алехин. Они осмотрели коттеджи, выявили «некоторые несоответствия» (какие именно, он запамятовал). Резникова получила рекомендации и прислала гарантийное письмо с обязательством устранить недочеты. После чего составили акт соответствия отеля всем необходимым требованиям с присвоением ему категории «Без звезд».

Перечислить документы, на основании которых он классифицировал отель, Алехин не смог.

Тогда следователь поинтересовался у Алехина, а где вообще эти документы. Алехин пообещал их найти и представить следствию.

Из протокола допроса этого свидетеля понятно, что адвокат Вахтель запрашивал ранее копии этих документов в организации, которая классифицировала отель. Алехин там уже не работал, но ответ на этот запрос дал именно он, подписавшись «советником гендиректора» — написал, что копии документов представить невозможно, поскольку... их изъяло следствие.

Следователь спросил Алехина, почему он дал такой ответ. Тот ответил: «Не могу это объяснить».

Документы в уголовном деле так и не появились.

Пожарная сигнализация досаждала всем

Руководство отеля обязано было организовать обучение персонала действиям при пожаре, раз в полгода проводить тренировки сотрудников и обеспечить их круглосуточное дежурство. Также в гостинице должна была работать противопожарная система.

Светлана Резникова рассказала на допросе: она проводила для Павловского инструктаж по технике безопасности один раз — осенью 2018 года. А в течение года «неоднократно разговаривала с ним по поводу пожарной безопасности».

В деле есть акт, составленный за месяц до трагедии сотрудником ООО «Противопожарный центр» — организации, имеющей лицензию МЧС, с которой у ForResthouse был договор на установку и обслуживание противопожарной системы. В нем указано, что при проведении техобслуживания был зафиксирован «быстрый разряд элементов питания радиоканальных пожарных извещателей и ложные включения системы оповещения о пожаре». Проверяющий написал: дальше без капремонта противопожарную систему эксплуатировать нельзя.

Резникова пояснила следователю, что приобрела аккумуляторы для пожарных извещателей и поручила Павловскому их заменить. Тот отчитался: все исполнил. Но Резникова это не проверила и вызвала специалистов «Противопожарного центра» снова. Правда, они до отеля так и не доехали по неизвестной причине. Подтвердить сказанное Резникова не смогла — переписка с центром не сохранилась.

Также Резникова предположила, что Павловский мог отключить сигнализацию — такой случай уже был в августе 2018 года. Сработал звуковой сигнал, постояльцы пожаловались, Павловский отключил.

«Я понимаю, что я как собственник помещения должна была лично проверять работоспособность противопожарной системы, в том числе противопожарной сигнализации, однако я этого не сделала, о чем сильно сожалею», — сказала Резникова.

А еще она сообщила, что сотрудники МЧС якобы проверяли отель в сентябре 2018 года. Правда, в ее отсутствие. Что именно они проверяли — она не знает. Через несколько дней она приехала в отдел МЧС в Городце и расписалась в актах по результатам осмотра отеля. Что там было написано — она не помнит.

Секретные материалы

С момента трагедии прошло более года, расследование объявили завершенным. В суд должно было уйти дело по обвинению Резниковой, Вахтель, а также сопровождающей детей Елены Корыткиной (Алены) — всех их следствие сгребло под одну гребенку, предъявив все то же оказание услуг, не отвечающее требованиям безопасности, повлекшее смерть человека. И причину пожара следствие указало то же — возгорание от перегрузки электросети.

Но когда Вахтель знакомилась с материалами, обнаружила в них видеозапись с камеры наружного наблюдения, о существовании которой даже не знала. В распоряжении «МК» есть эта видеозапись, которая не стыкуется с показаниями Павловского и не вписывается в его версию о брошенном в вентиляционное окно 3-го этажа окурке.

На ней видно, как в 3.25 в котельную приходит мужчина (судя по показаниям Резниковой, это Павловский. — **«МК»**). В 3.30 из трубы котельной начинают вылетать искры. Мужчина в это время находится внутри. Потом он уходит, не обратив внимания на трубу, а после 3.44 из нее уже вырывается факел из искр и огня. В 4.07 над котельной, на уровне второго этажа коттеджа, начинается пожар.

Почему же тогда в деле не разрешены противоречия между видеозаписью и показаниями охранника?

А еще на записи отчетливо видно, что уже после того, как коттедж загорелся, на втором этаже включился свет. Но тогда как можно объяснять причину возгорания перегрузкой электросети?

— Если бы была перегрузка или короткое замыкание, сработали бы автоматы защиты — и свет бы не загорелся, — говорит профессор Академии государственной противопожарной службы Сергей Назаров, ознакомившись с видеозаписью.

Также в материалах дела имеется еще один протокол допроса Резниковой, который состоялся в июле 2019 года. «Я ознакомилась с предъявленными мне видеозаписями и фото, — говорит она, — ...хочу дополнить, что... мне стало известно, что Павловский Дмитрий 01.11.2018 года около 20–21 часа и 02.11. 2018 года около 03 часов топил дровяной котел, что не соответствует условиям его эксплуатации. Период времени между его топками должен составлять 12 часов... исходя из просмотренной видеозаписи, во время пожара в доме горел свет, что невозможно при аварийной перегрузке электроснабжения, так как было установлено УЗО (устройство защитного отключения. — **«МК»**). Это может подтвердить электрик Алексей».

Адвокаты направили жалобы в прокуратуру и потребовали провести новую пожарно-техническую экспертизу с учетом видеозаписи. Прокуратура возвратила дело на дополнительное расследование. Следствие написало в прокуратуру письмо о том, что «возможности расследования исчерпаны». На дополнительную экспертизу направить видеозапись отказалось.

Обвинение было изменено, а Корыткину перевели в свидетели. Но только причина пожара осталась все той же — он возник «по причине горения в бойлерной под воздействием тепловых проявлений аварийного режима электрооборудования».

27 апреля этого года обвинительное заключение со всеми материалами поступило на утверждение прокурору. 28 апреля прокурор уже поставил на нем свою подпись.

Как деловой договор может стать преступным

В новом обвинительном заключении значится, что Резникова «разместила детей в мансардных помещениях с одним эвакуационным выходом, не организовала обучение мерам пожарной безопасности, не обеспечила круглосуточное дежурство обслуживающего персонала, не обеспечила ежедневную передачу в пожарное подразделение информации о количестве людей на объекте, не обеспечила исправное состояние системы противопожарной безопасности и подачу сигнала о пожаре дежурному персоналу с его дублированием на пульт пожарной охраны».

Вахтель вменяется нарушение огромного количества законов и ГОСТов. Среди прочего отмечено, что она «должна была руководствоваться положениями закона «О пожарной безопасности» и Правил противопожарного режима в РФ...».

«Если вменять руководителю туркомпании ответственность за нарушение требований пожарной безопасности по закону «О пожарной безопасности» как должностному лицу, то Вахтель обязана была назначить ответственного за противопожарную безопасность на объекте. Но под таким объектом может пониматься офис ее туркомпании, а никак не отель, где совсем другой руководитель. А с учетом видеозаписи получается, что в действиях Вахтель, какие бы ГОСТы она ни нарушила, нет причинно-следственной связи со смертью Кирилла», — считает защитник руководителя турфирмы Дмитрий Алексеенко.

Вахтель «с целью оказания туристических услуг, не отвечающих требованиям безопасности жизни и здоровья потребителей, обратилась к психологу с предложением разработать основную тему туристского продукта и наполнить его содержанием, направленным на организацию отдыха и досуга несовершеннолетних детей», — написано в обвинительном заключении.

— На мастер-классах детей обучали ораторскому мастерству и профессии журналиста, — поясняет руководитель турфирмы. — Также турфирма забронировала отель, а сопровождающие должны обеспечивать общую безопасность детей: следить, чтобы они не убежали, спали ночью, были накормлены и одеты по погоде. А противопожарную безопасность, согласно договору о предоставлении гостиничных услуг, отель полностью брал на себя.

Но следствие настаивает: Вахтель «продолжая реализацию задуманного... обратилась к ранее знакомой ей Резниковой с предложением принять участие в реализации туристского продукта, не отвечающего требованиям безопасности жизни и здоровья потребителей, и сдать в аренду коттедж...»

— На самом деле я еще раз обратилась в отель, где уже дважды проходили мастер-классы, попросила Резникову сделать мне скидку как постоянному клиенту и заключила официальный договор, какие туроператоры заключают с отельерами, — поясняет Вахтель.

Возможно, с юридической точки зрения Вахтель не была обязана и не имела возможности проверить безопасность отеля. Но там, где дело касается здоровья и жизни детей, вступают в силу другие законы — ответственность и совесть. К тому же ведь это она, глава турфирмы, обещала родителям ребятишек безмятежный отдых. Что мешало Вахтель для спокойствия клиентов и собственного спокойствия более дотошно осмотреть лагерь, потребовать у Резниковой — своего давнего партнера — нужную документацию, да и чисто по-человечески попросить у нее все возможные подтверждения безопасности гостиницы? И не важно, что именно признают причиной трагедии — техническую неисправность или человеческую халатность. Те, кто отвечает за детей, должны делать это без всяких условностей.

Кирилл Гергель с мамой Мариной Гергель.

СОЦСЕТИ

Все равно кого накажут

Но неужели потерпевшим совсем не важно, кого в итоге накажут? Видели ли они видеозапись?

— Я не смогла, — говорит Марина Гергель. — Не знаю, как комментировать это видео, я его не смотрела. Но люди, которые смотрели, мне все объяснили. Пожарные эксперты, которые смотрели запись, говорят, что пожар пошел от бойлерной. А то, что Павловский топил и в трубе висят искры, эксперты говорят: это еще не пожар. Но факт в том, что у него не было ни инструктажа, ничего — Павловский неофициальный сотрудник у собственников. Как мне объяснял следователь, Павловский подтапливал печку. Но если бы все было исправно, никакого пожара не возникло бы. То есть специально он этого сделать не мог, если бы было печное отопление в норме...

Должна ли Марина Гергель разбираться в том, отчего начался пожар? Это вопрос следствия. Женщина потеряла ребенка, вернуть которого ей уже не помогут ни следствие, ни суд. Для нее важно то, что она вверила своего сына крестной Светлане.

Вахтель уверяет, что до трагедии у нее с семьей Дмитрия были хорошие отношения, не зря же ее позвали в крестные матери.

— Я с ней редко общалась, — утверждает Марина. — Она говорит, что не виновата, называет детей туристами. А по факту организовала лагерь, отправив туда детей.

В распоряжении «МК» есть переписка Вахтель с родителями мальчика. Она сразу же предложила им помощь: как материальную — оплатить похороны, так и моральную — готова была предоставить психологов. 180 тысяч рублей от нее приняли, от остального отказались.

Есть и другие родители, чьи дети тоже пострадали при пожаре. С ними тоже связался «МК», и вот что они рассказали.

Мама Арины К.: «Мне приходило извещение о том, что я могу подъехать, ознакомиться с материалами дела, но я не хочу в эту историю окунаться. Я благодарна Богу, что моя дочь осталась жива, и вообще ничего больше не хочу».

Мама Миши Б.: «Нужно было со всеми материалами ознакомиться. С одной только видеозаписью нельзя было. Мы не захотели».

По мнению адвоката обвиняемой Вахтель, очень удобно наказать именно ее, ведь в рамках дела заявлен иск о возмещении морального ущерба на 15 миллионов рублей. У Вахтель арестованы банковские счета и дом.

Но можно ли говорить о том, что по делу проведено полноценное расследование и следствие закончено? Разве общество не ждет от правосудия того, чтобы была четко установлена причина, виновники трагедии и чтобы подобное больше не повторилось?

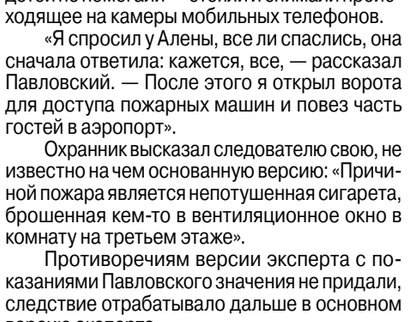
Лина ПАНЧЕНКО.

с 1-й стр.

...«ИНОГДА ОНИ САМИ ПОДХОДИЛИ»

Свои преступления Владимир Миргород совершал на севере и северо-востоке столицы начиная с 2002 года. Его первыми жертвами становились девушки от 18 до 25 лет. Кого-то убивал в лесопарке (был эпизод в Главном ботаническом саду РАН), кого-то на стройке, кого-то дома (девушки сами приглашали его в гости). Всех своих жертв он душил, отсюда и прозвище. Большинство из них были приезжие женщины, которые снимали в Москве квартиры или жили у знакомых. Когда стали находить трупы, заговорили об «аккуратном» (потому что свидетелей преступлений не было) маньяке. Но тогдашний глава ГУВД Москвы Владимир Пронин заявил, что все эти убийства «не являются делом рук одного человека». Так что никакого общего уголовного дела о серийных убийствах не появилось. Некоторым жертвам (одна из них владела приемами карате) удавалось вырваться и сбежать. В поиске маньяка, правда, это не помогло.

А в 2004 году Душитель перестал убивать... Как потом выяснилось, тогда Миргорода задержали и посадили на 5,5 года за грабеж и изнасилование. И только после того как он освободился и пробыл несколько месяцев на воле (правоохранители считают, что за это время маньяк не успел никого убить), сыщики случайно в процессе компьютеризации базы данных отпечатков пальцев поняли — Миргород и есть Душитель. Задержали убийцу в конце 2010 года, а 30 января 2012 года Мосгорсуд приговорил его к пожизненному сроку.



Репортер «МК» возле камеры маньяка.

ЕВА МЕРКАЧЕВА

— Вы прибыли в «Снежинку» одним из первых этапов из «Черного беркута»?

— Наверное. Я здесь почти два года из тех десяти, что за решеткой. А почему вы на мне остановились? Здесь есть гораздо интереснее персонажи.

— Например?

— Ну не знаю... Просто не считаю, что у меня какое-то резонансное преступление.

— Шутите? Хотя да, писали о вас почему-то мало. Наверное, полиции не хотелось придавать слишком широкой огласке тот факт, что вы убивали под ее носом столько лет.

— Ага, тем более в Москве. 16 жертв. Но вину свою до сих пор признаю только частично. В том смысле, что не согласен с изнасилованиями.

— А как же экспертиза?

— А как она покажет изнасилование? Ну то, что секс был, это покажет. Но это же могло быть добровольно?

— То есть вы с ними знакомились, у вас просто были половые отношения по согласию, а потом в какой-то момент вы решали их убить?

— Угу.

— Ваши жертвы были похожи?

— Не совсем. Я некоторых и не помню практически. Это вечером обычно происходило, в темноте. И мне предъявили три или четыре эпизода, по которым родственники написали ходатайство, что они не верят, что это я. Просили провести дополнительное расследование. Потому что там ни доказательств не было, ничего.

— Многие думают, что вы убили гораздо больше. По вашим подсчетам, сколько было на самом деле жертв?

— Я не считал, но даже меньше, чем мне предъявили. Потому что некоторые жертвы — проститутки. Люди видели, что она садилась в другую машину, описывали человека, с которым она садилась в машину, потом видели ее возле стоянки в этой же машине. А потом вот крайним оказался я. А это не моих рук дело.

— А вы где знакомились с будущими жертвами? На улице, в ресторане, в кафе?

— Везде. Просто подходил и знакомился. Иногда и они сами подходили. Выпивали. Не было агрессии или чего-то. А потом... ну не то чтобы провал в памяти. Туман такой, знаете.

— А когда приходили в себя, видели, что перед вами уже труп?

— Не то чтобы приходил в себя... Как это объяснить. Я не терял сознания. После того как это все совершалось, я спокойно шел домой, ложился спать, просыпался — и все.

— Страшно не было?

— Мне? Почему?

— Совершили убийство!

— И опять не понял. А почему мне-то должно было быть страшно?

— Ну как же? Вы жизнь отобрали. Это ведь против и воли божественной, и человеческой природы.

— Против человеческой природы это никак не идет. Люди друг друга убивают и в прямом, и в переносном смысле. Телевизор посмотрите.

— У вас была какая-то философия? Или, может, детская травма?

— Нет. Семья у меня нормальная, мама бухгалтер, папа строитель. Не били. Ну, отец выпивал, но я не считаю, что это стало причиной.

— А что стало? Психические отклонения?

— Ну-у... У всех есть хоть какие-то отклонения. Мне во время экспертизы целый список составили. Но там непонятно ничего. А меня признали в итоге вменяемым и все.

Вы еще спросите традиционное — не били ли в школе, как учился...

Учился я средне. В институт поступал. Не поступил — пошел в армию. С армии пришел — поступил в Московский инженерный институт стали и сплавов.

— А специальность какая?

— Никакая. Год отучился и бросил. Работал помощником генерального директора фирмы. Из-за этого в принципе и бросил вуз. Фирма занималась компьютерами.

— Совершали преступления, когда работали там?

— Нет, не там. Я потом уволился, сменил много разных работ. И водителем работал... *(Задумчиво.)*

Гражданская жена была, ребенок. Выходит, по-вашему, все у меня было как у нормальных людей.

— А с чего тогда все началось?

— Вы ждете от меня признания, что вот, мол, это какой-то стресс был, что это какое-то событие подтолкнуло или откровение пришло. А если ничего из этого? Вы зачем-то пытаетесь все увязать, провести параллели какие-то. А если не было никаких параллелей?

— Все убийцы свои преступления чем-то объясняют.

— Я не мог объяснить. До сих пор не могу.

— Раскаяние после первых убийств не приходило?

— Приходило, что надо что-то менять, вот и все. Не устраивало, как на тот момент это все происходило.

— А как менять?

— Вот, вопрос хороший. Я так и не нашел на него ответа. Если бы нашел, я бы, наверное, не сел.

— Не было желания самому прийти и сдаться на каком-то этапе, чтобы все остановить?

— Нет, не было. Но если я не хотел сдаться, это не значит, что я не хотел измениться.

— Обратиться к психологу не хотели?

— Даже не задумывался об этом, потому что тогда время такое было. Это сейчас психология очень развита, а тогда это было все в зачаточном состоянии. По телевизору показывали только этих специалистов. И что бы я рассказал им? Я, если честно, тогда не понимал, что это ненормально — убивать. В этом-то вся и проблема. Понятное дело, что убийство противозаконно, но что это ненормально, такого понимания не было. В Москве в то время многое было противозаконно. И что?

Я вам пытаюсь объяснить, что механизм, мне кажется, немножко по-другому строится. Не надо искать причину, почему ты хочешь убить, надо просто не убивать.

— Представим, что вас завтра отпускают. Вы же не можете гарантировать, что вы не пойдете и не убьете кого-то, раз вы не нашли причину своих прошлых убийств.

— Почему? Я, конечно, могу гарантировать. Повзрослел. Никого пальцем больше не трону.

— Это вы так говорите, потому что окружены охраной.

— При чем тут охрана? Охрана тут совершенно ни при чем. Если человек хочет — он делает. Если не хочет — он не делает. И в наших стенах тоже много совершается преступлений.

Когда я совершал убийства, я не видел причин себя ограничивать. А сейчас вижу. И это не тюрьма помогла, а возраст помог. Потому что появились какие-то другие приоритеты, другие цели.

— Какие?

— Семья, например. Ребенок-то появился, когда меня уже посадили.

— Жена вас не бросила?

— Нет, хотя я сам сказал, что не хочу, чтобы она к нам приезжала. Мы переписываемся, общаемся.

— Простила вас?

— Она на меня и не обижалась. Да и на что?

— Ну как — по сути, вы ей изменяли. Все эти женщины, которых вы убили, вы же с ними вступали в половой контакт.

— Гражданская жена ведь.

— И что? То есть она считала, что это нормально?

— Я не знаю, что она считает, мы с ней сейчас только по переписке общаемся. У нас есть общий ребенок, общий интерес. А все остальное... Я тоже не ставил перед ней условий, что нельзя ни с кем знакомиться.

— Вы с родителями общаетесь?

— С мамой (папа умер). Она, естественно, когда меня посадили, была в шоке. Но она не говорила: «Сынок, что же это такое?» У нас с матерью не такие отношения. Мы по-другому общаемся. Немножко отстраненно.

— Испытываете чувство вины перед всеми жертвами? Перед их семьями? Работаете, чтобы выплатить деньги по искам потерпевших?

— В какой-то мере, конечно, испытываю. Но кошмары не снятся. Исков у меня нет ни одного. Но когда тут появятся производственные цеха, я бы хотел устроиться.

Вот что нужно сделать, чтобы подобных преступлений больше не было? Больше занимать людей. Я вот считаю, что я по этой дорожке пошел из-за того, что у меня не было четкого понятия, что делать.

Ева МЕРКАЧЕВА.

СЦЕНАРИЙ ЛЕГ НА «ПОЛКУ»: ШУКШИН ДОСТОЕВСКОГО НЕ СЫГРАЛ

Павел Финн: «Я очень разочарован в кино»

ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА

Кинодраматургу Павлу Финну исполнилось 80 лет. Он написал сценарии к хитам советского проката «Всадник без головы» и «Вооружен и очень опасен», работал с Александром Зархи над фильмом «26 дней из жизни Достоевского», Ильей Авербахом над «Объяснением в любви». В новейшее время вышли картины по его сценариям «Подарок Сталину» Рустема Абдрашева и «Роль» Константина Лопушанского. Павел Финн из той компании молодых — Тарковский, Шпаликов, Марианна Вертинская, — снимавшихся и работавших в «Заставе Ильича» Марлена Хуциева.

— Вы же к кинематографу прибились не сразу? Занимались журналистикой?

— Я в 17 лет поступил во ВГИК. С этого момента и прибился к кинематографу. В журналистику пришел не от хорошей жизни. Когда работы в кино не было, писал для журнала «Смена», где завотделом был один из авторов сериала «Следствие ведут знатоки» Александр Лавров. Я там сделал несколько очерков, съездил в командировки в города Волжский, Кишинев. Время было тяжелое, нищее. Надо было крутиться. Заработки были очень маленькие. И тут мне позвонила моя подруга и сценарист Наташа Рязанцева, в то время жена Ильи Авербаха, и предложила работу в журнале «Спутник кинофестиваля». Это было в марте 1965 года. Редакция располагалась в Госкино. Когда я туда пришел, там сидел режиссер и сценарист Владимир Вайншток. В журнале я сделал карьеру: от рядового сотрудника, которого посылали на задания, до заместителя главного редактора. Так началась моя деятельность в «Спутнике кинофестиваля». А Вайншток предложил идею «26 дней из жизни Достоевского» и пробил мне дорогу в кино, за что я ему благодарен.

Пока учился, делал маленькие документальные картины на ЦСДФ, где застал еще операторов-фронтовиков. Я защитил документальный диплом, а свой первый договор на художественный фильм заключил на Ялтинской киностудии. Мой друг, оператор Юра Ильенко, предложил мне написать сценарий, сказку. Я в основном с операторами дружил.

— Почему?

— Мы подружились на целине, куда отправили наш курс. Это было замечательное время. Саша Княжинский и Юра Ильенко с режиссером Мишей Богиным приехали снимать документальное кино о целине и подружились на всю жизнь. И я с Сашей до конца его дней дружил. С Юрой сложнее. После того как он снял Параджанову «Тени забытых предков», поработал на Ялтинской киностудии, перебрался в Киев. Мы вместе с ним делали сценарий сказки «Стрелок из лука», но по причинам политического характера все распалось. Я выступил на художественном совете по сценарию Бориса Балтера «До свидания, мальчики» очень резко. Было 10 лет со дня смерти Сталина. Собрался художественный совет. Тогда было время хрущевских идеологических комиссий.

— Что же крамольного вы сказали?

— На стене висел календарь с фотографией Ирины Скобцевой. Я увидел на нем дату 5 марта 1963 года. Когда начали топить сценарий, произнес: «Посмотрите на календарь. Дата 5 марта напечатана черной краской, а надо красной, потому что это счастливый день. 10 лет как нет на свете палача Сталина». Это произвело странное впечатление. Я уехал из Ялты в Москву, а ночью мне позвонили: «У нас страшный скандал. Вам запретили въезд на территорию Украины».

— С картиной «26 дней из жизни Достоевского» тоже все было непросто?

— Ее должен был ставить Самсон Самсонов. На роль Достоевского он попробовал Шукшина. Есть фотография, опубликованная в журнале «Советский экран». Поразительное сходство! Это были пробы к моему сценарию, который в результате лег на полку на 10 лет. Тогда задерживали даже издание сочинений Достоевского по приказу Суслова. А тут кино! Да еще Шукшин! Картину в итоге снял Александр Зархи. Анатолий Солоницын, сыгравший Достоевского, был отмечен «Серебряным медведем» на Берлинском кинофестивале.

— Любимый актер Тарковского сыграл Достоевского. Тарковский и сам мечтал экранизировать романы «Идиот» и «Бесы».

— Он хотел снимать фильм о Достоевском, в роли которого видел Солоницына. Но ему не дали. А Зархи, который был героем Соцтруда, разрешили. Это наложило некоторый отпечаток на отношение Тарковского ко мне. Андрей — режиссер, которому был по плечу Достоевский, как бы это выспренно ни звучало. Тарковский сам был героем Достоевского. В нем что-то было от этих людей, с их экзальтацией, эмоциями.

Я ведь снимался в картине «Застава Ильича» в знаменитой сцене вечеринки, наблюдал за Тарковским. Он был старше, но мы учились в одно время. Тарковский мог сделать Достоевского как никто. Я своим ученикам постоянно рассказываю про ВГИК, про великих кинематографистов, с которыми в одно время учился. Тогда они великими не считались: Тарковский, Шукшин, Саша Митта, Эльдар и Георгий Шенгелая, Отар Иоселиани, с которым дружу всю жизнь, художники Левенталь и Ромадин. С этими людьми я дышал одним воздухом.

— Вы оказались причастны к кино, которое посмотрели миллионы.

— Вайншток генерировал идеи. Он придумал фильм «Миссия в Кабуле» о первом договоре между Советским Союзом и Афганистаном. А я придумал, что разведчицей должна быть женщина, которая внедряется в афганскую жизнь, влюбляется в белого офицера. Ее играла Ирина Мирошниченко, а белогвардейца — Олег Стриженов. Это был насыщенный замечательными актерами фильм. В нем снимались Олег Жаков, Владимир Зельдин, Саша Демьяненко. Одну из первых ролей сыграл Олег Видов, который позднее снялся в другом фильме по моему сценарию — «Всаднике без головы» режиссера Вайнштока. Это был хит. Его посмотрели 70 миллионов зрителей. Если бы я за этот сценарий получил столько, сколько в Америке мои коллеги, то жил бы в роскоши.

— Вам чаще приходилось работать на «Ленфильме»?

— Да, в «Первом объединении», главным редактором которого была Фрижета Гукасян. Уже пять картин было сделано с Вайнштоком, хотелось чего-то нового. Илья Авербах мне предложил сделать кино по книге «Четыре четверти» Евгения Габриловича — соединение хроники с воображением. Книжка тогда еще не была опубликована. Восторг был полный: Габрилович и Авербах — это переход в совершенно другое кино.

Илья Авербах понимал, что сценарий по повести Габриловича должен писать я, потому что его семья была мне близка, мы жили в одном доме. Меня Габрилович знал еще в виде маминого живота. Но первый вариант сценария был ужасен. Приехал я в Ленинград сдавать его Илье, который заканчивал монтаж «Чужих писем». Я читал прямо в монтажной, по ходу дела осознавая, что это абсолютнейший провал. Илюша сказал фразу, которая все решала: «Забудь о Габриловиче. Есть только ты и я». Была жуткая зима, страшный холод. У меня не очень хорошо было с верхней одеждой. У Саши Демьяненко в гараже нашлась кожаная доха на меху. Меня в нее завернули и отвезли в Репино, где я за две недели написал сценарий, в котором Илья практически не изменил ни одного слова. Так появилось «Объяснение в любви» — моя любимая картина.

— И ее изувечили.

— Она, к сожалению, изуродована. Тогда же все принимали обком, горком. Первое обсуждение фильма было потрясающее. А через две недели нас вызвали в Госкино. Тот же кабинет, та же мизансцена, те же редакторы, только все наоборот. Секретарь горкома или обкома Аристов посмотрел картину, возмутился, что главным героем стал гнилой интеллигент. И началось! Мы обязаны были сделать 45 поправок.

— А где же оригинальная версия?

— В том-то все и дело, что ее нет. Исходные материалы куда-то пропали.

— Вы дружили с Геннадием Шпаликовым. Мысли о нем приходят и в связи с тем, что происходит с Михаилом Ефремовым. Что это за страшное стечение обстоятельств?

— Да, это русская беда, трагедия. Гена пил очень сильно, что там скрывать. Он и сам не скрывал. Я его называю простодушным обманщиком. Он очень любил мистификации, талантлив был необычайно. Прежде всего он поэт. Было время, когда он был любимцем начальства, вошел в правление Союза кинематографистов. Но он перестал совпадать с нуждами времени, и время его потеряло. А он не мог понять — почему и за что. В последний год я его видел часто. Мы жили в Болшеве, когда он работал с великим Сергеем Урусевским. Для Гены многое значила его дружба с Виктором Некрасовым, и его отъезд из страны сыграл свою роль. Был бы Некрасов в Москве, этого бы не произошло. Гена всегда на равных разговаривал с любым человеком, будь то Сергей Герасимов или Михаил Ромм, но при этом был очень незащищенным. Жизнь его шибанула: нищета, бездомность, ночевки на чердаках. Он часто приходил ко мне, а когда меня не было дома, беседовал с моей мамой.

Когда мы забирали его из морга, женщина, которая нам его выдавала, сказала: «Он был не жилец». У него же был цирроз, и он знал об этом. Может быть, понимая, что обречен, решил сам ускорить процесс.

— Как вы собирали его первую книгу?

— Через несколько дней после его смерти мы пришли к режиссеру и нашему другу Юлику Файту и договорились собрать и издать стихи Гены. Но что такое издать книгу самоубийцы? Год ее пробивали. Надо было написать предисловие, но тогда моей фамилии было недостаточно, и я поехал к Евгению Габриловичу, только что получившему Героя Соцтруда. Представляете, какое событие? Сценарист получил Героя Соцтруда! Я поехал к старику, и он не читая подписал. Предисловие было сдержанным. Впрямую говорить все то, что мы знали, было невозможно. Книжка вышла замечательная, с рисунками Миши Ромадина. Сейчас это букинистическая редкость. Позднее появилась мемориальная доска на улице Горького, правда, не на том доме, где Гена жил, а рядом, и где он не очень похож на себя.

— Почему доску установили на другом доме?

— Почему-то было нельзя на его доме повесить. Как мы ее пробивали! Я лично говорил с Лужковым, с которым тогда у нас с Владимиром Хотиненко была связь. Мы кино хотели сделать о нем. Лужков отказал: «Ты хочешь превратить Москву в кладбище?» Но потом, надо отдать должное Никите Михалкову, он эту доску пробил. Шпаликов — единственный из моего поколения, чье лицо украшает московский дом.

Светлана ХОХРЯКОВА.

СЛАДКУ ЯГОДУ БРАЛИ ВМЕСТЕ...

Клубника, или, как правильно ее называют, садовая земляника, — любимая летняя ягода. Конечно, в супермаркетах теперь круглый год можно купить любые плоды. Но каждый скажет, что наша, отечественная клубника самая сладкая и ароматная и в июне для нее — самый сезон. Правда, врачи предупреждают: не всякая клубника одинаково хороша и полезна для здоровья. «МК» постарался выяснить у экспертов, как нужно правильно выбирать ягоды.

FLICKR.COM

Специалисты рассказали, как вместо клубники не выбрать сплошную химию

В чем польза?

Все любят клубнику, но мало кто задумывается, почему мы так охотно поглощаем эту красную ягоду. Оказывается, это настоящая кладовая полезных веществ для нашего организма.

Во-первых, это природный антидепрессант, клубника содержит все витамины группы В. Если у вас нервная работа или вы сейчас переживаете сильный стресс в личной жизни — обязательно съедайте 150 граммов клубники в день, и ваша нервная система не пострадает. Кроме того, врачи считают, что ягода содержит вещество, схожее по своему действию с аспирином, поэтому ягода помогает при головных болях.

Во-вторых, несмотря на сладость, в ней очень мало сахара. А значит, клубнику могут есть даже те, у кого проблемы с усвояемостью глюкозы. В-третьих, это еще и мощный афродизиак. Цинк, содержащийся в ягодах, увеличивает сексуальное влечение мужчин и женщин.

В Роспотребнадзоре Московской области подтвердили, что клубника очень полезна для здоровья. Она содержит сбалансированное сочетание витаминов и минеральных веществ. Всего пять ягод компенсируют дневную потребность организма человека в витамине С. А фолиевой кислоты в клубнике больше, чем в винограде и малине. Также в ягодах содержится значительное количество йода. Кроме того, клубнику можно рассматривать как полноценный источник клетчатки, сахарозы и фруктозы. Калорийность клубники очень мала и не превышает 36 ккал. Этого не хватит для отложения жира и наращивания жировой прослойки, а вот для пополнения энергии организма будет вполне достаточно.

Как правильно выбрать?

Врачи советуют выбирать самую яркую ягоду, потому что в ней больше всего полезных веществ. Но нередко за прекрасным внешним видом скрывается нездоровая сердцевина. Потому что в погоне за урожайностью и крупными плодами фермеры порой бесконтрольно применяют минеральные удобрения. Хотя уже известно, что повышенное содержание нитратов в ягодах может спровоцировать тяжелое пищевое отравление.

«Сейчас все применяют минеральные удобрения, почвы в Московской области бедные, без подкормки хорошего урожая не получишь, вопрос только в том, сколько использовать, — рассказывает **подмосковный фермер Ольга Дороховская.** — Я строго следую рекомендациям производителей, слежу за новинками в агротехнологиях, современные удобрения практически безвредные, но некоторые мои коллеги, знаю, могут щедро насыпать азотные подкормки, в основном потому что они дешевые, и ягода на таких полях получается внешне крупная, красивая, но внутри нее — одна химия. Такая клубника быстро портится».

Ольга дала совет читателям «МК», как определить, есть ли нитраты в ягоде. Можно, конечно, купить экотестер, который покажет точное количество нитратов. Но если его у вас нет, используйте старый, дедовский способ: просто разрежьте ягоду пополам и положите срезом на бумажную салфетку. На ней должен остаться ярко-красный след, значит, ягода правильная, нужно брать! А вот если след бледный, лучше от покупки воздержаться.

«Химические соединения, содержащиеся в минеральном удобрении, поглощают влагу. Поэтому ягода хоть с виду вроде бы спелая и сочная, а на самом деле сухая. Это верный признак, что она росла в условиях избытка подкормок», — говорит Ольга.

Роспотребнадзор рекомендует

«МК» обратился к сотрудникам Роспотребнадзора Московской области с вопросом, как правильно выбирать клубнику. Оказывается, никаких особых секретов нет, ориентироваться нужно прежде всего на здравый смысл. Выбирайте зрелые, упругие ягоды, без гнили и темных пятен. Листики должны быть свежие, не жухлые — это признак того, что ягоду собрали недавно. Учитывая, что клубника — скоропортящийся продукт, такая информация очень важна.

Любопытно, что определить вкус ягоды можно, даже не пробуя ее, по одному внешнему виду. Посмотрите, насколько плотно прилегают листочки цветоложа к плоду. Если между ними есть расстояние, ягода, скорее всего, будет кислить.

К сожалению, на бочку меда всегда найдется своя ложка дегтя. То же самое можно сказать и про клубнику. Небрежно помытые ягоды нередко становятся причиной возникновения кишечных и паразитарных инфекций, особенно опасны плохо обработанные ягоды для детей.

«Мыть садовую землянику нужно непосредственно перед употреблением, если вы не собираетесь ее есть, уберите сразу в холодильник без предварительного мытья. Срок хранения помытых ягод значительно сокращается», — говорит **педиатр Наталья Соломатина.** Обычно достаточно промыть ягоды под проточной водой, предварительно убрав черешки и листочки, потом положите их в дуршлаг и обдайте холодной кипяченой водой. Подождите минуту, пока стечет вода. А затем аккуратно промокните бумажным полотенцем, чтобы убрать лишнюю влагу. Вкусный десерт к употреблению готов!

Но если вы сомневаетесь в безопасности такого способа обработки ягод, можно еще дополнительно замочить клубнику на 3–5 минут в слабом растворе виноградного или яблочного уксуса: на литр воды достаточно 1 столовой ложки. Потом тщательно промойте ягоды проточной водой. После этого на ней не останется никаких остатков песка или земли, которые могут содержать яйца гельминтов. Кроме того, такой способ обработки увеличивает срок хранения плодов в холодильнике.

Евгения ВОКАЧ.

1418 ШАГОВ ДЛЯ ПАМЯТИ, ОСОБАЯ КЛАДОВАЯ И «ДОСТОЕВСКИЙ В ИЗОЛЯЦИИ»

Путеводитель по подмосковным музеям и выставкам, которые с 25 июля открылись в обычном формате, но с необычной программой

Больше трех месяцев подмосковные музеи были закрыты для посетителей, и вот долгожданный день настал — с 25 июня они возобновили свою работу в привычном формате. О том, что интересного нам приготовили музейные работники и каковы теперь новые правила посещения экспозиций, читайте в материале «МК».

PATRIOTP.RU

Парк «Патриот».

Новые экспозиции

25 июня в подмосковном парке «Патриот» открылся новый музейный комплекс «Дорога памяти». Это уникальный музей, его длина составляет 1418 шагов — в память о 1418 днях и ночах Великой Отечественной войны, на протяжении которых шли боевые действия. Экспозиция включает в себя хроноленту — подробную историю каждого дня войны.

Посетители смогут увидеть уникальные иммерсивные залы с эффектом погружения в ключевые эпизоды Великой Отечественной войны. Там представлены как уникальные исторические экспонаты, так и интерактивные стенды.

По словам **директора комплекса Елены Мироненко,** интерес к экспозиции огромен. Накануне открытия сотрудники принимали сотни звонков от посетителей, которые интересовались, когда музей начнет свою работу. По прогнозам музейщиков, в день их экспозицию смогут посетить до 3000 человек.

«Мы принимаем все меры безопасности. Сотрудники используют маски и перчатки, помещения несколько раз в день обрабатываются антибактериальными средствами. Кроме того, на входе и там, где установлены сувенирные лавки, посетители смогут обработать руки», — рассказала Елена Мироненко.

25 июня первых посетителей также принял новый музей «Зоя», расположенный в деревне Петрищево Рузского городского округа. Его экспозиция посвящена подвигу советской разведчицы Зои Космодемьянской и тысяч других участников обороны Москвы. Первые две недели вход в музей бесплатный.

Один из авторов проекта — известный продюсер Ян Визинберг, который считает, что музейную экспозицию нужно выстраивать по законам кинодраматургии. Посетители музея с помощью иммерсивных технологий, создающих эффект погружения, как будто совершают путешествие во времени и попадают в 41-й год, становятся очевидцами страшной битвы за Москву.

NJERUSALEM.RU

Музейно-выставочный комплекс «Новый Иерусалим».

Любимые музеи

А что нового и интересного нас ждет в самых известных подмосковных музеях? В музейно-выставочном комплексе «Новый Иерусалим» сейчас работают три экспозиции. Выставка «Новый Иерусалим — памятник истории и культуры XVII–XX веков» посвящена истории создания Русской Палестины и тому, как строился Воскресенский Ново-Иерусалимский монастырь. В художественной галерее музея — интересная экспозиция «Русское искусство. Церковное и светское искусство XVI — начала XX века». Здесь можно увидеть работы Алексея Саврасова, Ивана Айвазовского, Федора Рокотова, Василия Тропинина и других известных русских мастеров живописи, скульптуры и декоративно-прикладного искусства.

Кроме того, открыта для посещения «Особая кладовая» — экспозиция, где представлены предметы церковного обихода, выполненные мастерами Серебряной и Золотой палат Московского Кремля XVII века.

В Серпуховском историко-художественном музее сейчас проходит две выставки. «Память сердца» посвящена 75-й годовщине со дня Победы в Великой Отечественной войне. «Анна Мараева. Жизнь и вера» рассказывает про судьбу удивительной женщины, которая создала основу художественной коллекции музея. Она была настоящей бизнесвумен XIX века, а еще яркой представительницей старообрядческой веры и вместе с тем заядлой собирательницей древнерусского искусства.

В Сергиево-Посадском историко-художественном музее-заповеднике тоже несколько интересных экспозиций. Прежде всего заслуживает внимания выставка, посвященная истории почитания великого русского святого, преподобного Сергия Радонежского. На ней представлены предметы быта и искусства русских царей, так или иначе связанные с его именем. Среди них старинные иконы и книги, шитье золотыми нитями, археологические документы, живопись.

Очень много интересных экспонатов музей демонстрирует в год своего 100-летнего юбилея из запасников. Так, сейчас там проходит выставка советской художницы Татьяны Мавриной, за свои замечательные иллюстрации к детским книгам она получила Международную премию Андерсена.

Родителям с детьми обязательно следует посмотреть самую большую коллекцию русских матрешек, она находится в музейном комплексе «Конный двор».

По соседству с Сергиевом Посадом находится музей-усадьба «Абрамцево», там помимо основной музейной экспозиции можно будет увидеть с 27 июня выставку живописи Андрея Губарева, ученика Василия Поленова, и членов его семьи.

Интересное событие произошло в первый день работы музея «Усадьба Лопасня-Зачатьевское» (городской округ Чехов) — 26 июня почтить своих предков и осмотреть экспозицию приехала праправнучка Александра Пушкина. В свое время Юлия Григорьевна Пушкина внесла большой вклад в становление «Гончаровского дома». Своими воспоминаниями об истории восстановлении музея также поделилась директор филиала Галина Тимошкова и краевед Ольга Авдеева.

Куда поехать с детьми?

Многие подмосковные музеи имеют специальные программы для детей. Например, в Музей русских обрядов и быта (городской округ Подольск) нужно обязательно ехать всей семьей. Пока прекрасная половина будет учиться печь хлеб, папы с сыновьями смогут освоить премудрости кузнечного дела.

Не менее интересной будет и поездка в Коломну, тут в «Калачной» при вас испекут старинное русское лакомство, да еще и угостят, обязательно предварительно объяснив, как правильно есть горячие калачи. А захочется чего-нибудь сладенького — извольте пожаловать на фабрику пастилы. На территории Коломенского кремля десятки интересных музеев и экспозиций, и почти везде есть мастер-классы для детей.

И детям, и взрослым обязательно понравится в парке «Патриот» (Кубинка), здесь на закрытой и открытой площадках расположена различная военная техника: от знаменитых танков Т-34 и немецких «Тигров» до новейших систем ПВО. Один из самых любопытных экспонатов — подводная лодка, с помощью которой в 90-е годы проводились научные глубоководные исследования в акватории Тихого океана и поиск затонувших кораблей. А еще здесь есть тренажерный центр, где взрослые и дети смогут испытать себя в роли пилота истребителя, танкиста или капитана корабля. Кроме того, можно испытать свою меткость на стрелковом тренажере.

НЕХИТРЫЕ ПРАВИЛА БЕЗОПАСНОСТИ

Возвращение к обычному режиму работы музеев будет не совсем привычным. Теперь всем — и посетителям, и сотрудникам — приходится соблюдать требования по безопасности. В обязательном порядке нужно носить средства защиты, маски и перчатки, они станут непременным условием посещения всех объектов культуры.

Еще одно новшество — музеи начнут свою работу с приема индивидуальных посетителей и семейных групп по предварительным онлайн-заявкам. Социальная дистанция в 1,5–2 метра между посетителями станет обязательной. После каждой группы в течение 20 минут сотрудники музеев будут проводить проветривание и дезинфекцию.

Кстати, с 1 июня в 6 подмосковных музеях уже открыты для посещения парки, за это время там побывало более 10 тысяч человек. На сайтах этих музеев появились благодарственные записи от жителей области и москвичей, люди пишут, что подмосковные парки и музеи — территория добрых эмоций и ярких впечатлений, которые так необходимы им сегодня.

«Несмотря на меры, которые нужно соблюдать, мы рады, что снова встретимся с нашими посетителями. Мы вступаем в новый этап нашей жизни спокойно, уверенно и с приобретенным опытом», — говорит ***министр культуры Елена Харламова.***

КОММЕНТАРИЙ

Министр культуры Московской области Елена ХАРЛАМОВА:

— Наши музеи за последние три месяца совершили цифровой скачок длиною в несколько лет. Так, за весь прошлый год в 70 муниципальных и государственных музеях побывали более 4,2 млн человек. А за три месяца вынужденного карантина — 4,6 млн онлайн-посетителей. Причем онлайн-форматы обрели новую, молодую аудиторию, что для нас очень важно. Цифра стала частью художественного пространства для всех учреждений культуры, поэтому многие проекты станут для нас повседневной практикой и в будущем. Но и во время вынужденного карантина музейное сообщество предлагало не только виртуальные проекты: готовились новые выставки и будущие экспозиции. Для зрителей впервые будет открыт музей «Зоя» в Петрищеве. В Музее А.П.Чехова в Мелихове завершается реконструкция флигеля. В Музее П.И.Чайковского в Клину готовится новая выставка, посвященная 180-летию композитора «Симфония «Жизнь». В Серпуховском музее открывается новая экспозиция, посвященная 75-летию Победы. В МВК «Новый Иерусалим» в Истре завершается монтаж виртуального концертного зала. Я благодарю все музейное сообщество за стойкость, волонтеров культуры за помощь, зрителей и посетителей за преданность и надежду.

Елена БЕРЕЗИНА.

MUSEUM-SP.RU

Коллекция матрешек в Сергиево-Посадском историко-художественном музее-заповеднике.

ГОЛОСУЕМ ПРОЗРАЧНО!

Процедура голосования по Конституции выдержала проверку на надежность

Голосование по внесению поправок в Конституцию РФ в Москве перешло через экватор — миновал четвертый день. Впервые в нашей стране мы голосуем не с 8 утра до 8 вечера, а фактически неделю кряду. Однако эксперты уверяют: к новому формату работы подготовились отлично, несмотря на спутавшую планы пандемию, поэтому опыт можно назвать успешным. Как рассказали в Общественном штабе по контролю и наблюдению за голосованием, единственную хакерскую атаку, которая произошла вечером в субботу, удалось отразить в кратчайшие сроки — и она никак не повлияла ни на ход электронного голосования, ни на его результат. С участков, где люди голосуют в привычном формате, с бюллетенем и ручкой, также сообщают: все идет четко и спокойно, серьезных проблем не возникает.

АГН «МОСКВА»

За ходом голосования по внесению поправок в Конституцию РФ наблюдают не только волонтеры (хотя чаще всего это люди, которые прошли уже не одну избирательную кампанию за последние несколько лет и умеют работать в сложных условиях). Среди активистов — и международные наблюдатели, и наблюдатели от партий, в том числе оппозиционных, и политологи, и представители Общественной палаты Москвы. Это позволяет делать вывод, что наблюдение поставлено на самый высокий уровень и сомневаться в легитимности и прозрачности голосования не приходится. Те проблемы, которые возникают, удается решить быстро и профессионально.

— Вчера вечером была попытка хакерской атаки на систему. Однако она не удалась: технические специалисты заранее предусмотрели все возможные типы атак, поэтому шанса не было. Система показала себя эффективно: злоумышленникам не удалось повлиять ни на ход голосования, ни на его результат. Но систему перевели в особый режим, чтобы защитить все голоса — это типовой маневр на такой случай. Наблюдателю, чей код использовали для атаки, восстановили доступ, — рассказал журналистам в воскресенье, 28 июня, официальный представитель Общественного штаба Александр Асафов.

АГН «МОСКВА»

По словам Асафова, по данным на воскресенье, 28 июня, явка по электронному голосованию составила 78%. На традиционных участках для голосования все — и наблюдатели, и члены комиссий, и сами голосующие граждане — обязательно обеспечиваются средствами индивидуальной защиты: масками, перчатками, одноразовыми ручками. Соблюдение социальной дистанции по-прежнему обязательно. Те, кто уже проголосовал, это подтверждают.

— Да, все было спокойно, людей на участке практически нет. Передо мной выходила женщина, которая голосовала, но мы уже только на улице с ней встретились. Поэтому абсолютно все безопасно. Были двое наблюдателей, внимательно за всем следили. Мне подарили браслет, выдали ручку, маску с перчатками, хотя у меня свои были. Большая разметка полутораметровая, чуть ли не до входа в нашу школу, — поделилась своим опытом Екатерина Соколова, руководитель Департамента стратегических исследований и прогнозирования ЭИСИ.

С ней согласился Александр Бессолицын, профессор кафедры истории экономики Института общественных наук РАНХиГС:

— Я голосовал на участке, все прошло замечательно: мне выдали маску, перчатки. Это заняло буквально 3 минуты. За ходом голосования следили несколько наблюдателей, и все было абсолютно прозрачно. Из-за рекомендаций Роспотребнадзора голосующих на участке было немного, и это, в общем, хорошо. Все рассредоточено, хорошо просматривается — сразу заметишь, если есть какие-то нарушения. Кроме того, не образовывается очередей из людей. Сейчас это особенно важно. Так что у меня нет никаких претензий к проведению голосования, — рассказал он.

Наблюдение по совести

Более 21 тысячи наблюдателей заняты на участках для голосования по поправкам в Конституцию РФ — об этом сообщил куратор Корпуса наблюдателей Вадим Ковалев.

— Всего 21 464 человека сейчас работают на участках города Москвы. У нас есть связь со всеми нашими «глазами» на участках. Мы делаем всё, чтобы голосование было легитимным, прозрачным, открытым. Мы приглашаем всех к работе в штабе — пишите, звоните, мы рады всем новым силам, — отметил Ковалев.

Кроме того, 1 июля любой желающий сможет подключиться к видеонаблюдению через специальный сайт и своими глазами смотреть, что происходит на участках.

Например, наблюдатель от ЛДПР Александр Долгорукий высоко оценил работу комиссий в Ломоносовском районе столицы.

— Я являюсь наблюдателем территориальной избирательной комиссии Ломоносовского района от Общественной палаты. Я еще координирую работу вообще в Юго-Западном округе. У меня на сегодняшний день чаты 12 районов всех участковых комиссий Юго-Западного округа — это 436 комиссий, я каждую минуту нахожусь с ними в прямом контакте. Техническая часть — все на очень высоком уровне, я вам хочу сказать. Работа в УИКах поставлена на высоком уровне. При входе на каждый УИК находятся средства защиты, каждый спокойно может взять их. Я вчера проверял технические моменты: может ли человек проголосовать дважды, если уже проголосовал электронно, могу ли подойти проголосовать через «журнал». Я это проверю на нескольких участках. Это сделать невозможно технически, — заявил Долгорукий.

Присоединились к наблюдению за выборами и те, кто ранее проявлял неподдельный интерес к иным сторонам жизни в Москве.

— Мы работаем в группе оперативного реагирования на все жалобы. К счастью, их совсем немного, но, если возникают какие-то шероховатости и непонятные ситуации, мы все их разбираем. Иногда в телефонном режиме, иногда при помощи выезда мобильной группы на место. В общем, вопросы решаются, в основном они касаются недопонимания или же не до конца правильно пройденных инструкций по электронному голосованию. На данный момент, я считаю, все идет в рабочем порядке, — рассказал москвовед Филипп Смирнов, главный редактор журнала «Московское наследие».

Евгения НИКИТСКАЯ.

В акции уже победили почти 800 тысяч человек

АГН «МОСКВА»

«МИЛЛИОН ПРИЗОВ» ПОМОГЛИ И ГОРОЖАНАМ, И БИЗНЕСУ

Вместе с голосованием по поправкам в Конституцию в Москве продолжается масштабная антикризисная акция «Миллион призов». Победителями очередного розыгрыша программы стали 146 тыс. 666 человек. Всего же уже состоялось три розыгрыша — а это уже 791 тыс. 186 выигрышных кодов. Программа, организованная столичными властями и социально ответственным бизнесом, оправдывает ожидания — она оказалась действенным средством оздоровления экономики.

Цель «Миллиона призов» — наиболее эффективно для москвичей и экономики города воспользоваться собранными для оздоровления экономики после пандемии коронавируса средствами. Из инструментов, проверенных мировой практикой, одной из самых действенных в последнее время оказалась не раздача живых денег, а сертификатов на товары и услуги, которые можно потратить «здесь и сейчас». В нашем случае — до 31 января 2020 года на товары и услуги московского бизнеса.

Простая формула московской бонусной программы: москвичи получают эквивалент денег, бизнес — платежеспособный спрос, город — оздоровление экономики. Общий бюджет «Миллиона призов» оценивается приблизительно в 10 млрд рублей, и за неделю, с 25 июня по 2 июля, будет разыграно 2 млн призовых сертификатов. Механизм участия в акции сопряжен с общероссийским голосованием по поправкам в Конституцию: код участия в розыгрыше выдавался при записи на электронное голосование, а голосующие традиционным образом получают свои коды на участках для голосования.

Интерес к «Миллиону призов», что было вполне ожидаемо, проявили как московские предприниматели — к программе присоединились уже более 83 компаний, — так и жители города. И для тех, и для других розыгрыши и, соответственно, появление на счете виртуальных денег, а в магазинах — новых клиентов стало приятным сюрпризом. Точнее, в целом этот эффект был ожидаем, сюрпризом оказалось то, что результаты начали чувствоваться так скоро.

— Проголосовала онлайн в первый же день голосования, как и планировала, и, честно говоря, думать забыла про выданный код, — рассказывает Елена, доцент МГУ. — Но уже на следующий день мне приходит СМС: вы выиграли 4000 баллов! Отлично, с маленьким ребенком такое никогда не лишнее, тем более что в списке, где потратить, есть сразу несколько детских магазинов. Так что как только вернемся в Москву — а это будет уже осенью, — так и «освоим». Хорошо, кстати, что срок действия сертификатов до 31 декабря, а то могли бы и не успеть.

— Получил 2000 бонусных рублей и пока не придумал, куда именно их потратить. Возможно, использую их при оплате каких-нибудь повседневных покупок, возможно, зачислю на «Тройку», есть и такая возможность, — рассказывает слесарь металлоремонта Виктор. — Хорошо, что есть большой выбор — от простых продуктовых магазинов до ресторанов.

— Во всех розничных магазинах сети на территории Москвы и в нашем интернет-магазине промокод дает право на покупку в пределах 1000 рублей, — рассказали в пресс-службе супермаркета канцтоваров «Комус». — Промокод может быть использован однократно в пределах номинала. Если общая стоимость выбранного товара будет меньше номинала промокода в 1000 рублей, то разница сгорает, а если больше — промокод засчитывается, и необходимо будет доплатить разницу. Кроме того, победители «Миллиона призов» получают бонусную карту «Клуб постоянных покупателей» с приветственными 200 бонусами, где 1 бонус = 1 рублю. При оплате заказа промокодом в интернет-магазине «Комус» выдается скидочная карта до 25% и приятный подарок на следующий заказ.

Участником «Миллиона призов» может стать каждый, вне зависимости от выбранной формы голосования — онлайн, классической или надомной. Розыгрыши проводятся каждый день с 25 июня по 2 июля путем случайного отбора компьютерной жеребьевкой. Победители акции объявляются ежедневно в 08.30 на следующий день после розыгрыша на официальном сайте акции ag-vmeste.ru, а также на портале mos.ru и на сайте Московской торгово-промышленной палаты.

По словам организаторов, самыми востребованными компаниями — партнерами программы «Миллион призов», в которых предпочитают выбирать подарки победители розыгрыша, стали Московский метрополитен (пополнение карты «Тройка»), магазины «Дикси» и «Детский мир», а также сеть социальных аптек «Столички». В этих компаниях уже потратили свои баллы более половины всех обратившихся за подарками победителей «Миллиона призов».

— Для городской экономики программы, подобные «Миллиону призов», обычно оказываются эффективнее, чем раздача населению денег, — отмечает глава Департамента торговли и услуг правительства Москвы Алексей Немерюк. — Ведь финансы горожане могут потратить на товары и услуги в других регионах или странах, а сертификаты или бонусы — только там, где их выдают, то есть в Москве.

Хотя в Москве подобная программа проводится впервые, «антикризисные» сертификаты уже применялись и широко используются в 2020 году в разных странах мира. Так, схожие акции сейчас проводятся в ряде наиболее пострадавших от коронавируса стран Европы. Выдача сертификатов на товары и услуги рассматривается как приоритетный путь помощи населению в США. Московская акция — одна из наиболее масштабных в этом ряду, и если синергетический эффект, на который рассчитывают ее организаторы, проявится в полной мере, можно считать, что значительная часть работы по смягчению экономического кризиса проделана успешно.

Юрий СУХАНОВ.

ЮБИЛЕЙ

ТРИУМФ И ТРАВМА ЛЯЙСАН УТЯШЕВОЙ

Ирина Винер-Усманова рассказала о начале карьеры прославленной гимнастки

Прославленная гимнастка Ляйсан Утяшева 28 июня отпраздновала юбилей — 35 лет. В судьбе Ляйсан было немало трудностей, о которых сама гимнастка предпочитает не вспоминать. Сегодня Утяшева довольно известная спортсменка не только в России, но и в мире, счастливая жена юмориста Павла Воли и мама сына и дочери. Кажется, она добилась всего, о чем мечтала в детстве. Но какой ценой? Единственный человек, который знал Ляйсан до популярности и мирового успеха, безусловно, Ирина Александровна Винер-Усманова. Сильнейший тренер по художественной гимнастике впервые рассказала «МК» о первых шагах в большом спорте будущей звезды.

— Ирина Александровна, помните первую встречу с Ляйсан?

— Я впервые увидела Ляйсан в Японии, она выступала среди юниоров от российского клуба. Я просто поразилась красоте и таланту этой маленькой девочки! Помню этот день, как будто это было вчера.

— Что у Ляйсан получалось лучше, чем у других гимнасток?

— Честно отвечу — все, абсолютно все. Она выразительная, гибкая, растянутая. Ляйсан очень красивая, у нее от природы великолепная фигура. К сожалению, первое время она тренировалась не в сборной команде, естественно, что я не могла ею лично заниматься, успевала лишь консультировать, смотреть.

— Почему?

— Потому что у меня на руках была Алина Кабаева, да и вся сборная команда. Но мама Ляйсан, светлая память, настояла: «Нет, если вы не будете ее лично тренировать, то мы начнем тренироваться в другом месте».

— Ляйсан перешла к вам?

— Потом перешла ко мне. Но была немного «подпорчена», ведь ранее Ляйсан была самой лучшей, ее превозносили. У меня же ей пришлось работать очень-очень много, чтобы добиться того, чего бы она могла достичь и сделать намного раньше.

— Было ли негласное соперничество между Алиной Кабаевой и Ляйсан Утяшевой?

— Кабаева — непревзойденный авторитет в художественной гимнастике. Она обладала всем, она с самого начала занималась у меня. Я сумела научить ее всему: хореографию Алина знает на зубок, и движения, и сложные элементы, которые она выполняла на 100 процентов. Поэтому она номер один! Она выиграла всё, что только можно. У Утяшевой случилась травма, это всем известно. Потом Ляйсан, к сожалению, неправильно лечили, операцию провели неверно.

— У Ляйсан были трудности переходного возраста?

— Бросьте, никаких проблем с ней никогда не было. Она всегда тренировалась долго и упорно. Она была лучшая, естественно, что получала больше всех похвал, но и больше замечаний, у нее были большие требования к себе. В какие-то моменты Ляйсан, конечно, сопротивлялась. Но все равно я бы ее довела, она бы стала олимпийской чемпионкой... Если бы не ошибка врачей.

— Травма и неверное лечение загубили карьеру Ляйсан?

— Только это.

— Миф или правда, что Ляйсан со сломанными ногами выступала на соревнованиях?

— Она в гипсе продолжала тренироваться. Ходила в бассейн, подолгу плавала с этим гипсом, затем приходила в зал. Конечно, после такой тяжелой операции ей все давалось крайне сложно. Ляйсан — герой.

— Ходили слухи, что ваши ученицы соблюдали жесткую диету?

— Можно кушать все, но не переедать! Необходимо исключить фастфуд, жирную, сладкую, соленую пищу. Пирожки с мясом — это же смерть для любого организма. Сколько людей погибает от переедания, страшно подумать.

— Неужели ничего из сладкого?

— Только черный шоколад. Фрукты также в определенном количестве. Эти продукты всегда у моих спортсменок присутствовали в рационе.

— Вспомните последнее соревнование Ляйсан?

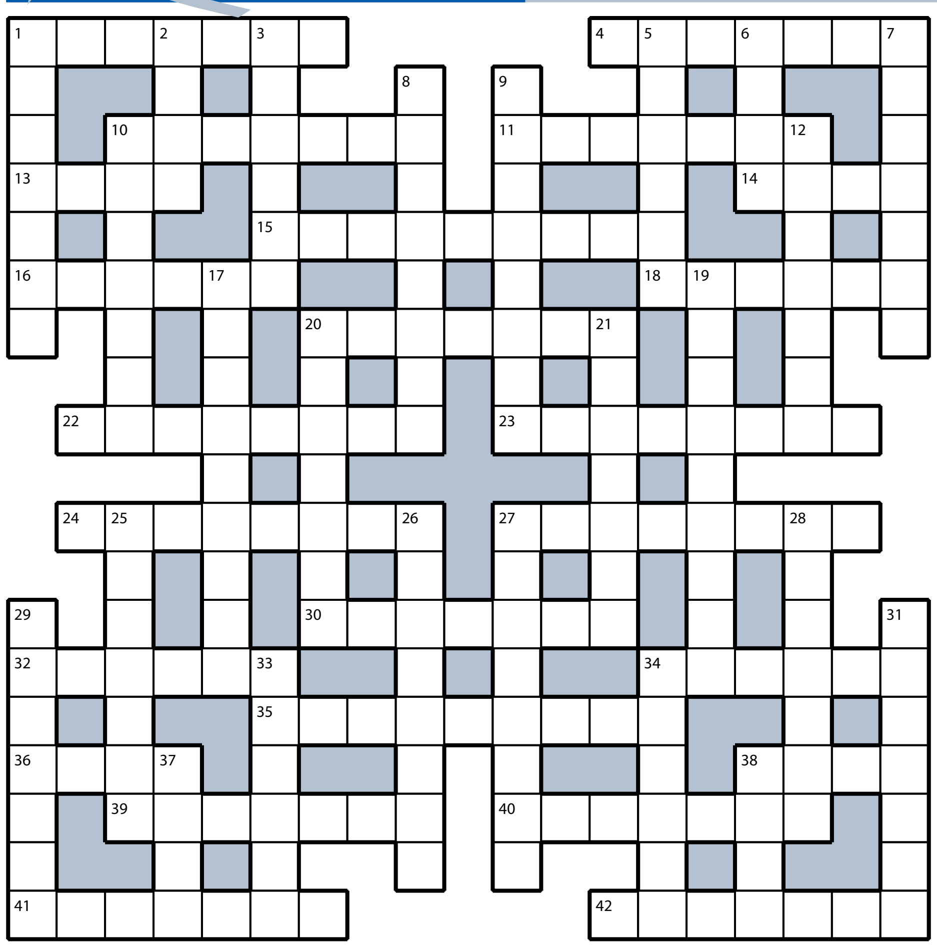
— Таких соревнований было много. Вроде последнее, а потом Ляйсан снова и снова выступала. В конечном итоге она все же поняла, что это конец. Я не могла ей ничего сказать, потому что... Она моя любимая. Мне было тяжело ей признаться, что она не восстановится до того уровня, который могла бы осилить. Поэтому я ей ничего не говорила, пока Ляйсан сама это не поняла.

— Сегодня вы следите за жизнью Ляйсан?

— Безусловно! Она нашла себя на телевидении, она звезда! Ляйсан по-прежнему в блестящей спортивной форме, она ставит сама номера. Я слежу за ее судьбой, это же мой ребенок, я бабушка ее детей. *(Смеется.)*

Екатерина СКРИЖАЛИНА.

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. «Старший брат» осы. **4.** Особая примета акулы. **10.** Совокупность симптомов с общим патогенезом. **11.** Сплошной волосяной покров на теле современного человека. **13.** Киса Воробьянинов для русской демократии. **14.** Кофейный осадок, на котором гадают. **15.** «Бурение» стены дрелью. **16.** Человек, считающий, что религия — опиум для народа. **18.** Месяц, «поделенный» Стрельцом и Водолеем. **20.** Рыба из семейства карповых со «сверхкомплектом» зубов. **22.** Лекарственное вещество, которое в горячем виде прикладывают к больному месту. **23.** «Крылатый» грабитель в банке. **24.** Маринованный огурчик размером с мизинец. **27.** Кассетный «блокнот» журналиста. **30.** Зерноуборочный «корабль» в поле. **32.** Профессия Джузеппе — друга шарманщика Карло. **34.** Имя жены Елисея в мультфильме про трех богатырей. **35.** Бизнесмен, снимающий офис. **36.** Кавардак до сотворения мира. **38.** Подросток на судне, обучающийся морскому делу. **39.** Начальник для старпома и боцмана. **40.** Боковая часть дороги. **41.** Военно-политический блок, созданный в противовес «Тройственному союзу». **42.** Острое столкновение на митинге.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Беспутный человек, который ведет праздный образ жизни. **2.** Померанец на поводке. **3.** Курортник, загорающий в чем мать родила. **5.** Прикид лакея. **6.** Дамский «ответ» на мышиный писк. **7.** Изысканное блюдо или стряпня. **8.** Шутливая миниатюра в прозе или стихах. **9.** Ящерица с переменчивой окраской. **10.** Учебное полугодие с сессией в финале. **12.** Мелкие пупырышки, появляющиеся на коже от холода, озноба. **17.** Лекарство, которое нужно перед употреблением взболтать. **19.** Установление нужной длины волны в радиоприемнике. **20.** Зеленое «драже» в салате оливье. **21.** Веселый соперник Пьеро. **25.** Маленькое зеркальце, «отпочковавшееся» от большого зеркала. **26.** Актер, выдвинутый на премию «Оскар». **27.** Голосовой интервал певца. **28.** Удаленная от центра часть города, прилегающая к его границам. **29.** «Орган», расшатанный у истерички. **31.** Бархат, отделяющий сцену от зрительного зала. **33.** Специалист в самой короткой азбуке. **34.** Отверстие в радужной оболочке глаза, через которую в глаз проникают световые лучи. **37.** Черный налет внутри печной трубы. **38.** Безусый паренек.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 26 ИЮНЯ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Лексика. **4.** Учебник. **10.** Фабрика. **11.** Регресс. **13.** Изюм. **14.** Сидр. **15.** Гостиница. **16.** Уценка. **18.** Костяк. **20.** Пуловер. **22.** Ожидание. **23.** Командир. **24.** Изолятор. **27.** Элеватор. **30.** Емкость. **32.** Ракурс. **34.** Сериал. **35.** Иммигрант. **36.** Соло. **38.** Янки. **39.** Обноски. **40.** Секунда. **41.** Падишах. **42.** Паводок.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Лилипут. **2.** Спам. **3.** Курага. **5.** Чердак. **6.** Босс. **7.** Ксерокс. **8.** Застолье. **9.** Броневик. **10.** Фюзеляж. **12.** Сиртаки. **17.** Канделябр. **19.** Окончание. **20.** Понятие. **21.** Румпель. **25.** Зеркало. **26.** Реквизит. **27.** Экспресс. **28.** Отчизна. **29.** Приступ. **31.** Алхимик. **33.** Сирота. **34.** Струна. **37.** Обои. **38.** Ядро.

Об услугах и продажах Classifieds РЕКЛАМА вам все расскажет!

Москва, ул. 1905 года, д.7, (ст. м. "Улица 1905 года") с 10.00 до 19.00 Тел.: (495) 781-47-43, 781-47-32. E-mail: classifieds@mk.ru

ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ ПО ТЕЛЕФОНУ
Оплата в любом отделении Сбербанка.
Наши реквизиты:
получатель ООО Рекламно-информационное агентство "О'Кей"
Московский банк Сбербанка России ПАО, г. Москва
ИНН 7719464149, КПП 771901001
ПАО Сбербанк России г. Москва
БИК 044525225
Р/с 407 028 104 381 701 011 10
К/с 301 018 104 000 000 002 25
ОКАТО 45263558000
Дополнительная информация по телефону: (495) 781-47-32

Автосалон
куплю
❑ автовыкуп. т. 8-964-707-42-42

Барахолка
куплю
❑ КНИГИ Б/У. ВЫЕЗД. т. 8(495)720-68-36

Металлы и оборудование
куплю
❑ радиодетали т. 8(495)945-60-02

Недвижимость
ищу
❑ ищу состоятельных наследников на три квартиры за выплаты и замену автомашины. т. 8(495)258-03-45

Творческое предложение
предлагаю
❑ издание книг, фотоальбомов. т. 8(499)235-73-36, 8-929-992-70-91

Оккультные услуги
предлагаю
Любовь Владимировна
+7(910)455-66-66

Спорт и красота
предлагаю
❑ отдых ПО МОСКВЕ. т. 8-926-333-71-39
❑ отдых т. 8-926-217-01-15
❑ отдых! Везде. т. 8-926-475-02-38
❑ отдых! т. 8-903-150-46-00
❑ отдых. т. 8-926-783-41-50

Разное
ООО СО «ВЕРНА» сообщает о том, что полисы ОСАГО серии МММ под номерами 5015955468- 5015955471, 5015955475-5015955476, 5015955480-5015955485, 5015955488- 5015955491, 5015955494- 5015955498, 5015955500- 5015955502, 5015955504-5015955507, 5015967926-5015967938, 5015967952-5015967973, 5015967975-5015967977, 5015967979, 5015967981-5015968000, а также БЛАНК ПОЛИСА (общеномерной) под номерами 0133821- 0133833, 0155585, 0155611-0155612, 0155615, 0155617-0155618, 0164382-0164423 СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМИ

Будьте бдительны при привлечении к сотрудничеству лиц, не имеющих лицензий или иных специальных разрешений

ГЕННАДИЙ ЧЕРКАСОВ

ЗОЛОТАЯ КНИГА АНДРЕЯ ДЕМЕНТЬЕВА

Памятник великому поэту открыли на Кунцевском кладбище

26 июня в Москве открыли памятник Андрею Дементьеву. Церемония прошла на Кунцевском кладбище, где похоронен поэт. Монумент выполнил его давний друг, знаменитый скульптор, президент Российской академии художеств Зураб Церетели. Перед нами стопка книг, олицетворяющих вехи творчества Дементьева, строчки из его стихов и песен. «Я хочу, чтобы жили лебеди, и от белых стай мир добрее стал» и, конечно, знаменитое «Никогда ни о чем не жалейте вдогонку, если то, что случилось, нельзя изменить». Венчает же скульптурную композицию большая раскрытая золотая книга, на которой запечатлены слова поэта «Всё будет так же после нас — и слава Богу».

— Мне хотелось, чтобы памятник был символичным, — говорит Церетели корреспонденту «МК». — Показать мощь его таланта, масштаб, как бы в скульптуре выразить фундаментальность его труда, показать, что все созданное им — на века. И чтобы в нем чувствовалась личность, характер Андрея, тонкость, элегантность, которые были у него. Поэтому и памятник ему — книги, тома его гениальной поэзии, которые сегодня остались потомкам. В них он весь — его душа, кровь и плоть. Его переживания, радость и боль. Вот вы говорите, дружили, близко знали, а такая возможность есть у каждого, кто откроет сборник его стихов. Ведь гениальный поэт, художник всегда обнажает душу. Открывает себя всему миру... Поэтому каждый, кто будет читать стихи Андрея, сможет узнать его ближе. В этом особая сила искусства. Мы много обсуждали проект с вдовой Андрюши, Анной, мнение близких всегда очень важно. Она многое подсказывала.

— Вы долгие годы дружили с Андреем Дмитриевичем. Каким он был человеком?

— С Андреем мы знакомы так давно, что кажется — всю жизнь. Это и общие знакомые, и друзья, и вся жизнь фактически. Он был очень талантливый и кристально порядочный человек. Всегда переживал, когда видел несправедливость. Не боялся, прямо говорил в лицо... Это мало кто может. Многие проекты мы сделали, как бы вдохновляясь друг другом — Андрюша написал к моим скульптурным проектам замечательные стихи, а я по его идее тоже создал некоторые образы. Памятник поэтам-шестидесятникам в Твери, где открыт Дом поэзии Андрея Дементьева, — это его идея, которой я вдохновился. Вообще он был человек очень веселый, жизнерадостный, любил и ценил жизнь, с замечательным чувством юмора. Иногда вечером он позвонит: «Зураб, ты где? Я сейчас приеду!» или «Приезжай туда-то. Мы с Аней ждем!» Столько вечеров, замечательных встреч было, Андрей читал стихи, красивые моменты, которые навсегда в моем сердце!

О дружбе между Дементьевым и Церетели рассказала «МК» и вдова поэта Анна Пугач

— Памятник, который сделал Зураб, — потрясающий, — делится своими эмоциями Анна Давыдовна. — Он проникает в сердце, затрагивает душу, и это такое уже послеземное продолжение жизни поэта. За неделю до смерти, когда Андрей лежал в больнице, он мне вдруг сказал: «А ты представляешь, какой мне памятник Зураб поставит!». «Ты с ума сошел! Зачем ты про это говоришь?» — говорила ему я. «Да просто так», — ответил он.

Я, конечно, не думала, что неделя отделяет его от последнего дня. Да и свои последние стихи Андрей Дмитриевич посвятил Церетели. Они такие же восторженные, солнечные, яркие, как картины Зураба, потому что он не только прекрасный скульптор, но и замечательный художник. Кто бывал в его галерее, тот видел, какое количество там его картин с цветами. Он каждый день пишет цветы, чтобы жизнь была веселее и лучше. В них столько солнца, красок. Я думаю, именно это яркое, красочное восприятие жизни Андрея связывало с Церетели.

— Сколько времени заняла работа над памятником?

— Над памятником работали долго. Идея была придумана быстро, но воплотить ее оказалось непросто. Памятник три раза переливали. И все-таки он получился как задумывался, как мне хотелось. Думаю, что рабочим, которые над ним трудились, я попортила нервы, потому что мне было важно, чтобы все соответствовало нашей задумке. Я готовила к этому событию издание сборника Андрея. Нашла еще не опубликованные стихи, а какие-то уже подготовленные к печати. Завершается книга строчками: «Кончается все, не кончается жизнь». С этим ощущением я наблюдала, как устанавливают памятник, и при горечи потери и трагичности события у меня в душе все-таки свет. Свет того, что через память, через стихи все продолжается.

— Постамент выполнен из балтийского камня. Такой же присутствует на памятнике Иосифу Кобзону. Он ведь был большим другом Андрея Дмитриевича...

— Да, они все дружили — Зураб, Кобзон, Андрей. С Кобзоном его связывала настоящая, крепкая мужская дружба. Да и ушли друг за другом. Кобзон давно и тяжело болел, и так получилось, что они лежали в одной больнице. Кобзон выше этажом, Андрей ниже, и они звонили друг другу. Андрей говорил: «Йося, привет одной реанимации от другой». Потом он поднимался к Кобзону в палату, и тот посылал за всякими вкусностями. Просил обязательно виски. Вот это дружество их всегда поддерживало. Кобзон из последних сил пришел проводить Андрея. Это было его последнее публичное выступление в зале Чайковского. Те, кто был на панихиде, помнят, как Кобзон выступил. Это было потрясающе и стало таким завещанием потомкам. Зал онемел. Долго стояла тишина. Какие-то очень важные слова Иосиф Давыдович сказал.

Поэтому, когда я выбирала постамент для памятника, то посоветовалась с Нелли Кобзон, и она сказала, что взяла Иосифу балтийский камень. Я поехала, посмотрела и поняла, что Андрей бы сказал: «Мне такой же, как у Кобзона». Они всегда соревновались в моде, в одежде. Так что постамент памятника Андрею выполнен из того же балтийского камня, что и у Кобзона.

— Вы упомянули о выходе новой книги Дементьева, расскажите немного об этом.

— Согревает, радует, что стихи живут, они востребованы, и мне передают, что в социальных сетях ни дня нет без стихов Андрея. Сейчас выйдет книга, которая не была еще издана. Андрей ее подготовил к печати. Там есть и старые, и новые стихи или ранее печатавшиеся только в периодике. Она называется «Мы скаковые лошади азарта». Вот это чувство азарта было с ним, чем бы он ни занимался: редакторская и общественная деятельность, журналистика, писательство, — все он делал с азартом, и мне кажется, что это сохранилось в памяти и читается в памятнике, который сделал Зураб.

Добрые слова об Андрее Дементьеве сказал и писатель Юрий Поляков.

— Андрей Дмитриевич Дементьев — это выдающийся русский поэт. Я его знал очень много лет. Он был главным редактором журнала «Юность» в период его расцвета и когда там были напечатаны мои лучшие повести, — рассказывает писатель корреспонденту «МК». — Он был очень смелым и решительным редактором, даже в тех, советских условиях. Главное, конечно, он замечательный поэт-песенник. Его песни поет весь народ. Я считаю, Дементьев один из самых известных и заметных русских поэтов двадцатого века. Я с ним общался в разных исторических периодах: и в советский период, когда ему не разрешали печатать мои повести «ЧП районного масштаба», «Сто дней до приказа», и уже в постсоветский период. Могу сказать, что он был человеком со своими принципами и никогда не озирался на власть. Если он считал, что нужно напечатать мою критическую повесть о комсомоле и об армии, то этого добивался. Если он не признавал в 1990-е годы реформирование страны через колено, то так и выступал. В гражданском отношении Дементьев очень смелый человек. Хотя с личной стороны он всегда был мягким и деликатным.

Александр ТРЕГУБОВ.

ГОРЯЧАЯ ПЯТЕРКА АНЕКДОТОВ «МК»

1. В такую погоду если и заводить отношения, то разве что с тазиком окрошки.

2. — Кем работает твоя жена?
— Переводчицей.
— Книги переводит или фильмы?
— Продукты!

3. — Вот это ножки! Ух ты! А бедра-то, бедра! Ты видел?!
— Петрович, какие ножки с твоей зарплатой?
— Точно. Дайте два суповых набора!

4. — Постригите меня так, чтобы было красиво.
— То есть лицо отстригаем полностью?

5. — Ты не помнишь, как назывался фильм про ту сучку, что случайно попала в шоубиз, сделала там карьеру, но предпочла вернуться к нормальной жизни?
— Каштанка?

ГЛАВНАЯ ТЕМА

ГАНЧАРЕНКО ОТДОХНУЛ НА «ДИНАМО»

С каждым туром, что приближает окончание чемпионата России по футболу, растет турнирное напряжение. Вот и 24-й тур подбросил дровишек в костер интриги. Единственной аксиомой премьер-лиги остается лишь неизбежное чемпионство «Зенита». Минувшие футбольные выходные выдались богатыми на события. Вспоминаем самые заметные из них.

Рейтинг главных событий 24-го тура РПЛ

FC-ZENIT.RU

«Зенит» — «Крылья Советов».

Потеря тура: матч, который не состоялся

Встреча «Оренбурга» и «Краснодара», намеченная на пятницу, не состоялась. Во всем виноват треклятый коронавирус, обнаруженный у игроков «Оренбурга» и отправивший команду на карантин. Подобные ситуации уже случались в РПЛ. «Ростов», если кто успел позабыть, привез 17-летних пацанов из Академии в «Сочи», где Кокорин и его партнеры вдоволь поиздевались над ростовскими мужичками. «Краснодар» и «Динамо» перенесли по обоюдному согласию свой матч предыдущего тура на более поздний срок после того, как у группы игроков москвичей был диагностирован вирус. А «Оренбург» решил не городить огород и отказался от проведения матча вовсе.

Как уверяет руководство оренбургского клуба, рассматривались все возможные варианты, но от идеи играть молодежью отказались довольно быстро. Принимающая сторона проинформировала РПЛ о невозможности организовать матч с «быками» в связи с тем, что по предписанию местного Роспотребнадзора находится на изоляции. Точку в этом деле должен поставить КДК РФС, но есть только один вариант — «Оренбургу» будет засчитано техническое поражение.

PFC-CSKA.COM

«Динамо» — ЦСКА.

Прогул тура: ЦСКА играет без Ганчаренко

После оглушительных 0:4 на своем поле от «Зенита» об отставке наставника армейцев Виктора Ганчаренко заговорили еще громче. Да и сам белорусский специалист, как поговаривают, после разгрома от сине-бело-голубых отправился на родину. В матче с «Динамо» в этом туре руководил армейцами с тренерской скамейки Сергей Овчинников, при котором красно-синим вновь не удалось победить. Справедливости ради, на победу ЦСКА в этот вечер точно не наиграл, да и ничейный исход должен восприниматься как подарок судьбы.

Виктор Ганчаренко на матче присутствовал и следил за происходящим на поле из вип-ложи. Если подобный прогул тренером дерби должен был обеспечить эмоциональный всплеск в команде, то его не произошло — игровая картина да и результат остались неизменными. На следующий после игры с «Динамо» день было объявлено, что Виктор Михайлович продолжит работу с командой и именно он будет готовить игроков к дерби со «Спартаком», которое состоится в ближайшем туре 30 июня. Ганчаренко отдохнул на «Динамо», возможно, немного психологически разгрузив и игроков. Продолжать терять очки красно-синим нельзя, ведь речь уже идет не о лигочемпионской борьбе, а о путевке в Лигу Европы, которую можно упустить, проиграв еще пару матчей.

Сюжет тура: «Зенит» вновь побеждает

Сложно было поверить, что именно встреча явного лидера чемпионской гонки и занимающих последнюю строчку в турнирной таблице «Крыльев Советов» выйдет самой захватывающей в туре. Преимущество питерцев в классе не оставляло сомнений ни на одном игровом отрезке встречи, статистически да и визуально сине-бело-голубые на две головы превосходили самарцев. Но запомнят этот матч не благодаря счету на табло или игровым моментам, а по частоте вмешательства в ход матча ВАР. Именно система видеопомощи стала главным действующим лицом на поле.

20-летний Максим Глушенков смог поразить ворота «Зенита» первым же ударом в створ на предпоследней минуте первого тайма. На перерыв питерцы вполне заслужили уйти, крупно ведя в счете, но уходили в качестве отстающих. Да, ВАР отменила в самом начале второй половины встречи красивый гол Бранислава Ивановича, но в дальнейшем система хозяевам поля лишь помогала. Сначала видеоповтор подсказал указать на точку, усмотрев игру рукой Антона Терехова в своей вратарской. Но самый обидный для самарцев эпизод случился на 81-й минуте, когда ВАР отменила гол вышедшего за несколько минут до этого на замену Деяна Радоныча. Хорват мощным ударом вогнал мяч в сетку ворот Андрея Лунева, но оказалось, что сбрасывавший нападающему мяч партнер в какой-то момент коснулся его плечом. Нет сомнений, что судейский комитет выставит высокую оценку работе Павла Кукуяна и его помощников, а «Зенит» победил по делу, но «Крылышки» было очень жаль.

Засуха тура: «Спартак» и «Уфа» сыграли без голов

Первый посткарантинный тур «Спартак» проводил в Туле, где к 90-минуте вел в счете 3:0. Но в той игре у красно-белых залетало в ворота все, что могло залететь, а для таких показателей надо либо иметь в распоряжении исполнителей уровня Роналду и Месси, либо держать на коротком поводке удачу, что тоже является невыполнимым условием. Перед стартовым свистком с «Уфой», которая, к слову, тоже победила в прошлом туре, было примерно понятно, как будут действовать соперники.

Вадим Евсеев заметно изменил игровой почерк уфимцев, привив строго обороняющейся команде любовь к атакующему стилю и даже позиционным атакам. Но в этом матче шанс у его подопечных на очки был лишь один — сыграть предельно плотно, не предоставляя сопернику ни малейшего пространства, на котором можно было бы реализовать превосходство в мастерстве.

Спартаковские болельщики могут говорить о невезении, о заметном игровом преимуществе их команды и вспоминать нереализованные моменты и отмененный гол. И будут правы. Все так и было. Но «Уфа», выбрав единственный верный план на игру, реализовать его смогла. У «Спартака» же по-прежнему в атаке слишком многое зависит от исполнительского мастерства или везения. Месси и Роналду в составе красно-белых нет, а везение, как мы видим, не всегда смотрит в одну сторону.

Александр ПОКАЧУЕВ.

РПЛ. 24-й тур

«Ростов» (Ростов-на-Дону) — «Арсенал» (Тула) — 2:1
«Динамо» (Москва) — ЦСКА (Москва) — 0:0
«Рубин» (Казань) — «Локомотив» (Москва) — 0:2
«Спартак» (Москва) — «Уфа» (Уфа) — 0:0
«Зенит» (Санкт-Петербург) — «Крылья Советов» (Самара) 2:1
«Ахмат» (Грозный) — «Сочи» (Сочи) — 1:1
Матч «Оренбург» — «Краснодар» отменен
Встреча «Урал» — «Тамбов» завершилась после подписания этого номера

Положение команд:

	И	В	Н	П	М	О
Зенит	24	17	5	2	50-11	56
Локомотив	24	14	5	5	35-25	47
Ростов	24	12	5	7	42-45	41
Краснодар	22	11	8	3	36-22	41
ЦСКА	24	10	7	7	29-26	37
Спартак	24	9	5	10	27-25	32
Динамо	23	8	7	8	20-25	31
Уфа	24	7	10	7	18-20	31
Арсенал	24	8	4	12	28-32	28
Сочи	24	7	7	10	37-30	28
Рубин	24	6	8	10	14-25	26
Урал	23	6	7	10	27-43	25
Тамбов	23	7	4	12	27-29	25
Ахмат	24	5	9	10	21-32	24
Оренбург	23	6	5	12	26-37	23
Кр.Советов	24	6	4	14	25-35	22

Бомбардиры

Артем Дзюба («Зенит») — 15 голов (6 с пенальти). Евгений Луценко («Арсенал»), Элдор Шомуродов («Ростов») — по 11 (0). Александр Соболев («Спартак») — 11 (2)

ТУРНИР

ШАЛЬНЫЕ ДЕНЬГИ ДЛЯ МАГУАЙРА

Шотландский снукерист заработал четверть миллиона фунтов на турнире, на котором даже не должен был играть

RONNIEO147.COM

Заключительный этап серии турниров Корал — Tour championship — сенсационно завершился триумфом Стивена Магуайра. Изначально на его победу ставки не принимались вовсе. Дело не в том, что букмекеры не верили в возможности шотландца, а в том, что приглашение на турнир он получил лишь благодаря форс-мажорным обстоятельствам.

Coral Series — это три турнира с приличным призовым фондом, которые играются в ходе снукерного сезона. Первый из них, World Grand Prix, приглашает лучших 32 игроков текущего рейтинга. На второй — Players championship — могут попасть уже лишь игроки из топ-16. А участниками заключительного этапа — Tour championship — становятся первые 8 номеров рейтинга. Стоит отметить, что турнир является рейтинговым, а это значит, что участники серии имеют возможность не только хорошенько заработать, но и заметно улучшить свое положение в табели о рангах.

Магуайр в рейтинге перед турниром был на 9-м месте, а значит, играть на Tour championship не должен был. Но застрявший по пандемийным причинам в Китае Цзюньху Дин, занимающий как раз 8-ю строчку в мировом рейтинге, приехать не смог, и его пригласительный билет перешел к следующему в условной очереди — Магуайру. Можно сказать, что таким образом китайский снукерист вернул Стивену должок за финал UK Championship, в котором Дин выиграл именно у шотландца.

В мировом спорте есть множество примеров, когда получивший неожиданный шанс проявить себя участник соревнований творит чудеса. Вот и Стивен, не испытывая никакого психологического давления, совершил одну из главных сенсаций сезона, не просто дойдя до финала, но и выиграв его. За победу в турнире Магуайр получил 150 000 фунтов, на которые не должен был даже рассчитывать. А еще 100 000 Стивену выплатят за победу во всей серии, которая присуждается по подсчету набранных очков во всех трех турнирах. К слову, победи в финале Марк Аллен — и эти 100 000 достались бы Джадду Трампу. Лидер сезона смотрелся на Tour championship, как и в сыгранной недавно Лиге чемпионов, довольно посредственно: на первом этапе обыграл Джона Хиггинса (9:4), но в полуфинале абсолютно закономерно уступил Магуайру (6:9).

Если Стивен начал свое выступление с довольно приятных 9:5 над Нилом Робертсоном, то его североирландский соперник провел в четвертьфинале самый напряженный матч турнира, одолев Шона Мерфи в контровом фрейме (9:8). В полуфинале ни один из будущих финалистов фаворитом не являлся, но шотландец, как уже говорилось, довольно уверенно прошел Трампа, Аллен и вовсе разгромил Марка Селби (9:2).

Финал вряд ли можно назвать ярким, но интересным — несомненно. Первая игровая сессия закончилась со счетом 4:4, но дальше Магуайр, которого в этой паре как минимум не считали фаворитом, рванул вперед и обеспечил себе довольно комфортное преимущество (9:5). Взять еще один фрейм было делом техники, и с этой задачей шотландец справился блестяще, одержав первую для себя победу на рейтинговых турнирах за последние 7 лет.

«Стивен сегодня действительно был сильней и заслуженно победил, — сказал после финала Марк Аллен. — Я совершил слишком много ошибок, которыми соперник умело пользовался».

Александр ГОРЧАКОВ.

ДНИ РОЖДЕНИЯ

Резо Габриадзе (1936) — киносценарист, режиссер-кукольник, художник, скульптор
Ольга Егорова (1955) — судья, председатель Московского городского суда
Сосо Павлиашвили (1964) — певец и композитор
Авдотья Смирнова (1969) — сценарист, кинорежиссер, телеведущая
Валерий Шанцев (1947) — государственный и политический деятель
Антуан де Сент-Экзюпери (1900–1944) — французский писатель и летчик

ПОД ГРАДУСОМ

По информации Гидрометцентра России, сегодня температура **ночью** в Москве 12...14°, **днем** в Москве 20...22°. Переменная облачность; ночью местами небольшой дождь; днем без осадков, ветер северо-восточный, 5–10 м/с. Восход Солнца — **3.47**, заход Солнца — **21.17**, долгота дня — **17.30**. По данным ИЗМИРАНа и Лаборатории магнитобиологии, будут небольшие возмущения геомагнитного поля.

ДАТСКИЙ УГОЛОК

День партизан и подпольщиков в России
День кораблестроителя в России
Международный день тропиков
1855 г. — в Лондоне вышел в свет первый номер газеты The Daily Telegraph
1975 г. — в Институте ядерной энергии им. Курчатова введена в строй крупнейшая в мире термоядерная установка «Токамак-10»
2010 г. — Верховный суд РФ окончательно запретил «Славянский союз»

© ЗАО «Редакция газеты «Московский Комсомолец», 2020. Торговая марка и торговое имя «Московский Комсомолец», «МК» является исключительной собственностью ЗАО «Редакция газеты "Московский Комсомолец».
Перепечатка материалов и использование их в любой форме, в т.ч. в электронных СМИ, без письменного разрешения редакции не допускается.
Редакция не несет ответственности за достоверность и содержание рекламных материалов.

МК
АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: 125993, Москва, улица 1905 года, 7, стр. 1.
ЭЛЕКТРОННЫЙ АДРЕС РЕДАКЦИИ INFO@MK.RU
Редакция знакомится с письмами читателей, не вступая в переписку. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Материалы в рубрике «Моя Москва» опубликованы на коммерческой основе.
Контактные телефоны: (495) 609-4444, (495) 609-4433
Служба распространения: ООО «Агентство «МК» тел. (495) 665-40-80
Газета отпечатана офсетным способом в ОАО «Московская газетная типография». 123995, ГСП-5, Москва, Д-22, ул. 1905 года, 7.
Наши индексы: 55061, 38686 – в Объединенном каталоге «Пресса России», том 1-й.
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
Заказ №: 1633
Общий тираж: 1.892.285
СВОБОДНАЯ ЦЕНА

Рекламно-информационное агентство О'кей принимает объявления от частных лиц и организаций в газету "МК". 781-47-37 (многоканальный), 781-47-36, 781-47-40

СРОК ПОДПИСАНИЯ ГАЗЕТЫ В ПЕЧАТЬ 18.30
Дежурный редактор: Елена ВАСИЛЮХИНА
НОМЕР ПОДПИСАН В 18.30
УЧРЕДИТЕЛЬ: Гусев Павел Николаевич
СВИДЕТЕЛЬСТВО О РЕГИСТРАЦИИ СМИ: ПИ №ФС77-42977 от 10.12.2010, выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)
Главный редактор Павел ГУСЕВ
Еженедельные выпуски «МК» выходят и распространяются в 55 регионах России: Астрахани, Барнауле, Белгороде, Биробиджане, Брянске, Великом Новгороде, Владивостоке, Владикавказе, Владимире, Волгограде, Вологде, Воронеже, Горно-Алтайске, Грозном, Екатеринбурге, Иркутске, Калининграде, Кемерово, Краснодаре, Кургане, Курске, Липецке, Магасе, Майкопе, Нальчике, Нижнем Новгороде, Новосибирске, Орле, Оренбурге, Перми, Петропавловске-Камчатском, Пскове, Ростове-на-Дону, Рязани, Санкт-Петербурге, Саратове, Севастополе, Серпухове, Симферополе, Смоленске, Ставрополе, Сургуте, Тамбове, Твери, Томске, Тюмени, Улан-Удэ, Уфе, Хабаровске, Чебоксарах, Челябинске, Черкесске, Элисте, Южно-Сахалинске, Якутске, а также в США, Канаде, Германии, на Украине, в Латвии, Израиле, Эстонии, Казахстане, Киргизии, Австралии, Молдове.