



ЧТО ИЗМЕНИТСЯ В ЖИЗНИ РОССИЯН С 1 ИЮНЯ

Читайте 4-ю стр.

WWW.MK.RU
ИЗДАЕТСЯ С 11 ДЕКАБРЯ 1919 ГОДА

Ежедневная общественно-политическая газета
Распространяется в 89 субъектах РФ
Цена в розницу договорная

МК

МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ

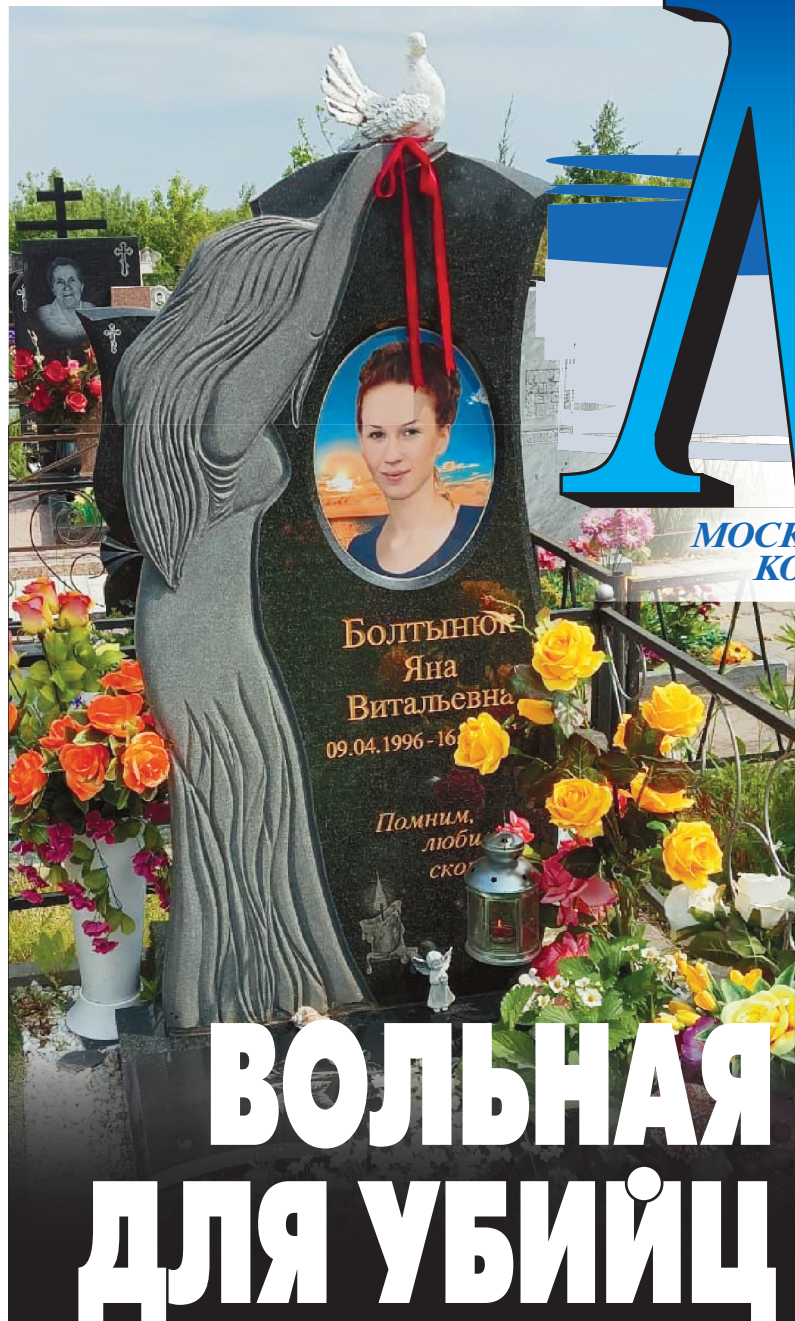
№97 (29.041)

четверг

1

ИЮНЯ 2023

MOSKOVSKI KOMSOMOLETS



Болтынок Яна Витальевна
09.04.1996 - 16.05.2023
Помним, любим, скорбим

ВОЛЬНАЯ ДЛЯ УБИЙЦ

Как случилось, что люди, совершившие зверские преступления, оказались на свободе?

Эти две женщины не знали о существовании друг друга, пока их дочери — Яна Болтынок и Маша Нечетная — были живы. И вот уже много лет у них одни и те же разговоры на двоих: сначала про следствие и суды, потом — какие цветы купить на могилы, в каком монастыре заказать молитвы, какие игрушки отвезти девочкам на места, где их убили.

А с прошлого года у них появилась еще одна общая тема для беседы: где сейчас те, кто убивал Яну и Машу.

Найти виновных и привлечь к ответу — это была победа следствия. Вынести заслуженный приговор — заслуга суда.

Владимир и Евгений Татаринцевы в Калуге были признаны виновными в смерти Яны Болтынок. Александр и Владислав Коробенковы в Обнинске — Маши Нечетной. Два разных преступления. Две жертвы.

Убийцы осудили на длительные сроки, отправили отбывать наказание в одну колонию и... «потеряли» двух из четырех.

Оказалось, что убийца спокойно разгуливает неподалеку от того места, где убивал свою жертву, живет в соседнем городе, так что мать может встретить его в любой момент. При этом с него снята судимость, он не выплачивает моральный ущерб потерпевшим и окончательно реабилитирован. Какой смысл расследовать громкие преступления, если затем убийц отпускают на свободу? Готовы ли те, кто подписывает решения о помиловании, посмотреть в глаза родственникам жертв?

Обо всем этом в материале «МК».

Читайте 5-ю стр.



Две матери: Наталья Нечетная и Анна Болтынок.

ПОЛКА, РУССКАЯ ПОЛКА

Покупателей будут приучать к косметике отечественного производства

В последние полтора года покупатели в парфюмерных магазинах часто жалуются: мол, сложно ориентироваться и сделать выбор, на прилавках сплошь незнакомые названия! Хорошая новость: это означает, что импортозамещение (ну или хотя бы замещение европейских брендов азиатскими) работает. Плохая новость: названия этих брендов пока ни

о чем потребителю не говорят, следовательно, его доверие еще только предстоит завоевать — и убедить купить именно это, а не искать через посредников и втридорога бывших фаворитов. Как справиться с этой ситуацией, экспертам еще только предстоит понять.

Читайте 4-ю стр.



СЕДОВОВА ВЫЛЕЧИЛАСЬ ОТ КРАПИВИЦЫ

А дочь Борисовой — от возможного бешенства

Читайте 8-ю стр.

ЗЛОБА ДНЯ

Дмитрий ПОПОВ, обозреватель

ПЕРЕГОВОРНЫЕ ГРАБЛИ ДЛЯ МОСКВЫ

Одной из существенных особенностей нынешнего конфликта на Украине является его зависимость от выборов в США. Итальянская газета La Repubblica пишет, и ее цитируют другие западные СМИ, что Соединенные Штаты кулуарно настаивают на разрешении конфликта на Украине к концу года, а лучше до осени. Неприятность в том, что под опавшими осенними листьями могут остаться лежать грабли, на которые так любит наступать Россия.

Зеленский в последнее время много говорит о переговорах. Все время в разных вариациях одно и то же: мы не готовы даже думать об этом, пока не выведены войска с Украины, Путин не вернет доверия, репарации, возмещение ущерба, демилитаризованная зона и прочее разделение России на мелкие независимые государства. Но почему он вообще об этом говорит? Вроде никто переговоры не предлагает. Не предлагает с нашей стороны. А вот с «той»...

La Repubblica утверждает, что страны «Большой семерки» негласно ведут работу над гарантиями безопасности Украине после завершения конфликта. Среди вариантов гарантий называют проведение переговоров на саммите ЕС в декабре о вступлении Украины в Евросоюз. Так себе гарантии, надо заметить, — обещаем, что поговорим.

Гарантии прорабатывают для того, чтобы подтолкнуть Зеленского к завершению конфликта, понизить уровень его требований к России вплоть до признания фактического положения «на земле».

Читайте 3-ю стр.



СВОБОДНАЯ ТЕМА

Евгений АМБУРГ, заслуженный учитель РФ

ОТ ЧЕГО СЕГОДНЯ СЛЕДУЕТ ЗАЩИЩАТЬ ДЕТЕЙ

Читайте 3-ю стр.

КОНТРАКТЫ ВОЕННОГО ВРЕМЕНИ

Мобилизации теперь будут подлежать и «совершившие преступления небольшой и средней тяжести»

В Госдуму внесен законопроект, который окончательно узаконит мобилизацию судимых, а заодно разрешит заключать контракты с ними и теми, кто находится под следствием. Кроме того, в период мобилизации и военного

положения будет можно заключать контракты с ограниченно годными по здоровью, а срок действия таких контрактов закончится лишь после окончания периода мобилизации.

Читайте 2-ю стр.



СВОЯ ЗЕМЛЯ ПОД УДАРОМ

«Наши дети на улице давно не гуляют — страшно»

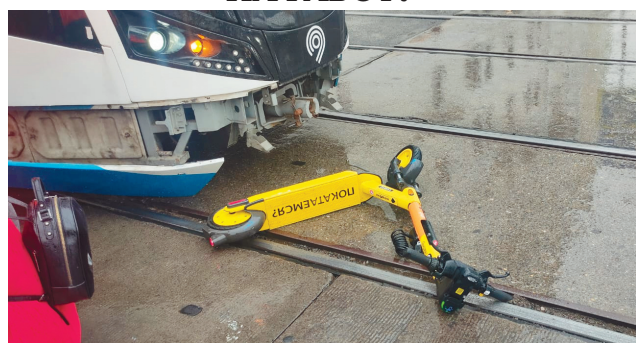
Обстановка в ряде районов Белгородской области ухудшается, но опасней всего сейчас находится в Шебекине. Ежедневно город подвергается обстрелам. «Я вам отвечу, когда закончится обстрел, сейчас у нас прилеты, воеет сирена», — сказала «МК» в 12.46 жительница города, с которой нам удалось

связаться. Вчера, 31 мая, 300 детей из Шебекинского и Грайворонского округов эвакуируют в воронежский лагерь. На одну смену.

«МК» узнал подробности отправки детей и поговорил с жителями Шебекина об обстановке у них.

Читайте 3-ю стр.

САМОКАТЧИЦА НЕ ПОДЕЛИЛА ДОРОГУ С ТРАМВАЕМ, ТОРОПЯСЬ НА РАБОТУ



Москвичка на электросамокате столкнулась с трамваем в центре Москвы 31 мая. Она получила тяжелые травмы и находится между жизнью и смертью.

Как удалось выяснить «МК», 39-летняя пострадавшая Ольга (имя изменено) работает ведущим специалистом в ювелирной компании. С утра она проводила 17-летнего сына в колледж, а 4-летнего мальчика в сад и спустилась в сабвей, чтобы доехать до работы. От метро «Третьяковская» Ольга взяла в аренду электросамокат, чтобы побыстрее доехать в офис. В Климентовском переулке около 9.00 женщина сбил трамвай, когда

она пересекала пути по «зебре».

После того как в 9.30 Ольга не появилась на работе, коллеги позвонили ее матери. Но женщина и сама не могла дозвониться до дочери. Оказалось, что накануне она простудилась, и мама испугалась, что дочери стало плохо.

Ольга всегда передвигалась на машине, а недавно купила самокат, поэтому автомобилем стала пользоваться редко. Ее мама была категорически против модного транспорта.

Пострадавшую госпитализировали в реанимационное отделение, состояние оценивается как тяжелое.

telegram:@mk_srochno



300-КИЛОГРАММОВЫЙ МОСКВИЧ УМЕР, НЕ СУМЕВ ПЕРЕВАРИТЬ МАНТЫ

На днях в морг одной из столичных больниц был доставлен 37-летний мужчина, смерть которого наступила в результате разрыва пищевода из-за съеденных мантов. По словам опытных судебно-медицинских экспертов, такой случай в их практике произошел впервые.

Как выяснил «МК», погибший проживал на улице Константинова, нигде не работал и любил сытно покушать (его вес был более 320 килограммов). Как позже выяснилось, он съел дома более трех килограммов мантов, записав все это двумя литрами колб, после чего ему стало резко плохо.

Приехавшие врачи «скорой помощи» ничего не смогли сделать, — рассказал «МК» источник в больнице. — У парня произошел разрыв пищевода, в итоге в течение нескольких минут наступила смерть.

Во время вскрытия, которое далось судебно-медицинским экспертам довольно тяжело из-за огромного веса их «пациента», желудок умершего был очень внушительных размеров — практически 10-литровый! Но даже при таком размере органа пищеварения организм мужчины не справился с большим количеством мантов, которые он проглотил в тот день. Скорее всего, у него поднялась диафрагма, сдавила сердце, началась рвота и в результате — разрыв пищевода.

Что это были за манты, купленные или самодельные, — неизвестно.

— Столько дома, может быть, и не сделать, — добавил источник. — Но по национальности этот мужчина был из южной республики бывшего СССР, а они умеют много и вкусно готовить!

СТОЛИЧНЫЕ ЛЯГУШКИ ЗАПЕЛИ ЛЮБОВНЫЕ СЕРЕНАДЫ

Москвичам рассказали, где в столице можно послушать лягушачьи концерты. Земноводные открыли сезон пения, громким кваканьем они привлекают противоположный пол.

Как сообщили «МК» в Мосприроде, на водоемах Москвы — самый разгар концертов озерных, прудовых и зеленых лягушек. В пении упражняются самцы: их оглушающее кваканье не только служит для привлечения подруг, но и демонстрирует соперникам, что территория уже занята. Сила звука квакающего самца озерной лягушки может достигать 100 децибел. Выступления можно услышать по утрам и в сумерках.

Самые звонкие и массовые концерты отмечаются в природно-исторических парках «Москворецкий» (на реке Москве и

в Стрелинском затоне), «Покровское-Стрешнево» (на прудах и на реке Химке), «Кузьминки-Люблино» (на прудах, в том числе на Щучьем и Верхнем Кузьминском), «Сокольники» (на Путяевских прудах) и в Захарьинской пойме ландшафтного заказника «Долина реки Сходни в Куркино». Лягушачьи выступления продолжатся до конца июня.

Кстати, у самцов озерной и прудовой лягушки имеются специальные резонаторы, которые усиливают «песню любви». Всего в Москве обитают 11 видов земноводных, среди них 5 видов лягушек: травяная и остромордая (Красная книга Москвы, под 2-й категорией редкости), а также озерная, прудовая и гибридная зеленая лягушки — они занесены в Нацродный список Красной книги столицы.

ИЗОБРЕТАТЕЛИ СОЗДАЛИ УНИКАЛЬНЫЙ ПАРАШЮТ ДЛЯ ДОСТАВКИ ГРУЗОВ

Способ десантировать грузы на высотных парашютах запатентовал на днях изобретатель из Татарстана. Управлять куполом такого транспортного средства будут с помощью механического «парашютиста».

Десантировать грузы с парашютом начали давно, но угадать, куда приземлится поклажа, было весьма и весьма сложно. Изобретение татарстанского Кулибина позволит решить эту проблему.

Конструкция изобретения состоит из трех компонентов — парашюта, промежуточной подвесной системы и блока управления. Промежуточная система сделана из лент, сшитых в виде буквы «Н». К четырем ножкам «буквы»

крепится большинство строп, а переключатель — блок управления, способный принимать сигналы с навигационных датчиков и руководить куполом. Для этого он оснащен двумя приводными механизмами, которые заменяют руки парашютиста. К ним также присоединены стропы, пришитые к противоположным сторонам парашюта. Подтягивая стропы с одной или другой стороны, он сможет корректировать маршрут спуска. Груз также будет спускаться к букве «Н» с помощью уздечки, расположенной под блоком управления. Оператору нужно будет только задать точные координаты места приземления, далее «машина-десантник» сделает все сама.

ТРУДНЫЙ ПОДРОСТОК ОТСТАИВАЛ СВОЕ ЖЕЛАНИЕ ЖИТЬ С МАТЕРЬЮ-НАРКОМАНКОЙ С НОЖОМ В РУКАХ

Тоска по матери, вероятно, толкнула на страшный поступок 14-летнего подростка в подмосковной деревне Шемелинки Шаховского городского округа. В ночь на среду парень с ножом набросился на спавшую 59-летнюю бабушку и 84-летнюю прабабушку. Кроме того, мальчик ударил холодным оружием 60-летнего дедушку, который пытался его остановить.

Как удалось выяснить «МК», в прошлом году мать подростка ввязалась в наркобизнес и утратила контроль над своим сыном, буквально удержав на балконе. После случившегося подросток попал в детский центр. Узнав об этом, бабушка и дедушка линии забрали его к себе. Они достаточно обеспеченные люди (бабушка ранее работала в Доме туриста), живут в двухэтажном частном доме на берегу реки. Пенсионеры всегда старались дать трудному подростку

все необходимое, устроили его в 8-й класс местной школы. Каждый день бабушка с дедушкой привозили парня на занятия на машине и забирали после школы. Несмотря на комфортные условия, подростка всегда тянуло назад к матери, которой он жаловался, что ему не нравится в местной школе. Возможно, из-за этого у него хромала успеваемость при нормальном в целом поведении. В январе парень сбежал к матери в Москву, где долгое время прятался в ее квартире, которую женщина превратила фактически в наркопритон. Через несколько дней бабушка с дедушкой вернули внука к себе и перестали отпускать его в гости к друзьям.

По одной из версий, именно натянутые отношения между пенсионерами и сложным подростком и его желание вернуться к матери и послужили причиной нападения на родственников.

ЭКС-ГЛАВА РУЗЫ ЗАСУДИЛ СЛЕДОВАТЕЛЯ ЗА ИЗОЛЮЦИЮ АДВОКАТА

Удивительную по нынешним временам, хотя и чисто символическую победу над Следственным комитетом одержал в суде бывший глава Рузского городского округа Подмосковья Максим Тарханов. Мужчину добились компенсации, пусть и весьма скромной, за несостоявшийся разговор с адвокатом.

Как стало известно «МК», Тарханов забросал суды жалобами фактически с первого дня своего пребывания в СИЗО. Глава Рузы был арестован в феврале 2021 года. Его обвинили в растрате 500 миллионов рублей, выделенных на строительство

очистных сооружений в городском округе. Претензии заключенного касались в основном связей с внешним миром. Так, следователь наотрез отказался обвиняемому в дополнительных телефонных разговорах с женой и беседах с адвокатом. Число несостоявшихся диалогов с защитником вообще превысило все нормы приличия: Тарханов отказался 30 (!) раз. Он подал заявление в Басманный суд. Служители Фемиды признали, что попытки чиновника добиться лишних бесед с супругой обоснованы (ведь два раза они



Около 2 часов ночи подросток изрезал ножом пожилых родственников, после чего сбежал. Сильнее всего пострадала прабабушка мальчика, у нее прокололось раннее живота и резаная рана левого предплечья. Той же ночью стражи порядка задержали 14-летнего дебошера: он пытался спрятаться на берегу пруда.

Как сообщила старший помощник руководителя ГСУ СКР по Московской области Ольга Врэдий, в настоящее время следователи проводят допросы, освидетельствования подростка в связи с неоднократным повешением и признаками опьянения.

ОБ ИСТОРИИ НОВОДЕВИЧЬЕГО МОНАСТЫРЯ РАССКАЖУТ В НОВОМ МУЗЕЕ



В Хамовниках появится музей, посвященный истории Новодевичьего монастыря. Здание будет выполнено в технике неорутализма: в основу архитектурного образа заложат монументальный дух стен и башен монастыря

с контрастным сочетанием белого и терракотового оттенка. Как сообщила «МК» в пресс-службе Москомархитектуры, музей откроется по адресу: Лужнецкий проезд, 15, — в непосредственной близости от объекта всемирного культурного наследия «Ансамбль Новодевичьего монастыря». Это будет четырехэтажный комплекс с 6–7-метровой консолью

и световым фонарем на кровле. Общая площадь здания составит около 10 тысяч квадратных метров. На первом этаже комплекса расположится атриум с открытой лестницей и лифтами, связывающими все общественные уровни музея. В выставочных залах на верхних этажах будет размещена основная экспозиция. В отделе будут использованы объемные керамические глазурованные панели утвержденных оттенков — от терракотового до темно-коричневого, а также

плиты с рельефным изображением Новодевичьего монастыря. Балкон, выступающий в сторону Новодевичьего монастыря, по замыслу, символизирует концептуальную связь музея с памятным культурой. Общественные зоны центра выполнят в лаконичной стилистике в светлых тонах и пластичными акцентами.

По проекту основной подъезд к музею будет со стороны улицы 10-летия Октября, а пешеходные подходы — со стороны Лужнецкого проезда.

NON-STOP

Подготовила Елена КОРОТКОВА

КАДР



В китайском Луцзи прошел фестиваль длинных волос. 256 китайок выстроились вдоль реки и, распевая «Балладу о длинных волосах», стали расчесывать волосы стоящей перед ними женщины деревянными гребнями. У местных жительниц существует традиция носить длинные волосы, они остригают их раз в жизни — когда им исполняется 18 лет.

ЗАКОН

ОСКОРБЛЕНИЕ ЕЛБАСЫ — НЕ УГОЛОВНОЕ ПРЕСТУПЛЕНИЕ

В парламент Казахстана внесен законопроект, отменяющий уголовную ответственность за оскорбление бывшего президента страны Нурсултана Назарбаева. Речь идет о двух статьях Уголовного кодекса 373 и 374, которые предусматривали уголовную ответственность за публичное оскорбление и иное посягательство на честь и достоинство первого президента, а также оскорбление его изображений, воспрепятствование его законной деятельности, нарушение гарантий неприкосновенности



первого президента. Оба этих преступления наказывались штрафом в размере до пяти тысяч месячных

расчетных показателей либо исправительными работами, либо ограничением свободы на срок до пяти лет. Сейчас инициатива находится на рассмотрении депутатов законодательного органа Снежанна Имашева пояснила журналистам, что поправки носят технический характер и связаны с тем, что из Основного закона было исключено положение о елбасы — статусе, который ранее имел Назарбаев. «Статуса елбасы уже не существует, поэтому уголовная ответственность уже не нужна и не будет применяться», — пояснила Имашева.

ТЕХНОЛОГИИ

ИИ ПОСТАВИЛ ДИАГНОЗ НИМ ЧЕН ЫНУ

Государственное разведуправление Южной Кореи прибегло к помощи ИИ (искусственного интеллекта), чтобы по фотографиям оценить состояние здоровья лидера Северной Кореи Ким Чен Ына. За основу взяли его изображение с выступления 16 мая. На основании этих фото ИИ сделал вывод, что северокорейский лидер страдает лишним весом и бессонницей. По мнению искусственного интеллекта, Ким Чен Ын весит где-то 140 или 150 кг, а темные круги под глазами свидетельствуют о его нервном сне. Плюс разведывательное управление предположило, что царлинии и синяки на руках северокорейского лидера свидетельствуют о его аллергии и «вызванном стрессом дерматите».



ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТЬ



КОЛИЗЕЙ ОБЪЕДИНИЛСЯ С ЛИФТОМ В римском Колизее открыли первый лифт. В древние руины был вмонтирован современный подъемный механизм со стеклянной кабиной, из которой можно рассмотреть и сам амфитеатр, и его окрестности. Этот лифт поможет посетителям, которым трудно преодолевать 100 ступеней для осмотра достопримечательности. Открывал лифт Рассел Кроу — звезда Голливуда, сыгравший главную роль в знаменитом фильме «Гладиатор». Правда, роль самого Колизея в том фильме сыграл амфитеатр в Эль-Джеме.

ДТП

САМОКАТЧИК НЕ ВПИСАЛСЯ МЕЖДУ АВТОМОБИЛЯМИ

Электросамокатчик, который пытался проскочить между двумя автомобилями на перекрестке, жестко зажал. Мужчине в реанимации. ДТП с участием самоката произошло в Адлере в среду утром. На пересечении улиц Свердлова и Ленина мужчина на электросамокате пытался вписаться между двумя близко стоящими авто, но не рассчитал. Как сообщают очевидцы, мужчина сильно пострадал. К приезде «скорой» он был без сознания. Его доставили в больницу в тяжелом состоянии.



КОНКУРС



ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «МК» СТАЛА ЛУЧШЕЙ Обозреватель «МК» Ева Меркачева заняла первое место на Всероссийском профессиональном конкурсе «Правовая Россия» (организован при поддержке Совета судей РФ). Всего на него прислали работы почти 13 тысяч человек, большинство из которых работники судов, юристы, адвокаты, преподаватели и студенты юрифаков. Победителей отбирало жюри, в состав которого вошли выдающиеся юристы современности. В конкурсе — 11 номинаций, в том числе одна — за лучший журналистский материал, поднимающий вопросы права («СМИ за правовую Россию»). Награждение прошло 31 мая в Москве в Центре информационных технологий ИГУ.

БЕЗОПАСНОСТЬ

СЕМЬ ПРАВИЛ ЗАЩИТЫ ЖИВОТНЫХ ОТ УКУСА КЛЕЩЕЙ

- 1. Капли. Нанести средство на холку животного, раздвинув шерсть. Капли должны попасть на кожу.
2. Спрей. Нужно обрызгать шерсть на груди животного. Средство имеет кратковременный эффект.
3. Ошейник. Надеть плотно, ни в коем случае не под кожный ошейник. Иначе все защитные средства окажутся на нем.
4. Таблетки. Дают питомцам вместе с едой.
5. Прививка. Требуется неоднократное введение вакцины.
6. Временно не купать. Животное не следует купать за три дня до и три дня после нанесения защитных средств.
7. Лучше средства комбинировать. Важно, чтобы эти средства относились к разным группам, чтобы не допустить передозировки.



ПРЕЗИДЕНТ

ОЧЕНЬ ДОРОГОЙ «АРТЕК»

Путину рассказали о методах «традиционного российского воспитания»

Повестка очередного совещания Владимира Путина с членами правительства оказалась продиктована Днем защиты детей. 1 июня президент по традиции проведет встречу с многодетными семьями, награжденными орденами «Родительская слава». А до этого он решил заслушать доклады чиновников по вопросам, так или иначе связанным с детством.

К сожалению, самой «горячей» темы — о кешбэке на детский отдых — среди них не оказалось. В этом году власти решили не компенсировать родителям 50% стоимости лагерных путевок, сославшись на то, что негативное влияние пандемии на отрасль закончилось, а среднедушевой доход в стране увеличился на 12,4%. В 2023 году, по прогнозам правительства, должен наблюдаться «устойчивый рост реальной зарплаты и реальных доходов населения».

Татьяна Голикова рассказала президенту, как идет подготовка к 100-летию «Артека». Международный детский лагерь был создан в 1925 году, какое-то время принадлежал Украине, а в 2014 году вместе с Крымом вернулся в «родную гавань».

Поскольку попасть в «Артек» непросто (бесплатные путевки распределяются среди отличников и активистов, а цены на платные в летний период превышают 100 тыс. руб. без стоимости проезда), в центре возродили



школу педагогических работников. Советники директоров школ по воспитанию осваивают в ней те самые передовые методики, чтобы тиражировать артековский опыт на всю страну. Однако больше всего сил и средств было затрачено на развитие инфраструктуры здравницы — 36 млрд руб. Сейчас идет второй этап реконструкции: новый лагерь «Солнечный» должен быть построен к юбилею «Артека», однако Голикова намекала, что возможна задержка — «есть определенные сложности» и «отставания по ряду объектов». Впрочем, программу развития комплекса в любом случае планируется продлить до 2030 года, а юбилей отметить с размахом. Главным событием станет международный детский фестиваль «с участием иностранцев».

Еще одна «детская тема», вызвавшая интерес президента, — итоги диспансеризации в новых регионах. По словам Голиковой, через руки врачей прошло 337 тыс. детей. Около трети из них пришлось поставить на диспансерный учет. Вышеуказанное потребовалось 2% пациентов. Вице-премьер сообщила, что ДНР, ЛНР, Херсонская и Запорожская области постепенно интегрируются в систему здравоохранения РФ: со следующего года врачам будут платить по стандартам Майских указов президента, а поликлиники присоединятся к федеральной программе модернизации.

«Профилактическая система в период Украины была практически разрушена», — считает вице-премьер. Вместе с тем Голикова признала, что новые регионы, скорее всего, не смогут с 2024 года перейти на систему ОМС: «В связи с военными действиями мы не можем обеспечить тот охват населения полисами, который нам нужен». Владимир Путин похвалил чиновников за хорошие результаты, однако призвал не останавливаться на достигнутом. «Нужно сделать еще один шаг — а именно провести диспансеризацию взрослого населения (новых регионов)», — сказал он.

Министра культуры Ольгу Любимову президент попросил доложить о работе детских школ искусств (ДШИ). Однако чиновницу больше увлекла другая тема — Всероссийский гастрольно-концертный план, призванный воссоздать действовавшую в советское время единую систему гастролей. В этом году в РФ приедут русскоязычные коллективы из Абхазии, Южной Осетии, Казахстана, Белоруссии, Армении и других дружественных стран. Новые регионы без внимания не останутся — они уже вошли в федеральный план. Про ДШИ удалось узнать совсем немного: 1,17 тыс. из них были оснащены новыми инструментами и материалами, а 630 модернизированы.

Елена ЕГОРОВА.

ЕДА

ФЕРМЕРАМ ПОДАЛИ ЗНАК

Цены на продукты крестьянского производства могут повыситься

Настоящий продукт, как и талант, сам приобретает себе дорогу. Не прошло и 40 лет с начала фермерского движения в России, как правительство решило выделять их продукцию из ряда остальных производителей. Такое поручение — законодательно закрепить понятие «фермерского продукта» — дала вице-премьер правительства Виктория Абрамченко, чтобы раз и навсегда «положить конец недобросовестной рекламе, которая вводит покупателей в заблуждение». Но как новшество повлияет на цены?

Нужно сказать, что новая инициатива властей ввела в заблуждение как самих фермеров, так и покупателей их продукции. Ведь если требования к продуктам ужесточатся, то это неизбежно приведет к повышению цен на потребительском рынке, которые у частного производителя и без того высокие, процентов на 30–40 выше, чем у крупных агрохолдингов. Почему? Потому что он не экономит на правильной технологии, нужных удобрениях, качественном сырье...

И такая продукция пользуется устойчивым спросом у покупателя. В их понимании фермерские продукты — это нечто из ряда воны выходящее по экологичности и качеству. Потому денег «на здоровье» потребители такой еды особенно не экономят.



По задумке властей, фермерский знак на упаковке должен стать как знак качества в советское время. И если статус фермерского продукта будет получен, то такой товар в подвале не залежится, он может войти, скажем, в систему госзакупок для детского и школьного питания.

— И покупатели, и фермеры теряются в догадках: подорожают ли продукты «домашнего приготовления», после того как присвоит статус фермерских? — спрашиваем кандидата экономических наук, ведущего программы «Сельский час» Игоря Абакумова.

— Здесь речь не о ценах, а об идентификации товара, — отвечает он. — Потребитель должен достоверно знать, что покупает не кот в мешке и что товар произведен действительно в фермерском хозяйстве, то есть от крестьянина, ручной работы. Чисто маркетинговый ход. Чтобы продукты «от бабушки Матрены», которые изначально позиционировались как крестьянские, стало меньше, но они бы по-прежнему были фермерской и никакой другой работы.

— Неужели это так актуально в нашей жизни? — Под маркой фермера сегодня продается еда, произведенная и в агрохолдингах, и даже пришедшая по импорту. Просто переключают

марки, таким образом продукту набивают цену. Что неудивительно, некоторые фермеры чуют и грешат «химией» и консервантами в своей продукции, но не в таких масштабах, как крупные производители. А за экологичность и натуральность нужно платить. Шаг правительства сделан в правильном направлении.

Вспоминаю прошлый сезон. Буквально все огурцы в Москве и Подмосковье продавались как луховицкие. Но этого же не может быть, их объем физически не больше одного процента. А куда ни пойдешь — на рынок или в магазин, — везде табличка: луховицкие огурцы. Это явное жульничество...

— Но как будет присваиваться статус фермерского продукта и кем?

— Интересный вопрос. Чтобы система присвоения не превратилась в профанацию и избежала проникновения крупных производителей под эту марку, в подготовке законопроекта должен обязательно участвовать АККОР — Всероссийская фермерская ассоциация, которая знает всех частных производителей и крестьянские хозяйства буквально в лицо и поименно.

...Но что бы ни говорили эксперты, все же у потребителя остаются вопросы. Уж так все устроено в нашей жизни, что буквально любая новация от государственного потребительского рынка рано или поздно ведет к повышению цены на товар на прилавке. Согласитесь, что и в данном случае грех не воспользоваться таким удобным моментом. Одно дело колбасу в магазине или на рынке покупать как «просто колбасу», не особо обращая внимания на изготовителя. И совсем другое — если на ней будет красоваться значок «фермерская»: стало быть, максимально натуральная, почти что домашняя.

Кто-то обязательно этим воспользуется. Если не сам производитель, то торговая сеть уж точно. Но скорее всего, исходя из нашего богатого потребительского опыта, рано или поздно цены поднимут и те, и другие...

Владимир ЧУПРИН.

КАДРЫ

ОТКЛЮЧЕНИЕ ПО-РОГОЗИНСКИ

«Никакого влияния на такое оружие, как беспилотники со взрывчаткой, это оказать не может»

После массовой атаки беспилотников по Москве экс-глава Роскосмоса Дмитрий Рогозин в своем Telegram-канале призвал заблокировать GPS по всей России и отключить все ее наземные станции на территории страны. В качестве альтернативы он предложил «учить матчасть и карты» и пользоваться российской ГЛОНАСС. Прокomentarовать столь неоднозначное предложение мы попросили специалистов в области цифровых технологий.

— Сейчас в мире действуют четыре глобальные навигационные системы: российская ГЛОНАСС, американская GPS, европейская система Galileo и китайская система BeiDou, — говорит эксперт в области цифровой технологии. — Все они предоставляют свой сигнал бесплатно, безвозмездно и без ограничений. Собственником этих систем является государство. Все они, за исключением Евросоюза, управляются министерством обороны. Поэтому, отключив даже одну систему, вы ни на что не повлияете, так как есть еще три. Это раз. И второй момент. Отключить систему невозможно, потому что сигналы передают спутники, на земле никакой инфраструктуры для этого нет. Спутники летают на высоте 19–20 тысяч километров. Вы их не можете отключить, они просто передают, транслируют сигнал.

Наверное, экс-глава Роскосмоса Дмитрий Рогозин имел в виду другое. По всему миру, а на территории России с 90-х годов, расположены

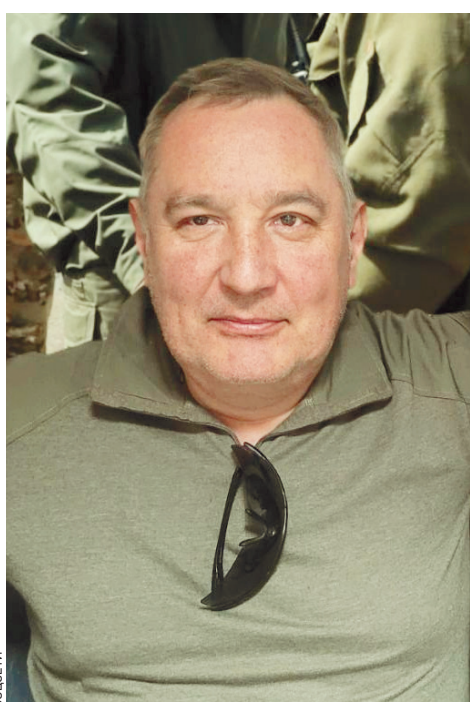
наземные станции GPS, которые юридически решают научные задачи. Принимают сигналы с навигационных спутников, например, смотрят за тектоникой плит. Станции стоят в определенном месте, принимают сигналы, в результате через спутник можно отследить происходящие изменения.

Эксперт обращает внимание на то, что информация с этих станций может быть использована для более точной настройки космических систем.

— То есть идет обратный пересчет. Вы можете получать сигнал и видеть, какие ошибки имеет сигнал, передаваемый спутником. И пересчитывать эту модель. Но на самом деле это такие крохи! Все и без этого будет работать. Это позволяет повысить точность на какие-то проценты на территории России. Никакого влияния на такое оружие, как беспилотники со взрывчаткой, это оказать не может.

Поэтому заявление Дмитрия Рогозина можно рассматривать как политическое решение, которое имеет медийный оттенок. И, может быть, давно стоило это принять, отключив размещенные на территории России наземные станции, которые формально решают научные задачи. Они передают в Соединенные Штаты информацию, причем в сыром виде. Так было прописано в первоначальных договорах. В 90-х годах американцы эти станции просто безвозмездно передали всему миру. Но с условием, что они будут передавать информацию для научных целей.

Специалист вспоминает, что Дмитрий Рогозин с этими станциями боролся, еще когда



был заместителем председателя Правительства Российской Федерации. Предлагал их отключить.

Эксперт напоминает, что Россия тоже устанавливает свои станции по всему миру. Только мы это делаем на межгосударственной основе.

— А когда происходит блокировка, то «отключают» всю навигацию. Но это делается с помощью других технологий, которые не имеют никакого отношения к космическим спутникам. Это так называемый спуфинг, идет сознательное глушение сигнала, глушится практически все, не работает вся навигация. Для этого используются специальные наземные системы.

Светлана САМОДЕЛОВА.

ЗАКОН

КОНТРАКТЫ...

с 1-й стр. Авторами инициативы значатся глава думского Комитета по обороне Андрей Картаполов и его первый заместитель Андрей Красов (оба — единороссы). В пояснительной записке говорится, что «законопроект направлен на предоставление отдельным категориям граждан права поступать на военную службу по контракту»; в регионах организована соответствующая работа, при этом по ходу дела «выявлено значительное количество желающих заключить контракт «из числа тех, с кем контракт не может быть заключен». Судя по тексту законопроекта, «отдельных категорий» четыре: имеющие судимость, находящиеся под следствием, достигшие предельного возраста и признанные ограниченно годными к военной службе по состоянию здоровья.

Большая часть нововведений касается имеющих или имевших проблемы с уголовным законом, причем речь идет не только о желающих заключить контракт во время мобилизации, но и о мобилизованных.

Напомним: из закона «О мобилизационной подготовке и мобилизации в РФ» уже убран категорический запрет на мобилизацию россиян с неснятой или непогашенной судимостью за совершение тяжких преступлений — он остался лишь для россиян с неснятой или непогашенной судимостью по 22 статьям Уголовного кодекса или осужденных за «совершение преступлений против половой неприкосновенности несовершеннолетних». Среди препятствующих сейчас мобилизации статей — т.н. «террористические», «экстремистские», те, что касаются госизмены, шпионажа, посягательства на жизнь государственного или общественного деятеля, вооруженный митяж. Вранья, убийства, грабительства, мошенничества, бандаитма, коррупции, уклонения от военной службы и насильника (если изнасиловано подвергся совершенному) служить в армии во время мобилизации можно.

Когда прошлой осенью закон о смягчении ограничений принимался, возник вопрос о том, подлежат ли мобилизации отбывавшие наказание в колониях и тюрьмах — или только уже отсидевшие, чья судимость еще не погашена. Ведь в соответствии с УК судимость снимается лишь в случае отмены приговора, помилования осужденного указом президента или амнистии по постановлению Госдумы, а чтобы судимость погасить, надо отбыть наказание и потом прожить законопослушно в случае совершения тяжкого преступления 8 лет, а особо тяжкого — 10 лет... Многие депутаты, голосовавшие тогда «за», полагают, что речь идет лишь о вышедших на свободу, но судимость не погасивших — ведь в УК никаких изменений внесено не было. Поступавшая информация, впрочем, говорила, что на практике дело обстоит не совсем так.

Что же предлагается сейчас? Прежде всего в действующем законе «О мобилизационной подготовке и мобилизации» расширить перечень преступлений, судимость по которым закрывает дорогу в армию, за счет «диверсионных».

Изменения вносятся и в закон «О воинской обязанности и военной службе». Отбывавшие наказание в виде лишения свободы пока не подлежат воинскому учету — после принятия законопроекта будут подлежать: с особенностями, которые пропишут в подзаконном акте. А в период мобилизации, в период военного положения и в военное время контракт о службе в армии разрешат заключить и имеющим судимость, и «совершившим преступление небольшой и средней тяжести, в отношении которых предварительное расследование приостановлено», а также тем, кто уже отбыл наказание и судимость с которых снята или погашена. «Особенности заключения контрактов» с гражданами этих категорий определит Минобороны.

Период мобилизации — это как раз тот период, в котором мы все сейчас проживаем. Указ президента от 21 сентября 2022 года продолжает действовать, а недавно Верховный суд подтвердил: отменить режим мобилизации глава государства должен другим указом.

Минобороны и Минюст определяют «порядок взаимодействия» федеральных органов исполнительной власти по вопросам призыва на военную службу по мобилизации и в связи с заключением контрактов гражданами особых категорий. Порядок взаимодействия командиров воинских частей и следственных органов по вопросам приостановления предварительного расследования в связи с призывом по мобилизации или в связи с заключением подготавливаемых или обвиняемых контракта совместно придумяют Минобороны, СК, Генпрокуратура.

Чтобы действия начальников колоний или СИЗО, выпускающих направленных туда по решению суда (которое никто не отменял, заметим) не выглядели, мягко говоря, сомнительными, в Уголовно-исполнительном кодексе оговорят: освобождение от наказания призывных по мобилизации либо заключивших во время мобилизации контракт возможно в случае погашения у них судимости по новым основаниям, которые еще предстоит прописать в Уголовном кодексе. Перечень оснований для освобождения от наказания тоже будет расширен.

Законопроекты о внесении изменений в УК требуются вносить отдельным документом, с отсылками правительства и Верховного суда. Пока его нет. Впрочем, ничто не мешает депутатам как обычно узаконить изменения поправками, внесенными ко второму чтению, в уже находящийся на рассмотрении законопроект.

Среди предложенных нововведений есть еще и разрешение в период мобилизации заключать контракты с ограниченными годными к военной службе, не имеющими заболеваний, перечень которых потом утвердит Министерство обороны. На данный момент заключать контракт можно лишь с годными или «годными к военной службе с незначительными ограничениями».

В период мобилизации «предельный возраст пребывания» на военной службе устанавливается в 70 лет для контрактников генеральских званий и в 65 лет — для «имеющих другое воинское звание», от рядовых до полковников. Достигших этого возраста отправят домой. Для всех остальных оснований для прекращения контракта станет лишь «окончание периода» мобилизации.

Марина ОЗЕРОВА.



Евгений ЯМБУРГ, заслуженный учитель РФ



ОТ ЧЕГО СЕГОДНЯ СЛЕДУЕТ ЗАЩИЩАТЬ ДЕТЕЙ

Сохранить нравственный компас — приоритетная задача

1 июня мы все отмечаем День защиты детей. Зададимся вопросом: от чего мы сегодня должны их защищать? На самом деле — от очень многого. Вокруг достаточно серьезных угроз и вызовов, которые окружают современного ребенка.

К примеру, наши папы и мамы спокойно отпустили нас играть во дворы. Сегодня двор таит множество опасностей: от нападения маньяка до наезда лихача-автомобилиста. Что делать? Держать детей у экрана компьютера, после чего удивляться тому, что наши сестры (Интернета) притащили мертвеца?

Подростковая агрессия нарастает. Только что в школах прогремел праздник Последнего звонка. В одной из школ выпускник ударил ножом в шею одноклассницу. Событие попало в СМИ. Представляю, какой ужас испытали выпускники этой школы. Праздник для них оказался отравлен. Спустя годы только это они и будут вспоминать.

Разумеется, причин возрастания подростковой агрессии предостаточно — в том числе отсутствие ранней диагностики и своевременного лечения психоневрологических заболеваний, которые доминируют в детской и подростковой среде. Кроме того, это невротизм самих взрослых, передающийся детям. Ведь сегодня многие взрослые уже заблудились в трех мировоззренческих соснах.

Вот эти три сосны: — nostalgia об утраченном рае, которым представляется СССР; — шок от неизвестного будущего; — паника от разнонаправленной пропаганды «наших» и «не наших».

Страх, подозрительность, агрессия буквально растворены в социально-психологической атмосфере общества. Отсюда следует: нам всем, взрослым, необходима сдержанность.

Но есть еще одна, чисто педагогическая реальность, о которой следует всегда помнить. У психологов и педагогов существует понятие «эмоциональный интеллект». Дело в том, что не все в мире познается мозгом; многие существенные вещи постигаются сердцем. Не случайно существует выражение «память сердца».

По сути, речь идет о развитии эмпатии, или, говоря проще, эмоционального интеллекта. Эмоциональный интеллект — это человеческая способность очень правильно и чутко ощущать ситуацию, понимать желания окружающих, быть устойчивым к стрессу и влиянию негативных эмоций. Не зря наш великий поэт сказал: «Учитесь властвовать собою».

Помимо прочего, умение человека воспринимать и владеть собственными эмоциями влияет на способность работать в коллективе и улаживать настроения коллег. Человек может развивать свой эмоциональный интеллект на протяжении всей жизни.

Взрослые же, как правило, уповают на развитие умственного интеллекта у детей и гонятся за их высоким IQ. Между тем душевная тупость изощренных интеллектуалов — смертельно опасное заболевание. Сохранить нравственный компас, без которого теряется способность отличать добро

от зла, — это, на мой взгляд, приоритетная задача сегодняшнего дня. В том числе и задача охранительная. Ее решение требует поддержания в себе и в детях Весестья Духа.

У Юнны Мориц есть замечательные стихи: Когда веселье льется в уши, Тогда веселье входит в душу, Как виноградное вино. И в промежутке все забыто: Короткий век. Угрозливо быта И все трагичное смешно.

Да, окружающая действительность нас порой удручает, но это не повод вешать нос и посыпать голову пеплом. Напомним, что в христианстве самый страшный грех — это грех уныния. Убежден, что каждое событие, каждый этап школьной жизни должны быть окрашены легким дыханием, неотделимым от мягкой иронии.

Когда до сдачи ЕГЭ остаются считанные дни, успокаивать главным образом приходится не выпускников, а взрослых, что нашло свое отражение в первом же номере календаря на «Последнем звонке».

«Да, мелодию известной песни «И снится нам не рокот космодрома...» (все-таки в этом году юбилей запуска первой в мире женщины — космонавта В. Терешковой) выпускники поют своим мамам и бабушкам: Жара как на экваторе, жара как на экваторе, В тревле пребывает вся страна. В волнении все матери, в волнении все матери, Сдаем мы все ЕГЭ, а жизнь одна.

А школа тем не менее, а школа тем не менее Нам ближе, но все дни в ней чередуются. И как в часы затмения, и как в часы затмения Ждем света и о школе видим сны.

Приведем: И от ЕГЭ никто не ждет облома, Для нас экзамен этот — чепуха. И снится будет нам родная школа, Любимая, веселая всегда.

Не секрет, что накануне экзаменов подростков больше всего накручивают родители. «Не сдашь ЕГЭ — пойдешь работать дворником!» — подобные высказывания не редкость. Между тем именно они невротизируют выпускников накануне ответственного события в их жизни.

Какая позиция является в это время единственно верной? Всегда быть на стороне ребенка. Что касается текста родителя, сопровождающего эту позицию, то он прост, проще не бывает: «Я тебя люблю и буду любить все независимо от результатов ЕГЭ. Впереди яркая, красивая жизнь, а любые трудности мы преодолеем, коль скоро будем вместе».

Как хотите, но я не могу представить себе, чтобы в такой атмосфере кто-либо испытал ненависть и тем более бросился с ножом на товарища. Как известно, на любовь чаще всего отвечают любовью.

Дарья ФЕДОТОВА.

Дмитрий ПОПОВ.

СЕГО ДНЯ: КРИЗИС

СВОЯ ЗЕМЛЯ ПОД УДАРОМ

с 1-й стр.

— Ситуация в Шебекине ухудшается, — сообщил утром 31 мая у себя в телеграм-канале губернатор Белгородской области Вячеслав Гладков. — В 3.15 по городу был нанесен массированный удар. Четыре человека пострадали, всем оказывается помощь... Начинаем с сегодняшнего дня вывозить детей из Шебекинского и Грайворонского округов. Сегодня первые триста детей будут отправлены в Воронеж.

— Сегодня встречаем белгородских детей, которые отдохнут в воронежском летнем лагере «Ландыш», — сообщил в свою очередь губернатор Воронежской области Александр Гусев. — У нас все готово.

— Сказали, что к нам привезут 300 детей, — рассказал «МК» директор лагеря «Ландыш» Александр Тарханов. — Сегодня днем придут четыре автобуса со 150 детьми, потом — еще четыре автобуса, тоже со 150 детьми. Белгородцы пробудут у нас одну смену, 21 день (с 1 по 21 июня).

— На сколько вообще детей рассчитан лагерь? — На столько и рассчитан, на 300 человек. Других детей, кроме белгородских, не будет. Путевок никто не покупал, мы их не продавали. Это будет первый поток.

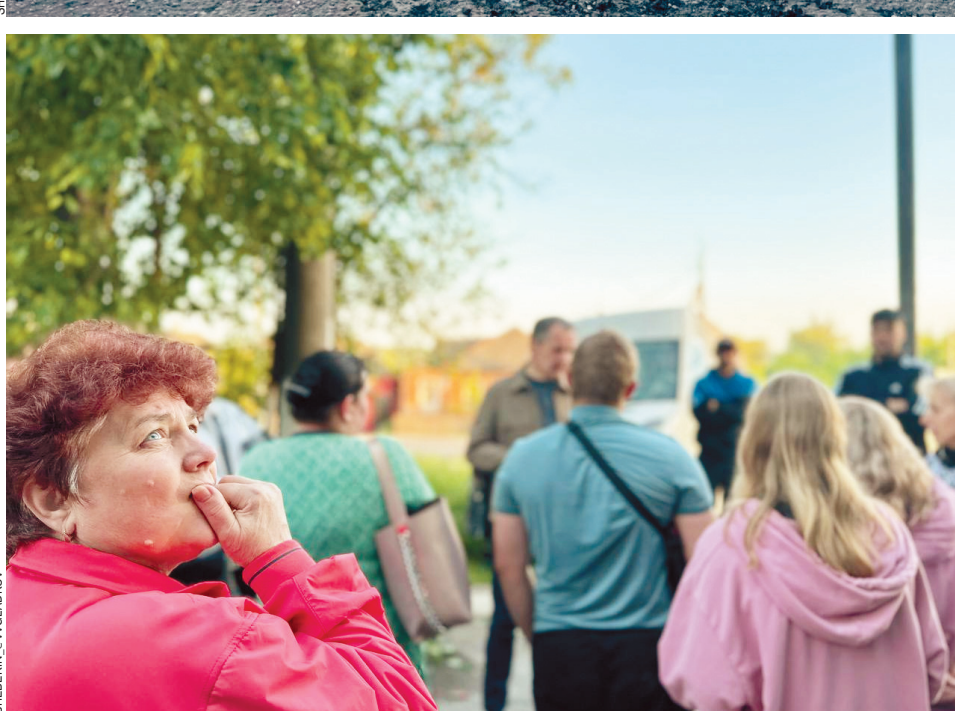
— Какие у вас условия? — Лагерь находится в хорошем месте, в окружении леса. У нас все готово, чтобы принять детей.

Как указано на сайте детской оздоровительной организации, лагерь был организован в 1948 году. Дети проживают в стационарных кирпичных домиках, в которых находится до 30 человек (4 комнаты по 7 человек в каждой).

В марте этого года сообщалось, что в «Ландыше» ведется строительство новых корпусов, и «после обновления должно быть хорошо». Воронежские дети между тем обсуждают в паблике лагеря, что очень хотели бы поехать туда именно на первую смену. Представители лагеря им отвечают — записывайтесь на вторую. «Мне сказали, что всех, кто записался на первую смену, на вторую перенесли», — сообщил один из мальчиков. Родители говорят, что путевки в этот лагерь давали всегда «от соцзащиты».

Куда же отправятся белгородские дети после окончания смены? «Понимаю, что наша помощь может понадобиться ребятам и их родителям и после окончания смены», — поясняет губернатор Воронежской области Александр Гусев. — Поэтому поручил своим сотрудникам оперативно готовить пункт временного размещения, если, конечно, такой запуск у белгородцев появится».

Жители Шебекина очень встревожены обстановкой в городе. — Я вам отвечу на вопросы, как только закончится обстрел, — сказала нам жительница Шебекина Анастасия, с которой мы связались днем 31 мая. — Опять у нас звучит сирена и к нам прилетает. И очень, очень сильно. Я живу на окраине города. Нас обстреливают достаточно давно, прилетает и по магазинам, и по предприятиям, но это



было как-то точно, город жил, и все было в порядке. В последние несколько дней у нас творится хаос. Летит по центру города. Это и «град», и минометы, и что только не летит. Люди уезжают своим ходом, на машинах, эвакуации в городе нет. Предприятия почти никакие не работают, общественной транспорт практически не ходит. Время от времени включают сирену.

— Почему вы не уезжаете? — Многим некуда ехать, а главное, не на что. Здесь не такие зарплаты, чтобы можно было сорваться с места и уехать куда-то. Тут зарплата у людей еле-еле на еду хватает. Кредиты у всех...

— Вам есть куда прятаться? — Мы спускаемся в подвал, в укрытия. Сегодня я на работу не пошла, так как моя работа находится на другом конце города...

— Что касается эвакуации детей, то, как сообщила «МК» Анастасия, это не было эвакуацией, просто «часть детей направили на отдых в лагерь».

— Поездка была запланирована давно, списки готовились давно, — сказала она. — Но сегодня учителя рассказали родителям сообщения, что формируются дополнительные списки и все желающие могут отправить своих детей в лагерь, расположенные в разных регионах. Куда детей повезут, неизвестно. Также глава города в своем телеграм-канале опубликовал объяснение о том, что, если есть желающие покинуть город, они могут позвонить по указанным телефонам, и им помогут с переездом в пункт временного размещения.

— Страшно за детей, да и за себя, — поделилась другая жительница Шебекина. — Денег прожили — хорошо, ночь прошла, все родные целы — хорошо. Мы ходим на работу, у кого она еще осталась, работаем в огородах — когда затишье... Дети не учатся уже очень долго, были на дистанте, чему они научатся дома? На улице не гуляют — страшно. Но мы все равно верим, что нас защитит. Просто очень хочется, чтоб это произошло побыстрее...

Ирина БРИЧКАЛЕВИЧ.

«НЕТ ОЩУЩЕНИЯ БЕЗОПАСНОСТИ»

Только за сутки по Шебекинскому округу нанесли 215 ударов, из них 49 снарядов прилетели в сам город. Под ударом оказался даже пункт временного размещения (ПВР), в котором приютили людей из обстреливаемых поселков. В здании санатория, на который пришлось три точных попадания украинских снарядов, находились старики и дети, охранник ПВР погиб.

Всего в городе расположено с десяток фабрик и заводов. В Шебекине производят оборудование для хлебопекарной и кондитерской промышленности, лакокрасочные материалы, одежду, кормовые концентраты, средства пожаротушения, трактора и спецтехнику.

Довольно известной в России является продукция шебекинского «Макаронно-кондитерского производства».

О ситуации в Шебекине «МК» рассказал житель города Михаил.

— Как себя ощущают шебекинцы сегодня? — Наша проблема, если ее можно так назвать, гораздо глубже и опаснее, чем это может показаться на первый взгляд. Когда-то очень давно я был на войне. Там мы тоже боялись за свою жизнь, но то было совсем другое. Там была чужая земля. Дом, семья, близкие были далеко и в безопасности. А сейчас всё здесь, в твоём городе, где вроде все то же, а вроде уже и совсем нет. Где угодно тебя это может настигнуть. В любой момент. Нет ощущения безопасности. Уже спокойно на улице не выходишь. Каждый день по нам бьют. Чуть ли не каждую ночь что-то горит. Есть перебои со светом, водой, газом. Вечером идешь по улице — стоит чья-то машина. Утром на том же месте — обгоревший кусок металла в воронке.

— Как вы оцениваете вариант возможной эвакуации? — За детей страшно. Им здесь делать нечего. Женщин я бы тоже вывез. Мужчины должны остаться. Парни сейчас по-разному поступают. Кто-то поехал вывозить семьи подальше отсюда, но в основном все работают, вступают в местную оборону, некоторые пошли добровольцами в армию. Но есть ощущение, может, мне просто так кажется, что город пустует потихоньку...

В свою очередь в пресс-службе губернатора Белгородской области Вячеслава Гладкова заявили, что эвакуировать население Шебекинского района пока не планируется. «На данный момент никакой речи об эвакуации из города», — ответила пресс-служба главы региона на вопрос «МК».

Сейчас в плановом порядке 300 школьников из Шебекинского района перевезены на летний отдых в Воронежскую область в оздоровительный лагерь «Ландыш». Согласно заявлению главы Шебекинского городского округа Владимира Жданова, местные власти понимают опасность населения и готовы оказать помощь в размещении детей и взрослых за пределами округа. Проезд, организация проживания и предоставление питания власти берут на себя.

Виктор ЖДАНОВ.

УКРАИНА ЛИШИЛАСЬ КОРАБЛЯ-МАТКИ

«Юрий Олефиренко» утонул

Руденко, этот корабль отправился на дно из-за сдетонировавших снарядов, которые находились в его трюме. Возник пожар, и корабль затонул. При этом экипаж понес значительные потери.

— Корабль «Юрий Олефиренко» ВМС Украины, — поясняет Владимир Гундаров, — это бывший советский средний десантный корабль Черноморского флота — СДК-137, построенный в 70-х годах прошлого века на верфях Гданьска в Польше. В апреле 1994 года по договору о разделе Черноморского флота он отошел Украине, где получил наименование U401 «Кировград», затем его переименовали в «Юрий Олефиренко».

— Он ведь, кажется, однажды уже горел? — Да, в 2010 году на учениях «Взаимодействие-2010». Тогда тоже сдетонировали боеприпасы и возник пожар. Погибли несколько матросов. Но сам корабль украинским морякам все-таки удалось спасти. На сей раз кораблю окончательно не повезло. Но для нас это большая удача. По некоторым сведениям



Затонувший десантный корабль ВМС Украины «Юрий Олефиренко».

и косвенным данным, бывший «Кировград» мог быть приспособлен к транспортировке автономных безэкипажных надводных катеров полупогруженного типа. Проще говоря, тех самых морских дронов, которые угрожали нашим кораблям в Черном море, в том числе в Севастополе.

Последний случай был 24 мая, когда в нейтральных водах, в 140 км северо-восточнее пролива Босфор, три беспилотных катера — на каждом по сотни килограммов взрывчатки — атаковали наш корабль «Иван Хурс», который занимался разведкой и охраной газопроводов «Турецкий поток» и «Голубой поток».

— Мог ли какую-то роль играть в этом украинский десантный корабль? — Точно известно, что морские безэкипажные катера были доставлены на рубеж атаки кораблем-маткой. «Юрий Олефиренко» вполне для этого подходит. Он приспособлен для выгрузки из трюма в море плавающих танков и БТР. Почему вместо этого не пустить беспилотные катера? Судя по всему, он для этого и использовался. Если атаки морских беспилотников будут даже на какое-то время прекратятся, это и будет служить доказательством правильного выбора цели для российских ракет по Одессе.

Ольга БОЖЬЕВА.

ЯЗЫК БУДАНОВА ДО КИЕВА ДОВЕДЕТ

Выяснилось, почему Россия ударила по штабу военной разведки Украины

Генштаб Украины в Киеве и командный пункт Минобороны Украины во Львове могут стать следующими целями ВКС России. Об этом «МК» рассказал бывший офицер спецназа, полковник в отставке Анатолий Матвийчук.

Еще один военный эксперт, бывший офицер американской армии Станислав Крапивник, рассказал, как маскируют штабы и какие цели для поражения остаются самыми сложными. Напомним, что Российская армия перед контраступлением ВСУ посылала ставки, начав чаще наносить удары по штабам с украинскими и натовскими офицерами.

Владимир Путин в день атаки украинских дронов на Москву заявил, что ВКС России проанализировали штаб украинской разведки. И действительно, немного ранее военные эксперты отметили странность — после ракетного



Здание военной разведки в Киеве выглядит так, как будто в нем было возгорание.

удара было перекрыто движение по Гаванскому мосту. Этот мост соединяет Рыбальский остров, где находится штаб-квартира Главного управления украинской разведки, с Подолом. Кроме того, на свежих фотографиях здание военной разведки выглядело так, как будто в нем было возгорание.

Военный эксперт, бывший офицер американской армии Станислав Крапивник в разговоре с «МК» заявил, что подобные мишени являются законными военными целями. — Это очень ценные военные цели. Бить по ним необходимо в первую очередь. Потому что когда уничтожаются пункты управления, эффективность любых боевых частей начинает резко падать.

Еще один военный эксперт, полковник в отставке Анатолий Матвийчук, напомнил, почему уничтожение штаба украинской разведки оказалось таким чувствительным для ВСУ:

— Я так понимаю, что это был не штаб, а пункт управления разведкой ВСУ. Дело в том, что там находились оперативные офицеры, офицеры НАТО, там также были технические средства, которые помогали получать информацию для поражения наших войск. Ущерб был нанесен достаточно ощутимый, и способности армии Украины снизились надолго.

Бывший офицер спецназа также рассказал, какие военные объекты также могут стать целями нашей армии.

— В первую очередь это Генштаб, который располагается в Киеве. Кроме того, запасный командный пункт Минобороны Украины, который располагается во Львове, — это бывший штаб Прикарпатского военного округа. Это могут быть различные пункты управления войсками и оружием, пункты управления объединенной системы ПВО, которую пытаются создать с центром в Тернополе. У нас достаточно большое поле деятельности.

Станислав Крапивник также отметил, что уничтожение любого штаба даст огромный эффект.

— От штабов различных уровней до администрации президента в Киеве. Его уже давно нужно было разнести, — сказал эксперт.

В то же время Крапивник отметил, что данный военный конфликт выработал новый подход к маскировке штабов. Поэтому эффективно поражать подобные цели не так просто.

— Проблема в том, что все эти цели замаскированы и постоянно передаются. Штабы становятся все меньше и более мобильными. Это раньше можно было поставить палатку или собраться в сарае. И сторонам нужно

было физически проникать на территорию противника, находить цели и вызывать огонь. Все изменилось с появлением беспилотников. Сейчас все сидит по подвалам различных зданий, чтобы удар не поразил весь штаб.

Крапивник напомнил недавний удар по Хмельницкой области, в которой был уничтожен огромный склад со снарядами.

— Это большая удача для нас, потому что сейчас в одном месте никто такие запасы снарядов не складывает. Видимо, противник слишком доверял своей маскировке или думал, что мы не доберемся до тыла. То, что он сделал, — большая глупость, которая ему обошлась в четверть миллиарда долларов. Говорят, столько стоили снаряды и военная техника, которая была нами уничтожена.

Кроме того, по словам эксперта, в крупных городах остались советские бункеры, которые облюбовали украинские и натовские военные.

— Если бункеры находятся глубоко — двести этажа под землей, то пробить такой бункер очень сложно. Возможно, это под силу нашим «Кинжалам». Простые фугасные снаряды не сработают. А склады в больших городах сооружают в подвалах жилых домов, прикрываясь гражданскими лицами. Уничтожение склада в подвале дома равно уничтожению всего жилого дома.

Военный эксперт Матвийчук также напомнил, что это не первый раз, когда ВКС России так удачно наносит удар по центрам принятия решений. Напомним, что первый раз такой штаб был уничтожен «Кинжалами» в районе Львова, тогда погибли порядка двухсот иностранных военных.

— Мы уже наносили удары по центрам принятия решений, поражали командные пункты бригад, оперативные командования. Просто эта работа не афишировалась. Я думаю, что Владимир Путин решил акцентировать эти удары в связи с террористическими актами, которые были проведены военной разведкой Украины.

Еще один военный эксперт, Юрий Кнутов, считает, что активно бить по центрам принятия решений нас подвигли дерзкие заявления руководства киевского режима:

— Заявление руководителя ГУР Украины Буданова о том, что надо убивать русских везде, где только можно, является проявлением нацизма и фашизма. Поэтому, на мой взгляд, было принято решение действовать в отношении структур, которые придерживаются нацистской идеологии.

Юрий Кнутов также уверен, что подобные удары будут наноситься чаще.

— Интенсивность ударов по этим штабам, а также по складам боеприпасов, горюче-смазочных материалов, скопленному личному составу и боевой технике будет возрастать. Это будет делаться для того, чтобы ослабить контраступление, о котором заявляет киевский режим, либо сорвать его полностью. Цель, которая ставится нами, даже не тактическая, а уже стратегическая. Нам необходимо повлиять на наступление войск киевского режима — чтобы это наступление было отложено, либо, если даже оно начнется, чтобы сила удара была значительно меньше, чем первоначально планировала Украина.

Дарья ФЕДОТОВА.

ПЕРЕГОВОРНЫЕ ГРАБЛИ...

Необходимо это в первую очередь США. Поскольку затягивание конфликта может повлечь в 2024 году переизбрание президента Джо Байдена. Ну в самом деле, продолжающийся конфликт, в который Америка вбухивает и вбухивает миллиарды, а толку никакого, довольно сложно объяснить избирателям. Особенно на фоне риторики Трампа, обещающего закончить противостояние «за сутки».

А вот текст «я победил Россию и Путина, наши усилия принесли плоды демократии, кровопролитие остановлено» (и не важно, как это будет выглядеть в реальности) — зайдет неплохо.

Зеленского додает. Сейчас, с этим начинающимся (уже который месяц) наступлением Украины, ему просто дают шанс усилить переговорные позиции. Поэтому, кстати, и торпоят: до осени не так много времени.

Но здесь и кроются грабли. С одной стороны, у нас ведь тоже выборы, и вроде как мирная обстановка к ним лучше располагает. Да и желающие договориться побыстрее, лишь бы опять им было уютненько, удобненько и сытненько, имеются.

Но с другой — Путин за последнее время столько раз повторял слова «нас обманули» применительно к договоренностям с Западом, что простого человека от слова «переговоры» начинает потряхивать. Вот ультиматум о полной и безоговорочной капитуляции — это по-нашему. Просто грабли уже столько раз били по лбу, что от еще одного удара голова треснет.

Дмитрий ПОПОВ.

Лето — это время, которое ассоциируется с отпуском, каникулами, путешествиями, дачами и прочими отпусковыми радостями. Но трудовая и общественная жизнь не знает перерыва, ее не останавливает поток законов, ее регламентирующий. В июне вступает в силу немало законодательных и административных новелл, которые касаются самых разных групп населения: автомобилистов и ветеранов Великой Отечественной, самозанятых и обманутых дольщиков, туристов и ипотечных заемщиков. Ключевые новинки июня с комментариями экспертов — в материале «МК».

Новые правила начисления соцвыплат

С 1 июня изменится график получения мер соцподдержки. В Социальном фонде России назначили единую дату выплаты материнского капитала — пятого числа каждого месяца. Денежные средства будут перечислять за прошедший месяц. Соответственно, 5 июня семьям перечислят деньги из «материнского капитала» за май.

Комментирует Андрей Попельнов, специалист юридической компании «Интерресия»:

«Государство планомерно осуществляет шаги по оптимизации процессов финансового взаимодействия граждан с государством. Так, с 1 января этого года вместо ПФР и ФСС создан Социальный фонд России, в котором и проводятся данные процессы: объединяются выплаты, устанавливаются единые даты их перечисления. Несомненно, установление единой даты является плюсом для получателей выплат, особенно для лиц, сменяющих место жительства: им не надо будет приспосабливаться к разным срокам получения социальных пособий и денежных выплат, установленных в различных регионах».

Новые выплаты для жителей военного Сталинграда

Жители осажденного Сталинграда (1941–1945 гг.), которым в мае присвоили статус ветеранов Великой Отечественной войны, начнут получать те же льготы и меры социальной защиты, которыми наделены россияне, удостоенные медали «Житель блокадного Ленинграда» и «Житель осажденного Севастополя». Они с июня получают право на дополнительные выплаты в размере около четырех тысяч в месяц, социальные льготы по проезду в общественном транспорте и оплате коммунальных услуг. Также у новой категории ветеранов появится право на дополнительную материальную помощь в размере 500 рублей ежемесячно из средств Социального фонда РФ.

Комментирует Иван Самойленко, управляющий партнер коммуникационного агентства В&С Агенсу:

«Государство в последние годы унифицирует различные выплаты — появилось, например, единое пособие на детей до трех лет. То же



ПО ЗАКОНАМ ЛЕТНЕГО ВРЕМЕНИ

Какие изменения ждут россиян в июне

касается и ветеранов. Данная мера унификации выплат делается, чтобы уравнивать в правах и объемах получаемых субсидий жителей Сталинграда с ветеранами, имеющими статус жителя блокадного Ленинграда. Вероятно, в Волгограде несколько тысяч человек будут получать ежемесячные дополнительные выплаты, суммарный размер которых, скорее всего, составит более 10 тысяч рублей».

Ипотека станет менее доступной

С 1 июня вступают в силу новый порядок применения надбавок к коэффициентам риска и новые требования к расчету показателя долговой нагрузки (ПДН) при выдаче ипотечных кредитов. Чтобы избежать этих надбавок, предполагается, что первоначальный взнос заемщика должен составлять не менее 20% с 1 июня 2023 года и не менее 30% — с 1 января 2024 года. Надбавки к коэффициентам риска по вновь выданным ипотечным кредитам на новостройки будут применены еще год после того, как наступит одно из следующих событий (по выбору банка): либо ввод дома в эксплуатацию, либо государственная регистрация квартиры.

Комментирует Андрей Лобода, экономист, директор по коммуникациям BitRiver:

«Долговая нагрузка населения не снижается. Нести бремя ипотечного кредитования приходится десятилетиями, средний срок выплаты кредитов новоселам сегодня достиг 24 лет. Понятно, что за такой срок риски для валютного рынка могут сработать многократно, и банки их стремятся минимизировать. При этом

аппетит девелоперов до сих пор был весьма масштабным. Застройщикам сегодня придется нелегко. Покупать новое жилье сегодня почти никому. Полстраны уже «законано в наручники» ипотеки. Как бы ни рассчитывались уважаемым Банком России коэффициенты риска, наши банки по-прежнему останутся в привилегированном положении, а крайними — потенциальные новоселы и девелоперы. Заплатить 20% и тем более 30% стоимости за квартиру в новостройке — это несбыточная история для большей части покупателей. Но нет худа без добра. Объемы ввода нового жилья в городах будут падать на фоне роста индивидуального жилищного строительства, что благоприятно повлияет и на демографическую ситуацию, и на финансовое самочувствие людей».

Новинки продовольственного рынка

С 1 июня завершается период действия решения властей о заморозке цен на сахар, предусматривающее следующие ограничения: не выше 36 руб. за кг в опте, и 45 руб. за кг в рознице. Министерство сельского хозяйства рекомендовало производителям сахара сохранять установленные государством цены на продукт до нового урожая.

В конце июня вступят в силу изменения в законе о пчеловодстве, в результате которых будут установлены строгие федеральные стандарты для понятия «мед» и «продукция пчеловодства». Специалисты стремятся тем самым обеспечить качество продукции и защитить права потребителей.

С 1 июня в России обязательно в обязательном порядке будут маркироваться сыры, все

виды пищевого льда для напитков и заморозки продуктов питания, а также мороженое.

Комментирует Иван Самойленко: «Цены на сахар уже пошли в рост в отдельных регионах страны — это происходит всегда летом, когда потребление сахара растет — его больше используют и домохозяйства для своих заготовок, и производства, где начинается высокий сезон переработки продукции (ягод, фруктов, которые производятся в России). Но ФАС будет внимательно следить за динамикой цен, и сильного роста быть не должно. По остальным видам продуктов питания объективных причин для резкого роста цен нет — они проявятся ближе к осени».

Использование собственного логотипа самозанятыми

С 29 июня самозанятые смогут иметь и использовать в работе собственный товарный знак и знак обслуживания. Этого подобными средствами индивидуализации бизнеса могли обладать только юридические лица и индивидуальные предприниматели. Теперь подобным правом смогут пользоваться все граждане, включая иностранцев.

Комментирует Марк Гойхман, финансовый аналитик:

«Возможность разработки и применения товарного знака способствует преодолению некой «ушерности» конкурентного положения самозанятых. Ведь до сих пор использовать его могут только юридические лица и ИП. Но ведь, например, яркий, запоминающийся логотип бренда پوشа одежды или онлайн-школы самозанятого поможет привлечь клиентов, продвигать его товары и услуги, позволит конкурировать «по-взрослому» на рынке. Зарегистрированный товарный знак зачастую сам по себе — немалая ценность, важный нематериальный актив, который можно продавать, сдавать в аренду, оставлять в наследство. Наличие его способствует долгосрочному присутствию на рынке, формированию бизнес-стратегий. Это крайне важно для развития самого института самозанятых и малого бизнеса в целом».

Дополнительные требования к автомобилям

С 1 июня вступают в силу дополнительные требования к отечественным и импортным автомобилям. Выпускаемые на территории России авто теперь будут проверять на соответствие экологическому стандарту на уровне не ниже Евро-2. А с ноября 2023 на всех транспортных средствах должна быть установлена антиблокировочная система тормозов.

Согласно новым правилам, с 1 июня будет запрещен ввоз автомобилей из дружественных стран, в том числе из ЕАЭС (Белоруссии, Казахстана, Армении, Таджикистана, Киргизии), в упрощенном порядке. По новым правилам легковой транспорт будет проверять на наличие устройств вызова экстренных оперативных служб «ЭРА-ГЛОНАСС».

Комментирует Александр Балакирев, специалист юридической компании «Интерресия»:

«Важно отметить, что данные нововведения не означают сворачивания так называемого параллельного импорта, как это могло бы показаться на первый взгляд. Да, требования ужесточаются, но не критично. Что касается Евро-2 и системы ABS, то все ввозимые автомобили в РФ и так соответствовали этим критериям. Были нюансы с автомобилями «Лада» отечественного производства — в прошлом году выпускалась Lada Granta без ABS и подушек безопасности из-за дефицита комплектующих в связи с санкционным режимом.

Рекомендуемая отпускная цена производителей кнопок SOS для партнеров АО «ГЛОНАСС» не превышает 28 тысяч рублей. На конечной стоимости автомобилей, по мнению экспертов, это может отразиться — автомобили могут стать дороже на сумму до 100 тысяч рублей. Но, учитывая среднюю стоимость как нового, так и б/у автомобиля, это пройдет для потенциальных покупателей почти незамеченным. Конечно, вставлять кнопку «ЭРА-ГЛОНАСС» для некоторых автомобилей, ввозимых из-за рубежа, может быть неприятно с точки зрения эстетики, так как их конструкция не предполагает наличия подобной кнопки. Соответственно, некоторые трепетно относящиеся к дизайну автолюбители могут расстроиться.

Что касается безопасности, то как минимум половина автопарка в РФ не оснащена системами «ЭРА-ГЛОНАСС» из-за почтенного возраста автомобилей (они старше, чем появились обязательные требования устанавливать кнопку «ГЛОНАСС»). Но требования достаточно навливать на старые автомобили систему не было. Поэтому логично предположить, что на безопасности это никак не скажется».

Преращение работы российских грин-карт

С 1 июня в странах Евросоюза, Швейцарии и Великобритании будут недействительны российские грин-карты (аналог страхования транспортных средств по ОСАГО, но действующий за рубежом). Чтобы передвигаться по территории этих стран на личном транспорте, необходимо будет приобрести местный полис ОСАГО. В то же время при поездках в Азербайджан, Белоруссию, Молдавию, Сербию и Турцию дополнительные системы автострахования

не нужны. На этих территориях грин-карты продолжат действовать.

Комментирует Иван Самойленко: «Стоймость местного страхового полиса в странах Евросоюза может несколько отличаться, но средняя цена такого документа составляет от 100 евро. Коснется нововведение тех россиян, которые, несмотря на санкции, продолжают путешествие по Европе на своем автомобиле, но это явно небольшая группа наших сограждан. Согласно последним опросам, летом 2023 менее 1% россиян отправятся в Европу — в том числе на своем авто».

Продление программы туристического кешбека

С 1 июня и до конца 2023 года российские туристы снова смогут воспользоваться программой туристического кешбека. За приобретенную путевку на отдых по России можно будет вернуть до 20% ее стоимости. Конкретно можно получить:

- 5% от потраченной суммы на путевку с 28 мая по 10 июня;
- 10% — с 11 июня по 17 июня;
- от 11% до 20% — с 18 июля по 29 августа.

Главное условие — путевки должны быть оплачены картой «Мир».

Комментирует Иван Самойленко: «Туристический кешбек в последние два года повысил продажи туров по стране в среднем на 30%, а в некоторых регионах (курорты Краснодарского края, Крым) — в два раза. Наверняка и в этом году возможность получить возврат части потраченных на отдых средств также поддержит российскую сферу туризма и отдыха. Ожидается, что этой мерой могут воспользоваться до 10 млн отдыхающих, а выручка туристической отрасли по итогам 2023-го может вырасти на 10–12% по сравнению с прошлым годом».

А также

— С 1 июня граждане РФ, обращаясь в МФЦ, может в письменном виде представить отказ от сбора и размещения биометрических персональных данных в отношении себя или лица, законным представителем которого он является. Помимо этого заявитель также может отозвать в письменной форме ранее представленный отказ. Утверждены правила отказа, форма отказа и форма отзыва. В заявлении необходимо указывать паспортные данные и СНИЛС.

— Обманутые дольщики начиная с конца июня смогут подавать заявления на выплаты через портал Госуслуг. Обманутые дольщики, в зависимости от принятого Наблюдательным советом Фонда развития территорий решения, с помощью господдержки могут получить либо жилье (если дом решено было достраивать), либо денежные выплаты. Срок рассмотрения заявлений, которые поступают через портал Госуслуг, — до 10 дней.

— С 1 июня продажа устройств для потребления никотиносодержащей продукции разрешена только в магазинах павильонах, будет введен запрет на открытую выкладку и демонстрацию кальянов и подобных устройств. Людмила АЛЕКСАНДРОВА, Дмитрий ДОКУЧАЕВ.

ЧП

13 дней назад утро в Кыргызстане началось с новостей об антитеррористической операции в селе Дмитриевка Чуйской области. По данным МВД и ГКНБ Кыргызстана, в одном из домов скрывался террорист, которого нужно было обезвредить. В ходе операции он был убит. В ходе штурма дома были ранены двое военнослужащих; дом на два хозяина, половину которого террорист снимал, при штурме сгорел.

Кроме раненых военнослужащих и хозяйки сгоревшего дома в этой истории есть и другие пострадавшие. Во второй половине дома на момент начала антитеррористической операции жили 16 туристов из Челябинска, Москвы, Томска, Новосибирска, Красноярска, Алтайского края, Краснодарского края и Псковской области, один турист из Беларуси и одна туристка из Франции. Спецслужбы эвакуировали их в последний момент, при этом все документы, личные вещи и техника иностранцев остались в здании и сгорели во время пожара. И вот уже две недели путешественники ютятся в общежитии города Кант без документов и возможности покинуть страну. «МК-Азия» поговорил с одним из пострадавших, тревел-блогером Михаилом Захаровым, и узнал, как сейчас обстоят дела у путешественников.

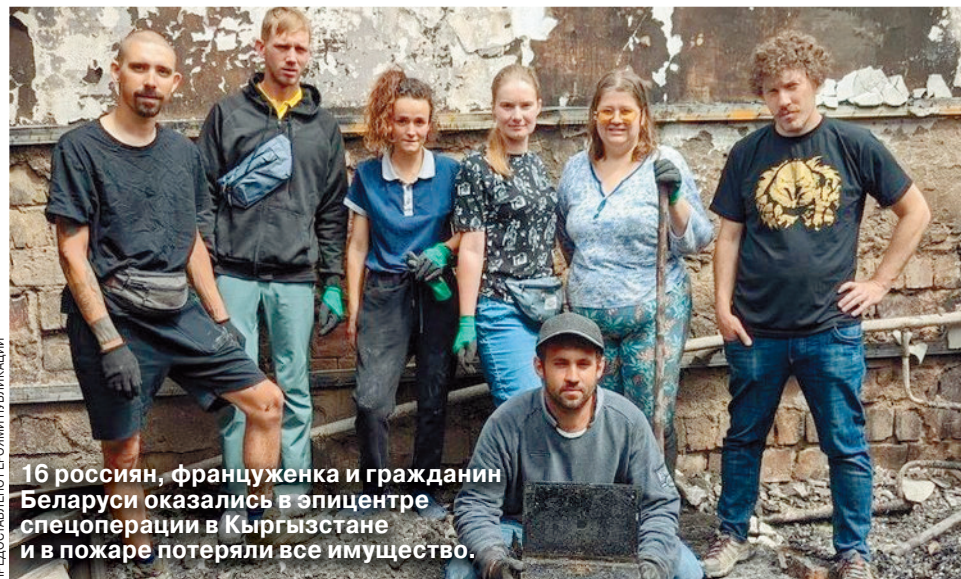
«Дом вольных путешественников»

Захаров вместе с супругой ведет канал о путешествиях, и путешествие в Кыргызстан для них стало самым экстремальным. В Дмитриевке они оказались случайно — полочка машины застряла на дороге, и они выехали по пути к озеру Иссык-Куль. Из Сети блогеры узнали, что в селе есть «Дом вольных путешественников». Это своего рода перевалочная база для туристов и блогеров, которые путешествуют по миру самостоятельно.

Такой проект существует уже давно — кто-то из путешественников арендует жилье и публикует информацию в сообществе в Инстаграме или по друзьям о том, что там можно остановиться. В этом году в Кыргызстане такой дом организовала месяц назад Мария Андреева. Это был дешевый вариант, так как в Кыргызстане в целом жилье подорожало. Туда начали съезжаться путешественники из разных регионов России, из других стран... Локация в Дмитриевке была удобной — она рядом и с Бишкеком, и с горным ущельем, и с дорогой на Иссык-Куль, и очень бюджетная с точки зрения путешествия по стране. Дом был на две семьи, разделенный стеной и забором.

«Одну часть арендовала Мария, и мы там жили все вместе. Другую часть дома арендовали другие жители, которые буквально за неделю до этого проишествия съехали. Вместо них снял ее гражданин, который оказался преступником», — рассказывает Михаил.

Новый сосед вел себя тихо, с туристами не пересекался — обе половины дома ограждены стеной и забором. Единственной, кто с ним однажды разговаривал, была сама Андреева — ей нужно было снять показание счетчиков, оказавшихся на другой стороне территории. Мужчина сказал, что сам он с юга Кыргызстана и что будет жить в доме



16 россиян, французка и гражданин Беларуси оказались в эпицентре спецоперации в Кыргызстане и в пожаре потеряли все имущество.

ТУРИСТОВ ЗАЧИСТИЛИ КАК ТЕРРОРИСТОВ

Группа путешественников застряла в Кыргызстане после операции спецслужб

с женой и ребенком. Как после рассказала своим жильцам хозяйка, которая сдавала недвижимость в аренду, никаких подозрений он у нее не вызвал.

«Проснулись от выстрелов»

Вечер 16 мая в «Доме вольных путешественников» закончился спокойно — туристы поужинали, поболтали и легли спать. А утро началось с выстрелов.

Раскazuje Михаил: «Примерно в 5.40 мы услышали бой стекла, какие-то хлопки, шум — это было очень похоже на бытовую драку. Мы несколько минут пытались понять, что происходит. Потом поспышали еще хлопки, и стало понятно, что это звуки выстрелов... Мы с Марьей вышли во двор и у своего порога увидели вооруженных людей с автоматами, в касках, в бронжилетах. Они очень удивились, что в этой половине дома кто-то есть, поинтересовались, кто мы такие и что тут делаем, начали кричать, чтобы мы пригнулись и быстрее эвакуировались. Мы побежали за оставшимися ребятами. Не успели взять ничего: ни денег, ни вещей, ни документов, ни какой-то одежды или обуви... Было не до этого — все это время выстрелы снаружи не прекращались. За минуту нас спросили, мы сообщали лиловкам, что во дворе есть еще люди — несколько ребят разместились в палатках во дворе снаружи. Минут через 15 вывели и их.

Еще примерно полчаса слышались выстрелы, хлопки, после приехали бронированные машины, и началась уже полноценная

операция. Дом начали просто расстреливать. Стрельба не стихала без остановки примерно часа четыре. Примерно к девяти часам нам сообщили, что дом горит, потому что по нему выпустили множество боеприпасов, и, похоже, никто тушить его не планирует — судя по всему, опасались, что там может что-либо взорваться. Когда мы подошли к дому, то от него уже ничего не осталось. Был пожар, все пылало, и спастись уже было нечего».

Без статуса и без денег

В ОВД Ысык-Атинского района Чуйской области в Канте у туристов взяли показания, заставили заполнить ряд бумаг. Но статус постояльцев «Дома вольных путешественников» в уголовном деле, связанном с действиями силовиков, остался неясен. Как и вопрос, кто и как будет компенсировать ущерб, который нанесли имуществу иностранцев при штурме. В палатках и в самом доме во время эвакуации кроме документов, банковских карт, денег, одежды остались флешки, жесткие диски, ноутбук, видеокамеры, фотоаппараты. Часть туристов снимала блогеры, документальные фильмы, часть удаленно работала в поездках, изучая мир. Теперь у них такой возможности нет.

«Сначала нам [в милиции] говорили, что там [во второй половине дома] был террорист. Потом начали сглаживать углы, чтобы сделать эту ситуацию менее громкой. И до сегодняшнего дня — а уже прошло двенадцать дней — нам так никто и не дал ответов, какой у нас статус в этом деле. Мы не пострадавшие, мы не свидетели, мы не обвиняемые — как будто бы нас там и не

было. Похоже, что все идет к тому, чтобы сделать вид, что на месте операции никого не было, никто не пострадал и что ущерб не надо компенсировать», — говорит Михаил. — Единственный документ, который нам удалось выспросить, — о том, что у нас в ходе следственно-оперативных мероприятий по уголовному делу были утрачены документы и личные вещи. Список того, что мы описали, в милиции забрали себе и, судя по всему, прикрепили к делу. У нас подобного рода бумаги, которая подтверждает, что эти вещи у нас были, на руках нет».

После допроса местные власти заселили иностранцев в общежитие в городе Кант. К этому времени об их беде из новостей и соцсетей узнали местные жители. Несколько волонтеров и просто неравнодушные люди приехали и привезли все необходимое на первое время — от одежды и обуви до предметов личной гигиены, телефонов и сим-карт, чтобы туристы могли связаться с родственниками и сообщить, что у них все в порядке. На следующий день, 18 мая, туристы поехали на пепелище. Собрали остатки документов, обгоревшей техники, чудом уцелевших после пожара.

«Сейчас мы написали заявление в Генпрокуратуру Кыргызстана с вопросами о том, правильным ли образом была организована эта спецоперация, должным ли образом поступили сотрудники правоохранительных органов, что не позаботились о нашей своевременной эвакуации, и почему они были не в курсе, что мы там находимся», — поясняет Михаил. — Потому что все местное население о нас знало, местная администрация, здание которой находится рядом [со сгоревшим домом], тоже знала, знал о нас и участковый — и это немаловажно».

С восстановлением документов оказалось немного проще. В свои дипломатические миссии обратились граждане Франции и гражданин Беларуси, еще 16 оставшихся без документов россияне обратились в консульский отдел посольства России в Кыргызстане. Справки, по которым можно вылететь из Кыргызстана, туристам выдать могут. Но вот на какие средства им покупать билеты — вопрос открытый.

«Консульский отдел — это, наверное, единственное ведомство, которое нам сейчас как-то содействует. Там готовы выдать нам справки для возвращения на родину. Мы и рады бы получить эти справки, но сначала хотели бы определиться с тем, на кого ляжет вопрос компенсации нашего ущерба и с тем, кто же будет нам покупать билеты. Утром 29 мая нам позвонили из консульства и сообщили, что вопрос наш особо решается в ближайшее время, вероятно, не будет. Посоветовали занимать деньги у родных и друзей на то, чтобы вернуться домой. И уже дома начать восстанавливать документы», — говорит Михаил.

Пока же туристы продолжают оставаться в Канте. Работавшие удаленно иностранцы уже известили работодателей о том, в какую историю попали, и получили временные отпуска в связи с чрезвычайными обстоятельствами. Но такие «отпуска» не могут длиться вечно, как и нахождение в общежитии. Люди хотят вернуться домой, к привычной жизни и к работе, восстановить свои документы, банковские карты и технику.

Елена КОРОТКОВА, «МК-Азия».

ТОРГОВЛЯ

...РУССКАЯ ПОЛКА

Французские, итальянские и американские бренды стали для россиян родными — поэтому их уход с отечественного рынка оказался куда более серьезным ударом, чем многим хочется думать. Эта ситуация абсолютно предсказуема — как объяснил директор департамента развития внутренней торговли Минпромторга России Никита Кузнецов, корни сегодняшней ситуации нужно искать на рубеже 1980–1990-х годов.

— Когда бывшие советские люди вступали в эру рыночной экономики, к нам не контролируемому потоком хлынул импорт. Причем не просто «импорт», а серьезные игроки с мощнейшими брендами. О конкуренции речи не шло и не могло идти, потому что никогда условная «Зара» не сможет конкурировать с каким-нибудь губернским текстилем! Результат — «поляна занята»; причем абсолютно законно занята, никто никого не обманывал. Поэтому сегодня приходится срочно искать способ занять нишу тех, кто ушел, если мы не хотим, конечно, остаться без условного шампуня голве. Я уверен, что никто не готов снова мыть голову хозяйственным мылом.

По словам Кузнецова, распространенная проблема в случае отсутствия конкуренции — у производителей начинает расти цена и падать качество. Поэтому задача сегодня — сделать так, чтобы потребители знали и воспринимали российские товары.

Аналитик Дарья Гринчак заявила, что абсолютно во всех категориях косметических товаров отмечается одна и та же тенденция: продажи растут в денежном выражении (на 12% за прошлый год), но сокращаются в натуральном эквиваленте.

— Получается, что упаковок продают меньше, а денег зарабатывают больше. Это связано с ростом цен на косметическую продукцию. При этом мы фиксируем сокращение ассортимента абсолютно во всех косметических категориях, и спрос тоже упал. Сегодня покупатель прежде всего покупает товары по уходу (30%), отказывается от необязательных товаров. Статьи, средства по уходу после бритья упали в продажах даже в денежном выражении.

По словам эксперта, покупатель пока что очень медленно переключается на новые российские бренды — ему нужно в этом помогать. Возможный путь «помощи» — так называемый «закон о российской полке». Это законопроект, в котором речь идет о законодательном закреплении минимальной доли отечественной продукции в крупных сетевых магазинах. Требования здесь три: товар должен быть произведен в России, производитель должен являться российским физическим или юридическим лицом, не находящимся под контролем иностранных лиц, и торговый знак должен принадлежать российскому лицу. Законопроект пока не внесен в Госдуму, но только в стадии обсуждения.

Как рассказала Анна Дычева-Смирнова, член правления Российской парфюмерно-косметической ассоциации, после февраля 2022 года на рынок устремилось огромное множество брендов, но далеко не все они достойны внимания потребителей.

— Очень важно понимать: окно возможностей для новых брендов не будет вечным,

поэтому встроиться в рынок нужно именно сейчас. Всего лишь за полгода появилось 75 новых российских брендов — это колоссальные цифры! Однако не все тут гладко. Есть бренды-опортунисты, которые хотят воспользоваться ситуацией: мол, сегодня российский потребитель якобы купит все что угодно. Нет, не купит. Это нужно очень четко понимать. Российский потребитель — избалованный, ему не удастся продать «что угодно» даже сейчас.

Действительно: как показывает практика, многие покупатели до сих пор предпочитают поискать — через посредников, с переплатой, с помощью друзей за границей — парфюмерию и косметику привычных марок. Оптимистичный подход — мол, у нас появился повод попробовать новое! — разделяют далеко не все.

Один из хороших сценариев для торговых сетей — собственные торговые марки (СТМ). Россиянам этот формат пока знаком преимущественно по продуктовым магазинам, однако во всем мире постепенно СТМ развивают и парфюмерно-косметические магазины.

— Это путь очень перспективен, потому что в нем заинтересованы и производитель, и торговец в равной степени. Сегодня доля реализации товаров СТМ 15–24%. Однако товарам СТМ требования даже выше, чем к другим брендам, и они ни в коем случае не должны быть «для галочки». Они должны отражать тренды индустрии и быть абсолютно конкурентоспособными. Если потребитель выбирает шампунь от СТМ, значит, этот шампунь должен соответствовать всем требованиям, да еще и выигрывать по цене, — объяснила Дычева-Смирнова.

По словам эксперта, главный запрос сегодня — функциональность и соответствие актуальным тенденциям, а вот тренд на экологию, увы, слегка преувеличен. Российский потребитель сегодня вроде бы хочет быть экологически сознательным, но не всегда может себе это позволить — и голосовать чаще всего будет кошелеком. Поэтому большим спросом сегодня пользуются продукты-аналоги, которые стремятся создать российские бренды.

При этом в сфере именно парфюмерии (ароматов), а не косметики ситуация у российских компаний пока неутешительная. Как объяснила Мария Пенькова, директор Парфюмерного клуба России, отечественная парфюмерия сегодня — прежде всего масс-маркет.

— Большая часть отечественных брендов — недорогие, для соответствующей аудитории. До преюмиума мы не доросли и вряд ли скоро дорастем. Рука об руку идут спрос и предложение, а пока что спроса нет. Люди предпочитают люкс и нишевую парфюмерию других брендов, зарубежных. Так откуда взяться инвестициям?

При этом эксперт подчеркнула, что простор для развития есть — сегодня в России существует как минимум 50 парфюмеров с очень маленькими брендами, неизвестными на широком рынке. Проблема еще и в том, что бюрократический порог для вхождения в этот рынок очень высок.

Дарья ТОКОВА.

с 1-й стр. Яна Болтынок и Маша Нечетная были зверски убиты. Одна в 18, другая в 19 лет. Одна в 2014-м, другая в 2016 году. Одна в июле, другая в апреле. Одна в Калуге, другая в Обнинске (почти по соседству). Оба преступления в свое время прогремели на всю страну. В первую очередь своей звериной жестокостью и совершенной бесмысленностью содеянного.

Анна Болтынок и Наталья Нечетная познакомились, когда шли расследования. Десятки публикаций, передачи по ТВ, экстрасенсы, статьи в Википедии, личный контроль главы СК Бастрыкина. Для определения подозреваемых были взяты десятки тысяч образцов ДНК мужчин, которые могли быть причастны к этому убийству... В какой-то момент их уголовное дело объединили и забрали в Москву: предположили, что в Калужской области орудует маньяк, так как обе девушки были похожи, худенькие, модельной внешности, незадолго до своей гибели они покрасили одинаково волосы. Но убийцы в итоге оказались разными людьми. И в деле Яны Болтынок не все еще найдены, поэтому расследование продолжается. Но первый приговор Татаринцевым был уже вынесен — 18 лет строгого режима. Увы, не окончательный, как показало развитие событий.

«Я ослепла после убийства Яны»

Рыжик — так называли 18-летнюю калужанку Яну Болтынок друзья. Огненно-рыжие волосы, идеальная фигура... Девушка была паразитически красива, и многие прочили ей успех в качестве модели. Но сама она хотела стать профессиональным модельером (училась в Калужском колледже сервиса). Яна мечтала выпускать линию одежды под собственным брендом. Вообще она всегда была очень стильной, обладала тонким вкусом. Не случайно к ней обращались знакомые с просьбой подобрать им наряды. Девушка никому не отказывала, потому что ко всему прочему обладала добрым сердцем.

Мама поддерживала Яну во всем, но прося никогда не задерживаться допоздна и звонить ей в течение дня. Яна так и делала. Она берегла мать, старалась, чтобы та не волновалась.



Братья Татаринцевы. Помиллованный Евгений справа.

Вечером 15 июня 2014 года Яна возвращалась с работы (подрабатывала, поскольку старалась скопить денег на автомобиль). По дороге девушка встретила знакомого. В последний раз вышла на связь примерно в полночь, сказала, что скоро будет дома. Больше ее никто не видел живой.

Долгих пять дней и ночей сотни волонтеров искали Яну, прочесывая леса, заброшенные постройки, расклеивали ориентировки. А 20 июля останки девушки обнаружили в лесном массиве в одной из автостопов. Тело было сильно обгоревшим. Экспертиза установила, что девушка изнасилована, задушена наушниками и потом сожгла.

Хоронили девушку в закрытом гробу. Мать сразу почти ослепла от горя. Убийц долго не



Это резонансное убийство стало известно на всю страну.

ВОЛЬНАЯ ДЛЯ УБИЙЦ

Как случилось, что люди, совершившие зверские преступления, оказались на свободе?

могли найти. Анна Болтынок написала письмо президенту с просьбой о помощи. Дело попало на контроль к главам СК и МВД. Из Москвы в Калугу отправили бригаду лучших следователей. И те добились результата. Спустя четыре (!) года после убийства наконец задержали первого подозреваемого — местного жителя Евгения Татаринцева. А потом под подозрение попал и его брат. По версии следствия, они в тот вечер выпивали, курили спайсы, а потом, увидев девушку, решили с ней познакомиться. Сами братья говорили, что плохо помнят произошедшее. Провали в памяти случились якобы из-за состояния алкогольного и наркотического опьянения. Но точно известно, что тело девушки поместили в багажник машины бывшего тестя Владимира Татаринцева и вывезли в лес. Об этом свидетельствовал сам пенсионер.

— Мы не верили, что это сделали только братья, — говорит мать. — Убийц было как минимум трое. Но, как бы то ни было, из показаний Евгения получалось, что он главный инициатор. Именно Евгений первым потащил дочь в кусты. А потом уже, когда она стала сопротивляться, подбежали другие.

Суд назначил братьям Татаринцевым по 18 лет колонии и выплату ущерба — больше двух миллионов рублей. Наказание мать посчитала мягким. Но она надеялась, что хотя бы раньше этого срока они не выйдут на свободу.

— За три года Евгений перечислил в общей сложности чуть больше двух тысяч рублей, — говорит Анна. — То есть два миллиона он никогда в колонии бы не заработал. А значит, не смог бы получить условно-досрочное освобождение. Это меня хоть как-то успокаивало. Я все время пыталась следить за тем, где он и что с ним. В этом мне помогли многие сочувствующие люди. И вот я заметила странности. Например, Евгений попал почти сразу в туберкулезную больницу, был там довольно долго. И вроде получалось, что ему

даже сделали операцию. Потом он из колонии строгого режима был переведен на общий. Но и на общем режиме он пробыл совсем немного. А потом... исчез.

«Машеньку терзали два часа»

Не знает, где сейчас один из убийц ее дочери, и Наталья Нечетная. Снова и снова покрывает она события семилетней давности. ...Апрель 2016-го в Обнинске выдался пасмурным и хмурым. Деревья в лесополосе на окраине города, неподалеку от института атомной энергетики и студенческого городка, никак не хотели проклевываться свежей листвой. Общественный транспорт сюда не доходил, только частные маршрутки, но и у них вечерами отменяли последние рейсы, было невыгодно. Студенты вызывали такси, чтобы хоть как-то добраться до цивилизации. Но даже таксисты не любили это адрес.

20 апреля 2016 года ее 19-летняя дочь-студентка возвращалась в общежитие после вечерней смены — Маша подрабатывала в магазине. Первая настоящая работа! Она так его гордилась. Отличница, мамин любимчик, тонкие музыкальные пальчики... «Как выяснилось из материалов расследования, будущие убийцы моей девочки весь вечер раскатывали по территории студгородка, заранее подписывая себе жертву. Их никто не остановил, не вызвал полицию, видеокамер не было, охраны тоже», — вспоминает безутешная мать.

До обещания Маша Нечетная так и не дошла. По дороге на нее напали двое злободуш. Было всего 10 часов вечера. Но никто не пришел ей на помощь. Мы не можем привести даже короткие отрывки из протокола осмотра места преступления — это за гранью добра и зла. Девушку терзали в течение двух часов. Изуродованное тело Маши, заброшенное похлупыми прошлогодними листьями и сухими ветками, нашли только спустя два дня.

Миллион за любую информацию об этом громком деле предлагал тогдашний глава администрации Обнинска Владислав Шапша, ныне губернатор.

«Убийство моей дочери следователи назвали самым жестоким убийством года, — рассказывает мать. — Если бы они просто ее убили, если бы не мучили так... Я даже представить не могу, какие пытки она пережила. Ее хоронили в закрытом гробу, но все равно пришлось приклеить фату из двойной вуали там, где должен быть лоб, а некоторые фрагменты черепа мне отдали уже после суда и апелляции...»

Преступников арестовали только через 2 года. В конце 2019-го убийцы предстали перед судом. Их оказалось двое — родные братья, Александр и Владислав Коробеньковы. Они даже не смогли толком объяснить, зачем это сделали. Неужели ради курицы и французского батона в пакете, которые несла Маша из магазина?

У них было два года, чтобы выработать единую линию защиты. «Но они даже на элементарные вопросы давали разные ответы, — горько вздыхает мать. — Похоже, что их вообще ничего не волновало. Еще и вернулись ночью на место убийства, заново разворочили листву, чтобы отыскать тело и найти сотовый, дитенок успела спрятать телефон от них. Они ничего не боялись и ни о чем не думали.»

В ходе суда выяснилось, что братья и до этого нападали на девочек, но без смертельных исходов. Жертвы пугались и забирали заявления. За такое жестокое убийство при отягчающих обстоятельствах их осудили на 19 лет каждого, присудили выплаты за моральный вред.

Один из братьев на суде произнес проникновенную речь. Давил на жалость. «Мне очень жаль, что все так получилось. Если когда-нибудь, через много лет, вы найдете в себе силы меня простить... У меня нет ни жены, ни детей... Я прошу вас дать мне надежду увидеть своих родителей еще живыми. Я хотел бы знать, что еще не все кончено и что у меня будет время наладить как-то свою жизнь... Пожалуйста, не наказывайте меня строго...»

Прошло уже семь лет, а в том месте на лесополосе, где умерла Маша, в радиусе метра до сих пор не растет трава. И мать перебирала землю по крупицам, собирая кусочки, оставшиеся от дочери. Говорит, что даже дождь не смог смыть все следы. Апрель в тот год выдался холодным.



В том месте, где пытали и убивали Машу, трава не растет уже 7 лет.

Но никто уже не вспомнит из местных, какая была погода. Никто, кроме матери. Которой никогда не забыть.

Две дочери — две матери

Судьбы двух девушек пересеклись только после их трагических смертей. Мы стоим и разговариваем с их матерями у входа на тихое кладбище, полное венков, живых цветов и колокольного звона. Это выглядит символически. По капоту автомобиля разбросаны старые газеты со статьями о Яне. Мама Маши протряхивает мне ее трудовую книжку, совсем новую, в ней только две записи: о приеме на работу и увольнении «по обстоятельствам,

не зависящим от воли сторон». Ох уж эти обстоятельства...

После вынесения приговора убийца Яны Болтынок Евгений Татаринцев и убийца Маши Нечетной Владислав Коробеньков оказались в одном и том же ФКУ ИК-4 по Калужской области на строгом режиме.

Осенью прошлого года они покинули это исправительное учреждение, подписав контракт с ЧВК.

Последний пункт их дислокации, который смогли отследить, — Ростовская область, колония общего режима.

Недавно Анна Болтынок получила документы, что убийца ее дочери жив, спустя полгода службы помилован и вернулся домой. «Документы подписывала региональная комиссия по помилованию. У них были все материалы по убийству, оно знали, кого выпускают на свободу, — про убийство Яны у нас в Калуге слышали абсолютно все. Я не знаю, кто входит в эту комиссию, что за люди. Сказали только, что там 11 человек, и если бы больше половины проголосовали против — его бы не освободили. А потом уже из области документы, на основании которых он вышел из колонии, отправили в Москву... Возможно, они думали, что такие, как Татаринцев, не возвращаются, — но он вернулся. Спустя полгода его разыскал следователь, который продолжал вести дело Яны. Насколько я знаю, Татаринцева допросили в качестве свидетеля. Мы все просто оторпели от этой новости.»

Наталья Нечетная пока не может найти следы убийцы своей Маши.

Еще в 2019 году она подала заявление в Калужский областной суд, чтобы получить информацию о прибытии осужденных в места лишения свободы, их возможном перемещении из одного исправительного учреждения в другое, о выездах за пределы места, где они отбывают наказание. Это стандартное ходатайство, однако его оставили без рассмотрения на том основании, что оно было заявлено слишком поздно. Закон есть закон. У нас же, когда требуется, все делается по закону.

А теперь, как говорят юристы, и вовсе ничего нельзя изменить — известно только, что в колонии осужденного Владислава Коробенькова полгода как нет.

«Анна Болтынок точно знает, что их Евгений Татаринцев на свободе. А я не знаю ровным счетом ничего. С октября прошлого года перестали поступать денежные выплаты из колонии, пусть смехотворные, но они все-таки шли, и это позволяло отследить, где он находится. Вскоре стало известно, что якобы Владислав подписал контракт с вагнеровцами. Это очевидно, он же в той самой колонии сидел, что и Татаринцев, — оттуда многих забрали, в Интернете опубликовали видео из Медыни, как происходила агитация. Из Медыни от второго подельника отчисления пусть маленькие, но приходят. А от этого уже полгода ничего. И я не знаю, что это означает — освободили ли его после окончания контракта, как Татаринцева, или он умер. Это может означать все что угодно.»

На все запросы о местонахождении убийцы ее Маши Наталья возвращается одни отписки. Ей никто ничего не обязан говорить. Ее права никак не защищены. Права убийцы ее дочери защищены полностью и абсолютно. Он словно поменялся местами. Тот, кто убивал, и кого убивали.

Правая и виноватый. Пострадавшая и обвиняемый. Наталья не имеет права знать, где преступник и что с ним. Даже если он погиб, ее не обязаны уведомить об этом. Особенно если жив.

Единственные, кто попытался помочь Наталье, — судебные приставы, которые отслеживают денежные отчисления у осужденных. Те писали в Ростов, куда Коробенькова перевели после Медыни, но ответа нет. Из Пенсионного фонда тоже никакой информации, обращались в том числе и в ЧВК, чтобы выяснить, делают ли отчисления согласно приговору суда, но и оттуда никто не ответил. «Мало того, по законодательству вообще непонятно, должен ли Коробеньков мне что-то еще или ему, при подписании помилования, тоже списали абсолютно все долги!»

С недавних пор родные жертв преступлений лишены возможности спрашивать о судьбе отпущенных на свободу преступников или влиять на процесс помилования, они — никто без права голоса. «Согласование вопроса помилования осужденных с родственниками и иными лицами не предусмотрено», — официально сообщили Анне Болтынок из Управления исполнения приговоров и специального учета ФСИН России.

«Это не уголовный срок им списали. Это списали наших измученных убитых девочек, как будто бы их никогда не существовало», — восклицает Наталья Нечетная.

«За что? Почему чужим людям позволили прощать убийство моего ребенка? Почему прощают убийство своих детей. Почему кто-то прощает финансовые обязательства преступника, которые должны лично мне? Пусть прощают свои долги, оно знали, кого выпускают на свободу, — про убийство Яны у нас в Калуге слышали абсолютно все. Я не знаю, кто входит в эту комиссию, что за люди. Сказали только, что там 11 человек, и если бы больше половины проголосовали против — его бы не освободили. А потом уже из области документы, на основании которых он вышел из колонии, отправили в Москву... Возможно, они думали, что такие, как Татаринцев, не возвращаются, — но он вернулся. Спустя полгода его разыскал следователь, который продолжал вести дело Яны. Насколько я знаю, Татаринцева допросили в качестве свидетеля. Мы все просто оторпели от этой новости.»



Яна была очень стильной, обладала тонким вкусом.

Она просит восстановить ее право узнать обо всех перемещениях лиц, осужденных за убийство ее дочери, Марины. Она боится, что о том, что Коробеньков тоже вернулся, она узнает из выпуска криминальных новостей.

Вместо эпилога

«Я, мать зверски изнасилованной, убитой и сожженной в 2014 году 18-летней Яны Болтынок. Это дело имело широкий резонанс, было на контроле у президента, у главы МВД, СК и у Генерального прокурора», — этими словами начинается обращение Анны к правозащитникам с просьбой объяснить происходящее. А уже на его основе мы послали запросы в Генеральную прокуратуру. Мы спросили, как случилось, как случилось, что Татаринцева, вопреки закону, сначала перевели из колонии строгого режима на общий? Как случилось, что затем его, якобы имеющего туберкулез и прооперированного по этому поводу, осужденного за изнасилование, убийство с особой жестокостью группой лиц, отправили в зону СВО? Это произошло ли подобно с целью скрыть привлечение к ответственности еще ряда лиц, которые до сих пор не задержаны благодаря показаниям Татаринцева (он их покрывает, всю вину взял на себя и брат)?

Убийца не просто на свободе. Он ходит где-то рядом с матерью убитой девушки, с него сняты все судимости, не выполняются искивые требования. Только представьте: преступник ведет разгульный образ жизни на глазах у женщины, дочь которой убил. Мать считает подобное не просто кошмарным, это нарушает ее конституционное право на справедливость, торжество закона и правосудия. Никакая, даже самая благая цель не может являться оправданием того, чтобы растаптывать чувства людей, потерявших самое дорогое, что у них было.

Ответов из Генпрокуратуры мы так и не получили. Как, впрочем, и из других инстанций.

Екатерина САЖНЕВА, Ева МЕРКАЧЕВА.

ХОББИ

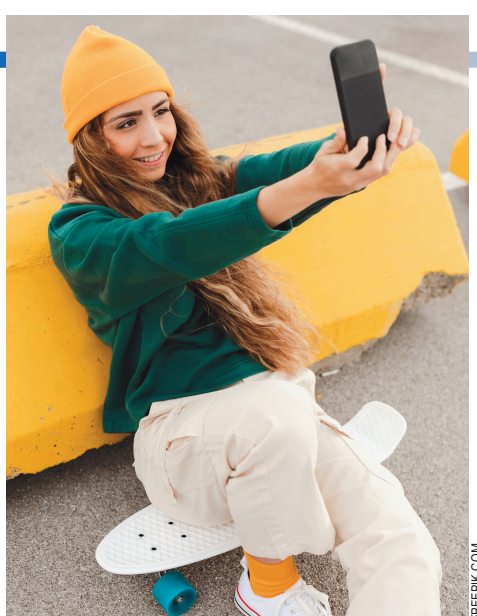
Аккурат в День защиты детей, 1 июня, Рунет покидает западный сервис быстрых онлайн-знакомств. Им, как слезует из чатов, посвященных «просто дад Тиндера», пользовались не только взрослые россияне, ищущие пару, но и подростки — для поиска друзей. Теперь же российские тинейджеры «переезжают» на отечественные ресурсы, где тоже будут искать тех, кто нужен именно им и именно сейчас.

Мы выяснили, кого и зачем ищет в Сети подрастающее поколение.

— Моя мама как-то увидела, что я сижу в Тиндере, и устроила настоящий скандал, — делится девятиклассница Лера из Москвы. — Взрослые думают, что раз сайт знакомств, значит, сразу что-то нехорошее. Просто в их время не сидели в онлайн, а в наше сидят. И в реале никто уже не знакомится, это даже как-то неприлично. Подкатить к девушке, предвзвешенно не написав ей в соцсетях, все равно что завалиться в гости без предупреждения. И разницы нет, какой именно это ресурс, если там есть тот, кто тебе нужен.

А нужны «нормальным подросткам», по словам школьницы, себе подобные — то есть другие нормальные подростки. А такие есть не в каждом классе, школе или дворе, где их можно встретить лично. С этим мнением солидарен и выпускник одной из школ Вадим.

— У меня престижная школа, и ребята в классе, наверное, нормальные, просто мне с ними неинтересно, так бывает, — делится 11-классник. — А им, вероятно, неинтересно со мной. Я увлеклась химией, причём углубленно, хочешь повсплыть жизнь микробиологии. У меня родители в этой сфере, но хотелось бы общаться со сверстниками. А в моем классе у парней другие интересы — машины, шмотки, девушки. Я это не осуждаю, просто для меня это не главное. Я амбициозный человек. Поэтому я нашел себе стади-бадди.



СТАДИ-БАДДИ ВМЕСТО ТИДЕРА

В Рунете появились сервисы знакомств для выпускников

тинейджеры, это как раз профильные предметы, которые выпускник выбрал для сдачи в рамках ЕГЭ. Ищут и находят стади-бадди на тех же ресурсах, где еще в апреле искали пару для досуга — совместного похода в кино, на концерт, катания на роликах или велках и т.д.

Беглое изучение нескольких подобных ресурсов обнаруживает, что подростки — люди конкретные, а для знакомства в Сети у них имеется собственный «птичий» язык. Тинейджеры четко указывают цель. К примеру, «я Ана, 13 лет, ищущая ЛП и ЛД, чтобы вместе гулять». Не пошла. Пошлие и старше 16 не пишете». ЛП, ЛД и «пошлие» — тот тот самый сленг: означает лучшую подругу и лучшего друга, а «пошлие» — собирательное название всего, что относится к интиму.

— Ну, к примеру, меня пока не интересует отношения с парнем, — поясняет та самая Ана. — Поэтому я указываю, что мне нужны именно друзья моего возраста, чтобы с ними безопасно

гулять, куда-то вместе ходить. Главное, чтобы и у них цели были такие же, тогда мне неважно, мальчики они или девочки. А «пошлие» — это те, кто на самом деле хочет от тебя нюдсы (обнаженные фотки. — Авт.), или гулять с тобой как с девушкой, или просто время твое тратить на глупую переписку.

— А чего бы не пойти с реальными парнями? Из класса, например? — У меня там нет подруг, вот так случилось. Я знаю, что и в Интернете всекие попадаются, но там все же больше шансов найти друга по душе, чем из 20 одноклассников.

Но сегодня кино, гуляния и компьютерные игры, для которых тинейджеры ищут компанию, на втором плане, а «в топе» — экзамены и поиск напарника по подготовке к ним. Регистрация сопровождается анкетой, выясняющей имя, вид экзаменов (ОГЭ или ЕГЭ), сдаваемые предметы, вуз, куда планируешь поступать. А последние три вопроса, видимо, позволяют отсеять «пошлие»: как оцениваешь свой уровень по каждому из выбранных предметов и почему? Зачем тебе стади-бадди? Что ты готов(а) дать своему напарнику и чего ждешь от него? На основании анкеты получают порцию объявлений.

Вот, например, что пришло в ответ на мою анкету, где я указала, что мне больше 17, но этим летом я сдаю ЕГЭ, выбрав гуманитарные предметы: «Привет, я Жумагул, тоже с опозданием понял важность образования. Хочу сдать ЕГЭ и поступить в вуз. От бадди жду не только онлайн, но и общения в реале. Круто, если мы будем вместе и заниматься, и отдыхать. Составим вместе расписание совместных занятий, а в свободное от них время созвонимся, обменяемся мотивационными фразочками, обсуждать книги, следить за прогрессом обучения друг друга». Но Жумагул, оказывается, в Уфе, поэтому я никак не могу осуществить ее запрос на реал. Выпускники подсказывают, что это решается: отечественных соцсетей появился бот, способный быстро найти тебе пару по интересам в твоём городе. Проверяю на себе: указываю 17+, предметы — русский и литература, стади-бадди нужен — потому что, чтобы вместе готовиться намного веселее». Искусственный разум прочит мне Евгения из Москвы вот с таким посланием: «Привет, мне тоже движ (развлечение. — Авт.) заходят лучше, но пора и ЕГЭ сдать. От бадди жду правильного вайб (атмосфера. — Авт.) и умения не только ботать (зубрить. — Авт.), но и чилить (расслабляться. — Авт.).»

Жанна ГОЛУБИЦКАЯ.

ОБРАЗОВАНИЕ

Переход на новую национальную систему высшего образования набирает темп. Пока в вузах решают, где оставить бакалавриат, а где необходим специалитет, в Госдуме и ведомствах вплотную взялись за магистратуру. Недавно спикер нижней палаты Вячеслав Володин высказался о том, что надо сделать магистратуру все-таки соответствующей специальности, полученной на бакалавриате. Теперь и замминистра науки и высшего образования РФ Дмитрий Афанасьев пришел к выводу, что для разных направлений магистратуры необходимо оставить выбор.

Отметив в целом правильность идеи ограничить выбор направления для магистратуры профилем бакалавриата или смежной специальностью, Афанасьев подчеркнул, что «для некоторых более универсальных специальностей стоит рассмотреть исключения». Ранее подобную же мысль высказывал Вячеслав Володин. «В некоторых областях только профильная магистратура и может быть, например, в медицине, — заметил спикер. — Но для разных направлений могут быть другие решения, например, на менеджмент могут выпускники первой ступени разные идти.»

Менеджер, он менеджер и есть. Рассуждая о магистрах в целом, Володин говорил, что нежеле, если гуманитарии, отучившись на бакалавриате, вдруг идут в инженеры. Сразу хочется дополнить — и наоборот. «Коль пироги печи сапожник, а сапоги тачает пирожник» — «бардавал плох». Не зря уже не первый год обсуждают план разделения на профиль и базу ЕГЭ по русскому языку, а то темарям сложно.

Ясно высказывался на тему магистратуры по специальности и глава Минобрнауки Валерий Фальков. «Здесь надо навести больше порядка», — сказал министр. Фальков отметил, что выступает против «прямых траекторий», чтобы «на юриспруденцию могли поступать только юристы». Дескать, экономисты могут и в маркетинг пойти, если надо. «Но довольно странно, если у нас выпускник журфака пойдет на энергомашиностроение».

Несовершенство законов о нашем высшем образовании обсуждается несколько лет, наверное, со старта новой образовательной реформы. Практически систему «2+2+2» начали внедрять в российских вузах

МАГИСТР ВСЯЧЕСКИХ НАУК

Вторую ступень высшего образования собираются реформировать

в 2020-х. Идея 2+2 была правильной: почти все перспективные профессии сейчас «на стыке» и требуют от «носителя диплома» 2-3 и более компетенций. Поэтому возможность вписать в диплом не одну специальность, а две или больше, а позже продвигаться на магистерский уровень еще по смежной, важной и современной. Но некое несовершенство формулировок образовало правовую брешь: вышло, что, отучившись на бакалавра, магистратуру можно брать какую угодно.

— Я хорошишим баллами по ЕГЭ сумела поступить на биотехнологию в престижный вуз, — рассказала о своей образовательной траектории студентка 2-го курса магистратуры Соня Т. — А пока училась, нас слили еще с двумя вузами в технический университет. На бюджетную магистратуру устроиться не смогла — у нас в вузе вообще нужного направления не было, а платную не могла себе позволить. Смогла устроиться в другом университете на общую химию на бюджет, и там же лаборантом работаю. У нас были два мальчика, которые из других специальностей пришли в магистратуру — один юрист, другой менеджер. Говорили, что хотят специализацию по химии. Но оба учиться тут не смогли и скоро отчислились.

Конечно, топовые вузы в Москве и крупных городах страдают от «непрофильных магистров» в меньшей степени. У таких гигантов, как МГУ, ВШЭ, РАНХиГС или МИФИ дано свои правила игры. На технических факультетах там и так специалист, без всякой реформы, потому что отучившись на условного физика-ядерщика или математика-аналитика за 4 года невозможно. А там, где есть бакалавриат и магистратура, работают внутренние правила университета, которые тоже переходят из «пирожников» в «сапожники» не позволяют.

А вот региональные вузы и небольшие университеты стонут от напыва бакалавров-инженеров, которые за 2 года магистратуры стараются «перелазиться» в юристы. Или же юристов, которые спустя 4 года бакалавриата

поняли, что совершили ошибку, и пошли в технологию сталелитейного цеха. Случаются и более абсурдные переходы, когда в математику-инженеры хотя бы перелазятся из творческих специальностей (из режиссера в экономисты — конкретный пример из жизни). Выглядит нелепо, но закон это позволяет. Не зря в 2022 году на большом «круглом столе» в Госдуме при участии Виктора Садовничего именно непрофильную до степени «бессмысленной и беспощадной» магистратуру назвали одной из основных проблем системы высшего образования.

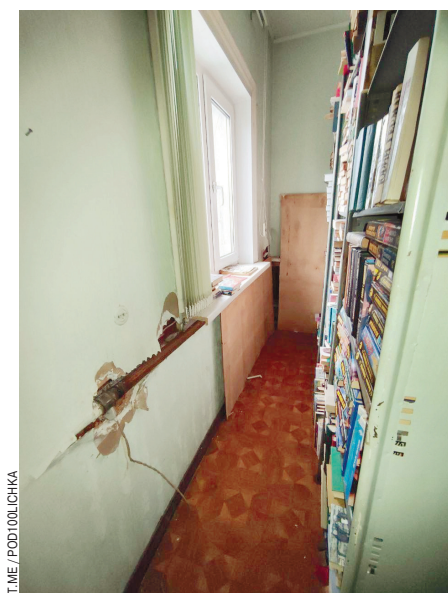
Увы, на практике задуманная гибкость и индивидуализм вылились во вседозволенность. Об этом говорит и убежденный сторонник индивидуальных стратегий и мобильности в высшем образовании, профессор НИУ ВШЭ Ирина Абанкина. Подчеркивая, что такие компетенции, как IT, или кривые технологии для специалистов по-прежнему на пике, профессор говорит об осознании, взрослости совершаемого в магистратуре выбора. А не шарканье из стороны в сторону. В любом случае, по мнению Абанкиной, значимые изменения в системе высшего образования, и магистратуре тоже, могут произойти не раньше 2025 года: «Сроки очень медленные в образовании». Под любые изменения в вузах надо подвести профстандарты. Все новшества должны пройти ученые советы, экспертные и общественные слушания, под них надо подвести правовую базу.

Так что пока реформа магистратуры совершается на уровне теории. В обновленной «второй высшей ступени ВО» (первая бакалавриат-специалитет, вторая магистратура, третья аспирантура) помимо профильности планируют ввести еще два понятия. Будет академическая магистратура, предназначенная для фундаментальной науки. И профессиональная, более приземленная, в тесной связи с производством и компаниями-работодателями.

Станислава ОДОЕВЦЕВА.

СОС! БИБЛИОКАЗУС В Лосино-Петровском культура — в аварийном состоянии

«Спасите нашу библиотеку, это единственное культурное учреждение в нашем городке», — просят жители рабочего поселка Свердловский в городском округе Лосино-Петровском. По их словам, здание библиотеки давно находится в аварийном состоянии, но чиновники вместо того, чтобы провести там ремонт, собираются просто закрыть туда доступ читателям. По иронии судьбы, известно об этом стало накануне Международного дня библиотек.



«Городок у нас небольшой, хотя в советское время тут были такие предприятия, слава о которых гремела на всю страну, — рассказывает Ольга Степунюха, жительница поселка Свердловский. — Моя мама работала на местном камвольном комбинате, там выпускали ткани для верхней одежды, она рассказывала, что их продукцию даже европейские дома моды закупали». Когда-то Лосино-Петровский округ вообще славился своими ткацко-прядильными фабриками. Первые текстильные мануфактуры там открыли еще при Петре I, а в Советском Союзе обеспечивали всю страну тканями для школьной и военной формы. Но после распада Союза большинство текстильных предприятий закрыли, и жизнь в ткацких поселках замерла.

«У нас одна-единственная библиотека, плюс еще несколько школ — вот и все культурно-образовательные учреждения на 25 тысяч населения. Если библиотеку закрыть, то детям останется только на улице умру-разуму набираться», — продолжает Ольга.

Здание, в котором находится поселковая читальня, очень ветхое. Говорят, ему уже больше 100 лет. Находиться там зимой целый рабочий день физически невозможно, нет отопления, как, впрочем, и канализации. Работать в таких нечеловеческих условиях могут только убежденные энтузиасты своего дела.

Жители уже давно просили местную администрацию провести в здании библиотеки капитальный ремонт или подобрать для нее другое помещение. Но чиновники решили пойти по пути наименьших экономических затрат: библиотеку собираются закрыть, а книги раскидать по школам.

«Такая беда не только о нашей библиотеке, вся культурная жизнь в поселке как будто застнула летаргическим сном», — жалуются жители в соцсетях. Правда, в этом году намечалось небольшое оживление: в местном парке общают провести благоустройство, а в соседнем Лосино-Петровском начнется реконструкция дома культуры, в котором когда-то выступал Николай Караченцов и многие другие звезды отечественного театра и кино. Там, кстати, есть своя хорошая библиотека, но не все жители Свердловского могут туда ездить за книгами.

«Вы не подумайте, что у нас тут какая-то рабочая слобода, где живут остальные люди, которые ничего круче публичной библиотеки в своей жизни не видели. На самом деле места у нас с большой культурной историей. Недалеко находится усадьба Лукино-Варино, там художник Кипренский част гостил. А в другой усадьбе в Райках поэт Борис Пастернак дачу снимал. У нас и знаменитый гроссмейстер Борис Спасский жил. Ткани наши на всю страну прославились своим мастерством. Поэтому нам и нужна своя библиотека в поселке, где бы люди могли не только книжные новинки почитать, но и собирать вместе, пусть наша молодежь знакомится с историей своей малой родины и культуру проводит время», — просят жители поселка.

Наверное, многие недоумевают, зачем вообще нужны публичные библиотеки в век Интернета, тем более такие небольшие, районные, которые не могут похвастаться особо обширными фондами? Ведь во Всемирной паутине можно найти любую информацию. Но, оказывается, не все так просто. Именно районные библиотеки являются хранителями местной истории. Они выполняют очень важную функцию — собирают и хранят архивы, подшивают местные газеты, фотографии, планы города. Без этих документов людям сложно соотносить свою судьбу с жизнью родного города, а без этой связи ни о каком воспитании патриотизма и говорить нечего.

Евгения ВОКАЧ.



КУПИТЬ ДАЧУ — И НЕ РАЗОРИТЬСЯ

Почему для одних она — кормилица, а для других — денежный пылесос

Виктор Купченко в прошлом авиаинженер, а сейчас пенсионер. По его словам, каждый квадратный метр его дачи работает на семейный бюджет.

За пять лет, что Виктор Иванович живет с женой на даче, он сумел не только привести в порядок свой старый дом и построить новый для сдачи в аренду, но еще поставил на участке баню (после этого стоимость аренды сразу выросла). А в будущем он планирует сделать птичник и разводный цыплят-бройлеров. Говорит, что много на них не заработаешь, зато у его внуков будут свежие яйца и вкусная курочка. На жизнь пенсионеры-дачники не жалуются, дача стала для них источником стабильного дохода, хватая и на еду, и на одежду, и даже кое-что уходит на отдыхать.

Как сделать участок рентабельным?

Многие дачники, выращивая фрукты и овощи на приусадебном участке, сталкиваются с проблемой: куда деть излишки? В урожайный год, например, яблоки часто выбрасывают в компост. Но стоит ли отправлять свою продукцию на помойку? Как ее можно реализовать? С этими вопросами «МК» обратилось к лидеру общественного движения «Народный сад» Федору Мезенцеву.

«Есть различные способы. Можно отдать безвозмездно, даром или обменяться с соседями по бартеру: 10 кг огурцов на 3 кг помидоров или ячею картошки дарю, а ты мне поможешь забор починить. Практически в каждом садоводческом товариществе есть чаты в мессенджерах, которые очень помогают дачникам. Поэтому большинство садоводов реализуют излишки своего урожая в собственном СНТ», — говорит Мезенцев.

Но своя земля может не только накормить, но еще дать возможность заработать. Например, знаменитые луховицкие огурцы выращивают не только агрохозяйства, но и местные жители, дачники. Причем первый урожай они снимают еще когда лежит снег в огороде, используя практически всю свободную площадь земельного участка под теплицы. Однако, по словам эксперта, в погоне за прибылью нужно не забывать о правилах землепользования: накрыть пленочными парниками можно хоть весь участок, а вот площадь стационарной теплицы на фундаменте (с учетом остальных построек) не должна превышать 40% от общей площади участка

ФАЗЕНДА

У дачников есть такая присказка: хорошо иметь домик в деревне, плохо, когда он имеет тебя. А в самом деле, почему для одних дача — это кормилица, а для других — лишь пылесос по выкачиванию денег? «МК» решил выяснить у опытных дачников и специалистов, как сделать дачу рентабельной и получить больше, чем вкладываешь в свой приусадебный участок.

«Хочу есть свое, натуральное»

Мы все время от времени являемся рабами стереотипов. Например, многие дачники старой закалки уверены, что приусадебный участок может стать надежным источником семейного благосостояния. По их мнению, свежие овощи, фрукты и ягоды с дачи обходятся их семьям значительно дешевле, чем если бы они покупали их в магазине. А кроме того, на излишках дачной продукции можно, считают они, еще прилично заработать, продав ее на рынке.

Сейчас начинается сезон подмосковной клубники, и мы решили проверить, так ли это. Марианна Карпина — педагог вуза, но живет за городом круглый год и выращивает на своем участке все — от зелени до экзотических растений. Под клубнику у нее отведено несколько соток земли, причем плодоносит ее ягода все лето — с мая до октября.

«Клубнику я выращиваю для себя, продаю только излишки соседям в СНТ. Еще снабжаю ягодами всю родню, кое-что достаю и коллегам на работе. Помимо того, что мы все лето едим клубнику вдоволь, печем с ней пироги, делаем муссы, я еще закрываю компоты, варю варенье, замораживаю ягоду на зиму. Конечно, если покупать такое количество ягод по рыночным ценам, то никаких денег не хватит. Но главное не в этом. Для меня важнее безопасность моей семьи. В детстве я сильно отравилась клубникой, мама говорит, что ее купили на рынке, и, наверное, ягода была чем-то обработана, какой-то химией. После этого я долго на нее даже смотреть не могла, а когда у меня самой родилась дочка, то поклялась себе, что буду кормить ее только тем, что выращу сама на даче», — рассказывает дачница.

Однажды Марианна ради интереса посчитала рентабельность выращенной продукции, и результат ее удивил: чистая прибыль оказалась значительно меньше, чем она ожидала.

«Я посчитала, сколько трату на рассаду, удобрения, средства для обработки ягоды от вредителей и болезней, за плодородный грунт, песок, опилки и прочие накладные расходы, список которых можно продолжать до бесконечности, и у меня за сезон набралось около 10 тыс. руб. Конечно, если бы я купила ягоду в подмосковном совхозе, как моя соседка по даче, то заплатила бы, наверное, в 2 раза больше. Но я ведь еще не считала, во что обходится мой труд, так что стоимость дачной клубники — относительная», — говорит Марианна.

Возможно, для кого-то экономия в 10–20 тыс. рублей — тоже существенная прибавка в семейный бюджет, а кто-то, наоборот, скажет, что не станет ради них горбатиться все лето от зари до зари и лучше потратит свободное время на отдых. Но семья Марины уже давно ничего, кроме муки, в магазине не покупает, потому что она хочет есть только «все свое, натуральное, без химии». «Мой вердикт такой: чтобы заработать на выращивании овощей и фруктов на даче, масштабы должны быть практически промышленные. Минимальная прибыль начнется после 100 килограммов», — считает дачница-эксперт.

И кормит, и одевает

Еще одна история увлеченного дачника, который сумел превратить свою фазенду

ШОК

Подмосковье вошло в топ регионов с самыми грязными реками. В тройке лидеров антирейтинга помимо Московской области оказались Свердловская и Мурманская. Именно в этих регионах в 2022 году, согласно исследованиям экологов, чаще всего случались загрязнения пресноводных объектов.

В Московской области количество водоемов с превышающим объемом загрязняющих веществ — 194. Это 8% от общего числа грязных «луж» нашей страны. При этом Москва в позорном рейтинге занимает лишь 10-ю строчку.

По количеству загрязняющих водоемов веществ лидирует марганец. Второе место занимает соединение цинка, за ним следуют легкоокисляемые органические вещества, азот нитритный, соединения меди, соединения железа и другое.

В общей сложности в России выявили 1926 водоемов с высоким загрязнением и 544 с экстремально высоким.



ПРИЕХАЛИ!

Если у водителей автобусов и маршруток когда-то еще теплится надежда обойти запрет на оплату проезда наличкой, то теперь эти мечты рассыпались в прах. Мособлдума ввела крупный штраф за наличный расчет. Заставляешь людей искать в кошельках мелочь и шуршащие купюры — будь добр отдай государству 5 тысяч рублей.

Эта война между чиновниками, которые хотят сделать все платежи в общественном транспорте прозрачными, и водителями, которые не прочь положить лишнюю копеечку в карман, длится уже несколько лет. На первом этапе в автобусах на территории региона стали принимать оплату через карту «Стрелка». На втором этапе



ЗА ТАКИЕ РЕКИ ОБОРВАТЬ БЫ РУКИ

Исследование показало, что в подмосковных водных артериях преимущественно грязь

— Ситуация указывает на то, что в Московской области слишком много нелегальных сбросов, — говорит эколог Павел Федоров. — Люди ставят фермы на берегах рек и по-тихому сливают отходы.

Министерство экологии, конечно, отслеживает нарушения, но всех на чистую воду вывести невозможно. Поэтому так много сообщений: то там речка покраснела, то там позеленела...

КТО ОТВЕТИТ РУБЛЕМ ЗА НАЛИЧКУ

Мособлдума определилась с размером штрафов водителям автобусов за операции с купюрами

запретили наличку. Сейчас наступил третий этап — теперь за нарушение предусмотрено наказание.

На очередном заседании Мособлдумы народные избранники внесли поправки в КоАП, установив ответственность для водителей и кондукторов, если они принимают оплату проезда наличными.

Отныне, если водитель либо кондуктор будут брать оплату за проезд в обход

валидатора наличными или банковским переводом на свою карту, за это они заплатят штраф в размере 5 тысяч рублей.

Как злостных нарушителей будут выявлять? Элементарно. Пассажиры просят сообщать о таких случаях в областной Минтранс через «Добродел» или по номеру 8 (495) 228-19-19.

— Прямого нарушения гражданских прав в недопустимости применять наличную

Кстати, по концентрации тяжелых металлов самыми загрязненными в Подмосковье являются реки Семиславка (Воскресенский район) и Березовка (Орехово-Зуевский район). А самыми чистыми — Дорки (Ступинский район) и Шувойка (Егорьевск).

Проблема рек Московской области не только в сильном загрязнении, но и в полном исчезновении. За последние 100 лет регион потерял около сотни речек и водоемов. Многие реки протекают через подземные коллекторы, и о них напоминают только названия улиц.

Когда тревожный колокол стал звучать оглушительно, проблему, которую раньше видели только экологи и ученые, заметили и чиновники. В 2016 году независимая лаборатория проверила 50 притоков Москвы-реки, чтобы определить степень отрицательно-антропологического влияния и узнать, какие реки нуждаются в первоочередной очистке. Самыми загрязненными в списке оказались Отра, Сеченка, Гжелка, Березовка, Семиславка. Учитывались толщина донных отложений и концентрации тяжелых металлов.

После обследования 1500 километров подмосковных рек неудовлетворительный статус получили около 700 километров, а в срочной очистке и реабилитации нуждается около 15 процентов водоемов. В отдельных случаях зафиксированы пятидесятикратные превышения ПДК тяжелых металлов, нефтепродуктов и других загрязняющих веществ.

Светлана РЕПИНА.

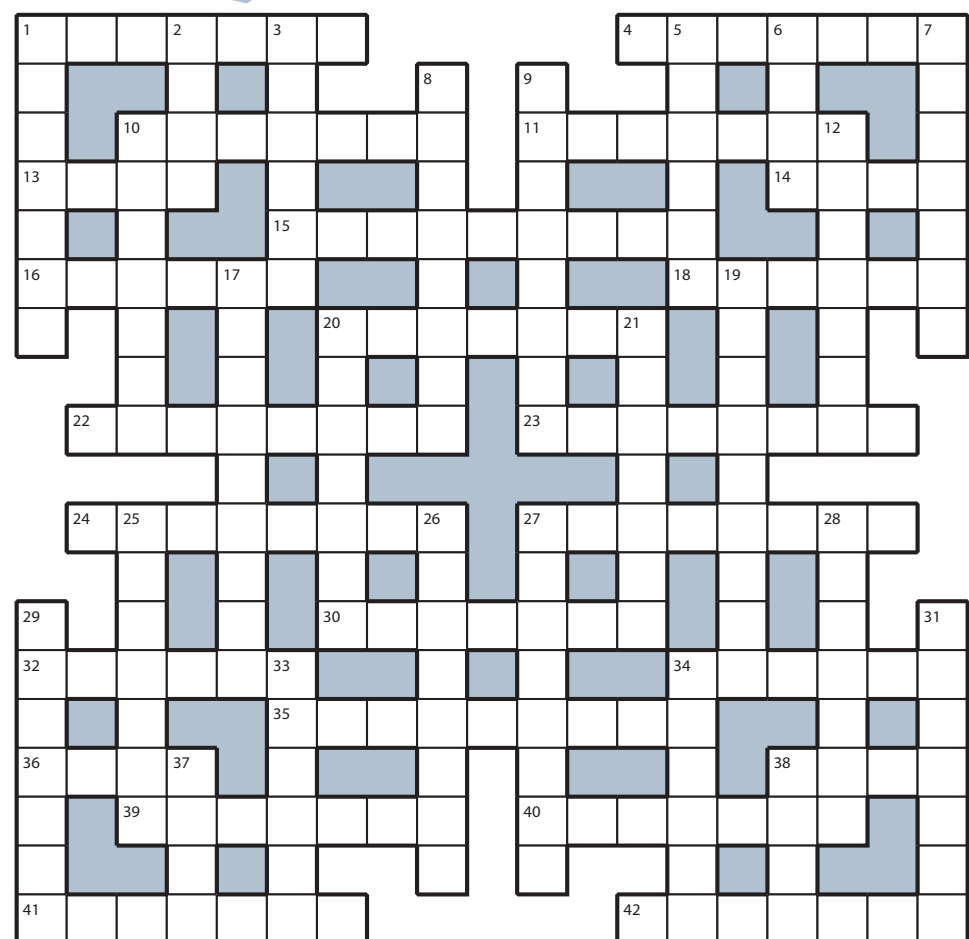
оплату я не вижу, — говорит адвокат Вячеслав Игорев. — Тем не менее права людей все равно ущемляются. У пассажиров может элементарно не быть при себе пластика. Но сотня рублей, может, в кармане да завалась. А если человек в городе проездом и у него такой карты вообще никогда не было? Разумеется, можно расплатиться банковской, однако это все равно не свобода выбора.

Меж тем в регионе действует «золотое правило»: если терминал в автобусе неисправен, проезд будет бесплатным. А если денег на вашей платежной карте нет, задолженность за проезд можно погасить позже в личном кабинете платежной системы «Стрелка» или на сайте Госуслуг.

Светлана РЕПИНА.

СЪЕМОЧНАЯ ПЛОЩАДКА

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Мини-сладость, завернутая в фантик. 4. Недоверие к рекламным суперпредложениям. 10. «Карикатура» от юмориста-эстрадника. 11. Движение цивилизации в обратном направлении. 13. Огненная «метка» на руке погорельца. 14. Тывенно-пшеничное блюдо в горшочке. 15. «Увольнение по собственному желанию» царя Николая II. 16. Тиранин-отец, бьющий своих детей. 18. Алый «камзол» кардинала Ришелье. 20. Пушистый съедобный гриб в ельнике. 23. Насморк в период цветения тополя. 24. Этап беременности в несколько недель. 27. Индикатор клева на леске рыболова. 30. Полет камня, отскочившего от стены. 32. Внесение денег за оказанную услугу. 34. Виртуозно перевоплощающийся мошенник. 35. Вымысленное имя писателя. 36. Гостиничный номер для очень дорогих гостей. 38. Часть скакалки между ручками. 39. Огненный «собрат» Овна и Льва. 40. «Аура» компании, в которой не замерзнешь. 41. Масовое празднество под открытым небом. 42. Раздел механики, изучающий условия равновесия тел под действием сил.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Верующий, стремящийся побывать в Ватикане. 2. «Мантя» бегущего круг почета чемпиона. 3. Зернышки из «выжтой» простокваши. 5. «Монстр», дающий заработать стоматологу. 6. Плач новорожденных котят. 7. Цветастая «безрукавка» красной девицы. 8. Пугачев, восставший против царской власти. 9. Фитильное дульнозарядное ружье, вытесненное мушкетом. 10. Телуга со скарбом в составе обоза. 12. Ручные детские санки времен Пушкина. 17. Условия и порядок проведения соревнований. 19. Незаконно захвативший власть диктатор. 20. Пост Абажа в Королевстве кривых зеркал. 21. Уникум с даром чтения чужих мыслей. 25. Моргание в ответ на яркий свет. 26. Брезентовый чехол для ладони работника. 27. Бульгарный комплимент от кавалера-нахала. 28. Любовь всей жизни патриота. 29. Игра, в которой шарами сбивают кегли. 31. Участок «древнего» русла реки. 33. Месяц с Днем смеха и Днем космонавтики. 34. Заряженный шаманом «телохранитель». 37. Приемная семья Маугли. 38. Полный «комплект» сотрудников фирмы.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 31 МАЯ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Лексика. 4. Ксерокс. 10. Фабрика. 11. Окулист. 13. Изюм. 14. Кран. 15. Циферблат. 16. Клема. 18. Охалка. 20. Беженец. 22. Ржавчина. 23. Карантин. 24. Дзюдоист. 27. Скорлупа. 30. Главарь. 32. Слоган. 34. Седина. 35. Африканец. 36. Овод. 38. Укус. 39. Равиоли. 40. Джунгли. 41. Цоканье. 42. Разница.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Личинка. 2. Срам. 3. Корица. 5. Сальто. 6. Риск. 7. Скандал. 8. Задержка. 9. Сообщник. 10. Фозельяж. 12. Тропики. 17. Медведица. 19. Хранилище. 20. Брифинг. 21. Церковь. 25. Заговор. 26. Традиция. 27. Скафандр. 28. Происки. 29. Эстонец. 31. Кассета. 33. Накипь. 34. Сценка. 37. Дача. 38. Улан.

ОСНОВНАЯ ПОДПИСКА НА «МК» НА 2-Е ПОЛУГОДИЕ 2023 ГОДА!

ПОДПИСКА В АВТОМОБИЛЬНЫХ ПУНКТАХ «МК»

1 июня с 8.30 до 19.00
перерыв с 13.00 до 13.30
м. «Перово», ул. Зеленый пр-т, д. 20, возле Управы на автостоянке
м. «Бульвар Адмирала Ушакова», ул. Адмирала Лазарева, д. 2, у ТЦ «Виктория»
м. «Полеховская», Хорошевское шоссе, д. 80, возле городской стоматологии
р-н Бирюлево Восточное, ул. Бирюлевская, д. 17, у к/т «Кервь»

2 июня с 8.30 до 19.00
р-н Бутырский, ул. Яблочкова, д. 37
р-н Кроково, Зеленоград, корпус 1508, у м-на «Платерочка», на автостоянке
р-н Некрасовка, ул. 1-я Вольская, д. 17, к. 1, у м-на «Платерочка»

3 июня с 8.30 до 19.00
р-н Ярославский, Ярославское шоссе, д. 6, у м-на «Платерочка»
м. «Севастопольская», ул. Азовская, д. 24, к. 2

р-н Выхино-Жулебино, Рязанский пр-т, д. 64, у м-на «Платерочка»
4 июня с 8.30 до 19.00
р-н Аэропорт, ул. Самеда Вургуня, д. 13, у супермаркета «Супер Лента»
р-н Ломоносовский, ул. Гарибальди, д. 4, у ТЦ «Марина»
р-н Бирюлево, ул. Лескова, д. 16, у супермаркета «EUROSPAR»

ПОДПИСКА НА КИНОФЕСТИВАЛЕ «КРАСНАЯ ПЛОЩАДЬ»!
2-6 июня с 10.00 до 21.00
МОСКВА, Красная площадь, стенд «МК». Ждем вас в дни проведения ежегодного киноного фестиваля в самом сердце Москвы, читательской газеты «Московский комсомолец» ожидает выгодная редакция подписки.

ПОДПИСКА В ГОРОДАХ ПОДМОСКОВЬЯ
2 июня с 11.00 до 14.00
ДОЛГОПРУДНЫЙ, ул. Диржабельная, д. 21, на стоянке рядом с ДК «Полет»

Подробности по тел. 8(495)665-40-80

Classifieds

РЕКЛАМА

ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ ПО ТЕЛЕФОНУ

Оплата в любом отделении Сбербанка.

Наши реквизиты:
получатель ООО Рекламно-информационное агентство «Ю Кей»
Московский банк Сбербанка России
ПАО, г. Москва
ИНН 7719464149, КПП 771901001
ПАО Сбербанк России г. Москва
БИК 044525225
P/c 407 028 104 381 701 011 011
K/c 301 018 104 000 000 002 25
ОКАТО 45263558000

Дополнительная информация по телефону: **(495) 781-47-32**

Москва, ул. 1905 года, д. 7, ст. м. «ул. 1905 года», с 10:00 до 19:00.
т.: (495) 781-47-43, 781-47-32.
E-mail: classifieds@mk.ru

Барановка

купило

- книги б/у, выезд. т. 8(495)720-68-36
- книги б/у, значки, монеты, иконы. Старинные вещи т. 8(926)902-53-51

Будьте бдительны при привлечении к сотрудничеству лиц, не имеющих лицензий или иных специальных разрешений

КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ

ПРОДАВЩИЦУ ГИПЕРМАРКЕТА ОТРАВИЛИ В ХРАМЕ

«Луиза Миллер» в Большом театре

В Большом театре поставили «Луизу Миллер», оперу Джузеппе Верди. Партия не самая популярная среди 26 опер великого итальянского классика, однако более чем достойная театральные подмостков. Спектакль выпустили на Новой сцене, тем самым априори давая понять, что постановка может быть «новаторской». Никаких новаций, кроме многочисленных штампов, не случилось. И если бы режиссерская и визуальная концепция, созданные Георгием Исаакием и Алексеем Трегубовым, не были столь неадекватными материалу, можно было бы всецело погрузиться в мир прекрасной музыки.



Режиссер и художественный руководитель киностудии «Сахафильм» Алексей Романов завершил съемки фильма под рабочим названием «Олох амтана». Так случилось, что эта картина оказалась длиною в жизнь. Снятая в студенческие годы, теперь, сменив название, она только-только рождается в том виде, в каком видел ее режиссер, можно сказать, в своих снах.

Бытует представление, что в Якутии, переживающей кинобум, работают исключительно самородки, у которых нет кинообразования, но это не совсем так. Алексей Романов — тому пример. Он один из первых профессиональных якутских режиссеров, получил серьезное образование во ВГИКе. Будучи студентом, он снял в 1986 году короткометражный дипломный фильм «Мааппа» по мотивам одноименного рассказа 1944 года Николая Заболоцкого-Чысхаана.

Его часто называют «Николаем Заболоцким на русский лад», оттого и возникает путаница. Это не советский поэт Николай Алексеевич Заболоцкий, а якутский прозаик, литературный критик, переводчик произведений русской классической и советской литературы, автор «Очерков истории якутской литературы». Сценарий по его рассказу был написан Алексеем Романовым совместно с режиссером Юсупом Разыковым. Он о поиске любви и той единственной женщины, которая предназначена судьбой, но любовь может привести к трагическому финалу. История не отступала и даже преподнесла сюрпризы. Появился донос, из-за которого вызвали на ковер местные чиновники. Пришло лживое письмо во ВГИК, после которого пришлось объясняться с педагогом Тамарой Макаровой. В общем, история не новая: любители доносов были всегда. И вот спустя десятилетия Алексей вновь вернулся к поразившему его рассказу, появился новый сценарий, написанный с якутским режиссером Любовью Борисовой, фильму которой «Надо мною солнце не садится» и «Не хороните меня без Ивана» получили признание.

С Алексеем Романовым мы встретились на Чукотке, где он возглавлял жюри фестиваля «Золотой ворон» и был едва ли единственным гостем, чувствующим себя привычно в заснеженном городе в мае, когда в Москве уже зеленели деревья. В Якутии климат более суровый, и кино там снимают даже при минус 50.

— Вы ведь только-только завершили съемки нового фильма с удивительной историей?

— За неделю до приезда на Чукотку у нас завершился съемочный процесс. В годы учебы во ВГИКе я снял дипломную работу по мистическому рассказу Николая Заболоцкого, который будоражил меня с детства. А сейчас я решил сделать сиквел, продолжение. Прошло 20–30 лет, и то, что случилось с моим героем в молодости, продолжило преследовать его всю жизнь. Мы решили возобновить проект, написали сценарий в жанре роуд-муви.

— В таких случаях представляется современный автомобиль, летящий по шоссе. А что будет у вас?

— А нас будут лошади в зимнее время. И жанр смешанный — помимо роуд-муви, это любовная драма, которая в какие-то моменты будет смотреться как триллер.

— Вам удалось снять поразительной красоты кадры полярного сияния, полыхающие зеленым небом. Неужели такое чудо случается в Якутии?

— Мы все снимали только в Якутии. Обычно полярное сияние можно наблюдать в северной части нашей республики, но в этом году оно несколько раз наблюдалось



РОУД-МУВИ ПОД ЗЕЛЕНЫМ НЕБОМ

Якутский режиссер Алексей Романов снимает кино длиною в жизнь



— Пришло адаптировать ваш любимый рассказ применительно к новым реалиям?

— Адаптация потребовалась с учетом того, что мы снимаем полнометражную картину. Рассказ написан на основе истории народа Саха, его традиций, особенностей менталитета. Мы в детстве часто рассказываем друг другу мистические истории. Я очень любил читать национальную литературу, поэтому, когда приступаем к новым проектам, всегда опираемся на свой опыт. Когда я учился у Сергея Аполлиновича Герасимова, он говорил: «Алексей, надо всегда снимать то, что вы хорошо знаете,

— Что такое камусы?

— Это шкура оленя, лося, других животных, которая используется для изготовления зимней обуви. Торбаса — высокие сапоги из шкуры жеребенка или оленя. Мы написали сценарий вместе с Любовью Борисовой. У нас снимались актеры из трех театров Якутии — Театра Олонхо, Театра юного зрителя и Театра эстрады. Все они до этого снимались в разных картинах, имеют опыт работы в кино. Меня обрадовало то, что постановочная группа целиком была молодежная. Я немного опасался, но оказалось, что наши молодые специалисты имеют хороший профессиональный опыт и все делают на высоком уровне. Я удовлетворен, что у якутского кино есть будущее. Мою картину снимал молодой оператор Петья Иванов. До этого я сним не работал, немного переживал, но буквально через два-три дня съемки успокоился. Петр вышел из фотографов, и это его третья работа в кино. Он снимал со Степой Бурнашевым «Сэтээт сир. Ыйаах» («Проклятая земля. Рок») и еще одну

картину. У фотографов четкий взгляд на кадр. Они умеют выстраивать композицию, свет, создавать образ, чего часто нет у операторов, которые пришли в кино и сразу начали работать с цифровыми камерами. Они многого не чувствуют. А фотографы чувствуют, поэтому мне было с Петром легко работать.

— Во вгиковском варианте у вас были другие персонажи и актеры?

— Конечно. Но тогда и сейчас снимались якутские актеры. В мои студенческие годы мы снимали на базе Свердловской киностудии, и съемочная группа была оттуда. Сейчас полностью весь продакшн происходит в Якутии. К октябрю мы должны закончить картину.

— Как вы оказались на Свердловской киностудии?

— Тогда у студентов были направления. Я должен был по окончании ВГИКа работать на Свердловской киностудии, где и снял дипломную работу. Наверное, мог бы там остаться, но после ВГИКа я решил создать киностудию в Якутии, поэтому вернулся на свою родину. (Алексей организовал там творческое объединение «Северфильм», а в 1992 году на его базе возникла государственная национальная киноккомпания «Сахафильм».)

— У вас идеальная советская карьера. Вы получили образование в киноузе и сразу стали работать в кино.

— Наверное, так. Я учился во ВГИКе у прекрасных педагогов — Сергея Аполлиновича Герасимова и Тамары Федоровны Макаровой (советская актриса, жена Герасимова. — С.Х.). Мы были их последним курсом. Мы учились с Ларисой Садимовой, которую вы хорошо знаете. А потом я начал работать в кино.

— Вы один из немногих якутских режиссеров, кто имеет профессиональное образование?

— Это не так. С момента создания «Сахафильм» мы ежегодно отправляли и отправляем по 7–8, а то и 10 человек на обучение во ВГИК, СПбГУКИТ, Высшие курсы сценаристов и режиссеров. В якутском кино работает где-то 120 человек и среди них половина имеет кинообразование. Вы, наверное, сталкивались с нашими режиссерами Димой Давидовым, Любовью Борисовой, Степой Бурнашевым. Они без профессионального образования, поэтому у вас и сложилось такое впечатление. Для них школой стала съемочная площадка. Прежде чем снять стоящие фильмы, они работали на различных картинах. Например, Люба Борисова окончила финансово-экономический институт, была ассистентом режиссера, монтажером. Кем она только не была, пока не освоила многие специальности, связанные с кино, и потом только приступила к работе как режиссер.

— Не раз приходилось слышать, что у якутского кино нет поддержки на уровне местной власти. И только успехи в Москве и на мировых фестивалях изменили отношение к якутским режиссерам на родине. Но сейчас ситуация меняется.

— Мы с нашим проектом участвовали в якутском питчинге. Сумму получили скромную. Картина требовала намного больше вложений. Пришлось на стороне искать частные, внебюджетные средства. Теперь будем находить деньги на постпродакшн. К сожалению, «Сахафильм» как государственная компания не имеет права получать деньги из бюджета. Это вообще по России так заведено. Есть реестр госзаказа, откуда в 1996 году убрали слово «кинопроизводство». Если театры получают зарплату и деньги на постановку пяти-шести спектаклей, то в кинопроизводстве ничего подобного нет. Поэтому «Сахафильм» получает финансирование на зарплату и содержание своих зданий, а на производство мы вынуждены искать деньги самостоятельно.

Светлана ХОХРЯКОВА.

УТРАТА



Скончался директор нескольких московских театров

Два дня назад ушел из жизни з а - мечательный человек театра Марк Гурвич. Смерть его стала во многом неожиданной для тех, кто знал его. Емюлов, а потом заместитель директора Театра сатиры умер тихо, как будто никого не хотел беспокоить. И только сейчас стали известны подробности его смерти.

ТИХИЙ УХОД МАРКА

Марк Гурвич был заметной фигурой в директорском корпусе Москвы: деятельный, энергичный, но при этом всегда мягкий, доброжелательный и интеллигентный. Его до сих пор с теплом вспоминают сотрудники театра Ермоловой, где он много лет был рядом с Владимиром Андреевым. Но с приходом в театр Олега Меньшикова Гурвич вынужден был уйти: с новым руководством мало что работало из андреевской команды. Он перешел в Театр сатиры и трудился там много лет — сначала при Александре Ширвиндете и директоре Мамеде Агаеве, а последние годы — в команде Сергея

сына Михаила. Но Марк Абрамович держал удар тихо, с головой ушел в работу, никогда не показывал своего горя. И только оставшись наедине со своим горем, плакал.

В директорском корпусе отлично помнят Марка Гурвича.

— Для меня он был и останется Мариком — мы ведь ровесники почти, — поделился воспоминаниями о Гурвиче директор столичного «Ленкома» Марк Варшавер. — Он был авторитетен, поэтому его выбрали главой совета директоров театров при Департаменте культуры. Виделись довольно часто, последний раз как раз на встрече директоров. Любил вспомнить прошлое, был аккуратен, точен и всегда ответственно подходил к решению всех проблем. Его уход из жизни — это горе.

Прощание с Марком Гурвичем состоится 1 июня в 12.00 в Театре сатиры. Затем — кремация. Пожелье будет захоронена в семейной могиле на Митинском кладбище, где покоится его сын.

Марина РАЙКИНА.

ПРОДАВЩИЦУ ГИПЕРМАРКЕТА ОТРАВИЛИ В ХРАМЕ

Выбор Эдуарда Топчяна на роль дирижера-постановщика спектакля оказался удачным. Maestro профессионально поработал с оркестром и солистами, выдав качественный музыкальный продукт. Может быть, не сверхвыдающийся, но в достаточной мере соответствующий статусу Новой сцены Большого театра.

В доставшемся мне составе пели Екатерина Морозова (Луиза), Алина Черташ (Федерика), Константин Артемьев (Рудольф), Владислав Попов (граф Вальтер), Денис Макаров (Вурм), Павел Янковский (Миллер). Пожалуй, лучшим среди всех солистов оказался Константин Артемьев с его красивым тембром и чистой интонацией. Денис Макаров в партии Вурма тоже произвел хорошее впечатление — и вокально, и актерски. Впрочем, злодеям почти всегда удается быть харизматичными — уж так-то законы оперного жанра. Кроткая, не от мира сего Луиза в исполнении Екатерины Морозовой была бы совсем хороша, если бы больше сконцентрировалась на точности интонирования. Богатый тембр, сильный голос — но большинство взятых нот, особенно при движении мелодии, слишком приблизительны.

на высоте. К сожалению, согласно концепции постановки, он был по большей части скрыт от зрителей, но звучание его было прекрасным.

«Луиза Миллер» Верди ставится редко. Композитор создал несколько хитов, уже проверенных временем, на которые публика валом валит — «Луиза» не в их числе. Поэтому появление этого названия в репертуаре Большого театра очень радостно: музыка замечательная, хотя и не насыщенная шлггерскими, как «Травиата» или «Аида». И в этом даже есть своя прелесть — здесь стиль Верди воспринимается очень свежо — без стандартов и заезженных арий.

Очевидно, желая сбалансировать эту «свежесть», режиссер Георгий Исаакян и художник Алексей Трегубов решили ударить по опере залом штампов и банальностей, доходящих до пародии решений. И вот тут жанр театральной рецензии придется сменить на криминальный репортаж.

Итак, следствием установлено, что продавщица гипермаркета Луиза Миллер (о том, что она именно продавщица, оповещает нас соответствующий плакат с видеопроекцией), дочь охранника, подруга сотрудницы того же гипермаркета Лауры, получившая звание «лучший консультант месяца» (об этом нас также информирует плакат), вступила в связь с сыном местного бургомистра. Дело вроде как происходит

в Европе, но надписи на полках магазина сделаны по-русски... Следствие в недоумении. Впрочем, двигаемся дальше. Бургомистр недоволен. Вступив в преступный заговор со своим заместителем Вурмом, он организует арест охранника Миллера. Чтобы спасти отца от казни (и где все-таки это происходит?) — теряется в догадках следствие), продавщица отказывается от притязаний на сына бургомистра. Найдя Луизу в церкви, сын травит ее и кончает жизнь самоубийством.

Все это происходит в декорациях, с кинематографической достоверностью воспроизводящих пространство гипермаркета. А в финале — интерьер католического храма, который, кстати, очень красив и вполне мог бы стать прекрасным сценарнографическим решением для «настоящей» Луизы Миллер, романтической героини Шиллера и Верди. Но — нет. У нас здесь про другое.

Нет такого штампа, который бы Исаакян не использовал в своей постановке — здесь и напряженные секьюрити в строгих костюмчиках с динамиками в ушах, и секретариша в мини-юбках, озабоченно уткнувшиеся в смартфоны, и участницы конкурса красоты в вульгарных красных прикидах, и курящие продавцы, стряхивающие пепел в абсолютно натуральную урну... Кстати, куда смотрят правоохранительные органы? Ведь Федеральный закон №15 ФЗ статья 16 никто не

отменял? Или на сценические действия он не распространяется? Следствие еще придется это установить. А пока порадуемся главному суперштампу — оперному клинику! Давно замечено: если режиссеру не хватает воображения, чтобы придумать, чем «оживить» затнувшееся действие какою-нибудь героя, он выводит на сцену ученика с вердом и шваброй. Конечно, удивительно, что опытный мастер, ведущий на первый год курс оперной режиссуры в ГИТИСе, обращается к приему настолько беспомощному и избитому, что он уже тянет на пошлость. Но... неисповедимы пути режиссерской мысли — как знать, может быть авторы постановки сознательно троллят партию Джузеппе Верди и либретто Сальваторе Каммарано на сюжет Фридриха Шиллера... Ведь во времена этих наивных романтиков не было гипермаркетов, смартфонов, консультантов-победителей. И весь этот набор штампов — не признак слабости художественных решений, а вполне сознательный удар по беззащитной «Луизе», находящейся вне зоны охраны авторских прав? Опустить классику, снизить ее до своего магазинного уровня, лишиться градуса патетики, которая заложена в партию, уронить оперу Верди ниже плинтуса — это ли не задача для истинных адептов актуального искусства?

Екатерина КРЕТОВА.



Все трое главных героев — состоявшиеся, высокостатусные советские люди.

Фильм Михаила Калатозова «Верные друзья» был снят за два года до получения «Золотую пальмовую ветвь» в Каннах «Летя журавли» и рассчитан на сугубо отечественную аудиторию. Легкий жанр, музыкальная комедия. Когда-то, в позднесоветские и перестроечные годы, он мог казаться слишком бесконфликтным. А сейчас в нем можно увидеть тот самый «небесный СССР», который до сих пор (несмотря ни на что!) нравится миллионам людей в нашей стране. Посмотрим «Верных друзей» медленно и поймем, чем этот мир привлекателен.

Для очень многих нынешних зрителей советский фильм 1954 года в каком-то смысле доисторический. Не верите — посмотрите, что предлагают массовые онлайн-кинотеатры: под грифом «старое советское кино» там фигурируют Гайдай, Рязанов, Данелия и другие кино начиная с 60-х годов. Все, что старше, либо считается труднотрибульным (как довоенные черные-белые ленты), либо проходит по категории «сталинская лакировка действительности», как пырьевские «Кубанские казаки».

Однако именно для «Верных друзей» можно сделать исключение. Эта картина до сих пор прекрасно смотрится. Не вызывая щекоющего ощущения фальши происходящего на экране — персонажи, хотя и вписываются в традиционные советские комедийные амплуа («бюрократ», «подхалим бюрократ», «бойкая комсомолка» и т.п.), совершенно живые. И это, конечно, заслуга не только Александра Галича — тогда еще не диссидента, а просто хорошего сценариста, но и исполнивших главные роли Бориса Чиркова, Александра Борисова и Василия Меркурьева (имена-отчества героев полностью совпадают с актерскими).

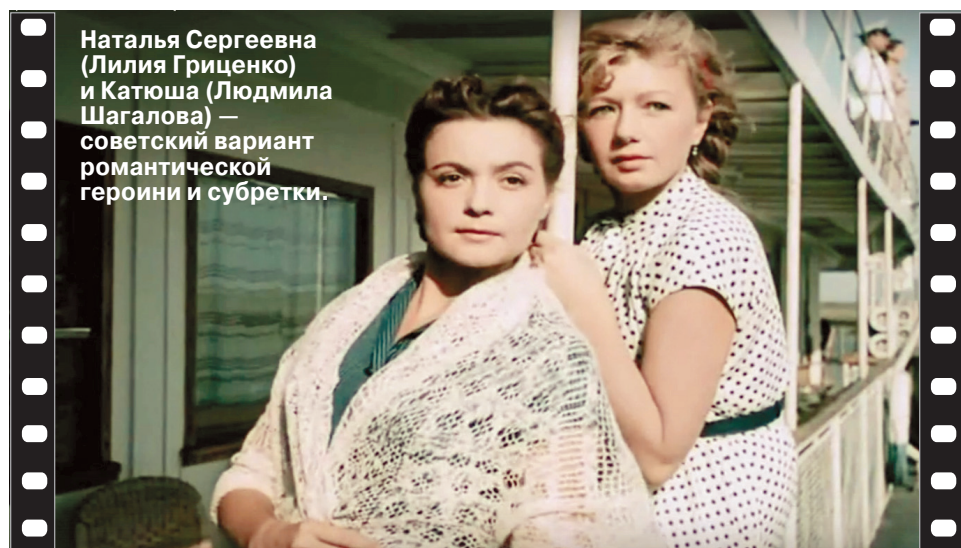
Большевизм как рамка действия

Опять-таки, сейчас уже требуется специальная оговорка касательно актерского ансамбля фильма. Борис Чирков еще в 1930-е годы стал суперзвездой советского экрана, сыграв революционера с партийной кличкой Максим в трилогии революционных фильмов Григория Козинцева и Леонида Трауберга «Юность Максима», «Возвращение Максима», «Выборгская сторона». Амплуа — герой-борец, человек без изъянов, из чистой стали. Александр Борисов сыграл академика Ивана Павлова и композитора Модеста Мусоргского в одноименных биографических фильмах режисера 40–50-х. Также звезда первой величины, только в более интеллигентном, рефлексирующем амплуа.

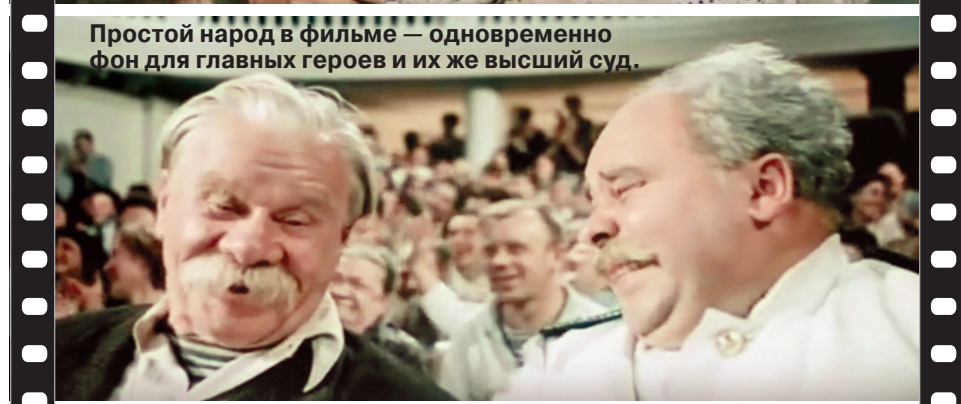
Василий Меркурьев, хоть и играет большого начальника и сноба, — самый нетитулованный актер из всей тройки главных героев. И это неспроста: академик архитектуры Нестратова должен был, по изначальному замыслу режиссера, играть Николай Черкасов

«ВЕРНЫЕ ДРУЗЬЯ»: ТРОЕ В «НЕБЕСНОМ СССР»

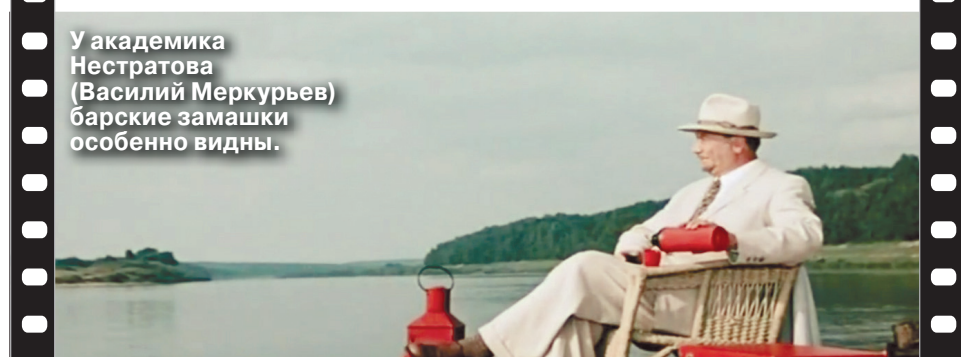
«Верные друзья»: трое в «небесном СССР»



Наталья Сергеевна (Лилия Гриценко) и Катюша (Людмила Шагалова) — советский вариант романтической героини и субретки.



Простой народ в фильме — одновременно фон для главных героев и их же высший суд.



У академика Нестратова (Василий Меркурьев) барские замашки особенно видны.

(Александр Невский, Иван Грозный в одноименных фильмах, а также Паганель и без числа других главных ролей в довоенном кино). Он отказался, и в конечном, к лучшему, поскольку академик Нестратов в его исполнении был бы не комично-плюшевым, как

Алексея Грибова — великого мхатовца — в роли бюрократа Неходы и Людмилу Шагалову, прославившуюся в «Молодой гвардии» в роли активной комсомолки). А значит — расценивались постановщиками как фильм важный, смысловый. Как не просто развлечение, но высказывание.

При этом никакой прямой «программности» в «Верных друзьях» нет — высказывание искусно притворяется развлечением. Отсюда в картине много характерных артистов, которые четко, по-голливудски, занимают свои амплуа. От эпизодического Михаила Пуговкина в роли матроса-конферансье до уже достаточно известной по ролям классических героинь Лилии Гриценко, от стариков «из народа» в исполнении Владимира Ратомского и Александра Жукова до «несоветского человека», референта академика, которого сыграл Георгий Георгиу. «Верные друзья» не только высказывание и развлечение, но и продукт вполне развитой киноиндустрии (в отличие от спонтанного или притворяющегося таковым более позднего, оттепельного кино).

Фильм по тому времени высокотехнологичный и великолепно организованный — можно сказать, приблизительно на голливудском уровне тех лет (если брать не суперблокбастеры типа «Спартак», а романтические комедии и мелодрамы вроде «Эта замечательная жизнь» с Джеймсом Стюартом или «Незабываемый роман» с Кэри Грантом). Пленка, кстати, как и в Голливуде, кодаковская (бог весть как ее ввозили в СССР в те годы — может быть, старые запасы?). И поскольку в таких проектах ничего случайного не бывает, заметим, что подбор актеров на главные роли идеально формирует «большевистскую» рамку повествования.

Даже умеренная критика бюрократизма и тому подобных «родимых пятен» государства допустима и «не подрывает основ страны», если разыгрывается от лица тех, в ком привыкли видеть старых большевиков, опору Советской власти. Если бюрократов ругает Борис Петрович Чирков, пламенный Максим, значит, это правильная, конструктивная критика. И в целом у нас остается все хорошо.

Вода как двигатель сюжета

Несчетное число раз на протяжении фильма герои смотрят на окружающие ландшафты и умиленно восклицают: красивая у нас река! Причем река в любом случае красива, будь она старой, текущей в заводских кварталах Язуой (Калатозов тут передает привет итальянским неореалистам, любившим такие пейзажи) или широченной Окой-Вологой-Доном, где снимались основные сцены.

Красота и совершенство (реки, новой каменной Москвы, народа) — доминанта самоощущения фильма. И здесь, наверное, начинаются программные моменты фильма. То, за что эстетика СССР пятидесятых до сих пор нравится очень многим людям. Базовое ощущение — «у нас хорошо» — необходимо для нормального психологического тонуса любой аудитории.

Вот сунутся белые, мальчишки на старой лодке плавают по реке среди кирпичных полуруин. Штаны порваны, вместо рубах лохмотья. Вот мать одного из них в платке и с мокрой тряпкой ругается на них, они бросаются в воду. Это пролог, и эта хотя и «пршлшая жизнь» воспринимается с любовью: и котятка, и парус из старых курток, и весло из старой хлебной лопаты.

Продолжаем смотреть пролог и загибаем пальцы: дети не мешают родителям и растут самостоятельно, смелыми и решительными. У нас полстраны — или больше? — вспоминает о таком с ностальгией: вот как было, росли сильными людьми, у них было настоящее детство (а о сигаретах или чем поуже ни слова, их в фильме нет).

И дратья, хоть бы и по мелочи, не боялись, а даже напротив — считали это конструктивным решением проблем: помните «Макнуты Индюка, чтобы не задавался»? Фильм, пожалуй, предлагает очень симпатичный баланс между традиционной культурой и современным миром.

Мальчишки мечтают о море — и вот у Васки Нестратова (будущего архитектора) настоящий морской ремень... Может, от отца, погибшего где-то на войне или в революции... Они воспринимают как ориентир «заводских» — рабочих мужиков, идущих со смены в телогрейках и сапогах с песней «Плыла, качалась лодочка»...

Москва монументальная

Сразу после пролога авторы «делают монтаж» — прошло, как говорят в титрах, тридцать лет! — и мы попадаем в светлое будущее, но настоящее. Эстетически — это апофеоз советской монументальности: в пятидесятые годы, точнее, с 1950-го по осень 1955-го, монументальная эстетика классических форм была поставлена на поток. Вплоть до типовых гипсовых и бетонных элементов декора, проектов общественных зданий и автомобилей-кабриолетов «Зис».

При этом все технологически необходимое для, скажем, хирургии, тоже присутствует. Мы видим, как по дворцовым коридорам своего института шагает после операции — прямо с налобным светильником — профессор Чижов (Борис Чирков). И это сочетание не шокирует визуально, как шокирует сейчас сочетание старинных интерьеров больницы с хайтек-оборудованием.

Все на своих «вечных», от витрувия до наших дней, местах — вплоть до скульптур в нишах, которые уже через несколько лет начнут снимать. И костюмы героев, кажется, тоже «вечные» — по крайней мере с конца XIX века не изменился ни классический костюм-тройка Чижова, ни охотничий комплект Лапина (Александр Борисов) — он животновод, значит, джентльмен, работающий в поле, — ни шелковые халаты и свободные блузы архитектора Нестратова (Василий Меркурьев) — он хоть и сапожник, а все-таки богем.

Три героя — как три мушкетера (но не ремарковские три товарища) — люди простые, своего рода аристократы. Остальные — ошутимо проще, не сравнятся с ними по достижениям, статусу, влиятельности. Но и у главных, и у второстепенных персонажей есть достойное дело, у каждого свое. Это дело дает ошутимые результаты (от новой Москвы, которую отчасти проектирует Нестратов, до злитных жеребцов Лапина и спасенных пациентов Чижова). И это — осмысленность жизни и работы — еще один повод любить тот «небесный СССР», который показан в фильме.

Классы в бесклассовом обществе

Свое место в жизни есть и у Кати Синцовой, комсомолки с косичками-бубличками. Она беспокойная, горячая, искренняя, готова пожертвовать жизнью ради дела (ведь могла бы не пытаться «вручную» останавливать табун коней и не попала бы на операционный стол). И у ее жениха Сережи — дельного речника, без пяти минут капитана. Но иерархия в «Верных друзьях» — как это ни странно для советского, декларативно бесклассового общества — присутствует, и еще какая!

Смотря на то, как по-барски командует речниками и носильщиками «Индюк» Нестратов, возмущаясь (на это эпизод и расчитан). Но ведь, присмотревшись, видишь, что Лапин и Чижов тоже воспринимаются людьми вокруг не как ровня, но как немного высшее существо. Вспоминается крылатое античное изречение о том, что каждый свободный гражданин нуждается в трех рабах — и тогда среди свободных людей выдвигается настоящая демократия.

При этом тот же привычный к полевым условиям Лапин отлично обслуживает себя и друзей сам: готовит уху, ловит рыбу, таскает рюкзаки. Но... каждое утро все три героя тщательно бреются, подобно британским джентльменам или русским офицерам. Поэтому что этого требует статус «настоящего человека».

Классовость ощущается и среди героинь: Наталья Сергеевна (Лилия Гриценко) и Катюша (Людмила Шагалова) находятся друг с другом в отношениях типичной романтической героини и субретки, ее горничной.

Примерно как Лиза и Настя в «Барышне-крестянке» или Софья и Лиза в «Горе от ума». Нет, Катя Синцова у Натальи Сергеевны не на послыжах, но относится к ней снизу вверх, как к старшей по званию и возрасту.

Точно так же свою классовость пытается проповедовать провинциал Нехода: упирая на то, что московский академик Нестратов «небожитель, которого не следует тревожить по пустякам», он пытается именем этой иерархии поднять уже собственный статус: «Не такой уж маленький человек товарищ Нехода, чтобы с ним так разговаривать».

Классовость пятидесятых — неожиданная после довоенного авангарда — все-таки естественна. Дело в том, что в начале пятидесятых и сорока лет не прошло с 1917 года, поэтому старшее поколение советских людей отлично помнило, что значит «жить до коммунизма». А значит, когда в середине сороковых по прямому настоянию Сталина в быт вернулось многое из дореволюционной атрибутики (погоны, для многих гражданская форма, раздельное обучение детей), это не воспринималось дикостью. Тем более что гигантский разрыв в зарплатах между «отвработниками» и обычными гражданами этому способствовал.

Однако настоящие герои «Верных друзей», в отличие от эпизодических, тем и интересны, что пытаются эту классовость преодолеть. Наталья Сергеевна на собрании риторически уничтожает Неходу, Катя пытается лбом пробить стену бюрократизма, Лапин и Чижов воспитывают Нестратова... Вплоть до полного преодоления разрыва и символического обмена одеждой с «народом» на барже.

И это тоже весьма привлекательно и по сей день для очень и очень многих. Причем, как ни странно, привлекает и сама классовость-патриархальность, и наличие путей ее преодоления. Тогда как полное стирание классовых границ, как в старом или новом авангарде, выглядит порой страшновато.

Женственная женственность

Две романтических сцены в «Верных друзьях». Первая — когда Лапин под гитару поет замечательный романс «Что так сердце расстроено», а Наталья Сергеевна слушает его с борта парохода и вспоминает их чувства. Вторая — их свидание в парке над рекой, завершающееся объяснением в любви. В обоих случаях Наталья Сергеевна одета в адаптированный к 50-м годам прошлого века образ чеховской или даже тургеневской романтической героини.

Ажурная шаль, длинные платья или прилаленные костюмы, темный базовый цвет при контрастных деталях — это образ, восходящий к рубежу XVII–XIX веков, так (с поправкой на детали) могли выглядеть даже героини Джейн Остен. Манеры, кажется, оттуда же: Лилия Гриценко к тому моменту была известнейшей исполнительницей таких ролей, как Лариса Огудалова, Нино Чавчавадзе. Эта пластика ей знакома — ее она и играет, причем выглядит это совершенно уместно.

Застенчивость не только женщин, но и мужчин в личных моментах тоже выглядит привлекательно и в наши дни. Как минимум для многих: да, у психологов есть к такому поведению большие вопросы, зато никакого «разврата». Добавим к этому борьбу за людей и дело против бюрократии, а также много милых деталей типа не перенесенной еще Москвы, полностью оборудованной (с операционной!) сельской больницы, простой еды, свободной рыбалки на речном просторе... И великолепные двухэтажки в новом агрогородке, и еще много аппетитных подробностей, среди которых хочется жить просто потому, что это комфортно...

И можно сказать проще: лозунги «Верных друзей» на ролик и поделить — и этот фильм может дать канву для великолепной предвыборной кампании в любой постсоветской стране. Просто потому, что счастье, которое изображено там, — «старое, но никем еще не отмененное».

Антон РАЗМАХНИН.

СВЕТСКАЯ ЖИЗНЬ



Александр Рогов.

И В ТРУСАХ, И В ШЛЯПАХ

Борисова вывела в свет укушенную собакой дочь

Довольно запоминающейся оказалась премьера очередного фильма. Звезды выпендривались кто во что горазд. «МК» побывал на кинопоказе и оценил происходящее.

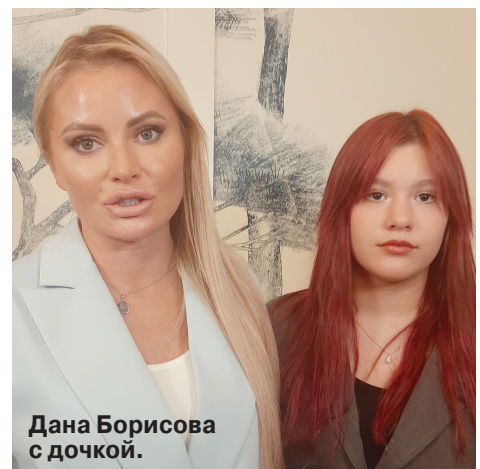
Надо сказать, меньше всего публика ожидала увидеть в первых рядах Дану Борисову с дочкой. Дело в том, что всю минувшую неделю светские кулуары сотрясала новость о том, что на 15-летнюю Полину напала собака и покусала ее до рваной раны. Пришлось везти ребенка в больницу и делать уколы от бешенства. И тут на тебе: Борисова собственной персоной, да еще с укушенной девочкой!

Как оказалось, в этой истории появились новые обстоятельства. После того как прошла неделя с момента укуса, а собака осталась жива и здорова, Борисова решила, что опасность миновала. В общем, уколы Полине

делать перестали, из больницы ее забрали, и тут же, как называется, с корабля на бал, обе появились на светской кинопремьере. Причем выглядела и чувствовала себя укушенная девушка вполне сносно. «Мы договорились с хозяйкой по поводу вопроса компенсации. Это, возможно, будет отдых в гостинице», — сообщила Дана «МК».

Кстати, Полина пришла в наряде, купленном на известном китайском сайте. Дана призналась, что не одобряет китайские новинки, но препятствовать желаниям дочери не будет. Сама она китайским ширпотребом не пренебрегает.

Телеведущая Ксения Бородина пожаловалась в компании молодого человека. В прошлый раз светские всезнайки молодого человека записали в ее бойфренды, ну а в этот раз Бородина призналась, что никакой



Дана Борисова с дочкой.

это не ее парень, а просто стилист, с которым они уже знакомы два года. Спутницы зовут Алеко Надирян, познакомились они в общей компании, да и вообще его, мол, «все в шоу-бизнесе знают». «Я так редко выхожу в свет в последнее время, что, конечно, сразу мне приписывают романы, особенно после развода.

Я на это уже не реагирую, кстати, как это было бы лет в 25. Ну а зачем мне посещать такие мероприятия? Я вот здесь вижу либо тех, чья популярность уже не на пике, либо тех, кого вообще не знаю. Не понимаю, правда, зачем в таком случае ходить на красную дорожку и растрачивать свою энергию? — размышляла вслух телеведущая, оглядываясь по сторонам.

Тем временем журналистов интересовала и другая история из жизни Бородиной. Ее лучшая подружка, блогер-миллионник Елена Блиновская, прославившаяся продажами марфаонов желаний, как известно, была арестована на 2 месяца за то, что укрывала налоги на сотни миллионов. Бородина заверила, что у нее приятельницы все хорошо.

«Ей нельзя с другими общаться, у нее домашний арест. Я тоже напрямую контактировала с ней не могу, это запрещено. Хочется, чтобы она разобралась с этой ситуацией побыстрее», — поделилась информацией телеведущая.

Ну и еще один персонаж прямо-таки затмил всех вокруг. Как говорится, хочется оставить память о себе: надевай трусы. Стилист

Александр Рогов появился в пиджаке, «казаках» и... семейных трусах. На вопрос, с чем связан такой выбор образа, он ответил, что это все по велению души. «Просто захотелось так одеться. Я никогда не одеваюсь, чтобы кого-то удивить, а делаю это для себя, чтобы было комфортно. Сегодня вот я в шелковых шортах, в «казаках», огромном пиджаке и с сумкой Hermes», — не стал скрывать санкционку Рогов.

На фоне Рогова в трусах певица Анна Седокова в обтягивающем серебристом платье в пол на ямках выглядела наиболее гламурно. Ее, конечно, сплетники тоже обсудили с ног до головы. Ну, во-первых, все решило, что, похоже, артистка вылезлась от своей крапивицы, которая появлялась у нее на нервной почве. Потому что никаких пятен мы не заметили. Ну а во-вторых, девушка поправилась, так что формы под серебристым платьем выделялись ну очень явно. Зато сама Анна, похоже, по поводу веса вообще не комплексовала. Да и мужчины, которые в фойе кинотеатра сворачивали шеи, похоже, были с ней согласны.

Ульяна КАЛАШНИКОВА.

ДНИ РОЖДЕНИЯ

Георгий Добровольский (1928–1971) — советский космонавт, Герой Советского Союза.
Александр Жуков (1956) — первый заместитель председателя ГД России.
Рафаэль Клейнер (1939) — артист-чтец, театральный режиссер, профессор, народный артист РФ.
Ольга Кормухина (1960) — певица, заслуженная артистка РФ.
Евгений Пригожин (1961) — предприниматель, владелец группы компаний «Конкорд»,

создатель ЧВК «Вагнер», Герой Российской Федерации.
Евгения Симонова (1955) — актриса театра и кино, народная артистка РФ.
Александра Солдатова (1998) — российская гимнастка, четырехкратная чемпионка мира, трехкратная чемпионка Европы.
ПОД ГРАДУСОМ
 По информации Гидрометцентра России, сегодня температура ночью в Москве 5...7°, днем 21...23°. Переменная облачность. Преимущественно без осадков. Ветер западной

четверти, 6–11 м/с. Восход Солнца — 3.53, заход Солнца — 21.01, долгота дня — 17.08. По данным ИЗМИРАНа и Лаборатории магнитобиологии, ожидаются небольшие возмущения геомагнитного поля.
ДАТСКИЙ УГОЛОК
Международный день защиты детей
День Северного флота ВМФ России
День военно-транспортной авиации России
День создания правительственной связи России

1933 г. — в СССР запущен Челябинский тракторный завод.
1988 г. — вступил в силу договор РСМД между СССР и США, подписанный М.С. Горбачевым и Р. Рейганом в декабре 1987 г.
2018 г. — Россия приняла председательство в Совете Безопасности ООН.
2018 г. — в Крыму завершилось строительство первой очереди Сакской ТЭЦ.
КУРС ВАЛЮТ
 По курсу ЦБ на 1.06.2023
 1 USD — 80,9942; 1 EURO — 86,5009.

ГОРЯЧАЯ ПЯТЕРКА АНЕКДОТОВ «МК»
1 — Короче, я решил чаще говорить нет!
 — Бухать будешь?
 — А почему бы, собственно, и нет?!
2 Фальшивого дрессировщика в цирке быстро раскусили.
3 Урок ОБЖ. Учительница:
 — Важно знать правила безопасности и

как вести себя на природе. Вчера в лесу я увидела гадюку, и она меня не укусила, а все потому что...
 С задних парт:
 — Потому что они своих не трогают!
4 — Работа сидячая, на дому...
 — И кем же ты работаешь?
 — Промышленным альпинистом!
5 — Любимый, можно я возьму у тебя 5 тысяч рублей?
 — Можно. Только не трать.

© АО «Редакция газеты «Московский Комсомолец», 2023. Территория интеллекта в твоей зоне «Московский Комсомолец». «МК» является исключительной собственностью АО «Редакция газеты «Московский Комсомолец».

Перепечатка материалов и использование их в любой форме, в т.ч. в электронных СМИ, без письменного разрешения редакции не допускается. Редакция не несет ответственности за достоверность и содержание рекламных материалов.

МК АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: 125993, Москва, улица 1903 года, 7, стр. 1. РЕДАКЦИОННЫЕ ТЕЛЕФОНЫ: (495) 609-4444, (495) 609-4433. Служба распространения: 000 «Агентство «МК» тел. (495) 645-40-90.

Газета отпечатана офсетным способом в ОАО «Московская газетная типография», 125993, г.Пл., Москва, д.22, ул. 1905 года, 7. Подписные индексы газеты «Московский Комсомолец»: ПИ277, ПИ301.

Рекламно-информационное агентство «ОКРА» ПРИНИМАЕТ ОБЪЯВЛЕНИЯ ОТ ЧАСТНЫХ ЛИЦ И ОРГАНИЗАЦИЙ В ГАЗЕТУ «МК». 781-47-37 (многочисленные), 781-47-40.

СРОК ПОДПИСАНИЯ ГАЗЕТЫ В ПЕЧАТЬ 19.30. УЧРЕДИТЕЛЬ: Газета «Московский Комсомолец». СВИДЕТЕЛЬСТВО О РЕГИСТРАЦИИ СМИ: ПИ №Ф77-42977 от 10.12.2010, выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор).

Деловой редактор: Станислав СЮБЛО номер подписан в 19.30. Главный редактор Павел ГУСЕВ

Ежедневные выпуски «МК» выходят и распространяются в 57 регионах России: Астрахани, Барнауле, Белгороде, Биробиджане, Брянске, Великом Новгороде, Владивостоке, Владикавказе, Владимире, Волгограде, Вологде, Воронеже, Горно-Алтайске, Грозном, Донецке, Екатеринбурге, Иркутске, Калининграде, Кемерово, Краснодаре, Кургане, Курск, Липецке, Луганске, Магасе, Майкопе, Нальчике, Нижнем Новгороде, Новосибирске, Орле, Оренбурге, Перми, Петропавловске-Камчатском, Пскове, Ростове-на-Дону, Рязани, Санкт-Петербурге, Саратове, Севастополе, Серпухове, Симферополе, Смоленске, Ставрополе, Сургуте, Тамбове, Твере, Томске, Томени, Улан-Уде, Хабаровске, Чебоксарах, Челябинске, Черкесске, Элисте, Южно-Сахалинске, Якутске, а также в Канаде, Германии, Италии, Израиле, Эстонии, Казахстане, Киргизии, Австралии.