



ПРОСРОЧКА ПЛАТЕЖЕЙ ПО ИПОТЕКЕ ВЫРОСЛА В 11 РАЗ

Читайте 3-ю стр.



Красноармеец Салихьян Кайбышев.

www.mk.ru
ИЗДАЕТСЯ С 11 ДЕКАБРЯ 1919 ГОДА

Ежедневная общественно-политическая газета
Распространяется в 89 субъектах РФ
Цена в розницу договорная

МК

МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ

№21 (29.456)

четверг
6
февраля 2025
MOSKOVSKI KOMSOMOLETS

«ЗВЕЗДЫ СОШЛИСЬ»: ДУНАЕВСКИЙ ОТМЕТИЛ НА СЦЕНЕ ДВОЙНОЙ ЮБИЛЕЙ — 125 ЛЕТ ОТЦА И СВОЕ 80-ЛЕТНЕ

Читайте 8-ю стр.

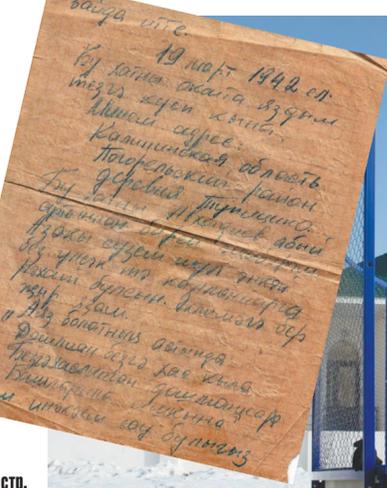
Дмитрий ПОПОВ, обозреватель

«ЕСЛИ Я ПОГИБНУ — НЕ ПЛАЧЬ»

«Послание из 1942 года нашла между страницами фамильного Корана»

Два пожелтевших листочка со строками, написанными карандашом по-татарски... Это послание своей маме в марте 1942 года писал в окопе 20-летний Салихьян Кайбышев. А через три дня погиб. Умерла, так и не узнав, где он похоронен. Письмо из 1942-го спустя годы нашла между страницами фамильного Корана племянница бойца Мунира Байгильдина. Уже открылись архивы. И благодаря оставленным в письме ориентирам удалось найти братскую могилу в селе Кучино Тверской области, где в числе 388 бойцов был похоронен ее дядя. О своей героической семье Мунира рассказала «МК».

Читайте 5-ю стр.



Мечеть «Мунира» в микрорайоне Нижгорода в Ленинском районе Уфы.



САРАНЧА ИДЕТ СТЕНОЙ

В битве за урожай аграриям указали главного врага

Посевная кампания уже не за горами, и Минсельхоз начал формировать передовые отряды. Но не для того, чтобы своевременно посадить картошку или яровые зерновые. Аграрное ведомство озвучено другой проблемой. Из-за аномально теплой зимы в 21 регионе ожидается массовое нашествие саранчи. Которая на своем пути может «подчистить» все поля и деревья.

Читайте 3-ю стр.

ЗЛОБА ДНЯ

Дмитрий ПОПОВ, обозреватель

ПЕРЕГОВОРНАЯ ОКОЛЕСИЦА

Зеленский без устали раздает интервью, и любому здравомыслящему человеку очевидно, что несет он околеслицу. Казалось бы — зачем? Но на этот-то вопрос ответить просто. Куда интереснее, что, пытаясь сделать хорошую мину при плохой игре, Зеленский все равно подтверждает один крайне важный путинский тезис начала СВО.

В интервью британскому журналисту Зеленский заявил, например, что раз Украину в ближайшие десятилетия не хотят брать в НАТО «не по нашей вине, а по вине наших партнеров», то «пусть они дадут нам ядерное оружие». Или вот еще его вариант: раз Украина не в НАТО, а это именно то, чего добивался Путин, то пусть Россия отдаст обратно все возвращенные в ее состав территории. Но «сегодня мы не можем вернуть всю нашу территорию, мы мыслим реалистично — мы не можем потерять миллионы людей ради результата, который может и не наступить». А вообще он готов сесть за стол переговоров с Путиным, если это будет единственным возможной конфигурацией. А выборы обязательно будут, как только прекратится военное положение. И, как говорится, самая мякотка: «нам точно хватит наших ресурсов для справедливого и устойчивого мира на Украине», а главное — сейчас «Украина в лучшей ситуации, чем в начале войны».

Читайте 2-ю стр.

АНТИВРЕДНЫЕ СОВЕТЫ БАСТРЫКИНА

Разрешать пить в 21, сажать за наркотики — с 14

Сразу две инициативы, связанные с вредными привычками, предложил глава Следственного комитета РФ Александр Бастрыкин, выступая на расширенной коллегии своего ведомства. Первая — снижение возраста уголовной ответственности за наркотики с 16 до 14 лет. Вторая — повышение возраста, допустимого для продажи алкоголя, с 18 до 21 года (эта инициатива, впрочем, не нова).

Аргументы, которые приводит глава российского Следкома, достаточно просты — и спорить

с ними вряд ли кто-то будет. Говоря о событиях наркотиков, Бастрыкин отметил, что снижение планки до 14 лет позволит «противодействовать криминалу, вовлекающему подростков в наркобизнес, убеждающему их в безнаказанности в связи с недостижением возраста привлечения к уголовной ответственности». Если инициатива будет одобрена и соответствующие изменения произойдут, то 14-15-летние должны будут понимать неотвратимость наказания.

Читайте 3-ю стр.



Лауреат премии Елена Корочкина с питомцем.

СИЛУ — БЫКАМ, ЗАЩИТУ — КОСМОНАВТАМ!

Молодые ученые рассказали, за что их отметил Президент России

Защита космонавтов от радиации, ускорение производства СВЧ-керамики для радиолокационных устройств и разработка специальных комплексов для крупного рогатого скота, благодаря которым улучшается его репродуктивный потенциал. Это научные темы молодых ученых, ставших лауреатами президентских премий по науке и инновациям за 2024 год.

Читайте 5-ю стр.

СВОБОДНАЯ ТЕМА

Петр ШЕЛЛИЦ, сопредседатель Союза потребителей России

ПРАВО НА ЗАЩИТУ

Читайте 3-ю стр.

АКТЕР ХРАНИЛ В КВАРТИРЕ «ПОЯС ШАХИДА» ПО ДОЛУ СЛУЖБЫ



10 брикетов, перемотанных скотчем, к которым были подключены провода. Ошибочно он предположил, что перед ним лежит настоящее взрывное устройство, поэтому о находке арендодатель сразу же сообщил в полицию.

Сотрудники правоохранительных органов оперативно установили место нахождения актера и задержали его около дома в Песчаном переулке. Около 2 часа ночи 4 февраля Обманов вместе с 27-летней девушкой шел к ней домой, как вдруг из остановившейся машины вышли люди в гражданской одежде, которые сообщили, что являются блюстителями закона. Задержанных отвезли в отдел полиции. Там стало известно, что «пояс шахида» — всего лишь реквизит из сериалов, где ранее снимался Обманов. Задержанных отпустили.

Александр Обманов окончил ВГИК в 2012 году и Школу драмы Германа Сидакова в 2018 году. Снимался в сериалах «Мосгаз», «ГДР», «Командир», «Заключенные» и «The Teluk».

Объясняться перед полицейскими пришлось актеру Александру Обманову, в квартире которого нашли реквизит, похожий на «пояс шахида».

Как стало известно «МК», 35-летний Обманов долгое время снимал квартиру в одном из домов на Федеративном проспекте. Около трех дней назад актер сообщил 56-летнему владельцу жилплощади, что собирается съехать. Собрав личные вещи в коробки и чемоданы, арендатор покинул квартиру, закрыв ее на ключ. Сын владельца жилья по просьбе отца 3 февраля приехал в квартиру, чтобы подготовить комнаты к новому заезду арендаторов. Осмотрев все шкафы и углы, мужчина зашел на балкон. Там москвич обнаружил

ПОЛИЦЕЙСКОЕ ОСУДИЛИ ЗА ОНЛАЙН-ПЕРЕВОД ДЕНЕГ СО СЧЕТОВ МИГРАНТОВ

Сотрудник Спецполка ГУ МВД по Москве получил срок за кражи со счетов мигрантов. Страж порядка вместе с двумя коллегами задерживал гастарбайтеров для проверки личности, а затем незаметно переводил деньги с их счетов на карточки своих родственников.

Как стало известно «МК», блюстители закона орудовали втроем. Задержания они проводили на территории Новой Москвы. Сотрудники выбрали прилично одетого мигранта, просили его предъявить документы, а затем под благовидным предлогом забирали еще и телефон. Пока один делал вид, что устанавливает благонадежность гостя столицы, двое других через приложение переводили все деньги владельца гаджета на счет жены «оборотня в погонях». Затем ловкачи просто удаляли

приложение и возвращали мобильник владельцу.

С августа по октябрь 2023 года полицейские успели таким образом задержать троих мигрантов. Сумма похищенного колебалась в районе 50–70 тысяч рублей. Правда, на третий раз гастарбайтер быстро обнаружил, что его обчистили, догнал патрульных на велосипеде и потребовал вернуть назад деньги, за что был сильно избит. Тогда он обратился в Управление собственной безопасности столичной полиции, и жуликов задержали.

Один из патрульных заключил досудебное соглашение со следствием, и его дело рассматривали отдельно. Недавно Щербинский суд приговорил экс-полицейского к 4 годам условно с испытательным сроком в 4 года. Подельники еще ожидают своей участи.

В НОВОЙ МОСКВЕ КОПЫТНЫМ ПРЕДЛОЖИЛИ «ГИМАЛАЙСКОЕ МЕНЮ»



Конструкция представляет собой «окно выдачи», в котором на перекаленные закреплены брикеты гималайской соли.

Животные в любой момент могут посетить «столовую» и получить полезные минералы. Что они и делают: дикие копытные с удовольствием лижут подготовленную для них соль.

Травоядным животным соль жизненно необходима. Но в дикой природе источников соли не так много, поэтому экологи и придумали дополнительный способ подкормки. Дикие копытные быстро находят искусственные солонцы и уже не забывают дорогу к ним. Более того, потом они приводят к кормушкам и свой приплод.

В ХРАМ СЯТОЙ ТАТИАНЫ НА МОХОВОЙ ВДОХНУТ НОВУЮ ЖИЗНЬ



В течение 990 дней проектировщики, реставраторы и другие специалисты должны будут провести капремонт с реставрацией трех зданий МГУ, входящих в университетский комплекс на Моховой улице. Отреставрировать планируется Аудиторный корпус (Моховая, 9, стр. 1), в котором сейчас размещается журнал МГУ, храм Святой Татианы (Моховая, 9, стр. 2), а также дом графа В.Г. Орлова (Большая Никитская, 5), в котором с 1934 по 1970 год размещался исторический факультет МГУ.

Реставрация коснется в первую очередь интерьеров зданий. В частности, планируется воссоздать лепной и художественный декор, деревянные панели интерьеров, двери и проемы, историческую стационарную мебель, а также исторические люстры и другие осветительные приборы. Кроме того, планируется отреставрировать (или воссоздать по результатам

обследования) напольные покрытия. Там, где исторические полы не сохранились, напольные покрытия просто отремонтируют или заменят на новые. Также капремонт здания предполагает приведение в порядок стен, потолков и лестничных клеток здания. Кроме того, строителям предстоит обновить системы электроснабжения и электроосвещения, водоснабжения (включая внутренний водопровод), отопления, вентиляции и кондиционирования, а также системы тепло- и противопожарной защиты.

На протяжении 270 календарных дней с даты заключения госконтракта (его планируется заключить по результатам конкурса, заявки на участие в котором будут отбираться до 19 февраля). В остальные 720 дней, то есть почти 2 года, реставраторы и строители должны завершить реставрацию и капремонт.

СЛУЖЕБНЫХ СОБАК ПЛАНИРУЮТ ТРЕНИРОВАТЬ НА НАСТОЯЩИХ НАРКОТИКАХ

Разрешить применять для тренировки служебных собак настоящие наркотики вместо используемых сегодня имитаторов наркотических средств предлагает Министерство внутренних дел.

Действующий закон разрешает применять наркотические вещества в научных и учебных целях, в экспертной и оперативно-розыскной деятельности. Тренировка и дрессировка служебных собак, строго говоря, не подпадают ни под один из перечисленных критериев, поэтому для этих целей сегодня берут учебные реквизиты (имитаторы) наркотического

вещества. Запах известных имитаторов создан химическим путем и, по заключениям специалистов, несколько отличается от натурального. В связи с этим эффективность имитаторов для дрессировки и тренировки собак в целом невысока.

Поэтому для повышения эффективности применения животных в раскрытии наркопреступлений для их дрессировки и тренировки предлагается использовать натуральные наркотические средства. Опыт показывает, что это не вредит здоровью служебных собак. Продолжительность жизни животных, подготовленных на натуральных наркотиках, такая же, как и у собак, подготовленных по другим специализациям, в частности, для поиска взрывчатых веществ, дензнаков, табачных изделий, розыскной и караульной службы.

В связи с этим перечень случаев, в которых будет разрешено использование натуральных наркотических средств, предлагается дополнить пунктом, допускающим их применение для дрессировки и тренировки служебных собак в подразделениях и организациях федеральных органов исполнительной власти.

ВХОД НА ЛЮБЫЕ СОРЕВНОВАНИЯ ХОТЯТ СДЕЛАТЬ ПО БИЛЕТАМ

Ужесточить правила посещения спортивных мероприятий предложило Министерство спорта. Если разработанный проект постановления Правительства РФ будет принят, из обихода исчезнет понятие «свободный вход».

Как известно, на некоторые соревнования, где не ожидается большого наплыва зрителей, сейчас можно попасть вообще без билета. Ныне действующий порядок организации спортивных

зрелищ планируется дополнить важным пунктом. Согласно нему допуск на стадионы зрителей, участников соревнований и других персонажей, задействованных в проведении соревнований, станет осуществляться только при наличии входных билетов. А организатор или участник должны будут иметь «проходку». Чиновники надеются, что это поможет вести учет числа зрителей и ограничить их приток, если

неожиданно любителей спорта окажется слишком много. Кроме того, обязательные билеты (пусть даже бесплатные) помогут идентифицировать каждого гражданина в случае ЧП. Прити на стадион просто так, без всякого документа, уже не получится.

Также новыми правилами будет введен досмотр транспортных средств для тех, кто приезжает на соревнования на автомобиле, в том числе с применением

металлодетекторов. Если водитель откажется открыть багажник, его «железный конь» не будет допущен в зону парковки. Ранее предусматривалось только личный досмотр зрителя. Если до сих пор граждан не пускали на трибуны только при отказе вывернуть карманы, то теперь запрет прохода на стадион распространится и на тех, кто не захотел продемонстрировать содержимое сумки.

ПЕНСИОНЕРКУ ИСКАЛЕЧИЛО ПАМЯТНИКОМ НА МОГИЛЕ СЫНА

Пожилая москвичка едва не погибла на могиле своего сына на Качаловском кладбище столицы, в Южном Бутово. На женщину упала гранитная плита, которую установил по ее просьбе индивидуальный предприниматель.

Как стало известно «МК», на днях вступил в силу приговор Эюзинского суда столицы в отношении мастера по установке надгробий. Весной 2021 года к нему обратилась 77-летняя пенсионерка. Она захотела поставить памятник на могиле сына, умершего в расцвете сил более 20 лет назад. Стороны заключили устный договор, и вскоре на могиле появилась гранитная плита высотой 120 см с надписью «Помним, любим, скорбим». В октябре того же года женщина пришла навестить могилу на Качаловском кладбище,

оперлась о памятник, и он рухнул на нее. Пенсионерка была госпитализирована с переломом поясничного отдела позвоночника, позднее ее признали инвалидом.

По данному факту было возбуждено уголовное дело по статье 238 часть 2 «в» УК — «Оказание услуг, не отвечающих требованиям безопасности, повлекшее по неосторожности тяжкий вред здоровью». Предприниматель пытался доказать свою непричастность к инциденту. Он утверждал, что памятник мог упасть из-за плохого герметика или его расшатали вандалы. Наконец, мужчина упирал на то, что следствие не представило письменного договора между ним и пострадавшей. Однако это не спасло его от приговора: 2 года условно с испытательным сроком 3 года.

NON-STOP

Подготовила Екатерина ПИЧУГИНА



Рой Джensen, житель Брунлина, экстравагантно украшает свой дом в Бэй-Ридж к Рождеству и Дню святого Валентина и 4 июля. И каждый новый «прикид» становится сенсацией в социальных сетях и привлекает тысячи поклонников. Некоторые преодолевают дорогу в несколько часов, чтобы увидеть это чудо. 59-летний Дженсен рассказал, что начал украшать свой дом к Рождеству, когда купил его в 1990 году. Однако неожиданно увлекся и стал серьезно интересоваться ландшафтными дизайном. «Я все делаю сам, я не нанимаю людей», — подчеркивает хозяин сказочного домика. Покупает материалы для творчества и проектирует Дженсен все тоже самостоятельно. Несмотря на толпы зевак, собирающиеся возле дома, соседи в целом поддерживают начинания Дженсена, да и полиция не предъявляла ему никаких претензий. Самые активные его поклонники — это люди в возрасте от 20 лет и старше. Содержание дома обходится ему примерно в 150 000 долларов в год, и он не получает от него никакой прибыли — даже несмотря на то, что объект был добавлен в туристические путеводители и автобусные экскурсии. Дом делает людей счастливыми. «Мне от этого просто хорошо», — говорит хозяин.

ДЕТИ

ТОЖЕ ДЕМОГРАФИЯ: 14-ЛЕТНЯЯ ЕКАТЕРИНБУРЖЕНКА РОДИЛА ОТ НЕЛЕГАЛЬНОГО МИГРАНТА

Школьница из Екатеринбурга, которой исполнилось всего 14 лет, родила ребенка от 16-летнего нелегального мигранта из Таджикистана. Об этом сообщает «МК-Урал. Свердловская и Курганская области», добавляя, что с медицинской точки зрения все прошло штатно, а вот правоохранительные органы ситуацией заинтересовались. И немудрено: возраст согласия в России составляет 16 лет, а интимные отношения с более юными особами образуют состав преступления по 134 (добровольно) или 135 (насильственно) статьям УК. Правда, молодой отец (собирается ли он участвовать в воспитании ребенка, не общается ли он с матерью) не подпадает под уголовную ответственность: он также несовершеннолетний. А по указанным двум статьям УК ответственность наступает с 18 лет. Да и сама юная мама — уроженка Таджикистана. Так что за «их нравами» можно наблюдать отстраненно — странно только, что не где-нибудь «там», а в самом что ни на есть Екатеринбурге.

уголовную ответственность: он также несовершеннолетний. А по указанным двум статьям УК ответственность наступает с 18 лет. Да и сама юная мама — уроженка Таджикистана. Так что за «их нравами» можно наблюдать отстраненно — странно только, что не где-нибудь «там», а в самом что ни на есть Екатеринбурге.

Думаю, пауза была обусловлена политическими событиями, в первую очередь вступлением в должность президента Трампа. Сейчас буквально весь мир трясет из-за того, что при смене президентов в США нет полной преемственности, Байден и Трамп идеологически расходились по самым общим вопросам. Тем не менее нам не надо обольщаться: общий тренд, заданный еще три года назад с началом нашей СВО, останется. Не надо рассчитывать на отказ от военной поддержки Украины. Они в любом случае большой роли не сыграют.

ВЫСОКАЯ МОДА

СУМКА-ЛОБСТЕР ОБЪЯВИЛА ОХОТУ НА МИЛЛИОНЕРОВ

Культовый бренд Louis Vuitton представил оригинальную новинку — сумку-лобстера. Этот ракообразный выбран в качестве модели, потому что является, как и сам Louis Vuitton, символом роскоши. Сумочка от дизайнера Фаррелла Уильямса, созданная специально для французского модного дома, по слухам, стоит 18 тысяч долларов (чуть менее 2 миллионов рублей). Кстати, бренд уже использовал части лобстера в своих коллекциях. Так, брелоки в виде тела и когтей ракообразных украсили сумки Vuitton Keerfalls.



с 1-й стр. Вот такая картинка должна сложиться у зрителя в результате этого интервью: Украина сильна, и ее позиции по сравнению с началом конфликта усилились, а потому она готова к дипломатическому решению конфликта, готова договариваться со врагом, она против бессмысленной войны, но Запад должен дать гарантии безопасности.

ЖРИЦЫ ЛЮБВИ

В ПИТЕРЕ НАКРЫЛИ ВЫСОКОПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ БОРДЕЛЬ

Петербургские полицейские пресекли деятельность нелегального (разумеется) публичного дома, организаторы которого сумели поставить на широкую ногу подготовку сотрудников: как выяснил следствие, «барышни» проходили теоретические видеокурсы посредством особого обучающего Telegram-канала, а затем

и заработки жриц любви: заявлялось, что в месяц они получают около 150 тысяч рублей. Правда, при 48-часовой рабочей неделе, что несколько превышает нормы ТК. Ну, что поделаешь, Питер есть Питер: хоть уже больше ста лет не столица, во всем серьезный подход и бездушная эксплуатация. Впрочем, не прошедших тест хотя бы не расценивали.

садали и практический экзамен. Как сообщает «МК в Питере», помимо «матери-наставительницы» в салоне были и две штатные сотрудницы, 29 и 40 лет от роду. А размещался бордель в одной из городских гостиниц. Под стать уровню подготовки (но, пожалуй, без учета криминального характера и негигиеничности бизнеса в целом) были

ГОРИ-ГОРИ ЯСНО

НА ШЕТЛАНДСКИХ ОСТРОВАХ ПРОШЕЛ ФЕСТИВАЛЬ ОГНЯ

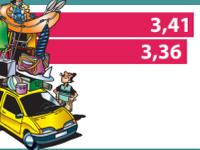
Фестиваль огня Ur Helly Aa в Леруике на Шетландских островах проводится ежегодно в последний вторник января и посвящен норвежскому наследию этого региона. Выкинги впервые высадились на самых северных островах Великобритании между 800-м и 850-м годами н. э., а острова входили в состав Королевства Норвегия до XV века. Участники фестиваля надевают одежду в стиле викингов и проносят по городу около 1000 зажженных факелов. Толпы туристов ежегодно прибывают на Шетландские острова, чтобы посмотреть на это событие, кульминацией которого является драматическое сожжение копии длинного корабля викингов. Считается, что этот ритуал перекликается с церемониями кремации великих норвежских воинов.



ТУРИЗМ

ТОП-5 СТРАН, ИЗ КОТОРЫХ ЧАЩЕ ВСЕГО ПРИЕЗЖАЛИ В РОССИЮ В 2024 ГОДУ

1. Казахстан	3,41
2. Узбекистан	3,36
3. Таджикистан	1,70
4. Китай	1,69
5. Киргизия	1,20



Число пересечений границы, млн. Источник: ФСБ. Фото: РИА Новости

ГОСУДА

«ХИНДИ РУСИ БХАЙ БХАЙ» — 2.0

Актуальность хрущевского лозунга советско-индийской дружбы подтвердил Володин

Вячеслав Володин на этой неделе совершил двухдневный официальный визит в Индию по приглашению спикера Народной палаты парламента Ома Бирлы. В ходе турне Володин посетил Нью-Дели и Мумбаи, где он встретился с руководством республике, почтил память «отца нации» Махатмы Ганди и обсудил сотрудничество в экономике и энергетике, социально-культурной, образовательной и технологической сферах. Поездка российских парламентариев во главе с Вячеславом Володиным в Индию — это не просто визит вежливости или свертка часов. Двухдневное турне, несмотря на насыщенный культурную программу, получилось более чем содержательным.

Нью-Дели спикер ГД встретился с президентом Индии Дроупади Мурму и вице-президентом Джагдипом Джанкармом. Володин напомнил, что укрепление взаимодействия с Индией — один из основных внешнеполитических приоритетов для Москвы, а «сотрудничество России и Индии приобрело характер особо привилегированного стратегического партнерства», чему во многом способствуют регулярные контакты российского и индийского руководства.

«Крайне важно, чтобы парламентское измерение было эффективным, и мы могли внести свой вклад в развитие отношений», — подчеркнул Володин.



В Мумбайском университете Вячеславу Володину рассказали, что индийская молодежь хочет учить русский язык.

«Несмотря на большие расстояния, которые нас разделяют, отношения крепнут, и нам надо постараться, чтобы та динамика, которая есть на уровне исполнительной власти, была и в нашей работе. Важно развивая

КРИЗИС

ВРЕМЯ ВЫДЕРГИВАТЬ «ЗУБЫ»

Генерал Попов рассказал, почему необходимо выравнять линию боевого соприкосновения

Пока новый президент США приводит в чувство своих соседей — Канаду и Мексику, а также заняв Панамой и Гренландией, Российская армия без пауз должна идти напролом и обрушить всю мощь своего оружия на противника. Об этом в беседе с «МК» рассказал заслуженный военный летчик, генерал-майор Владимир Попов. По его словам, на линии фронта образовалось множество выступов и «зубов», для ликвидации которых наступило самое подходящее время.

— Владимир Александрович, есть ощущение, что на фронте после инаугурации Трампа наступила некая пауза. Как ее можно объяснить?

— Думаю, пауза была обусловлена политическими событиями, в первую очередь вступлением в должность президента Трампа. Сейчас буквально весь мир трясет из-за того, что при смене президентов в США нет полной преемственности, Байден и Трамп идеологически расходились по самым общим вопросам. Тем не менее нам не надо обольщаться: общий тренд, заданный еще три года назад с началом нашей СВО, останется. Не надо рассчитывать на отказ от военной поддержки Украины. Они в любом случае большой роли не сыграют.



Это подтверждено практическими шагами США, которые мы наблюдали последние полтора месяца. Более того, Трамп и его администрация уже начинают немного видоизменять свои предвыборные обещания и оглядываясь на то, что уже произошло. Поэтому хотим мы или нет, но в конце концов Трамп придет с вероятностью 50 на 50 к тем же требованиям, которые выдвигались предыдущей администрацией.

— Зеленский в своем последнем интервью потребовал от Запада ядерное оружие в качестве альтернативы членству в НАТО. Как это оно ему сейчас и насколько реализуемо его хотели бы?

— Даже нечего сомневаться в том, что он любой ядерной боеприпас малой мощности использует в этом конфликте. Если ему дать эту возможность, то он не задумываясь применит это оружие — например, в Курской области или в направлении главного удара: это Днепропетровск-Запорожье. Но какой индустриальный или военный потенциал имеет такое оружие? Тем более что сейчас наблюдается агония в ВСУ, действия западных стран все больше напоминают конвульсии: они хватаются за все понемногу и не знают, что же все-таки предоставить Киеву из вооружений и боеприпасов, чтобы приостановить Россию.

— Пока Европа бьется в конвульсиях, как нам себя вести?

— Планы по мирному урегулированию предлагаются со всех сторон. Как себя вести в сложившейся военно-политической обстановке, думаю, не знает никто — ни Германия, ни Франция, ни Великобритания, ни тем более США. И у нас начинаются колебания. Потому что многие ждали прихода Трампа, надеялись, что он будет способствовать заключению мирных договоренностей. Но ведь пока ни одного реального сигнала с его стороны не дано.

— Что можно было бы считать сигналом со стороны Трампа?

— Он мог снять хотя бы несколько незначительных антироссийских санкций, например по торговле. Но этого не сделано. Поэтому если мы сейчас дадим слабину, то потеряем многое... Да, администрация Трампа говорит, что заставить Киев отдать России ряд территорий, и может быть, даже больше, чем уже нами освобождено. Но взамен от нас потребуют очень много. И стоит ли этим заниматься? Поэтому нам нельзя сейчас останавливаться.

— Долго ли продлится состояние неопределенности?

— Такая непонятка, наверное, будет точно продолжаться до весны. Конец весенней распутицы покажет, будем ли мы продолжать активно наступать и выравнять линию фронта, которая сейчас сложилась. Ведь на карте хорошо видно, что линия наступления у нас витиеватая. Кроме того, до сих пор сохраняется курский «аппендикс». Выступ есть и на Харьковском направлении: там два выступающих вперед зигзага, намекающих на охват территории, и есть подковообразный выступ, намекающий на будущий «котел» для ВСУ.

На юге, на Покровском направлении, такие же «подковы». Все эти зубцы мы должны выровнять. Но пока этого не сделано. А ведь мы прошли основные стратегические оборонительные рубежи, которые были созданы за три года со стороны Украины. Они были очень сложными, но мы их преодолели почти все.

Я был за то, чтобы их выковыривать и зачищать, когда перед нами стояли их стратегические оборонительные сооружения, шахты, терриконы. Сейчас здесь только очаговые участки сопротивления со стороны ВСУ. Поэтому их надо обходить, а потом накрывать авиационными ударами. Дальше отодвигать основную линию фронта, чтобы система ПВО противника была отнесена дальше, и тогда мы сможем работать авиацией практически без ограничений по окруженному войском ВСУ. Надо дальше прорубать «окна» в обороне противника и туда пускать бронетехнику и артиллерию, долбить противника по максимуму.

— Есть мнение, что с нашей стороны накапливаются резервы, которым действительно дадут ход уже весной...

— Сейчас хорошее время. Еще бывают морозы, и земля окончательно не раскисла, так что поля и леса преодолевать на бронетехнике можно. А через месяц будет поздно, все будет в воде. Хорошая погода для техники будет уже ближе к апрелю-маю.

Надо увеличить темп. Не призываю это делать любой ценой: людей надо беречь. Для этого нужно больше массированных ударов. Пусть противник зализывает раны, а мы должны идти дальше.

Дарья ФЕДОТОВА.

ЗЛОБА ДНЯ

ПЕРЕГОВОРНАЯ ОКОЛЕСИЦА

Ну и чем это отличается от ситуации, когда какой-нибудь болшой на голову мужик говорит: я женщина, пустите меня в женскую раздевалку? И все либералы мира хором подхватывают: да-да, это женщина, имеет право. Вот и ответ на вопрос, зачем Зеленский несет явный бред. Он просто все еще цепляется за рушащуюся уже под напором исторического процесса (и такого его

слона, как Трамп) парадигму мироустройства, в которой слова, описывающие реальность, значили больше реальности.

То есть если сказать, что «Украина в лучшей ситуации, чем в начале войны», то это так и есть. И вопроса «почему» — если минимум два региона (Херсонщина и Запорожье), минус миллионы населения, сбежавшего из страны, минус электроэнергетика и промышленность, минус сотни тысяч военных плюс миллиардные государственные долги на десятилетия вперёд — почему лучше-то,

как бы и не возникает. Сказали же.

А теперь главное. Еще в начале СВО Путин и «другие официальные лица» объясняли, чем больше Украина не хочет договариваться, тем в худших условиях к началу неизбежных переговоров она окажется. И в процессе «убеждения» Запада в этом тезисе Россия сейчас подошла к моменту, когда ей переговоры с компромиссами уже не нужны. А Западу теперь, когда дошло, — нужны. И Зеленский уже выдает это за свою добрую волю.

ДМИТРИЙ ПОПОВ.

ЗА БУГРОМ

ГАЗА УДАРИЛА В ГОЛОВУ ТРАМПА

Президент США шокировал планами насчет палестинского анклава

А Трамп продолжает отжигать. Судя по всему, Соединенные Штаты при нем собираются прирастать не только Канадой, Гренландией и Панамскими островами, но и палестинскими территориями на Ближнем Востоке. Во время визита израильского премьер-министра Нетаньяху в Вашингтон президент Трамп сделал шокирующее заявление, что США «захватят» сектор Газа. План американского президента предусматривает выселение палестинцев из Газы в соседние страны.

Дональд Трамп пообещал, что США «захватят» разрушенную войной Газу и «будут владеть ею», фактически одобрил этнические чистку палестинцев, в заявлении, шокирующем даже по меркам его президентства, нарушающего все нормы, констатирует The Guardian.

Трамп, который ранее угрожал Гренландии и Панаме и предлагал Канаде стать 51-м штатом, добавил Газу в свою экспансионистскую программу, заявив, что сектор может стать «Ривьерой Ближнего Востока», и отказался исключать возможность отправки американских войск для осуществления этого плана.

«Единовременная причина, по которой палестинцы хотят вернуться в Газу, заключается в том, что у них нет альтернативы», — заявил президент США на совместной пресс-конференции с премьер-министром Израиля Биньямином Нетаньяху в Белом доме во вторник вечером. — Сейчас это



Израильский премьер Нетаньяху не смог сдержать ухмылки при озвучивании Трампом грандиозных планов насчет сектора Газа.

место для сноса зданий. Это просто место для сноса зданий. Практически все здания разрушены».

Утверждая, что палестинцы могли бы прожить свою жизнь в «мире и гармонии» в другом месте, Трамп продолжил: «США захватят сектор Газа, и мы тоже будем работать над этим. Мы будем владеть им и нести ответственность за демонтаж всех опасных неразрешившихся бомб и другого оружия на этом объекте. Если это будет необходимо, мы сделаем это, мы захватим этот участок, мы будем развивать его, создадим тысячи и тысячи рабочих мест, и это будет то, чем сможет гордиться весь Ближний Восток».

Американский президент призвал Иорданию, Египет и другие арабские государства принять палестинцев из Газы, заявив, что у них нет иного выбора, кроме как покинуть прибрежный сектор, который должен быть восстановлен после почти 16 месяцев разрушительной войны между Израилем и ХАМАС.

Пока президент США не сообщил никаких подробностей о том, как может быть осуществлен процесс переселения палестинского населения Газы. Его предложение перекликается с пожеланиями крайне правых сил Израиля и противоречит обещаниям бывшего президента Джо Байдена выступить против массового перемещения палестинцев.

Нетаньяху, который похвалил Трампа как «величайшего друга, которого Израиль когда-либо имел в Белом доме», сказал, что «на эту идею стоит обратить внимание», и добавил, что это «то, что может изменить историю».

«Премьер-министр Израиля Биньямин Нетаньяху не смог сдержать ухмылки. И неудивительно», — констатирует в своем аналитическом материале CNN. Теперь глава израильского правительства может выставить себя перед правыми фракциями в своей коалиции, которые постоянно угрожают его власти, в качестве уникального и жизненно важного канала связи с Трампом. Взгляды американского президента теперь совпадают с желанием израильских сторонников жесткой линии вытеснить палестинцев с той части территории, которую они считают священной землей Израиля.

«Трамп продемонстрировал самый империалистический рефлекс за все время своего второго президентского срока, когда он уже угрожал аннексии Панамского канала, Гренландии и Канады. Он планировал сделку с недвижимостью, в рамках которой он взял на себя ответственность за Газу и выступил бы вдохновителем проекта по восстановлению разрушенных городов, создающего рабочие места. Он назвал это американской «позицией собственника». Правильнее было бы назвать это колониализмом 21-го века», подчеркнул CNN.

Есть практические причины, по которым идея Трампа является фантастической, отмечает арабские государства, чьи деньги и земля потребуются для ее реализации.

Иордания, которая уже является домом для большого числа палестинских беженцев, опасается, что новый их приток destabilизировать ситуацию в королевстве. Египетские военные тоже опасаются массового притока палестинцев, в том числе сторонников исламистских группировок. И вообще полная эвакуация из Газы нанесла бы серьезный удар по мечтам о палестинской государственности и создала бы прецедент, который также мог бы поставить под сомнение присутствие палестинцев на Западном берегу, который, как и Газа, рассматривается ООН как оккупированная Израилем территория.

Комментарии Трампа вызовут очередной виток спекуляций о том, серьезно ли он относится к своему диковинному плану или использует его, чтобы отвлечь внимание от какой-то другой, еще более спорной схемы — возможно, от расширения усилий его друга Илона Маска по разрушению правительства США изнутри, считает CNN.

Бывшая высополставленная сотрудница американской разведки Бет Саннер, которая проводила ежедневные разведывательные брифинги Трампа во время его первого президентского срока, полагает, что ошеломляющие события вторника стали напоминанием о том, что Трамп «вышел не как типичный представитель неакадемического истеблишмента».

Возможность того, что Трамп направит американские войска в Газу, также противоречит изначальным установкам президента США, который частично обязан своим возвышением политической базе, уставшей от отправки своих сыновей и дочерей на войну в далекие регионы в эпоху после 11 сентября, отмечает CNN.

И хотя его предложение, которое, возможно, стало бы крупнейшей в мире сделкой по развитию недвижимости, вряд ли когда-либо состоится, это квинтэссенция Трампа. «Вы говорите то, что другие отказываются говорить», — сказал Нетаньяху. — И после того, как у людей отвисает челюсть, они чувствуют в затылке и говорят: «Вы знаете, он прав».

Первое предложение, несомненно, верно. А во второе — не так уж, заключает CNN.

Андрей ЯШЛАВСКИЙ.



Петр ШЕЛИЦ,
председатель Союза потребителей России



ПРАВО НА ЗАЩИТУ

Что нового обеспечивают потребителю Единые правила Союзного государства

Каждый из тех, кто в конце 1980-х начал в СССР общественное движение по защите прав потребителей, продолжает его в России и внимательно следит за изменениями потребительского законодательства, хочу донести до читателей «МК» информацию о событиях, которые считаю самым важным в этой области после принятия в 1992 году Закона о защите прав потребителей, но при этом, увы, оставшемся практически незамеченным.

Это событие — утверждение Декретом Высшего государственного совета Союзного государства России и Беларуси от 6 декабря 2024 года Единых правил в области защиты прав потребителей, ставших первым общим для двух стран законодательным актом гражданского права, имеющим приоритет над их национальными законодательствами.

Единые правила Союзного государства в области защиты прав потребителей (ЕП) — документ прямого действия и высшей юридической силы, так что законы о защите прав потребителей Российской Федерации и Республики Беларусь действуют теперь на территориях этих государств только в части норм, не противоречащих ЕП. Поэтому и потребителям наших стран, и предпринимателям, которые производят для них и продают товары, выполняющие работы и оказывают услуги, стоит разобраться, как изменился этот документ права одних и обязанности других, и я здесь постараюсь им в этом помочь.

Самым важным новшеством на пользу потребителя отнесу распространение ответственности за нарушение их прав на учредителей, участников и руководителей организаций продавцов и изготовителей товаров, исполнителей работ и услуг и иных лиц, на которые такая ответственность возложена национальными законами. Потребители теперь вправе предъявлять этим физическим лицам те же требования, предусмотренные ЕП, что и их организациям, и привлекать к солидарной с организацией ответственности.

Надеюсь, это поможет решить едва ли не самую острую в этой сфере проблему массового неисполнения судебных решений о взыскании в пользу потребителей из-за уклонения организаций-должников, которые предпочитают прятать свое имущество или идти на ликвидацию, чтобы сразу же открыться под новым названием, но уже без долгов. Поскольку уклониться от взыскания по долгу организации, наложенного на их личное имущество, собственникам и руководителям будет значительно труднее, это, надеюсь, станет сдерживать от такого уклонения контролируемые ими организации.

В перечень лиц, ответственных перед потребителем за нарушение их прав, дополнительно включены также поставщики — оптовые продавцы. Это поможет потребителю в ситуациях, когда, например, того, кто продал ему некачественный товар, уже нет на рынке, а зарубежный изготовитель и импортер недоступны или не реагируют на претензию. Если потребителю удастся найти оптовика, продавшего этот товар отсутствующему розничному продавцу, у него теперь будет шанс получить возмещение за счет этого оптовика.

Еще одно новшество: продавец теперь обязан провести за свой счет экспертизу товара не только при возникновении спора с потребителем о том, кто виноват в выявившемся дефекте, как предусмотрено национальными законами, но и когда предметом спора между ними стала достоверность информации о товаре и его изготовителе. Например, если потребитель считает товар фальсифицированным или контрафактным. Однако, как и в случае с недостатком товара, если претензия потребителя не подтвердится, ему придется возместить стоимость проведенной экспертизы.

Также сокращены предельные сроки удовлетворения законных требований потребителя ответственными перед ним лицами, причем в отношении срока на безвозмездное устранение недостатков (то есть на гарантийный ремонт) сокращение более чем втрое: с 45 до 14 дней. Учитывая проблемы с запчастями для импортных автомобилей и иных технических сложных товаров, в отношении этой продукции такое ужесточение вряд ли окажется исполнимым, и скорее всего, сделает предпочтительным для продавца не ремонт, как сейчас, а возмещение стоимости некачественного товара или его замену, когда у него есть на что менять. При этом можно не сомневаться, что возраские расходы и риски убытков

УРОЖАЙ



САРАНЧА ИДЕТ СТЕНОЙ

По данным Россельхознадзора, в зону риска попадают Краснодарский и Ставропольский края, Астрахань, Татарстан, Калмыкия, Дагестан... Всего 21 регион. Причем, как видно по географии, все это житницы России, где в основном и выращиваются рекордные урожаи.

Их бурное воспроизводство. Звоним в Астраханскую область, где хорошо знают повадки саранчи. Там уже состоялось заседание образованного штаба по борьбе с саранчой. Глава областной Ассоциации крестьянско-фермерских хозяйств Александр Ковбас говорит, что по саранче в их регионе существуют разные мнения: «Для кого-то она действительно настоящая зеро-реини, а кто-то, наоборот, ее ждет!»

— Как так? Не может быть!
— Наши водоемы плотно зарастают камышом, а она его вмг съедает, — отвечает фермер. — Помогает в развитии прудовых хозяйств, где выращиваются карпы, караси, сазаны. Когда саранча садится на воду, то для этих рыб лучшего корма и не придумаешь. Саранча имеет много полезных свойств, ее можно и на сковородке жарить, это же чистый белок. Москвичи специально приезжают ее отлавливать. Так что этим летом ждем нашествия не только «саранчей», но и москвичей...

В регионе четыре заповедника, для которых саранча — просто подарок. Птицы съедают саранчу, это их биологическая пища, и делают не по одной, а по две кладки яиц. — **А в целом для сельского хозяйства, для растениеводов?**

ФИНАНСЫ

ИПОТЕКА В НОКДАУНЕ

Высокие ставки по жилищным кредитам привели к небывалому росту первоначального взноса
Как показало свежее исследование жилищного рынка, жителям мегаполисов для покупки однокомнатной квартиры придется накопить первоначальный взнос почти в 80% от стоимости будущего жилья. С учетом среднего уровня зарплат в крупных городах и заоблачной стоимости квартир банки жилищный кредит по рыночной ставке смогут одобрить только на пятую часть квартиры. Насколько это соответствует реальности и что творится на рынке ипотеки, «МК» выяснил у экспертов.

нужно быть состоятельными вкладчиками, чтобы купить простую «однушку». Но реальность оказалась сложнее теоретических исследований. Рыночная ипотека действительно приобрела несколько вычурные формы, и первоначальный взнос, который нужен для покупки однокомнатной квартиры в новостройке, вырос, однако не столь драматическим образом. «Приведенная статистика не отражает реальную рыночную конъюнктуру, — утверждает управляющий директор компании «Метриум» Руслан Сырцов. — Эти показатели рассчитаны, исходя из средних доходов всех групп населения рассматриваемых городов, а не только потенциальных клиентов. Де-факто столь высокие первоначальные взносы встречаются крайне редко. Средний показатель по рыночной ипотеке на новостройки сегодня составляет 35%, что всего на 5% больше, чем годом ранее».

При этом банки не стимулируют клиентов повышать первый взнос. С одной стороны, это выгодная практика с точки зрения финансовой надежности заемщиков. Но с другой — кредитные организации заинтересованы в получении сверхприбыли за счет переплат со стороны клиентов. Соответственно, проблема с заградительными первоначальными взносами сейчас не стоит. «Статистика говорит о том, что размер первоначального взноса в 80% — весьма редкое событие и уж точно не массовое», — подчеркнула член комитета Российской гильдии риэлторов (РГР) по ипотеке Ирина Киселева. Тем не менее ставки по рыночным жилищным кредитам оказывают свое заградительное влияние. Так, в январе 2025 года выдача ипотеки сократилась на 78% по сравнению с показателями января 2024-го. Решаются на жилищное кредитование сейчас

заемщики при альтернативных сделках — и то на небольшие суммы кредита, в основном до 1,5 млн рублей. Высокий процент по вкладам в банках при высокой ключевой ставке отправил ипотеку в нокдаун, подчеркнула эксперт.

Минимальный первоначальный взнос по рыночным программам составляет 20%, но в реальности банки могут одобрить заявки со взносом в 50% и выше. «Скоринг ипотечных заемщиков стал в целом более строгим, а процент одобрений снижается», — поясняет управляющий партнер «Прайм Лайф» Денис Коноваленко. Основной покупатель жилья по рыночным ставкам сейчас — это топ-менеджеры и собственники прозрачного бизнеса. Сегодня мало кто готов брать ипотеку по текущим ставкам, в основном сделки с использованием рыночных программ совершают клиенты, которые имеют сбережения на вкладах и хотят купить недвижимость или распорядятся средствами от продажи другого жилья, отметил эксперт.

«Говорить о кризисе на рынке ипотеки преждевременно», — утверждает руководитель аналитического центра «Индикаторы рынка недвижимости» Олег Репченко. Доля неплатежей пока небольшая, процент пророческо настораживает темпы прироста просроченной ипотечной задолженности, которые, по последним данным «Долгового консультанта», в 2024 году ускорились в 11 раз по сравнению с 2023-м. Скорее всего, рост «просрочки» будет и дальше, что в результате может вылиться в серьезную проблему на горизонте одного-двух лет. Как раз к этому времени завершатся льготные периоды по субсидируемой застройщикам ипотеке, и людям придется переходить на большие платежи. А возможность рефинансироваться под низкий процент может и не быть, так как ключевая ставка, по прогнозу ЦБ РФ, опустится ниже 10% только в 2027 году, предупредил аналитик.

Наталья ТРУШИНА.

40°

АНТИВРЕДНЫЕ СОВЕТЫ БАСТРЫКИНА

Насчет алкоголя тоже все логично и предсказуемо: «Для предупреждения алкоголизации молодежи необходимо ввести запрет на продажу спиртосодержащей продукции (в том числе слабоалкогольной и пивоваренной) лицам, не достигшим 21-летнего возраста», — заявил Бастрыкин. Идея совсем не нова: о том, чтобы заменить цифру «18» на «21» в контексте употребления алкоголя, говорили многие, в том числе приводя в пример опыт других стран — хотя бы США. Предложение прозвучало, теперь следующий вопрос: что нужно сделать — сугубо на юридическом поле, — чтобы превратить их в жизнь?

— Что касается оборота и сбыта наркотиков, то тут речь идет о внесении изменений в Уголовный кодекс. У нас существует статья 20 УК РФ: в первой ее части оговорено общее правило, согласно которому уголовная ответственность наступает после 16 лет, а во второй части перечислены преступления, за которые ответственность наступает с 14 лет. Тот сбыт наркотиков и должен «переехать» туда, — объясняет в беседе с корреспондентом «МК» юрист Любовь Шургина. — Что же касается алкоголя, то тут чуть сложнее. Потребуются изменения в 171-ФЗ от 22 ноября 1995 года «О государственном регулировании производства и оборота этилового спирта, алкогольной и спиртосодержащей продукции и об ограничении потребления (распития) алкогольной продукции», а также



корреспондирующие изменения в закон о торговле и в КоАП РФ — ответственность за нарушение запрета.

«Если в случае наркотиков все однозначно — «вещества» в нашей стране априори вне закона, — то когда речь идет об алкоголе, есть те, кому повышение возрастного ценза было бы невыгодно (и это абсолютно легально): представители рынка.

— Государство всегда балансировало на грани между заботой о народном здравии и стремлением пополнить бюджет за счет продаж алкоголя (а денег в казну спиртное и вправду приносит немало). Так было еще с 17-го века, — отметил в беседе с корреспондентом «МК» эксперт по маркетингу крепкого алкоголя, член Гильдии маркетологов Руслан Брагин. — Сейчас идет тенденция на ЗОЖ, и молодежь в принципе меньше употребляет алкоголь. Конечно, не во всех социальных группах, но тренд такой, безусловно, присутствует. Так что вполне вероятно, что современные тинейджеры и не особо огорчатся подобным изменениям. Хотя существует также риск обратного эффекта: когда чего-то не разрешают, оно превращается в «сладкий

запретный плод», и ребята 18–21 года будут стремиться достать алкоголь в обход закона. Что касается потерь рынка, то тут вряд ли будет фиаско: прослойка потребителей 18–21 года даже порядка 10% оборота алкоголя, в том числе слабоалкогольных напитков вроде пива и коктейлей, это не так уж много. Другое дело, что возникнет гораздо больше хлопот: например, потребуются строже проверять паспорта при продаже алкоголя, т.к. «на глаз» определить 18 лет несколько легче, чем 21 год.

О том, что алкоголизация молодежи стремительно снижается и многие двадцатилетние просто-напросто не хотят и не считают нужным пить спиртное, говорят уже давно. Порою это даже провоцирует поколенческие конфликты — и родители, например, напоминают своим 20–25-летним детям о том, что на дне рождения или на свадьбе на стол все-таки хорошо бы поставить хотя бы шампанское, а не только лимонад. Стало быть, и прудение «отсрочки» до 21 года этих зуммеров не особенно смутит — ну нельзя и нельзя, не очень-то и хотелось.

Дарья ТЮКОВА.

РАБОТА

ФРИЛАНС ПЛАТЕЖОМ КРАСЕН

Самозанятых, не желающих платить пенсионные взносы, ждет неприятный сюрприз

В России 12 миллионов самозанятых. Все они совершенно разные люди — от таксистов до рантье, от айтишников до мастеров маникюра и «мужей на час». Объединяет их только одно: они не обязаны платить взносы на свою будущую пенсию. Но именно этот приятный бонус, которого лишены наемные работники и ИП, может обернуться крайне неприятным сюрпризом для легализованных фрилансеров в будущем.



Не платящий государству, когда все остальные платят, и чтоб вам за что ничего не было, — это ли не мечта? Большинство российских фрилансеров именно так и рассуждают. Из 12 миллионов человек, зарегистрированных в качестве самозанятых, взносы на будущую пенсию платят всего 52 тысячи. Такую статистику озвучил на совещании в Совфеде сенатор Иван Евстифеев.

Схема кажется удобной и позволяющей сэкономить лишь в моменте. С прицелом на будущее такой подход не работает. Сенаторы подсчитали: в стране уже на сегодняшний момент 41 млн пенсионеров. И на горизонте маячат еще эти 12 млн фрилансеров.

— Что мы будем с ними делать? — поинтересовался господин Евстифеев и рассказал, что провел эксперимент: — Я попросил свою супругу, которая много общается с репетиторами и представителями сферы услуг, большинство из которых самозанятые, поинтересоваться у них, платят ли они пенсионные взносы. Оказалось, никто не платит. Когда супруга спросила, на что они рассчитывают в будущем, все ответили: «Ничего, государство нам и так заплатит».

Государство действительно заплатит. На такой случай есть социальная пенсия по старости. Правда, сумма более чем скромная — чуть более восьми тысяч рублей на 2025 год. И это не все плохие новости. Формула «женщины в 60, мужчины в 65» работает только со страховой пенсией. В этом возрасте на заслуженный отдых выйдут те, кто заработал на страховую пенсию. Для этого нужен стаж минимум 15 лет и 30 баллов. Кто недобрал — добро пожаловать на социальную пенсию, но позжже: в 2024-м дамы выходили на нее в 63 года, мужчины — в 68. Каждый год «день икс» отодвигается на год вперед. В 2028 году социальная пенсия для женщин наступит в 65 лет, для мужчин — в 70.

Вот она, горькая правда для экономных фрилансеров: никакой страховой пенсии. Только социальная, до которой еще надо умудриться как-то дотянуть. И на которой потом надо умудриться не протянуть ноги.

По мнению парламентариев и чиновников, главная проблема самозанятых не в излишней прижимистости, а в недостаточном уровне информированности о реалиях пенсионной системы. Представители профилей ведомств делают ставку на разъяснительную работу и разрушение мифов. При этом Минтруд РФ категорически против замены добровольного порядка уплаты взносов на обязательный. Это грозит переходом самозанятых в тень. А ведь именно ради их легализации на рынке труда и была придумана система самозанятых, напомнил директор департамента госполитики в сфере пенсионного обеспечения Минтруда России Игнат Игнатьев.

Минфин тоже за информационные кампании.

— Каждый должен осознавать, на что он сможет рассчитывать. Многие не понимают, что у них будет очень маленькая социальная пенсия, — подчеркнул замдиректора департамента бюджетной политики в сфере труда и социальной защиты Минфина РФ Алексей Карабаев. — Они не осознают, что социальная пенсия меньше, чем страховая.

Не видит смысла в переходе на обязательную модель уплаты взносов для самозанятых и налоговиков. Система, при которой фрилансер платит, только если у него есть доход, представляется справедливой, подчеркнул начальник управления оперативного контроля ФНС России Владимир Мальцев.

Аналитики налоговой службы выяснили возрастной состав самозанятых в России. Вот как на сегодня выглядит структура самозанятости:

- 23% — граждане до 25 лет
- 30% — 26–35 лет
- 27,8% — 36–45 лет
- 12,8% — 46–55 лет
- 6,3% — 55+ лет

Причем самозанятые из категории «55+» — это в основном люди, которые оформили статус ради легальной сдачи своей недвижимости в аренду, и именно они чаще всего исправно платят за себя взносы. Хотя в основном такие граждане до оформления самозанятости всю жизнь работали в найме или продолжают трудиться по сей день. Они и так заработали себе на страховую пенсию как по стажу, так и по баллам.

В целом же фриланс — выбор молодых. А они о старости предпочитают молчать и думать.

Татьяна АНТОНОВА.

Обращение депутата Госдумы и известного кинодеятеля Николая Бурляева в Следственный комитет с просьбой провести новое расследование гибели Михаила Лермонтова (старое, первое, было, по мнению парламентария, недобросовестным) не получило пока ясного публичного ответа. Но, может, оно и к лучшему. Возникшая пауза — прекрасная возможность разозреться в мыслях и чувствах, которые рождает сенсационная новость. Мысли и чувства, признаться, весьма разнообразны и противоречивы.



Кадр из фильма «Лермонтов», сцена дуэли.

ПОЭТ И КИЛЛЕР



Николай Мартынов, фото конца 1860-х — начала 1870-х годов.

Самое первое ощущение схоже с тем, которое испытал генерал Иволгин, герой фильма «Особенности национальной охоты», услышав, что его друзья попытались провести корову в бомбовом отсеке стратегического бомбардировщика: «Кузьмич, ты что, серьезно?! Да это ж байка! Да не было такого!». В нашем случае байка тоже опередила реальность. Сюжет, правда, не один в один, но очень похожий.

Были и небыли

«Следственный комитет завел дело по факту убийства русского публициста и поэта Александра Сергеевича Пушкина, — сообщило два года назад, 9 января 2023 года, сатирическое издание «Панорама». — Создается специальная группа, которую возглавляет следователь по особо важным делам из числа высших офицеров СК... Криминалистика XIX века не была еще достаточно развита... Об объективном уголовном расследовании в те времена тоже не могло быть и речи. Между тем свежий профессиональный взгляд следователя-криминалиста поможет приоткрыть завесу тайны над этой историей и узреть скрытые пружины и истинных заказчиков преступления».

Впрочем, справедливости ради, даже «Панораму» нельзя назвать первопроходцем на этой ниве. Вначале все-таки было депутатское слово. Но другого парламентария. Пять лет назад, в феврале 2019 года, лафосное письмо председателю СК России направил депутат Законодательного собрания Ленинградской области Владимир Петров (в 2020 году он досрочно сложил полномочия), настоятельно попросив Александра Бастрыкина инициировать «дополнительное расследование причин и обстоятельств гибели» Александра Сергеевича Пушкина.



Последний прижизненный портрет Лермонтова. Художник Кирилл Гербову, 1841 год.

Чем закончится новое расследование убийства Лермонтова

и гонимостью — со всеми вытекающими из этого для наших государственных устоев правовыми последствиями. Да и следователей такой подход освобождает от немалого бремени, не позволяет зарыться в делах давно минувших дней. Ведь гибель Пушкина и Лермонтова далеко не единственные и не самые большие загадки нашей истории. Не будет преувеличением сказать, что вся она соткана из загадок. Начиная с начала начал.

Знаем ли мы, скажем, как и какой смертью, в силу криминальных или естественных причин, пал князь Рюрик? Ответ, увы, отрицательный. Неизвестны не только обстоятельства гибели основателя государства Российской империи, но и что уж совсем ни в какие ворота — существовал ли он вообще, не был ли вымышленным, мифологическим персонажем. В общем, работы для криминалистов непочатый край. Можно так углубиться в глубины, что и не вынырнуть, что на современность времени и сил не останется от слова «совсем».

Но все вышесказанное вовсе не означает, что в каких-то случаях, в том же случае с Лермонтовым, следователи не могут протянуть историкам и любителям истории руку помощи. Необязательно, кстати, что это будет рука штатных, действующих сотрудников СКР.

Основания: 1) огромный моральный и культурный авторитет поэта; 2) неполнота следствия, проведенного в 1837 году; 3) наличие у Пушкина большого количества муссовитовских недоброжелателей. «Слишком многие желали его смерти, чтобы голос правды и истины погрузился в молчание вечности, — доказывал Петров в своем обращении в СКР. — Зная его даже высказывали предположение, что Александр Сергеевич мог стать жертвой заговора, достаточное количество достоверных фактов говорит в пользу этой версии».

Примерно тот же набор аргументов приводил и Бурляев. Более того, в своих комментарийных пресс-отчетах смерти Лермонтова и Пушкина, утверждая, что в обоих случаях под видом дуэли было совершено подлое убийство и что круг заказчиков и подстрекателей, в принципе, один и тот же: «Речь, по сути, идет о двойном историческом убийстве». Тем не менее ставить обе эти инициативы на одну доску все же несправедливо.

О каких-либо результатах петровской инициативы неизвестно, и есть основания предполагать, что ответ, тем более положительный, в планы регионального парламентария вообще не входил. Что этим обращением он преследовал две цели: во-первых, лишний раз напомнить миру о своем существовании; во-вторых, позавлечь, поразвлечь почтеннейшую публику.

Такого рода акции Петров поставил на поток, снискав себе репутацию, мягко говоря, шутика. От которой и сам отнюдь не открещиваясь: «Мне часто приходилось работать в формате, близком к шутчеству». Среди прославивших Петрова инициатив — запрет мужьям изменять женам (нарушителей предлагалось карать домашним арестом), а также внесение секс-услуг с использованием сексуалов в программу государственных гарантий бесплатного оказания медицинской помощи. Похоже, «лушкинское» обращение депутата в СКР тоже следует отнести к тому же разряду, разряду баек и анекдотов.

А тут все серьезно. Без тени иронии. И, похоже, с отнюдь не нулевой следственной перспективой. Как сообщает Бурляев в своих многочисленных интервью на эту тему, он лично встречался с Бастрыкиным, имел с ним обстоятельную продолжительную беседу, и тот «очень внимательно все выслушал, проявил интерес и сказал, что принимает это дело под свой контроль». Надо полагать, это не тот случай, когда желаемое выдается за действительное. Не был бы так уверен депутат в том, что тема увлекла председателя СКР, наверное, не стал бы говорить об этом так много и так часто.

ВЛАСТЬ

Как нужно обращаться к президенту? Отнюдь не «господин», и не «товарищ», и даже не «уважаемый». Универсальной формой обращения, принятой во всем мире, является «Ваше превосходительство». Примечательно, что в императорской России это обращение использовали в отношении чиновников не самого высокого ранга, а статусу президента больше всего соответствовало бы «Ваше высочество». Откуда пошли новые правила политеза и как к ним относятся сами лидеры, разбирался «МК».

ВАШЕ ПРЕВОСХОДИТЕЛЬНОСТЬВО ИЛИ ВАШЕ ВЫСОЧЕСТВО

Как надо обращаться к президенту



Эти кадры вошли в историю. Лукашенко хвалили за простоту, за встречающего чиновники ругали за любительство. «Только превосходительство нам для полного счастья не хватало», — писали комментаторы.

Однако спустя какое-то время обращение «Ваше превосходительство», теперь уже по отношению к Владимиру Путину, публично использовал патриарх Кирилл (и,



Пятигорск, место гибели Лермонтова.

Однако если не у всех, то у большинства загадок, связанных с этим делом, имеются не только конспирологические или мистические, но и вполне рациональные объяснения. Если говорить о поводе для дуэли, то, как практически в один голос утверждали люди, знавшие обоих дуэлянтов, он вовсе не был надуманным. О нравах, царивших в те годы в среде молодых офицеров, говорит воспоминание участника Кавказской войны, сослуживца Лермонтова Руфина Дорохова: «На каком-то удивительном вечере мы чуть с ним не поцелились очень крупно, мне показалось, что Лермонтов трезвее всех нас, ничего не пьет и смотрит на меня насмешливо».

Ну, то есть на вызов на дуэль можно было, в принципе, нарваться за один только косой взгляд. Надо, кстати, заметить, что процитированное высказывание принадлежит человеку, над которым Лермонтов вовсе не думал смеяться: Дорохов сам потом замечает, что ошибся. Далеко не все знающие поэты могли похвастаться тем же. Характерец у Михаила Юрьевича был тот еще. Далеко не английский.

Первое его появление на Кавказе, в 1837 году, сильно напоминает прибытие Д'Артаньяна в Париж, описанное в бессмертном романе Дюма. «Колобачкин рассказывал, что их собралось однажды четверо, отприсвишавшим у Вельяминова (генерал, участник Кавказской войны. — «МК») недели на две в Георгиевск, они наняли немецкую фуру и ехали в ней при окаянии, то есть среди небольшой колонны, периодически хохлившей из отряда в Георгиевск и обратно. — передает рассказ участника событий писатель и мемуарист Корнилий Бороздин. — В числе четверых находился и Лермонтов. Он сумел со всеми тремя своими попутчиками до того перессориться на дороге и каждого из них так оскорбить, что все трое ему сделали вызов, он должен был наконец вылезть из фуры и идти пешком до тех пор, пока не прискакали ему казаки верховой лошади, которую он купил. В Георгиевске выбранные секундантами не нашли возможным допустить подобной дуэли: трое против одного, считая ее за смертоубийство, и без труда уладили дело примирением, впрочем, очень холодным».

«Сблизившись с Лермонтовым, я убедился, что изоцириая свой ум в насмешках и остротах постоянно над намеченной им в общезде жертвой составляло одну из резких особенностей его характера», — вспоминал князь Александр Мещерский. А вот еще более категоричная характеристика, приведенная писателем Иваном Панаевым: «Он был любили очень немногими, только теми, с которыми был близок, но и с близкими людьми он не был сообщителен. У него была страсть отыскивать в каждом своем знакомом какую-нибудь комическую сторону, какую-нибудь слабость, и, отыскав ее, он упорно и постоянно

«Ему непременно нужна была жертва»

Что касается дела Лермонтова, то совершенно ясно его, конечно, назвать нельзя. Упреки в недобросовестности и некачественности расследования, проведенного в 1841 году следственной комиссией во главе с плацмайором Пятигорска подполковником Федором Унтиловым, абсолютно справедливы.



Кадр из фильма «Лермонтов» (режиссер Николай Бурляев, 1986 год). В роли Михаила Лермонтова — Николай Бурляев.

«Ему непременно нужна была жертва»

преследовал такого человека, подтрунивал над ним и выводил его наконец из терпения... Когда он достигал этого, он был очень доволен. «Странно, — говорил мне один из его товарищей, — в сущности, он был, если хотите, добрый малый: покутить, повеселиться — во всем этом он не отставал от товарищей; но у него не было ни малейшего добродушия, и ему непременно нужна была жертва... Выбрав ее, он уж беспощадно преследовал ее. Он непременно должен был кончить так трагически: не Мартынов, так кто-нибудь другой убил бы его».

Словом, мог, вполне мог поэт «достать» Мартынова. Главный козырь Бурляева, впрочем, другой, относящийся к обстоятельству самой дуэли. Пуля, убившая поэта, попала в тело «по невероятной для ровной поверхности траектории» — снизу вверх, под углом почти в 40 градусов», указывает депутат в своем обращении в СКР.

Кроме того, ему кажется неправдоподобным тот факт, что пуля прошла навывлет. Для пистолетов того времени это, мол, слишком большая пробивная способность: такой эффект мог возыметь лишь винтовочный выстрел. Все это, по мнению парламентария, дает основания считать, что «Мартынов был подсадной уткой», а стрелял кто-то другой и с другого места, а именно: «засевший в кустах киллер».

Наконец, Бурляев оспаривает официальную версию 1841 года в той части, которая касается времени смерти поэта. Тот факт, что место, где упал поэт, было «обильно полито кровью», говорит, по его словам, о том, что он не был, как считается, убит наповал, а умирал длительное время. И то, что участники «миимой» дуэли — второй дуэлянт и секунданты — не доставили его немедленно в город, к медикам, а оставили умирать, делает их вдвойне виновными.

Повторим, что исчерпывающе полной картины происшествий следствия не оставили. Однако сказать, что белье пятна остались в первоначальном виде, было все-таки неверно. Обстоятельства гибели Лермонтова неоднократно изучались криминалистами, судебными и военными медиками, хоть и частным образом, но достаточно обстоятельно. Но никаких признаков «киллера в кустах» никому обнаружить не удалось.

Вот что писал в 1967 году в статье «О ранении и смерти М. Ю. Лермонтова» профессор Ленинградского Военно-медицинской академии Виктор Молчанов: «Если учесть, что туловище Лермонтова в момент ранения было немного наклонено влево, то этот угол резко уменьшится, канал примет почти горизонтальное направление... Наклон туловища влево при условии, что пистолет находится в поднятой правой руке, а противник располагается справа, физиологически вполне допустим... Восходящее направление раневого канала можно объяснить его рикошетом пули от верха края 10-го ребра или от какого-нибудь предмета на одежде Лермонтова».

«Убийца поэта был евреем по отцу»

Откровенно говоря, сомнительно, что новое следствие придет к выводам, в корне отличающимся от вышесказанного. И есть некоторые причины сомневаться в том, что Бурляев так уж волнуется поистине. Нет, речь, устами бог, не о том, что уважаемый депутат стоит против правды. Просто бурляев

— ну, в общем и целом — он давно нашел. И отчасти даже поведать о ней миру. Поэтому в Следственный комитет Николай Петрович обратился, как можно предположить, не столько для того, чтобы найти ответы на мучающие его вопросы, сколько за тем, чтобы получить подтверждение своей версии.

Заключается она в том, что русский патриот пал в результате заговора, устроенного темными, русофобскими, антинациональными силами, ненавидящими все русское, национальное и патриотическое. Надо, кстати, заметить, что темой жизни и смерти Лермонтова Бурляев занимается очень давно. Фильм «Лермонтов», в котором он, кинорежиссер, сыграл заглавную роль, был снят им почти 40 лет назад, в 1986 году. Однако долгое время силы злые никак не назывались. Обозначались лишь какими-то намеками и полунамеками.

«Бедная Россия, коли главы в ней люди из рода Нессельроде», — произносит в фильме главный герой бурляевский «Лермонтов». А вот как, согласно воспоминаниям Бурляева, воспринял фильм его тогдашний покровитель на «Мосфильме» и родственник (тестю) Сергей Бондарчук: «Это первый фильм, который показал ту силу, которая всем нам жить не дает». А вот реакция самого Бурляева на эту реакцию: «Мне было радостно, что он понял, о чем мой фильм».

Затем Бурляев стал высказываться несколько более определенно. Речь, мол, идет об определенной мистической организации, в которую в то время входили влиятельнейшие люди государства. Короче говоря, о масонах. Но такое объяснение тоже трудно назвать исчерпывающим. Нет, организация, бесспорно, была влиятельной и мистической, тайной. Правда, в 1822 году масонские ложи в Российской империи были по повелению Александра I закрыты, но на то они и тайные общества, чтобы существовать и действовать вопреки декретам.

Однако с тем, что масонские ложи были наполнены русофобами и антипатриотами, согласиться никак невозможно. Достаточно сказать, что Пушкин, непримечательный в бурляевской логике жертва масонства, сам являлся «вольным каменищиком». Так же, как и фельдмаршал Кутузов, генералиссимус Суворов, герой войны 1812 года генерал Раевский, друг Пушкина поэт Жуковский, писатель, драматург и дипломат Грибоедов, историк и писатель Карамзин, художник Карл Брюллов...

Проце, в общем, сказать, что в ту эпоху в русской политической и культурной элите страны не принадлежал к «мистической организации». Лермонтов вроде бы в ней не состоял, но и тут полной ясности нет. Имеются свидетельства того, что масонство живо интересовало Михаила Юрьевича и что идеям «вольных каменищиков» он был отнюдь не чужд.

Словом, складывается ощущение, что либо Бурляев несколько недокурил свою версию, недозучил эпоху, либо чего-то недоговаривает. Некоторые из единомышленников депутата-кинематографиста склоняются к последнему варианту. А некоторые, наиболее принципиальные, не дожидаясь от гору всех точек над «и» и отбрасывая пути политеза, сами принимаются рубить правду-матку. До конца.

«Суть дела была в том, что фильм «Лермонтов» обвинял не русское масонство, а жидомасонство, что совершенно разные вещи, — жмет глаголом (и просто жмет) писатель и историк Федор Рязанков. — Геккерен, Дантес и Мартынов принадлежали именно к жидомасонству... В фильме Бурляев русский поэт Михаил Лермонтов был показан как истинный патриот своей страны, гибнущий в результате заговора жидомасонов (убийца поэта был евреем по отцу), которым величие России стояло как кость перепек горла».

Скорнями Николай Мартынов писатель-историк несколько дал маху: происхождение у убийцы Лермонтова, несмотря на сомнительное отчество (Соломонович), вполне «арийское». Не придерешься. Но в целом версия, конечно, интересная. Настолько, что вполне способна заинтересовать и правоохранительные органы. Только не в качестве помощи следствию в возобновленном деле Лермонтова — живой интерес блюстителей закона может вызвать вопрос, в какой мере такой бред соответствует запрету на разжигание межнациональной розни.

Трудно предсказывать, чем кончится дело, да и начнется ли, возобновится ли вообще, и в какой мере получившийся результат устроит его инициатора. Призрачно и непостоянно все в этом мире бушующем... Все может быть. Может быть, и впрямь знатки СКР возмут масонский след. А может, в духе времени, заодно и какой-нибудь закордонный.

Но все-таки возьмем на себя смелость предположить, что как минимум ту часть поклонников Николая Бурляева, которую представляет господин Рязанков, выводы расследования, если оно состоится, сильно разочаруют. Хотелось бы, во всяком случае, на это надеяться.

Кирилл ИВАНОВ.

естественно, наварлся на критику). А когда российский лидер прилетел с визитом в Казахстан, плакаты «Ваше превосходительство, господин Владимир Путин, добро пожаловать в Астану!» украсили улицы города. Реакция на них была различной, но тоже весьма обостренной. Отечественные СМИ утверждали, что это знак особого уважения в адрес российского лидера. Казахские журналисты, напротив, требовали от властей объяснений, чем Владимир Путин отличается от других президентов. И выяснилось, что в данном случае... ничем.

Международный дипломатический протокол предписывает ко всем президентам обращаться «Ваше превосходительство», а в некоторых ситуациях, в частности, во время государственных визитов, такое обращение является обязательным. Если, конечно, следовать образцам. А это происходит не везде и не всегда.

Кстати, Лукашенко «превосходительством» назвал тоже не обычный чиновник, а директор департамента государственного протокола МИД России Игорь Богдашев. Именно такие люди являются хранителями высоких стандартов дипломатической этикета. Что касается самого Лукашенко, то он, разумеется, не мог не знать, что периодически величается «превосходительством», это обращение принято использовать в том числе в официальной международной переписке. Однако белорусский лидер

уже 30 лет использует на публике образ простого колхозника, народного Батыки, и намерен эксплуатировать его и впредь. Когда недавно кто-то публично назвал Лукашенко господином, реакция была аналогичная. «Господином меня не величай. А то у меня от этого господина ничего нет», — громкогласно констатировал Александр Григорьевич.

Откуда вообще взялось «Ваше превосходительство»? Изначально это средневековая Европа. Это калка с латинского excellentia — до XIV века этот титул носили короли франков, лангобардов и германские императоры. Однако в начале XVII века знатность его адресатов значительно снизилась. Обращение «Ваше превосходительство» утвердилось за гражданскими должностными лицами — министрами, послами, тайными советниками и т.д. Этот же принцип был заимствован в принятой Петром I Табели о рангах. Примечательно, что в императорской России «Ваше превосходительство» использовалось в отношении чиновников III–IV классов, а это далеко не самый высокий уровень. Среди придворных служащих ему соответствовали тайный советник, действительный статский советник, камергер, гофмейстер, шталмейстер, обер-церемониймейстер. В армии генерал-лейтенант, генерал-майор, контр-адмирал, вице-адмирал и т.д. Ниже «превосходительство» стояли «высочество»,

«высочество» и «благородия». Выше — «величество» (официальное титулование императора, императрицы и вдовствующей императрицы), «высочества» (так обращались к другим членам императорской фамилии, включая наследника престола), «светлости», «сиятельства» и «высочество».

В современном дипломатическом протоколе обращение «Ваше превосходительство» принято использовать не только в отношении глав государств, но также руководителей правительств, министров и послов зарубежных государств в принимающей стране. (Любопытно, что даже в советские времена партийные бонзы «товарищами» величали исключительно лидеров союзран, а всех остальных, как и положено, «превосходительством»). Да и Хрущева в Америке на официальных мероприятиях товарищем тоже никто не называл.)

Владимир Путин в отличие от Александра Лукашенко против международно принятых правил вежливости никогда публично не возразил. Однако внутри России были попытки назвать его титулом, более соответствующим президентскому статусу и обширным полномочиям. Так, в 2024 году во время благодарственного молебна после инаугурации патриарх Кирилл обратился к Путину «Ваше высочество».

Елена ЕГОРОВА.

80 ПОБЕДА

Год защитника Отечества

«Отдала в помощь фронту овцу»

— Салихьян Кайбышев учился в школе, в Чекамагуском районе, на один пятерки, — рассказывает его племянница Мунира Байгильдина. — Из всего района только два человека были направлены на учебу в высшее военно-инженерное училище. В том числе и Салихьян. Он был политически подкованным, сильным духом. Уехал учиться в Москву в 1939 году. А потом началась война. В документах было указано, что его призвали на фронт из деревни Новоремескево Чекамагуского района, откуда он был родом.



Мама Салихьяна — Маймуна Мингазетдинова.

Из письма Салихьяна Кайбышева, переведенного на русский язык: «Здравствуйте, моя дорогая мама и мои родственники. С огромным приветом к вам — ваш сын Кайбышев Салихьян. Здесь я повстречался с уважаемым Авхадиевым. Он уезжает в командировку, чтобы создать и укомплектовать Башкирскую дивизию. Это мой преподаватель, который меня обучает. При первой возможности он намерен приехать, посетить нашу деревню. Если до вас дойдут вести о том, что он прибыл, встретитесь с ним. Он расскажет о моих фронтных делах».

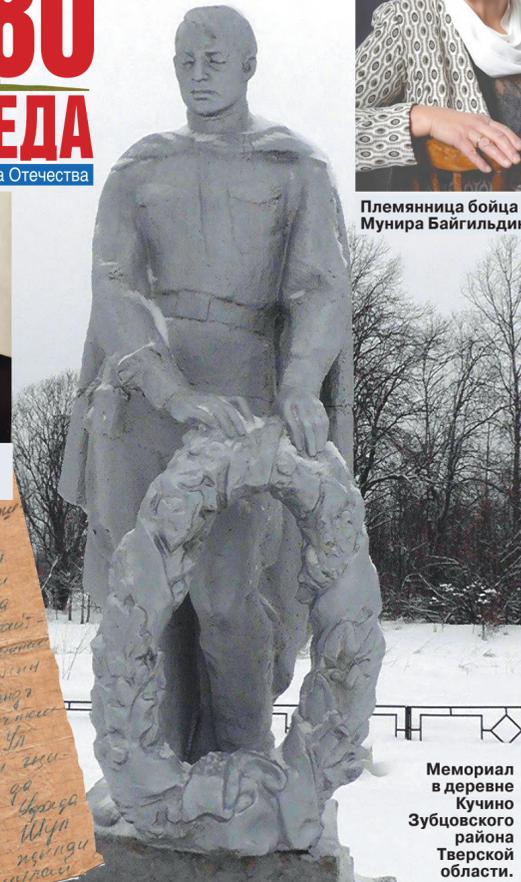
— По всей видимости, в то время начала формироваться 112-я Башкирская кавалерийская дивизия (действовала потом на Брянском фронте, Юго-Западном фронте, 1-м Белорусском фронте). Салихьян в письме упоминает «уважаемого Авхадиева», который должен был отправиться в Башкирию собирать коней для дивизии.

Как говорит Мунира, когда началась война, от Салихьяна долго не было писем.

— А когда пришла первая весточка, Маймуна, мама Салихьяна, на радостях посреди деревни сняла с себя новое платье и отдала его девушке-почтальнице. Настолько обрадовалась, что ее сын жив. А сама в ночной рубашке побежала домой.

Из письма Салихьяна Кайбышева: «Ты, мамочка, не поддавайся так эмоциям. Здесь, на фронте, умирают люди более значимые и величественные, чем я. Если я погибну — не плачь, займись проблемой обучения братишек и сестренок. Нашу Советскую Родину мы врагам не отдадим. Обратно в военкомат — там уважаемый Шаминуров, отправляет меня на обучение военной инженерной профессии, уверяет, что государство позаботится о нашей семье. Если я погибну, Советская власть тебя не покинет, наши заслуги не забудутся, к тебе будут относиться с уважением».

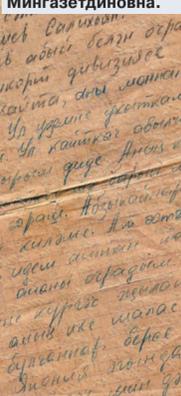
— У мамы Салихьяна во время войны на руках оставалось четверо детей: Аклима, Тагима, Рифкат и Захид. Несмотря на тяжелые времена, нехватку продуктов, Маймуна в помощь фронту отдала овец. Бабушка готова была отдать все последнее, чтобы приблизить Победу. У них вся семья была героической. Старший брат Салихьяна Багданур воевал сначала на финской войне, а потом на японской. Был подводником. Его двоюродная тетка Зайтуна Кайбышева была медиком, спасала бойцов в полевом госпитале №4337. Дошла до Сталинграда. Воевали и дядя Салихьян. Все были награждены орденами и медалями.



Племянница бойца Мунира Байгильдина.

Сестра Салихьяна — Аклима Батыргареева.

Мемориал в деревне Кучино Зубцовского района Тверской области.



Письмо из 1942 года.

«ЕСЛИ Я ПОГИБНУ — НЕ ПЛАЧЬ»

Из письма Салихьяна Кайбышева: «Дорогая мамочка, в своем письме ты пишешь, что отдала овцу на нужды фронта. Если потребуется, отдай ради Победы, не жалея, даже последнюю корову. По окончании войны все это вновь приобретем. Нашу Советскую страну никто не сможет победить. Мы победим, Божья воля будет способствовать нашей Победе!».

— Салихьян в письме обещает маме писать чаще, если будет жив-здоров. И рассказывает об одной удивительной встрече.

Из письма Салихьяна Кайбышева: «На днях я ехал верхом на лошади, встретил пожилого мужчину, сразу спешился. Она же, увидев меня, горько расплакалась. Выяснилось, что двое ее сыновей получили ранения на фронте. И теперь один находится в госпитале в Уфе, а другой — на Дальнем Востоке, возле Японии. Моя душа была переполнена состраданием и волнением. Я представил, что ты, моя дорогая мама, наверное, также проливаешь горькие слезы, вспоминая об мне. И сам заплакал. Рассказал той женщине, что мой брат воюет на Дальнем Востоке, около Японии, я здесь — в Калининской области, а мама живет около Уфы».

— В своем послании дядя пишет, что из письма мамы узнал, что семьям фронтовиков выделяют пособия. И, наверное, их размер

рублей в месяц. В Омске аренда снизилась еще больше, на 12,3%. — правда, цены здесь выше, в среднем 24 тысячи.

Для съемщиков получается вполне приличная экономия. Например, вместо 22 тысяч рублей в месяц, как того требовали собственники осенью 2024 года, им нужно платить 20 тысяч. В год получается накопить 24 тысячи — вполне приятная сумма. Но сначала нужно найти сговорчивых хозяев, которые не заломят цены через несколько месяцев, когда случится очередной ажиотаж.

Снижение цен, вероятно, продлится до апреля. Затем стоимость будет держаться на одном уровне, предполагает Павел Луценко. Когда ждать очередного подъема стоимости аренды в Москве?

— Рост ставок аренды можно ожидать во второй половине лета, традиционно по мере роста активности арендаторов. Плюс в это время произойдет пересмотр тарифов на жилищно-коммунальные услуги, а это всегда для собственников повод для пересмотра даже уже действующих договоров, — говорит заместитель директора департамента аренды федеральной компании «Этажи» Дарья Хлыстова. — Затормозит рост ставок аренды может снижение ипотечных ставок по рыночной ипотеке на готовое жилье до адекватных значений или более существенный рост объема предложения на рынке аренды жилья. Сейчас основная проблема в том, что для тех, кто нуждается в собственном жилье, приобрести его в ипотеку стало проблематичнее, и они подогревают спрос на рынке аренды.

— Дарья, чем, как правило, обусловлен рост цен на аренду (если не считать окончания программы льготной ипотеки), равно как и снижение?

— Факторов роста средних ставок аренды достаточно много. С одной стороны, это изменение структуры предложения на рынке, где все больше появляется квартир в новых домах с современным ремонтом, мебелью и бытовой техникой и все меньше бюджетного жилья. С другой — самые недорогие варианты уходят с рынка, поскольку они интересны как тем, кто отложил покупку своего жилья из-за высоких ставок и вынужден копить, так и тем, кто приобрел новостройку на этапе строительства и вынужден снимать и платить за строящееся жилье. В большинстве крупных городов России объем предложения к осени вырос на 30–40%, но кардинально на ставки аренды это не повлияло: арендаторы ищут варианты взамен тех, что сняли на этапе осеннего дефицита.

Ольга ГРЕКОВА.

Коран. А я освоила арабский язык, научилась читать Коран. Однажды, перелистывая страницы священной книги, нашла письмо дяди. Из послания узнала, что он писал его находясь в окопе, прикладывая листки на колени. Там был указан адрес: Калининская область, Погорьский район, деревня Тушицыно. Друг нашей семьи хорошо разбирается в компютере и ориентирован в Сети. Я спросила его: можно ли сейчас узнать, где похоронен мой дядя? Это было в 2014 году. Уже начали появляться данные, открылись архивы. Проводилась общественно-патриотическая акция «Бессмертный полк».

Выяснилось, что сейчас это Зубцовский район Тверской области.

— И мой дядя похоронен в братской могиле, за которой ухаживал Зубцовский сельсовет. Я сказала другу нашей семьи: «Ну что, Папа, поедем? Он тут же отозвался: «Поехали». Взяли в дорогу продукты и отправились в Тверскую область.

Сначала, как рассказывает Мунира, они заехали в деревню Тушицыно, в окрестностях которой дядя писал письмо с фронта. Она стоит на берегу реки Держи, входит теперь в состав Князьегорского сельского поселения.

— Людей там осталось совсем немного. Нам встретилась на пути пожилая женщина, как когда-то дяде в годы войны, когда он спустился с лошади. Местная жительница рассказала нам, что останки бойцов из одиночных могил перезахоронивали потом в общую братскую могилу. В годы войны здесь шли ожесточенные бои. Солдаты бились за каждый метр, за каждый клочок земли. И не позволили врагу перекинуть дополнительные силы под Сталинград. По словам женщины, погибших было очень много. И до сих пор, если зайти подальше в лес, под какими-нибудь деревьями можно найти скелет незахороненного бойца.

Поиск павших солдат продолжается до сих пор. Как узнала Мунира, уже много лет на территории Зубцовского района проходит «Вахта памяти». Работают поисковые отряды из разных российских городов. Были найдены и захоронены более 15 тысяч солдат, более тысячи героев вернули имена.

— Нам рассказали, что одна женщина более сорока раз приезжала сюда в надежде что-то узнать о своем пропавшем в годы войны сыне. Теперь уже не приезжает. Наверное, ее самой уже нет в живых. Наша бабушка Маймуна тоже не узнала, где похоронен ее сын Салихьян. Не побывала на его могиле. Ее не стало в 1987 году. А архивы открылись позже.

На братской могиле в Кучине, как рассказывает Мунира, она, открыв Коран, читала молитвы, чтобы души усопших успокоились, чтобы им от Бога все время шла благодарность.

— В Калининской области в годы войны стояли подразделения, в которых было много бойцов, призванных из Башкирии. Мы заметили, что в списке погибших воинов на мемориале в деревне Кучино было много башкирских и татарских фамилий.

«Настало время строить мечеть»

Найденное между страниц Корана фронтное письмо, по словам Муниры, стало ориентиром для ее шестерых внуков.

— Ставя в пример дядю Салихьяна, я требовала от них, чтобы они хорошо учились. Моя внучка Самира, когда училась в гимназии, к 75-летию Победы написала сочинение — письмо фронтовикам, которое начиналось словами: «Здравствуйте, дядя Салихьян! Вам пишет правнучка вашей сестречки Аклимы...»

Семья Муниры оказалась достойной своих героических предков. На свои деньги пенсионерка, ее мама, сын и дочь построили в микрорайоне Нижегородка в Ленинском районе Уфы мечеть, которая вмещает около ста посетителей. Это единственная мечеть в этой части города.

— У нас семья всегда была набожной. Мой прапрадед в 1890 году, взяв разрешение в волю, построил на горе мечеть. Когда начали организовывать колхозы, у мечети отбили минарет. Устроили там сельскую школу. Мама со слезами на глазах вспоминала, как отпиливали минарет. Отец Хасан гладил ее по голове и говорил: «Не плачь, Аклима, времена изменятся, в нашем роду еще появятся люди, которые построят мечети».

Мунира вспоминает, как мама в их детстве в дни мусульманских праздников, на Ураза-байрам, Курбан-байрам пекла с утра блины.

— Помню, говорила нам: «Праздник мусульманский, не ложите, вставайте. Угощайтесь, весь мусульманский мир сейчас молится». Мы с детства знали о главных праздниках исламского календаря.

В 1993 году Мунира попала в тяжёлую автоаварию. Машина, где она находилась с 12-летним сыном, перевернулась. В больнице медиком пришлось останавливать ей брешню кровотока. У нее был массивный перелом тазобедренных костей. Под наркозом в реанимации она читала молитвы.

— Как только пришла на себя, поклялась, если Аллах пошлет мне исцеление и я смогу ходить, то буду работать, не жалея сил, чтобы на заработанные деньги построить мечеть.

С тех пор жизнь Муниры и все ее силы были направлены на это благое дело. Мечеть возвели за 10 лет.

Как говорит наша собеседница, в трудные жизненные моменты она всегда вспоминала своего дядю Салихьяна. В этом году его фронтное письмо она решила передать в фонд Республиканского музея боевой славы в Уфе. Поляна, что это послание из 1942 года, которое писал своей маме 20-летний солдат, должны видеть люди. Сейчас, по словам Муниры, у письма новые задачи.

Идет специальная военная операция. Передавая это письмо в музей, я хотела призывать людей помнить о тех, кто отдал свои жизни, защищая Родину. И сейчас ребята отдают свои жизни на фронте, чтобы фронт не пришел к нам сюда.

Еще в сентябре 2022 года Мунира поехала собирать в дорогу бойцов, которые уходил на СВО.

— Блага такая возможность была. Мы складывали, несли мешками носки, нижнее белье, сигареты, чай, конфеты. И сейчас мы должны все дружно взяться за руки. Помогать, кто чем может. Я нередко слышу, мол, не могу сдать 15–150 рублей на гуманитарную помощь, у меня пенсия маленькая, за электричество плачу много. Нет возможности помочь деньгами, идите плетите маскировочные сетки, делайте оленные свечи. У нас в микрорайоне есть волонтерские центры. Можно также отдать для фронта старые простыни и одеяла, главное, чтобы они были чистые. Каждый может внести свой посильный вклад, чтобы бой закончился на той земле, где они начались.

В свою очередь, директор Республиканского музея боевой славы Ильшат Утеев рассказал, что все предметы, которые передаются в музей, регистрируются в каталоге и получают государственное хранение.

— Письмо Салихьяна Кайбышева, как и другие фронтные письма, будет храниться в фондохранилище, в темноте, при определенной влажности и температуре, — объясняет Ильшат Утеев. — Прямо солнечный свет очень губителен для бумаги. Она сначала желтеет, а потом просто разрушается. Посетители смогут увидеть копию письма фронтовика Салихьяна Кайбышева, также оно будет представлено в электронном виде на наших ресурсах.

Ильшат Утеев говорит, что в годы Великой Отечественной войны из Башкирии на фронт ушли 700 тысяч человек, 322 тысячи погибли и пропали без вести.

— Поэтому каждая крупица — свидетельство того времени — для нас очень ценна. Солдат живет, пока о нем помнят.

Светлана САМОДЕЛОВА.

ЖИЛЬЕ

Стоимость аренды квартир в январе упала в 46 из 70 самых крупных российских городов. В их числе — Москва, Сочи и Санкт-Петербург. Однако есть и города, где цена съемного жилья продолжает повышаться, причем значительно. Аналитики объяснили, с чем связан рост ставок, выбивающийся из общей картины, и чего ждать в ближайшие месяцы.

Ощутимее всего выросли цены на квартиры в Курске, рассказывают специалисты федерального портала «Мир квартир». Аренда однокомнатного жилья поднялась на 4,2%, достигнув 25 тысяч рублей в месяц, двухкомнатного — на 9,3% (32 тысячи), трехкомнатного — на 11,1% (41 тысяча рублей).

Гендиректор портала Павел Луценко объясняет этот факт печальной необходимостью. Жители покинутых населенных пунктов Курской области вынуждены снимать квартиры в столице региона, а собственники, как водится, чувствуют конъюнктуру.

На втором месте по росту цен — Подмосковье. «Однушки» подорожали на 4,9%, до 38 тысяч рублей в месяц, «двушки» — на 5,8%, до 47 тысяч, «трешки» — на 7,6%, до 60 тысяч. Объяснение взлету ставок тоже есть: люди переезжают за МКАД из-за дикого роста цен в российской столице, случившегося после отмены программы льготной ипотеки. Сейчас цены в Москве в среднем в полтора раза выше, чем в ближайших к столице городах.

Значительнее всего что в Курске, что в Московской области поднялась стоимость трехкомнатного жилья. Сюда переезжают не одиночки, желающие испытать судьбу, а сложившиеся семьи, попавшие в непростую ситуацию, объясняют эксперты. И «однушки» со студиями — точно не для них.

Поднялись цены еще в 22 российских городах, в том числе во Владикавказе, Якутске, Магнитогорске, Владимире. Понять, почему именно здесь, достаточно сложно. Единственное рациональное объяснение — львиная доля жителей этих городов не в состоянии купить новое жилье, поэтому невольно взвинчивается спрос на аренду.

— Цены на квартиры — высокие, ипотека — дорогая. Соответственно, те, кому важно решить жилищный вопрос, но возможности в связи со сложившимися обстоятельствами нет, идут на альтернативный вариант — аренду, которая позволяет «перездать» дорогую ипотеку. Если смотреть на цифры: при ставке по ипотеке даже в 20% годовых за квартиру стоимостью 10 миллионов, купленную в кредит на 20 лет с минимальным взносом 30%



В большинстве российских городов аренда квартир подешевела на 5–15%

И СДАТЬ, И СНЯТЬ

В большинстве российских городов аренда квартир подешевела на 5–15%

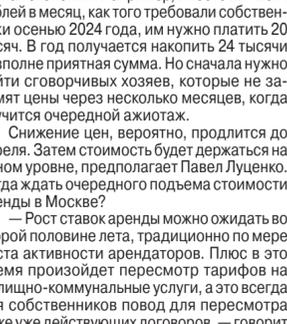
(3 миллиона рублей), в месяц придется отдавать 118 тысяч рублей. А 10 миллионов для Москвы, например, — это в основном студия или «однушка» на первичке или максимум на 1 в лучшем состоянии «двушка» в свежей панельке на вторичке в районах вроде Отрадного, Марьино, Люблина, — комментирует руководитель аналитического центра «Индикаторы рынка недвижимости» Олег Репченко.

Просто для сравнения: аренда похожей квартиры в этих районах в зависимости от ее состояния стоит раз в два меньше ежесемьяного ипотечного платежа. Поэтому растет спрос на аренду, а вслед за спросом растут цены.

— Конечно, выбор на рынке аренды тоже увеличился. Но собственники квартир не спешат пересматривать цены, даже чувствуя упавший спрос на фоне заградительных ипотечных ставок. Продавцы предпочитают снять квартиру с продажи и сдать ее в аренду, чем продать, как им кажется, за бесценок. Однако первых пока значительно больше, чем вторых, отсюда и рост стоимости, — продолжает Олег Репченко.

Между тем стоимость съемных квартир упала в Хабаровске, Туле, Череповце, Твери, Волгограде, еще в десятках городов России. Где-то на 1–2%, а где-то и на 10–12%. Максимальное падение произошло в Орле и Пензе: «однушки» подешевели на 10–11%, до 19 тысяч

НАУКА



Наталья Черкашина с образцом нового защитного материала.

СИЛУ – БЫКАМ, ЗАЩИТУ – КОСМОНАВТАМ!

Напомним, что Президентская премия присуждается с 2008 года за значительный вклад в развитие отечественной науки, разработку образцов новой техники и технологий для развития экономики, социальной сферы и укрепления обороноспособности страны. Размер каждой премии с 2019 года составляет 5 миллионов рублей.

Одним из лауреатов по результатам 2024 года стала ведущий научный сотрудник Белгородского государственного технологического университета имени Шухова Наталья Черкашина. Ее работа связана с созданием радиационно-защитных компонентов для обеспечения безопасности космонавтов и радиационно-защитных средств космических аппаратов.

К слову, в БГТУ давно разрабатываются средства радиационной защиты для атомных подводных лодок и АЭС. Теперь вот его сотрудник добрался до космической среды. Заслуга Черкашиной заключается в том, что она создала технологию введения в термoplastические полимеры до 70 процентов радиационно-защитных нанонаполнителей (ранее существовавшие аналоги могли вмещать до 30 процентов). За счет этого защитные свойства композиционных материалов усиллись в несколько раз.

Наталья представила с виду обычный цилиндр, выполненный из нового материала, который уже побывал на МКС в прошлом году. Он 225 суток находился в отсеке с помещением внутри прибором, который измерял, насколько эффективно материал цилиндра поглощает радиацию.

Следующим шагом, по словам Черкашиной, будет специальная защитная шторка из нового материала для отсека космонавта взамен имеющихся шторки с водосодеждающими материалами. Если в настоящее время максимальный срок полетов космонавта не должен превышать трех лет (каждый из-за пагубного воздействия радиации на организм), то использование новой защиты этот срок, по подсчетам ученых, можно будет увеличить в два раза, то есть космонавты смогут суммарно находиться в космосе до 6 (!) лет. Новый материал, кстати, будет востребован и для более дальних, лунных миссий.

Вадим Попков и Кирилл Мартинсон из Физико-технологического института имени Иоффе РАН (Санкт-Петербург) заслужили награду за разработку и внедрение технологии получения многокомпонентных ферритов и создание керамических изделий для улучшения магнитных и электромагнитных свойств современных радиоустройств, включая радиолокаторы. Это очень нужная для



Наталья Черкашина с образцом нового защитного материала.

страны разработка в плане импортозамещения и опережающего развития в области СВЧ-радиоэлектроники. Их метод позволил сократить время получения материалов в несколько раз по сравнению с традиционными способами и расширить ассортимент керамики, превосходящей по своим характеристикам зарубежные аналоги.

Третья Президентская премия досталась профессору кафедры генетических и репродуктивных биотехнологий Санкт-Петербургского государственного университета ветеринарной медицины, доктору ветеринарных наук Елене Корочкиной. Она разработала сразу несколько методов эффективной реализации генетического и репродуктивного потенциала животных.

Надо сказать, что у Елены в прошлом был опыт работы с профессиональными спортсменами, и она обратила внимание на то, что на фоне тяжелых тренировок у многих наблюдалась тенденция к снижению репродуктивной функции.

— Тут можно провести некую параллель с продуктивностью животных, — поясняет Елена. — В среднем в Центральном федеральном округе одна фуражная корова дает по 11–12 тысяч килограммов молока. Это очень много! Но фермеры хотят добиться от нее еще и вынашивания потомства, и вот тут помогают витаминно-минеральные комплексы, кормовые растительные-минеральные добавки краткосрочного и пролонгированного действия.

Другая часть работы Корочкиной связана с криопротекцией спермы крупного рогатого скота. Как сохранить биоматериал животного, который сначала помещается в жидкий азот при температуре -196 градусов Цельсия, а потом размораживается при +37 градусах? Ученые всего мира разрабатывают различные варианты сохраняющего раствора (в него помещают сперму перед глубокой заморозкой), добавляя в него и глицерин, и фосфолипиды.

— Мы впервые в случае с крупным рогатым скотом — козлами и баранами — решили использовать дополнительный компонент для такого раствора — мезенхимальные стволовые клетки (способные превращаться в различные типы клеток. — Авт. самого животного, — говорит Елена. — При добавке его в сохраняющий раствор эффективность заморозки увеличивается, как и качество получаемых после разморозки сперматозоидов. Премии будут вручены Владимиром Путиным 6 февраля в Кремле.

Наталья ВЕДЕНЕЕВА.

8(495)707-29-98 mknews@mk.ru telegram: @mk_srochno **СРОЧНО В НОМЕР**

БОЛЬШЕ ВСЕГО «ЗАЙЦЕВ» ОКАЗАЛОСЬ В АВТОБУСАХ ДО АЭРОПОРТОВ

Самые популярные маршруты у безбилетников назвали в Административно-пассажирской инспекции Минтранса Московской области. Оказалось, что «зайцы» больше всего любят кататься на безвозмездной основе в северных направлениях.

Как стало известно «МК», с начала года инспекторы выявили более 1,5 тысячи безбилетных пассажиров на автобусных маршрутах Мосстранса. Самым излюбленным среди нарушителей оказался маршрут №367 «Константиново — Москва (М. Домодедовская)», где был зафиксирован 121 безбилетник. На втором месте оказался маршрут №21 «Лобня (м/р Южный) — Шереметьево», на котором выявили 95 случаев безбилетного проезда. Третью позицию занимает маршрут №368 «Ст. МЦД Долгопрудная — Москва (м. Ховрино)», на котором поймали 71 безбилетника.

Каждому нарушителю выписали штраф в размере 2 тысяч рублей.

ВИНОВНИЦЕ ВЗРЫВА НА ГАЗОПРОВОДЕ УВЕЛИЧИЛИ ДЕНЕЖНОЕ НАКАЗАНИЕ

Суд определил наказание для виновника одной из самых крупных аварий на газопроводе последних лет. ЧП произошло в июле 2019 года на Осташковском шоссе: в результате прорыва трубы возник сильнейший пожар, при котором были повреждены несколько зданий и автомобилей, а также погибла женщина-охраннык.

Как сообщал ранее «МК», пожар начался около полудня 11 июля. В небо взметнулся огромный столб пламени, огонь быстро перекинулся на припаркованные рядом машины и офисное здание. Пожар уничтожил сторожевую будку, где заживо сгорела 37-летняя женщина-охраннык. Несколько человек пострадали, помощь им была оказана амбулаторно.

Следователи выяснили, что гигантский пожар был вызван утечкой газа вследствие прорыва трубы. А виновной всему стало захлывание охранный зоны. Несколько месяцев сюда сбрасывали строительный мусор. Тяжелый груз оказывал давление на трубу, она подвергалась коррозии, в результате не выдержала напора и треснула по шву. Навали стали образовываться еще в феврале 2019 года. Расследование показало, что собственнику участка земли является совхоз имени Тимирязева. Старший мастер цеха Управления по эксплуатации газопроводов высокого, среднего давления и ГРС должна была вынести предписание землевладельцам о необходимости уборки мусора.

Предписание было составлено, но вручить его собственникам обходчики не смогли и вернули документ старшему мастеру.

Интересно, что в самом совхозе не отрицают проблемы. Представители организации подчеркивали, что эти земли предназначены только для ведения сельхозработ. Незадолго до трагедии администрация обратилась в правоохранительные органы с просьбой найти загрязнителей и даже начала искать подрядчика для вывоза мусора. Но предотвратить ЧП все равно не удалось.

Мытищинский суд признал женщину-мастера виновной в нарушении требований промышленной безопасности опасных производственных объектов и приговорил к 2 годам лишения свободы условно. Кроме того, суд присудил выплатить компенсацию родным погибшей — 700 тысяч рублей. Мособлсуд снизил эту сумму недостаточной и увеличил ее до 1,1 млн рублей.

ВРАЧИ ПОМОГЛИ ЮНОШЕ, СЪЕВШЕМУ ФЛЕШКУ, СДАТЬ ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ



Флешку с домашним заданием по информатике достали подмосковные врачи из желудка школьника. Подросток сказал, что проглотил ее случайно.

Как выяснил «МК», эндоскописты НИИ неотложной детской хирургии и травматологии извлекли пациента от «двойки»: за несделанную домашнюю работу. На днях в медучреждение поступил 16-летний юноша с инородным телом в желудке. Предметом оказалась... флешка с ценным содержанием.

Школьник сообщил специалистам, что выполнил домашнюю работу, скчал ее на флешку, а затем стал крутить аксессуар перед лицом. Однако в какой-то момент он нечаянно его проглотил.

Сначала подросток надеялся, что флешка выйдет из организма естественным путем. Однако этого не случилось. Тогда семья обратилась за помощью к врачам.

В больнице подростку сделали рентген, который показал, что флешка находится в желудке. Доставать ее пришлось под наркозом. Предмет извлекли без единого разреза с помощью эндоскопических щипцов. Процедура длилась всего 15 минут, а уже на следующий день пациента отпустили домой.

По словам врачей, школьнику дважды повезло: флешка не успела навредить его организму и сохранила работоспособность. После выписки юноша отдал «домашку» учителю.



В Орехове-Зуеве более 12 лет разрушается объект культурного наследия. Речь идет о «Мастерской с водонапорной башней», которая была построена в 1896 году по инициативе Саввы Тимофеевича Морозова. Это сооружение с городскими часами было одним из самых красивых и необычных зданий в городе. Казалось бы, муниципальные власти должны были беречь это здание, превратив его в туристический объект. Но сегодня на оказавшемся бесхозным объекте затоплены подвальные помещения, напоказ кирпичная кладка, повреждены оконные рамы, сама башня отклонилась от вертикальной оси, в стенах появились трещины, бетонные перегородки демонтированы. При этом никаких мер к устранению нарушений не принимается. В связи с этим глава ведомства поручил и.о. руководителя ГСУ СК РФ по Подмосковию Ярославу Яковлеву провести процессуальную проверку и доложить ему о предварительных и окончательных результатах.

Зданию водонапорной башни, похожему на средневековый замок, уже 129-й год. После того как в 2012 году решением совета депутатов городского округа Орехово-Зуево был повышен коэффициент арендной ставки на муниципальное имущество, РЭУ-З, располагавшееся в тогда еще крепком и ухоженном здании, переехало. С тех пор башня разрушается с огромной скоростью.

Уникальную постройку не спасла и передача в аренду московскому предпринимателю. Неизвестный новый хозяин прибил на забор табличку с телефоном, накиннул на старые стены зеленую ремонтную сетку, но тем не менее восстановительные работы так и не начались.

По словам местных жителей, смотреть на башню сейчас страшно: в здании разбиты окна, открыты входные двери, нет чугунных лестниц, вскрыт деревянный пол, сломан забор, а вокруг — мусор. Однако больше всего пугает всеобщее равнодушие, проявляемое к объекту.

ЗАКОН ДАДРАПЕРМА И ДАДРАСМЫГДА. Пора разрешить детям менять жуткие имена, данные родителями

Инициативу депутата Госдумы позволить детям самостоятельно менять свои необычные имена поддержала муниципальный по правам ребенка в Московской области Ксения Мишонова. Она согласилась, что весьма странное имя может стать поводом для травли ребенка в среде сверстников.

Сейчас поменять ребенку имя и фамилию, если он не достиг возраста 14 лет, имеют право только родители или усыновители, а опекуны такой возможности лишены вовсе. Ксения Мишонова считает, что нужно предоставить детям возможность изменить свое имя, если у них из-за этого возникают проблемы со сверстниками. По ее словам, возможно, для этого нужно привлечь к процессу и органы опеки.

Она признала, что дети порой становятся объектами насмешек и травли из-за своих редких или необычных имен. Ранее об этом

НОУ-ХАУ УЛИЦУ В ПОДМОСКОВЬЕ НАЗВАЛИ В ЧЕСТЬ ГОЛЛИВУДСКОГО ЗЛОДЕЯ

В Московской области появилась улица с необычным названием: в честь одного из главных персонажей «Звездных войн» Дарта Вейдера. В пресс-службе «Яндекс.Карт» рассказали, что жители садового товарищества, где значится эта улица, представили все документы по переименованию. Так что название официальное, выбранное путем народного голосования.

«РУССКИЙ БИГ-БЕН»: НА КРАЮ ГИБЕЛИ

Глава СК России Александр Бастрыкин взял под личный контроль одну из башен Подмоскovie

по отношению к уникальной старинной постройке, официально признанной культурным объектом регионального значения.

«Когда-то башня представляла собой сооружение, напоминающее донжон средневекового замка и дополненное надстройкой с часами на все четыре стороны, а под ней находилась артезианская скважина, пробуренная в 1895 году на глубину 123 метра, производительность 150 000 ведер в сутки. — рассказывает путешественник Виктор Красилов. — Башня служила основой жизнеобеспечения рабочего района. В ее верхней части были установлены металлические баки, из которых вода разливалась по казармам».



Эксперты уверяют, что с архитектурной точки зрения башня прекрасно вписывалась в комплекс зданий Театральной улицы, так как все они, включая казармы, больничью и Зимний театр, были выполнены в стиле модерн, одной из характерных черт которого является именно стилизация под архитектуру прошлых эпох. И эта башня напоминала лондонский Биг-Бен, также выстроенный во второй половине 19-го века в псевдоготическом стиле.

Часы на башне фирмы Корнуновых, изготовленные в Москве, являлись в то время единственными в Орехово-Зуево часами общего пользования. До их установки сигналом времени была казарменная колоколушка. На башне две 15-пудовые гири на металлических тросах тянули завод часов. Бронзовый 16-пудовый колокол отбивал часы и полчаса. По



говори вице-спикер Госдумы Владислав Даванков, который предложил разрешить детям самим инициировать смену таких имен органами ЗАГС без обязательного согласия родителей. При условии, что будут доказаны случаи буллинга в школе.

Подобные случаи хоть и редки, но действительно существуют, согласилась детский омбудсмен Подмоскovie. Она привела пример из своей практики, когда ребенок обратился к ней с просьбой изменить свое неблагозвучное имя, данное родителями. Однако на тот момент имени еще не исполнилось 14 лет, поэтому смена имени была невозможна.

«Биологические родители дали ему неблагозвучное, труднопроизносимое на русском языке имя. Мальчик очень страдал из-за этого, стеснялся общаться со сверстниками. Ребенок рос в приемной семье, опекуны были не против, чтобы он поменял имя, но им это не удалось сделать даже через суд, поскольку подростку не было еще 14 лет», — рассказала эксперт.

Она отметила, что раз опекуны таким правом не наделены, даже если воспитывают ребенка, чьи родители лишены прав, то в этом случае лучше предусмотреть возможность смены имени по инициативе самого ребенка — например, с согласия органа опеки.

Р.С. На заре прошлого века родители часто давали детям имена, состоящие из нескольких особо значимых для них и революционных времени слов. Например, такие неудовобоаримые и однозвучные, как Дадраперма (да здравствует Первое мая) и даже Даддрасмыгда (да здравствует смьчка города и деревни), которые сегодня выглядят похожи на анекдот. Ну а то, как изгаляются современные родители, придумывая своим отпрыскам самые фантастические имена, всем хорошо известно. Пощадите детей и уж, конечно, дайте им право самим поменять имя. Ведь говорят: имя — это судьба. Точнее и не скажешь.

Евгения ВОКАЧ.

циферблату двигались две стрелки: одна — полтора метра, другая — три четверти метра. Выписанный из Москвы для обслуживания часов мастер Ф.В. Бушарин в определенное время поднимался на высоту семизатого дома и заводил часы ключом, похожим на ручку лопатки, обеспечивая их ход на неделю. Он ходил на станцию Орехово, где на телеграфе сверял точное время. После 1917 года часы обслуживал мастер А.Ф. Поликанов, и они исправно служили горожанам еще более полувека.

К сожалению, по чьей-то халатности в 1977 году в башне случился пожар, уничтоживший верхнюю надстройку с часами. Но, даже лишившись циферблата, башня все равно оставалась одним из самых заметных и необычных зданий в городе. Благодаря расположенной рядом пивной она была особенно любима в народе. Желающих выпить пива «под башней» всегда было много.

Ей даже посвящали стихотворения. Вот как писал орехово-зуевский поэт Сергей Будин (1946–2010):

*Солнце к западу поехало,
Покатилось под откос.
Здравствуй, Старое Орехово,
Где родился я и рос.
Здравствуй, башня Воронцовская!
Помнишь все наверняка,
Ты меньше, чем кремлевская,
Но видна издалека.
И стоишь ты, непокорная,
Над районом целый век,
Моя башенка напорная,
Как рабочий человек...*

С 2012 года члены Орехово-Зуевского отделения ВООПИК, краеведы, неравнодушные жители города бьют тревогу, обращаются в администрацию и государственные органы охраны памятников. Дело дошло теперь до главы Следственного комитета России.

«Русский Биг-Бен» еще можно спасти, уверены специалисты и общественники. Они надеются и ждут реальных действий от подмосковных властей и правоохранителей. Историю свою надо помнить и хранить — это нужно не мертвым, это нужно живым.

Светлана РЕПИНА.

По мнению обывателей, погода в Москве и области бьет этой зимой все рекорды. Читатели «МК» то и дело сообщают о различных аномалиях — то увидят в лесу грибы, то обнаружат на деревьях набухшие почки. А кто думает об этом специалисты? И как необычайно теплая зима может отразиться на наших дачных садах и огородах?

По словам климатолога Игоря Верихова, мы сейчас пожинаем плоды глобального потепления, причем на территории России этот процесс идет значительно быстрее, чем в той же Европе.

«Одним из проявлений глобального потепления является большая неустойчивость погоды, резкие температурные скачки, перепады давления. Но вообще москвичам и жителям Подмоскovie нужно привыкать к веропейской зиме, думаю, чем дальше, тем наши зимы будут теплее», — говорит эксперт.

Нынешняя зима крайне неблагоприятно сказывается на сельском хозяйстве региона, подмосковные аграрии уже бьют по этому поводу тревогу. Без высокого снежного покрова зимой не будет достаточно воды весной. А посевы озимых, говорят они, уже пострадали без снега, где-то вымерзли, где-то выпрели, если же и весной не будет обильных дождей, то о высоких урожаях можно забыть.

Зимняя «засуха» повышает пожароопасность в регионе. Например, на днях в Луховицах произошло невиданное для этого времени года событие — пал сухой травы. К счастью, пожар закончился быстро, местным жителям даже не потребовалась помощь пожарных. Тем не менее травяной пожар зимой для экологии — это сигнал тревоги.

«Все надежда теперь на то, что в конце зимы и весной будет много осадков, и тогда водный баланс еще может восстановиться, в противном случае недостаточное увлажнение почвы может крайне неблагоприятно сказаться на экологии, и на сельском хозяйстве Московского региона, не хотелось бы повторения пожаров 2010 года», — комментирует Верихов.

Такая погода, как сейчас, когда через день чередуются заморозки и оттепель, очень плохо влияет не только на сельское хозяйство,



АНОМАЛЬНАЯ ЗИМА — ДОМУ ХАНА

Специалисты дали советы, как сохранить дачу в нынешних погодных условиях

Аномально теплая зима в этом году не только лишила нас привычных развлечений — прогулок в снежном лесу, катания с гор на лыжах и санках, но еще добавила хлопот по поводу сохранности загородной недвижимости. Частые перепады температур, морозы и снегопады, резко сменяющиеся оттепелями, — все это очень плохо сказывается на состоянии дачи. Как защитить ее в такую неустойчивую погоду, читателям «МК» дают советы профессиональные строители и опытные дачники.

«Холодная зима — это нагрузка на ваш кошелек, а теплая — на стены, крышу и фундамент дома», — говорит Антон Любушкин, строитель с большим профессиональным стажем. По его словам, во время морозов хозяин тратится только на отопление дома, а вот если зимой происходят резкие перепады температур, как, например, в этом году, то затраты многократно возрастают, потому что пострадать может весь конструктив дома. Как говорится, лучше заранее предвидеть проблему и вовремя принять меры, чем потом устранять ее последствия.

Основная опасность температурных качелей в том, что в момент наступления оттепели талая вода в большом количестве может попасть через микротрещины в строительных материалах, а затем, когда ударят вновь морозы, она замерзает и расширяется, в результате микротрещина превращается в полноценную щель или дыру, в зависимости от места течи. В зоне высокого риска, говорит строитель, находятся старые дачи, построенные еще в советское время, и те, что строили в 90-е годы, когда еще не было технологий и материалов для гидроизоляции частных домов.

«Обычно снег на крыше за зиму успевает уплотниться, покрыться коркой льда, такой сплошной пирог весной будет таять медленно, так что вода успеет стечь по водосточной системе вниз, не задерживаясь в стыках кровли. Но вспомните, что было в этом году, до и после Нового года? Сначала шел обильный снегопад, через несколько дней наступала оттепель, и так происходило несколько раз. Вода лилась с крыши водопадом, но, если водосток был где-то засорен, это приводило к ее скапливанию, из-за чего влага могла попасть через стыки кровли внутрь дома. Это может привести к необходимости капитального ремонта крыши весной», — говорит специалист.

Поэтому лучше сейчас наведаться на дачу и убедиться, что там все нормально. Нужно проверить водостоки и при необходимости почистить их, ведь зима еще не закончилась: впереди пара месяцев, когда будет идти и снег, и дождь. Неплохо также

Елена БЕРЕЗИНА.

ФАЗЕНДА

ЗИМНЯЯ ЗАСУХА: СПАСАЕМ ОГОРОД

Эксперты рассказали, чем опасны нынешние погодные качели

посевы, но и на дачные посадки. Многолетние цветы, фруктовые деревья, декоративные кустарники — все страдает. Потому что растения не понимают, что происходит с природой: когда тепло, начинают распускаться почки, прогреваются соцветия, потом может ударить мороз, и все живое погибнет.

«Я сняла теплые укрытия с роз и других теплолюбивых кустарников. Если какие-то ветки повредит мороз, не страшно, их потом можно будет обрезать, а вот если под укрытием во время оттепели заведется грибок, тогда погибнет все растение», — пишет в соцсетях одна из дачниц.

С ней согласна и наш постоянный консультант, дачный блогер Наталья Егоркина. По ее словам, грибковая инфекция и вредители представляют главную опасность этой зимой. Без морозов уже при температуре 3 градуса выше нуля активизируются бактерии, грибки.

«Светую сразу же, как только установится теплая погода, проводить регулярные опрыскивания растений от вредителей и болезней. Иначе богатого урожая нам не видать! Еще рекомендую в самом начале вегетационного периода опрыскать все растения биоактивными препаратами, которые стимулируют их рост, это поможет им восстановить силы после трудной зимы. Можно через некоторое время повторить опрыскивания. И, конечно, не скупитесь на удобрения весной. Все эти мероприятия помогут вашему саду выйти из трудной зимы с наименьшими потерями», — говорит эксперт.

Евгения ВОКАЧ.



наведаться на чердак, убедиться, что там нет протечек. Если вдруг обнаружите течь, постарайтесь заделать ее любым подручным материалом, например, монтажной пеной, и срочно вызывайте мастера, который проведет полноценный ремонт кровли.

Фундамент дома тоже подвержен риску во время многократного прохождения температуры через ноль. Сменяющиеся морозы и оттепели способствуют проседанию почвы вокруг дома, особенно при плохой сделанной или старой отмостке, а это приводит к подвижке фундамента и образованию в нем трещин. Страдают не только строения, температурная пила плохо влияет на плиточную плитку. В соцсетях люди уже выкладывают фото вздыбленной брусчатки на даче, у кого-то просела плитка на парковке и дачном патио, а у одной женщины почва на участке настолько оказалась подвижной, что даже «сняла» ворота с петель. Особенно страдают участки, расположенные на склонах или те, что находятся в низине.

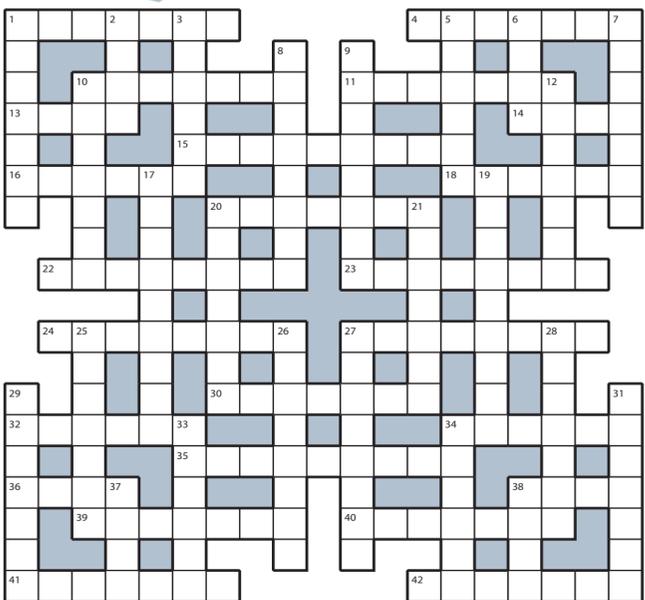
Опытные дачники советуют проверить прежде всего подвал и убедиться, что дренажная система справляется с нагрузкой. Если вода все же проникла в дом, нужно обязательно осушить помещение подвала и обработать пол, стены средствами от грибка и плесени. Пойщите, откуда поступает вода, заделайте трещины монтажной пеной. А полноценный ремонт, по-видимому, придется отложить до весны, когда установится сухая и теплая погода.

«Что еще может пострадать из-за постоянных температурных качелей? У некоторых дачников, судя по записям в соцсетях, повело оконные рамы и двери. Помимо того, что они теперь плохо открываются, это еще приводит к образованию щелей, через которые в дом проникает влага. А это очень плохо для деревянного дома, потому что излишки влаги приводят к образованию гнибчатой инфекции на стенах и появлению опасной грибовидной инфекции».

«Если у вас повело оконную раму зимой, самый простой способ — заклеить ее по периметру скотчем. Если на стенах уже образовался конденсат или плесень, нужно срочно осушить помещение с помощью строительного фена или мощного осушителя, причем не обязательно его покупать, можно взять в аренду. В любом случае это будет стоить дешевле, чем делать полноценный ремонт в доме», — советует дачный блогер Михаил.

Евгения ВОКАЧ.

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Возрастная борозда на лбу. 4. Познавательное отступление от темы доклада. 10. Разборка звезд на страницах таблоида. 11. «Мать поряда» для архаровцев Махно. 13. «Тандем» пожилых степенных супругов. 14. Волна, которую обгоняет свет. 15. Самый «сердечный» из докторов. 16. Нечистоплотная квартирантка. 18. Одна из сторон изучаемой проблемы. 20. Лошадь, которой пророчат победу на скачках. 22. Склад имущества в воинской части, а также в цехе, гараже, на стройке. 23. Летящий над горящим лесом «огнетушитель». 24. Самый главный из православных служителей. 27. Черепашка и ящерица одним словом. 30. Малая родина многих горожан. 32. Взбитое «кружево» на десертной клубнике. 34. Трепещущая рыба из северных морей. 35. Промысловая дорога, размываемая дождями. 36. «Позывной» ослепшего от крика раненого. 38. Мелкий сорванец из дворовой команды. 39. Шипцы, «разгрызающие» проволоку. 40. Многостраничный плод раздумий филолога. 41. Кассовый «калькулятор» продавца. 42. Гашеная побелка для стен и потолка.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Редкий экземпляр в бабьем царстве. 2. Розовый «почник» на личке бутуза. 3. «Соратница» мамы при барчуке. 5. «Филе» абрикоса в компоте из сухофруктов. 6. Обострение в истории болезни гипертоника. 7. Сырая погода с грязью, дождем или мокрым снегом. 8. Чужан, куда можно спрятать весь хлам. 9. Доведение до кипения остывшего супа. 10. Участок «древнего» русла реки. 12. Радуга как природный феномен. 17. Малай, оставивший после себя одни огрехи. 19. Подруга Лапта и Пузыря в мультимедиа. 20. Амлула футболиста на острие атаки. 21. Лечение болезней таблетками и полосканиями. 25. Яков Брюс, колдовавший в лаборатории. 26. Офицерский чин в казачьих войсках Российской империи. 28. Сердечный недуг, «от которого» бегают трусочки. 29. «Ахиллесова пята» истерики. 31. Рисунок в пригласительных тонах. 33. Домашний «дракончик» любителя экзотики. 34. «Антиболит», введенный перед операцией. 37. Дикая кошка, обжившая Альпы. 38. Избушка на живописном склоне Анды.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 5 ФЕВРАЛЯ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Дорожка. 4. Всплеск. 10. Мелисса. 11. Тынчик. 13. Ушат. 14. Свет. 15. Изгнанник. 16. Крючок. 18. Скаун. 20. Продажа. 22. Карбонад. 23. Теплоход. 24. Директор. 27. Мститель. 30. Разврат. 32. Ахинея. 34. Лывица. 35. Балалайка. 36. Приз. 38. Скиф. 39. Дубовик. 40. Игрушка. 41. Светлок. 42. Картель.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Девушка. 2. Обет. 3. Критик. 5. Сфинкс. 6. Люкс. 7. Картинг. 8. Чайнворд. 9. Стандарт. 10. Малютка. 12. Авокадо. 17. Обострение. 19. Коростель. 20. Пунктир. 21. Аппетит. 25. Индивид. 26. Разгадка. 27. Маргарин. 28. Личинка. 29. Памперс. 31. Надфиль. 33. Яблоко. 34. Лагуна. 37. Зубр. 38. Скот.

Classifieds РЕКЛАМА

Москва, ул. 1905 года, д. 7, ст. м. «ул. 1905 года», с 10:00 до 19:00. т.: (495) 781-47-43, 781-47-32. E-mail: classifieds@mk.ru

ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ ПО ТЕЛЕФОНУ

Оплата в любом отделении Сбербанка. Наши реквизиты: получатель ООО Рекламно-информационное агентство «О Кей» Московский банк Сбербанка России ПАО, г. Москва. ИНН 7719464149, КПП 771901001 ПАО Сбербанк России г. Москва БИК 044525225 Р/с 407 028 104 381 701 011 10 К/с 301 018 100 000 002 25 ОКАТО 45263558000

Дополнительная информация по телефону: (495) 781-47-32

ОТКРЫТА ДОСРОЧНАЯ ПОДПИСКА НА «МК»!

ПОДПИСКА В РЕДАКЦИИ ГАЗЕТЫ «МК»: по будням с 10.00 до 15.00 м. «Улица 1905 года», ул. 1905 года, д. 7, центральный вход в редакцию «МК» со стороны ул. Костикова.

ПОДПИСКА В АВТОМАТИЧЕСКИХ ПУНКТАХ «МК»: 6 февраля с 8.30 до 18.30 по будням с 13.00 до 13.30 м. «Тимирязевская», Дмитровское шоссе, д. 13А р-н Москворечье-Сабурово, Каширское шоссе, д. 52, ул. КЦ «Москворечье», на автозаправке справа 7 февраля с 8.30 до 18.30 м. «Щукинская», ул. Маршала Васильевского, д. 15/1 8 февраля с 8.30 до 18.30 р-н Царицыно, ул. Ереванская, д. 26, к. 1 – д. 28, к. 1, у м-на «Маяк» 10 февраля с 8.30 до 18.30 р-н Южнопортовый, ул. Велозаводская, д. 11/1, у библиотеки на автозаправке 11 февраля с 8.30 до 18.30 м. «Селигерская», Дмитровское шоссе, д. 80, у супермаркета «Перекресток» 12 февраля с 8.30 до 18.30 Выхино-Жулебино, ул. Ферганская, д. 17, у к/т «Волгоград»

Зозино, Нахимовский пр-т, д. 11, к. 1, у медлаборатории «Инвитро» Северное Тушино, ул. Планерная, д. 6, к. 1, м. «Планерная», южный выход 13 февраля с 8.30 до 18.30 Ховрино, ул. Фестивальная, д. 8, у м-на EUROSPAR Центральное Чертаново, ул. Красного Маяка, д. 3Д, у салона красоты 14 февраля с 8.30 до 18.30 Печатники, ул. Гурьянова, д. 2А Ясенево, Новососновский пр-т, д. 30 15 февраля с 8.30 до 18.30 Аэропорт, ул. Часова, д. 11, стр. 4, у м-на «Пятерочка» Зябликово, ул. Шмилевская, д. 50, к. 1, у м-на «Перекресток»

ШЕДРАЯ ПАТРИЦА «МК»: 7 февраля с 10.00 до 15.00 м. «Улица 1905 года», ул. 1905 года, д. 7, центральный вход в редакцию «МК» со стороны ул. Костикова. **ВНИМАНИЕ!** В этот день вы можете не только выгодно подписаться на «МК», но и получить фирменный настенный календарь «МК» или один из наших фирменных призов. Подробности по телефону редакции 8(495)665-40-80

«ЛОКОТИВ ВЫХОДИЛ ИЗ-ЗА ПОВОРОТА»

Машинист рассказал о наезде на краснокишных антилоп

В Сети распространилось видео, как поезд в Забайкальском крае догоняет и наезжает на большую группу краснокишных антилоп-дерезов, которая бежит по железнодорожным путям и рядом с ними. Копытные буквально перемалывают под колесами. Среди пользователей соцсетей нашлось немало тех, кто обвинил в гибели редких монгольских антилоп локомотивную бригаду: не могли ли быть предотвращены столкновение, разбирался спецкор «МК».

— Для подвижного состава любое столкновение чревато последствиями, — говорит опытный машинист Григорий Пургин. — Это могут быть как незначительные вмятины, так и сход с пути. Все зависит от того, во что подвижной состав врезался, какое было препятствие. — Мог ли машинист затормозить, применит экстренное торможение или сбавит скорость? — Все поезда идут с установленной скоростью, за исключением моментов, когда идут какие-либо работы либо есть какая-то неисправность железнодорожного пути, которую невозможно устранить. В этом случае на определенном участке выдается ограничение по скорости. На видео, как говорит наш собеседник, не слышно того, что происходит в кабине. — Вполне возможно, что машинист уже применил экстренное торможение. В любых подобных ситуациях, когда машинист видит животных или людей на пути, он должен подать сигнал высокой громкости. И если они не уходят с пути, никак не реагируют, он применяет экстренное торможение. Если это грузовой поезд, у него тормозной путь при экстренном торможении составляет более 1500 метров. То есть составу надо полтора километра, чтобы остановиться. Если машинист увидит

Накануне своего прихода в «Ленком» в качестве худрука Владимир Панков у себя в Центре драматургии и режиссуры на Соколе выпустил премьеру, которая имеет все шансы стать театральным хитом сезона. На скромной сцене ЦДР — культовый фильм середины 80-х «Курьер». Автор повести и режиссер фильма Карен Шахназаров пришел на премьеру. С премьерного показа — обозреватель «МК».

Еще за полчаса до начала в фойе можно было наблюдать не только известные лица (актриса Елена Яковлева, ректор ГИТИСа Григорий Заславский, режиссер Тереза Дурова), но и срез последних событий в мире театра. Сюда пришли артисты «Современника», где Владимир Панков ставил, а теперь еще и «Ленкома», где он будет ставить и руководить. В первых рядах — президент театра Марк Захаров, Марк Варшавер, продюсер Валерий Янкович, актеры Иван Агапов и Дмитрий Певцов. Не встречающиеся теперь под крышей «Ленкома», они собрались под крышей маленького театра Панкова.

Зал длинный, узкий, зрители, разместились на четырех рядах, взглядом упираются в серый бетонный забор, составленный из пяти секций, — такой забор можно повсюду встретить в Москве. Эта невзрачная, казалась бы, промышленного назначения декорация (художник Максим Обрезков) окажется легкой и многофункциональной. Секции разъезжаются, разделяя узкое пространство сцены на комнаты, редакционные кабинеты, улицы. Они же становятся экраном, а рифленная поверхность забора с кадрами из



Иван — Александр Фокин.

Панков поставил культовую повесть Шахназарова



КУРЬЕР ДОБРАЛСЯ ДО НАШИХ ДНЕЙ

советской истории придаст нашей истории нечеткость — было и прошло, вспоминается, но не четко. Заборное изображение подержано изображением телевизионным — один допотопный, но большой телевизор, который в свое время в каждой семье был знаком достатка, транслирует программу передач. В данный момент — программу новостей с сюжетом о... вводе советских войск в Афганистан.

Нет, нет, это лишь фон, а не политический или социальный акцент спектакля с критикой власти. Фон, на котором происходит самое главное — жизнь молодого человека, провалившего экзамены в институт и нисколько по этому поводу не расстраивающегося (в отличие от своей матери) — он и так не знает, что ему делать, чего хочет от этой жизни. Но жизнь настойчиво предьявляет свои претензии, демонстрирует не самые красивые свои стороны. Разные поколения, разные запросы, вызовы, которые надо уметь принимать.

Эти общие слова Панкова в «Курьере» (к счастью, он не стал менять название повести для спектакля) разложены как по нотам на подробности и детали жизни его героев. Не вообще, а в данный момент — середина 80-х, застой в обществе, еще не озвученный перестроечными лозунгами, витает в воздухе, и поколение, которое начинает взрослую жизнь, это остро чувствует. Отец главного героя



Сцена из спектакля.

ПОЕЗД В ТУПИК

Бесцельное путешествие во времени и пространстве с писателем Дмитрием Даниловым

Бесцельный, интеллигентный человек, не то что черные современные, иногда напоминающие мертвецов. С государем можно выпить и поговорить.

Наконец приехали в чужой город, где тебя никто не знает и ты никого. На станции фотографировать запрещено. Об этом грубо напоминают стражи порядка или просто бдительная общественность. Железная дорога, как известно, — зона повышенной опасности. Об этом объявляют в поездах и на вокзалах постоянно. Она же зона отчуждения, зона психологически опасная. В любой момент можно нарваться на что-то непредсказуемое.

Мобильная связь вдруг исчезает. Ты кажешься странным тем, кто там живет, и они никогда не поймут, как можно вот так путешествовать без всякой цели. Можно выйти в пункте назначения, если он есть, и сидеть на вокзале в ожидании обратного поезда. Если в запасе есть несколько часов, то почему бы не отправиться в путешествие по незнакомому городу. Главное, чтобы автобус пришел. Но его почему-то нет, хотя в расписании рейс указан. Существует ли он на самом деле? Только спустя два часа

через минуту: «И я буду с тобой». Таких натуральных диверсов со стороны шлягеров в текст уважаемого гендиректора «Мосфильма» будет немало.

История юного курьера Ивана на сцене из настоящего перебошена в прошлое и в будущее. Как это сделано — вопрос. Ответ — не прибегая к помощи новых технологий. Приключения юного Мирошникова со стороны оценивает пожилой человек с уставшим лицом — его альтер эго, только спустя много лет. Переключки временные, звуковые — все это дает объем, будоражит, втягивает, в общем, в простую историю под названием жизнь. Каждого по отдельности и всех вместе — вот такой стереоэффект в «Курьере».

Он был бы, конечно, невозможен, если бы сорок человек, занятых в спектакле, не работали как единый механизм, не дышали общим дыханием. И не в статичных сценах, а в динамике. Массовые сцены (хореограф Екатерина Кислова) повторяют рисунок ролей персонажей — не карикатура, а гротеск, и довольно изысканный.

И так бы не звучал спектакль, если бы у Панкова не было героя. Он есть — Саша Фокин, выпускник ГИТИСа, который три часа, что идет спектакль, практически не покидает сцену. Он невероятен обаятелен, чего не скажешь об исполнителе в культовом фильме. Зарисован, ироничен, дурашлив, в нем пульсирует энергия, наконец, он музыкант и с честью выдержал марафон и партнерство со спытными артистами. В роли матери две замечательные актрисы (в разных составах) — Наталья Щукина и Светлана Кочеткова, отец — Сергей Юшкевич из «Современника», и из этого же театра Тамсия Михалев в роли бабушки Кати. Чудная Катя — Мария Роскошо.

Финал, который приготовил публике Панков, оказался неожиданным. Пронзительная ностальгия, возникающая от встречи Ивана и Кати, которые уже в преклонном возрасте, внезапно оборвется на трагической ноте. Но не трагедий героя, а нашего времени, когда здесь и сейчас, в каких-то пятистах километрах от Москвы, обрывается чья-то жизнь. И советская песня про то, что «должны смеяться дети» композитора Чичкова, открывающая спектакль, в финале звучит совсем иначе.

После спектакля Карен Георгиевич Шахназаров признался, что шел на театральное воплощение своей давней повести с сомнением, но увиденное его потрясло.

Марина РАЙКИНА.

отправился в путь, смотришь в окно, наблюдаешь все те же унылые пейзажи. И вот уже улица Индустриальная. Бывает же такое!

Не каждому постановщику тексты Дмитрия Данилова под силу. Режиссеру Алексею Золотовицкому удалось уловить их ритмику, увлечь актеров, которые превращались то в самого автора, то в его попутчиков. Даниловых уже несколько. Они почти одновременно разговаривают по телефону, произносят один и тот же текст. Раздвоение личности, ее расщепление и далее по списку происходит на наших глазах, и вся эта небывальщина кажется возможной в реальной жизни, и ты ее без сомнения ее принимаешь.

Алексей Золотовицкий прочитал «Путес­твие поезда» в их зарождающемся виде, по частям, по мере публикации в соцсетях, и придумал открытую игровую структуру. Особенно важно тут уловить время, и тут с этим делю обстоит хорошо, как и во многих других спектаклях РАМТа. Шестеро персонажей (Александра Аронс, Максим Залоботный, Алексей Гладков, Диана Морозова, Дарья Семенова, Сергей Чудаков, Даниил Шперлинг, Виталий Тимашков — кто-то в разных составах) действуют по законам Пирамделло — в поисках автора, который не всегда в достоянии их контролирует.

Казалось бы, что интересного может быть в декорации, буквально воспроизводящей вагон (художник София Егорова), в обычных людях, каких мы видим в электричках? Откуда возьмется черный ворон, предвестник беды. Какая-нибудь деталь — красный платок в руках проводницы, красивые туфли — становятся сгустком энергии. А сами работники — как близнецы, и действие, словно робота. Народ сидит и смотрит в окно, как будто синхронно начинает танцевать, петь, куда-то звонить, создавая какофонию звуков, целую железнодорожную симфонию.

Актриса и певица Мария Лапшина, поработавшая на спектакле как педагог по вокалу, и хореограф Александра Колосовская драматургически точно все придумали и выстроили. Актёры благодаря их стараниям существуют как в мюзикле. Чем не «Эмили Перес», выдвигаемая на «Оскар», покоряющая сумасшедшим музыкальным ритмом, внедренным во вполне прозаический сюжет?

Светлана ХОХРЯКОВА.

Гордиенко объяснил, что бригада поезда не успела вовремя затормозить, потому что не заметила краснокишных антилоп заблаговременно из-за сложного рельефа местности. Расстояние для остановки, чтобы предотвратить наезд, было недостаточным.

Забайкальская железная дорога проводит служебную проверку, по итогам которой будет дана оценка действиям локомотивной бригады. Также все локомотивные бригады прошли дополнительный инструктаж о необходимости проявлять бдительность на случай появления диких животных вблизи железнодорожных путей.

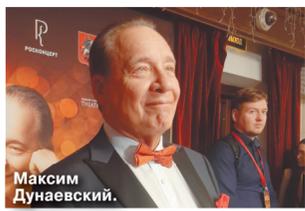
По словам главного инженера Гордиенко, на месте сейчас работает комиссия Забайкальской железной дороги. Предпринят ряд мер по недопущению подобных случаев.

Железнодорожники будут оперативно обмениваться информацией о маршрутах миграции зверов с Даурским заповедником и министерством природных ресурсов Забайкальского края. Это касается в том числе и передвижения копытных на плохо просматриваемых участках — там, где пути проходят вплотную к отрогам Нерчинского хребта и хребта Кукульбой.

Светлана САМОДЕЛОВА.

«ПИШИТЕ ЛЮБОВНЫЕ ПИСЬМА!»

Дунаевский рассказал о женщинах, спорте и внимании поклонниц



Максим Дунаевский.

Бодрым, улыбающийся, подтянутый — таким увидели юбиляра Максима Дунаевского на концерте, посвященном его 80-летию. Именинник решил отпраздновать круглую дату на сцене в окружении друзей, близких и сотен зрителей — как и положено настоящему композитору. Шоу получилось музыкальным и автобиографичным. Причем юбиляром здесь оказался не только Максим Исаакович, но и его отец — легендарный Исаак Дунаевский, которому в этом году исполнилось было 125 лет. Именно этим двум личностям были посвящены два отделения концерта.

«Соединили наши юбилей и историю — музыкальные и истории страны», — пояснил Максим Исаакович. А еще здесь были откровения юбиляра-младшего и его друзей перед началом шоу, песни и исполнения Харатьяна и Гришашевой и несочлаемые аплодисменты.

— Не знаю, это не я должен сказать, а вы. Если знаете — расскажите мне, — улыбался композитор, который был женат восемь раз. — Просто у каждого человека есть что-то такое, что цепляет другой пол. Это целое исследование надо проводить.

— Ну а чем же вас Алла покорила? — Да просто это мой родной человек, моя жена, моя подруга, женщина — все в одном флаконе. Мы даже не соримся — бывают какие-то размолвки, но они короткие. Мы оба Козероги, поэтому, бывает, упрямся, но потом быстро уступаем: оно того не стоит. Уступаю первой она.

— А сегодня эlegantный наряд вам тоже супруга помогает выбрать или, может, стилист?

— Обычно я сам подбираю, или мы вместе с женой это делаем, либо она сама — как во всех семьях это происходит. Услугами стилистов я не пользуюсь, хотя одно время я работал с двумя хорошими дизайнерами. Костюм, который на мне, — это как раз был их выбор для меня.

— Поклонницы вас узнают на улице?

— Узнают очень многие, но я все же не актер, не звезда экрана, поэтому это не происходит так часто, как, например, у Димы Харатьяна, с которым действительно невозможно по улице пройтись.

— Любовные письма девушки пишут?

— Представьте меня, восьмидесятилетнего мана, которому будут писать признания в любви. Ну, это будет ненормально, — смеялся именинник.

— Ну, мы можем представить, — шутили корреспонденты.

— Пишите. Почитаем.

Ну а на сцене между тем началась феерия из музыкальных композиций, написанных Исааком и Максимом Дунаевскими. Легендарные советские хиты, классика, номера из мюзиклов, фильмов. Максим Исаакович вспомнил забавную историю песни «Позвони мне, позвони»: «В фильме «Карнавал» Татьяна Михайловна Леонова буквально зазвала меня и поэту Роберту Рождественскому по телефону. И первый вариант, который я принес, его был отвергнут. Ну я подумал: так бывает, ну что же. Принес второй, третий... шестой... Идет время — мне приходит в голову счастливая мысль. Я приношу вариант, и она говорит: «Ну вот: можешь, когда хочешь»! А это был первый вариант — песня «Позвони мне, позвони».

Аплодисменты сорвали и звездные артисты — Нонна Гришашева и Дмитрий Харатьян, которые с нескрываемым воодушевлением пели и танцевали в этот вечер. Появление Дмитрия Харатьяна для большинства было вполне ожидаемо — все-таки это лучший друг Максима Дунаевского.

— Мы дружим очень давно — лет 40 с лишним уже, — рассказывал Максим Исаакович. — У Дмитрия Харатьяна еще будет празднование юбилея 65 лет, да и не только у него. Например, будет юбилей моей близкой подруги и исполнительницы моих песен Ларисы Долиной». К слову, Ларису Александровну, к сожалению, на сцене в этот вечер не увидели по какой-то причине.

Некоторые музыкальные номера и вовсе стали кратким экскурсом в историю жизни музыкантов. Например, сцены из биографии Дунаевского-старшего, о которых многие узнали впервые, — о чем он мечтал, от чего страдал, как любил, как познакомился с мамой Максима Дунаевского.

— Я думаю, самое главное, что сделал папа, — это просто родил меня со своей генетикой, передал мне какие-то музыкальные способности. Все остальное не имеет значения: что он когда-то сказал, как повел себя... Это все дело случая, — поделился размышлениями юбиляр. — В моей жизни ничего не было преддetermined. Я не готовил себя к музыкальной карьере. Скорее, к спортивной. Но после смерти отца я подумал, что стоило бы продолжить».

В перерыве в фойе были замечены Аркадий Укупник, который традиционно шугался прессой, чета Виторганов, которая как начала отмечать день рождения Эммануила Гедоновича в конце прошлого года, так и не может остановиться.

— Этот год юбилейный, поэтому будем отмечать уже в третий раз. К нам всегда приходят много друзей: певцы, музыканты, даже спортсмены. Все поздравляют и радуются за Эммануила Гедоновича, — рассказала супруга Ирина.

Появившийся Алексей Глызин не мог не отметить, что одно из завидных качеств Дунаевского — поддерживать отношения со всеми своими восьмью женами. «Он очень любил. Мне кажется, он унаследовал у папы еще и талант любить женщин. По-моему, это прекрасно», — резюмировал артист.

Ну, и разумеется, журналисты юбиляра не могли отпустить без короткого, но столь важного вопроса: «Вы счастливы?» Дунаевский был краток: «Да. Звезды сошлись нормально: жаловаться не на что».

Ульяна КАЛАШНИКОВА.

— Не знаю, это не я должен сказать, а вы.

— Расскажите мне, — улыбался композитор, который был женат восемь раз. — Просто у каждого человека есть что-то такое, что цепляет другой пол. Это целое исследование надо проводить.

— Ну а чем же вас Алла покорила? — Да просто это мой родной человек, моя жена, моя подруга, женщина — все в одном флаконе. Мы даже не соримся — бывают какие-то размолвки, но они короткие. Мы оба Козероги, поэтому, бывает, упрямся, но потом быстро уступаем: оно того не стоит. Уступаю первой она.

— А сегодня эlegantный наряд вам тоже супруга помогает выбрать или, может, стилист?

— Обычно я сам подбираю, или мы вместе с женой это делаем, либо она сама — как во всех семьях это происходит. Услугами стилистов я не пользуюсь, хотя одно время я работал с двумя хорошими дизайнерами. Костюм, который на мне, — это как раз был их выбор для меня.

— Поклонницы вас узнают на улице?

— Узнают очень многие, но я все же не актер, не звезда экрана, поэтому это не происходит так часто, как, например, у Димы Харатьяна, с которым действительно невозможно по улице пройтись.

— Любовные письма девушки пишут?

— Представьте меня, восьмидесятилетнего мана, которому будут писать признания в любви. Ну, это будет ненормально, — смеялся именинник.

— Ну, мы можем представить, — шутили корреспонденты.

— Пишите. Почитаем.

Ну а на сцене между тем началась феерия из музыкальных композиций, написанных Исааком и Максимом Дунаевскими. Легендарные советские хиты, классика, номера из мюзиклов, фильмов. Максим Исаакович вспомнил забавную историю песни «Позвони мне, позвони»: «В фильме «Карнавал» Татьяна Михайловна Леонова буквально зазвала меня и поэту Роберту Рождественскому по телефону. И первый вариант, который я принес, его был отвергнут. Ну я подумал: так бывает, ну что же. Принес второй, третий... шестой... Идет время — мне приходит в голову счастливая мысль. Я приношу вариант, и она говорит: «Ну вот: можешь, когда хочешь»! А это был первый вариант — песня «Позвони мне, позвони».

Аплодисменты сорвали и звездные артисты — Нонна Гришашева и Дмитрий Харатьян, которые с нескрываемым воодушевлением пели и танцевали в этот вечер. Появление Дмитрия Харатьяна для большинства было вполне ожидаемо — все-таки это лучший друг Максима Дунаевского.

— Мы дружим очень давно — лет 40 с лишним уже, — рассказывал Максим Исаакович. — У Дмитрия Харатьяна еще будет празднование юбилея 65 лет, да и не только у него. Например, будет юбилей моей близкой подруги и исполнительницы моих песен Ларисы Долиной». К слову, Ларису Александровну, к сожалению, на сцене в этот вечер не увидели по какой-то причине.

Некоторые музыкальные номера и вовсе стали кратким экскурсом в историю жизни музыкантов. Например, сцены из биографии Дунаевского-старшего, о которых многие узнали впервые, — о чем он мечтал, от чего страдал, как любил, как познакомился с мамой Максима Дунаевского.

— Я думаю, самое главное, что сделал папа, — это просто родил меня со своей генетикой, передал мне какие-то музыкальные способности. Все остальное не имеет значения: что он когда-то сказал, как повел себя... Это все дело случая, — поделился размышлениями юбиляр. — В моей жизни ничего не было преддetermined. Я не готовил себя к музыкальной карьере. Скорее, к спортивной. Но после смерти отца я подумал, что стоило бы продолжить».

В перерыве в фойе были замечены Аркадий Укупник, который традиционно шугался прессой, чета Виторганов, которая как начала отмечать день рождения Эммануила Гедоновича в конце прошлого года, так и не может остановиться.

— Этот год юбилейный, поэтому будем отмечать уже в третий раз. К нам всегда приходят много друзей: певцы, музыканты, даже спортсмены. Все поздравляют и радуются за Эммануила Гедоновича, — рассказала супруга Ирина.

Появившийся Алексей Глызин не мог не отметить, что одно из завидных качеств Дунаевского — поддерживать отношения со всеми своими восьмью женами. «Он очень любил. Мне кажется, он унаследовал у папы еще и талант любить женщин. По-моему, это прекрасно», — резюмировал артист.

Ну, и разумеется, журналисты юбиляра не могли отпустить без короткого, но столь важного вопроса: «Вы счастливы?» Дунаевский был краток: «Да. Звезды сошлись нормально: жаловаться не на что».

Ульяна КАЛАШНИКОВА.

— Папа, я достроил мост, который ты строил тридцать лет!

— Сынок, пока строился этот мост, я тебя выставлял и выучил. А ты как будешь кормить свою семью?..

— Вовочка, а как познакомились твои родители?

— В деревне, на дискотеке!

— Как романтично!

— Да ничего особенного, просто мама не танцевала, а папа попросил ее помочь толкнуть трактор.

— Мама, пожалуйста, принеси воды!

— Встань и сам возьми!

— Мама, принеси воды!

— Будешь нить, возьми ремень!

— Пойдешь за ремень, водички захвати!

Главный тренер московского «Спартака», олимпийский чемпион Алексей Жамнов стал самым успешным наставником красно-белых в истории Континентальной лиги, а его питерский коллега — возглавляющий СКА Роман Ротенберг — потерпел разгромное поражение от «Ак Барса» после обещания больше не пропускать ни одной шайбы в текущем регулярном чемпионате. И это еще не все...

Рекорд

Столичный «Спартак» вечером 4 февраля в гостях обыграл лидера регулярного чемпионата — ярославский «Локомотив». Обыграл второй раз в сезоне — теперь общая статистика личных встреч 2-2.

Победа получилась яркой. Как по самой игре, в которой болельщики увидели девять заброшенных шайб, так и по историческому достижению, установленному спартаковцами в Ярославле.

Возвращение в состав лидирующего «Локомотива» опытных игроков, таких как капитан Александр Елесин, Богдан Киселевич и Егор Сурин, а также вратаря Алексея Мельничука, не принесло желаемого результата. В воротах «Спартака» надежно сыграл Дмитрий Николаев.

Начало матча ознаменовалось активными действиями «Локомотива», который обрушил шквал атак на ворота Николаева. Однако ярославцы не всегда эффективно использовали отскоки и добивания, упуская шансы на гол. Неудивительно, что первыми отличился спартаковец. Пропущенная шайба произошла из-за позиционной ошибки в обороне «Локомотива». Егор Савиков, получив достаточное пространство, точно попарил ворота Мельничука.

Пропущенная шайба взбудоражила «Локомотив». Ярославцы быстро отыгрались, забив так называемый «мусорный гол»: шайба после рикошета от ноги Георгия Иванова оказалась в сетке ворот. Арбитром даже потребовалось посмотреть повтор, чтобы убедиться в законности гола. Этот успех вдохновил «Локомотив», и команда на какое-то время перехватила инициативу, создавая моменты у ворот «Спартака». Однако москвичи быстро восстановили равновесие, и на первый перерыв команды ушли при равном счете 1:1.

Второй период проходил под диктовку «Спартака». Москвичи усилили давление, заставив «Локомотив» большую часть времени играть в обороне. Именно в этот период «Спартак» забил решающий гол. Адам Ручник, продемонстрировав виртуозную технику, обошел Марка Ульева, выбравшись из-за ворот и точно поразил ворота Мельничука. В отличие от первого периода «Локомотив» на этот раз не смог быстро отыгаться. Более того, ярославцы испытывали серьезные трудности в создании голевых моментов. Отсутствия сыгранности в атаке и усталость после напряженных предыдущих матчей, а также эффе-ктивная игра обороны «Спартака» не дали шансов «Локомотиву» на камбэк.

В третьем периоде команды обменялись голами, забросив на двоих шесть шайб, но итоговый счет 4:5 остался в пользу гостей.

ВНЕ ИГРЫ

Чемпион мира по футболу из Испании, легендарный голкипер Икер Касильяс завершение карьеры пустил во все тяжкие. На днях стало известно, что экс-игрок «Реала» закупил бурный роман с порноактрисой. После громкого развода с журналисткой Сарой Карбонеро футболист старался тщательно скрывать все свои похождения. Но, как говорится, все тайное рано или поздно становится явным. Так называемую «минуту молчания» решила прервать звезда фильмов для взрослых Клаудиа Бавель. Девушка дала откровенное интервью одному из испанских телеканалов, в котором в пух и прах разнесла бедного Касильяса.

История любви одного из самых завидных женихов-спортсменов Испании и простой журналистки была похожа на сказку. Икер Касильяс и Сара Карбонеро встретились на Кубке Конфедераций в ЮАР в 2009-м, долго переписывались и на чемпионат мира по футболу-2010 поехали уже в качестве официальной пары. Тогда и случился самый романтический эпизод того чемпионата: в прямом эфире после победы испанской команды в финале над Нидерландами Касильяс на глазах всего мира одарил Сару поцелуем в тот момент, когда она у него брала интервью. У них ничего не соображал, был весь на эмоциях. А тут — Сара. И первое, что мне пришло в голову, — это поцеловать ее. И я не жалую о своем поступке», — вспоминал потом испанский футболист.

Кстати, многие болельщики обвинили журналистку в том, что она отвлекла спортсмена от игры. А после проигрыша сборной Испании команде Швейцарии в групповом этапе ЧМ-2010 и вовсе нахмурился на нее: «Если бы не Сара, то Икер бы не ошибся в том злосчастном матче. Это все она. Нечего было на нее время тратить. Работа есть работа». Касильяс не стал комментировать ситуацию, лишь сухо извинился перед болельщиками «красной фурии».

Спустя долгие семь лет отношений футболист наконец-то решился на важный шаг в своей жизни: сделал предложение испанской



Алексей Жамнов.

РЕКОРДЫ И КУРЬЕЗЫ

Очередной игровой день хоккейной лиги оказался богат на яркие события

Победа над лидером «регуляри» — само по себе важное событие. Но еще более значимым его сделал новый клубный рекорд «Спартака». После этой победы главный тренер красно-белых Алексей Жамнов стал самым успешным наставником «Спартака» в КХЛ, ведь это была его 76-я победа у руля команды. По этому показателю Жамнов обошел знаменитого чешского специалиста Милоша Жигу, руководившего командой в первые сезоны Континентальной лиги. Примечательно, что Милош праздновал успех 75 раз в 140 матчах. А Жамнов превзошел его достижение за 129 игр.

«Тяжелая игра. Хорошая победа для нас. Если сравнивать с предыдущей игрой, то в этой намного лучше, но говорить, что все идеально, — я так не скажу. Много моментов, в которых нужно улучшить игру. Клубный рекорд? Узнал в раздевалке. Ребята поздравляли. Было приятно. Но я всегда хочу, чтобы мы выиграли последнюю игру в сезоне. Для меня это будет лучшим достижением», — цитировал сайт КХЛ Жамнов после матча.

На данный момент «Спартак», набрав 67 очков, идет на четвертом месте в Западном дивизионе. «Локомотив», несмотря на поражение, возглавляет общую турнирную таблицу КХЛ с 80 очками.

Курьезы

Очередной игровой день регулярного чемпионата КХЛ ознаменовался не только историческим рекордом «Спартака», но и парой курьезов.

Первым случился в матче между минским «Динамо» и «Сочи», проходившем в столице Белоруссии. Соинцы, занимающие последнюю строчку таблицы Западного дивизиона, первым открыли счет: на шестой минуте отличился Игорь Шварёв. Минчане,

стараясь сохранить шансы на попадание в плей-офф (команда идет на седьмом месте в своей конференции. — Ред.), бросились отыгрываться. И нападающий гостей Денис Венгрыжановский на 14-й минуте получил двухминутное удаление за удар соперника клюшкой.

Поскольку шайба оставалась у минчан, арбитры не стали прерывать игру, а «Динамо» выпустило на лед шестого полевика вместо своего голкипера Андрея Тихомирова.

Дальше все было словно в старой шекспировской «Комедии ошибок». Пытаясь начать атаку из своей зоны и стараясь уйти из-под прессинга гостей, защитник хозяев Роберт Хэмилтон отпасовал шайбу назад, не глядя, на своего одноклубника Вадима Мороза, который за пару секунд до этого дал ему пас. Но Мороз уже помчался в атаку, а шайба влетела в пустые ворота «Динамо»... Забить автогол в свои же пустые ворота на отложенном штрафе соперника — таким «достижением» редко кто из хоккеистов может похвастаться не только у нас, но и за океаном.

Вдвойне обидным это недоразумение оказалось из-за того, что первый период минчане вообще успешно проиграли 0:3. Примечательно, что шайбу записали не на Хэмилтона, а на... удалившегося Венгрыжановского, причем с указанием времени его удаления, а не злосчастного броска канадского легионера минчан. Так как, в отличие от футбола, в хоккее автоголы нет, и автором шайбы становится последний коснувшийся ее игрок команды соперника.

Хорошо, что на этом неурядицы минского «Динамо» в этом матче закончились.

В перерыве тренерский штаб сумел взбодрить своих хоккеистов. За второй период они одну шайбу откатили, а в последней двадцатиминутке и вовсе добились волевой победы. Причем третью шайбу, сравнявшую счет, забросил сам провинившийся ранее Хэмилтон. Общий итог встречи — 5:3 в пользу минского «Динамо». «Сочи» же остался на последней строчке «Запада».

Еще один курьез произошел с главным тренером питерских армейцев Романом Ротенбергом и его СКА. Причем у этого курьеза есть своя маленькая предистория.

1 февраля в Москве питерцы в овертайме обыграли столичное «Динамо» 4:3. Казалось бы, надо радоваться, но один из журналистов вызвал у Ротенберга целую бурю эмоций на послематчевой пресс-конференции.

Дело в том, что эти три пропущенных шайбы обновили клубный антирекорд армейцев за предыдущие сезоны в КХЛ. И когда у Романа Борисовича поинтересовались, что он думает по этому поводу, то наставник СКА — совершенно справедливо, к слову, — возмутился: почему после трудной, боевой победы ему задают такие странные вопросы? И, уже в запале, пообещал, что в следующем матче его команда вообще не пропустит ни одной шайбы. А может быть, и до конца «регуляри» ворота армейцев будут сухими. И предложил даже поспорить журналистам на это (эх, как говорится, знать бы прикуп...).

Через три дня дома СКА на своем льду принимал одного из лидеров «Востока» — казанский «Ак Барс».

Через 25 секунд после начала матча в ворота Артемия Пleshкова влетела первая шайба казанцев от клюшки Семена Терехова. Дальше — больше. Нападающий «барсов» Артем Галимов делает хет-трик, также отличившись Пустозёров и Лямкин. Ротенберг поменял вратаря на 10-й минуте — вместо Пleshкова место в рамке занял Мойсевич, армейцы одну шайбу откатили, но итог первого периода ужасен — 1:6, причем все шайбы питерцы пропустили в равных составах. Что и говорить, конфуз.

Во втором и третьем периоде команды обменялись шайбами, результат матча — 8:3 в пользу «Ак Барса».

После финальной сирены Роман Борисович Ротенберг сообщил, что разделяет эмоции болельщиков своей команды. И объяснил проваленный первый тайм и разгромное домашнее поражение, помимо прочего, травмой голкипера Артемия Пleshкова.

Пleshков, по словам Ротенберга, которого цитирует «Чемпионат», при счете 0:0 сделал резкое движение и почувствовал острую боль в паху. Подумал, что надо бы заменить, но решил, что все пройдет. И пропустил три шайбы. После игры уехал на МРТ и какое-то время — как минимум две недели — теперь пропустит.

Если это действительно так, а не верить словам Романа Борисовича никаких оснований нет, то тогда вопросы к Пleshкову, которого Ротенберг продолжает считать первым номером своей команды. Ведь травмированный он успел за первые 24 секунды матча. Между первой и второй заброшенными шайбами прошло шесть минут только чистого игрового времени, а так — чуть больше. И если боль действительно мешала голкиперу играть, вынуждая капитулировать после бросков казанцев, пропустив в итоге три шайбы... В общем, есть вопросы к ответственности голкипера перед командой. Впрочем, это всего лишь догадки, и мы в любом случае искренне и сердечно желаем Артемию скорейшего выздоровления — впереди в любом случае плей-офф.

Сергей АЛЕКСЕЕВ.



Ирина и Эммануил Виторганы.

Когда у артиста важный концерт, перед его началом обычно звезду просят не отвлекать, мол, какое общение с прессой, когда тут такое. Но Максим Дунаевский из другой оперы: он успевает и шоу подготовать, и с журналистами пообщаться. Дунаевский появился в фойе во всей красе: модный темно-синий костюм с шелковыми лацканами, красная бабочка и платок в кармане, осянка, улыбка — в общем, не именинник — жених! Корреспонденты ахнули, забросали комплиментами и вопросами. Получилось блиц-интервью. Начали с традиционного: на каком возрасте ощущает себя юбиляр, который явно не выглядит на 80?

— Я совсем не ощущаю себя на свой возраст, и я думаю, я здесь не одинокий, а просто не замечаю. Ты переходил какие-то границы времени, но остаешься тем же самым. Наверное, до тех пор, пока болезнь тебя не привяжет. И вообще у меня много творческих планов. Жизнь очень стремительная, график жесткий. Все течет, развивается. Я считаю, что по-другому жить невозможно.

— Ну а секрет молодости у вас какой?

— Нет секрета. Это счастливая генетика, вот так получилось.

— Знаем, вы спортом занимаетесь...

— Да, теннисом. Мы с Димой Харатьяном играем, но кто кого обыгрывает — не скажу, спросите у него.

— Волнуетесь перед концертом сегодня?

— Конечно, волнуется, чтобы все прошло хорошо, как это было задумано. Глядя на сегодняшнюю репетицию, я даже где-то слезу пустил. Я считаю, что артист всегда должен волноваться. Я же не постановщик, не режиссер, я, в общем-то, тоже в качестве гостя сегодня. Получается интерес-популярность. Так что мне самому все очень интересно сегодня.

— Жена наверняка поддерживает в трудных ситуациях?

— Конечно! Она главный человек. Поддерживает, делает все для того, чтобы было хорошо и в жизни, и в творчестве.

Разумеется, журналисты надеялись, что супруга поддержит мужа и в этом праздничном интервью, но Алла к прессе не вышла.

— Вы как-то говорили, что ваш отец — фантастический сердцеед...

— Не умились корреспонденты, продолжая тему женщины.

— Я просто говорил, что у него в жизни были женщины. Слушайте, у нормального мужчины разве должно быть по-другому? Если у человека одна-единственная на всю жизнь, а такое бывает и тоже заслуживает уважения, то я на таких людей смотрю подозрительно.

— Раскройте секрет: что в вас такого, что женщины не могут устоять?

— Ну а чем же вас Алла покорила? — Да просто это мой родной человек, моя жена, моя подруга, женщина — все в одном флаконе. Мы даже не соримся — бывают какие-то размолвки, но они короткие. Мы оба Козероги, поэтому, бывает, упрямся, но потом быстро уступаем: оно того не стоит. Уступаю первой она.

— А сегодня эlegantный наряд вам тоже супруга помогает выбрать или, может, стилист? — Обычно я сам подбираю, или мы вместе с женой это делаем, либо она сама — как во всех семьях это происходит. Услугами стилистов я не пользуюсь, хотя одно время я работал с двумя хорошими дизайнерами. Костюм, который на мне, — это как раз был их выбор для меня.

— Поклонницы вас узнают на улице? — Узнают очень многие, но я все же не актер, не звезда экрана, поэтому это не происходит так часто, как, например, у Димы Харатьяна, с которым действительно невозможно по улице пройтись.

— Любовные письма девушки пишут? — Представьте меня, восьмидесятилетнего мана, которому будут писать признания в любви. Ну, это будет ненормально, — смеялся именинник.

— Ну, мы можем представить, — шутили корреспонденты.

— Пишите. Почитаем.

Ну а на сцене между тем началась феерия из музыкальных композиций, написанных Исааком и Максимом Дунаевскими. Легендарные советские хиты, классика, номера из мюзиклов, фильмов. Максим Исаакович вспомнил забавную историю песни «Позвони мне, позвони»: «В фильме «Карнавал» Татьяна Михайловна Леонова буквально зазвала меня и поэту Роберту Рождественскому по телефону. И первый вариант, который я принес, его был отвергнут. Ну я подумал: так бывает, ну что же. Принес второй, третий... шестой... Идет время — мне приходит в голову счастливая мысль. Я приношу вариант, и она говорит: «Ну вот: можешь, когда хочешь»! А это был первый вариант — песня «Позвони мне, позвони».

Аплодисменты сорвали и звездные артисты — Нонна Гришашева и Дмитрий Харатьян, которые с нескрываемым воодушевлением пели и танцевали в этот вечер. Появление Дмитрия Харатьяна для большинства было вполне ожидаемо — все-таки это лучший друг Максима Дунаевского.

— Мы дружим очень давно — лет 40 с лишним уже, — рассказывал Максим Исаакович. — У Дмитрия Харатьяна еще будет празднование юбилея 65 лет, да и не только у него. Например, будет юбилей моей близкой подруги и исполнительницы моих песен Ларисы Долиной». К слову, Ларису Александровну, к сожалению, на сцене в этот вечер не увидели по какой-то причине.

Некоторые музыкальные номера и вовсе стали кратким экскурсом в историю жизни музыкантов. Например, сцены из биографии Дунаевского-старшего, о которых многие узнали впервые, — о чем он мечтал, от чего страдал, как любил, как познакомился с мамой Максима Дунаевского.

— Я думаю, самое главное, что сделал папа, — это просто родил меня со своей генетикой, передал мне какие-то музыкальные способности. Все остальное не имеет значения: что он когда-то сказал, как повел себя... Это все дело случая, — поделился размышлениями юбиляр. — В моей жизни ничего не было преддetermined. Я не готовил себя к музыкальной карьере. Скорее, к спортивной. Но после смерти отца я подумал, что стоило бы продолжить».

В перерыве в фойе были замечены Аркадий Укупник, который традиционно шугался прессой, чета Виторганов, которая как начала отмечать день рождения Эммануила Гедоновича в конце прошлого года, так и не может остановиться.

— Этот год юбилейный, поэтому будем отмечать уже в третий раз. К нам всегда приходят много друзей: певцы, музыканты, даже спортсмены. Все поздравляют и радуются за Эммануила Гедоновича, — рассказала супруга Ирина.

Появившийся Алексей Глызин не мог не отметить, что одно из завидных качеств Дунаевского — поддерживать отношения со всеми своими восьмью женами. «Он очень любил. Мне кажется, он унаследовал у папы еще и талант любить женщин. По-моему, это прекрасно», — резюмировал артист.

Ну, и разумеется, журналисты юбиляра не могли отпустить без короткого, но столь важного вопроса: «Вы счастливы?» Дунаевский был краток: «Да. Звезды сошлись нормально: жаловаться не на что».

Ульяна КАЛАШНИКОВА.

ГОРЯЧАЯ ПЯТЕРКА АНЕКДОТОВ «МК»

1 — В женщине должна быть загадка... — Хотите сказать, что во мне нет загадки? — Пойми, одна загадка, а не сборник задач повышенной сложности для олимпиады!

2 — Как называется тупой искусственный интеллект? — Был.

3 — Один строитель всю жизнь строил мосты, а когда ушел на пенсию, его дело продолжил сын. Однажды сын пришел к отцу и с гордостью говорит