



МК

WWW.MK.RU

МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ

Общественно-политическая газета
Распространяется в 85 субъектах РФ
Цена в розницу договорная

28.02–05.03 2020 г.
№41 (451)

ИЗДАЕТСЯ С 11 ДЕКАБРЯ 1919 ГОДА

+ТВ ПРОГРАММА

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

MOSKOVSKIY KOMSOMOLETS

УРОДЛИВОЕ ЛИЦО СОВРЕМЕННОЙ РОССИЙСКОЙ МЕДИАДЕЙТЕЛЬНОСТИ

Александр Панайотов с досадой опроверг фейковую «новость» о назначении на «Евровидение-2020»

15 стр.

ВИРУС БРОДИТ ПО ЕВРОПЕ



Государственные границы ему уже не помеха

Чтобы добраться до Европы, китайскому коронавирусу потребовалось куда меньше времени, чем пороку, бумаге или даже чуме. «Спасибо» самолетам и глобальному туризму: еще неделю назад вирус пугал европейцев издали, а сейчас — он есть и в Иране (откуда рукой подать до наших закавказских соседей), и в Италии (где его приход отметили двухдневной паникой), и в большинстве других стран Европы. Что касается России — те же итальянцы сквозь слезы шутят: русский вирус не тронет, у вас есть мороз и водка! Впрочем, с морозом в этом году некоторый провал — так что ожидание становится все более томным. Призрак коронавируса постепенно обретает плоть.



Читайте 13-ю стр.



СЧЕТ ТЕКУЩИЙ В НИКУДА

Почему россияне отказываются от банковских вкладов

Сохранять, а не приумножать — именно эта модель потребительского поведения доминирует сегодня в России. Доля средств, которые физлица держат в банках на текущих счетах, а не на депозитах, достигла в 2019 году сумасшедшей величины — 8 трлн рублей (26% от всего объема привлеченных розничных ресурсов). Для непосвященных поясним: депозиты — это вложения на

ЗЛОБА ДНЯ

Юлия КАЛИНИНА, обозреватель

ОКОНЧАТЕЛЬНЫЙ ДИАГНОЗ

Счетная палата опубликовала материалы о состоянии нашего здравоохранения, от которых хочется плакать. XXI век на дворе. А медицина у нас даже не в XX веке, а в XIX. «По состоянию на 31 декабря 2018 года количество зданий в системе здравоохранения, где оказывается помощь больным людям, составляло 116 865. 14% зданий находится в аварийном состоянии, им требуется реконструкция либо капитальный ремонт. В 35 618 зданиях (30,5%) отсутствует водопровод. В 60 899 (52,1%) отсутствует горячее водоснабжение, в 48 033 (41,1%) — центральное отопление. В 41 220 (35%) нет канализации. В 819 зданиях канализация есть, но не работает. В 37 934 (32,5%) — нет телефонной связи. Из 36 290 зданий, оказывающих медицинскую помощь инвалидам, 16 955 зданий (47% не оснащены пандусами, в 25 161 здании (почти 70%) отсутствуют кнопки звонка вызова медицинского персонала».

Читайте 3-ю стр.

ПОСЛЕДНИЙ ПУТЬ МАРШАЛА-ЛЕГЕНДЫ

Дмитрий Язов упокоился на Федеральном военном мемориальном кладбище

Страна простилась с последним советским маршалом и последним министром обороны Советского Союза Дмитрием Язовым. Церемония прощания прошла в четверг, 27 февраля, на Федеральном мемориальном военном кладбище в Мытищах. Почтить память маршала-легенды пришли более 1500 человек. Вместе с Дмитрием Тимофеевичем ушла эпоха прославленных советских военачальников. Теперь уже навсегда. «МК» вместе с ними проводил легендарного маршала в последний путь.

Читайте 4-ю стр.



Сергей Шойгу простился с последним министром обороны СССР.

ПОЖИЗНЕННЫЙ СРОК С ВИДОМ НА АЛЬПЫ

Россиянку в Швейцарии приговорили к высшей мере наказания за убийство, совершенное ее мужем

В России ни высшая мера наказания, ни пожизненное лишение свободы в отношении женщин не применяется. Даже если они совершили самое ужасное преступление, лишив жизни другого человека. Кто бы мог подумать, что в благополучной, либеральной Швейцарии закон гораздо суровее! Недавно Елене Пановой из Екатеринбурга вынесли приговор,

СВОБОДНАЯ ТЕМА

Максим АРТЕМЬЕВ, журналист, политолог

ИПОТЕКА — ЛУЧШЕЕ СРЕДСТВО ОТ РУССКОГО БУНТА

Читайте 3-ю стр.

БИЗНЕСУМЕН ЗАПУГАЛАСЬ В СВОИХ КИЛЛЕРАХ

Почти год понадобился сыщикам, чтобы задержать предполагаемого организатора покушения на владелицу мясной фабрики в подмосковном Солнечногорске. Однако сама несостоявшаяся жертва уверена, что оперативники схватили не того человека. Как стало известно «МК», в апреле 2019 года к сыщикам поступила информация от коллег из Тверской области о том, что в Солнечногорске планируется убийство предпринимательницы — 64-летней хозяйки цеха по переработке мяса. Один из подозреваемых, который должен был выполнить роль киллера, ранее судимый за кражу гражданина, жил в Конакове. Второй предполагаемый исполнитель и организатор покушения находился в баню, там и разработали план убийства. Стражи порядка, выяснив точную дату спланированного убийства, 10 апреля 2019 года устроили засаду в подъезде дома бизнесвумен. Вскоре сюда подъехал старенький «Опель Астра». Мужчина вышел из авто и направился в подъезд. После того как киллер подошел к квартире жертвы, его скрутили. Полицейские изъяли громадный кухонный нож. Другие сотрудники задержали соучастника, который остался ждать напарника в салоне иномарки. Он должен был по телефону предупредить поделницу о появлении женщины. 33-летние киллеры были арестованы. А организатора «заказухи» вычислили только спустя год. Как считают сыщики, это 56-летний заместитель

АЛКОГОЛЬ ПРИВЕДУТ К ЕДИНОМУ МЕТРАЖУ?

Правила торговли алкоголем могут измениться в ближайшем будущем. С соответствующей инициативой выступил Минпромторг. Открыть алкомаркет или бар в десятке метров от учебного заведения или автозаправки станет практически невозможно. 30 метров — таково, по мнению Минпромторга, оптимальное расстояние от школы до ближайшего магазина или кафе, где торгуют горячительными напитками. Однако, как сетуют в ведомстве, мало где такой метраж соблюдается. Чиновники провели исследование и пришли к неутешительным выводам. Так, в некоторых городах и регионах страны точки продажи спиртного расположены почти вплотную к жилым домам, детским садам и больницам. Например, в Петропавловске прикупить бутылочку пива или вина можно в десяти метрах от аэропорта, вокзала и стадиона. Тогда как в Махачкале и других городах на Северном Кавказе придется преодолеть путь в 200–300 метров от любых общественных объектов. Убрать алкомаркеты подальше от потенциально опасных мест (предприятий, автозаправочных станций, ТЭЦ) решили и чиновники в подмосковной Дубне: в наукограде

ФРАНЦУЗ ПОЛУЧИЛ 16 ЛЕТ ЗА ИЗВРАЩЕННУЮ ЛЮБОВЬ

некоторым данным, некоторые «ночные бабочки» осознанно принимали приглашение на свидание и не отказывались от щедрых чаевых. Впрочем, выяснили следователи, несколько таких томных вечеров закончились изнасилованием. При этом оказалось, что очередной жертве француз не исполнилось 14 лет. В результате Наумову и Сежурне обвинили в насильственных действиях сексуального характера в отношении лица, не достигшего 14-летнего возраста. Кроме этого французам вменили два изнасилования несовершеннолетней. На вынесение приговора (весь процесс шел в закрытом режиме) выяснилось, что Сежурне начал развлекаться с девочками в январе 2018 года. Вплоть до апреля юные жрицы любви стали ежемесячными посетительницами его квартиры. В суде обвиняемый (возможно, благодаря мощной поддержке в виде многочисленных родственников и коллег) казался беззаботным. И только когда судья начала читать приговор, иностранец явно занервничал. Путем общего сложения Сежурне получил 16 лет колонии строгого режима, а также ограничение свободы — 2 года. После освобождения он должен будет соблюдать определенный режим (находиться дома с 22.00 до 6.00), а также дважды в месяц являться в надзорный орган. Наумова получила 12 лет и 6 месяцев исправительной колонии. После отсидки она также должна будет в течение полутора лет дважды в месяц являться к инспектору.

«МАЖОР» УСТРОИЛ ОГНЕННое ДТП, МЕЧТАЯ О РАБОТЕ В ТАКСИ

Таксист, ставший 26 февраля свидетелем огненного ДТП в тоннеле в Северном Чертанове, около 100 метров тащил на себе пострадавшего, пытаясь спасти его. Что касается 23-летнего водителя аварии, то он купил «Мерседес» месяц назад, не имея водительского удостоверения. Как стало известно «МК», в иную марку передвигались жители этого же района — за рулем был Артем, работающий менеджером в сотовой компании, на переднем сиденье — 17-летний друг-школьник, а задний пассажир — подросток (ему тоже 17 лет), приехавший в район навесить друзей. Поздно вечером ребята решили прокатиться по району. Артем хвастался «Мерседесом», купленным в середине января за 240 тыс. руб. и поставленным на учет в ГИБДД (машина его ровесника, выпущена 23 года назад). Авария произошла в 22.20. Вероятнее всего, Артем, двигаясь в тоннеле, превысил скорость, не смог удержать «Мерседес» на дороге и врезался в стену. К счастью, мимо проезжал таксист Эрик Аневос. Он вез пассажира, однако, несмотря на это, остановил свой «Хендай». «Мерседес» горел, трое парней лежали на асфальте — двое без сознания, один в сознании. Аневос крикнул своему пассажиру, чтобы он вызвал «скорую помощь», а сам подкавал на руки одного раненого и потащил к выезду из тоннеля, так как начал скапливаться удушливый дым. Таксисту присоединились водители, оказавшие помощь двум другим жертвам. Пострадавших пассажиров доставили в Морозовскую больницу. Один отделался шоком и травмой головы. У второго кроме сотрясения мозга

ВИНОВНИК ДТП

перелом лодыжки в двух местах, ушиб легких. У водителя ДТП Артема, который находится в 1-й горбольнице, кровоизлияние в мозг. — Сынул «Мерседес», хотел подработать таксистом, — рассказала дознавателем мама водителя, парикмахер по профессии. — Мы уроженцы Украины, приехали в Москву в 2012 году. Я одна воспитываю двух сыновей. Сын в сознании, но не помнит, что случилось, — провалил в памяти после травмы. В будущем Артем мечтал открыть автосервис. Добрые машины — его hobby. На своей страничке он размещает селфи с иномарками премиум-класса, поэтому некоторые друзья думают, что Артем мажор. Хотя в его собственности один старый «Мерседес», который он зарегистрировал, предъявив в ГИБДД договор купли-продажи авто и даже не получив корочки водителя. За управление автомобилем без прав сотрудники ГИБДД составили административный протокол. Артему грозит штраф от 5 до 15 тыс. руб. Все остальные штрафы, которые фиксировали камеры, — за превышение скорости и нарушение разметки — Артем оплатил вовремя и со скидкой.

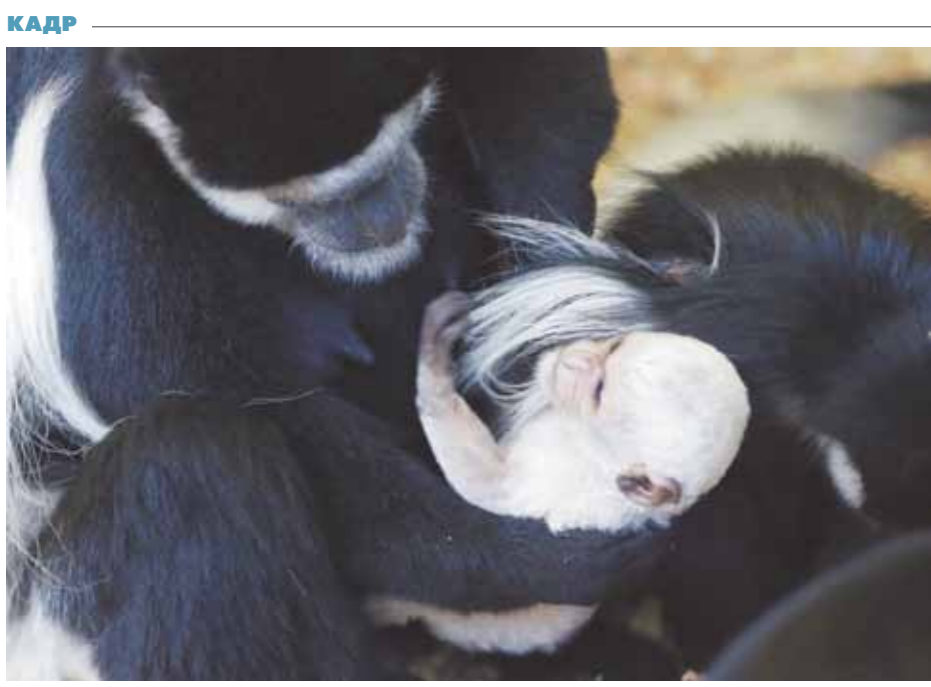
«МК» ПОКУПАЕТ НОВОСТИ!

Хотите разбогатеть? Всего один телефонный звонок может принести вам 5000 рублей! Этот гонорар ждет любого, чья новость будет опубликована на страницах «Московского комсомольца». Сообщайте нам все самое интересное, сенсационное и необычное — и вы не останетесь внакладе!

Звоните по телефону 8-495-707-29-98. E-mail: mknews@mk.ru

NON-STOP

Подготовила Елена КОРОТКОВА



В зоопарке Праги на свет появился малыш обезьяны редкого вида — восточный колобус. Маленькая обезьянка пока абсолютно белая, но со временем ее шубку украсят черные полосы. Малыш весит всего полкило и пока не отходит от мамы. Имя новому обитателю зоопарка еще не придумали.

КАДР

В «УСТАВЕ «СЕТИ» ОБНАРУЖИЛИ СПИСОК ПОКУПОК



Виктор Филинков и Юлий Бояршинов.

В 224-м гарнизонном военном суде Петербурга продолжаются судебные слушания по делу петербургского отделения террористической организации «Сеть» (запрещенной в РФ). 27 февраля разбирали экспертизу Минюста текстовых файлов из материалов дела. В клетке скромного зала гарнизонного суда сидели Виктор Филинков и Юлий Бояршинов — держались уверенно, заметно радовались вниманию, переговаривались. Провести экспертизу просила защита. Но суд, по утверждению адвокатов,

насилию и экстремизму. Экспертиза, например, пришла к выводу, что файл «Положение» нельзя считать уставным документом, как утверждает следствие. По словам адвоката, в 33-страничном тексте, который называли «уставом «Сети», есть личная переписка, список покупок («салат, мука высшего сорта, помидоры») — в общем, на устав всероссийской организации революционеров «винегрет» не тянет, как и вообще на цельный документ. Напомним, «дело «Сети» началось осенью 2017 года, петербургских фигурантов задержали в 2017–2018 годах. По версии спецслужб, «Сеть» — всероссийская террористическая организация, у которой в Петербурге было две ячейки. Пензенские фигуранты получили до 18 лет лишения свободы, Филинкову и Бояршинову грозит до 10 и 15 лет.

ЦИТАТА

Владимир ПУТИН, Президент РФ:
«Это прогресс технический, его же невозможно остановить. И не надо. Мы не собираемся этого делать... Мне комфортно, потому что я этим ничем не пользуюсь. У меня есть другие возможности просто».

Так глава государства ответил корреспонденту агентства ТАСС во время интервью «20 вопросов Владимиру Путину». Журналист поинтересовался, как президент относится к тому, что появилось за последние 20 лет, я имею в виду от электромобилей до айфонов, смартфонов, всего прочего».

ИНЦИДЕНТ

ПОБУДКА ЭЛЕКТРОШОКЕРОМ ПРИВЕЛА К СМЕРТИ

В Иркутске двое полицейских применили электрошокер к спящему 24-летнему парню, после чего он скончался. Трагедия произошла в ночь на 15 февраля. «Прошло уже девять дней, как умер мой сын Дима. Ночью он ехал из ночного клуба на такси, был нетрезв и заснул по дороге. Водитель не смог его разбудить, когда подъехал к дому, и обратился за помощью к проезжавшему экипажу ППС. Полицейские решили «разбудить» Диму с помощью электрошокера, результатом чего стала острая сердечная недостаточность, затем смерть...» — рассказала мать погибшего Маргарита Харченко. По ее словам, версию инфаркта и инсульта врачи исключили. Точную причину трагедии должна будет показать судебно-медицинская экспертиза, в частности результаты гистологии. Полицейскими — Александром Анхеевым и Аркадием Любимовым — уволили после служебной проверки. Против них возбуждено уголовное дело о «превышении должностных полномочий, совершенное с применением специальных средств, с причинением тяжких последствий». Сейчас они находятся под стражей. Как рассказал «МК» врач-кардиолог Дмитрий Наумов: «Смерть могли спровоцировать сопутствующие заболевания. Но и лубой разряд тока может вызвать нарушения ритма. Если у него были заболевания с проводимостью сердца, а еще и ударили шоком, то тогда вероятность увеличивается. Но не думаю, что в стандартном электрошокере такое высокое напряжение».



Погибший Дмитрий Харченко.

КОСМОС

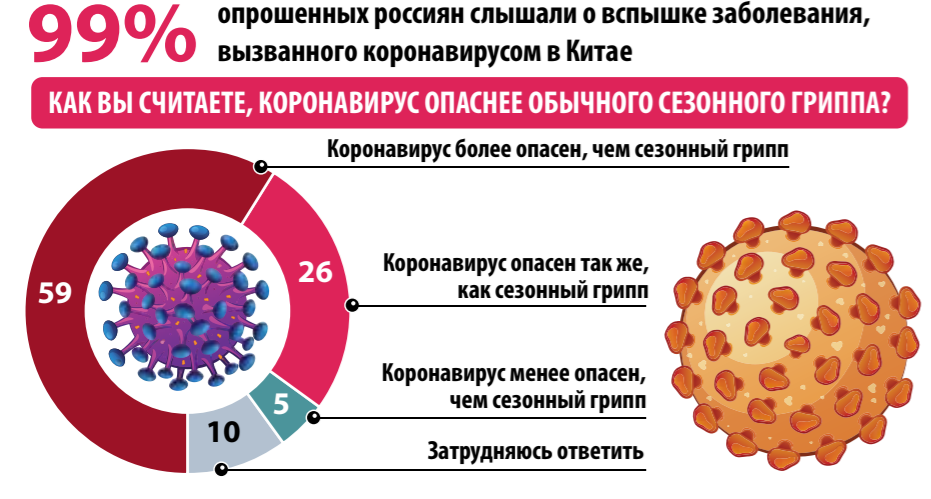
В СОЗВЕЗДИИ ЛЬВА НАЙДЕНА ВТОРАЯ «ЗЕМЛЯ»

Первую экзопланету с водной атмосферой, как у Земли, нашли астрономы Кембриджского университета (Великобритания). Планета K2-18b отнесена к планетам земного типа. Ее разделяют с Землей 124 световых года. K2-18b радиусом в 2,6 раза, а массой — в 8,6 раза больше земной, была обнаружена на орбите звезды красного карлика K2-18 в созвездии Льва еще в 2015 году. Но только в 2019-м, проанализировав данные трех космических телескопов — «Кеплера», «Спитцера» и «Хаббла», ученые сделали вывод о том,

Никку Мадхусудхан (Nikku Madhushudan) обнаружен пар был ранее обнаружен в атмосфере целого ряда экзопланет, но не везде это может быть связано с пригодными для земной жизни условиями. В случае же с открытой экзопланетой в созвездии Льва вода там может находиться в жидком виде, а минимальное содержание водорода в атмосфере — аналогично содержанию в атмосфере Земли. Кроме того, вполне «земными» могут быть температура и давление на поверхности водного океана, покрывающего K2-18b.

ПРОС

КАК РОССИЯНЕ ОТНОСЯТСЯ К КОРОНАВИРУСУ



ГОРОД

АТТРАКЦИОН С ПРЕЗИДЕНТОМ

Путин побывал на «Острове мечты»

Новый тематический парк, выросший посреди Нагатинской поймы, уже с утра готовился к приему высоких гостей. Уборщики по десятому разу вытирали пластмассовые смурфиков. Сотрудники ФСО старательно прятались за грудями бело-розовых Китти. А учителя готовили младшеклассников к тому, что в этот день им предстоит встреча не только со Снежной королевой и черепашкой Ниндзя.

Все помнят, как зовут Собянина? — строгим голосом, стараясь переключить визг счастливых гостей, дорвавшихся до каруселей, спрашивали они.

Все! Владимиром! — дружно отвечали дети.

И они не ошиблись: Владимир в парк тоже приехал, причем тот самый, которого уж точно ни с кем не спутаешь.

Не успел президент появиться в игровой зоне, как со всех сторон к нему начали сбегаться дети и взрослые. (По словам организаторов, это были воспитанники детских домов и ребята из многодетных и малообеспеченных семей.)

— Можно я вас обниму? А пожать руку можно? А сфотографироваться? — Владимир Путин был буквально нарасхват. «Бросай на фиг медведя! Тут президент живого приехал! — кричал беззубый мальчишка своему



приятелю, и уже через секунду они оба, к ужасу ФСО, буквально висели на шее у ВВП. Мэр Москвы честно пытался взять хотя бы часть удара на себя: те, кто не смог пробыть с Путиным, в качестве утешительного приза получили возможность сфотографироваться с Собяниным. «Я вспомнила, как его зовут! — хвасталась счастливая обладательница селфи с градоначальником. — Сергеем Степановичем!»

До аттракционов никто из высоких гостей в итоге так и не добрался. Но, по словам мэра, такая цель и не ставилась: его рост и вес ни одна карусель не выдержит.

Собянин рассказал Путину, что создание крупнейшей в мире крытого тематического парка стало возможным благодаря инициативе городской администрации по реконструкции промзоны бывшего завода ЗИЛ. Однако проект полностью частный: инвесторы вложили в строительство \$ 1,5 млрд. Концепция, по словам градоначальника, также является оригинальной: здесь, сказал Собянин, «написаны новые истории по старым сказкам».

КОНСТИТУЦИЯ

ПОПРАВКИ ПРИМУТ УНИКАЛЬНОЙ ПРОЦЕДУРОЙ

Для наказания нарушителей на «общероссийском голосовании» примут специальный закон

В Госдуме обсудили процедуру общероссийского голосования 22 апреля 2020 года. В законе о поправках в Конституцию ее проищут лишь в самых общих чертах, а для нарушителей избирательных прав граждан спешно внесут изменения в КоАП и УК. О том, что будет, если народ высказается «против», и какой именно результат голосования власти признают отрицательным, пока доподлинно неизвестно.

Законопроект о конституционной реформе, внесенный в Госдуму президентом Путиным и принятый в первом чтении в конце января, состоит из двух статей: в первой, которая разбужает на глазах, перечислены собственно поправки в Конституцию, а вторая первоначально лишь предписывала непременно вынести их на «общероссийское голосование». Накануне глава государства обсудил вопросы его проведения с членами специально созданной рабочей группы, теперь этим занялся профильный думский Комитет по госстроительству и законодательству.

Общероссийское голосование, по замыслу Кремля, состоится после того, как закон о поправках будет принят Думой, одобрен Советом Федерации, двумя третями региональных парламентов и подписан президентом. Своим указом Владимир Путин утвердит вопрос, на который должны будут ответить избиратели. День 22 апреля 2020 года объявляется «нерабочим». Но не праздничным! Тем самым вопрос о его оплате остается подвешенным: Трудовой кодекс предписывает оплачивать работникам лишь «нерабочие праздничные дни» или дни вынужденного простоя например. А в законопроекте никаких уточнений на сей счет делать не предполагается.

Подготовкой к голосованию займется Центризбирком. Глава ЦИК Элла Памфилова, которая участвовала в заседании комитета, напомнила: общероссийское голосование пройдет «по аналогии» с нормами закона «О выборах Президента РФ», но процедура будет «несколько проще», а возможности приближения избирательных участков к избирателю «несколько расширены». Означает



Крашенинников и Памфилова на заседании думского комитета.

ли это создание участков на крупных предприятиях и массовое применение надомного голосования? Г-жа Памфилова об этом не говорила. Отвечая позднее на вопросы журналистов, она сказала, что поправки предусматривают использование сайта Госуслуги, потому что доказавшая свою эффективность система «Мобильный избиратель» позволяет, зарегистрировавшись на официальном портале, проголосовать не по месту жительства. Что касается дистанционного электронного голосования, возможность которого закон будет допускать «при наличии условий», — ЦИК по-прежнему считает, что страна в целом к такому не готова, потому что нигде, кроме Москвы, даже пилотных проектов еще не проводилось.

Г-жа Памфилова попросила депутатов до 22 апреля непременно внести поправки в Кодекс об административных правонарушениях и Уголовный кодекс, чтобы гарантировать «неотвратимость наказания для всех нарушителей порядка голосования как со стороны власти, так и со стороны избирателей. Дело в том, что в КоАП и УК есть несколько статей, которые наказывают за разного рода нарушения и фальсификации, но только в ходе выборов разных уровней или референдумов. Никакое общероссийское голосование там не упоминают. Г-н Крашенинников заверил, что необходимые изменения в КоАП и УК внесены будут. Речь идет об изменениях разового использования — на данный момент само общероссийское голосование рассматривается как уникальная процедура.

В ходе обсуждения Сергей Иванов (ЛДПР) настаивал, что никакое общероссийское голосование вообще не нужно, и ни Конституция, ни федеральный конституционный закон о порядке принятия поправок в нее подобной процедуры не предусматривают. И вообще, сказал он, президент не сможет не обнародовать принятые парламентом и одобренные региональными законодательными поправки, даже если избиратели будут «против» — потому что нету у него такого права. «Президент предложил на первый взгляд

сложную, но приемлемую для взаимодействия с обществом схему», — только и сказал в ответ г-н Крашенинников...

В регионах очень большой интерес к Конституции, но у граждан возникает вопрос о минимальном пороге явки, сообщил Даниил Бессарабов («ЕР»). «Раз мы идем по аналогии с выборами президента, там порога явки нет», — ответил г-н Крашенинников. «Пусть народ сам решит, нужно ему это голосование или нет, это будет более демократично, тот, кто считает себя активным гражданином и хочет высказать свое мнение, — придет», — добавила г-жа Памфилова.

По аналогии с президентскими выборами следовало бы написать, что поправки будут считаться поддержанными, если за них проголосует более 50% от числа пришедших на участки (густы и придет человек 20). Но такого рода ограничений в законе о поправках нет.

Денис Парфенов (КПРФ) обратил внимание на то, что наблюдение за процессом голосования поручено только федеральной и региональным общественным палатам. «На полную их беспристрастность рассчитывать не приходится, в ряде регионов это просто филиалы партии власти», — заметил он. Но г-жа Памфилова заявила, что ОП будет «не фильтровать наблюдателей, а лишь собирать все заявки», и от партий тоже — «независимо от их политических взглядов». В тексте законопроекта, кстати, говорится, что ОП получит эксклюзивное право «назначать» наблюдателей.

Тогда представитель КПРФ заявил, что так как «архитектура власти» в России будет поправками в Конституцию изменена, было бы логично «не внедрять их все немедленно». Г-н Крашенинников признал, что действительно сначала предполагалось «лестничное вступление в силу поправок», но президент же сказал, что все они должны заработать сразу после общероссийского голосования, «так что следующий министр, который будет назначен, скажем, прямо в мае, пойдет уже через Думу».

Марина ОЗЕРОВА.

ЭКОНОМИКА

БАРРЕЛЬ ПОДХВАТИЛ ВИРУС

Китайская эпидемия поразит рубль и доходы россиян

Нефть рухнула до \$51,4 за «бочку». Котирувки скатились на рекордную глубину с начала года. Еще 3 января баррель торговался за \$68,64. Виной тому стала китайская эпидемия. Рынки испугались коронавируса, который захватывает новые и новые страны. Инвесторы всевозрастают опасаются еще большего охвата территорий, что может привести к серьезным экономическим последствиям как для мирового ВВП, так и для российского федерального бюджета и национальной валюты. Курс евро, 27 февраля в ходе торгов пробив отметку в 72 руб., обновил минимальный показатель с сентября прошлого года.

Падение котировок нефти в последние дни связано прежде всего с распространением коронавируса. Он не удержался внутри Китая и вышел далеко за пределы Поднебесной. Удар пришелся по густонаселенным странам с высоким уровнем современного производства. В числе уже пострадавших Италия, Южная Корея, Япония, Иран. Дальнейший ареал его распространения спрогнозировать сложно.

На этом фоне инвесторы близки к панике. «Карантин в Китае привел к остановке порядка 80% всего промышленного сектора страны и проблемам на предприятиях, где используются китайские комплектующие, в других странах», — говорит директор Академии управления финансами и инвестициями Арсений Дадашев. МВФ и иные международные организации прогнозируют снижение темпов роста мирового ВВП на 0,1–0,5 процентных пункта в текущем году именно из-за вируса.

Уменьшение потребности в сырьевых ресурсах, в частности, привело к падению цены нефти, которое чревато серьезными угрозами. «В случае появления реальных оценок масштабного давления вирусного фактора на экономики всего мира, а не только Китая, нефтяные цены могут на время снизиться до уровней \$45–50», — считает главный аналитик «БКС Премьер» Антон Покатович.

Если подобное случится, российская казна окажется в серьезной опасности. Федеральный бюджет рассчитан исходя из нефтяных котировок в \$42–43 за баррель. Еще в январе текущего года «черное золото» стремилось к \$70 — и казалось, что запас прочности отечественного бюджета колоссальный. Прошло чуть больше месяца, и угроза устойчивости бюджета уже вполне реальна. Нефть молниеносно прошла путь от \$68,64 за «бочку» до \$51,4. Осталось скатиться еще на несколько долларов, и гипотетические риски для исполнения бюджета, социальных программ и национальных проектов станут реальными.

Другая опасность, которую несет за собой падение нефти, — это ослабление рубля. И несмотря на частое повторившиеся в последнее время утверждения чиновников и экспертов о том, что российская валюта отвыкла от «черного золота», не стоит преуменьшать его влияния на «деревянный». Курс доллара 27 февраля в ходе торгов достиг значения 65,8 руб., а евро — 72 руб., обновив минимумы с сентября 2019 года. Таким образом, рубль, весь прошлый год демонстрировавший чудеса стабильности и устойчивости, не выдержал испытания коронавирусом и перешел к падению, которое неизвестно когда и на каком рубеже завершится.

«Зависимость бюджета и курса рубля от нефти остается высокой, хотя и уменьшилась в последние годы. Снижение цен энергоносителей существенно бьет по экспорту, поступлению средств в бюджет и по экономике в целом», — рассказывает главный аналитик TeleTrade Марк Гойхман.

В то же время, по его словам, ситуация далеко не катастрофическая. Бюджет сбалансирован, исходя из цены нефти в \$40 с небольшим за баррель, сверстан с плановым профитом на 2020 год, то есть превышены его доходов над расходами. «Уменьшение нефтяных цен до \$50–53 может привести к сокращению доходов бюджета и его профицита. Но предпологаемые расходы в целом, в том числе намененные социальные выплаты, даже в таком случае не должны пострадать», — подчеркивает эксперт. — Есть резервная «кубышка» Минфина — Фонд национального благосостояния (ФНБ), который сейчас составляет 7% ВВП и как раз и предназначен для подстраховки в неблагоприятных ситуациях».

И все же угроза остается реальной: падение нефтяных котировок способно принести российским гражданам неприятные сюрпризы в виде ослабления рубля, роста цен, отсутствия индексации зарплата и иных выплат. «В случае резкого усиления рисков распространения коронавируса и их перехода в форму мировой пандемии рублевая валюта может продемонстрировать ослабление к уровням 70 рублей за доллар и 76 рублей за евро и ниже в ближайшие два квартала», — прогнозирует Антон Покатович.

Людмила АЛЕКСАНДРОВА.

ДЕНЬГИ

СЧЕТ ТЕКУЩИЙ В НИКУДА

За последние три года объем сбережений россиян на текущих счетах практически удвоился, выяснили аналитики Альфа-Банка. А по данным ЦБ, в декабре 2019-го средневзвешенные ставки по долларам вкладам до года (включая «до востребования») составили 0,88%, упав за год на 1,69 процентных пункта. Доходность депозитов в евро сократилась почти в пять раз, до 0,04% годовых. Многие банки вообще перестали открывать вклады в европейской валюте.

С другой стороны, людям сегодня явно не до жиру. У основной массы населения лишних денег нет, а доля трата на первоочередные нужды — покупку продуктов питания, ежемесячную оплату жилья, лечение — растет даже не из года в год, а из месяца в месяц. Бюджеты домохозяйств не позволяют выходить за горизонт краткосрочного планирования, и уж тем более — размещать какие-либо средства в банках под проценты. Свою роль играют и неопределенность, стойкое ощущение зыбкости личной финансовой жизни, подспудное ожидание мирового кризиса, обвала рубля, пришествия коронавируса и прочих бед.

«Люди остерегаются тратить, тем более что на крупные покупки денег не хватает и есть угроза, что нынешний стабильный доход когда-нибудь оборвется», — говорит старший аналитик ИАЦ «Альпари» Анна Бодрова. — Ситуация понятна: сегодня компании и предприятия не в состоянии наращивать заработные платы работников, поскольку задушены налогами и бюрократией. В России доходы растут лишь в статистических сводках — из-за уверенной индексации на уровне госаппарата и бюджетников. Частного сектора это не касается».

Кроме того, отмечает эксперт, условия для размещения отечественными банками иностранной валюты сегодня действительно неприглядные. Продиктованы они не политическими соображениями, а мировой рыночной конъюнктурой. Например, доходность по евро у наших соседей в Евросоюзе и вовсе отрицательная.

«Рост сбережений физлиц на текущих счетах связан прежде всего с резким снижением рублевых ставок по депозитам, очень невысокими по историческим меркам ставкам по долларовым вкладам и фактически нулевыми — по вкладам в евро. Кроме того, россиянам в связи с падением доходов могут срочно понадобиться деньги на рутинные каждодневные нужды, а их разумнее оплачивать с текущих счетов, чем с депозитных», — рассуждает старший аналитик «БКС Премьер» Сергей Суверов.

Да, часть населения пострадала от слабой динамики реальных доходов — и эти люди больше не могут себе позволить копить, признает главный экономист Альфа-Банка Наталья Орлова. Однако, по ее мнению, в истории с текущими счетами главное не это, а политика банков, которые уже подумывают о введении

отрицательных ставок в евро. Соответственно, в поисках альтернативных инструментов держатели срочных вкладов стали ориентироваться на текущие счета.

Людей абсолютно не смущает, что текущий счет не дает вообще никаких процентов. Важно, что он заменяет сейф, что можно не хранить деньги дома, не ходить с пухлой пачкой наличных, говорит старший аналитик «Финам» Сергей Дроздов. Вот этот фактор удобства, отвечающий требованиям цифровой эпохи, играет ключевую роль. Другой момент, по словам Дроздова, состоит в курсе государства на обеление рынка труда, в том, что в подавляющем большинстве случаев работник получает деньги от работодателя уже не в «конверте», а на свою зарплатную карту. Правда, эксперт слегка смущает, что цифра в 8 трлн рублей (средства физлиц на текущих счетах в 2019 году) стала достоянием гласности. А вдруг, допускает Дроздов с долей иронии, наши валютные структуры решат, что денег у населения куры не клюют. Под это дело они граждан и налоги могут пописать...

Георгий СТЕПАНОВ.

ОТЕЛЬ «У ЗАБОЛЕВШЕГО ИНТУРИСТА»

Иностранец с коронавирусом почти сутки провел в московском аэропорту, но никого не напугал

В среду вечером стало известно, что в Китае диагностировали коронавирус у некоего туриста, который прилетел в Поднебесную из Ирана транзитом через Москву. Причем в столичном аэропорту этот гражданин провел 16 часов (дело было 19 февраля), а значит, легко мог заразить десяток-другой пассажиров. Как изменилась жизнь «Шереметьево» после шокирующей информации? Чтобы это выяснить, я отправилась в капсульный отель, где мог остановиться больной, и терминал F, который все еще принимает рейсы из Китая.

По прибытии в аэропорт я сразу же отправилась в капсульный отель в терминале «Аэроэкспресс». Это единственная гостиница такого типа в открытой для всех части аэропорта — все остальные находятся в транзитной зоне, куда можно попасть только при наличии билета на международный рейс. Некоторые СМИ сообщают, что опасный пассажир из Ирана остановился в капсульном отеле рядом с аэропортом, а значит, именно здесь.

За стойкой администратора никого не оказалось, и я зашла внутрь. Весь отель — небольшая комнатка, максимум 70 квадратных метров, где в два яруса расположены кровати,



Капсульные отели теперь тоже под подозрением.

скрытые занавесками. Это и есть капсулы. Все чисто и аккуратно, две молодые россиянки собирают вещи, пожилой мужчина работает за компьютером, сидя прямо на полу. Про уборки, ультрафиолетовые лампы и прочие меры безопасности никто из постояльцев не слышал.

Девушка на ресепшн в курсе новостей. — Сегодня у нас по этому поводу будет совещание. Но не думаю, что этот человек мог быть у нас. Мы вообще китайских товарищей стараемся не селить, — понижая голос, говорит девушка.

— А они не обижаются? Видно же, что у вас полно свободных мест.

— Говорим, что забронировано. Они обычно приезжают большими группами, может не хватить на всех места. Да и все в масках еще. Выглядит это не очень.

— А какие-то новые санитарные меры вводят после этих новостей?

— Пока нет, все в обычном режиме. Говорят, привезут прибор для очистки воздуха.

Видимо, здесь работают бесстрашные люди. Я отправилась в терминал F, откуда иранский пассажир вылетал в Китай. Сюда же прилетают рейсы из Поднебесной.

Атмосфера в терминале сильно отличается от всего аэропорта. Сразу же мне встретился мужчина в белом защитном костюме и синей шапочке на голове. Если во всех

терминалах я встретила только одну женщину в маске, то здесь такими оказались почти все. Во всяком случае все китайцы; сотрудники аэропорта и полицейские практически все без всякой зашты.

Сотрудница кофейни в этом терминале настроена серьезнее: — Конечно, страшно! А что мне сделать, убежать?

По ее словам, никаких новых мер дезинфекции в ресторанах нет. Кассовые аппараты, стойки и столы «химией» не обрабатывают.

Мужчина из соседней закуской весело сообщил, что здесь только «наши китайцы» — те, кто летит из России. Пришлось его расстроить — в 100 метрах от него через час пройдут пассажиры из Пекина.

— Чему быть, того не миновать, — улыбаясь, ответил гражданин.

По расписанию рейс из Пекина должен был приземлиться в 15.10, и первые китайцы вышли уже в 15.20.

— Вы из Пекина? — спросила я на английском китайца в черной маске.

— Да.

— А долго вас осматривали врачи? Китаец меня не понял.

— Medical control, how long? — попыталась я донести свой вопрос.

— No. No control, — ответил китаец.

Елена КРИВЕНЬ.

ЗЛОБА ДНЯ



Мурманская областная клиническая больница. 2019 год.

ОКОНЧАТЕЛЬНЫЙ ДИАГНОЗ

«Ну как же такое может быть?» — спрашиваешь себя и не находишь ответа.

Ладно бы мы были нищей страной, где нет природных богатств, а люди не образованы и не развиты. Но с нашими сырьевыми ресурсами, полетами в космос, великими учеными и прочими «исходными данными» вот эта запредельная запущенность медицинских учреждений кажется невероятной. Как мы дошли до жизни такой?

Ситуация с медперсоналом не лучше. На конец 2018 г. уровень обеспеченности врачами в нашей стране — 37,4 на 10 тыс. населения.

По данным ВОЗ, в 2016 г. в Австрии на 10 тыс. человек было 51,4 врача, в Германии — 42,08, Греции — 45,9, Норвегии — 44,9, Швеции — 53,99. Почувствуйте разницу.

Хуже всего с врачами в Курганской области, там 24,2 врача на 10 тыс. населения. В Чечне — 26,8, Псковской области — 27,1.

И ведь врачи в последние годы еще и массово сокращали, добиваясь оптимизации здравоохранения. По сравнению с 2017 г. их стало меньше на 1%. А с младшим персоналом и вовсе произошла катастрофа, за один год его численность сократилась на 32,3%.

Из 72 404 штатных должностей педиатров заняты только 62 808. По детским специалистам — та же картина. Хуже всего с урологами-андрологами, в детских поликлиниках страны трудится всего 371 такой специалист, а штатных должностей для них предусмотрено 1008.

«Анализ представленных данных показал, что не все врачи имеют сертификат специалиста. По итогам 2018 года 7,1% педиатров не имеют необходимой квалификации». Бедные наши дети.

По данным Счетной палаты, в возрасте от 0 до 14 лет они чаще всего страдают от заболеваний органов дыхания, пищеварения, болезней глаз, травм и отравлений.

Количество подростков от 15 до 17 лет, у которых выявлены новообразования (онкология, проще говоря), в 2018 году выросло по сравнению с 2017 годом на 8%.

Инвалидами дети чаще всего рождаются в Чечне, Ингушетии и Дагестане. В Чечне из 10 тысяч новорожденных 74 ребенка сразу получают инвалидность.

А что же Минздрав? А Минздрав работает.

Счетная палата подробно рассказывает, как идет, например, у него работа по линии развития материально-технической базы детских поликлиник.

В 2018 г. в федеральном бюджете на эти цели предназначалось 12,6 млрд руб. Деньги были переданы регионам в виде субсидий на закупку медицинских изделий, предусмотренных соответствующей Ведомственной целевой программой и Федеральным проектом.

Однако, разрабатывая госпрограмму и Федеральный проект, Минздрав не анализировал реальное положение дел и не договаривался, что не во всех детских поликлиниках страны есть условия для того оборудования, которое чиновники запланировали.

При ближайшем рассмотрении выяснилось, что, к примеру, в Тверской области, 95% детских поликлиник к концу 2020 г. должны быть оснащены медицинскими изделиями в соответствии с требованиями приказа Минздрава.

Но 90% детских поликлиник области расположены в приспособленных помещениях (первые этажи жилых домов, пристройки и т.д.), где невозможно разместить тяжелое

оборудование (рентгеновские установки, видеоэндоскопические стойки и т.п.).

Такая же история в Иркутской области, где детские поликлиники размещены в зданиях 50–70-х годов прошлого века, которые «не отвечают современным санитарным требованиям и не позволяют разместить кабинеты врачей-специалистов и реализовать организационно-планировочные решения в полном объеме, установленном приказом Минздрава».

То же самое в Ивановской и Новосибирской областях, Севастополе и Крыму. Им теперь требуются значительные средства, чтобы разработать проектно-сметную документацию и провести капремонт поликлиник, поскольку «для установки крупнотоннажного медицинского оборудования требуется соответствующая подготовка помещений».

Не хочется плохо говорить про Минздрав. Поэтому не говорим.

Но каким же коротким надо обладать умом, чтоб так криво решать государственные задачи и так бессмысленно рулить бюджетными деньгами.

«Высокий уровень здравоохранения невозможно обеспечить без обратной связи с населением страны, так как именно анализ и учет общественного мнения позволяет своевременно корректировать политику в данной области и двигаться вперед, — справедливо замечает Счетная палата. — Но системный подход к сбору данных об удовлетворенности качеством медицинской помощи отсутствует».

Больше того, в марте 2019 г. правительство и вовсе исключило из госпрограммы «Здравоохранение» цель «Повышение к 2025 году удовлетворенности населения качеством медицинской помощи» (планировалось его повысить до 54%). Поэтому теперь у Минздрава даже задачи такой нет — отслеживать удовлетворенность.

Ну правильно. Зачем Минздраву каждый день слушать, что граждане не довольны его работой? Зачем расстраиваться?

Однако есть и хорошие новости. Доля расходов на здравоохранение в ВВП растет.

В 2018 году она составляла 3,3%, а в 2019 году увеличилась до 3,5%.

Правда, как отмечает Счетная палата, в странах «членах Организации экономического сотрудничества и развития этот показатель «составляет не менее 6,5% ВВП, а в таких странах, как Германия, Франция, США, он еще выше».

Счетная палата деликатно не указывает конкретные цифры по этим государствам. Но мы их приведем.

По данным ВОЗ, в Германии на здравоохранение расходуется 11,1% ВВП, во Франции — 11,5%, в США — 17,1%.

А у нас — 3,5%.

Что можно сказать по этому поводу? Ничего.

Цифры говорят сами за себя.

А тем, кто на них смотрит, хочется плакать.

Юлия КАЛИНИНА.

КОРРУПЦИЯ

НА ЗАХАРЧЕНКО «ВЕШАЮТ» 1,5 МИЛЛИАРДА И 27 КОПЕЕК

Рекордную взятку он получал в течение 9 лет

Новое обвинение во взятке почти в 1,5 миллиарда (!) рублей экс-полковник МВД Дмитрий Захарченко выслушал спокойно, можно даже сказать, хладнокровно. Чтобы предьявить его, следователь специально поехал в мордовскую колонию, где самый известный миллиардер в погонах отбывает наказание (напомним, суд приговорил его к 12,5 года лишения свободы). В ближайшие дни экс-полковник будет этапирован в «Лефортово» для ознакомления с материалами нового уголовного дела.

Любопытный факт: на этот раз обвинил Захарченко в получении взятки печально известный банкир Горбунцов, который сам сейчас в розыске. А преступление, по версии следствия, произошло в период с 2007 по 2016 годы

(то есть 1,5 миллиарда Захарченко мог взять в то время, когда был простым оперуполномоченным). Еще один забавный нюанс: точная сумма взятки, прописанная в обвинении, — 1 миллиард 413 миллионов 318 тысяч 222 рубля 72 копейки. Почему не обошлось без копеек и где их раздобыли взяткодатель — остается большим вопросом.

— 21 февраля следователь сообщил, что будет предьявлять новое обвинение уже 26 числа этого же месяца, — рассказывает защитник Александр Горбатенко. — Почему такая спешка? Поскольку присутствовать на этом действе должны адвокаты, то пришлось срочно собираться в Мордовию. Потом мне Дмитрий позвонил по таксофону из колонии. Он был сильно расстроен, на взводе. Но к 26 февраля от себя победил. И когда следователь зачитывал обвинение, то Захарченко не выказал никаких эмоций. Он иронизировал над происходящим.

По словам адвоката, следователь почему-то отказался допросить Дмитрия по новому

эпизоду. Хотя Захарченко на этом настаивал. «Задайте мне вопросы. Я все расскажу», — попросил он его.

Итак, что за очередное обвинение и откуда оно взялось? По версии следствия, некая ОПГ, в состав которой входили бизнесмены Валерий Маркелов, Борис Ушеревич, Дмитрий Моторин и Иван Станкевич, передали взятку Дмитрию Захарченко через двоих посредников. Предназначение денег — «за общее покровительство».

— Все обвинение строится на материалах, предоставленных СК банкиром Горбунцовым, — рассказывает адвокат. — Этот человек обвиняется в совершении преступления на территории РФ. Каким образом он передал материалы в центральный аппарат СК?

— Горбунцов сейчас живет в Лондоне на деньги, полученные от продажи поселка на Кипре, — рассказывает экс-заместитель начальника отдела департамента по борьбе с организованной преступностью МВД РФ Дмитрий Целяков. — Вроде получает гражданство

ОБРАЗОВАНИЕ

Я Б В РАБОЧИЕ ПОШЕЛ

Среднее профобразование снова популярно среди молодежи

За последние годы популярность среднего профобразования (СПО) в народе заметно подросла. Между тем, как выяснилось на слушаниях в Совете Федерации 27 февраля, находят работу лишь 62% выпускников колледжей; преподавателей, способных работать на суперсовременном оборудовании, там катастрофически не хватает; сама отрасль отчаянно недофинансируется; а программы, по которым учат ребят, вызывают недоумение.

Как с гордостью заявил на слушаниях замминистра просвещения Виктор Басюк, «систему среднего профобразования удалось не только сохранить, но и развить». И он прав. Несмотря на отеческую (и материнскую) заботу прежних глав ведомства, система подготовки кадров среднего звена не только не склеила ласты, но вышла и даже кое-чего добились.

Дополненное учебное оборудование и еще более допотопные программы обучения потихоньку стали меняться на современные. Повысился престиж отрасли, и в нее пошли какие-никакие средства. Переломилось и отношение населения. Если раньше самым точным синонимом ПТУ было слово «отстой», то сейчас в колледжи двинулись миллионы. В общей сложности среднее профобразование в России получают более 3 млн человек, причем если выпуск едва дотянул до 700 тыс., то прием составил 1 млн человек, а конкурсу кое-где составил 15–20 человек на место. Это ли не размах?

Впрочем, нерешенных проблем в отечественной системе СПО гораздо больше, чем решенных. Да, обучение по востребованным специальностям прекращается (например, по таким, как сушильщик или изготовитель эмалированной посуды). Однако обновил Федеральные государственные образовательные стандарты в соответствии с требованиями времени лишь по 50 самым востребованным и новым профессиям! По остальным же учат вопреки современным трендам и даже здравому смыслу: к примеру, профессия повара отнесена к естественнонаучному профилю — со всеми последствиями для содержания и качества учебных программ.

Остро не хватает системе СПО и учебной практики. По нынешним стандартам ее положено не более 20% от общего времени обучения, а нужно не менее 30%, напомнил директор Федерального института развития образования РАНХиГ Максим Дулинов. Гибкая, вариативная часть программы обучения также крайне мала. А чтобы хоть чуть-чуть оосверенить обязательную ее часть, нужны годы. Вот подготовка кадров и не поспевает за стремительным развитием мира.

Много претензий и к преподавателям системы СПО. В общей сложности с мастерами по стране их сейчас порядка 227 тыс. Однако найти из их числа способных работать на суперсовременном оборудовании в новейших мастерских, устроенных в рамках нацпроекта по развитию СПО, не удается: те, кто есть, а пригласить производителей, работающих на этом самом оборудовании, не получается — уж очень велики были бы потери в зарплатах.

Тревожит и тот факт, что трудоустриваются лишь 62,2% выпускников системы СПО — и это притом, что до 80% всех занятых в российской экономике являются рабочими и специалистами среднего звена. Может, все как раз оттого, что их плохо учили? Вот и выходит: вкладывалось-вкладывалось государство в обучение этих кадров (в отличие от вузов подавляющее большинство наших колледжей учат за бюджетные деньги), и все зря — кадров этих оно не получает.

Особенно обидны эти пустые траты в условиях дефицита средств, отпускаемых на развитие среднего профобразования. Деньг из федерального бюджета на эти цели сейчас идет меньше, чем в «тучные» 2012–2013 годы, констатировала директор Института образования ВШЭ Ирина Абанкина. Бизнес в подготовку кадров вкладывается мало. В регионах средств нет — там не знают, как наскрести хотя бы на демонстрационные экзамены выпускников колледжей, хотя признают, что дело это хорошее — куда уж им вкладываться в обновление всей системы! Дополнительный приток средств в СПО обеспечивают сегодня только семьи, обучающие детей за свой счет. Но этого мало. А «без увеличения объема финансирования мы не обеспечим подготовку кадров высокой квалификации», — подытожила Абанкина.

Марина ЛЕМУТКИНА.



ИПОТЕКА – ЛУЧШЕЕ СРЕДСТВО ОТ РУССКОГО БУНТА

Народ, заглотив в свое время наживку в виде халявной приватизации квартир, теперь пожинает плоды былой бездумности

Новый премьер Михаил Мишустин поручил своим заместителям Андрею Белоусову и Марату Хуснуллину проанализировать возможность упрощения порядка рефинансирования ипотечных кредитов и вообще ситуацию в данной сфере. Он заметил: «С такой ставкой (9% годовых. — М.А.) мы не сможем помочь людям улучшить жилищные условия, а это национальная цель развития, которую поставил президент и которой мы обязаны достичь».

Думается, премьер тут немножко лукавит: улучшение жилищных условий и снижение ипотечной ставки — несколько разные вещи, точнее говоря, ипотека в президентской задаче (если подходить к ней содержательно, а не формально) — лишь одна из многих (и не самых главных) составляющих. В устах чиновников происходит подмена понятий, впрочем, это никак не относится именно к нынешнему кабинету, тенденция задана задолго до этого.

Приватизация жилья в России — к которой в общественном мнении имеется менее всего претензий — на самом деле была явлением по своим последствиям более разрушительным, нежели ваучерная приватизация. Изначально неверно избранная стратегия задала тенденцию на почти уже три десятилетия постсоветской жилищной политики.

Раздача жилья в частную собственность пока квартирно — без осознания единства домового пространства, общности прав и обязанностей его жильцов, необходимости принимать участие в управлении — привело к абсурдной ситуации. Россия стала страной, где возникла уникальная, нигде более в мире не встречающаяся форма жилищной собственности — конгломерат, как его называют исследователи В.Самошин и С.Лазунов. В итоге в одном доме могут быть квартиры и частные, приватизированные (если дом старый) либо купленные, и находящиеся в муниципальной собственности.

Сама по себе поквартирная приватизация была нонсенсом — это все равно что приватизировать завод постаночно или колхозный коровник постойлов. В мире разное владение квартирами в многоэтажном доме — редчайшее исключение. Кондоминиумы, или жилищные кооперативы, составляют малый процент всего жилья. У нас же, не создавая реальные кондоминиумы, наплодили разово десятки миллионов собственников непонятной правовой формы.

Главное же, не удалось уйти от советской организации жилья (а теперь даже и сейчас, так и не ставилось). Все то, что вызывало возмущение в период перестройки, вполне удачно продолжило и после 1991 года: застройка городов и пригородов (!) уродливыми типовыми, безликими многоэтажками, понимание «своего» жилья как конурки в человеческом крольчатнике.

Многие исследователи отмечают феномен развития «советскости» в современной, вроде бы капиталистической России. Жилье — один из примеров того. Даже такой рыночный инструмент, как ипотека, успешно служит делу сохранения советского наследия. За границу под ипотекой понимается в первую очередь и по преимуществу кредит на покупку или строительство своего дома, с четкой привязкой его к собственному земельному участку (как вариант — части 1–2-этажного жилища в случае terraced housed и т.п.). Ипотечные кредиты под покупку квартиры в многоэтажном доме там редкое исключение.

Соответственно, жилищная проблема там решается не только за счет покупки собственного дома. Значительная часть населения проживает в съемном жилье различных видов собственности. Так, в Германии таковых 48,5%, во Франции — 35,6%. В основе своей данное жилье муниципальное либо государственное, можно назвать его и социальным, на российский манер.

Никто не считает там человека, не имеющего своего жилья, неудачником. Люди просто не хотят закабалиться ипотеками, надрываться ради квадратных

метров. Они отлично чувствуют себя в арендуемом жилище, и их права надежно защищены. Задача же государства на всех уровнях — активно строить общественное жилье (public housing) наподобие французского HLM. Даже в наикапиталистических Соединенных Штатах имеется министерство жилищной политики и городского развития.

В России же, при бедности ее населения, его малых и нестабильных доходах, негарантированном на долгий срок трудоустройстве, была сделана ставка на сугубое самообеспечение людей жильем в основном через ипотеку. Это не могло быть ничем иным, как авантюрой, подобно ставке на негосударственное пенсионное накопление. Социальное жилье предоставляется только определенным категориям граждан: беднякам, сиротам, многодетным, инвалидам, проживающим в ветхих домах и т.п. Элементарная мысль о том, что правительство должно строить жилье для всех, даже не рассматривается на официальном уровне. Социальные квартиры для нуждающихся даются в новых домах вперемешку с квартирами, которые покупаются в них самостоятельно, что приводит к продолжению политики конгломератизации.

Муниципалитеты не отчитываются, сколько жилья они построили. Соответствующее министерство не рассказывает, сколько миллионов квадратных метров социального жилья будет сдано. Жизнь чиновников облегчилась до невероятности. Они скинули с себя необходимость обеспечивать жильем всех граждан России. Люди, как во времена самого дикого капитализма, сами изыскивают способы его приобретения. Если бы я был сторонником теории заговоров, то утверждал бы, что ипотека как практически единственный способ получения жилья была задумана с целью приведения к покорности наиболее трудоспособных и активных россиян, ибо, забавленные ею, они и не думают бунтовать и протестовать, боясь потерять работу и недвижимость. Простой народ, заглотив в свое время наживку в виде халявной приватизации квартир, теперь пожинает плоды былой бездумности, опутанный по рукам и ногам, не требуя от своего правительства активной жилищной политики.

То, что на рынке жилья массово предлагаются только обугие квартирешки в «человечниках» (а недавние заявления Хуснуллина, возлагавшего отрасль в масштабах России, могут означать еще больше увеличение их числа), приводит к парадоксальной ситуации: самая большая по площади страна мира с низкой плотностью населения все стремительнее превращается в подобие крошечных территориально Гонконга или Сингапура с их жилищными небоскребами. Но в Гонконге половина жилья контролируется правительством, а в Сингапуре — около восьмидесяти процентов. Доводы о том, что муниципалитеты и регионы не готовы вкладываться в инфраструктуру для развития невысоких пригородов, не выдерживают критики: в мире, в тех же США, федеральное правительство как раз и занимается тем, что спонсирует строительство коммуникаций — то, чем в России власть не занимается.

Однако общественное сознание не рефлексирует ситуацию. Люди по природе своей не революционеры и стараются приспособляться к ней, а не менять ее. Власть работает в интересах крупных строительных компаний, озабоченных только быстрой прибылью и поставляющих испорченно уродливые дешевые многоэтажки. Население, не способное организовать и спрашивать с правительства, довольствуется подачками в виде возможного удешевления ипотеки на процент. Страна же в целом находится на обочине мировых градостроительных тенденций. Типичное государство третьего мира с невыразительными кварталами жалких новостроек, в которых живут разобещанные граждане, с трудом скрывающие либо взымающие на очень долгий срок в кредит неподъемную сумму.

Обсуждение статьи на сайте mk.ru



Маршала Дмитрия Язова проводили торжественным воинским ритуалом — установкой гроба на лафет.

ПОСЛЕДНИЙ ПУТЬ...

Зал для церемоний уходит в Кремлевскую стену — стилизованное мозаичное панно, рядом с которым военные стяги — семь официальных знамен Вооруженных сил России. В центре — покрытый российским триколором гроб маршала. Чуть в стороне два постаменты с наградами: ордена Красного Знамени, Красной Звезды, Отечественной войны I степени, медаль за оборону Ленинграда и боевые заслуги обгаврены крестом на Ленинградском и Волховском фронтах. Именно там он был дважды ранен, но всякий раз возвращался в строй.

— Мы все знаем Дмитрия Язова как очень требовательного командира и начальника, — заявил начальник Генштаба ВС РФ Валерий Герасимов, — но не только к подчиненным, а в первую очередь к себе. Он был человеком, который до конца выполнял свой долг. Все, что служил в то время, когда Язов был командующим и министром обороны, считают себя его учениками.

Проститься со своим учителем пришли сотни военных — от шитых золотом погон и генеральских звезд до церемониального залез слепит глаза. Многие вместе с маршалом легендарной застали начавшую слабеть под напором перестройки Советскую армию. Вместе встретили лихой год развала Советского Союза. Среди пришедших — генерал армии, председатель совета ветеранов Вооруженных Сил России Виктор Ермаков, экс-главком ВМФ, Герой СССР адмирал Владимир Чернавин, бывшие начальники российского Генштаба генералы армии Юрий Булуевский и Виктор Самоснов, экс-командующий войсками Северо-Кавказского военного округа, Герой РФ Александр Баранов и многие другие. Конечно, попрощаться с Язовым пришло высшее руководство нынешнего Министерства обороны почти в полном составе во главе с министром Сергеем Шойгу.

— Он не изменил ни себе, ни своему делу даже в сложное для страны время, — заявил Шойгу. — Мы прощаемся с человеком, который прошел путь от курсанта до министра обороны. Дмитрий Язов всегда

был предан своему делу, стране, людям. Даже в сложные для страны и армии годы.

Министр отметил, что маршала Язова ценили и особенно любили не только в огромной Стране Советов, которую он исколесил всю вдоль и поперек, но и далеко за ее пределами. Так, во время командировки на Кубу во время Карибского кризиса тогдашний командир полка Дмитрий Язов стал настоящим героем кубинского народа.

— Для кубинского народа маршал Дмитрий Язов навсегда останется вечным другом, — заявил посол Кубы в России Эрардо Пеньяльвер Порталь. — В самое трудное для кубинского народа время он прибыл на остров Свободы и фактически помог отстоять нашу независимость.

Посол отметил, что скромность, простота и при этом высокий военный профессионализм Дмитрия Язова всегда вызывали восхищение.

— Куба скорбит вместе с родными и близкими маршала Дмитрия Язова, — добавил посол.

Знали и почитали ратный талант маршала и в Северной Корее. На церемонии прощания долго, с восточной тщательностью военный аташе КНДР расправлял ленты на пышном венке от имени северокорейского народа. Тут же был и военный аташе Сербии. Проститься с маршалом пришли и представители Общественного совета при Минобороны.

Церемония прощания завершилась православным отпеванием. Финальный воинский ритуал — установка гроба на лафет. Дальше — последний путь маршала до места погребения. Он будет похоронен вместе с прославленным конструктором Михаилом Тимофеевичем Калашниковым, маршалом, Героем СССР Василием Петровым, ракетчиком, маршалом артиллерии Владимиром Михайловичем, а также с легендарным советским военачальником и ученым, генералом армии Махмутом Ахметовичем Гареевым, с легендарным летчиком, генералом армии, героем РФ Петром Дайнекиным, космонавтом Алексеем Леоновым и другими выдающимися людьми.

Максим КИСЛЯКОВ.



ЕДА

ХОЛОДНЫЕ БЛИНЫ ОТ СУХАНКИНОЙ

Звезды сцены и шоу-бизнеса продолжают радовать читателей газеты «МК» рецептами блинов. Сегодняшний гость — известная певица Маргарита Суханкина.

«Празднование Масленицы стало одной из любимых традиций нашей семьи. Дочка уже освоила блинное мастерство и готовит их с удовольствием. Вместе находим и изучаем разные рецепты блинов, пробуем самые неожиданные варианты: от ажурных блинов до пышных блинчиков. Одним из рецептов я с вами и поделюсь», — рассказывает певица.

Ингредиенты для теста:
— мука — 1 стакан
— молоко — 2 стакана
— яйцо — 3 штуки
— сахар — 2 ст. ложки
— масло подсолнечное — 2 ст. ложки
— соль — щепотка.

Ингредиенты для начинки:
— фарш индейки — 350 г
— лук — 1 штука

Способ приготовления:
Для начала необходимо просеять муку. Это очень важный этап, потому что мы обогащаем ее кислородом, что положительно скажется на консистенции готового блюда. Насыпаем в мучку соль с сахаром по вкусу и перемешиваем. Если точнее, то количество сахара берется исходя из того, какие блины вы предпочитаете. Далее берем теплое молоко и смешиваем с теплым растительным маслом, чтобы затем было проще выпекать блины. Нужно постепенно вливать теплое молоко, все время мешая тесто, чтобы



не было комочков. Затем добавьте теплое масло и еще раз все перемешайте. Далее нужно взбить венчиком три яйца среднего размера и добавить в полученную консистенцию. Теперь можно приступать к приготвлению. Когда блины испекутся, займитесь начинкой. Сначала нужно почистить лук, нарезать его мелкими кубиками и поджарить на сковороде с подсолнечным маслом. Затем добавить на сковородку фарш индейки и хорошо перемешать. Фарш можно брать из разных сортов мяса, но лучше отдать предпочтение постным сортам, так как обжаренный фарш с добавлением масла получается более жирным. На самом деле для фарша можно брать и любое мясо по вкусу. Переложите готовый фарш с луком в миску и дайте ему время остыть. Затем начинку заверните в блинчики и выложите аккуратно на тарелку. К блинам можно подать на стол сметану, майонез или зелень.

«В этом году дети вызвались самостоятельно изготовить чучело Масленицы, — продолжает Маргарита. — Взяли какие-то старые вещи из моего гардероба, принесли их занятый конным спортом сеном и солому, чтобы набить чучело. В воскресенье будем его сжигать во дворе, позовем друзей. Устроим настоящему Широкому Масленицу».

Лилия ШАРЛОВСКАЯ.

УЧИ МАТЧАСТЬ!

Тот, кто не хочет кормить свою армию, будет кормить чужую! Вечно живой девиз. Как показывают военные конфликты последних десятилетий, со слабым противником не церемонятся. Так было с Югославией, Ираком, Ливией... Так что жизнь заставляет нас укреплять свою оборону, перевооружать армию. Каждый год на эти цели выделяется около полутратора триллионов рублей. С одной стороны, немало. С другой — по этому показателю Россия позади не только таких стран, как США или Китай, но и Саудовской Аравии, Великобритании, Франции. Какое же оружие покупают на эти деньги и какое считается самым дорогим?

Подводные рекордсмены

Безусловные лидеры по цене — атомные подводные ракетоносцы. Подлодки различаются по назначению.

Стратегические носители ядерного оружия проекта 955 «Борей-А» — это наш морской ракетно-ядерный щит. Они входят в состав Стратегических ядерных сил сдерживания. Их главная цель — скрытно дежурить в глубинах Мирового океана и быть в постоянной готовности к ответному ракетно-ядерному удару. Причем к такому, чтобы нанести ущерб, неприемлемый для потенциального агрессора. Ну, например, стереть в порошок несколько городов размером с Нью-Йорк. Такая возможность возмездия должна угнать любого потенциального агрессора. Для этого на каждом из «Бореев» размещено по 16 ядерных межконтинентальных баллистических ракет «Булава».

Второй тип подводных ракетоносцев — многоцелевые атомные подлодки проекта 885М «Ясень-М». Их предназначение иное: они должны «пасти» и держать на удалении авианосные ударные группировки ВМС США, если они опасно приближаются к нашим берегам. Не зря эти субмарины называют «убийцами авианосцев». Вооружены «Ясени» противокорабельными ракетами «Оникс» с дальностью в сотни километров, а также торпедами. В перспективе смогут нести крылатые дозвуковые ракеты большой дальности «Калибр» и гиперзвуковые «Цирконы».

По цене «Борей» и «Ясени» вполне сопоставимы. Так, способный до 90 суток находиться в автономном плавании с командой из 107 человек «Борей», по оценке экспертов, стоит свыше 20 млрд рублей. Стоимость одной ракеты «Булава» — под миллиард.

Стоимость головной подлодки проекта 885 «Ясень» — свыше 40 млрд рублей. Следующие подлодки этого проекта, обещают судостроители, будут дешевле.

Кстати, американцы, сравнивая наши подлодки со своими, называют другие ценовые параметры. Так, они считают, что цена «Ясень-М» — порядка \$1,6 млрд, то есть около 100 млрд рублей. Американский аналог — вооруженные ракетами «Томагавк» подлодки проекта Virginia («Вирджиния») — стоят почти в два раза дороже: примерно по \$3 млрд за штуку, то есть под 200 млрд рублей.

Ожидается, что ВМФ России получит 14 «Бореев» и восемь «Ясений», которые очень сложно обнаружить в Мировом океане. Это позволит приблизиться к искомому паритету с подводным флотом США.

Космические цены

Космический сегмент обороны тоже обходится недешево. Но тут сильно отставать нельзя. И президент США Дональд Трамп, и руководители Пентагона не раз уже заявляли, что в войнах будущего, о которых они, очевидно, мечтают, все станет решать превосходство в космосе.

Пока в этой сфере американцы сильно впереди. Достаточно вспомнить, что из примерно 2000 спутников на орбите почти половина — космические аппараты США, в том числе гораздо больше сотни — военного назначения: спутники-шпионы, связные, экспериментальные... У России всех спутников военного, двойного и гражданского назначения в общей сложности порядка 150. Негусто для государства, показавшего другим путь в космос.

Спутники — удовольствие дорогое. Цена некоторых иностранных монстров массой в несколько тонн превышает \$1 млрд, то есть 60–70 млрд рублей и выше. Для сравнения: наш Крымский мост обошелся бюджету в 230 млрд рублей.



Ракетоносец Tu-160 M2.

НАША ОБОРОНА ДОРОГОГО СТОИТ

«МК» составил рейтинг наиболее ценного российского оружия, без которого не обеспечить безопасность

Сборка таких аппаратов занимает несколько лет. Но сверхдорогие мощные телекоммуникационные спутники на геостационарной орбите за 15–20 лет службы не только отбивают все затраты, но и приносят владельцам солидный доход. Больше всего таких спутников у Люксембурга — примерно 50. А у России — около десятка.

Основные наши космические аппараты не такие дорогие. К примеру, спутники нового поколения «ГЛОНАСС-К» всем известной глобальной навигационной системы ГЛОНАСС (она, кстати, считается системой военно-гражданского назначения) со сроком службы на орбите порядка 10 лет стоят примерно 2–3 млрд рублей за один аппарат. В орбитальной группировке нашей навигационной системы — до 30 спутников. Легко посчитать, во сколько обходится поддержание необходимого количества спутников в этой нужной системе. Нужной в том числе и для обороны, поскольку именно ГЛОНАСС, так же, как GPS в США, обеспечивает наведение высокоточных ракет.

Мощные спутники связи обходятся дороже. Так, гражданские телекоммуникационные аппараты «Экспресс-80» или «Экспресс-103» оцениваются примерно в 10 млрд рублей каждый. Ясно, что военные аппараты связи, призванные дать Вооруженным силам надежную и защищенную связь, по определению не могут быть дешевле.

Чтобы спутник оказался на нужной орбите, его необходимо туда запустить с помощью ракет-носителей. Например, «Союзом-2» или «Протоном-М». Стоимость одной ракеты «Союз» — порядка \$60–70 млн, то есть примерно 5 млрд рублей. Тяжелый «Протон-М» стоит немного дороже.

Титановый красавец

Пожалуй, самый дорогой самолет в нашей военной авиации — стратегический ракетоносец Ту-160M2. Его производство ускорено возрождается на Казанском авиазаводе. Первая модификация Ту-160 — одно из последних детищ советского авиапрома. Первый полет совершил 18 декабря 1981 года.

До развала Союза успели построить более 20 таких самолетов. Сегодня в составе дальней авиации — 16 Ту-160, часть из которых прошла глубокую модернизацию. Поскольку 275-тонный (с полной заправкой и боезапасом) сверхзвуковой ракетоносец до сих пор остается непревзойденным шедевром конструкторской мысли, решено возродить его производство. Несмотря на то что за прошедшие после выпуска последние десятилетия были утрачены некоторые производственные технологии — например, технология титановой сварки. Пришлось вспомнить хорошо забытое старое.

По некоторым оценкам, стоимость одного возрожденного Ту-160M2 может превысить 15 млрд рублей. Сходный с ним американский самолет В-1В Лансер («Улан») стоит дороже — примерно \$300 млн, или 20 млрд рублей.

Предназначение подобных самолетов — быстрая доставка ядерных ракет к целям в глубине обороны противника. Для этого наш Ту-160 несет в фюзеляже 12 крылатых ракет большой дальности. Общая масса боевой нагрузки — 45 тонн. По этому показателю ему нет равных. Может без дозаправки пролететь 12 тысяч километров.

ВКС собираются закупить несколько десятков кардинально обновленных ракетоносцев в варианте Ту-160M2.

«Ярс», «Сармат» — хранители мира

Основу ударной мощи Ракетных войск стратегического назначения — главного компонента Стратегических ядерных сил сдерживания — в скором времени составят мобильные ракетные комплексы «Ярс» и сверхмощные, тяжелые ракеты «Сармат».

На «Ярсы», созданные на базе стратегических ракетных комплексов РС-12М2 «Тополь-М»,



Подлодка проекта «Борей».

активно перевооружаются ракетные полки РВСН. «Ярсами» оснащены до десяти ракетных полков.

По оценке экспертов, стоимость одного подвижного грунтового ракетного комплекса с 47-тонной твердотопливной ракетой — порядка двух миллиардов рублей. С одной стороны, не так много для ядерного щита. С другой — надо учитывать, что в одном ракетном полку — с десяток «Ярсов». В ракетной дивизии полков тоже не три и даже не пять. А у нас в составе РВСН — пять дивизий.

РС-24 «Ярс» способен доставить ядерные боезаряды на дальность в 11–12 тысяч километров. Боеголовка массой 1,3 тонны состоит из 3–4 боевых блоков, каждый зарядом мощностью до 300 килотонн в тротиловом эквиваленте.

Но для стратегического сдерживания одного «Ярса» мало. Нужен еще тяжеловес который сможет достойно заменить стареющую 200-тонные жидкостные тяжелые ракеты РС-20В «Воевода».

РС-20 — ракета, страшная для противника. Несет 10 боезарядов мегатонного класса. Не зря на Западе ее прозвали «Сатана». Спроектированы РС-20 были в советское время, в украинском КБ «Южное», и строились в Днепрпетровске на заводе «Южмаш». Отношения с Украиной на теперь известно какие. Потому решено создать российский ракету не хуже.

Ракета «Сармат», о которой позарешом году рассказал Путин, в завершающей стадии разработки. Ее создаст Ракетный центр имени Макеева. Строится будет в Красноярске, на «Красмаше». Дальность стрельбы — 18 тысяч километров. Масса — 208 тонн. Боеголовка с разделяющимися зарядами — приблизительно десять тонн.

Пока идет разработка, говорить о цене серийного изделия не приходится. Но эксперты полагают, что тяжелая ракета будет значительно дороже легкого «Ярса».

Почем пятое поколение?

Среди авиационных военных новинок, которые еще не пошли в широкую серию, — истребитель 5-го поколения Су-57. Пока Россия в этом поколении боевой авиации — в роли догоняющих. В США, например, давно серийно выпускаются F-22 и F-35.

При всех достоинствах новых машин, например малозаметности, уровню «интеллекта», эти самолеты обладают одним существенным недостатком: они очень дорогие. Например, цена F-35 в 2016 году составляла \$160 млн, то есть под 10 миллиардов рублей. Сейчас производителю удалось снизить себестоимость. Так, по данным Lockheed Martin, цена F-35A — \$89,2 млн. Коробочная версия F-35B стоит дороже — \$115,5 млн.

Что касается нашего Су-57, первую партию которых заказали ВКС, то, по оценке экспертов, стоимость одного самолета будет ниже, чем F-35, — от 2 до 3 млрд рублей.

Броня крепка

На фоне ракетных, космических и авиационных цен бронетехника кажется вполне себе бюджетным вариантом. Хотя, конечно, любая бронемашинка стоит дороже автомобиля премиум-класса.

К примеру, новейший танк «Армата», который тоже пока в широкую серию не пошел, оценивается экспертами примерно в 500 млн рублей. Ожидается, при массовом производстве издержки и, соответственно, цена будут ниже. Говорят, например, о 250 млн рублей.

Стоимость его предшественника — танка Т-90 — примерно \$3,5 млн, то есть под 200 млн рублей. Американец «Абрамс» стоит порядка \$6 млн.

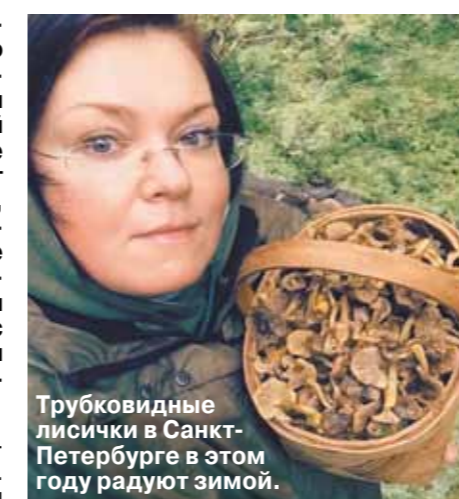
Ожидается, что Российская армия купит на первом этапе порядка сотни «Армат». Хотя изначально речь шла о приобретении нескольких тысяч новых танков.

Сергей ВАЛЬЧЕНКО.

Грибной сезон у многих ассоциируется с летом и осенью. Однако настоящие грибники ходят на тихую охоту круглогодично. В связи с нынешней теплой зимой грибной сезон у продвинутых любителей не заканчивался, а сейчас уже говорят о наступлении нового. Ибо в лесах, которые окружают столицу, неожиданно начали появляться весенние грибы, сезон которых обычно стартует с конца марта. При этом они вполне уживаются по соседству с осенними и зимними, за которыми опытные грибники продолжают осуществлять вылазки.

Для многих существование зимних грибов может стать открытием, но это факт. Другое дело, что обычно их не видно под снегом. Однако этой зимой в подмосковном регионе со снегом беда, поэтому многие грибки как на ладони.

Самый ценный зимний гриб наших широт — фламмулина бархатистоногая, или, если проще, зимний опенок. Его сезон стартует с конца сентября прошлого года и продолжается поныне. Зимний опенок — самый ценный среди представителей вида, в Японии его даже выращивают искусственно. Гриб обладает множеством полезных свойств, есть исследование, что он является онкопротектором. При этом отлчается еще и высокой кулинарной ценностью, а в пищу его можно употреблять даже в сыром виде. Увы, россиянам он плохо знаком, хотя повсеместно встречается в лесах (преимущественно валежниках) средней полосы. Встретить фламмулину можно на поваленных деревьях. Кроме того, сегодня грибники находят в лесах Подмосковья дикую (устричную) вешенку, которая ценится гораздо выше искусственно выращенной. Вешенка тоже растет на деревьях и часто соседствует с фламмулиной.



Трубовидные лисички в Санкт-Петербурге в этом году радуют зимой.

А ЗА ГОРОДОМ — ГРИБЫ, ГРИБЫ, ГРИБЫ

Аномальной зимой в Подмосковье появились сморчки

Всю зиму на деревьях в этом году можно встретить оранжевые дрожалки — съедобные, даже в сыром виде, грибы. Дрожалки имеют яркую окраску и студенистую структуру. Если собрать их в достаточном количестве, можно приготовить суп. Или добавить их в салат.

Уникальность этой зимы в том, что сейчас, в конце февраля, начали встречаться и весенние грибы. «Если бывалых любителей тихой охоты зимними опятами не удивить, то сморчки зимой в Московском регионе — уникальный случай. Возможно, такого больше не будет в ближайшие десятилетия, — говорит администратор группы «Грибники России» в социальной сети Полина Бондарева. — Привычные и знакомые всем с детства лисички можно найти и в начале декабря, если зима сразу не вступила в свои права. Но Санкт-Петербург — наша Северная столица, этой зимой просто удивляла небывалым слоем новгородных лисичек — лисичек трубовидных».



Зимний опенок — самый ценный из опят.

Грибник Иван Матершев обнаружил строчок гигантский в количестве двух штук в Москве 22 февраля. «Предыдущая рекордная находка была 11 марта 2017 года в Красногорске», — сообщает Иван Матершев. А в начале февраля (!) Иван обнаружил в Покровском-Стрешневе сморчок конический.

Сморчки и сморчковые шапочки в мире считаются деликатесами, на европейских рынках по цене 40–100 евро за килограмм, их поставляет в мишленовские рестораны. В средней части России сморчки и сморчковые шапочки обычно вылезают в период с марта по май — и срок их плодоношения составляет, как правило, неделю. Поэтому грибники за ними по-настоящему охотятся.

А вот строчок гигантский многие считают ядовитым, хотя, по данным известного миколога Михаила Вишневского, яда, присутствующего в других строчках, гиромитрина, в этом грибе нет вообще. К тому же он обладает отменным вкусом.

Кроме того, подмосковные грибники сообщают о появлении еще одного весеннего гриба, который называют «блюдом эльфа», — саркосцифа австрийской. Неопытные люди даже и не поймут, что это гриб, да еще и съедобный. Но продвинутых грибников саркосцифа привлекает и красотой, и возможностью приготовить с ней оригинальные и вкусные блюда. Рекомендуется сначала положить ее в морозилку на сутки, чтобы она стала мягкой, а потом пожарить с чесноком на сливочном масле. Ее можно добавить, например, в суп-пюре.

Кстати, вместе с грибами в Подмосковье активизировались и клещи. Жительница Раменского района Татьяна 23 февраля обнаружила одного живого представителя на своей собаке во время прогулки. Так что если соберетесь в лес, будьте аккуратны. Екатерина ПИЧУГИНА.

Зачем скелеты хранят в шкафу

Дожидаюсь мужчину за столиком в кафе, я рисовала себе образ статного, сурового мужчины в темном пальто и шляпе. Поэтому, когда в зал вбежал молодой парень в пуховике и вязаной шапочке, издав далекий похожий на тинейджер, продающего в переходе антипригарные сковородки, я немного ошеломила. Илья извинился за опоздание и, небрежно кинув на свою часть стола синий ежедневник, тут же заказал себе кофе.

— С утра в делах. Мотаюсь по городу, ни минуты свободного времени, — как бы в оправдание произнес он. Илья — ритуальщик с приличным опытом, более 5 лет назад он пришел в этот бизнес как простой агент и вырос до куратора нескольких филиалов.

— Начну сразу с главного вопроса. Действительно ли похоронный бизнес — один из самых прибыльных? Или слухи о ваших баснословных заработках сильно преувеличены?

— Конечно, правда. Хороший агент действительно весьма неплохо зарабатывает. Люди умирали и будут умирать всегда. И родственники в большинстве своем, даже если не очень дорожили усопшим, считают своим долгом проводить его «по советски». Это иногда выглядит как компенсация за то, что недодали ему при жизни.

— Как же вы стали похоронным агентом?

— Чисто случайно. Не лучший период был в жизни, работу найти не мог. А тут знакомый предложил, я и подумал: почему бы не попробовать? Обзавелся приятелями из числа коллег, Борисом и Яном, они научили меня азам профессии. А когда ребята решили уволиться и открыть свои агентства, я без раздумий ушел, так как буду рад, если они пригласят меня работать к себе. Так все и вышло. Пришел я уже не на позицию рядового сотрудника, за мной закрепили 2 похоронных бюро в разных городах, в том числе в Заступинске. Объекты располагались друг от друга в отдаленности почти 100 км, и мне ежедневно надо было наведываться в обе точки.

— Зачем нужен такой тотальный контроль?

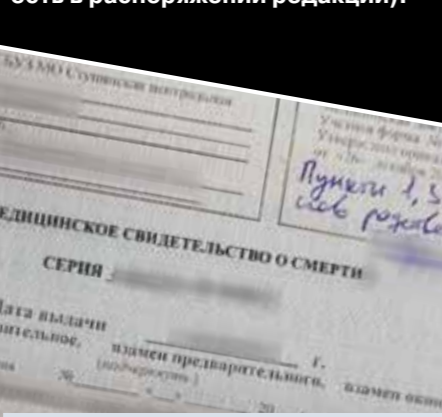
— Я тоже сначала не понимал. Однако очень скоро мне все разъяснили. Мои новые боссы зарегистрировали каждое агентство как самостоятельное юридическое лицо, дав им совершенно не схожие друг с другом названия. Простому обывателю понять, что это условно одно и то же контора, было практически невозможно. Помещения по договору возмездного сотрудничества арендовали на территории городских больниц, в здании морга. Потом я уже узнал, что помимо денег за аренду, которые перечислялись на расчетный счет больницы, некий процент просто отдавали главному на руки.

— Он был как бы неофициальным покровителем?

— Ну конечно! Закрывал глаза на все «косяки» со стороны ритуальных агентств. А там, поверьте, много было к чему придраться. Кроме того, больница в свою очередь любезно предоставляла контакты родственников умерших, что само по себе недопустимо, так как это конфиденциальная медицинская информация. Дальше начинались прозвоны и навязывания своих услуг. Прейскурант на комплекс по подготовке тела к захоронению начинался от 18 тысяч

Передо мной — свежее свидетельство о смерти. Главный документ покойника, с которым можно и похоронить человека, и наследство получить... Самое страшное (и страшное) — я получила эту бумажку, не предъявив никаких доказательств своего родства с этим человеком. Да и не могло быть этих доказательств: мертвеца я не знала, никогда в жизни не видела. Однако свидетельство мне почему-то выдали. Даже паспорт предъявлять не пришлось.

О том, что над каждым россиянином сразу после кончины его родственники начинают, словно мухи, кружить мошенники, давно известно. Но иногда даже журналисты поражаются, какого размаха достигает незаконная деятельность тех, кто ежедневно сталкивается со смертью. Корреспонденту «МК» удалось пообщаться с сотрудником ритуального агентства и узнать, как устроен похоронный бизнес в городе... На самом деле название здесь не так уж и важно: во многих регионах творится примерно одно и то же. Мы решили позимствовать «псевдоним» для населенного пункта из замечательной комедии Эльдара Рязанова «Вокзал для двоих». Пусть это будет Заступинск (реальные адреса, разумеется, есть в распоряжении редакции).



То самое свидетельство о смерти, полученное незаконно.

рублей. Всего вариантов было три, в зависимости от перечня услуг цена изменялась в большую сторону. Помимо медицинской подготовки, сотрудники параллельно предлагали и гробы с венками, что также запрещено делать в стенах лечебного учреждения. Как вы понимаете, делалось это все не из чувства сострадания и стремления помочь.

— Да, но ведь родственники могли просто отказаться от их услуг?

— А вот тогда начинался самый настоящий прессинг. Сначала им просто намекали, что обращение в иные агентства может отнять больше времени и ко дню похорон тело просто не будет готово. Потом и вовсе затягивали с выдачей свидетельства о смерти, придумывая различные причины. Без этого документа, естественно, никто не даст разрешение на захоронение и тело просто невозможно забрать. Как результат — перспектива срыва похорон. Обычно родным ничего не остается, как согласиться воспользоваться их услугами по медицинской подготовке тела. Но самое ужасное, что и тут не все гладко. Если в одном бюро подготовку хотя бы проводят санитары, которые работают в патологоанатомическом отделении, то в другом у больницы есть лишь лаборатория, а следовательно, нет санитаров. Телами занимаются сотрудники больницы, числящиеся как уборщики помещений.



Иногда трупы хранятся вот в таких, совершенно не приспособленных для этого помещениях.

ЛЮДИ УМИРАЮТ — ПРОСЫПАЕТСЯ МАФИЯ

Репортер «МК» внедрился в ряды похоронного «черного» бизнеса

— Но если у больницы нет своего патологоанатомического отделения, то где они вообще проводят манипуляции?

— В качестве жеста доброй воли секционный стол им в определенные часы предоставлял судебный морг. В моем случае он располагался через дорогу. Там же хранились тела. Вот так их и носили через дорожку туда-сюда по необходимости. По условиям хранения тоже все обстояло не лучшим образом. Своих холодильных камер для хранения трупов у них нет. Был приобретен металлический шкаф без охлаждения для хранения на 4 тела, там в основном лежали неопознанные трупы. А те, за кем в положенные сроки придут родственники, просто складывали на полу в коридорах. Про опрятность и антисанитарию, думаю, даже не стоит говорить. В большинстве случаев у несчастных родственников просто не было моральных сил высказывать претензии агентству или тем более жаловаться в соответствующие инстанции. Хотя на самом деле, даже когда и были обращения в полицию или прокуратуру, ничем это не заканчивалось.

— Получается, все все знают, но никто не предпринимает никаких мер?

— А зачем? Все все устраивает.

— Неужели владельцы похоронного бюро не боялись антирекламы?

— Тут вот какая штука. Многие представители этой сферы деятельности параллельно открывают... дома престарелых. Мои наставники Борис и Ян так и сделали. Понятно, что старики там умирают часто и вопрос организации похорон решается еще проще.

Как правило, близких родственников у покойных нет, а дальним главное побыстрее и победнее. В общем, без работы никогда не останутся.

«У покойника не было половины лица»

Рассказанное ритуальным агентом никак не вязалось с красивыми обещаниями, размещенными на сайте конторы. Через Илью выясню телефон клиентов похоронного бюро. Набираю первый номер, после непродолжительных гудков отвечаю мужской голос.

— Да, все верно, мы тетю мою забирали из этого морга летом. По расценкам и оплате ничего не скажу, не я занимался этим вопросом. Но вот визуально все выглядело ужасно. Не знаю, как они готовили труп и готовили ли вообще, но тело в прямом смысле слова текло. Когда поднимали гроб, с него капала какая-то жидкость. Конечно, не заметить такое невозможно, но сами понимаете, в такие моменты не до претензий. Поначалу хотел после с жалобой обратиться, но потом решил не тратить время. Уже ведь все равно ничего не изменишь, похоронили — и хорошо.

Звоню еще одному «пострадавшему» от услуг.

— Даже вспоминать не хочется, — произносит мужчина подавленным голосом на другом конце провода, после озвученной мной цели звонка. — Уже 3 месяца прошло, а я никак не могу отойти от случившегося. Скопался мой двоюродный брат. Он жил один, и поэтому

с нами связались не сразу. Видимо, долго искали контакты. Позвонили, сообщили, где находится, спросили, будем ли заниматься организацией похорон. Я сказал, что мы будем кремировать тело. Договорились о времени моего визита. Когда я приехал, мне с порога задали вопрос: уверен ли я, что хочу увидеть тело. Мол, оно пролежало довольно положенно и поэтому выглядит соответствующе. Я сказал, что, конечно, уверен, я же должен воочию убедиться, что это мой брат. Через некоторое время меня пригласили пройти в зал. Я, конечно, был готов увидеть все что угодно, но не такой кошмар. У покойного практически не было половины лица. Сначала сотрудник несли в оправдание какой-то бред, но потом признались: надлежащих условий для хранения тел у них нет, холодильных камер на всех не хватает. Поэтому некоторые просто дожидаются своего часа, лежа на полу в коридорах. По этим же коридорам шную туда-сюда крысы, которые совершенно не брезгуют телами. Уследить их невозможно, да и не особо нужно, по всей видимости.

— Вы обратились с жалобой куда-нибудь?

— Нет, не стал. Кремировали как есть, урну я потом забрал и захоронил поближе к себе, чтобы навещать можно было. Я в другой области живу.

Было еще несколько рассказов, и все они сводились к одному: похоронщики просто наживаются на горе родных. Видимо, пользуясь тем, что людям не до жалоб и разборок. Оставалось убедиться во всем воочию.

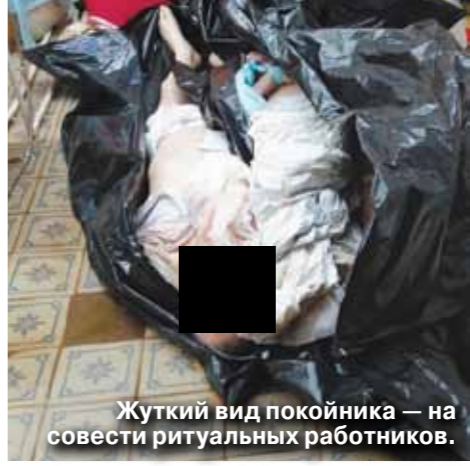
Как похоронить чужого дядю

В этот же день я позвонила в морг и представилась дальней родственнице недавно умершего (данные реального покойника мне заранее предоставил Илья). Поинтересовалась, какие действия мне необходимо предпринять, чтобы выполнить свой последний долг перед усопшим. Мужчина на другом конце провода оживился и стал в красках рассказывать, что они готовы оказать всестороннюю помощь быстро, качественно, а главное, совсем недорого. От меня нужны были лишь документы — мои и усопшего.

— Пусть он вам и не был близким родственником, но похоронить по-христиански — это ваш долг, — подтопчив мой оппонент. Говорил собеседник так проникновенно, что легко можно было представить: над головой проступил нимб. И лишь озвученный ранее рейскурант цен на услуги придавал миру окраску этому монологу самаритянина.

В оговоренный день и время мы приехали к больнице. К слову, сотрудники агентства еще несколько раз звонили мне — напомнить, что дядю надо обязательно забрать.

Охранники на входе больницы были



Жуткий вид покойника — на совести ритуальных работников.

настолько увлечены разговором между собой, что мало обращали внимание на входящих и выходящих посетителей. Мы были вынуждены прервать их вопросом, где находится патологоанатомическая лаборатория.

— А вот желтое здание роддома видите? — жестом показал один из чоповцев. — Рядом с ним, не пропустите.

«Как жизненно», — подумалось мне.

Патологоанатомическая лаборатория располагалась в торце кожно-венерологического отделения больницы. На входе нас встретил мужчина средних лет в белом халате и прямоугольных очках. Я повторно рассказала легенду про дальнего родственника, которого хочу похоронить «по-христиански», как и советовал его коллега. Внимательно выслушав, сотрудник удостоверился, что тело действительно находится у них, и сразу же ознакомил нас с преискурантом. Самый бюджетный вариант подготовки тела должен был обойтись в 18 500 рублей. Все шло как по маслу, пока он не попросил показать мой паспорт и документы дяди для дальнейшего оформления необходимых бумаг. Узнав, что местонахождение паспорта покойного никому не известно (поступал он в отделение больницы без документа), а своей я «в спешке оставила дома», интерес сотрудника к нам явно снизился.

— Нет, так мы не можем выдать вам свидетельство о смерти, — резюмировал мужчина.

— И что же делать? — включив театральный талант, чуть не плача, вопрошаю с мольбой в глазах. — Мы столько ехали к вам. Неужели совсем ничего нельзя придумать? Пожалуйте.

Повисла немая пауза. Мужчина явно что-то обдумывал, но не спешил нас выгонять. А это придавало уверенности, что жажда наживы в конце концов победит.

— Ладно, решим, — на выдохе произнес он. — Только есть в телефоне фото вашего паспорта? Или хотя бы данные записаны...

— Конечно, сейчас все будет.

Паспортные данные пришлось придумывать на ходу. Не знаю, понимал ли сотрудник, что его самым наглым образом обманывают, или все же надеялся, что нами дивгала родственная сознательность. Но факт остается фактом: официальный документ был выдан «со слов», что в принципе недопустимо. В довершение он посоветовал нам прямомо ехать в администрацию для дальнейшего оформления всех необходимых бумаг.

— Как только все документы получите, мы вас ждем, — опять же примерив на себя приветливую улыбку, произнес он. — Выберите по прайсу, какую подготовку хотите, оплатите здесь у нас, и все будет в лучшем виде. Кстати, если вы первый раз сталкиваетесь с организацией похорон, я вам пришло контакты ритуальных услуг в городе. Там и гроб, и одежду подберете. И вот еще, возьмите.

В протянутой руке мужчина держал небольшой рекламный буклет.

— Это кафе недорогое, как раз для поминков в самый раз.

Мы распрощались. Эксперимент удался, факт должного нарушения был налицо. К сожалению, абсолютное большинство работников ритуальной отрасли в своей работе руководствуются двумя правилами. Во-первых, похороны — дорогое «удовольствие», за которое всегда заплатят. И во-вторых, каждый человек стремится свести к минимуму свидание со смертью. Пускай и с чужой. Отсюда и поборы, и шантаж, и нарушения в оформлении документов.

Аполученное медицинское свидетельство о смерти я оставила там же, в лаборатории, на рабочем столе. Надеюсь, «дядю» все же предали земле на законных основаниях.

Лина КОРСАК.

ПЕРСОНА

«Глядя на Грету Тунберг, я вспоминаю себя в ее возрасте. Тогда я и не мог себе представить, что можно прогнать школу из-за того, что на улице жарко». Раньше мерилом известности того или иного человека служило наличие анекдотов про него. Нынче же к этому добавились интернет-мемы (а про юную шведку в Сети их гуглят десятки!). А теперь еще на BBC Studios анонсировали документальный сериал об основательнице движения Fridays For Future Грете Тунберг. Новое шоу будет следовать за международной «крестовым походом» 17-летней девушки, борющейся с чрезвычайной климатической ситуацией. «МК» попытался разгадать секрет небывало быстро всплеска популярности известности этой странной девочки.



ДЕВОЧКА, КОТОРАЯ ПЕРЕВЕРНУЛА ИГРУ

В чем секрет феномена Греты Тунберг?

им все равно нужен какой-то общий базовый ориентир. И вместо религии они приходят к так называемой квазирелигии, а именно к экологической системе ценностей, которую можно считать формой пантеизма, или, если говорить точнее, современным квазипантеизмом. Такой новой религией для них и стало движение Fridays For Future.

Грета Тунберг — товарный знак

Огромный портрет шведской экоактивистки уже нарисовали на здании в Сан-Франциско, а ее образ вдохновил многих людей на создание костюмов на Хэллоуин. Канадская писательница Маргарет Этвуд даже сравнила Грету с Жанной д'Арк. Журнал Time назвал Тунберг «Человеком года» в 2019-м. Она стала первым подростком, который удостоился этого звания. И это только начало!

После того как лексикографы из Collins English Dictionary в 2019-м обратили внимание на стократное увеличение использования выражения climate strike (климатические забастовки), они назвали его словом года. Нет сомнений, что этому способствовала популярность Греты и ее движения. Все, к чему прикасается Грета, тут же становится обсуждаемым. Теперь

неудивительно, почему девушка решила зарегистрировать свое имя и название движения как товарный знак.

Совсем недавно в своем Instagram молодая экоактивистка заявила, что люди пытались продавать товары и собирать деньги от имени ее движения.

«Мое имя и движение #Fridaysforfuture постоянно используются для коммерческих целей без какого-либо согласия», — сказала 17-летняя девушка. Она добавила, что люди пытались выдать себя за нее «для того чтобы общаться с известными людьми и представляющими СМИ». Грета также подала заявку на регистрацию товарного знака выражения Skolstrejk för klimatet. Эту фразу девушка написала на табличке, которую брала с собой на акции протеста Fridays For Future по всему миру.

Путеводная звезда для молодого поколения

«Многие родители недовольны тем, что их дети круглыми сутками сидят в смартфонах,

— продолжает Сергей Марков. — В Европе также прослеживается такая тенденция. Именно поэтому родители приводят Грету Тунберг в качестве примера своим детям. Вот смотрите, молодая девочка в отличие от вас занимается чем-то действительно важным».

По большому счету Грета стала знаменитой в битве поколений, кумиром молодых людей по всему миру. В Индии 17-летний Видит Бая начал свою климатическую забастовку с шестью людьми в марте. Там же 11-летняя Ридхима Пандей присоединилась к 15 другим детям, включая саму Грету, к подаче жалобы в Комитет ООН по правам ребенка против Германии, Франции, Бразилии, Аргентины и Турции, утверждая, что они не способны справиться с климатическим кризисом.

В Бразилии 19-летняя Артемиса Каскриба во время лесных пожаров в Амазонии устроила на улице демонстрацию с другими женщинами, а затем отправилась на саммит по климату в США в Нью-Йорке. В Москве 25-летний Аршак Макяцян начал одиночный пикет за климат.

Активность детей также мотивировала их родителей. В Сан-Паулу Изабелла Прата присоединилась к движению «Родители ради будущего», чтобы поддержать детей-активистов. Тунберг, по ее словам, «это образ всего этого поколения».

«Если бы я была такой же, как все...»

«Еще одна не менее важная причина популярности Греты Тунберг — это революция в отношении народа к людям с физическими и психическими отклонениями, — заявляет Сергей Марков. — Известно, что в настоящее время существует тенденция позитивной

дискриминации в отношении инвалидов. То же самое происходит с людьми с психическими и ментальными заболеваниями. Обществом понимается, что у них есть право на собственное счастье и к ним нужно относиться уважительно. То есть такие люди, как Грета, имеют право на общественный активизм, и мы обязаны его поддерживать».

Диагноз Аспергера помог объяснить самой Тунберг, почему у нее была такая сильная реакция на изучение климатического кризиса. Поскольку девушка не обрабатывает информацию так, как это делают нейротипичные люди, она не может избавиться от параноидальной мысли, что ее планета находится в опасности. «Я вижу мир в черном и белом, и мне не нравится идти на компромисс», — сказала школьница в одном из интервью журналу Time. — Если бы я была такой же, как все, я бы продолжала не замечать этот кризис».

Грета в некотором смысле даже благодарна за такой диагноз. «Если бы мой мозг работал по-другому, я бы не могла часами сидеть и читать то, что мне интересно», — объяснила она. Сосредоточенность и манера повествования выдают зрелость экоактивистки, намного превосходящую своих сверстников. Когда Тунберг однажды проходила мимо одноклассников в своей школе, она отметила, что «дети очень шумные», как будто она не одна из них.

Пациенты с синдромом Аспергера очень бурно реагируют только на то, что их интересует, и из-за проблем с эмпатией не способны воспринимать другую оценку этих же явлений. А поскольку у них всегда присутствует лишь один очень узкий, специальный интерес, им они готовы заниматься круглые сутки. При этом подобные больные в большинстве случаев обладают склонностью к логике и порядку, хорошей памятью и дотошным вниманием к деталям. Именно благодаря этому они добиваются очень высоких результатов в своей любимой деятельности. Однако остальной мир для них довольно сложный, запутанный и непредсказуемый. Страдающие этим синдромом пациенты часто создают для себя определенные привычки и строго их соблюдают. Если сформированные ритуалы по каким-то причинам не выполняются, то это приводит к нарастающему внутреннему тревоги и даже может полностью парализовать деятельность человека.

Сам доктор Ганс Аспергер, австрийский психиатр и педиатр, в честь которого и получил свое название этот синдром, еще в середине прошлого века в своих научных работах выражал озабоченность тем, что пациенты с описанным им синдромом сильно подвержены риску эксплуатации со стороны других, «обычных» людей, и поэтому они вряд ли смогут понимать социальные последствия своих действий.

Нобель для Греты

17-летнюю экоактивистку во второй раз номинировали на Нобелевскую премию мира. Кандидатуру Греты выдвинули два шведских законодателя. Они утверждают, что Тунберг заставила многих политиков открыть глаза на климатический кризис, который способен также породить новые конфликты и даже войну. «Действия по сокращению наших выбросов и соблюдению Парижского соглашения являются актом установления мира», — добавили законодатели. Конечно, такая новость о повторной номинации не могла не вызвать бурю негодования со стороны критиков деятельности Греты.

Только ленивый не упрекал в последние годы Нобелевский комитет в принятии порой не просто спорных, а весьма странных решений. «Они и раньше номинировали Барака Обаму, который после этого фактически начал две войны», — говорит Сергей Марков. С другой стороны, это поиск Нобелевским комитетом «драйва». Я уже говорил о том, что феномен Греты не случаен. Он стал предвестником серьезнейшей фундаментальной перемены в обществе. И здесь не идет речь о том, что мир сошел с ума, как многим кажется в России».

Политика защиты климата действительно столь же сложна, как и сама экологическая ситуация в мире. И говорить о том, что у кого-то есть волшебное решение этой проблемы, по меньшей мере неправильно. Его нет и у Греты Тунберг. Однако ей в отличие от многих экоактивистов, организаций и даже политических лидеров удалось осуществить глобальный сдвиг в отношении к этому вопросу, превратив миллионы смутных тревог, часто возникающих у нас после ночи и не дающих спокойно спать, в мировое движение, требующее срочных перемен. Молодая девушка настойчиво призвала тех, кто готов действовать, и бросила вызов тем, кто позорно этого избегает.

Грета 17 лет, но выглядит она на 12. Шведская школьница обычно носит прямой пробор и две косы. Девушка не любит толпы, игнорирует светские беседы и говорит прямыми, несложными предложениями. Она сконцентрирована на своем деле — и никто не может ее от этого отвлечь. Грету не прельщает знаменитость других людей, и при этом она, кажется, будто не замечает своей собственной растущей известности. Но именно эти качества помогли ей стать глобальной сенсацией. Пока многие говорят на «языке надежд», девушка повторяет одни и те же предложения, призывая людей очнуться. «Я хочу, чтобы вы запаниковали», — сказала она на Всемирном экономическом форуме в Давосе в Швейцарии в январе. — Я хочу, чтобы вы чувствовали страх, который каждый день чувствуете. Я хочу, чтобы вы начали действовать!»

Фарица БАЦАЗОВА.

Владимир Этуш, который ушел из жизни год назад, не дожив трех с небольшим лет до своих 100, для меня всегда был человеком с секретом. Обманчивая внешность: по стати своей и строгому виду он ни дать ни взять государственный деятель (чин по дипломатической службе, министр какой или — поднимай выше — губернатор). А он, будучи большим драматическим артистом, умел смешить публику как мало кто из его коллег-актеров. Казался осторожным, а не испугался жениться на женщине вдвое моложе себя и прожил с ней в счастье свои последние два десятка лет. Вот с такими мыслями я иду к Елене Этуш в ее опустевший дом — знаменитый дом-утоп в Гранатном переулке.

Ключевое слово здесь «КОГДА-ТО»

Да, его год как нет, а эта молодая и еще интересная женщина все время плачет. Удивляюсь, что отвешивает его темную куртку подальше от моей видавшей виды дубленки. Зачем? В доме — его культ: по стенам только его фотографии, афиши, на кухонном круглом столе — бокал с «Просекко» («он его очень любил»), чашка с голубым рисунком, но без чая, зато на блюдце много вкусных безешек. Так и сидим с ней вдвоем, как будто в ожидании третьего.

— Это его место, — говорит Елена, — его чашка и тарелочка. Он любил сладкое, а ему не очень-то было можно — диабет же. Правда, врачи говорили, что если он что-то хочет из сладостей, запрещать не надо, лучше давать в ограниченных количествах (плачет).

— Лена, ты плачешь, будто все случилось только вчера. Но все же время... оно лечит, успокаивает.

— Да нет, не успокаивает. Мне говорили, что должен настать момент, когда горе перейдет в светлую печаль (плачет), но я думаю, что это время для меня настанет совсем не скоро. Прошел год, и сказать, что мне стало полегче, невозможно. Единственное, что я научилась делать, это не показывать горе, нельзя грузить людей тем, что тебе плохо.

Когда я начинаю сильно плакать, мне говорят: «Ты же понимала, что при такой разнице в возрасте когда-то это должно было произойти». Вот ключевое слово здесь «когда-то». Ты никогда, сколько бы ни было человеку лет, не думаешь, что это произойдет прямо завтра. Ведь год назад, еще 30 декабря, он играл «Бенефис». Более того, мы с режиссером Владимиром Ивановым придумали для Владимира Абрамовича бенефисный номер в «Мадмуазель Нитуш». Видишь, текст лежит, мы дома репетировали, и 5 марта я позвонила Иванову: «Давайте уже назначать репетиции, мы готовы!». 5 марта Владимир Абрамович прошел свою последнюю тысячу шагов по квартире (он каждый день так ходил, но уже под руку со мной. А вон его велосипед стоит — от двух до четырех раз по 15 минут в день крутил. Пятого же марта у нас была годовщина свадьбы, и мы выпили вина, приходил режиссер фильма «Старый вояка» Сережа Батаев, сказал, что фильм смонтировали и он готов нам его показать. «Я бутылочку «Просекко» принесу, вместе посмотрим...» На том и расстались. Ведь еще год назад, 8 марта, мы вели его в больницу не умирать — только лечить (плачет).

— Лена, когда ты познакомилась с Владимиром Абрамовичем, ты могла предложить себе, что проживете вместе почти 20 лет? — Я на это надеялась. А иначе какой смысл было выходить замуж, если думаешь, что проживешь год или два.

— Расскажи историю вашего знакомства. — Это случайно получилось, наверное, судьба: 1988 год, приближался праздник 7 ноября, и хотелось какой-то культурной программы. В кассе в метро на «Киевской» я купила билет на спектакль «Будьте здоровы», где Этуш играл главную роль. До сих пор помню, что сидела в первом ряду на пятом месте (играли не в Вахтанговском, а в ДК «Горбунов»). Благодаря этому спектаклю я полюбила Вахтанговский, стала ходить на разные спектакли, пересмотрела практически весь репертуар.

— Сердце екнуло? Судьба послала знак? — В тот момент — нет. Но каксирша, у которой я с тех пор покупала билеты, несколько раз мне говорила: «Лена, сходи на спектакль «Закат». Он потрясающий». Наконец, до «Заката» дошли руки, и 22 февраля 90-го я попала на него. И тут действительно судьба послала знак: я первый раз в жизни увидела Владимира Абрамовича в драматической роли, и она сразу меня наповал. Я же, как и все, знала его по комедиям, а драматическое его дарование впервые для меня открылось именно в «Закате». Это был тот день, когда судьба



Елена ЭТУШ: «ОН БЫЛ МОЕЙ ЛУЧШЕЙ ПОДРУЖКОЙ»

Вдова великого артиста поделилась с «МК» сокровенными воспоминаниями о своем муже

...постучалась в мою жизнь. И именно с этого момента я стала ходить только на его спектакли.

Он меня уже узнавал, когда я выходила с цветами, но подошла к нему, наверное, только года два спустя. Как-то подождала у служебного подъезда, и он, увидев меня, сказал: «Ваше пристальное внимание менястораживает». — «Знаете, я не безработная актриса и в Щукинское училище поступать не собираюсь», — ответила я. Ну, так и началось: могла его подождать после, мы могли поговорить.

— К кому времени Владимир Абрамович уже вдовец? — Нет. Жена его умерла в 2000-м. Я была просто поклонницей, но еще при жизни его супруги прекрасно понимала (мне все-таки не 18 было), что моя влюбленность в артиста бесперспективна. Но сложилось как сложилось.

— Извини, поклонница без отношений? — Абсолютно. В общем, все как-то тянулось, тянулось... А потом умерла его жена, и вот тут уже отношения перешли в другую фазу, причем каким-то естественным образом... Я переехала к нему в марте 2001 года: ему было 78, а мне — 36. Да, 42 года разницы. Первый год прожили гражданским браком, и за это время стало совершенно понятно, что мы семья, друг другу совершенно подходим. 5 марта мы расписались.

— Владимир Абрамович сделал тебе предложение? — Да.

— И свадьбу сыграли? — В ресторане «Кавказская пленница» на проспекте Мира. Расписались в Черемушкинском загсе: у Владимира Абрамовича друг был адвокат, и он там договорился, чтобы нас после зарегистрировали. Торт свадебный был, гости, но немного, человек 12. Он сам выбрал «Кавказскую пленницу» — к тому ресторану, когда Новиков его открывал, он имел некоторое отношение: вместе с Ниной Павловной Гребешковой, вдовой режиссера Гайдая, они консультировали ресторатора.

Выйти замуж за старика — И все-таки такая разница в возрасте — 42 года! Окружающие не задавали тебе вопроса: «Лена, а ты не сошла с ума?» — Со стороны моих друзей таких вопросов не было. Я точно знала и понимала, что именно это моя судьба. И какой бы она ни была, другой мне не нужно.

— У Михаила Тариввердиева есть романс «Выйти замуж за старика». Мне кажется, что мужчину такая разница должнастораживать даже больше, чем молодую женщину. У всех на памяти жуткая история Армена Джигарханяна и его юной спутницы. — Владимир Абрамович — человек умный, мудрый, дальновидный и, пожив со мной год, четко понял, что я тот человек, на которого он



«Кавказская пленница». «Приключения Буратино».

С Мирей Матье.

...может положить, с которым проживет, как выяснилось, долгу жизнь.

— Извини, что педалирую тему возраста, но все же мужчина в 60 и в 80 — две большие разницы. Жизнь — не кино, и в ней есть болезни, старческие привычки, которые с годами только усугубляются, а для окружающих становятся испытанием.

— Все так и есть. За первый год нашей совместной жизни мне пришлось приспособиться к его жизни. И было бы странно, если бы, придя к нему, я начала диктовать свои правила. Не могу сказать, что мне пришлось себя ломать. Я действительно сильно его любила, и мне хотелось, чтобы у нас все было хорошо. Года нам хватало, чтобы все понять.

— Кто в доме хозяин? — Первую большую часть нашей жизни я подчинялась ему. Но настал момент, когда функции главы семьи легли на меня. Но даже тогда, когда казалось, что глава — я, по моим ощущениям все-таки оставался он.

— Материально твоя жизнь резко изменилась после заключения брака с известным артистом? — До Владимира Абрамовича у меня была вполне приличная профессия — я преподаватель английского, у меня были ученики, и я не голодала. Разумеется, материальная сторона жизни с Владимиром Абрамовичем стала другого порядка, и я увидела эту разницу. Конечно, с ним возможностей появилось больше. Я не транжира, и он тоже. Мы очень подходили друг другу. Мы были две половины одного целого. А сейчас я ощущаю себя так, будто от меня оторвали половину (плачет), и я этой одной половиной и хожу.

— Старый муж, грозный муж... Мог, между прочим, спросить молодую супругу — куда идет, когда вернется? — А я нигде и не ходила. Восемнадцать лет мы провели вместе почти каждую минуту. Он был моей подружкой, и у меня не было потребности в других. Это не значит, что мы отгородили себя от всех: любили у себя принимать, сами ходили в гости, кстати, у нас в друзьях были все молодые и среди них не было пар с такой разницей в годах.

— Женские секреты, а девчички? — А не было секретов, и девчички мне без ненадобности были.

— Он тебе снится? — Очень редко. Я даже, ложась спать, говорю вечером: «Поговори со мной, пожалуйста» (плачет).

«Володя, ты на Кавказ не едди, тебя там убьют»

— Поразительно, что в свои 96 Этуш выходил на сцену и крепко держал зал. Сколько спектаклей в месяц он так выдерживал? За счет чего? — До какого-то момента получалось десять, включая антрепризные. Четыре раза в месяц шла «Пристань», два раза — «Дядюшкин сон», два — «Окаёмовы дни», и антрепризный «Гальдинер» тоже два раза. Я сама удивлялась, как он это выдерживает? Вообще, физическая нагрузка была большая: много ходил, на даче ездил на трехколесном взрослом велосипеде, плавал в бассейне. Это держало.

— Как работал над ролями? — Всегда один: заперся в комнате, брал текст и размышлял. Посторонним вход был воспрещен. Но то, что он делал на сцене, никак нельзя было назвать игрой — это был уже не Этуш в роли, а человек, которого изображал.

— Как товарища Саахова из «Кавказской пленницы»? Я, например, долго верила, что Этуш — грузин или представитель другой кавказской национальности. — Это еще началось с фильма «Председатель», где они играли вместе с Михаилом Ульяновым. Он мне рассказывал, что после выхода картины ему говорили: «Володя, ты на Кавказ не едди, тебя там убьют». А уже когда снялся в «Кавказской пленнице», те же люди предупредили: «Ну, тебе теперь и на Кавказ ездить не надо. Он тебя и здесь убьют». И как-то раз он пошел на рынок что-то купить. Видит, что кавказские торговцы на него смотрят, переговариваются и двинулись в его сторону.

— Помочь? — Помочь? — Ну, думаю, началось! — рассказывал он потом. А кавказцы ему: «Это ты сыграл в «Кавказской пленнице»? — «Я». — «Вах, дорогой,

как хорошо сыграл», — и начали его угощать, одаривать.

— А Владимир Абрамович не считал, что комедийные роли, типа товарища Саахова, повредили его карьере? — У него не было никакого актерского кокетства: как мне надоел этот товарищ Саахов. Он его любил и отдавал себе отчет в том, что, сколько бы замечательных ролей он ни сыграл, все равно народной любви к товарищу Саахову и стоматологу Шпаку (комедия Гайдая «Иван Васильевич меняет профессию»). — М.Р.) они не перевесят. Что всенародную славу принесли ему именно комедии Гайдая, и за это он был Гайдая благодарен.

Знаешь, у него счастливая актерская внешность — с возрастом он мало изменился: вроде бы становился старше, а внешность была унаваема. Дети узнавали в нем Карабаса-Барабаса. Когда мы приезжали на «Горбушку» за фильмами, продавцы говорили, что до сих пор у них две самые продаваемые сказки — «Приключения Буратино» и «Про Красную Шапочку».

— Не каждый трагик может быть комиком. А у Владимира Абрамовича при всем его акрисерезном виде комедийный дар был огромный.

— Я это могу объяснить только Божиим даром. Он выходил на сцену, и только голову повернет, так бровями или глазами сделает, и зал — уже его. Я поражалась, как это все в

на дачу поехали, попали в аварию.

— Сильно гнал? — Он ехал по бетонке под 100, и почти на подъезде к даче машину занесло. Мы, к сожалению, не были пристегнуты, и после удара о столб нас несколько раз развернуло и мы по склону, кувыркаясь, скатились вниз. Но, как ни странно, машина встала на колеса. Владимир Абрамович потерял сознание, а я — нет. Может быть, меня спасло то, что, увидев, как нас несет, я ногами сильно уперлась в пол. Голову разбила, вся в крови была, и еще слизистую верхней губы у меня изнутри как ножом срезало, а Володя сломал ключицу. Машина восстановлению не подлежала. Потом те, кто доставал нас, рассказывали, что подумали: в машине живых нет.

— Может быть, вам кто-то позавидовал: пожилой артист, молодая жена... и сглазил? — Да не знаю, только после этого случая я боялась с ним ездить, предлагала сама сесть за руль, поскольку к тому времени уже получила права. Говорю ему: «Я с тобой ездить не буду». А он: «Ну и не едди». И тогда я купила себе такой маленький Daewoo Matiz, и мы ездили на дачу цугом. Причем, уже ближе к его 90 годам, я с трудом убедил его перестать водить машину. А он был бесстрашный: помню, я только получила права, он посадил меня за руль и сказал: поехали. А то, что я толком не ездила, это его не волновало.



«Бенефис».

В его последнем спектакле «Бенефис».

...нем сохранялось до последних дней. Кстати, как и чувство юмора, а наличие его говорит о том, что у человека с головой все в порядке. Реакции были быстрые, шутил всегда, причем с невозмутимым видом. У нас была семейная шутка, как в ленкомовском спектакле «Поминальная молитва»: помнишь, когда герой Абдулова обращался к Пельтцер: «Маманя, давайте уже начнем ориентироваться». И у нас эта хохма ходила постоянно: я чего-нибудь не понимаю, он тут же: «Давайте уже начнем ориентироваться».

— Не могу забыть его последнюю роль — женскую в спектакле «Бенефис», где не Владимир Абрамович, а Софья Ивановна, и непародийная, а самая что ни на есть женская суть.

— Мы с Владимиром Абрамовичем очень любили фильм «Приходи на меня посмотреть» с Янковским, Купченко, Васильевой и Щукиной в главных ролях. И как-то у наших продюсеров возникла идея поставить с Владимиром Абрамовичем такой спектакль, только передела маму в папу. Он не был в восторге от такой идеи и, вернувшись в Москву, позвонил своему приятелю, критику Борису Поюровскому, рассказал, что ему предложили такую роль, но что маму хотят переделать в папу. На что тот ответил: «Сразу потеряется правда жизни: таких отношений между отцом и дочерью не бывает, а только между матерью и дочерью, когда мать дочь заедает». И напомнил Владимиру Абрамовичу, что все великие артисты хоть раз в жизни играли женскую роль. «Пришла, Володя, твоя очередь». И он сыграл.

Вот мы сейчас как раз думаем о памятке к 100-летию Владимира Абрамовича. В моем представлении он должен быть как раз в образе товарища Саахова, чтобы у людей вызывал он улыбку и чтобы еще можно было на счастье и удачу уху или гвоздичку потереть.

«Люди решили: в машине живых нет»

— Кстати, о памятниках. В воспоминаниях вдов все их великие мужья похожи больше на памятники, чем на живых людей. Каким вы не знали Владимира Абрамовича? Ведь в общем представлении он строгий: все выпускники «Щуки», даже став известными артистами, боялись его, по стенкам жались.

— Человеком со стержнем, со своими представлениями о жизни, которым следовало. Не был склонен к компромиссам, если в чем-то был уверен, его не свернуть. И быстро принимал решения. Может, он и производил впечатление закрытого человека, но это скорее потому, что он настроенно относился к чужим. Но зато в кругу близких более ояблательным, гостеприимным человека трудно себе представить. Он умел хорошо готовить шашлык, правда, когда научил меня, то шашлык уже делала я. Но при этом, что бы я ни делала, он все время спрашивал: «Мумочка, (он звал меня так) тебе помочь?» — даже когда ослабел сильно. Вот мы приезжали на дачу, я начинала таскать сумки, понимаю, что он не может мне помочь (плачет), а он все равно спрашивал: «Помочь?»

Любил скорость, считал: какой же русский не любит быстрой езды? И мы однажды, когда

— Лена, прости за вопрос — ты не хотела иметь ребенка? — Если его нет, значит, наверное, нет.

— Или это было условие супруга — жизнь без детей? — Никогда никаких условий он не ставил. И мысли у меня такой не было, потому что понятно, что при такой разнице в возрасте планировать детей не стоит. Наверное, если бы получилось, то был бы ребенок, но сложилось по-другому. Я уверена, что нами всеми кто-то управляет, все про нас знает, — значит, так было угодно.

— Понятно, что он — муж, он же ребебен и, в общем, всё. Но все-таки профессия мужа — актерская — достаточно эгоистичная, требует от женщины самоотречения.

— То, что он меня очень любил (плачет), то, что он все понимал, я знаю точно. Поэтому никакой особой женской долей я не была обделена. Это была наша жизнь, которая мне очень нравилась. Мы 24 часа в сутки, 365 дней в году проводили вместе. Я даже в больнице с ним лежала и никогда его не оставляла, ни на минуту. Только 8 марта, когда его увезли в

больницу... (снова плачет). Он долго без меня не мог. Ведь в Италии, когда летом у него случился инфаркт, врачи меня не пустили в реанимацию. В результате я просидела там три дня на стуле. Так и спала. Для меня теперь это самый жуткий кошмар в жизни — мысль, что он умер без меня. Теперь все время думаю: «Вдруг, если бы я с ним там была, он бы не умер (плачет). Вдруг ему было в этот момент страшно, что меня рядом нет и я не держу его за руку».

— Общаешься ли ты с единственной дочерью Владимира Абрамовича — Раисой Этуш? — Хороший вопрос. Нашу жизнь за эти 18 лет можно разделить на три части: первая, когда они не общались между собой — почти 8 лет.

— Но отец и дочь — родные люди, между которыми что-то произошло. Владимир Абрамович не мог с тобой этим не поделиться? — Это их история, она была до меня, и я не считаю себя вправе это комментировать. Следующий период, когда их общение восстановилось, и сейчас наступил третий период, когда Владимира Абрамовича нет.

— Но ради справедливости укажем, что именно ты в последние годы ухаживала за ее отцом и продолжила ему жизнь.

— Раиса публично обо мне говорит хорошо, говорит, что понимает это. Во все периоды жизни мы старались выстроить цивилизованные отношения.

— Когда хоронили Владимира Абрамовича, меня поразило, что была роскошная корзина белых роз от великой французской певицы Мирей Матье. Вы так дружили? — Когда Владимира Абрамовича не стало, Мирей позвонила мне, — второй после Ирины Петровны Купченко. Поддержала и сказала, что они меня не бросят. На похороны она прислала корзину белых роз. Наши встречи с ней — это тоже судьба. 2015 год, в Рождество мы были на даче. Встали утром, позавтракали и включили телевизор, а по каналу «Культура» начинался концерт Мирей Матье в зале «Олимпия», запис 2005 года. Вообще-то мы собирались гулять, но тут зависли. И тут я увидела два представления — ее концерт и как его смотрит Владимир Абрамович. Он весь был там, как будто прошел с ней на сцене каждую слезную ею ноту. И в финале, когда она выдала длинную кантлену и сделала победный жест, Владимир Абрамович повернулся ко мне и сказал: «Сама довольная». Он был за нее рад.

Мы с ним полюбили Мирей в ее зрелом периоде: и с тех пор прехняя и нынешняя Мирей были для нас как два разных человека. Мы считали, что сейчас она на десять голов выше, чем в молодости: на сцену выходил не девочка, а женщина, которая что-то пережила и которой она так сказать. «Я бы пошел на ее концерт. Она не будет где-то выступать?» — спросил он как-то. Я — тут же в Интернет и выяснила, что у нее действительно будет гастрольный тур по Европе, да еще и 5 марта, в годовщину нашей свадьбы, и в нашей любимой Вене. И мы решили поехать.

Купила на сайте билеты в «Вена концерт-хауз», написала в клуб ее фанатов, что едем. Ее давний поклонник Михаил Филатов сообщил менеджеру Мирей о Владимире Абрамовиче, и тот ответил, что после концерта нас пригласит к ней. Владимир Абрамович вышел с большим букетом — 25 белых роз, преподнес ей, а она представила его австрийской публике как «очень известного русского артиста». И уже после концерта мы пришли к ней за кулисы, там познакомились, и с этого момента началась теплая дружба. Мирей очень трогательная и очень маленькая — 1 м 53 см, это больше всего поражало Владимира Абрамовича, он всегда спрашивал: «Где же это все там помещается?» — имея в виду его мощный голос. Кстати, в марте поеду на ее концерт.

Такую смерть надо заслужить

— Каждый с годами, даже если не хочет, думает о своем уходе из жизни — как это произойдет? Владимир Абрамович с тобой обсуждал это? — Когда летом у него случился первый инфаркт, мы стали потихоньку отменять спектакли. Но посадить его дома — это даже не обсуждалось. Вот тогда мы придумали номер для него в «Мадмуазель Нитуш». Выходил бы он на сцену или нет, на содержание спектакля это не влияло бы. Но он так и не вышел (плачет). Умом понимаю, что такую смерть, наверное, нужно заслужить, чтобы до последнего дня быть в здравом уме и твердой памяти и еще на своих ногах. А потом — раз, и всё. Он, кстати, всегда так и хотел. Но у него был настрой такой: столетие отметим, а там уж как будет.

— Распоряжения какие-то оставил? Ведь он тебя оставлял одну на этой земле. — Прекрасно знал, что я останусь одна, беспокоился, как я буду жить, на что стану жить. Поэтому 18 лет мы откладывали каждую копейку. И сейчас мне это очень помогает.

— Неизвестно, как дальше сложится жизнь, сколько понадобится денег. Не придется продавать квартиру или мебель? — Нет. Когда Владимира Абрамовича не стало, я поняла, что после меня квартира должна стать музеем. И никаких продаж: я все должна сохранить в том виде, в каком оно есть.

— Но ты молодая женщина, можешь еще устроить свою судьбу... — Никогда! Ни за что! Этого не может быть, потому что не может быть никогда! Говорю не для красного словца. Когда я вышла за него замуж, я всегда понимала: дальше моя судьба, когда его не станет, быть одной. Я никогда не смогу быть рядом с другим человеком — это моя карма. Тут как-то вспоминала фильм «Тени исчезают в полдень». Там герои — Анисим, Красная Марья, которую убивают, но у него от нее остается дочка. И перед смертью Анисим говорит: «Хоть и не по заслугам честь, но похоронить меня рядом с Марьей. Я с ней всю жизнь в мыслях прожил». Я сейчас очень хорошо понимаю, что значит «в мыслях прожил».

— Лена, последний вопрос: почему ты каждый раз отвешивая его куртку с вешалки, когда кто-то приходит? — Чтобы запах сохранялся его, в ней — его запах. А так будит пахнуть чужим парфюмом. Я даже его постельное белье после 40 дней плотно завернула в пакет: чтобы пахло им. Насколько это возможно...

Марина РАЙКИНА.

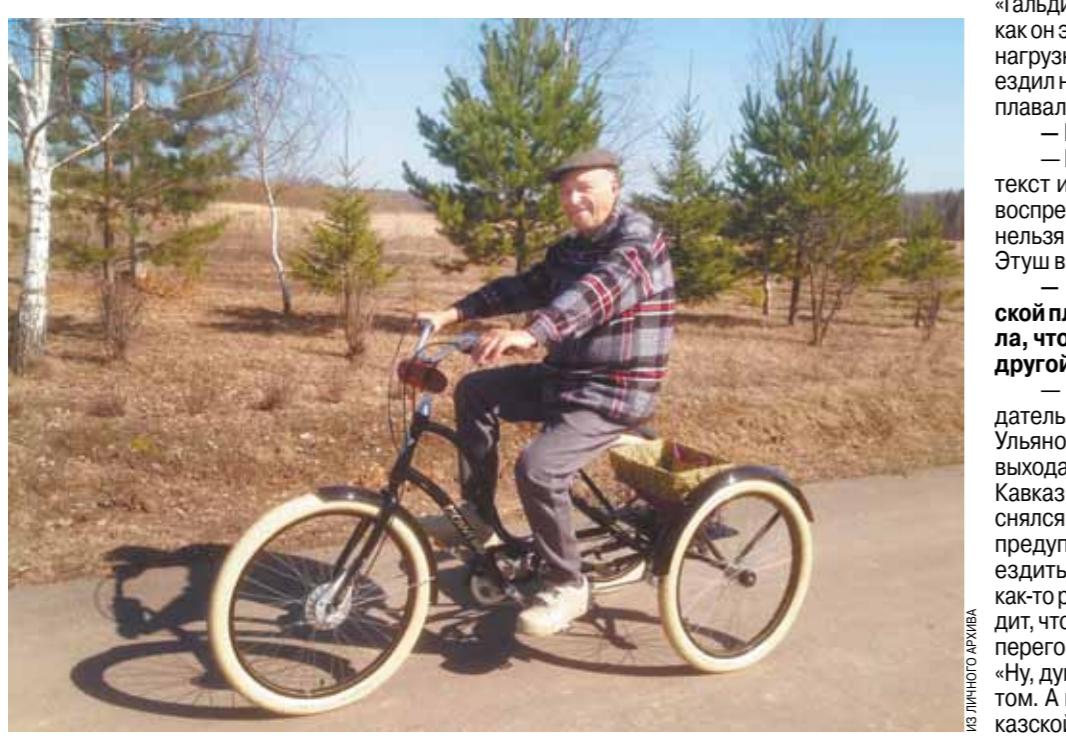


ФОТО: ЛЮБКА АРЬЕВА

Table with 10 columns representing different TV channels (1, ТВУ, 5, РОССИЯ R, СТС, etc.) and rows listing programs with their start times and descriptions.

Table with 10 columns representing different TV channels (ЗВЕЗДА, че!, ОМАШНИЙ, 360, карусель, ММР, МАТЧ!) and rows listing programs with their start times and descriptions.

ВТОРНИК, 3 МАРТА

Table with 10 columns representing different TV channels (1, ТВУ, 5, РОССИЯ R, СТС, etc.) and rows listing programs with their start times and descriptions.

Table with 10 columns representing different TV channels (ЗВЕЗДА, че!, ОМАШНИЙ, 360, карусель, ММР, МАТЧ!) and rows listing programs with their start times and descriptions.



Television schedule for Wednesday, March 4th, featuring channels like Rossiya 1, TVU, 5, Rossiya K, STS, and TV3. Programs include 'Утро России', 'Доброе утро', 'Певодоним Албанец', 'Изнестия', 'Судьба человека', and 'Мужское/Женское'.

Television schedule for Wednesday, March 4th, featuring channels like Zvezda, Che!, Omasnyy, 360, Karusel, and Matc!. Programs include 'Территория заблуждений', 'Сегодня утром', 'Белые Волки-2', 'Поллиуд за кадром', 'Самое яркое', and 'Закон и Порядок'.

Television schedule for Thursday, March 5th, featuring channels like Rossiya 1, TVU, 5, Rossiya K, STS, and TV3. Programs include 'Утро России', 'Доброе утро', 'Певодоним Албанец', 'Изнестия', 'Судьба человека', and 'Мужское/Женское'.

Television schedule for Thursday, March 5th, featuring channels like Zvezda, Che!, Omasnyy, 360, Karusel, and Matc!. Programs include 'Военная тайна', 'Сегодня утром', 'Белые Волки-2', 'Поллиуд за кадром', 'Самое яркое', and 'Закон и Порядок'.

Table with 10 columns representing different TV channels (1, ТВУ, 5, РОССИЯ R, СТС, ТВ3) and rows listing programs with their start times and descriptions.

Table with 10 columns representing different TV channels (1, ТВУ, 5, РОССИЯ R, СТС, ТВ3) and rows listing programs with their start times and descriptions.

СУББОТА, 7 МАРТА

Table with 10 columns representing different TV channels (1, ТВУ, 5, РОССИЯ R, СТС, ТВ3) and rows listing programs with their start times and descriptions.

Table with 10 columns representing different TV channels (1, ТВУ, 5, РОССИЯ R, СТС, ТВ3) and rows listing programs with their start times and descriptions.



Table with 10 columns representing different TV channels (1, ТВУ, 5, РОССИЯ R, СТС, ТВ3) and rows listing programs with their start times and descriptions.

Table with 10 columns representing different TV channels (РОССИЯ R, ЗВЕЗДА, че!, ОМАШНИЙ, 360, карусель, МПР, МАТЧ!) and rows listing programs with their start times and descriptions.

НЕДЕЛЯ с Александром МЕЛЬМАНОМ

Проект «Редакция» и Алексей Пивоваров представляют: 25-летие убийства Владислава Листьева посвящается. Смотрите только на Ютубе, телевидение вам этого не покажет.

Кто убил Листьева?

Здесь были все: от Эрнста до Сагалаева, от Любимова до Мукесова, от вдовы Альбины Назимовой до человека, похожего на генпрокурора Скуратова, до следователя Трибова...

Ах, как же он сыграл доцента Соколова, этот Михаил Горевой! Маньяка, убийцу, расчленителя, кавалера ордена Почетного легиона. И где?! В шоу «Док-ток», в реконструкции. Для множества артистов это называется «халтурка», а у Горегова получилась Гамлет. Или Отелло, не меньше.

Лучшая мужская роль

А может, Раскольников: студент превратился в доцента, убил невинную, но только вот не раскаялся. Потому что Наполеон Соколов не про это.

Будет кошмаром разбирать игру артиста, сравнивать с классическими постановками, делами давно минувших лет, тем более выдуманными. Эта питерская трагедия произошла совсем еще недавно и потрясла всю страну. Но мы же о телевидении, несмотря на цинизм.

В общем-то провальном формате самым ценным оказалась реконструкция. Разговоры в студии в пользу бедных, уже все сказано-пересказано. Но эта игра артистов, режиссура...

На ТВ всегда художественная реконструкция считалась доведением, незначительной частью игровой композиции. Здесь все наоборот. Эти глаза Горегова будут мне сниться, я не знаю, куда бежать от этих глаз. Там такая страсть, куда уж шекспировской! Такой дьявол во плоти — дух захватывает. И это все по живому, по живому...

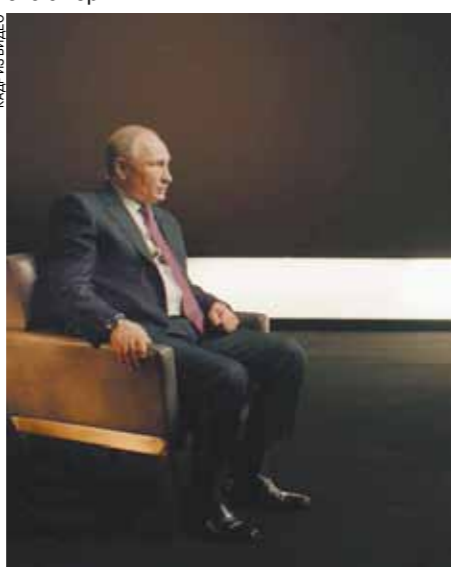


Тут надо было показать время: «ты помнишь, как всё началось». Тут была боль воспоминаний и незаживающий восторг, щемящая жалость, что все так быстро кончилось. И Пивоваров сделал это, показал. Вошел в доверие буквально к каждому, общался, очаровал... Нет, не то... Просто он из тех, кто все понимает, и второй раз объяснять ему не надо.

Вот и Владимир Путин пошел в Интернет, на чужую для себя площадку. Нет, телевидение ему активно помогает, отливает каждое его слово в граните, цитирует без устали. Зато каков эффект! Эффект неожиданности.

ТАСС уполномочен заявить

ТАСС уполномочен заявить. ТАСС это придумал (или ему придумали), осуществил: говорит и показывает Президент РФ. Двое в комнате, он и Андрей Ванденко, очень хороший интервьюер, когда-то заигравший в «Комсомольской правде». Да, он Путина видел, а теперь вот Путин увидел его. Правда, один такой, который даже книжку написал по этому поводу, недавно опозорился у Дудя. Это ведь так опасно — сблизиться с президентом, выходящим из КГБ. Можно влюбиться, завербоваться, стать своим. Для журналиста это смерть.



Первая часть — лирическая, душещипательная, у всех присутствующих в кадре с Пивоваровым глаза увлажняются, аж сердце выпрыгивает наружу: «Взгляд», Горбачев, перестройка, свобода, безбашенная молодость... Постепенно пружина стягивается: первые хорошие деньги, стадионы, затем откат, «Взгляд», но уже из подполья, 19 августа, ГКЧП, Ростропович в Белом доме с автоматом наперевес, победа! Власть, очень большие деньги, соросы, споры, террариум единомышленников, бандиты, реклама... «Поле чудес», «Тема», «Час Пик»... Назначение Влада главным по ОРТ, отмена рекламы... 1 марта 1995 года, Листьев заканчивает свою программу, на выходе из «Останкино» звонок Альбине... Подъезд его дома... Все.

У Пивоварова, как у хорошего режиссера, здесь работают, важны все детали. Он ведет свою линию от позднесоветского романтизма до той совсем не золотой середины «лихих», «святых», убийственных 90-х, когда все и произошло.

Ванденко спрашивает с чувством собственного достоинства, не лебезит, не пресмыкается, спину держит прямо. И только один вопрос повисает в воздухе: зачем все это затеяно? А вот зачем! Интернет побеждает телевизор, это уже видно всем. А какой нынче самый популярный жанр на Ютубе? Интервью. Старый добрый жанр интервью, которому тысяч лет, вдруг вознесся до небес, стал королем, убежал из ящика и от Познера и прочно вошел в Сеть. Юрий Дудя, Ирина Шихман (она же «А поговорить?»), Николай Солодников (он же «Еще не Познер») и все-все-все. На троих, на двоих, на одного — народ бешено бросился в Интернет разговаривать друг с другом. Да что говорить, целый Олег Меньшов пригласил Аллу Борисовну в свой театр и тоже милотил лядсы с ней перед зрителями согласно проданным билетам. Буквально все сошли с ума от этих интервью.

И вот Владимир Владимирович Путин. Сказочное оформление, куча телекамер, выгодные ракурсы, свет, цвет... Тут же на экране высвечиваются президентские афоризмы, прямо как у Дудя! Тем более что у Дудя президента еще не было. А пора.

КУРСЬ КУЛЬТУРЫ



«Русская сказка. От Васнецова до сих пор» — больше, чем интерактивная выставка, придуманная как для детей, так и для взрослых. Это эксперимент, который задает планку для Западного крыла Третьяковской галереи.

«Русская сказка. От Васнецова до сих пор» — больше, чем интерактивная выставка, придуманная как для детей, так и для взрослых. Это эксперимент, который задает планку для Западного крыла Третьяковской галереи. Передаваемый музею прошлой весной корпус на Крымском Валу собираются реконструировать и превратить в арт-пространство принципиально нового формата. Данный проект — один из шагов в этом направлении. На выставке зритель попадает в сказочный мир, где по небу парят гуси-лебеди, в подводном царстве живет Водяной, а в сказочном лесу спит гигантский медведь. Мир русской сказки представлен как театр, где главные действующие лица — произведения классического и современного искусства и сам зритель. Не затмевает ли сценография художественный контекст, разбирался «МК».

Под потолком фойе Третьяковских парят гуси-лебеди. Стоя, созданная художником Марией Трегубовой, из металлической сетки летит в сторону фантастического мира. Здесь все, как в сказке: направо пойдешь — в подземелье попадешь, налево — в подводное царство, а прямо — в волшебный лес. В отличие от сказки «Иван-царевич и Серый Волк» тут любой выбор хорош. И мы — для начала — пойдем прямо, в волшебный лес. В белом-белом зимнем лесу, среди белых деревьев, упирающихся ветками в потолок, спит гигантский бурый медведь. Герой многочисленных сказок создан натуралистично, но раз в десять больше обыкновенного мишки. Этот герой становится главным развлечением для всех гостей (особенно для детей): его можно гладить, без страха трогать гигантские когти и фотографироваться в обнимку. Залезать не рекомендуется, но разве детей удержать? Говорят, после первого дня у мишки оторвалась лапка и ее оперативно приклеили на скотч. Впрочем, по словам кураторов, они готовы ко всему, и если дети раскрасят деревья, ничего страшного. Ведь это выставка-погружение.

Против мишки, на стволе дерева, красуется одна из ключевых сказочных картин — «Иван-царевич на Сером Волке» кисти Виктора Васнецова. Работа главного мастера фольклорной живописи стала отправной точкой для создателей выставки — кураторов Татьяны Гетман, Ивана Антонова, Игоря Волкова и

Волшебный лес.

В Лаврушинском, где мы привыкли видеть работы Васнецова в постоянной экспозиции. Отсюда — снова в белый-белый зал, где живут Водяной, Царевна-лягушка и русалки. Над головой здесь плывет гигантская золотая рыбка. В стенах-волнах — плещется море, раздельное небо, группы «Синий суп», плавают Алиса (фотография Олега Кулика), светится изнутри картина Ильи Репина «Садко» (над ней порабатили компьютерные графики)... Здесь все вместе и сразу — от Крамского до советских мультфильмов и актуального искусства. То же в подземном мире, куда — вопреки логике — нужно не спускаться, а подниматься. Наибольшее впечатление в подземелье производит Спящая красавица, замурованная в полу (работа Ольги Кройтер «Документация перформанса») и «Жизнь Кошечки» Марии Трегубовой (дуб, ларец, заяц, утка, яйцо и огромная игла вставлены в подсвеченные витрины в белой скале). Отдельный, небольшой зал отдан Ковру-самолету. Центральная работа здесь — «Liquid» Фаига Ахметы: верхняя часть — привычный бабушкин настенный ковер — постепенно превращается в красочные линии, растекающиеся на полу...

Диалог классики и современности о сказках получился эффектный и сложносочиненный. Фольклор — важная часть русской культуры и философии, и в то же время развлечение (и учение) для детей. И на выставке все это прочитывается. Какой бы путь ты ни выбрал, в итоге все равно вернешься в сказку — пройдешь все сказочные миры и окажешься в берлоге спящего медведя.

Этот эконат-аттракцион привлек большое внимание и вызвал споры у публики. Мнения разделились: одни считают, что театр переигрывает на себя «одеяло», и из-за богатой сценографии искусство отходит на второй план. Сегодня в моде диалогические выставки, но часто случаются перегибы. Другие, напротив, уверены, что именно такой театральный подход делает тему понятной и доступной, особенно детям. «Медведь воспринимается как элемент, который помогает на время переключиться, расслабить сознание, чтобы потом продолжать смотреть и анализировать произведения искусства», — рассказала нам одна из зрителей, которая пришла на выставку со своей 10-летней дочерью. Однако все сходится в одном: сказочный проект в Третьяковке — одно из самых ярких выставочных событий сезона, мимо которого нельзя пройти. Must see.

Мария МОСКВИЧЕВА.



TOP 5 ВИРУСНЫЕ СТРАСТИ

Эпидемии в фильмах и сериалах

Репортажи о распространении коронавируса все чаще выглядят будто кадры из сериалов и фильмов об эпидемиях. И велика вероятность, что драматические события начала 2020 года вскоре найдут свое отражение в киносценариях. Большинство фильмов и сериалов, посвященных вирусным инфекциям, так или иначе связаны с зомби и прочей нечистью. Но есть и те, что пугают без всяких спецэффектов.

Эпидемия (2019)



В ролях: Виктория Исакова, Кирилл Ярро, Мария Спивак и др.

Редкая разновидность гриппа действует подобно оружию массового поражения. Люди быстро заражаются и погибают, вакцины нет, ситуация быстро выходит из-под контроля, и попытки властей превратить Москву в лагерь со строгим пропускным режимом ни к чему не приводят. В стране начинается хаос, люди, оставшиеся без света и связи, готовы воевать за еду и горячее. Главные герои оказываются в охотничьем домике на острове, где пытаются пережить пик эпидемии, а заодно научиться сосуществовать друг с другом, что оказывается сложнее всего. Самое страшное в «Эпидемии» — поистине убийственная реальность происходящего в кадре. Именно по такому сценарию вполне может развиваться сюжет пандемии, от которой не спасут ни кредитки, ни крутые гаджеты. Показ «Эпидемии» сопровождался захватывающими слухами о том, что одну из серий решили перемотировать из-за эпизода расстрела силовиками мирного населения.

Лапси (2018)



В ролях: Мария Машкова, Даниил Воробьев и др.

Два вирусолога отправляются в экспедицию с целью изучить загадочный вирус, который начал распространяться в Карелии. Совместной работе мешают прошлый неудачный роман главных героев, весьма недружелюбная обстановка места, где разворачивается действие, и, наконец, тот факт, что вирусологи сами заразились загадочным штаммом и перенесли болезнь. «Лапси» — скорее психологический триллер, чем фильм про заражение. В данном случае сами люди могут действовать на окружающих подобно инфекции — и в такой ситуации найти лекарства очень трудно.

Выжить после (2013)



В ролях: Шамиль Хаматов, Иван Макаревич, Галина Звягинцева и др.

Два вирусолога отправляются в экспедицию с целью изучить загадочный вирус, который начал распространяться в Карелии. Совместной работе мешают прошлый неудачный роман главных героев, весьма недружелюбная обстановка места, где разворачивается действие, и, наконец, тот факт, что вирусологи сами заразились загадочным штаммом и перенесли болезнь. «Лапси» — скорее психологический триллер, чем фильм про заражение. В данном случае сами люди могут действовать на окружающих подобно инфекции — и в такой ситуации найти лекарства очень трудно.

Москва на строгом карантине после утечки из секретной лаборатории очень опасного вируса. В бункерах прячутся те, кто смог выжить, на улицах города действуют бригады зачистки. «Выжить после» рассчитан на молодежную аудиторию со всеми неизбежными атрибутами таких проектов. Ключевые персонажи переполнены гормонами и амбициями, один из главных героев — хакер, к тому же не обошлось без кого-то вроде зомби. Тем не менее опустевшая Москва выглядит весьма захватывающе.

Заражение (2011)



В ролях: Кейт Уинслет, Мэтт Дэймон, Гвинет Пэлтроу, Джуд Лоу, Марион Котийяр и др.

Вирус неизвестного происхождения бушует в Америке. Сотни жертв, состояние близкое к панике. Всемирная организация здравоохранения без особого успеха пытается остановить заражение, люди пытаются бежать из городов, журналисты сеют слухи и дезинформацию. Полнометражную картину Стивена Содерберга с участием в ней больших звезд можно назвать одним из самых захватывающих фильмов о вирусах, притом что здесь нет ни спецэффектов, ни лихо закрученного сюжета. И даже звезды не то чтобы на главных ролях. Главный в этом фильме — тот самый невидимый вирус и буквально разлитое в каждом кадре ощущение паранойи и отчаяния, которое его сопровождает. Возможно, поэтому от весьма путаного и непоследовательного действия просто не оторваться.

Эпидемия (Outbreak) (1995)



В ролях: Рене Руссо, Дасти Ховман, Морган Фримен и др.

Вместе с зараженной обезьяной в Калифорнию попадает африканский вирус мотаба, который быстро становится причиной эпидемии в маленьком городке. Военные блокируют город и готовы уничтожить всех его жителей, чтобы не допустить распространения инфекции. «Эпидемия» — классическая «производственная» драма о работе врачей в очаге заражения. Персонажи слишком явно разделены на хороших и плохих, но фильм оставляет полную уверенность в том, что силы, призванные охранять нас в кризисной ситуации, могут оказаться еще более убийственными, чем любой вирус.

ПЕРСОНА

Александр Робака на пару с Егором Беровым весьма бойко играет мужчину на грани нервного срыва в новом сериале «Война семей». Правда, поклонники Робака могут сказать, что средней руки комедия далеко не в полной мере отражает актерские возможности Александра и уж точно не станет слишком важной строчкой в его фильмографии. Были у него роли и посильнее, причем не только на съемочной площадке. Мы вспомнили некоторые из них.

В эпизоде я король

Карьера Александра начиналась во времена, когда российское кино звезд с неба не хватало. Тем не менее на съемочную площадку молодой актер попал не то чтобы случайно. Прежде чем Александру предложили небольшой эпизод в сложнопостановочной притче Карена Шахназарова «День полнолуния», выпускник Ярославского театрального института уже четыре года играл в Театре имени Маяковского, куда был принят легендарным актером и режиссером Андреем Гончаровым. Нужно признать, что в кино эпизоды Александру иногда доставались неплохие (чего стоит характерного для девяностых вида дядя рядом с «Хаммером», читающий «Нет, я не Байрон...» в балабанском «Брат-2»), но, по сути, это был набор из провинциальных бандитов, оперативников, телохранителей и прочих мужчин с суровыми лицами. Конечно же, те, кто играет оперативников, с возрастом вполне могут претендовать на роли генералов. Но у Робака был еще и «план Б».

Господин продюсер

В начале нулевых Александр на пару со своим коллегой по театру Максимом Лагашкиным открывает продюсерскую фирму. В те времена подобное телодвижение было не столько продуманной стратегией, сколько реакцией на большой кризис как ролей в театре, о чем сам Робака часто говорил в интервью, так и предложений в кино. Как вспоминают непосредственные участники процесса, сначала приходилось несладко, но постепенно стратегия, по которой можно продюсировать проекты и в них же сниматься, начала превращаться в схему производства сериалов, благо на них появился спрос. Намерение начинающий продюсеров снимать полнометражный фильм о юности Эдуарда Лимонова со стороны напоминало



Арсений Робака, старший сын Александра, окончил Школу-студию МХАТ, уже снимается в кино и даже играл в одном проекте вместе с отцом.



Instagram.com/alex.robaka

чистую авантюру. В то время сам Лимонов сидел в тюрьме по обвинению в создании незаконных вооруженных формирований, и уже это могло похоронить проект. К тому же в качестве режиссера планировалось привлечь Александра Велединского, с которым тогда не спешили работать другие продюсеры. Но фильм, получивший название «Русское», все же состоялся, собрал массу лестных отзывов на фестивалях, открыл публике актера Андрея Чадова, а сами Робака и Лагашкин настолько подружился с Велединским, что потом сыграли во всех его главных картинах, включая знаменитую «Война семей» и недавнюю «В Кейптаунском порту».

ОТ БРАТКА-РОМАНТИКА ДО КИНГ-КОНГА В ПОГОНАХ

Главные роли Александра Робака

Актерское счастье

В актерской фильмографии Александра Робака уже больше сотни проектов. Далеко не все эти фильмы и сериалы достойны того, чтобы их вспоминать, но сам актер явно живет по стратегии «не отказываться от работы и сделать все возможное в предложенных обстоятельствах». И подобные обстоятельства в последнее время явно изменились в лучшую сторону. Начавшаяся в России эпоха стримингов вывела сериалы из-под жесткого диктата телеканалов — и в индустрии наметилось завидное оживление. Сценаристы, наконец, получили право на всякие вольности, а режиссерские кресла заняли персонажи, которые совсем недавно презрительно морщились при слове «сериал».

Харизма серьезного соседа по лестничной площадке даже двадцать лет назад обеспечивала Александру удачу. Начавшаяся в России эпоха стримингов вывела сериалы из-под жесткого диктата телеканалов — и в индустрии наметилось завидное оживление. Сценаристы, наконец, получили право на всякие вольности, а режиссерские кресла заняли персонажи, которые совсем недавно презрительно морщились при слове «сериал».

После одного такого сериала не грех появиться в нескольких ничем не примечных проектах, но Робаку снова повезло. Сначала с эффектным триллером «Мертвое озеро» в духе линчевского «Твин-Пикса». А потом с драмой Бориса Хлебникова «Шторм». Здесь он старший следователь антикоррупционного отдела Следственного комитета. По сюжету его жене в исполнении Анны Михалковой требуется срочная операция в Германии стоимостью в миллион евро, и чтобы получить эти деньги, следователь начинает настоящий блицкриг из вымогательства и убийств. Однако производственные будни правоохранительных органов в итоге превращаются в фирменное хлебниковское высказывание о специфическом русском мире и совершенно неизбежной в таких декорациях трагедии. А герой Робака, изначально злодей поналеву, постепенно становится Кинг-Конгом, который, по словам режиссера, «в одной лапе нежно держит девушку, а второй крушит города». Подобные проекты, наверное, не рассчитаны на огромную аудиторию, но в то же время могут дать отличный повод всем их участникам думать о том, что совместными усилиями они продвинули вперед местное сериальное производство.

Клан Робака

У сына металлурга и преподавателя техникума по подготовке сталеваров были весьма призрачные планы на творческую карьеру, и тем не менее родившийся в Златоусте Александр Робака смог сделать актерскую игру основной работой. В двух браках Александр стал отцом трех сыновей, и не исключено, что в данный момент идет формирование актерского клана Робаков. Младший сын Степан в свои шесть лет пока имеет право быть просто ребенком, но его старшие братья уже активно осваивают съемочные площадки. Арсений, старший сын Александра, окончил Школу-студию МХАТ и успел отметиться во многих теле- и кинопроектах, в том числе вместе со своим знаменитым отцом. Средний сын, Платон, снимался с Арсением в качестве сына и отца. Поклонникам остается делать ставки, кто же будет самым знаменитым из клана Робаков. При этом давно известно, что звездность — скорее везение, чем отражение таланта.

С Егором Беровым в сериале «Война семей».



С Анной Михалковой в сериале «Шторм».



Instagram.com/alex.robaka

КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ

ХИЛЛАРИ КЛИТОН ПРИЕХАЛА НА БЕРЛИНАЛЕ Чтобы представить посвященный ей сериал

70-й Берлинский кинофестиваль посетила Хиллари Клинтон, ставшая героиней документального сериала «Хиллари» режиссера Нанетт Берстин. 252-минутную картину в числе первых зрителей оценил и обозреватель «МК».

После премьеры Хиллари была в прекрасном настроении. Видимо, картина ей нравится. Это не хронологическое воспроизведение событий, а портрет смелой женщины на фоне эпохи, отважившейся участвовать в президентской кампании и проигравшей ее. На старых фотографиях будущую первую леди США не всегда узнаешь. С экранов она и ее муж Билл Клинтон вспоминают о важных событиях их жизни — политической и личной, что они умеют разделять. Они познакомились в Йельском университете, и Хиллари первой проявила инициативу: от робкого Билла можно было и не дожидаться решительных шагов.

Она открыто рассказывает о том, как пережила измену мужа и многое простила. Это ее шаг осудили многие феминистки, к числу которых она и сама, кстати, принадлежала. В частности, в Берлине она высказалась в поддержку кампании против Харви Вайнштейна, рассказала о негативном отношении к Трампу и о знакомстве с Владимиром Путиным, напряженных отношениях, которые между ними установились. Познакомились они еще во времена президентства Обамы, и Клинтон тогда сказала, что он лишен чувств, связав это с работой в органах КГБ. Путин в свою очередь неслучайно высказался о ее умственном потенциале — в общем, обменялись любезностями. Хиллари уверена, что свою лепту в то, что она проиграла президентскую кампанию, внесла Москва.



профессором философии, но совсем скоро стала иконой на волне коммунистической деятельности. Она показана в частной и публичной жизни, на демонстрациях политзаключенных, конференциях и в кругу близких, и становится ясно, что она прежде всего женщина, а не человек с плаката.

Состоялась и премьера фильма «Котлован» Андрея Грязева, в прошлом фигуриста, принимавшего участие в чемпионатах Европы по фигурному катанию. Это его четвертая картина после фильмов «Саня и Воробей», «День шахтера» и «Завтра» об арт-группе «Война», участвовавшей несколько лет назад в Берлине. Андрей снимает кино собственными силами и на собственные средства. Нынешний фильм сделан как своего рода отголосок «Котлована» Андрея Платонова и собран из видеороликов, выложенных на YouTube. У него котлован становится образом России. Начинается картина трагикомично, хотя ничего веселого на экране нет. В разных точках страны происходит что-то невероятное: гигантский котлован пожирает все и вся. В него, как в черную дыру, то трактор упадет, и тракторист каким-то чудом выберется, то рухнет экскаватор. В Нижнекамске пожилой человек отправляется в сберкасса и упал в яму. В котлованы проваливаются дети по всей стране. Кто-то добровольно погружается в его липкую жижу, как загадочный молодой человек, который ведет себя как на пляже, плавает, словно в море. Даже министр иностранных дел Сергей Лавров вспоминает, как в свое время рыл котлован под телецентром «Останкино» и это для него были чудесные времена.

Но все это — прелюдия к главному, когда мы увидим огромную страну, вышедшую на разговор со своим президентом. Жители Киселевска обращаются к Путину и рассказывают, что их город

находится в котловане. Инвалид сообщает, что находится далеко от Кремля и не может получить путевку. Другой человек с ограниченными возможностями просит установить пандус в подъезде, иначе невозможно самостоятельно выходить из дома. Третий тоже не может выйти из квартиры, поскольку нет подъемника. «Владимир Владимирович, помогите. Больше никто не поможет. Один фонарь горит, другой не горит. Владимир Владимирович, зажгите второй фонарь», — это уже говорит едва ли не единственный столичный житель из этого фильма. Он из Петербурга. Остальные — в основном люди окраин.

«Володенька, милый, сынок, приезжай!», — плачет женщина. Мужчина в легком подпитии скажет: «Прошу тебя, родной... Я за тебя и дальше буду голосовать и за твоего друга». Правда, он забыл фамилию Медведева. Одна россиянка написала даже стихи президенту: «Поговори со мною, Путин... про суд, больницу и тюрьму...»

У каждого россиянина свои заботы и беды: «Что это за зубы? Я не могу зубы сделать. Это что за жизнь?». «Нельзя обижать переселенцев». Кому-то негде жить. Кто-то возмущен большим количеством бомжей. Люди говорят про ресурсы и недра, природное богатство и свою скудную жизнь, про газ, которого нет, отсутствие денег. О том, что пропали комары и птицы, а кого-то мучит дохлая, потому что всюду свалки и вонь. «Прекратите нас травить!». «Не быть Русскому Северу помойкой!». Пенсионер жалуется Путину, что не доживает до его следующих выборов, если все так и будет продолжаться в стране. Доведенные до отчаяния пенсионеры встают на колени: «Господи президент, помоги!». Учителя просят ликвидировать задолженность по зарплате. Несчастные матери требуют вернуть из плена сыновей. Кто-то не может получить паспорт: «Жепарды (именно так и говорит. — С.Х.) дали. Всем дали паспорта, а мне, русскому человеку, 30 лет не ходят дать». Люди по всей стране живут плохо, многие достигли дна и добиться ничего не могут. Книжники не помогают, и только Путин для них — высшая инстанция. Только на него они уповают. Вот они и записывают ролики в надежде, что их увидит президент и поможет: «Если не вы, то кто?», «Вы самый главный в нашей стране».

Андрей Грязев собрал 80 часов материала, из которого и сложилась его 70-минутная картина. Искал материал по тегам из серии «Путин, помоги!». В финальных титрах приводится внушительный список использованных видеороликов с указанием даты их выхода. Фейковых среди них почти нет, а тот, что использован, несет свою смысловую нагрузку. Те, кого мы видим на экране, в основном ругают власть и президента. Но Андрей Грязев выбрал не их, а первых, тех, кому больше некуда идти — только к главному человеку в стране.

Светлана ХОХРЯКОВА.

ПРОБУЖДЕНИЕ ВЕСНЫ И СЕКСА НА СМАРТФОНАХ

В Театре Наций скандальная пьеса о проблемах полового созревания

Итальянский режиссер Маттео Спьяцци показал свою первую работу для русского театра в Новом пространстве Театра Наций. В основе — известный текст Франка Ведекинда о проблемах подростков 129-летней давности, а в результате — попытка открытого разговора об отношениях полов, «отцов и детей» средствами виртуальной реальности. С премьерного показа — корреспондент «МК».

Взрослые не первый раз пытаются понять, что тревожит 15-летних. Этим вопросом задавался и немецкий драматург Франк Ведекинд в 1891 году, к которому в XX и XXI вв. всех манит прикоснуться. Авторы идеи новой постановки «Пробуждения весны» Евгения Злобинская и режиссер спектакля Маттео Спьяцци взяли оригинальный немецкий текст и перевели его заново: перевод Федора Солугуба показался им слишком архаичным. Затем новый вариант прогнали через жернова реалий второго тысячелетия, вручили актерам смартфоны, а зрителей попросили оставить гаджет в руках.

Весна пробуждается, как только ты садишься на стул. Это не тот спектакль, в начале которого строгий голос просит выключить мобильные телефоны и убрать их куда подальше. Они — часть спектакля.

— А вы есть в Инстаграме? — спрашивает меня актер Марк Вдовин.

— Кого сейчас там нет, — парию я.

— А как вас найти? У меня слишком мало друзей... Меня зовут Мориц.

Через мгновение на сцене появляются еще двое, и тоже с телефонами. Зритель просит навести камеру на QR-код — он отображается на трехмерной панели. Айфон считывает криптокод и выдает вопрос: можно ли подавить

свою истинную природу? Надо ответить: да или нет. Через 30 минут возникнет еще один: твоя природа и общество совместимы? И последний: возможно ли выжить?

Три вопроса, три вектора повествования, три подростка. Мориц (Марк Вдовин), Мельхиор (Василий Бриченко) и Вендла (Елена Деметьева) — тинейджеры поколения Z, родившиеся со смартфонами в руках. Каждого из них накрывает шквал неизвестных чувств: мальчики просыпаются от эротических снов и сексуального возбуждения, девочки ищут способы самовыражения, но как об стенку бьются о родительский консерватизм.

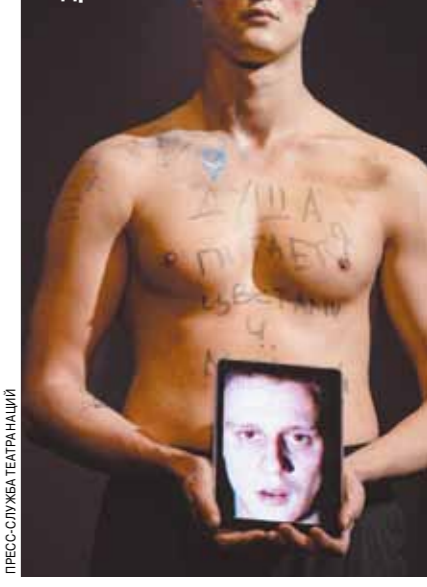
Психологи считают подростковый возраст пиковой точкой эмоционального обогащения. Тебя обуревают чувства, ты не знаешь, что это такое... Не болел ли ты вообще? Единственный выход — общение с родителями и с таким же, как ты. Создатели спектакля почти забирают у героев их голоса. Все самое сокровенное они говорят в чатах и видеозвонках.

«Тебя что, бьют родители?» — спрашивает Вендла у подружки во время видеотренинга по смоки-айз. «Только когда я натворю что-то ужасное», — отвечает ей девочка.

Когда Вендла отчаянно пытается пробиться к матери на личную аудиенцию, получает сухое: «Чтобы иметь детей, ты должна иметь мужа! Ты должна его любить так, как не можешь любить в свои 15. Только тогда появятся дети. Довольна?» Компьютерный голос Алисы, голосового помощника Гугл, усиливает не только вырванное у матери признание, но и осознание, что Вендла не просто так спрашивала про детей. В ней самой зарождается жизнь после ночной вечеринки.

Сценография спектакля минимизирована до земляного пола — метафоры

Марк Вдовин в роли несчастного подростка.



Instagram.com/alex.robaka

природной естественности человека, и трехмерной полупрозрачной стены — символа нового технологического времени, в котором нет места драматичным разговорам о чувствах. Актеры почти не выпускают из рук телефоны, иногда заменяя их флуоресцентными лампами, чтобы подсветить ту или иную мизансцену.

Пьеса не зря определена автором как «детская трагедия». Двое героев кончат жизнь самоубийством. Так поступил бы и третий, если бы ему не помог то ли Бог, то ли голос разума, то ли банальный страх неизвестности.

Создатели «Пробуждения весны» рассчитывают, что их целевой аудиторией станут подростки. Но какой бы актуальной ни казалась пьеса, ее солидный возраст не отображает мысли современных 15-летних. Она будто описывает картонных подростков Европы. Поколение Z прекрасно ориентируется в информационном поле, оно гораздо более сексуально раскрепощено, и спастись ему нужно не от страха перед собой, а от желания испытать на себе все на свете.

Иветта НЕВИННАЯ.

с 1-й стр. Сказочный принц

Если уголовный кодекс Швейцарии в части отношения к женщинам страшнее российского, то местные тюрьмы, безусловно, куда комфортнее российской «зоны». В частности, в единственной в стране женской тюрьме Хиндельбанг есть возможность воспользоваться телефоном. Благодаря этому мы узнали подробности невероятной криминальной истории из первых рук.

Итак, по словам Елены, впервые о Серджио Джуссани, имя которого женщины в разговоре стараются оставить лишним раз не упоминать, она узнала еще в 2014 году.

Мы встретились на сайте знакомств. Сначала просто переписывались. Вскоре он предложил приехать к нему в Швейцарию. Меня хорошо встретили, накрыли праздничный стол. Он познакомился с мамой, двумя детьми от первого брака. В тот же вечер при всех он преподнес мне кольцо... — голос в трубке звучит устало, но уверенно.

Серджио — местный житель единственного италийского кантона на юге Швейцарии — казался завидным женихом. Бывший пограничник, зам. командира пожарной охраны (параллельно отвечал за склад вооружения) вел себя очень галантно, дарил хорошие подарки, возил в путешествие. Он также был не против воспитывать двух дочерей Елены. Решение бросить все: успешную работу косметолога в Екатеринбург, дом, друзей, и уехать к жениху — было принято без колебаний.

В 2015 году я все продала, свернула бизнес и уехала по туристической визе. Мои дочери тогда поехали со мной. Сначала было очень тяжело. Я не знала языка. Мы общались через гугл-переводчик, жестами, — рассказала Елена.

Тем не менее жизнь налаживалась: девочки через несколько месяцев пошли в местные школы, стали учить итальянский язык, завели друзей. Срок туристической визы подошел к концу. И в это время выяснилось, что все разговоры о свадьбе — простые фантазии мужчины.

Он сказал, что свадьбы не будет, потому что... он до сих пор женат. У меня был шок. Но делать было нечего, пришлось вернуться в Россию.

В течение нескольких месяцев Серджио все-таки оформил развод и выслал приглашение для будущей жены и падчериц. Хотя если не иметь надежных связей среди местных чиновников, такая процедура занимает гораздо больше времени.

Мы распланировали в местном загсе, потом устроили торжество в ресторанчике. Свадьбу отмечали узким кругом, — рассказала Елена.

И потекла тихая семейная жизнь.

Пельмени как способ выживания

Однажды, разбирая почту, Елена наткнулась на нераспечатанный извещение. Женщина вскрыла конверт. Все, что она могла понять, — это загадочные счета на довольно большие суммы.

Я сфотографировала письмо, отправила фото подруге, которая хорошо владеет итальянским. Оказалось, что на нашей семье висели долги по ипотеке. А еще невыплаченные Серджио алименты бывшей жене и сыну. Всего около 20 тысяч швейцарских франков (около 1,3 миллиона рублей). — Прим. авт., — рассказала Елена.

Вечером между супругами состоялся непростой разговор. Мужчина заявил, что во всем виновата его бывшая жена Моника. По его словам, он давал ей деньги на оплату счетов, но она



Серджио и Елена жили душа в душу. Пока россиянка не узнала, что ее благоверный врет.



Из-за фото туристического памятника древнереческому пану Елену обвинили в том, что она... принесла клятву самому дьяволу.

ПОЖИЗНЕННЫЙ СРОК С ВИДОМ НА АЛЬПЫ

тратила на свои нужды (по некоторым данным, женщина нередко заходила в казино). Кстати, по местным законам бывший супруг обязан содержать бывшую жену и выплачивать ей ежемесячно 3000 швейцарских франков (более 195 тысяч рублей), пока та не найдет работу. А устраиваться на работу Моника, похоже, не торопилась.

О своих долгах мужчина, вероятно, не рассказывал не только будущей жене. Согласно швейцарскому законодательству, он бы смог пригласить Елену на ПМЖ, если бы выяснилось, что у мужчины долги. Чтобы получить приглашение для иностранки, он должен был указать, что финансово независим и может обеспечивать Елену и ее двух дочерей.

Так закончилась сказка о прекрасной стране из рекламы шоколада. По словам женщины, в том числе и из-за долгов пришлось продать просторный дом в живописном Варенцио и перебраться в город на съемную квартиру. Елена не гушала никакой работы: лепила на продажу пельмени, устроилась продавщицей, мыла и убирала коттеджи богатых людей, работала на дому косметологом. Уж тогда подрабатывали и ее несовершеннолетние дочки. В то же время муж, как уверяет Елена, поиском дополнительного заработка себя особо не утруждал. Это, конечно, не могло не раздражать, но женщина поставила себе цель — расквитаться с долгами и встать на ноги.

Например, в июне 2016 года Елена писала подруге (переписка имеется в материалах уголовного дела), как ищет легальные выходы, чтобы выжить. (Орфография сохранена.)

Елена: Света привет, как дела? Как погода у вас? Я вчера думала думала как выжить ну и придумала, делаю с утра пельмени да вареники с картошкой на продажу вечером все заберут. Вот так Света. А он и рад что я... нашла выход.

Подруга: Ну правильно ему это на руку. Где клиентов нашла? Ну пусть он с тобой вареники делает. В Лугано идет дождь сильный.

Елена: Не хочу его близко. Я одна делаю весь день. 8 кг ему на работу, мужики покупают. И две семьи по 3 кг. Света, мне такая жизнь зачем? Мужик не думает ничего. Он сейчас 15 дней будет на диване лежать а дома денег нет.

Подруга: Он считает, что он то работает а ты же не работаешь значит делай пельмени продавай вот и твой заработок.

А в следующем месяце произошла трагедия, которая стала началом конца семейной жизни Елены. Бывшую жену Джуссани с перерезанными венами обнаружили в квартире в городке Монте-Карассо.

Убийство и тайна исповеди

Прокурор Кьяра Борелли постановила, что женщина совершила самоубийство.

По нашим данным, Моника давно сидела на антидепрессантах, так как у нее были проблемы с психикой. Может быть, еще и поэтому сомневаться в том, что женщина свела счеты с жизнью, не было причин, — пояснил законный представитель Елены Георгий Багратини.

Тело несчастной кремировали, и о ее существовании, казалось, все забыли. Кроме Елены Панино. Поскольку только она и ее супруг знали истинные причины смерти Моника.

— В день ее гибели — 19 июля 2016 года — он (Серджио. — Прим. авт.) сказал, что поедет к своему другу. Вернулся поздно ночью. На ладане рукава я увидела пятно крови. Начала расспрашивать, что случилось, — рассказала Елена.

Мужчина не стал отпираться и сказал, что заранее планировал поездку к бывшей жене. Он собрался убедить бывшую жену найти работу, так как не мог выплачивать долги и алименты. Мужчина купил бутылку вина и через некоторое время уже был на пороге дома Моника. Впрочем, разговор не задался, вспыхнула ссора. Бывший военный передал сонную артерию своей жертве, та потеряла сознание. После этого мужчина перерезал ей вены и оставил истекающую кровью. Так он инсценировал самоубийство. После этого душегуб тщательно подтер за собой следы и вернулся домой.

— Это был шок. С одной стороны, от одной мысли, что он совершил убийство, было невыносимо. С другой стороны, я не могла пойти в полицию. В кантоне у него полно высокопоставленных знакомых. Кто меня, приезжую, будет слушать? Более того, к тому времени он стал поднимать на меня руку, — рассказала Елена.

Тогда женщина пошла на хитрость и попросила мужа пойти к священнику и обо всем ему рассказать. Священнику мужчина признался только весной 2018 года. Тот выслушал душегуба и посоветовал ему пойти в полицию. Но сдаваться Серджио все равно не спешил.

Комментарий священника:

«В католической Европе институт исповеди как таковой постепенно отмирает. Однако если прихожанин кается в уже совершенном убийстве, то священник может ему посоветовать пойти в полицию и дать признательные показания. Но сам священник не может доносить на этого человека. Потому что таким образом будет нарушена тайна исповеди, что является обязательным условием в таинстве.

Джуссани действительно вел себя агрессивно. Как выяснилось, еще до встречи с россиянкой колотил бывшую жену Моника (та писала заявления в полицию), а потом стал избивать новую возлюбленную и падчериц. Виной всему — депрессия, которые все чаще стали случаться у мужчины.

Старшая дочка россиянки — Екатерина — также подтвердила «МК», что настроение Серджио менялось, как погода.

— Сначала он был внимателен к нам. Но вскоре его как подменили. Я неоднократно видела, как он бьет маму. Однажды, это было в феврале 2017 года, меня не хотели отпускать

гулять. Случился скандал. Мама после ссоры вышла на улицу с собакой, мы остались с Серджио одни дома. Он стал на меня кричать, я орызнулась. Тогда он схватил за руки, бросил меня на живот, сел сверху и приложил мою голову к каменным плитам. После этого инцидента мне пришлось искать другое жилье, — рассказала Екатерина, которой на тот момент было 17 лет.

В марте 2017 года Елена все же обратилась за помощью в полицию. Серджио в пылу ссоры стал бросаться на Елену, пытался душить.

«Пожалуйста, приезжайте (следует адрес) мой муж... быстрее... Если вы не приедете, он меня точно убьет, он меня хватает...» — такую запись суду представила полиция.

Абьюзера забрали, но вскоре отпустили. А 19 июля мужчина снова оказался у следователя по поводу незарегистрированного оружия, которое обнаружили полицейские в его доме после звонка Елены.

— Дело в том, что местная полиция, когда выезжает на вызов, всегда интересуется, имеется ли в доме оружие. Так вот тогда полиция обнаружила незарегистрированные столы и, наоборот, документы к другому оружию, которого в доме не было, — рассказал юрист.

На допросе мужчина сознался в убийстве бывшей жены. А чуть позже указал на Елену как на соучастника и подстрекателя.

«Прокурор орет, я плачу»

— Это было 28 июня 2017 года. Я была на работе в продуктовой лавке. Мне позвонила моя младшая дочь, сказала, что пришли полицейские. Я села в машину и примчалась домой. Мне сказали: бери вещи, ребенка, собаку, — рассказала Елена.

Женщину допрашивали весь день. Все это время 15-летняя дочка Анастасия вместе с тойтерьером сидели в коридоре и ждали маму. Как оказалось, напрасно.

— Мне не разрешили позвонить ни старшей дочери, ни на работу. Адвоката дали по назначению — старушку, которая будто спала на диване, — рассказала Елена. — Ей, по-моему, было все равно, какие бумаги я подписываю.

Вечером подозреваемую отвезли в тюрьму «Ла Фарера», под городом Лугано.

— Не помню, как меня привезли. Я машинально приняла душ, легла спать. Происходящее казалось мне каким-то кошмарным сном. Утром меня повезли на допрос к прокурору Борелли, к той, которая сначала решила, что Моника покончила жизнь самоубийством. Допросы были очень жесткими. Прокурор пресовала, бросала в лицо фотографии трупа, кричала, обзывала. Однажды я не выдержала и спросила «Сеньора прокурор, почему вы так ко мне плохо относитесь?» Она мне ответила: «Потому что ты иностранка».

Тон допроса изменился только после того, как новый адвокат Елены стал приносить с собой видеонамеру.

Всего Елена пережила 10 допросов, которые длились с 8 часов утра до 9 часов вечера. Женщину вынуждали признаться — это она придумала план и заставила своего мужа пойти на преступление. Панина стояла на своем — она тут ни при чем.

— Это было ужасно: прокурор на меня орет, я плачу, остальные работники сидят и ржут... На ночь меня посадили в какой-то погреб — по-другому я назвать это место никак не могу. Ни подушки, ни одеяла... Меня заставляли проглотить таблетки и потом проверяли, проглотила ли я их. После приема таблеток в глазах все плыло... Я подписывала какие-то бумаги и даже не смотрела, что именно. Потом поняла, что я подписала себе приговор, — рассказала Елена.

Сделка с дьяволом

Судебный процесс над четой Джуссани для кантона Тичино стал сенсацией. В маленьком зале суда города Лугано находились десятки телекамер.

— Суд шел три дня. Начался он 8 апреля. Сначала допросили Джуссани. На второй день меня. Никаких экспертов, свидетелей, которые бы рассказали, что я за человек, на процессе не было. При этом прокурор сделала вывод, что я заключила сделку с дьяволом, когда сфотографировалась у туристического памятника. И это не шутка. Прокурор на суде в открытую встала на сторону Джуссани, мол, такой, как он, не мог совершить преступление, якобы я все организовала. Никаких прямых доказательств

не было, все строилось на показаниях мужа и моей личной переписке с подругой, — рассказала Елена.

Действительно, порядка 600 страниц уголовного дела занимает личная переписка Лены в социальной сети. Прокурор не поленилась и проштудировала личные записки, начиная аж с 2014 года.

Вот, например, что написала Елена подруге после того, как узнала о смерти Моника. (Орфография сохранена.)

Елена: Света, Серджио дома, вчера произошло несчастье, его бывшая жена вскрыла себе вены. Сын приехал от дедушки из Италии и обнаружил ее на полу, сразу позвонил отцу. Подруга: Что сохла? Тебе лучше.

Елена: Я в шоке. Меня трясет всю. Да, но все равно жалко. Человек ведь, кто думал что такое произойдет? Она пьяная была, на столе вино стояло.

Представляешь? Это вообще!

Подруга: Вот видишь все твои проблемы разрешаются, вот самая большая проблема его жена разрешилась сама собой уже деньги не надо будет платить.

Лена: Это да. Но мы никто не ожидал такого поворота.

Подруга: Все, что не делается, все к лучшему, одно только к похоронам кто будет готовиться?

Лена: Все Серджио организует, больше некому, отец ее живет в Италии попросил организовать он оплатит все.

Подруга: Видишь, что все идет по плану, вот только сын еще. Что еще с ним делать?

Лена: Ты так написала, как будто мы с ней что-то сделали. Ничего с ним не делать жалко его.

Подруга: Нет я чтоб меньше писать сократила.

На основании в том числе этой записки следствие сделало вывод, что Елена не просто вынудила мужа пойти на убийство, но и вместе с ним организовала это преступление. Ведь в разговоре слышат страшные вещи — «проблемы разрешаются», «все идет по плану»... То, что женщина не питала нежных чувств к иждивенке и перестала уважать своего мужа, понять можно. Однако неприязнь и планирование убийства, согласитесь, все же разные вещи?

Тем не менее 15 апреля 2018 года Елену признали виновной в соучастии в убийстве, а также в подстрекательстве и вынесли приговор — пожизненное. Ее мужу дали всего 16 лет колонии, потому что тот признал свою вину и раскаивался. Думается, только потому, что в Швейцарии также существует так называемое условно-досрочное освобождение, на которое Джуссани, вероятно, возлагает большие надежды. Ведь чем меньше срок, тем раньше выйдет на свободу.

— Девочки плакали и кричали из залы: «Ты ничего не понимаешь!» Только в камере до меня дошло, что произошло. У меня началась истерика, я даже хотела уйти из жизни, — рассказала Елена.

В начале марта в городке Локарно снова вернется к делу четы Джуссани. Если апелляция жалобу Елены отклонят, то россиянка может навсегда остаться в тюрьме.

Россиянка не скрывает, что знала о том, что Серджио Джуссани убил бывшую жену. Однако женщина уверяет, что не смогла пойти в правоохранительные органы и заявить на мужа по ряду причин: боялась мести, остаться одной в чужой стране. Впрочем, прокурор не стала вменять Елене «укрывательство преступления» (как и в России, данное нарушение закона в Швейцарии наказывается сравнительно небольшими сроками), а вменила статьи, за которые положено максимально суровое наказание. Чтобы вынести такой приговор, согласитесь, любой обвинитель должен найти более чем веские доводы, а не только личные сообщения и показания психически нездорового и заинтересованного мужа. Более того, суд должен был выслушать и свидетелей со стороны защиты, людей, хорошо знавших пару. После этой истории не покидает ощущение, что дело рассматривали так быстро (процесс длился всего три дня) не просто так — ведь задача основательной подойти к делу и разобраться по справедливости не стояла.

Юрист высказал свое предположение: — Окружение Джуссани — это довольно влиятельные люди в кантоне. Так, например, племянница Джуссани замужем за высокопоставленным чиновником. У него также имеется влиятельный дядя, который, несмотря на



Дом в Варенцио чете Джуссани пришлось продать, чтобы начать раздавать долги.



В одну из квартир в этом доме семье пришлось перебраться из-за долгов.

проблеме со здоровьем, устроил племянника заместителем командира пожарной охраны (это престижная должность в Швейцарии) и заведующим складом оружия. Кроме того, нам известно, что мужчину и его семью связывает дружба с местным, очень влиятельным политиком. Мы не исключаем, что именно поэтому Джуссани так быстро удалось развестись с бывшей женой. Также выяснилось, что с 2000 года Серджио Джуссани принимает транквилизаторы. Остаются и другие вопросы, которые мы намерены поставить перед судебным следствием, — кому Джуссани продавал оружие, кому выгодно выгораживать мужчину, кто продвигал его по карьерной лестнице.

У Елены тоже есть свое мнение о произошедшем:

— Чувак здесь, мягко говоря, не любит. Особенно женщин, тех, кто приезжает к мужчине для создания семьи. Об этом мне неоднократно заявляли не церемонно. Им ничего не стоит посадить приезжую и выгородить своего местного. Ведь мы здесь никто и звать нас никак.

В этой обвинительной в буквальном и переносном смысле истории заслуживает внимания еще один факт. Обычный стереотип: прокурор расследует дело и выдвигает обвинение, а судья выносит окончательный вердикт по результатам разбирательства в суде. В этом случае все иначе. Приговор россиянку выносил не суд, а прокурор. Конечно, это не противозаконно, ведь более 90% приговоров в Швейцарии выносятся не судьями, а прокурорами.

В двух словах следует сказать, что определяющим для такой процедуры является «представление прокурора об устранении нарушений закона в рамках упрощенного судопроизводства». Это спорный, но очень удобный инструмент судопроизводства в Швейцарии. Ведь обвиняемый идет на сделку с прокурором, признает свою вину, раскаивается (причем не важно, искренне или по расчету). И получает до абсурда минимальное наказание. Это о муже Елены. А Елену уже «пригваживают» к этому упрощенному процессу. Приговор же, а точнее, «представление прокурора об устранении нарушений закона в рамках упрощенного судопроизводства», формулируется в письменной форме, причем без мотивировочной части. Также очень удобно... для прокурора. Зачем же себя так утруждать. Интересно было бы посмотреть такую прокурорскую статистику оправдательных приговоров. Или швейцарские прокуроры полагают, что оправдательный приговор — это плохая работа обвинителя?

Международная статистика уголовного преследования и наказания преступников показывает, что по сравнению с другими странами в Швейцарии суды очень мягко относятся к криминалу, вынося порой приговоры на удивление мягкие. В комфортные швейцарские тюрьмы надолго отправляются только рецидивисты и особо опасные преступники.

История с Еленой Паниной — матерью двух детей, вина которой в том, что она искала денег из-за нужды в Швейцарии, явно выбивается из этой статистики.

Дарья ФЕДОТОВА.

АВТОВЗГЛЯД

АВТОПРОБЛЕМА



Захватившие столичные дворы автомобили каршеринга и такси все чаще становятся лишним аргументом для установок шлагбаума. Но однозначного отношения к придомовым ограждениям у автовладельцев до сих пор нет. Кто-то считает, что дворовый шлагбаум — благо, ведь «чужие» точно не прорвутся; кто-то категорически не приемлет разделения на «своих» и «понаехавших», ведь все мы в своем городе друг другу соседи. Кто прав и к чему приведет битва за дворы уже в самое ближайшее время — прогнозирует портал «АвтоВзгляд».

Аргументы тех, кто за шлагбаумы, простые и вроде бы вполне понятные. Невыносимо, приезжая домой, протискиваясь к себе на парковку сквозь наставленные друг на друга машины не нашищешь места для стоянки на улице бедолага. Особенно эта ситуация актуальна для ЦАО, где представители Департамента транспорта столицы сократили и без того скромное количество парковок на улицах, а те крохи, что оставили, сделали платными. Многочисленные же расположенные в центре офисы в основном не хотят оплачивать места для своих сотрудников даже при наличии в бизнес-центре подземного паркинга, ведь расходы даже на пару десятков машино-мест — серьезная статья в бюджете. С другой стороны, сотрудники офисов занимают все свободные места на прилегающих территориях в рабочее время, когда большинство машин местных жителей отсутствуют. Так кому мешают эти авто в чужих дворах?

ПЛОДЫ «ОГОРАЖИВАНИЯ»

Стоит ли устанавливать шлагбаумы в своих дворах

Давайте просто представим ситуацию, когда вся эта история со шлагбаумами в каждом доме ожидаемо дойдет до полного абсурда. Выезжая из своего двора и желая, чтобы мое место было свободным к возвращению, я закрою его шлагбаумом. Но, приехав на работу, что я увижу первым делом? Правильно. Что припаркуются там совершенно негде. Ведь местные жители используют шлагбаумы для сохранности своих мест. То же самое произойдет — да уже происходит, — например, возле любой поликлиники, где соседние дома давно возмущаются, что «чужие» машины мешают им жить. Вы приезжаете к врачу — и наткнетесь на шлагбаум.

Тот же загадочный механизм встретит вас при поездке на фитнес, в гости, к родителям, к больницам и школам — к последним, как к режимным объектам, давно близко не подъехать, — не говоря уже о том, что шлагбаумы ошутливо тормозят работы жизненно важных экстренных служб.

Покружив по городу, нам скоро ничего не останется, кроме как, несолоно хлебавши, вернуться в свой двор. Не успев сделать важные дела, но зато с теплом в душе от мысли, что никто не занял наше место. В итоге, борясь за личный комфорт и создавая препятствия для «чужих», самыми злыми Буратино мы, кажется, становимся сами себе. Что только на руку чиновникам, планомерно вытесняющим частные авто из города: желающим прокатиться по своим делам гражданам проще вызвать такси, чем маяться в поисках стоянки...

Юлия КАБЛИНОВА, портал «АвтоВзгляд».

АВТОЛИКБЕЗ

Весна стучится в наши двери, и даже самые упертые автовладельцы становятся в очередь на автомойку. Первый после зимы «банний день» — всегда тяжелое испытание для водительской психики. Новые сколы и «рыжики», незаметные под слоем грязи притертости. И дыры в порогах, которые мелкой и самостоятельной «гаражной косметикой» не убрать.

Пороги любого современного автомобиля — один из самых «ржавоопасных» элементов кузова. И дело вовсе не в возрасте или ареале обитания авто — разве что в городе эти процессы протекают несколько быстрее. Именно туда, в порог, выходят дренажи — трубки, по которым должна «запрограммированно» стекать вода. За пару лет там образуется такой слой грязи, что не вымыть и водой под давлением. Поможет только механическая чистка. А где постоянно стоят грязь и вода — там и появляются очаги коррозии.

Автотехники довольно быстро нашли «общего врага»: мол, таким хитрым способом производители закладывают «конструктивную гибель» машины, вынуждая покупателя уже через 5–7 лет вновь отправиться в автосалон. Ведь порог — несущая часть конструкции современного авто, лишеного рамы. Деталь сгнила — кузов деформировался. Какую тут безопасность, если на любой яме авто может просто сложиться пополам? Чтобы предотвратить (или хотя бы затянута) подобное развитие событий, за дренажными трубками надо внимательно следить сразу после выезда из автосалона. В первую очередь — ежегодно, после завершения отопительного сезона, перебороть

ШИПЫ НА АСФАЛЬТЕ

Почему гниют пороги автомобиля и что делать, если они все-таки сгнили



жадность и промывать дренажи под давлением. Сделать это могут либо на добротной мойке, либо в сервисе. Количество земли, песка и прочего налета гарантированно поразит воображение. А такая чистка позволит более быстро продвигать свой путь с лобового стекла до земли, а водителю — сохранить не только пороги, но и кромку лобового стекла, или которой перестанет пребывать в болюте. Следующая по значимости процедура — обработка герметизирующими составами. Начиная от «молявил» и «пушала» с отработкой, заканчивая фирменными флаконами и прочими

Кулибины, которые заливают дыры строительной пеной и даже бетонным раствором, используют для ремонта эпоксидную смолу, стекловолокно и прочие «припарки», забывая о несущей функции порогов. Как только деталь перестает выполнять свою функцию (а какую нагрузку может выдержать строительная пена?), вся «тяжесть бытия» автоматически ложится на крышу и стойки, на такой расклад не рассчитаны изначально. Появляются трещины, после чего кузов следует сдать на чермет.

Однако, как показывает опыт барона Мюнхгаузена, даже самая сложная проблема имеет пути решения: сгнивший порог можно переварить, используя для этого не только оригинальные детали, но и навики «русского Левши», который из листового стали «произведет» ничем не отличимую от заводской деталь. Качество металла, замощенное на навски сварки и обработки швов, поможет автомобилю обрести первоначальную статю. Открещиваться от заводских деталей тоже не стоит: например, новый порог на Jeep Grand Cherokee обойдется всего в 3000 рублей. Пара, к слову, будет стоить дешевле. Весь комплекс работ с установкой, сваркой и покраской встанет хозяину в 18 000 рублей. На отечественные авто или легковые иномарки — и того дешевле.

А вообще, чтобы не угодить в финансовую яму, нужно внимательно и постоянно отслеживать состояние своего автомобиля, регулярно заезжать на комплексную мойку и не экономить на диагностике. Превентивный ремонт всегда стоит меньше, а если заметить проблему на ранней стадии, то и вовсе обойдется «малой кровью».

Ефим РОЗКИН, обозреватель портала «АвтоВзгляд».

Авторитетный научный журнал Science опубликовал интервью с ведущими эпидемиологами из Оксфордского и Гарвардского университетов. Они бьют тревогу: коронавирус COVID-19 распространился по всей планете. Контроль на границах и отслеживание контактов заболевших уже не помогают. Пора менять всю стратегию.

Приводя список государств, где выявляется коронавирус, Science констатирует: по оценкам группы моделирования Имперского колледжа Лондона, две трети случаев, «вывезенных» из Китая, еще не диагностированы.

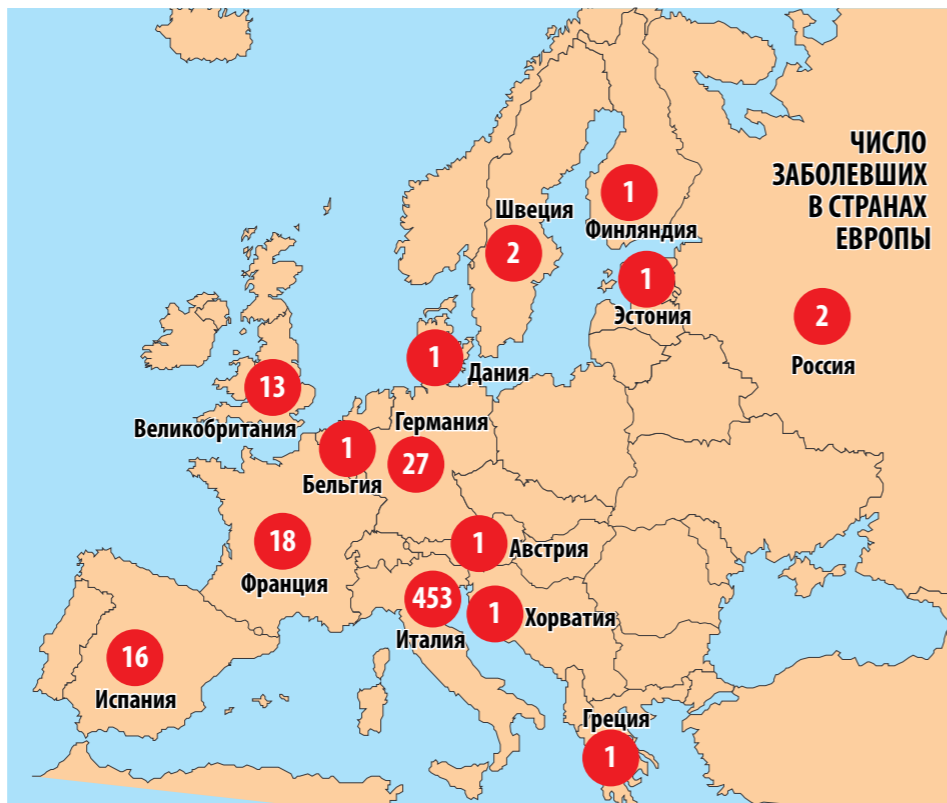
ВОЗ избегает говорить о пандемии коронавируса как о состоявшемся факте, пока не станет происходить «эпидемиями в разных частях мира». Но многие ученые считают: вне зависимости от названия удержат COVID-19 уже невозможно.

Кристофер Дэй, эпидемиолог из Окфорда, говорит: «Я настроен очень пессимистично». По его мнению, нужно изменить действия санитарных и медицинских служб.

До сих пор усилия были брошены на то, чтобы замедлить распространение коронавируса в Китае, предотвратить его проникновение в другие страны, плотно отслеживать тех, кто контактировал с носителями, и сажать таких людей на карантин на две недели. Но теперь ограничения на международные поездки становятся неэффективными.

Предыдущие усилия — например, ограничения полетов из Китая, Ирана, Южной Кореи, Италии, — конечно, были оправданы. Это позволило выиграть время на подготовку экстренных планов, поиски вакцины, дополнительно проинструктировать врачей, граждан. «Если бы у меня был выбор — заболеть COVID-19 сейчас или через полгода, то лучше через полгода», — замечает в связи с этим эпидемиолог из Гарварда Марк Липсич.

Но по мере того, как список затронутых коронавирусом стран будет расти, нет смысла тратить огромные ресурсы на внешний



«КОРОНАВИРУС СДЕРЖАТЬ УЖЕ НЕВОЗМОЖНО»

Закрывание границ не помогает — нужна другая стратегия

контроль, когда внутри уже тысячи «своих» зараженных.

Поэтому надо усиливать меры на местах во всех странах — готовить к притоку

пациентов больницы, возможно, превентивно вводить такой же драконовский карантин на целые города, как в китайских мегаполисах.

БЕЗОПАСНОСТЬ С ОТКРЫТЫМ ЗАБРАЛОМ

Московский общепит готов на все для борьбы с коронавирусом. Кроме масок

На фоне телевизионной картинки из Китая и теперь уже Италии (карантин, закрытые города, пустые полки магазинов и отсутствие туристов) Москва кажется оазисом спокойствия в мире паники перед коронавирусом. Впрочем, в России практически нет и подтвержденных случаев заболевания. Однако сложная ситуация в мире паники перед коронавирусом. Впрочем, в России практически нет и подтвержденных случаев заболевания. Однако сложная ситуация в мире паники перед коронавирусом.



В московских ресторанах маски пока не надевают — их используют разве что при раздаче еды бездомным.

сладостями, ест блинчики и яйца бенедикт, кто-то закупается продуктами для дома... о масках и речи не идет.

— Нам пока ничего такого не велели, — ответил на вопрос «МК» Максим, торгующий пирожными. — Если появится команда надевать маски, наденем. Но пока вообще ничего про коронавирус не слышали, что имело бы к нам отношение.

В палатке, или корнере, как принято говорить на фудкортах, — где торгуют китайской едой, корреспондент «МК» объяснил, что про коронавирус стабильно спрашивают по два-три человека в день. Правда, любопытство не мешает им заказывать китайские блюда.

— Спрашивают по-разному. Молодежь скорее прикалывается, те, кто старше 40 лет или пришел с детьми, иногда и вправду волнуются. Но еду все равно берут: мы же закупаем продукты здесь, — ответили сотрудники.

Кое-кто из рестораторов справедливо полагает, что персонал в масках может спровоцировать панику у клиентов — ну, кому приятно, если обслуживать тебя будет не улыбающаяся девушка, а лицо в маске? Впрочем, безопасность все равно остается во главе угла.

В центре столицы — у станции метро «Кузнецкий Мост» — изобилие заведений самой разной ценовой категории. Начнем с

«народного» фастфуда: в полуподвальном помещении ничего не изменилось, все как обычно. Никаких масок на лице операторов — работающих с клиентами — не заметно. О том, что они должны в этих масках работать, — ребята и девушки не знают, администрация до них ничего не «доводила». Зато в санузел — чистота и блеск: судя по листочку с графиком уборки на стене, частота обработки увеличилась. Хлоркой, впрочем, не пахнет — как и какими-либо другими чистящими средствами.

— У нас нет никакого распоряжения работать в масках! — говорит официант в кафе среднего класса на углу с Кузнецким Мостом. — К тому же вы ведь знаете, что маски нужны тому, кто болеет — а у нас больных тут нет!

Разумная позиция, а главное, никакой паники. Но не все посетители в это верят: вот человек средних лет в кепке идет в маске — правда, говорить с официантом и бариста она мешает, так что через пять секунд маска сдвигается к подбородку. Но на лице остается — как «идея защиты». Так и начинают свой бизнес-ланч. Остальные не то чтобы носят маски правильно — они их просто не носят. Никак.

— Наш персонал, безусловно, здоров и опасности не представляет, — отвечает администратор дорогой гостиницы на Неглинной. — Поэтому в масках нет необходимости. Но у нас всегда дежурят медики,

лучшая Борио, венчурный инвестор, бывший эксперт по биологической защите Совета национальной безопасности США, призывает сосредоточиться на смягчении последствий COVID-19, то есть лечении тяжело заболевших — до тех пор, пока не появится в достаточных количествах надежная вакцина.

Больницам, считают эксперты, нужно срочно расширить количество коек и завести больше оборудования для лечения пневмоний.

Алессандро Веспьянини, специалист по моделированию инфекционных заболеваний из Северо-Восточного университета в Бостоне, называет главной задачей поддержку работоспособности медицинских учреждений, которые могут быть перегружены пациентами, и борьбу с паникой среди населения.

Кристофер Дэй и его коллеги проанализировали «рейтинг» эффективности мер, принятых в Китае. Первые строчки заняли запрет общественного транспорта, массовых собраний, закрытие развлекательных заведений.

О пользе закрытия школ ученые, как говорится, спорят — пока недостаточно данных о том, как детские организмы справляются с COVID-19, китайские статистики особого доверия нет. Но Марк Липсич из Гарварда считает, что если какие-то государства «выберут свободу личности» и откажутся от комплекса названных ограничений — это будет крайне неправильно.

Представитель ВОЗ Брюс Эйлвард, который две недели работал на эпидемии в Китае в составе международной комиссии, говорит: если бы не сверхусилия китайцев в Хубэе, в стране было бы на сотни тысяч случаев больше.

«Что бы сейчас не делал остальной мир, — констатирует Эйлвард, — меры надо принимать срочно. Главное — это скорость. И знаете, что меня больше всего сейчас волнует? То, насколько это понимает все остальной мир».

Ирина РИНАЕВА.

и если кому-то из гостей будет плохо, мы примем соответствующие меры.

Идея, таким образом, примерно понятна для всех слоев сервиса: чтобы не ассоциироваться с болезнью, которой сейчас боятся все, никаких масок на лицах до последнего. Но все, что можно сделать «под корнями травы» — санобработка, уборка, готовность медиков, — делается. Требование же к сотрудникам обязательно работать в масках — не что иное, как глупость, пояснил «МК» Игорь Бухаров, президент Федерации рестораторов и отельеров России.

Другой шаг для профилактики коронавируса — отлов бездомных животных, также инициированный Роспотребнадзором. Сообщается, что бездомные собаки могут быть переносчиками болезни (которой, напомним, в Москве нет!), поэтому контроль за ними необходимо усилить. По мнению вице-президента Московского общества защиты животных Кирилла Горячева, такая мера кажется как минимум странной — если не контрпродуктивной.

— Главное правило поведения во время любой эпидемии — не допустить распространения вируса, а распространение его миграция. Соответственно, если собаки будут перемещаться по городу, то риск, что они кого-то заражат, возрастает. Это касается не только коронавируса, но и любого заболевания, поэтому смысла не вижу, — объясняет Горячев.

В свою очередь депутат Мосгордумы Александр Козлов отметил, что к нему уже начали поступать обращения от зоозащитников и волонтеров.

«Все прекрасно понимают, что дератизация — необходимая процедура, поскольку крысы являются переносчиками многих инфекций. Переживания связаны с другими бездомными животными, большей частью — с собаками и кошками. У волонтеров возникло много вопросов: куда будут отвозить и помещать отловленных животных, ведь имеющиеся приюты не смогут их принять, какие ветеринарные процедуры с ними будут производиться, что будет после того, как угроза исчезнет, вернуть ли их в прежнее место обитания? Есть опасения, что на этом фоне сейчас могут активизироваться ярые неадекватные борцы с животными, различные хантеры, которые будут пользоваться коронавирусом как прикрытием и уничтожать собак», — пишет Козлов на своей странице в соцсети. Депутат пообещал организовать встречи с зоозащитным сообществом на площадке МФД для разъяснения и понимания ситуации.

Антон РАЗМАХНИН, Дарья ТЮКОВА.

посольство, пытается узнать, как выбраться. Ответа нет.

Украинка Анастасия Зинченко тоже не смогла улететь из Уханя на родину с земляками. Посольство Украины в Китае отказало эвакуировать ее домой из-за домашнего питомца. Свои мытарства девушка подробно описала в соцсети. С Анастасией связался Владимир Зеленский, пообещав прислать за ней борт. Разговор с президентом Украины девушка выложила в Сеть. В четверг Зинченко сообщила, что сейчас готовится список желающих эвакуироваться из провинции Хубэй, в ближайшее время за ними прилетят.

Мы предложили Елизавете попробовать обратиться в посольство Украины с просьбой забрать и ее мужа. Собеседница вздохнула: «В прошлый раз они не забрали россиянина. Вы думаете, что-то изменится?»

Предоательница университета Анастасия Купянская находится в часе езды от Уханя, в городе Луань. О том, когда могут снять карантин, она рассказала «МК»: «У нас карантин потихонечку стали снимать с понедельника, открыли дороги, несмотря на то, что мы находимся по соседству с провинцией Хубэй. Из Уханя действительно невозможно выбраться. Полностью карантин в нашей провинции обещали снять с 16 марта, если новых зараженных не будет. Но четких данных пока нет. Мы оказались в нестандартной ситуации, тут уж, как говорится, «война план покажет». Китайцы планируют действовать по ситуации. Инкубационный период продлили до 27 дней. Карантин в Ухане снимают тогда, когда перестанут поступать новые зараженные. С каждым днем больных становится все меньше и меньше. Я считаю, лучше перестраховаться в этой ситуации, «дожать» болячку, переждать карантин и спокойно жить дальше, чем уезжать».

Ирина БОБРОВА.

ДОЛГАЯ ДОРОГА К ШТАММУ

Вице-премьер Татьяна Голикова сообщила, что новосибирские ученые создали уже пять прототипов вакцины

У России все-таки появился штамм коронавируса, и сейчас идет активная работа над созданием на его основе вакцины против COVID-2019. Об этом сообщила в среду на пресс-конференции по итогам заседания оперативного штаба по коронавирусу вице-премьер РФ Татьяна Голикова.

На вопрос, кто поделился с Россией штаммом, вице-премьер ответила, что это были не китайцы. Есть мнение, что китайская сторона не стала делиться с нашей страной живой моделью вируса, исходя из маркетинговых соображений: кто первый создаст вакцину и препараты против коронавируса, тот и получит в будущем больше бонусов от их продажи. Как прокомментировал «МК» заведующий кафедрой инфекционных болезней РНИМУ им. Пирогова Владимир НИКИФОРОВ, в принципе с современными возможностями вирус можно было «собрать» и по имеющейся у наших ученых формуле. Но для создания вакцины, чтобы быть на сто процентов уверенными в ее будущем действии, все-таки лучше было бы иметь живой образец, выделенный от реального больного человека.

Есть, по словам Никифорова, три пути, по которым мы могли получить такой вирус. Первый: наши ученые, работающие в Государственном научном центре вирусологии и биотехнологии «Вектор», получили его сами, выделив у двух больных китайцев, которые проходили лечение в Тюмени. Второй: штаммом могли поделиться другие страны, где также сталкивались с COVID-2019. Третий: ученые могли раздобыть его «по своим каналам» (у каждой страны есть так называемая технологическая разведка. — Авт.).

Пять вариантов прототипов вакцины, приготовленных на разных культурах тканей, необходимы для отработки самого эффективного варианта.

— Как вы оцениваете ситуацию с распространением коронавируса? — задаю я вопрос Никифорову.

— Я бы сказал так: проблема серьезная, но ситуация не критическая. Коронавирус COVID-2019 — не страшнее обычного гриппа H1N1 (свиного гриппа). Тем более что и



Штамм COVID-2019.

возможность терапии существует. Она по большому счету ничем особо не отличается от вышеуказанного типа гриппа.

— И что же это за терапия? — Не обязательно иметь препараты прямого действия против какой-то одной инфекции. Есть такое понятие, как патогенетическая терапия, которая действует не напрямую на вирус, а устраняет те проблемы, которые он вызывает.

— С точки зрения свойств вирусных заболеваний создание большого госпиталя в Китае — это правильный ход?

— При соблюдении санэпидрежима и правильно спланированной системы принудительной вентиляции — конечно. Это, по крайней мере, не тот «эксперимент», что поставили японцы, запретив сотни людей на одном корабле. Слово хотели проверить: заразятся они массово или нет. Проверили. Заразились. Это был принципиально неправильный подход.

— Сейчас в Москве и Подмосковье говорят о том, что бродячие животные — кошки и собаки — могут быть распространителями коронавируса и от них надо избавляться...

— Да, животные являются переносчиками более 30 с лишним видов коронавируса, но все эти штаммы не патогенны для человека, поэтому создавать сейчас дополнительные панику, пугая народ кошек и собак, — это лишнее.

— Могли бы вы дать прогноз на летний сезон?

— Есть основания полагать, что к лету ситуация стабилизируется, паника уляжется, и все запреты отпадут сами собой.

Наталья ВЕДЕНЕВА.

«НАМ НИЧЕГО НЕ ПОКАЗАЛИ»

Стали известны детали поездки российских ученых в Пекин

Китайская сторона не раскрыла для российской официальной делегации из Роспотребнадзора и Минздрава ценные подробности, связанные с особенностями коронавируса и изучением подхода к лечению больных. Как нам стало известно, трехдневная поездка наших чиновников и вирусологов в Поднебесную (она длилась с 5 по 8 февраля) оказалась по большому счету напрасной тратой времени.

Пять сотрудников Роспотребнадзора и два представителя Минздрава РФ собрались в Пекин с целью узнать как можно больше об эпидемиологическом и клиническом составе вирусологического заболевания COVID-2019. Им было обещано посещение больницы, научно-исследовательских институтов, где изучают новый вирус. Члены нашей делегации очень надеялись на то, что получат наконец от своих китайских коллег живую модель самого коронавируса COVID-2019.

На деле китайские медики не показали россиянам ни клиник с больными (в Пекине сначала эпидемия заболела 400 человек, четверо умерли), не познакомили с диагностическими методами, а также не поделились самим «живым» вирусом, без которого невозможно создание полноценных тест-систем и вакцин.

Наталья ВЕДЕНЕВА.

ЗДОРОВЬЕ

Несмотря на то что зима уже фактически подошла к концу, сезон ОРВИ и гриппа до сих пор не окончен. По последним данным НИИ гриппа им. А.А. Смородинцева, в наблюдаемых институтом городах заболеваемость этими вирусами превышала эпидемические пороги почти на 16%. При этом частота госпитализации с гриппом и ОРВИ была выше ее пред-эпидемической базовой линии на 38,4%. Такие шокирующие цифры заставляют серьезно задуматься о том, как не попасть в число больных.

По прогнозам медиков, спада заболеваемости пока ждать не стоит. Зачастую пик приходится на межсезонье, когда долгожданное солнце еще не спешит радовать нас своими лучами. Путь эта зима и была аномально теплой почти во всех регионах страны, но частый переход «через 0» — это прекрасная почва для развития всевозможных вирусов. В этот период следует подойти ответственно к своему здоровью, чтобы надолго не выпастить из жизни, не оставляя недоделанной работу и не догонять усиленно школьную программу.

Советы здесь типичные, но они, возможно, помогут миновать больших неприятностей. Избегайте переохлаждения, ешьте больше овощей и фруктов, богатых витаминами, по возможности воздержитесь от посещения мест с большим скоплением людей.

«Если вы все же заболели, то в любом случае нужно обратиться к врачу и не заниматься самолечением, — рассказывает главный инфекционист Уральского федерального округа Алейба Сабитов. — Но если это вирусная инфекция в легкой форме, то она вообще может не требовать медикаментозной терапии. Сейчас существует большое количество препаратов, которые сами непосредственно на вирус не влияют, но повышают защиту организма человека. К ним

относятся различные препараты, влияющие на иммунный ответ, например, Эргоферон и подобные. В отличие от препаратов, непосредственно влияющих на вирус, для них не характерно развитие лекарственной устойчивости — резистентности. Их можно рекомендовать, даже когда человек страдает хроническими заболеваниями. Особенно это относится к болезням органов дыхания, той же самой бронхиальной астме. Такие люди автоматически попадают в группу риска, любое ОРВИ не проходит их стороной, а заболевание протекает тяжелее».

К сожалению, грипп и ОРВИ — это общая проблема всего мира. По сводной информации НИИ гриппа им. А.А. Смородинцева — сейчас во многих точках планеты наблюдается приблизительно схожая ситуация. В Европе в 3 странах (Греция, Люксембург, Словения) регистрировалась очень высокая заболеваемость гриппом, в 5 странах (Австрия, Албания, Косово, Румыния, Сербия) — высокая, и еще в 14 странах — средняя. В Канаде и США отмечалось широкое распространение вируса. И только совсем южные страны сейчас могут похвастаться более умеренной эпидемиологической обстановкой.

Антон ЖЕЛЕЗЯКОВ.

ОРВИ И ГРИПП: ВРАЧИ ОБЕЩАЮТ НОВЫЙ ПИК

По словам медиков, сезон вирусных заболеваний еще преподнесет неприятные сюрпризы

По прогнозам медиков, спада заболеваемости пока ждать не стоит. Зачастую пик приходится на межсезонье, когда долгожданное солнце еще не спешит радовать нас своими лучами. Путь эта зима и была аномально теплой почти во всех регионах страны, но частый переход «через 0» — это прекрасная почва для развития всевозможных вирусов. В этот период следует подойти ответственно к своему здоровью, чтобы надолго не выпастить из жизни, не оставляя недоделанной работу и не догонять усиленно школьную программу.

Советы здесь типичные, но они, возможно, помогут миновать больших неприятностей. Избегайте переохлаждения, ешьте больше овощей и фруктов, богатых витаминами, по возможности воздержитесь от посещения мест с большим скоплением людей.

«Если вы все же заболели, то в любом случае нужно обратиться к врачу и не заниматься самолечением, — рассказывает главный инфекционист Уральского федерального округа Алейба Сабитов. — Но если это вирусная инфекция в легкой форме, то она вообще может не требовать медикаментозной терапии. Сейчас существует большое количество препаратов, которые сами непосредственно на вирус не влияют, но повышают защиту организма человека. К ним

ОРВИ И ГРИПП: ВРАЧИ ОБЕЩАЮТ НОВЫЙ ПИК

По словам медиков, сезон вирусных заболеваний еще преподнесет неприятные сюрпризы

По прогнозам медиков, спада заболеваемости пока ждать не стоит. Зачастую пик приходится на межсезонье, когда долгожданное солнце еще не спешит радовать нас своими лучами. Путь эта зима и была аномально теплой почти во всех регионах страны, но частый переход «через 0» — это прекрасная почва для развития всевозможных вирусов. В этот период следует подойти ответственно к своему здоровью, чтобы надолго не выпастить из жизни, не оставляя недоделанной работу и не догонять усиленно школьную программу.

Советы здесь типичные, но они, возможно, помогут миновать больших неприятностей. Избегайте переохлаждения, ешьте больше овощей и фруктов, богатых витаминами, по возможности воздержитесь от посещения мест с большим скоплением людей.

«Если вы все же заболели, то в любом случае нужно обратиться к врачу и не заниматься самолечением, — рассказывает главный инфекционист Уральского федерального округа Алейба Сабитов. — Но если это вирусная инфекция в легкой форме, то она вообще может не требовать медикаментозной терапии. Сейчас существует большое количество препаратов, которые сами непосредственно на вирус не влияют, но повышают защиту организма человека. К ним

Помогите россиянам вернуться на родину из Уханя. Многие русские отказались эвакуироваться с военным бортом, потому что их ввели в заблуждение китайские работодатели, которые обещали возобновить работу с 14 февраля, потом говорили о 17-м, позже о 21-м. Сейчас уже понятно, что открытие города придется на конец апреля или начало мая. И то не факт. В Ухане остается порядка 230 россиян. Но второй волны эвакуации пока не предвидится».

В соцсети крик о помощи опубликовала Елизавета, у которой в Ухане остался муж. В комментариях ей пишут: «Спасение утопающих — дело рук самих утопающих».

— В Ухане мой муж оказался случайно. Он мастер спорта, хоккеист, вратарь, но уже не играет, работает в Шанхае, тренирует детей. 10 января поехал в Ухань в командировку. До сих пор сидит там. Мы не виделись почти 2 месяца. Я прошу помощи у наших властей, — говорит Елизавета.

— Почему карантин продлили до мая? Вроде в Китае ситуация улучшается?

— По предварительным данным, карантин в Китае снимают в конце февраля, но это не касается Уханя. Провинцию Хубэй не собираются открывать до мая.

— Чем объясняют?

— Хотят как можно больше людей вылететь. Окончательно избавиться от заразы.

— Много русских хотят улететь оттуда?

— Да, многие русские хоккеисты хотят улететь, так как работы в ближайшие месяцы там не предвидится. Вся информация о тех, кто хочет покинуть Ухань, есть в российском посольстве.

— Вы бросили ключ в соцсетях, попросили откликнуться тех россиян,

УХАНЬ СЛЕЗАМ РОССИЯН НЕ ВЕРИТ

«Муж отказался от эвакуации в Тюмень, потому что его ввели в заблуждение»

которые хотят вернуться. Много собралось людей?

— Никто не откликнулся. Это объяснимо. Найти русских через Инстаграм, Ватсап и Телеграм сложно, к ним нужно подключаться через определенную систему. Те, кому за 30, и вообще неактивно пользуются соцсетями. Еще в январе можно было уехать на собственном автомобиле и с китайскими правами, но у нас все равно не было такой возможности.

— Работодатель вашего мужа не может помочь?

— Работодатель обеспечивает супруга только масками для защиты. Больше он ничего не может сделать. Не в его власти.

— Зарплату выплачивают супругу?

— Да, зарплату платят вовремя, оклады никакие не сократили.

— Вы обращались в российское посольство?

— Мы звоним в посольство постоянно. Но там не дают конкретной информации. Как я поняла, второй борт за россиянами не полетит в Ухань. В консульстве мне ответили, что появились какие-то новые обстоятельства, но какие — не озвучивают.

— В СМИ проходила информация, что иностранцы могут самостоятельно покинуть Ухань.

— Недавно во многих СМИ появилась информация, что иностранцы могут покинуть



Елизавета с мужем.

Ухань самостоятельно. Чтобы выехать оттуда, нужно получить разрешение китайских властей. Но как получить разрешение, никто не объяснял. Мы связались с нашим посольством, информацию про возможность выехать опровергли. Никак нельзя выбраться отсюда. Хотя за европейцами прилетают по второму кругу. Знакомый швед дважды отказывался улететь, но в третий раз согласился. Его забрали. Я же не могу достучаться до наших властей. Муж тоже постоянно звонит



То, что недостаток йода в организме, особенно у детей, приводит к умственной отсталости, эндокринологи заметили давно. Но сегодня в нашей стране даже йодированную соль употребляет менее 30% населения, в отличие от 120 стран в мире и государств, входящих в Таможенный союз ЕвразЭС, где введено всеобщее йодирование соли. В России же в течение 16 лет (!) специалисты и законодатели обсуждают этот вопрос, проводят исследования, создают проекты законов... А вот, как говорится, и ныне там. Кто-то умышленно тормозит принятие закона? Тогда кто, с какой целью? И почему так важен данный закон? На эти и другие острые вопросы мы попросили ответить знатока в данной области, замдиректора ФГБУ «НМИЦ эндокринологии» по координации эндокринологической службы, членкора РАН Екатерину ТРОШИНУ.

ЙОД ВСЕМУ ГОЛОВА

Уровень IQ у детей на 10% выше в странах, где проблема с йодированием соли решена

— По результатам эпидемиологических исследований вся территория РФ является йододефицитной, — сразу заявила Екатерина Анатольевна. — Именно это и является главной причиной зоба и узлов в щитовидной железе у россиян: 65% всех случаев заболеваний щитовидной железы у взрослых и 95% у детей в России связано с хроническим недостаточным поступлением йода с пищей. В группе риска в первую очередь — беременные и кормящие женщины, а также дети до трех лет. В нашей стране не первый год фиксируется увеличение заболеваемости зобом, регистрируются случаи синдрома врожденной йодной недостаточности (эндемический кретинизм — умственная отсталость и врожденные пороки развития, связанные с внутриутробным дефицитом йода).

Согласно официальной статистике, более 650 тысяч российских детей страдают заболеваниями щитовидной железы и нуждаются в регулярном наблюдении эндокринологов. Количество же незарегистрированных форм зоба превышает эти данные в десять раз! И около 1,5 млн взрослых жителей России имеют инвалидность по причине дефицита йода в питании.

Но хронический дефицит йода приводит еще и к бесплодию, нарушению менструального цикла, выпадению волос (лысых становится все больше), частым простудам. Эти заболевания могут быть предотвращены, тогда как изменения, вызванные нехваткой йода на этапе внутриутробного развития и в раннем детском возрасте, необратимы и практически не поддаются лечению.

Йод необходим всем живым организмам, так как участвует в регулировании обмена веществ. В организме человека он сосредоточен главным образом в щитовидной железе и участвует в образовании ее гормона. Раньше для предотвращения заболеваний щитовидки в пищу в очень небольших количествах добавляли йод, разводя несколько капелек в стакане воды. Теперь это можно делать безопасным способом — с помощью йодирования соли.

Еще в 1990 году (30 лет назад!) на Всемирной встрече в Нью-Йорке мировые лидеры приняли план действий по реализации Конвенции о правах ребенка. Подписавшие и ратифицировавшие конвенцию страны, в том числе и РФ, взяли на себя обязательство устранить заболевания, связанные с дефицитом йода. Сегодня в 120 из 130 стран мира, где отмечен дефицит йода, принято законодательство по всеобщему (обязательному) йодированию соли (в том числе и в странах ЕАЭС). Только Россия и Украина из всех стран бывшего СССР не имеют законодательного регулирования проблемы йодной профилактики.

— Сейчас и неспециалистам ясно: массовая профилактика йододефицитных заболеваний при помощи йодированной соли — наиболее эффективный метод, рекомендованный ВОЗ, — подчеркивает Екатерина Трошина. — Именно федеральный закон должен встать на защиту генфонда нации.

Вот так, ни больше, ни меньше — речь сегодня идет не просто о банальном йодировании соли и продуктов в России, а о здоровье нации. И такая работа началась еще в 2005 году. Было подготовлено несколько проектов законов. Но каждый раз что-то не устраивало чиновников... Что?

Лед тронулся, но...

Но наконец и в нашей стране что-то сдвинулось с мертвой точки. В конце прошлого года Минздрав России разместил на федеральном портале проект федерального закона «О профилактике заболеваний, вызванных с дефицитом йода».

Как сообщили в Роспотребнадзоре по городу Москве, мониторинг, проведенный по



Умственную отсталость у детей можно предупредить на законодательном уровне, но в России скоро только сказки сказываются

— Речь в нем идет об обязательном обогащении йодом калия соли сортов «Экстра», высшего и первого, — поясняет эксперт Трошина. — Также по замыслу Минздрава все пищевые продукты в РФ должны изготавливаться с использованием йодированной пищевой соли, кроме случаев, когда это невозможно технологически. Но и такие продукты все равно нужно обогащать йодом, только не с помощью соли, а иным способом. И уже с лета нынешнего года (согласно проекту) при производстве хлебобулочных изделий, в рецептуре которых имеется пищевая соль, использование йодированной соли должно быть обязательным. А йодирование остальных продуктов и продажа исключительно йодированной соли в продовольственных магазинах запланированы ведомством на лето 2021 года.

Законопроект, по нашим оценкам, носит сбалансированный характер, он не возлагает дополнительной бремени на бюджет страны, а также на пищевую промышленность. В ноябре состоялся его обсуждение в профильном комитете по охране здоровья Госдумы. Признано, что он полностью соответствует положениям Договора о Евразийском экономическом союзе, а также положениям иных международных договоров РФ. Немаловажный факт — ввести новый закон достаточно безболезненно, так как не потребуются признавать утраченной силу, приостанавливать, изменять или принимать иные нормативные правовые акты Правительства РФ и федеральных органов исполнительной власти.

Да и самый первый законопроект о всеобщем йодировании соли соответствовал положениям Договора о Евразийском экономическом союзе, иных международных договоров РФ и являлся базальтернативным решением проблемы йододефицита в нашей стране. Когда в 2005 году вносили доработанный законопроект «О профилактике заболеваний, связанных с дефицитом йода», из 57 субъектов РФ были получены официальные отзывы на него, 48 регионов страны полностью поддержали, 5 поддержали с замечаниями. Но, несмотря на это, законопроект, подразумевающий всеобщее йодирование соли, не был одобрен с формулировкой «нарушение прав потребителя на выбор». И это на фоне роста заболеваемости населения, связанной с дефицитом йода.

Была попытка повлиять на ситуацию путем принятия региональных профилактических программ, и они были реализованы более чем в 40 субъектах страны, но срок их действия составлял не более 3–5 лет. Кроме того, в ряде регионов для йодной профилактики пытались использовать био- и пищевые добавки с йодом (подобного не

было ни в одной стране мира).

Прошло еще пять лет. Новая редакция проекта закона в 2011 году была снята с рассмотрения.

Новый законопроект был внесен в парламент в 2013 году, а через год и он отозван авторами после выхода постановления Главного государственного санитарного врача РФ «О мерах по профилактике заболеваний, обусловленных дефицитом микронутриентов, развитию производства пищевых продуктов функционального и специализированного назначения», на реализацию которого возлагались надежды. Но и они не оправдались. Также была сделана попытка внесения статьи «Обогащение пищевых продуктов» в Федеральный закон №52-ФЗ «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения». Но и она была отвергнута.

В 2015 году Эндокринологический научный центр по результатам мониторинга основных эпидемиологических характеристик йододефицитных заболеваний у населения РФ за период 2003–2014 гг. представил Правительству РФ аналитический отчет о катастрофическом положении дел с профилактикой йододефицита в стране. И весь 2017 год ушел на подготовку изменений в ст. 15 ФЗ «О качестве и безопасности пищевых продуктов». Однако изменения сочли слишком «узкими», и было решено принимать по этому вопросу отдельный законопроект, констатирует эксперт.

В 2018–2019 гг. Минздрав России при поддержке нашего центра подготовил фактически новую версию законопроекта «О профилактике заболеваний, вызванных с дефицитом йода». С марта 2019 года идут экспертизы и обсуждения. И вновь отрицательные отзывы связаны с «угрозой для бизнеса»...

Булочки с йодатом калия будем есть еще не скоро

— Основные источники йода — продукты питания: морепродукты, водоросли, овощи, фрукты, молоко, — поясняет эксперт Трошина. — Но его недостаточно для восполнения дефицита в организме человека. Да и его количество в продуктах зависит от того, есть ли на территории природный дефицит этого микроэлемента в почве. Поэтому в большинстве стран мира обогащают йодом поваренную соль — 72% жителей Земли ее потребляют.

Наше население тоже живет в условиях дефицита йода. Но вопрос не решен до сих пор. Российская ассоциация эндокринологов констатирует: использование йодированной соли в питании детей и взрослых, проживающих в стране с доказанным дефицитом йода, позволяет предотвратить отставание детей в физическом, умственном и психическом развитии, невынашивание беременности и мертворождение.

А оппоненты кто? Кто тормозит принятие столь важного для России закона?

— Тормозят главным образом организации пищевой промышленности, — отвечает Екатерина Трошина. — Предлагают, например, исключить из законопроекта требования по использованию йодированной соли при производстве пищевой продукции. А это опрокидывает все наработки, которые велись в течение 16 лет, и противоречит мировому опыту. Высокзывается нежелание вносить изменения в ГОСТы и технические условия из-за того, что нужно будет потратиться на новую упаковку и маркировку информации.

А кто-то предлагает запустить новую серию исследований по поводу применения йодированной соли с точки зрения влияния на микробиологические процессы и на органолептические свойства готовых продуктов. Но неужели нельзя перенять опыт тех стран, где все это уже проделано? А ряд оппонентов открыто лоббируют пищевые йодоосвещающие добавки, которые не всем по карману.

...Если заглянуть в недавнюю нашу историю, то обнаружится любопытный факт. Знаменитый советский академик Николай Семашко, став первым наркомом здравоохранения РСФСР (1918–1930 гг.), одним ударом решил проблему кретинизма в России. Он сразу же подписал приказ о создании сети противозобных диспансеров в нашей стране, использовал швейцарский опыт. Два года Семашко жил в Швейцарии, где встречался с ученым Теодором Кохером, исследователем щитовидной железы. Этот ученый был удостоен Нобелевской премии — доказал, что щитовидная железа выделяет вещества, которые регулируют состояние здоровья человека. Этими веществами оказались гормоны, для выработки которых нужен йод. В Швейцарии было введено всеобщее йодирование соли, и проблема зоба, а заодно и кретинизма у детей там была решена. И в СССР, благодаря такому же способу, к 1970 году «зобная проблема» была практически ликвидирована.

Но распад СССР привел и к распаду системы йодной профилактики. В новые тысячелетия наша страна вошла с новой угрозой йододефицита.

А теперь — внимание! Согласно рекомендациям ВОЗ, норма потребления йодированной соли в день — 5 г (в 1 г в среднем — 40 мкг йода). На основе этого и Минздрав РФ издал соответствующий приказ. Сегодня, по данным НМИЦ эндокринологии, среднее потребление йода жителем России составляет 40–80 мкг в день, что в 3 раза меньше установленной физиологической нормы (150–250 мкг).

Кстати, только за счет хлеба, изготовленного с использованием йодированной соли, можно восполнить дефицит этого микроэлемента на 90% (в 150 г хлеба содержится 53 мкг йода, что соответствует 35% от его суточной нормы для взрослых).

Срок годности йодированной соли — 12 месяцев.

Александра ЗИНОВЬЕВА.
P.S. 26 февраля с.г. в НИИ хлебопекарной промышленности состоялось заседание «круглого стола» на тему «Использование йодированной соли в питании населения России. Аргументы за и против», организованное совместно с ФГБУ «НМИЦ эндокринологии» Минздрава России и ФГБУ «ФИЦ питания и биотехнологии». Данное мероприятие приурочено к обсуждению проекта федерального закона «О профилактике заболеваний, связанных с дефицитом йода».

населению, ниже расчетных эпидемических пороговых величин, в том числе по совокупному населению на 29,4%».

И на предыдущей, 7-й неделе заболеваемость тоже была снижена, но на 8%. Все это происходит после роста заболеваемости ОРВИ и гриппом в течение пяти недель (со 2-й по 6-ю неделю).

Также ведомство обращает внимание горожан на то, что при первых признаках недомогания необходимо обратиться за медицинской помощью к врачам. А это: повышение температуры, головная боль, боль или першение в горле, кашель, насморк, боль во всем теле. И для скорейшего выздоровления крайне важно выполнять все назначения доктора и принимать препараты.

Александра ЗИНОВЬЕВА.

ДИСПАНСЕРИЗАЦИЯ

ГЛАВНЫЕ ВОПРОСЫ О ПРОФИЛАКТИКЕ

Что и кому положено в рамках медосмотров в 2020 году

Диспансеризация постоянно претерпевает изменения в целях «оптимизации процесса». Что это значит? Как пояснили эксперты Минздрава РФ, «в перечне обязательных процедур для всех возрастов в 2020 году появилось семь проверок на самые распространенные онкомаркеры. С помощью этого нововведения врачи планируют улучшить статистику обнаружения онкологических заболеваний на ранних этапах». Но и без специалистов понятно, что многое будет зависеть от самих граждан России, в списке забот которых, как известно, здоровье далеко не на первом месте, а уж тем более — его профилактика. Вот когда прихмет, тогда мы срочно бежим к докторам, надеясь на спасение. Но, увы, спастись удается не всегда, не от всех патологий и далеко не всем. Тем более если речь идет об онкологии, на которой сегодня в рамках диспансеризации делается особый акцент.

— Диспансеризация и профилактика — самое эффективное средство для сохранения здоровья человека и предупреждения его болезней. И донести этот тезис до каждого — актуальный вызов для всего здравоохранения, — было громко заявлено на одном из недавних медицинских форумов. — По большому счету — это инвестиции в здоровый образ жизни. Главный современный тренд! Но важно, чтобы и сами люди заботились о сохранении своего здоровья.

Лучше и не скажешь. Но в наступившем 2020 году особое внимание медики намерены уделить среднему и старшему поколению, чей возраст от 45–50 до 60 лет. И для тех, кому за 65 лет, тоже введены серьезные поправки — новые скрининги. Это сделано для того, чтобы предупредить или затормозить определенные возрастные изменения, способные заметно ухудшить качество жизни молодых людей. Теперь помимо стандартных процедур россияне могут пройти дополнительные тесты на следующие заболевания: ломкость костей; склонность к падениям; субдепрессия; старческая астения; различные когнитивные нарушения и прочие состояния, связанные с возрастом пациентов.

Итак, что входит в обследование при диспансеризации в этом году?

Как поясняют в Минздраве РФ, диспансеризация состоит из двух этапов, в рамках которых пациент может получить практически полное медицинское обследование, чтобы выявить все имеющиеся у него заболевания. Первый этап диспансеризации — это попытка выявить более глубокие заболевания путем базовых анализов и исследований, которые применяют врачи при диагностике. А для этого проводят не только анкетирование пациента, измерить его рост и вес, определить индекс массы тела, но и должны сделать и более серьезные исследования.

На первом этапе диспансеризации гражданин России, владеющий полисом ОМС, имеет право абсолютно бесплатно:

- сдать общий анализ крови (с 40 лет);
- сдать анализ крови на глюкозу и холестерин;
- определить сердечно-сосудистые риски: с 18 до 39 лет — относительного риска; с 40 лет — абсолютного риска;
- сделать флюорографию либо рентген легких;

- сделать ЭКГ;
- измерить внутриглазное давление;
- сдать анализ кала на наличие скрытых кровяных выделений (с 40 лет);
- сделать ЭФГДС (эндоскопическое исследование состояния пищевода, желудка, двенадцатиперстной кишки (в 45 лет);
- женщины (любого возраста) должны осмотреть гинеколог;
- провести маммографию (с 40 лет);
- сдать исследование мазка с шейки матки на цитологию (с 18 до 64 лет);
- мужчины (с 45 лет) могут сдать анализ крови, чтобы определить уровень ПСА (простат-специфического антигена).

И только после прохождения всех этих процедур пациента должен осмотреть врач-терапевт. Очень важно пациенту при этом не скрывать ни единой жалобы, так советуют эксперты. Чем подробнее вы опишете терапевту свое самочувствие, тем точнее он определит возможную проблему и назначит консультации профильных специалистов и дополнительные исследования. Если же что-то скрыть, то проблема может остаться невыявленной еще на три года.



Как известно, бесплатную диспансеризацию в России можно пройти один раз в 3 года.

После первого этапа на основании полученной информации врач-терапевт должен изучить полученные результаты анализов, сопоставить их с жалобами пациента и указать, к каким специалистам следует обратиться. Он может назначить профильные исследования, показанные именно этому пациенту.

На втором этапе диспансеризации пациенту положены консультации следующих профильных врачей:

— невролога, оториноларинголога, офтальмолога, хирурга или уролога, хирурга или проктолога, акушер-гинеколога.

Кроме того, могут быть назначены дополнительные исследования: рентгенография или компьютерная томография легких, колоноскопия,

ЭФГДС, ректороманоскопия, спирометрия, дуплексное сканирование брахиоцефальных артерий.

По результатам второго этапа диспансеризации необходимо будет еще одна консультация с терапевтом. На ее основе доктор должен сделать окончательные выводы и поставить диагноз, если таковой выявлен.

В итоге пациенту присваивается группа здоровья.

ЧТО ТАКОЕ «ГРУППА ЗДОРОВЬЯ»?

Групп по здоровью три:
I группа — это практически полностью здоровый человек, у которого нет хронических заболеваний неинфекционного типа либо факторов, которые могут повлиять на их развитие;

II группа — хронических неинфекционных заболеваний нет, но зато есть определенные факторы, которые могут привести к их появлению;

III группа — у пациента есть заболевания, которые необходимо вылечить. В таком случае показано диспансерное наблюдение либо непосредственно оказание медицинской помощи. Кроме того, к этой группе относятся пациенты, состояние которых дает основание предполагать у них наличие заболеваний. Последним назначаются дополнительные исследования, которые не входили в диспансеризацию.

После присвоения группы здоровья врач-терапевт консультирует пациента. Если есть факторы риска, то он дает рекомендации по их исправлению. В случае присвоения третьей группы доктор назначает дополнительные исследования и диспансерное наблюдение.

Люди какого года рождения могут пройти диспансеризацию в 2020 году?

Для большинства людей работает ограничение на диспансеризацию: ее можно проходить не чаще чем раз в три года — причем не по желанию, а по фактическому году рождения. Избежать этого могут только граждане, чей возраст 40 или более лет. Верхнего порога возраста не предусмотрено.

Следовательно, диспансеризация 2020 положена людям, которые родились в 1981, 1984, 1987, 1990, 1993, 1996, 1999, 2002 года, а также всем, чей год рождения 1980 и ранее. Проще: если ваш возраст можно делить на три, то в этот год вы можете бесплатно пройти диспансеризацию. Эта формула — для граждан возрастом от 18 до 40 лет. А после 40 лет диспансеризацию можно проходить ежегодно, невзирая на ограничения. Если даже вы до этого проходили профилактический медосмотр, то все равно имеете право на диспансеризацию.

Несовершеннолетние девочки и мальчики права на диспансеризацию не имеют. Все медицинские обследования им должны предоставлять непосредственно по месту обучения в обязательном порядке.

Можно ли пройти диспансеризацию, если год рождения не подходит?
— К сожалению, проходить бесплатную диспансеризацию можно только в «свой» год. Если вы пропустили положенный срок, то придется ждать следующего периода.

Правда, в этом случае можно пройти «усеченный» профилактический медицинский осмотр. Он не охватывает весь объем диспансеризации, но позволяет выявить основные проблемы со здоровьем на начальном этапе.

К 2024 году профилактическими медосмотрами ежегодно должно быть охвачено не менее 70% россиян.

Александра ЗИНОВЬЕВА.

ДОСРОЧНАЯ ПОДПИСКА НА «МК» НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ 2020 ГОДА!

ПОДПИСКА В РЕДАКЦИЮ ГАЗЕТЫ «МК» по будням с 10.00 до 17.00 м. «Улица 1905 года», ул. 1905 года, д. 7	р-н Ивановское, ул. Молоцовых, д. 9, к. 1 м. «Шипиловская», ул. Шипиловская, д. 50, к. 1 м. «Щукинская», ул. Маршала Васильевского, д. 15/1	м. «Братиславская», ул. Перерва, д. 56/2, у аптеки м. «Славянский б-р», Славянский б-р, д. 5, к. 1, у м-на «СпортМастер» р-н Богородское, ул. Краснобогатярская, д. 13, с. 3
---	---	---

ПОДПИСКА В АВТОМАТИЧЕСКИХ ПУНТАХ «МК» 25 февраля с 8.00 до 20.00 сбед с 14.00 до 14.30 р-н Войковский, ул. 3. и А. Космодемьянских, д. 21/23	р-н Восточный, ул. 3. и А. Космодемьянских, д. 21/23	р-н Восточный, ул. 3. и А. Космодемьянских, д. 21/23
--	--	--

3 марта с 8.00 до 20.00 м. «Савеловская», ул. Бутырская, д. 6 м. «Автозаводская», ул. Ленинская Слобода, д. 5, на автостоянке р-н Марьино, Новочеркасский б-р, д. 41, к. 1, у маг. «Пятёрочка» м. «Новокосино», ул. Суздальская, д. 34, на большой автостоянке	р-н Восточный, ул. 3. и А. Космодемьянских, д. 21/23	р-н Восточный, ул. 3. и А. Космодемьянских, д. 21/23
--	--	--

ПОДПИСКА НА МАСЛЕННИЦЕ 1 марта с 11.00 до 15.00 КИМОВСКИЙ, Октябрьская площадь ПОДОЛЬСК, ул. Ревпроект, д. 27, в фойе ДК им. Лепсе СЕРГЬЕВ ПОСАД, просп. Красной Армии, д. 185, перед Дворцом культуры им. Ю.Гагарина СЕРПУХОВ, ул. Советская, д. 90, в фойе ДК «Россия» ХИМКИ, Ленинский просп., д. 2а, ДК «Однина» ЭЛЕКТРОСТАЛЬ, площадь Ленина, на парковке ТРЦ «Парк-Плюс»	р-н Восточный, ул. 3. и А. Космодемьянских, д. 21/23	р-н Восточный, ул. 3. и А. Космодемьянских, д. 21/23
--	--	--

ПОДПИСКА И МЕЖДУНАРОДНОМУ ЖЕНСКОМУ ДНЮ 4 марта с 11.00 до 15.00 ШАТУРА, пл. Ленина, д. 1, в фойе ДК им. Нариманова	р-н Восточный, ул. 3. и А. Космодемьянских, д. 21/23	р-н Восточный, ул. 3. и А. Космодемьянских, д. 21/23
---	--	--

6 марта с 11.00 до 15.00 ЗВЕНИГОРОД, ул. Московская, д. 11, в фойе Культурного центра имени Любови Орловой ЛУХОВИЦЫ, ул. Жуковского, д. 18, перед РДК «Старт» ЩЕЛКОВО, ул. Фабричная, д. 1А, у театрально-концертного центра «Щёлковский театр»	р-н Восточный, ул. 3. и А. Космодемьянских, д. 21/23	р-н Восточный, ул. 3. и А. Космодемьянских, д. 21/23
---	--	--

7 марта с 11.00 до 15.00 ДОМОДЕДОВО, пл. 30-летия Победы, д. 2, на автостоянке Молодежного комплексного центра «Победа» КРАСНОГОРСКИЙ, ул. Ленина, д. 3, у ДК «Подмосковье» ОДИНЦОВО, ул. Маршала Жукова, д. 26, площадка перед районным домом культуры и творчества «Дом офицеров» НАРО-ФОМИНСКИЙ, ул. Маршала Жукова, д. 10, в фойе РДК «Звезда»	р-н Восточный, ул. 3. и А. Космодемьянских, д. 21/23	р-н Восточный, ул. 3. и А. Космодемьянских, д. 21/23
---	--	--

СЕЗОННЫЙ ГРИПП

СНИЖЕНИЕ ЕСТЬ, НО...

В Москве за минувшую неделю заболевших гриппом и ОРВИ стало меньше на 18%

Спад заболеваемости сезонными острыми респираторными вирусными инфекциями в столице не может не радовать. Ведь симптомы ОРВИ схожи с признаками смертельной коронавирусной инфекции.

Как сообщили в Роспотребнадзоре по городу Москве, мониторинг, проведенный по

заболеваемости гриппом и ОРВИ за 8-ю неделю (с 17 по 23 февраля 2020 г.) в столице, показал: «Всего за этот период острыми респираторными вирусными инфекциями заболели 354 человека, что составило 7,2 на 10 тыс. населения. Снижение — на 18%. Показатели заболеваемости, как в отдельных возрастных группах, так и по совокупному

РЕКЛАМА (6-)

РЕКЛАМА (6-)

РЕКЛАМА (6-)

КОНЦЕРТ

Ольга Кормухина и Алексей Белов — на сегодняшний день самая бомбическая музыкальная пара, и не только в нашей стране. Их совместный концерт — всегда море драйва для любой рокерской души. На этот раз точкой притяжения и взрывной энергетикой стал московский Главклуб. Все, кто любит настоящий рок, были там.

КОРМУХИНА ВЗОРВАЛА ФАНАТОВ ЛЮБОВЬЮ Концерт в Главклубе шел с таким мощным драйвом, что рвались гитарные струны



Наконец-то Кормухина и Белов выступили на площадке с танцполом. Вот где был настоящий отрыв, свобода творчества и счастливая возможность проявить самые яркие эмоции.

Это был вдохновляющий концерт, состоящий из бомбической музыки, крутейшего голоса, прекрасного видеоряда и уникальных световых решений. Белов, Кормухина и вся рок-группа дали мощный заряд энергии, и в зале в результате царилась сверхзвуковая атмосфера. Публика ушла в полный отрыв: радостные лица, горящие глаза, взлетающие руки, бумажные голуби и сердечки.

«Я люблю вас! — Ольга», — сказала Кормухина и взорвала всех, включив в свой сет-лист самые мощные и пробивные композиции: «Падаю в небо», «Желтая дорога», «Путь», «В красном». Мощный вокал, сногшибательная энергетика. Кормухина была шикарна, грациозна и окрыляюще великолепна. А костюмы показала — один другого краше, причем шьет она сама. «Мы вас любим, Ольга!» — кричал зал в ответ. В подарок были новые песни — «Космическая», «Жозефина», «Только Ты».

Баллада «Только Ты» сразу завоевала сердца проникновенными словами, сложной, красивой музыкой и глубиной искренности. «У меня никого, только Ты» — обращено ли это к любимому мужу, к Богу, к искусству в себе, каждый решает сам. Мощь голоса и энергетика уносят в космос.

У Кормухиной невероятная харизма. Она подпевала даже новые песни, налету подхватывая слова, а большинство песен пели с ней на равных. В зале люди всех возрастов, но главное — они все были людьми одной группы крови.

На этой волне любви прозвучала проникновенная акустика, когда «среди темноты появляется свет».



После акустики Ольга Кормухина вновь выдала огонь: «Группа крови», «Кукушка» — звездные хиты Цоя в ее исполнении обрели новую жизнь и страстный, боевой накал. И вот уже те, кто на сцене, и те, кто в зале, не делятся на артистов и зрителей, а становятся единым целым, объединенным какой-то волшебной силой.

В Главклубе случился приятный сюрприз. В Сети появилось видео маленькой девочки Жени, которая от всей души поет «Падаю в небо». Это настолько трогательно, что поклонники певицы нашли эту девочку и пригласили вместе с родителями на концерт. Ольга Кормухина подарила ей куклу, как две капли воды похожую на нее, и спросила: «Как ты ее назывешь?». «Оля», — хором подсказала публика.

Алексей Белов (лидер группы «Парк Горького») — автор большинства песен Ольги Кормухиной. Их жизнь и творчество неразделимы уже 20 лет, с того момента как они обвенчались. Зрители обожали, когда они поют вместе. Песня Собаки стала мощнейшей эмоциональной разрядкой. Ольга Кормухина бросала публике альбомы. Алексей Белов порвал струну на гитаре. Конечно же, он спел легендарные рок-хиты Gorky Park, известные всему миру: Bang, Tell me why, Stare. С каждой песней публика становилась все более разгоряченной. Алексей Белов — настоящий вулкан, который в обычной жизни спокоен и умиротворен, а на концерте в синергии с залом вспыхивает так, что всех накрывает и увлекает в поток музыки. Только рок может подарить такой всплеск эмоций и взрыв адреналина.

Но настоящий рок — это не только внешний драйв, это погружение внутрь, игра в глубину; это чувства, которые горят внутри, накапливаются и прорываются наружу. Именно это внутреннее наполнение, созвучное каждому любящему сердцу, и входит в резонанс с публикой. В Главклубе прозвучала премьерная рок-баллада «Не отпуская моей руки», которую Алексей Белов посвятил своей супруге Ольге Кормухиной. Каждый услышал в этой песне свое и очень личное: о любви, которая с годами возрастает, крепнет и расширяется до размеров целой жизни; о том, что у людей, живущих в такой любви, расставания не будет никогда, поскольку их единство ничем неразделимо.

Ирина КОРАБЛЕВА.



Ради его величества «Индеска штирируемости», на почве чего тронулись умом, кажется, все СМИ и соцсети, в очередной раз под нарочитым грифом «официально» вылетела вчера потешная «новость» о «долгожданном» и окончательном назначении Александра Панайотова спецпредставителем России на «Евровидение 2020» с песней композиторов Владимира Матецкого и Леонида Гуткина на слова поэта Михаила Гусериева «Слезы моих неудач». «Песня будет исполняться на русском языке», — упоминалось отдельной гордой строкой, как и обещание премьеры чуть ли не в ближайшем воскресном «Времени». Пока все — от Панайотова и его продюсера Григория Лепса до теленачала, курирующего дела конкурса в России, — говорят одно: «Ложь, гуща и провокация».

Хотя, как знать... Контраст между «уткой» и «сливом» столь же разительный, как наша действительность и наша Конституция. В случае «утки» — та самая «ложь», в другом — преждевременно выданный секрет. Еще есть вариант хайпа и стеба, поскольку название «Слезы моих неудач» в контексте Саша Панайотова, истраддавшего за годы неудачных попыток просочиться на вождя Европы Евросон (о чем неоднократно писала «ЗД»), выглядит издевательской хохмой, если это, конечно, не всерьез страдательная автобиографическая баллада с вывернутой наизушку израненной душой. Но тогда догонят ли эту «вывернутость» на «Евровидении», учитывая, что песня заявлена на русском языке?

И почему, кстати, на русском? Нет, были примеры: и Киркоров, и Пугачева, и даже т.А.Т.и, со с первым двумя это случилось еще в допотопные времена прошловекового «Евровидения», когда правила требовали пения на языке своей страны, а в случае с т.А.Т.и (в 2003 г.) статус мировых поп-звезд позволял им тогда травить любую чушь, хоть «Не Верь, Не бойся, Не Проси», кроме одного нина — их фирменного пощелуя. Однако вскоре и на это «Евровидение» махнули рукой, сдавшись фундаментальной ценности всеохватной толерантности, и на сцене конкурса уже лобзались все кому не лень. А «табушка» в Риге запретим. Бедняги опередили свое время...

При этом упоминание г-на Гусериева придает этукую мотивировочную основательность затее, поскольку еще в октябре мы обсуждали с поэтом «МК» потенциальную возможность песни из-под его пера для евроконкурса, а он смущался, что пишет только по-русски, даже не подозревая, что не только на английском можно выступать на «Евровидении». И все вроде бы в подобной «информационной» утке-сливе складывается теперь в одну гармоничную загогулину.

Особенно на фоне Украины, этой вечной боли домашнего агитпропа, понимаемой на федеральных волнах все поначалу Господа, поскольку Украина в этот раз тоже выпендрилась и вместо целой ватаги очень крутых артистов выбрала в национальном отборе поп-фолковую группу в почти индийском названии Go-A, которая тоже пострадает покорить европейский мюзоллим песней на рідній мові «Соловей». А мы же не можем отстать от Украины... Если, конечно, всем не попутает карты какая-нибудь условная #полинагагарина, которую джокером вдруг выпустит из кармана телевизионный Карабас — ко вселенскому горю панайотовских фанатов, чуть ли не несущихся уже



НЕ ПРОПУСТИ! ОХОТА РЫБАЛКА XXI ВЕК. Мир дикой природы и охотничьих приключений. Алексей Белов (лидер группы «Парк Горького») — автор большинства песен Ольги Кормухиной.

ЧИТАЙТЕ В МАРТОВСКОМ НОМЕРЕ ЖУРНАЛА «ОХОТА И РЫБАЛКА XXI ВЕК» «Оружие» Ружейный замок — поговорим о надежных системах запаривания. «Природа» С головой в воду — определитель нырковых уток. «Трофеи» Тимоновский мошеник — горная охота на баранов. «Рыбалка» Пыля по Нилу фелуга — рыболовные приключения в Египте.



в аэропорт с цветочками и синими платочками провозить любимчика на вождя Европы ристалище. Учитывая, что пока больше половины из 41 страны-участницы, включая таких видных евроинтроков, как Швеция, Сербия, Швейцария, Ирландия, Азербайджан, Великобритания, Сан-Марино и т.д., тоже не объявили до сих пор своих участников, то в течение ближайшей недели, когда по регламенту наступит дедлайн, могут произойти всякие неожиданности и с нашим евроканьеатом. После чего и станет ясно, как публике еще в январе глядела в воду народный композитор Игорь Крутой, когда рассказывал про шансы Панайотова на «90 процентов»...

Тем временем уже в субботу, 29 февраля, на все 100 процентов станет ясно евросудьба на нынешний год Филиппа Киркорова, этого трогательного Мистера «Евровидение». Уже, собственно, не очень ясно — то ли он не может без конкурса, то ли конкурс без него уже и не конкурс... Как бы там ни было, но поняв, что в родном болоте в этом году не поживиться и полудохой пиваккой, Фил по давно заведенной традиции новострия лыжи на ближайших соседях вместе со своей многоопытной греческо-космополитичной DreamTeam — «Командой мечты».

Разбудив на пару с давним корайтером евровинных шлагеров композитором Димитрисом Контонулосом своей сочинительский дар, г-н Киркоров взял под крыло молдавскую певицу Наталью Гордименко со шлагером Prison. В субботу как раз и пройдет финальный тур национального отбора в Молдове с участием 20 кандидатов. Фил признался «ЗД»: «Мы, конечно, очень надеемся на удачу, Наташа — замечательная певица, известная и по «Евровидению», и как участница «Новой волны», «Славянского базара»... Но в этом году очень сильный и конкурентный отбор в Молдове, не так, как в 2018 г., когда мы выставляли DoReDos, тогда было, конечно, попроще. Так что мы все на нерве...» В Лиссабоне в 2018-м шлагер и заводной номер My Lucky Day в исполнении DoReDos занял 10-е место и стал одним из самых узнаваемых хитов конкурса.

Но хитрый Фил не складывает в одну корзину два яйца. В заглавнике у него есть еще и породистый эстонский скакун Уку Суviste с песней все того же г-на Контонулоса What Love Is. Ясно как день: раз Контонулос, значит, и Киркоров

где-то за кулисами притаился... В Таллине в эту же субботу 29-го тоже пройдет финал нацотбора, и Уку уже ходит в фаворитах зрительских симпатий. «МК» уже писал об особом внимании, которое статному парню оказывала в прошлом году на фестивале в Юрмале Айма Вайкуле. Известен он и российским телезрителям, поскольку Ани Лорак в качестве наставницы довела красавица-баритона до творческого, выражаясь фигурально, оргазма — то есть до финала одного из недавних сезонов «Голоса». Теперь, стало быть, и Фил положил свои очки черные на северную звезду. Рвут парня на части...

Однако вся изложенная выше разудалая конструкция может крахнуться в тартарары из-за предательского коронавируса. Высыпая инфекции и паника, начавшиеся в Италии и других странах Европы, вызвали нешуточные опасения о перспективах проведения «Евровидения» в мае в Роттердаме. Коварные повадки ползучего вируса уже заставили пару дней назад выступить с предостережениями ведущего голландского вирусолога Аба Остерхауза: «Если распространение коронавируса не будет взято под контроль в течение следующих месяцев, то неразумно будет привозить в Роттердам так много людей со всего света».

Власти Роттердама в свою очередь считают, что на данный момент слишком рано говорить о самом печальном сценарии, когда конкурс может быть отменен, но подобные разговоры среди евровидийного сообщество с каждым днем приобретают все более апокалиптический характер. Рупор евровидийного комьюнити Wivibloggs уже моделирует разные сценарии, включая помимо отмены или переноса мероприятия выступление конкурсантов на пустой арене без зрителей, наподобие футбольных матчей в Италии, или трансляцию из отдельной телевизионной студии. Шутники даже предлагают вариант проведения конкурса вообще по Скайпу — дешево, сердито, и никакой заразы...

Тем временем в родных пенатах, где с годами тайные спецоперации, в которые превратились засекреченные чуть ли не до уровня гостайны «выборы» участников конкурса, становятся все более трагикомичной традицией, на тему «Евровидения» хайпанула авангардно-андеграундная

УГОДИЛО В КАПКАН ФЕЙК-НЬЮС, КОРОНАВИРУСА И СИЛОВИКОВ

группа «Рабфак», известная не только отменным рок-н-рольным драйвом, но и разнашистыми сатирическими пометами на животрепещущие темы местной действительности.

Музыканты выступили песню и видеоклип «Евровиж наш», где в образе воинствующих квасных патриотов под тяжелые гитарные риффы чеканят героические строфы, вроде «Евровижень, евровижан, запад должен быть унижен, должен быть обижен враг... проверен Которой каждый аккорд, даешь победу, ура, братва!». Тема всепроникающей «каторги» усилена также титром «ФСБ, ФСБ, ФСИН, РОСГВАРДИЯ и другие вежливые люди при участии Госдумы представляют кандидата на Eurovision».

Вроде отчаянных серферов, «Рабфаки» всегда ловят волну на грани, а порой и за гранью равновесия. Изошренное утрирование штампов пропаганды, уродующих массовое сознание, выглядит в ролике местами уже не столько смешно, сколько пугающе — настолько сюр- и соцреалистичны иные пассажи, включая прилежную к реализу «Петицию», призывающую «на полном

на «Евровидении» исключительно словесными структурами, раз уж они выдвигают у нас и губернаторов, и всех остальных. Надо доводить историю до гротеска. По закону жанра «Рабфака».

«Вы там, смотри, и гомофобов с благомыслими ханжами уважили, прелосочив «писклявые женоподобных хлюпиков» и «насликоенных гламурных истасмаков». У тут начал вспоминать, кто от нас за последнюю декаду закигал на «Евровидении» — Билан, Налич, Воробьев, Лазарев, Гарипова, Тагарина, Самойлова... Не важна конкретика. Мы же говорим штампами, высмеиваем их, в том числе информационные штампы, клише, образы. Удивлюсь, если кто-то решит воспринять это на личный счет. Хотя я давно уже ничему не удивляюсь.

«Как сам-то считаешь, закрытым или открытым все-таки должен быть отбор на «Евровидение»? Мне глубоко по барабану. Мне интересно, чтобы у «Рабфака» был хороший штампам. Важно ловить хайп на каких-то историях. «Евровидение» я чаще всего не смотрю, но это волнует людей и вполне может быть представлено как тема на наших концертах. А так я вижу на разных прогрессивных музыкальных форумах, меня очень волнует джаз в последнее время. Что касается

«Евровидения», раз уж мы сами подняли эту тему в нашем новом опусе, то я всегда понимал, что это все-таки не тема музыки, а тема «болезня». Ничего не волнует: хорошая песня или плохая, продадим ли потом пластинку или не продадим. Важно — победили наши или не наши. Но, по идее, отбор должен быть какой-то публичный, заинтересованный, массовый. Людям, которым важно «Евровидение», это было бы, наверное, интересно. Это важный элемент участия, которого сейчас они лишены.

«Надешься, что к вашим письмам прислушаются?» Наша миссия не в том, чтобы мы что-то поменяли, а чтобы люди немножко от шизофрении излечивались.

«Вы так «сурьезно» сослались в титрах на ФСБ. А как вызовет на Лубянку да скажут: «Послушай-посмотрели мы тут на вас и решили: а не отправить ли и взаправду «Рабфак» на «Евровидение»? Тогда мы оперативно распишем все бюджеты и предложим на выбор две новые песни, которые у нас сейчас есть: «Силовики» и «Старцы»...

«Саша, сколько, на твой взгляд, впечатлительных слушателей примет вашу песню и «петицию» за чистую монету? Я пока еще психически здоров, чтобы делать такие подсчеты, извины, что не говорю чистейшего столярного ямба. Хотя, впрочем, да, такой публики стал целый кладезь духоводежных смыслов.

«А если реально эта петиция наберет голоса? Тогда надо будет вносить предложение на законодательном уровне о выдвигании кандидатур



«Евровидения», раз уж мы сами подняли эту тему в нашем новом опусе, то я всегда понимал, что это все-таки не тема музыки, а тема «болезня». Ничего не волнует: хорошая песня или плохая, продадим ли потом пластинку или не продадим. Важно — победили наши или не наши. Но, по идее, отбор должен быть какой-то публичный, заинтересованный, массовый. Людям, которым важно «Евровидение», это было бы, наверное, интересно. Это важный элемент участия, которого сейчас они лишены.

«Надешься, что к вашим письмам прислушаются?» Наша миссия не в том, чтобы мы что-то поменяли, а чтобы люди немножко от шизофрении излечивались.

«Вы так «сурьезно» сослались в титрах на ФСБ. А как вызовет на Лубянку да скажут: «Послушай-посмотрели мы тут на вас и решили: а не отправить ли и взаправду «Рабфак» на «Евровидение»? Тогда мы оперативно распишем все бюджеты и предложим на выбор две новые песни, которые у нас сейчас есть: «Силовики» и «Старцы»...

«Саша, сколько, на твой взгляд, впечатлительных слушателей примет вашу песню и «петицию» за чистую монету? Я пока еще психически здоров, чтобы делать такие подсчеты, извины, что не говорю чистейшего столярного ямба. Хотя, впрочем, да, такой публики стал целый кладезь духоводежных смыслов.

«А если реально эта петиция наберет голоса? Тогда надо будет вносить предложение на законодательном уровне о выдвигании кандидатур

«Евровидения», раз уж мы сами подняли эту тему в нашем новом опусе, то я всегда понимал, что это все-таки не тема музыки, а тема «болезня». Ничего не волнует: хорошая песня или плохая, продадим ли потом пластинку или не продадим. Важно — победили наши или не наши. Но, по идее, отбор должен быть какой-то публичный, заинтересованный, массовый. Людям, которым важно «Евровидение», это было бы, наверное, интересно. Это важный элемент участия, которого сейчас они лишены.

«Надешься, что к вашим письмам прислушаются?» Наша миссия не в том, чтобы мы что-то поменяли, а чтобы люди немножко от шизофрении излечивались.

«Вы так «сурьезно» сослались в титрах на ФСБ. А как вызовет на Лубянку да скажут: «Послушай-посмотрели мы тут на вас и решили: а не отправить ли и взаправду «Рабфак» на «Евровидение»? Тогда мы оперативно распишем все бюджеты и предложим на выбор две новые песни, которые у нас сейчас есть: «Силовики» и «Старцы»...

«Саша, сколько, на твой взгляд, впечатлительных слушателей примет вашу песню и «петицию» за чистую монету? Я пока еще психически здоров, чтобы делать такие подсчеты, извины, что не говорю чистейшего столярного ямба. Хотя, впрочем, да, такой публики стал целый кладезь духоводежных смыслов.

«А если реально эта петиция наберет голоса? Тогда надо будет вносить предложение на законодательном уровне о выдвигании кандидатур

Об услугах и продажах Classifieds вам все расскажем! Москва, ул. 1905 года, д.7, (ст. м. "Улица 1905 года") с 10.00 до 19.00. Р Е К Л А М А. Ten.: (495) 781-47-43, 781-47-32. E-mail: classifieds@mk.ru.

В тот день, когда российская теннисистка Мария Шарапова объявила о завершении своей карьеры, мы в очередной раз убедились в ее величии. И получили доказательство, почему она, не всегда побеждая, все равно оставалась на вершине и на протяжении долгих одиннадцати лет не пускала своего злого гения, извечную соперницу Серену Уильямс, на первую ступень самых высокооплачиваемых спортсменов мира. Поку отсюда Машу не снесло мельдониевой волной. Но даже тогда она осталась всеми любимой (ну почти всеми) и сумела сохранить свой многомиллионный статус суперзвезды и бизнес-леди.



МАРИЯ ВЕЛИКАЯ

Почему Шарапову не замарал допинговый скандал, а Логинова поливают помоями

Просто немного цитат. Японский теннисист Кей Нишикори: «Настоящая чемпионка! Для меня было честью расти с ней в одном городе. Пять «Шлемов», 36 титулов, 645 побед — это что-то невероятное». Рафаэль Надаль: «Это тяжелый день для всего спорта, ведь уходит настоящая икона и легенда, которая была символом женского тенниса. Мария — настоящий профессионал». Хорватская теннисистка Донна Векич, которая стала последней в карьере соперницей Марии, увы, успешной соперницей, опубликовала в своем Твиттере-аккаунте фотографию с их последнего матча на Australian Open, сопроводив грустными смайлами.

Греческий теннисист Стефанос Циципас: «Думаю, что у нее была замечательная карьера. Шарапова очень много дала теннису». Новак Джокович и вовсе повесил свою речку, как и оvation зрительного зала после победы на турнире в Дубае, Шараповой: «Мария заслуживает ваших оваций. Она потрясающий боец, который всегда был предан теннису. Особенно трудно ей пришлось последние лет пять, когда ее постоянно преследовали травмы. Мария — настоящая чемпионка. Жаль, что повреждения вынудили ее уйти». И ни слова о мельдонии, 15-месячной дисквалификации или о том, что она не заслуживала всех этих побед и оваций из-за того, что оказалась лгуной. Правда, Серена Уильямс пока так и хранит молчание... Но даже она в тот самый сложный в карьере Марии момент была очень аккуратна и вежлива. В чем же секрет? В женской привлекательности? В добродетельности? Возможно, и в этом тоже. Но главное в том, что Мария Шарапова — продукт американской системы, где знают, как делать деньги, как снижать риски и как важен имидж. Как только команде Марии стало известно о положительной пробе на недавно запрещенный мельдоний, она созвала пресс-конференцию. Весь мир в тот момент ждал, покажет ли снова Маша класс на грунте, хотя она уже тогда жаловалась на травмы и собиралась пропустить часть сезона. Об угрозе, нависшей над Шараповой, в тот момент не знал никто. И когда было объявлено о пресс-конференции, все думали, что это будет неожиданное заявление о завершении карьеры. «Хочу сообщить вам всем, что несколько дней назад я получила письмо

от руководства ITF, в котором сообщалось, что во время Открытого первенства Австралии мой допинг-проба дала положительный результат. Я действительно провалила тест и принимаю полную ответственность за это. В течение десяти лет данный препарат не входил в число запрещенных лекарств. Я принимала его легально. Однако 1 января правила изменились, о чем я не знала. Я допустила ужасную ошибку. Я подвела своих болельщиков и весь спорт. Это мое тело, и я ответственна за то, что сама ввожу в него. Мне некогда винить за свои решения. Конечно, участники моей команды мне помогли, но решения принимаю только я», — она сама сообщила о своей беде миру, признала ошибку, попросила прощения и не стала никого винить. Комментарии последовали незамедлительно. «Надеюсь, что для нее все закончится хорошо. Уверена, что Мария допустила эту ошибку случайно», — Мартина Навратилова. Американка Мэдисон Киз: «Мария поступила как настоящий чемпион. Это очень смелое решение». Американец Райан Харрисон: «Это честная ошибка великой чемпионки. Мария выглядит достойно в сложившейся ситуации». Француженка Марион Бартоли: «Знаю, что Шарапова не употребляет допинг. Уверена, что имеет место какая-то ошибка, ставшая следствием небрежности. Это могло произойти только по неосторожности». Ничего похожего на травлю российского биатлониста Александра Логинова, правда? Уже отбывшего свою дисквалификацию за ЭПО. В тот же самый момент один из лучших наших конькобежцев Павел Кулижников, попавший в похожую беду, говорил:

«Шарапову после ее признания жаль, а мне намекают, что вру. Порадовали высказывания на тему того, что мой секрет успеха раскрыли, что это был милдронат. Тому, кто так сказал, можно смело уходить из конькобежного спорта, потому что он ничего в нем не понимает». Конечно, были в отношении Марии Шараповой и редкие колкие высказывания. Например, от Кристины Младенович. Мол, мы все знаем, что Шарапова лжет и не заслуживает своих титулов. Или от Доминики Цибулковой, которой, как оказалось, нисколько не жаль Шарапову, и она вовсе по ней не скучает, потому что «Мария высокомерная, самодовольная и холодная. Она даже не здоровается в раздевалках». Но кого интересует их мнение, когда теннисистку поддерживают великие, как Новак Джокович: «Я желаю Марии всего наилучшего. Сочувствую и надеюсь, она выйдет из этой ситуации еще более сильной». А если не поддерживают, то и не обвиняют, как Рафаэль Надаль: «Ничего не имею против Марии. Однако она совершила ошибку и должна понести наказание. Я не обладаю всей информацией, поэтому больше комментировать ничего не хочу». И даже Серена Уильямс, про которую агент Шараповой Макс Айзенбад незадолго до этого сказал, что она Машу ненавидит, что ей не нравится, что та зарабатывает больше денег и является звездой, не источала ненависти и не злорадствовала: «Очень хорошо, что Мария сама прямо и честно все рассказала. Это требует настоящего мужества. Мария всегда была очень смелой и честной, и этот момент не стал исключением». В тот момент самые крупные спонсоры готовы были приостановить

сотрудничество с российской теннисисткой. Спортивный эксперт по маркетингу Найджел Карри даже предсказал, что если теннисистка получит четырехлетнюю дисквалификацию, то ее финансовые потери могут составить около ста миллионов фунтов стерлингов. «У Марии миллионные спонсоры, которые как никогда серьезно отнесутся к этой ситуации. Компании не готовы участвовать в скандалах, потому их единственным решением остается расторжение сделок», — сказал он тогда изданию The Sun. Но Маша не только не получила 4 года бана, она даже смогла благодаря своему чистосердечному признанию, грамотной работе ее агентов и пиар-менеджеров в публичном пространстве и, конечно, благодаря адвокату Джону Хоггерти сократить свою двухлетнюю дисквалификацию до 15 месяцев, да еще с формулировкой от CAS, что это действительно была случайность, Шарапова не виновата и в ее действиях не было злого умысла. WADA тогда полностью признало решение CAS. И спонсоры вздохнули спокойно, их репутация уже ничто не угрожало, ведь Маша была не виновата. И если с июня 2014-го по июнь 2015 года она заработала 29,7 млн долларов, из которых всего 6 млн призовых, то в год, когда случились дисквалификация и скандал, всего на 8 миллионов меньше — 21,9. Правда, в этот раз она впервые уступила статус самой высокооплачиваемой спортсменки Серене Уильямс. Все же за карьеру Шарапова заработала 325 миллионов долларов, по версии журнала Forbes, стала самой высокооплачиваемой российской спортсменкой целого десятилетия.

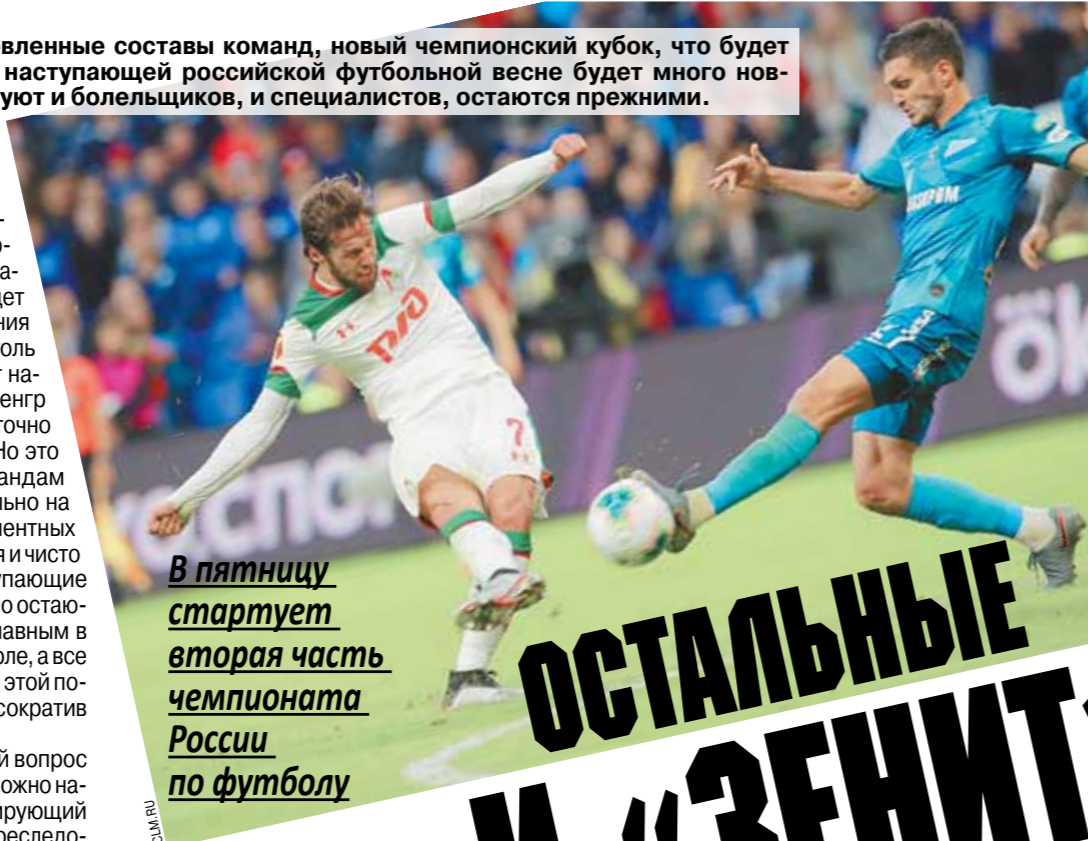
Ульяна УРБАН.

Новый календарный год, обновленные составы команд, новый чемпионский кубок, что будет вручен победителю РПЛ, — в наступающей российской футбольной весне будет много новостей. А вопросы, что интересуют и болельщиков, и специалистов, остаются прежними.

Вряд ли оставшиеся до финиша первенства 11 туров помогут нам по-новому взглянуть на любимую игру и расставить все точки над «и» в глобальных вопросах, вроде формата премьер-лиги или целесообразности использования системы VAR, которая отныне будет задействована на всех без исключения матчах РПЛ. Маловероятно, что за столь короткий временной отрезок сумеет навести порядок в судейском корпусе венгр Виктор Кашшаи, а у нас будет достаточно данных, чтобы оценить его работу. Но это вовсе не означает, что играть командам премьер-лиги придется исключительно на потеху публики, ведь помимо регламентных и организационных вопросов имеются и чисто спортивные. Пусть частично и уступающие хайповым околоспортивным темам, но остающиеся краеугольными в игре №1. Главным в футболе была и остается победа на поле, а все остальное — лишь способы добиться этой победы, по возможности максимально сократив при этом издержки.

Кто будет чемпионом? Главный вопрос любого спортивного соревнования сложно назвать самым актуальным в РПЛ. Лидирующий с отрывом в 10 очков от ближайшего преследователя «Зенит» первое место вряд ли упустит. На это намекает не только солидный гандикап команды Сергея Семака, но и, безусловно, лучший подбор исполнителей в лиге, и качество игры, которое до зимнего перерыва у сине-бело-голубых пусть и было не идеальным, но лучше, чем у любого из конкурентов. Оценить готовность питерцев ко второй части чемпионата можно будет в первом же после перерыва туре, когда в Санкт-Петербург пожалует такой неудобный для «Зенита» соперник, как «Локомотив».

Кто возьмет «серебро»? А вот борьба за вторую лигочемпионскую путевку предстоит



В пятницу стартует вторая часть чемпионата России по футболу

ОСТАЛЬНЫЕ И «ЗЕНИТ»

нешуточная. «Краснодар», «Ростов», «Локомотив» и ЦСКА имеют примерно равные шансы на успех, но равенство это не абсолютное. «Быки» и ростовчан элементарно не имеют опыта борьбы за первые места. «Локомотиву» необходимо усиление во всех линиях, иначе травма или дисквалификация практически любого игрока основы могут обернуться для «железнодорожников» потерей драгоценных очков. На что способен сегодняшний ЦСКА, способный и суперматч выдать, и провалить игру, до конца, скорее всего, не знает и сам Виктор Ганчаренко.

Так что слабые стороны есть у любого из претендентов на второе место, и остается лишь гадать, кто сумеет лучше остальных прикрыть свою ахиллесову пятку. Что интересного? Пожалуй, интересней всего в оставшихся турах будет наблюдать за статусными командами, испытывавшими проблемы в первой части первенства. В первую очередь речь о «Спартаке», «Динамо» и

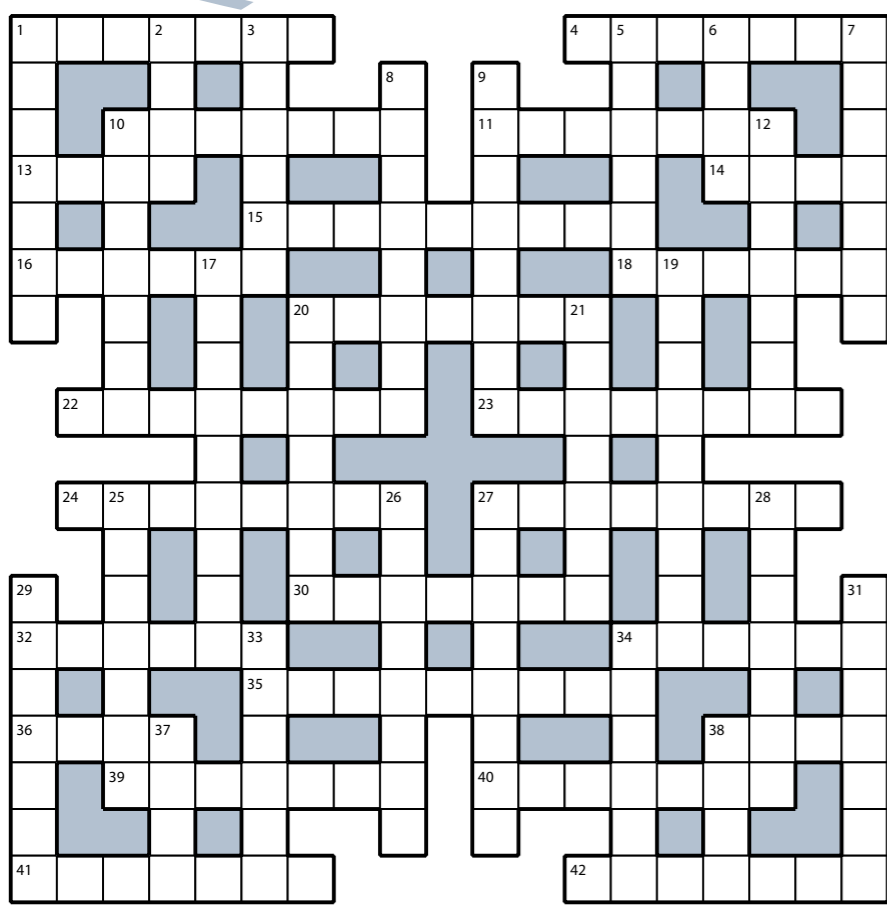
«Рубине». Красно-белые так и не поймали свою игру с Олегом Коноваловым, а у сменившего его на посту главного тренера Доменико Тедеско было слишком мало времени, чтобы не просто воплотить, а хотя бы познать наблюдателей со своими идеями. Подбор игроков у нового наставника по меркам РПЛ довольно приличный, но предугадать, как воспримет команда переход на схему с тремя центральными защитниками, довольно сложно. На зимний перерыв спартаковцы ушли, занимая в турнирной таблице 10-е место, которое явно не соответствует уровню амбиций и возможностей москвичей. Вправе рассчитывать на заметный прогресс и болельщики «Динамо», чей клуб стал вторым в РПЛ по тратам на новичков этой зимой. От бело-голубых ждали прорыва еще прошлой осенью, но под руководством Дмитрия Хохлова команда так и не смогла наладить игру в обороне и стабильный набор очков. Возглавивший команду Кирилл Новиков перед зимним перерывом поставил набор заветных очков на поток, а во время сборов только собираясь на старт первенства команда получила возможность наладить игровые связи. Главным же транжирой этой зимой стал «Рубин», чьим главным приобретением стал даже не выкупленный у «Краснодара» за 7 000 000 евро Иван Игнатьев, а вернувшийся из Голландии в российский чемпионат Леонид Слуцкий. Умение Леонида Викторовича выбирать оптимальную схему под имеющийся набор исполнителей хорошо известно, как и способность в сжатые сроки ставить игру, так что именно от казанцев следует ждать этой весной самого стремительного взлета в турнирной таблице. Сейчас «Рубин» находится в опасной зоне стыковых матчей, оставаться в которой не хочет, да и не обязан.

Александр ПОКАЧУЕВ.

РПЛ. 20-Й ТУР: КТО, ГДЕ, КОГДА

28 февраля, пятница	<ul style="list-style-type: none"> «КРЫЛЬЯ СОВЕТОВ» (Самара) — «ОРЕНБУРГ» (Оренбург) 18.30 (здесь и далее время московское). Самара. «Самара Арена» (вместимость — 44 918 зрителей) Суммарная стоимость игроков (СИ): 24 050 000 евро / 25 500 000 евро Общий баланс встреч: +5-2-4, 13:15 Трансляция: «Матч Премьер» Кэффициенты букмекеров (КБ): 2,60 — 3,10 — 3,00 Прогноз: 1:0 	<ul style="list-style-type: none"> 19.00. Грозный. «Ахмат-Арена» (30 597) СИ: 39 400 000 евро / 46 880 000 евро Общий баланс встреч: +10-6-10, 27:24 Трансляция: «Матч ТВ» КБ: 2,70 — 3,15 — 2,85 Прогноз: 0:0
29 февраля, суббота	<ul style="list-style-type: none"> 14.00 (Москва). «УРАЛ» (Екатеринбург) — «КРАСНОДАР» (Краснодар) 13.00 (Москва). «ВЭБ-Арена» (30 000) СИ: 133 930 000 евро / 28 150 000 евро Баланс встреч: +12-2-1, 32:10 Трансляция: «Матч Премьер» КБ: 1,45 — 4,50 — 8,00 Прогноз: 2:0 «ДИНАМО» (Москва) — «СПАРТАК» (Москва) 16.30. Москва. Стадион им. Льва Яшина (25 716) СИ: 73 200 000 евро / 124 300 000 евро Баланс встреч: +8-10-18, 44:58 Трансляция: «Матч Премьер» КБ: 2,60 — 3,10 — 3,00 Прогноз: 2:2 «ЗЕНИТ» (Санкт-Петербург) — «ЛОКОМОТИВ» (Москва) 19.00. Санкт-Петербург. «Газпром-Арена» (68 134) СИ: 206 900 000 евро / 128 300 000 евро Баланс встреч: +16-14-11, 50:45 Трансляция: «Матч Премьер» КБ: 1,65 — 3,85 — 6,00 Прогноз: 1:1 «АХМАТ» (Грозный) — «РОСТОВ» (Ростов-на-Дону) 19.00. Грозный. «Ахмат-Арена» (30 597) СИ: 39 400 000 евро / 46 880 000 евро Общий баланс встреч: +11-1-1, 2:2 Трансляция: «Матч Премьер» КБ: 2,30 — 3,15 — 3,50 Прогноз: 1:0 	<ul style="list-style-type: none"> 14.00. Нижний Новгород. Стадион «Нижний Новгород» (44 899) СИ: 14 600 000 евро / 51 430 000 евро Баланс встреч: +0-0-1, 1:2 Трансляция: «Матч Премьер» КБ: 3,70 — 2,95 — 2,30 Прогноз: 0:0 «КРАСНОДАР» (Краснодар) — «УФА» (Уфа) 16.30. Краснодар. Стадион «Краснодар» (35 059) СИ: 143 000 000 евро / 27 500 000 евро Общий баланс встреч: +5-4-2, 13:7 Трансляция: «Матч Премьер» КБ: 1,50 — 4,35 — 7,50 Прогноз: 1:0 «СОЧИ» (Сочи) — «Арсенал» (Тула) 19.00. Сочи. Стадион «Фишт» (47 659) СИ: 30 800 000 евро / 37 150 000 евро Общий баланс встреч: +1-1-1, 2:2 Трансляция: «Матч Премьер» КБ: 2,30 — 3,15 — 3,50 Прогноз: 1:0

ПОДРОБНОСТИ на сайте mk.ru



ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 27 ФЕВРАЛЯ
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Педиатр. 4. Чугунок. 10. Платина. 11. Очкарик. 13. Моль. 14. Боль. 15. Ватерполо. 16. Истина. 18. Куница. 20. Тугодум. 22. Барометр. 23. Наличник. 24. Штангист. 27. Умиление. 30. Аукцион. 32. Коллаж. 34. Неряха. 35. Малолетка. 36. Пурск. 38. Визг. 39. Сопрано. 40. Издание. 41. Течение. 42. Походка.
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Пломбир. 2. Иоль. 3. Тетива. 5. Упадок. 6. Ушиб. 7. Кульман. 8. Камергер. 9. Господин. 10. Плотина. 12. Колибри. 17. Наложница. 19. Уточнение. 20. Трещина. 21. Миллион. 25. Толпеск. 26. Таксофон. 27. Унижение. 28. Изъятие. 29. Экспорт. 31. Сангина. 33. Жмурики. 34. Начало. 37. Кофе. 38. Вино.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Обращение Путина к патриарху Кириллу. 4. Пиджак для курящего аристократа. 10. Съедобная «монета» при бартере. 11. Влиятельный миллиардер в речи россиян. 13. Имя героини повести Куприна «Гранатовый браслет». 14. Пепельно-серый болтливый поугай. 15. Встречная атака, охладившая пыл врага. 16. «Вытаскивание» показаний из свидетеля. 18. Ядреная приправа из абхазской кухни. 20. Пернатый певец весны «без жилищных проблем». 22. Ослабление напряженности между странами. 23. Комната в коттедже, где собираются друзья семьи. 24. Дорога между глухими деревеньками. 27. Волосок, оставшийся на шетке после чистки ковра. 30. Антигерманская коалиция начала XX века. 32. Волшебная «зажигалка» из сказки Ганса Христиана Андерсена. 34. Крестьянка, олепавшая вверенного ей барчука. 35. Рекордное свойство алмаза. 36. Неавторитетный «учитель» курицы. 38. Парковая пешерка в роли беседки. 39. Слово — «преданье старины глубокой». 40. Ценное полотно в Третьяковской галерее. 41. Обязательный ингредиент киселя. 42. Наследие Тани Савичевой.
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. «Министр обороны» при царе Дадоне в сказке Пушкина. 2. «Ампула» недалеко от блондинки из анекдотов. 3. Трудовой «талмуд» на слои кадровички. 5. Самая страшная и злая из трех зриний в древнегреческой мифологии. 6. Слой высокого торта. 7. Деньги артисту за выступление. 8. Уход правительства после вотума недоверия. 9. «Купол» транспорта. 10. Очки, «играющие в прятки» с хозяйкой. 12. Сверхобаяние и энергетика фигуристки, которой восхищаются вся публика в зале и зрители у телевизора. 17. Шутник, способный уколоть. 19. Словарное определение. 20. Медсестра, «прикованная» к постели тяжелого пациента. 21. Дикая курица-«африканка». 25. Товар, проданный поштучно и с наценкой. 26. Хаос в доме, превратившийся в проходной двор. 27. Оружие в руках Мартина Фуркада. 28. Смысл жизни бездетной бизнес-леди. 29. Идеальное состояние комнаты педанта. 31. Утренняя трапеза в детском саду. 33. «Зелье» для крыс. 34. Физик, получивший яблоком по голове. 37. Крепыш в зубах Шеллунчика. 38. Чувство, перерастающее в ярость.

РОЖАТЬ, НО ОТ КОГО?



В понедельник, 2 марта, в 16.00 в пресс-центре газеты «Московский комсомолец» состоится онлайн-конференция главного специалиста по репродуктивному здоровью Минздрава РФ, член-корреспондент РАН, директора НИИ урологии и доктора медицинских наук Олега АПОЛИХИНА. В преддверии Международного женского дня эксперт ответит на вопросы читателей «МК». Репродуктивное здоровье мужчин и женщин сегодня: о чем говорит статистика? Почему женщины все чаще рожают в одиночестве «для себя»? Поздние роды: каково здоровье детей у «старородящих»? Достаточно ли попыток ЭКО дается сегодня женщине? Репродуктивное здоровье мужчин: не могут или не хотят иметь детей? Эти и другие вопросы вы можете задать уже сейчас на сайте mk.ru в разделе «Гости «МК» в комментариях к анонсу или по телефону 8(495)781-47-12.

КУРС ВАЛЮТ

По курсу ЦБ на 28.02.2020
 1 USD — 65,6097; 1 EURO — 71,6458.

ДНИ РОЖДЕНИЯ

Татьяна Васильева (1947) — советская и российская актриса театра и кино, народная артистка РФ («Самая обаятельная и привлекательная», «Моя морячка»).
Наталья Водянова (1982) — российская топ-модель, актриса и филантроп.
Алексей Гордеев (1955) — заместитель председателя Правительства РФ по вопросам агропродовольственного комплекса, природных ресурсов и экологии.
Владимир Кожин (1959) — российский государственный деятель.
Валентина Мельникова (1946) — правозащитник, политик.

ПОД ГРАДУСОМ

По информации Гидрометцентра России, сегодня температура ночью в Москве -1...-1, днем — 2...4. Утром местами гололедица; ночью облачно, небольшие осадки, в отдельных

ДАТСКИЙ УГОЛОК

День народного эпоса «Калевала» 1810 г. — образован Гвардейский экипаж — единственная морская часть русской гвардии в дореволюционной России.
1940 г. — первый полет ракетопланера РП-318 С.П.Королева, пилотируемого летчиком В.П.Федоровым (планер СК-9, оснащенный азотнокислотно-керосиновым двигателем РД-1-150 конструкции Л.С.Душкина), с включением жидкостного ракетного двигателя на высоте.
1955 г. — состоялась торжественное открытие железнодорожной линии Ханой—Лексин—Москва—Берлин.
1990 г. — создан Союз кинематографистов России

ГОРЯЧАЯ ПЯТЕРКА АНЕКДОТОВ «МК»

- Как вы стали миллиардером? — Благодаря жене! Мне было интересно, на каком этапе она все-таки перестанет жаловаться на недостаток денег.
- Английские ученые установили, что просмотром порнухи занимают только люди с низким IQ. Дополнительные исследования показали, что только человека с низким IQ можно поймать за просмотром порнухи.
- Если мужчина ищет женщину, которая всегда хорошо выглядит, имеет
- поддержат разговор, интересуются политикой, хорошо поет и при этом умоляет по первому требованию, значит, на самом деле ему нужна не женщина, а телевизор.
- Вспомнил фразу «Смех продлевает жизнь», мальчик полчасца смеялся над телом хомячка, но так и не смог его спасти.
- Стоматолог говорит пациенту: — Зуб я вам вылечил, два часа не ешьте. — Да я после ваших цен полгода голодать буду!