



РОССИЙСКАЯ ЭКОНОМИКА ВЫШЛА НА ЧЕТВЕРТОЕ МЕСТО В МИРЕ

Читайте 2-ю стр.



Судя по карте, беспилотники AQ-400 «Коса» собирают в промзоне на окраине Риги. Помимо производства дронов здесь находятся склады, фирмы, занимающиеся автомобильными грузоперевозками, продажей электротехники, матрасов, лакокрасочных материалов.

WWW.MK.RU
ИЗДАЕТСЯ С 11 ДЕКАБРЯ 1919 ГОДА

Ежедневная общественно-политическая газета
Распространяется в 89 субъектах РФ
Цена в розницу договорная

МК

№68 (29.748)

пятница
17
апреля 2026
MOSKOVSKIJ KOMSOMOLETS



«БЫТЬ НА СЦЕНЕ, НО НЕ ПОТОМУ, ЧТО КТО-ТО МЕНЯ ТУДА ПОСТАВИЛ, А ПОТОМУ ЧТО ПУБЛИКА ХОЧЕТ МЕНЯ СЛЫШАТЬ»

В канун большого юбилейного сольного концерта «Вива Дива!» Нина Шацкая рассказала о главном жизненном принципе

Читайте 5-ю стр.

«АДРЕСНАЯ КНИГА» МИНОБОРОНЫ

Названо оружие, которым будут уничтожаться военные производства в Европе для снабжения ВСУ



Беспилотники самолетного типа AQ-400 «Коса» в январе 2024 года атаковали гражданские цели в Воронеже. В результате налета было разрушено несколько многоэтажек. Известно также, что эти беспилотники использовались в атаках на Московскую и Ленинградскую области.

Публикация Министерством обороны России списка точных адресов военных производств для нужд ВСУ в Европе — не просто «пугалка», а реальное предупреждение, после которого последует удар. Военный

эксперт, историк сил ПВО Юрий Кнутов рассказал в беседе с «МК», по каким странам и какими видами ударных средств может прилететь в первую очередь.

Эксперт также не исключил, что опубликованный список неполный и его в ближайшее время могут пополнить другие страны, в том числе Западной Европы.

Читайте 2-ю стр.



«КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС» ПОДАЛ НА РАЗВОД

Льготная ипотека становится причиной расторжения брака

Недоступность покупки квартир с помощью рыночных жилищных кредитов для молодых семей и ужесточение условий семейной ипотеки с февраля 2026 года неожиданно стали причиной формальных разводов. Чтобы обойти лимит на одну квартиру с господдержкой на семью, супруги идут в суд для расторжения брака, рассчитывая оформить выгодные

кредиты по отдельности. Юристы предупреждают: тонкая грань между законной оптимизацией и уголовным мошенничеством в этой схеме грозит заемщикам реальными сроками. О том, почему россияне идут на столь замысловатые и социально неодобряемые схемы, — в материале «МК».

Читайте 4-ю стр.



ЭТИКЕТ НА НОВЫЙ ЛАД

Бонтоно? Комильфо! Видимо, какими-то такими категориями мыслят российские общественники, которые внезапно предложили ввести для школьников 5–9-х классов уроки этикета. Да не просто так, а добавив их в курс ОБЖ. Да и вправду: как надевать противогаз и как держать столовые приборы — знания примерно одного порядка...

Идею объяснили: мол, среди подростков заметно снижается уровень базовой культуры общения: они нередко проявляют грубость, не соблюдают уважение к старшим и испытывают трудности в конструктивном общении. Проблема, по словам общественников, «носит системный характер и не может быть решена только за счет семейного воспитания». Поэтому школа должна взять на себя обучение внешнему виду и гигиене как элементу социального уважения, культуре речи и корректности высказываний, нормам поведения в личном и неформальном общении и пр.

Ну конечно: только уроков этикета не хватало — родители хватаются за головы... А между тем бабушки-дедушки, изучив предлагаемую программу, заявили, что новшество — старое, причем даже не очень хорошо пока забытое. Только в советской школе слово «этикет» считалось «буржуазским», ему предпочитали словосочетание «приучение к манерам».

Читайте 3-ю стр.

ДЕСЯТЬ «КОСАРЕЙ» И НИКАКОЙ КОМИССИИ

В Госдуме предложили разрешить бесплатное снятие 10 тысяч рублей в любых банкоматах

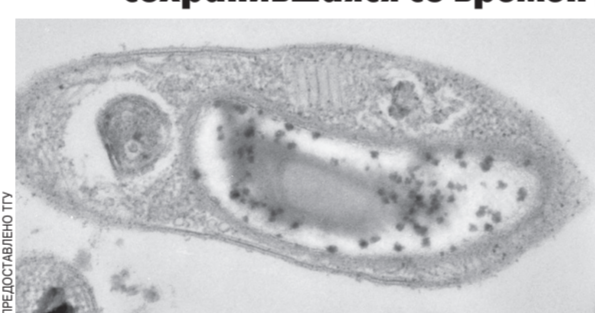
Россияне могут получить право бесплатно снимать наличными до 10 тыс. рублей в любых банкоматах. Такое предложение сформулировал вице-спикер Госдумы Борис Чернышов в письме к главе ЦБ РФ Эльвире Набиуллиной. По его словам, при высокой зависимости от цифровых сервисов россияне должны иметь гарантированный и бесплатный доступ к своим деньгам. Почему у этой инициативы есть минусы для граждан и как она может привести к удорожанию банковских услуг, «МК» объяснили эксперты.

Читайте 2-ю стр.



«СМЕЛЫЙ ПУТЕШЕСТВЕННИК» ВЫЖИВЕТ НА МАРСЕ

На томской земле найдена бактерия, сохранившаяся со времен древнего суперконтинента Пангея



Бактерию, сохранившуюся в неизменном виде со времен суперконтинента Пангея, нашли российские ученые. Спустя около 300 миллионов лет ее существования на Земле микробиологи Томского государственного университета с коллегами из ФИЦ «Биотехнологии» РАН впервые в мире детально описали

эту долгожительницу. За способность выживать без кислорода, питаясь только водородом, ее прозвали «марсианской бактерией». Работа, о которой сообщили в Минобрнауки России, была опубликована на днях в свежем номере журнала Environmental Microbiology.

Читайте 3-ю стр.

СВОБОДНАЯ ТЕМА

Сергей ПРАВОСУДОВ, генеральный директор Института национальной энергетики, и.и.н.

В ЧЕМ СМЫСЛ ЖИЗНИ

Читайте 3-ю стр.

В СМЕРТЕЛЬНЫХ ПОЖАРАХ ЗАПОДОЗРИЛИ САМОКАТ И ЛАМПАДКУ



врач-стоматолог, уроженец Дагестана, а в третьей комнате никто не жил. Хозяин использовал ее как склад для личных вещей — там хранились велосипед, электросамокат и два моноколеса. Ничего из техники не было подключено к электросети.

Стоматолог тоже проснулся, однако решил выйти в общий коридор, чтобы затем выбраться из жилища. К слову, квартира на первом этаже, а на окне решетка. Судя по всему, по пути он надыхался угарным газом и погиб.

Мужчина после окончания института трудился в клинике на юго-западе Москвы. Летом врач собирался жениться, невеста ждала его на родине. У матери он был единственным сыном.

telegram:@mk_srochno

В НОМЕР!

+7(495) 707-29-98, mknews@mk.ru

ЛЕТЯГАМ ПРИШЛОСЬ УМЕНЬШИТЬ «ДВЕРИ» ИЗ-ЗА НОВОГО СОСЕДА

Полосатый кускус по кличке Баранка поселился в Московском зоопарке. Зверька поселили в павильон «Ночной мир».

Как узнал «МК», новый питомец — молодая самочка, которая весит около 320 граммов. Она делит просторный вольер с соседями, группой карликовых сумчатых летяг и самым щетинохвостого кенгуру по кличке Багет. Баранка успешно прошла адаптацию. У нее миролюбивый и дружелюбный характер, поэтому она отлично уживается с соседями. Первые дни после переселения кускус вела себя осторожно и отсиживалась в собственном домишке. Но уже через неделю любопытство взяло верх, и она начала осваивать новые пространства, лианы и ветки.

Жилище для сумчатых оборудовано с учетом потребностей каждого вида. В вольере создано несколько уровней, подвешены канаты, искусственные лианы, деревья и стебли бамбука — всё, чтобы зверьки могли свободно лазать. Перед заселением новенькой сотрудники

зоопарка уменьшили входы в домики для сумчатых летяг: эти питомцы гораздо мельче, и теперь крупная Баранка не сможет забраться в их убежища.

Рацион полосатого кускуса в зоопарке максимально приближен к естественному: папайя, ананас, яблоки, груши, бананы, виноград, а также насекомые.



АБЬЮЗЕР УГРОЖАЛ БЫВШЕЙ ЖЕНЕ ЧЕРЕПОМ С КОСТЯМИ

Жестокого абьюзера, несколько лет издевавшегося над бывшей женой, отправили за решетку по приговору Щербинского суда столицы. Мужчина избивал некогда любимую женщину, подкладывал ей под машину jps-трекер, чтобы отслеживать передвижение, писал угрожающие письма. Кошмар продолжался три года, а затем делом занялись столичные следователи и тирана арестовали.

Как стало известно «МК», деспот познакомился с будущей жертвой в японском ресторане, где он был кредитором. В этот бизнес мужчина привлекла его бывшая жена, которая погибла при загадочных обстоятельствах — ее стукнули трубой по голове в подъезде, после чего она умерла от заражения крови. Кстати, эту историю манипулятор сам рассказывал новой супруге во время семейных конфликтов, как бы намекая, что ее может ждать та же участь.

В 2017 году пара заключила брак, в 2021 году у них родилась дочь. Но к тому времени мужчина уже плохо контролировал себя — все чаще срывался на жену по пустякам и поднимал на нее руку. Каждый раз женщина прощала его, тем более что бизнесмен красиво каялся: однажды даже съездил с ней на могилу отца, встал на колени и покаялся памятью предка, что больше не тронет ее. Но слово он так и не сдержал. Апофеозом стал конфликт из-за телевизора — женщина испугалась, что монитор упадет на маленькую дочь, и потребовала, чтобы муж закрепил экран. Тот, разозлившись, расколотил молотком

не только монитор, но и все, что могло разбиться. После этого жена с дочкой переехали, а вскоре брак был расторгнут. Но кошмар продолжился — злодей организовал настоящую травлю женщины. Он регулярно подкарауливал ее в разных местах, в том числе возле детского сада, угрожал убийством, сопровождал свои визиты словами: «В твой глоток будет нож». Негодяй установил под автомобильной «Ауди» бывшей супруги маячок слежения, а в холле возле ее квартиры поставил видеокамеру, замаскировав ее под цвет стен. Таким образом он всегда был в курсе маршрутов передвижения жертвы. Абьюзер мог нарисовать на двери квартиры слово «Финиш!», а на двери машины нацарапать череп с костями. Весь этот ужас продолжался до середины 2024 года, пока преследователя не задержали.

Следователи предъявили обвинение бизнесмену сразу по пяти статьям Уголовного кодекса. Он признал вины, пояснив, что преследовал бывшую жену только для того, чтобы увидеть дочь, так как после развода супруга якобы не соблюдала правила предоставления свиданий с ребенком. Также ресторатор требовал деньги, которые он выделит для погашения ипотечного кредита (на эту сумму дама смогла купить квартиру). Но на суд эти аргументы не произвели впечатления. По информации пресс-службы ГСУ СКР по Москве, обвиняемого приговорили к 8 годам лишения свободы.

НАЛОГОВИКИ НАЧАЛИ ПРОВЕРЯТЬ ВОДИТЕЛЕЙ НА ПРЕДЕТ УПЛАТЫ НАЛОГА

Своеобразную ловушку подготовили для автомобилистов в апреле сотрудники ГАИ — вместе с ними на улицах столицы теперь дежурят... налоговые инспекторы! Если окажется, что автовладелец не оплатил вовремя налоги, у него могут отобрать машину.

Как стало известно «МК», компания силовиков состоит из представителей трех ведомств: ГИБДД, налоговой службы и службы судебных приставов. Инспекторы ГИБДД выборочно останавливают автолюбителей якобы для проверки прав и СТС, а налоговики

«пробивают» номера их машин по базе должников. Пристав может принять оплату сразу на месте. В противном случае, если долг водителя больше 10 000 рублей, действие его прав может быть приостановлено до полного погашения задолженности. При этом чисто физические водительское удостоверение останется у его хозяина, но ездить по нему уже будет нельзя. Если долговые обязательства перевалили за сотню тысяч рублей, авто могут изъять и перенести на штрафстоянку. Вернуть транспортное средство

только через десять дней после уплаты долга. Отметим, что такие рейды проводятся еще с начала 2000-х годов, однако активно совместно выходить на дорожные рейды сотрудники разных ведомств начали только в последние годы. Время выбрано не случайно: налоги нужно оплатить до конца апреля. Логика налоговых служб понятна — часто должников невозможно застать ни по месту работы, ни по месту жительства. Судя по всему, перед поездкой лучше проверить отсутствие долгов, иначе можно вернуться домой уже пешком.

БЕЛКУ, УКРАДЕННУЮ ИЗ МАГАЗИНА, ОТДАЛИ НА СЪЕДЕНИЕ КОШКЕ

Незавидной оказалась судьба чилийской белки, украденной из магазина в московском районе Коптево. 33-летний москвич вынес животное, спрятав его под одежду. Столичные полицейские задержали воришку по горячим следам, но к этому моменту белка погибла.

Как выяснил «МК», инцидент произошел в зоомагазине крупной торговой сети. В тот день продавщица принесла на работу свою белку и поставила клетку в подсобное помещение. Животное она приобрела за 4 тысячи рублей в своем же магазине

месяц назад, после смерти крысы, и брала на работу в дни дежурства, чтобы питомца не скучала дома одна. Белке было полтора года.

Вскоре менеджеры магазина обратили внимание на странного посетителя, который шатался по торговому залу. В какой-то момент, когда никто не видел, он зашел в подсобку, увидел белку в клетке и недолго думая достал животное и спрятал под куртку. В этот момент в помещение зашел сотрудник магазина. Увидев незнакомца, он спросил, что тот делает в служебном помещении.

Посетитель быстро вышел. Продажу белки обнаружили сразу же. К счастью, в подсобке установлена камера — благодаря этому удалось быстро установить личность злодея. Вскоре московские полицейские выяснили его адрес. Гражданин, который, вероятно всего, в тот день находился под влиянием наркотиков, отнес белку отцу, где животное съела кошка.

Как сообщили в пресс-службе ГУ МВД России по Москве, мужчина задержан, возбуждено уголовное дело по статье «Кража».

РОДИТЕЛЯМ, ЛИШЕННЫМ ПРАВ НА ДЕТЕЙ, ЮРИСТЫ ПОМОГУТ БЕСПЛАТНО

Расширить список людей, имеющих право на все виды бесплатной юридической помощи, решили в Министерстве юстиции Российской Федерации. С принятием разработанного Минюстом законопроекта этим правом будут делены также родители, лишённые родительских прав или ограниченные в родительских правах и

желающие восстановить эти права. Как стало известно «МК», по данным Минюста, только за 2024 год общее число детей, у которых лишены родительских прав или ограничены в родительских правах оба родителя или единственный родитель, составило 22 070 человек. Количество граждан, лишённых родительских прав

или ограниченных в них, — 28 373 человека. В 2024 году в суды поступило 2227 дел о восстановлении в родительских правах, отказано в их удовлетворении в 555 случаях. То есть многие родители хотя и воссоединились со своими детьми, и в Минюсте решили, что им нужно в этом помочь, оказывая бесплатную юридическую помощь.

МЕЖАУ ТЕМ

Еще один пожар, закончившийся трагически, произошел в четверг днем на Новоалексеевской улице. Там загорелась квартира на 11-м этаже. Здесь проживали пожилые супруги и их 17-летний внук. Пенсионеры неважно себя чувствовали, в частности, 78-летний мужчина почти полностью потерял зрение. Когда начался пожар, подросток покинул горящее помещение, а вот престарелую женщину, ровесницу мужа, спасти не удалось, она погибла. По одной из версий, причиной возгорания могло стать неосторожное использование лампы.

Дежурная бригада: Екатерина СВЕШНИКОВА, Августин СЕВЕРИН, Лев СПЕРАНСКИЙ, Елена АПРЕЛЬСКАЯ, Анна ШАРАПОВА и др.

NON-STOP

Подготовила Дарья ТЮКОВА

КАДР



Тан рождаются облана над Гибралтаром — британские метеорологи поделились завораживающими фотографиями. Этот природный феномен называется «леванте»: теплый восточный ветер несет влагу из Средиземного моря и, ударяясь о крутой рельеф, поднимается вверх. Воздух охлаждается, конденсируется — и на глазах рождаются облака, туман и дымка. Это уникальное явление и формирует местный климат. И, наконец, это просто красиво — наблюдать за рождением облаков можно бесконечно.

ЗА БУГРОМ

МОЛДАВИЯ НАЗВАЛА ДАТУ ВЫХОДА ИЗ СНГ

Молдавия официально объявила о выходе из СНГ и перестанет быть частью Содружества примерно через год, заявил министр иностранных дел республики Михай Попшой. «После подписания

решений о денонсации соглашения 8 апреля, — сообщил он, — было направлено уведомление в секретариат в Минске, и мы получили подтверждение о его получении». По его словам, Молдавия окончательно покинет

Содружество Независимых Государств 8 апреля 2027 года. В течение нескольких последних лет Кишинев игнорирует заседания СНГ и ЕАЭС, при котором имеет статус наблюдателя, также были разорваны десятки соглашений, подписанных в рамках Содружества.

ЦИФРА

20% квартир на вторичном рынке Москвы продают с задолженностями



покупателей, то залоговое жилье некоторые воспринимают с настороженностью, выбирая его из-за снижения цены, — такую квартиру можно приобрести на 10% дешевле рыночной стоимости. Дело в том, что в последний год эта тенденция стала массовой: залоговые квартиры выставляются на продажу из-за невозможности обслуживать дорогие кредиты — собственникам проще сбить жилье с рук, чтобы закрыть долги. Эксперты отмечают, что в последний год часть покупателей входила в сделки с рассрочкой или заемными средствами в расчете на скорое снижение ключевой ставки и на возможность рефинансирования кредита (а соответственно, и на уменьшение

финансовой нагрузки при его обслуживании). По факту снижение происходит медленнее, чем они надеялись, а уровень дохода не растет пропорционально. При этом чаще всего покупатели настаивают на том, что до подписания договора купли-продажи продавец должен погасить долги. Это может произойти даже в день сделки, и тогда к моменту регистрации перехода права собственности квартира будет уже без задолженностей. Гораздо сложнее, когда есть запрет на совершение сделок в отношении имущества, что подразумевает досрочное погашение долгов до подачи документов на государственную регистрацию, но и это уже давно отработанная схема.

НУ ВЫ ДАЕТЕ!

БОТОКС В ПЯТНИ

Российские девушки захватили новый тренд: теперь они массово вкладывают ботокс в стопы, чтобы облегчить ношение обуви на высоких каблуках. Технику называют «легкие ножки», и кажется, что все просто и понятно: ботулотоксин вводят в мышцу, на которую при ношении высоких каблуков приходится основная нагрузка. Мышца расслабляется — и вы порхаєте, как бабочка, на

шпильках, которые напугали бы вас даже в лихие 17 лет! За счет снижения активности мелких мышц уменьшается давление на стопу и, соответственно, субъективный дискомфорт при ходьбе на каблуках. Однако медики предупреждают: все не так безобидно! Когда мышцы

расслаблены, нагрузка автоматически ложится на суставы. Из-за этого нарушается баланс: колено начинает естественно разгибаться, таз уходит вперед, поясница прогибается. Походка становится куда менее легкой. В общем, красота явно не требует таких опасных жертв.

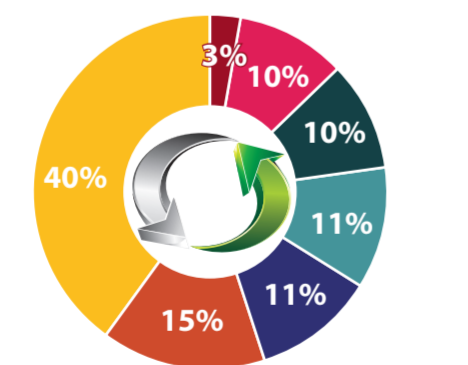
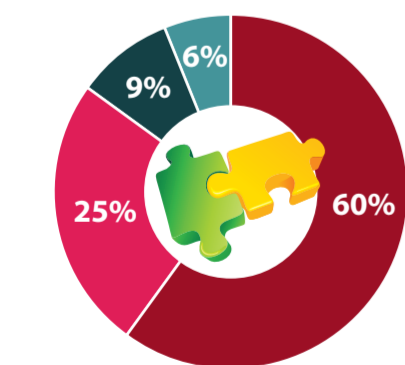
ЗАНЯТОСТЬ

РОССИЯНЕ ОЦЕНИЛИ БЕСМЫСЛЕННОСТЬ СВОЕЙ РАБОТЫ

Фразы «Нужно работать не с 9 до 18 часов, а головой» обычно оперируют представители креативных профессий, а также руководители. Однако и пресловутые «с 9 до 18» все чаще вызывает у сотрудников вопросы: многие признаются, что фактически справляются со своими обязанностями гораздо быстрее, а много времени у них уходит на бессмысленные задачи и процессы. Популярный рекрутинговый портал провел исследование, в рамках которого задал респондентам два вопроса.

Сколько времени на работе вы тратите непосредственно на работу?

Сколько времени вам приходится заниматься бессмысленной и бесполезной работой?



- Все рабочее время
- Больше половины рабочего дня
- Меньше половины рабочего дня
- Затруднились ответить

- Постоянно: моя работа вообще не имеет смысла
- Более половины рабочего дня
- 30–50% рабочего времени
- 20–30% рабочего времени
- 10–20% рабочего времени
- 5–10% рабочего времени
- Никогда: моя работа всегда имеет смысл

ДЕНЬГИ

ДЕСЯТЬ «КОСАРЕЙ» И НИКАКОЙ КОМИССИИ

Снятие наличных до 10 тыс. рублей в любых банкоматах без комиссии для россиян предложили разрешить в Госдуме. По мнению автора идеи Бориса Чернышова, такая мера обеспечит финансовую доступность в кризисных ситуациях и укрепит доверие к национальной платежной системе. «Стоит система «льех» — и человек фактически остается без денег, — пояснил Чернышов. — Невозможно оплатить такси, лекарства или просто купить продукты, хотя средства на счете есть». Инициатива прозвучала на фоне аномального роста спроса на наличные средства. По данным Банка России, в марте объем денег

в обращении у граждан вырос на 300 млрд рублей, в феврале — на 200 млрд. Регулятор связывает такой всплеск интереса к наличным с соотечественников с перебоями мобильного интернета: бизнес и население создают «подушку безопасности» на экстренный случай из купюр. Оценки экспертами депутатской инициативы разошлись. «Общая доля безналичных платежей в России приближается к значению в 90%, — говорит доцент РЭУ им. Г.В.Плеханова Мери Валишвили. — Большинство граждан давно перешли на расчеты картами, платежными стикерами, QR-кодами, а также через систему быстрых платежей. Однако

КРИЗИС

«АДРЕСНАЯ КНИГА» МИНОБОРОНЫ

Напомним, вечером в среду, 15 апреля, Минобороны России опубликовало список с адресами иностранных предприятий, которые производят беспилотники для ВСУ. В список также вошли адреса украинских и совместных предприятий в Европе, где изготавливают ударные дроны и комплектующие для Украины.

После этого заместитель председателя совета безопасности РФ Дмитрий Медведев оставил такую запись на своей странице в соцсети: «Заявление Минобороны РФ следует понимать предельно буквально: публикация мест производства дронов и иной военной техники в Европе — это реестр потенциальных законных целей российских Вооруженных сил. Когда возможность нанесения удара перейдет в реальность, будет зависеть от развития ситуации».

По данным Минобороны РФ, Киеву в его террористических ударах помогают такие страны, как Великобритания, Германия, Дания, Литва, Латвия, Нидерланды, Польша, Чехия. На их предприятиях выпускаются различные модели беспилотников, такие как FP-1, FP-2 (они долетали до Ижевска, Казани и Ленинградской области), «Стикер», «Да Винчи», «Анубис», «ХаКи» АК-1000, АС-400 «Коса», «Рута», Ан-196 «Лютый» (каждую ночь десятки таких дронов атакуют российские регионы), RAM-2X, «Булава».

В ведомстве публикацию сопроводили комментарием, что европейской общественности следует не только ясно понимать истинные причины угроз их безопасности, но и знать адреса, а также места расположения «украинских» и «совместных» предприятий по выпуску дронов и компонентов для Украины на территории своих стран.

По словам военного эксперта Юрия Кнутава, список, который опубликовало Минобороны России, надо рассматривать в контексте выступления министра иностранных дел Лаврова в Китае:

— Там он прямо заявил об угрозах, которые существуют в России, и то, что Запад пытается создать новый военный блок против нашей страны. Если не ошибаюсь, бывший специальный посланник президента США Дональда Трампа по Украине Кит Келлог говорил,

ЗА БУГРОМ

ПОСРЕДНИКИ ИЩУТ ПУТЬ

США и Иран начали не прямые переговоры о продлении перемирия

Соединенные Штаты и Иран ведут не прямые переговоры о продлении двухнедельного перемирия. Белый дом «доволен перспективами соглашения», в то время как пакистанские официальные лица начинают новый раунд дипломатии по урегулированию иранского кризиса.

Каролин Ливитт, пресс-секретарь Белого дома, опровергла в среду, что США «официально» просили продлить двухнедельное перемирие, но добавила, что Вашингтон по-прежнему «очень активно участвует в этих переговорах».

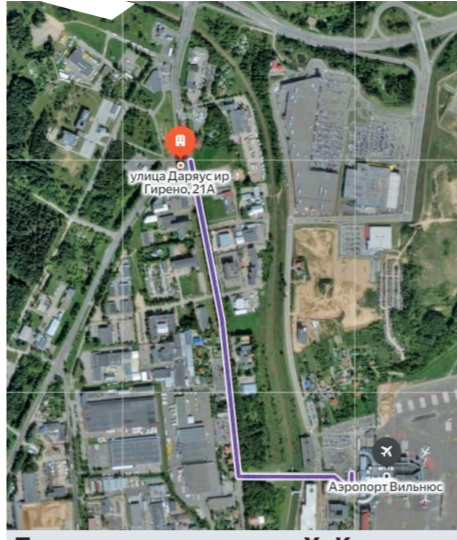
Второй раунд переговоров, «весьма вероятно», состоится в Исламабаде, сказала она, добавив, что Белый дом «рад перспективам сделки» всего через несколько дней после провала прошлых переговоров по достижению мирного соглашения.

Эти замечания, отмечает The Guardian, прозвучали в тот момент, когда пакистанские официальные лица начали новый раунд членской дипломатии в попытке договориться о прекращении конфликта, совершив поездки в Иран и другие страны региона, чтобы заручиться дипломатической поддержкой мирного соглашения.

Фельдмаршал Асим Мунир возглавил пакистанскую делегацию, прибывшую в Тегеран в среду, чтобы передать послание из Вашингтона, одновременно работая над организацией второго раунда американско-иранских переговоров о прекращении огня. В тот же день премьер-министр Пакистана Шехбаз Шариф отправился в четырехдневное турне по Саудовской Аравии, Катару и Турции в попытке поддержать мирные усилия путем координации поддержки со стороны других региональных держав.

Согласно сообщениям из региона, обе стороны выступают за продление перемирия, хотя Дональд Трамп предположил, что продление может даже не понадобиться для достижения мирного соглашения.

Источники в Тегеране сообщили, что Иран потребовал прекращения израильских



Производство дронов «ХаКи АК-1000» налажено на окраине Вильнюса, недалеко от международного аэропорта. Здание по адресу улица Даряус-ир-Гирено, д. 21а, является частью частного университета Казимераса Симонавичюса (военный инженер, специалист по артиллерии и пионер ракетостроения), где в том числе преподают авиационный менеджмент.

И, естественно, когда мы сталкиваемся вот с таким подходом Запада к нашей стране, когда значительная часть европейских стран занята производством беспилотников, то, естественно, нам надо реагировать.

— Это полный список? — В этом списке нет Франции. Поэтому думаю, что это список неполный. Минобороны опубликовало лишь какую-то часть объектов, другая часть пока не раскрывается. Потому что известно, что та же Франция производит беспилотники, похожие на наши «Герани», равно как и американцы.

Учитывая наличие такого списка, мы, конечно, должны его обработать, на мой взгляд, в качестве предупреждения по некоторым объектам в ряде стран.

— Какие страны окажутся первыми в очереди на перевоспитание?

— В первую очередь, Прибалтика и Польша. Может, еще какие-то страны. Конечно, выбирать должно наше Министерство обороны, высшее руководство страны. И применение ударных средств, опять же, должно быть достаточно точным.

— Чем именно можем ударить по Европе?

— Например, высокоточными ракетами



Дроны-камикадзе, собранные в Вильнюсе, использовались весной прошлого года для поражения ЗРК и РЛС в Крыму, для ударов по Москве и области. Этот тип беспилотников также был замечен в массированных атаках по Московской области год назад. Тогда фиксировались разрушения в Домодедове, Раменском и Видном. В августе 2025 года эти же дроны атаковали Татарстан.

«Искандер-М». Они показали себя очень хорошо в ходе специальной военной операции. Боевая часть у них 450 килограммов. Ее вполне достаточно для того, чтобы разрушить какое-то небольшое предприятие, которое производит дроны. Если речь идет об Испании, то, конечно, туда «Искандер» не долетит. Тогда речь может идти о применении межконтинентальных баллистических ракет «Ярс» с моноблочной боевой частью и обычной ядерной боеголовкой. Но здесь каждый случай индивидуален и рассматривается, опять же, руководством страны.

На мой взгляд, упреждающий удар просто необходим. Это нужно сделать для того, чтобы невозможно отрезать наших противников, которые почему-то решили, что им все позволено и можно вести себя как угодно с ядерной державой.

— Если этого не сделать, то что в итоге попадет на Украину?

— Великобритания сейчас заявила, что отправит 120 тысяч беспилотников, Германия заявила, что отправит несколько сотен ракет для комплексов «Патриот». В Германии строится завод по производству ракет «Патриот», но это будут ракеты РАС-2, которые можно применять для борьбы с беспилотниками и крылатыми ракетами. Речь идет о нескольких сотнях ракет РАС-2. Кроме того, на Украину будут направлены 36 пусковых установок комплекса IRIS-T, подчеркиваю, не батарей, а именно пусковых установок. Это говорит о том, что мы достаточно успешно уничтожаем пусковые установки. Их не хватает. Поэтому Украина их запросила, и Германия с удовольствием, как страна, возрождающая Четвертый рейх и реваншизм, пообещала направить это все Зеленскому.

Дарья ФЕДотова.



Пытающийся стать посредником в мирном урегулировании пакистанский военачальник Асим Мунир (слева) прибыл в Тегеран на встречу с главой иранского МИД.

нападениям на Ливан в качестве предварительного условия для нового раунда переговоров с США. Израиль представил свои переговоры с ливанским правительством в Вашингтоне как «историческую возможность» положить конец захвату Ливана боевиками «Хезболлы», союзными Ирану.

Но премьер-министр Израиля Биньямин Нетаньяху в своем видеообращении в среду вечером указал, что он не предпринимает прецедента огня, заявив, что ЦАХАЛ продолжает «наносить удары по «Хезболле» в ее цитадели Бинт-Джебейл в Ливане и от отдаленных пунктов продолжения операций в Ливане. «Наши силы продолжают наносить удары по «Хезболле», мы вот-вот захватим Бинт-Джебейл», — сказал он. «Параллельно вчера я дал указания Армии обороны Израиля продолжать расширять зону безопасности».

Американские военные заявили, что морская блокада иранских портов, введенная после окончания переговоров в Исламабаде, «полностью осуществлена» и военные корабли США развернули обратно как минимум девять судов, включая принадлежащий Китаю танкер Rich Starry, который пытался пересечь Ормузский пролив во вторник. США ввели против судна санкции, отмечает The Guardian.

Со своей стороны генерал-майор Али Абдоллахи, глава объединенного военного командования Ирана, в среду предупредил, что иранские военные могут остановить торговлю в регионе Персидского залива, если США не снимут блокаду иранских портов. Неясно, насколько сильно Иран может контролировать судоходство, отмечает The New York Times. Но союзники Ирана в Йемене, ополченцы-хуситы,

доказали свою способность нападать на суда в Красном море, а вооруженные силы Ирана, хотя и потереянные, все еще имеют возможность преследовать суда в Ормузском проливе с помощью мин и быстроходных катеров.

Министр финансов США Скотт Бессент заявил, что США готовы усилить финансовое давление на Иран, готовясь к «финансовому эквиваленту» американской кампании бомбардировок. Администрация «сказала компаниям, мы сказали странам, что если вы покупаете иранскую нефть, что если иранские деньги лежат в ваших банках, то теперь мы готовы применить вторичные санкции, что является очень суровой мерой», — сказал он.

Трамп продолжил свои предсказания о скором окончании войны, которые он делал с момента начала конфликта в партнерстве с Нетаньяху. Он сказал корреспонденту ABC News Джонатану Карлу: «Я думаю, вас ждет удивительные два дня впереди». Президент США заявил журналистам, что война может быть прекращена до истечения срока прекращения огня в следующей среде, утверждая, что США могут просто уйти, нанеся значительный ущерб вооруженным силам Ирана, или выйти после заключения сделки с Тегераном. «Это может закончиться в любом случае, но я думаю, что сделка предпочтительнее, потому что тогда они смогут перестроиться», — сказал глава Белого дома.

Трамп также сказал Fox News, что война может закончиться «очень скоро» и что тогда произойдет резкое снижение цен на нефть, которые в среду колебались в районе 95 долларов, поскольку трейдеры по-прежнему не уверены в будущем мирных переговорах.

Андрей ЯШЛАВСКИЙ.

ФИНАНСЫ

ЧЕТВЕРКА ПО ЭКОНОМИКЕ

ВВП России впервые перевалил за 7 триллионов долларов

По итогам 2025 года Россия признана 4-й экономикой мира. По паритету покупательной способности ВВП страны впервые превысил 7 триллионов долларов. Такой вывод следует из данных Международного валютного фонда.

Впереди нас только три страны. Китай, где этот показатель составил 41,2 триллиона долларов, поднявшись с 38,3 триллиона, США (30,8 против 29,3 триллиона) и Индия, чей ВВП вырос с 15,6 до 17,3 триллиона долларов.

Россия хоть и получила в этом рейтинге «деревянную» медаль, но оставила позади многие другие страны, в том числе высокоразвитые. — Японию, Францию, Германию, Великобританию.

В прошлом году, когда российская экономика показала рост всего в один процент, многие аналитики посчитали, что она в шаге от отрицательного роста. Общие знаменитые комментарии экспертов по этому поводу стали расплываться по Сети. Дескать, после увеличения ВВП в 2024 году на 4,1% «золотой век» подъема российской экономики взял паузу, которая может продлиться неопределенно долго. Кстати, уже ясно, что 2026 год тоже не осуществит нас прорывом: ВВП ожидается на уровне 2025 года, в пределах 1%.

О периоде охлаждения нашей экономики аналитики начали говорить еще в середине 2025 года, что было вполне естественно: не может страна прибавлять каждый год по 4,1%. Однако и чисто символический рост в пределах арифметической погрешности тоже никого не устраивал. Ведь первоначальный прогноз Минэкономики составлял 2,5%.

Но, как видим, не все так плохо, если даже Международный валютный фонд, который трудно заподозрить в тайных симпатиях к России, признает нашу экономику 4-й в мире.

Главный научный сотрудник Института экономики РАН Игорь Николаев предлагает не загадывать далеко вперед по части роста отечественной экономики. «Слишком много неопределенности», — считает он.

— Чем отстает обычный ВВП от ВВП по паритету покупательной способности, по которому мы и заняли 4-е место в мире?

— В первом случае валовой внутренний продукт, произведенный за год, обчисляется в рублях, а затем переводится по номинальному курсу в доллары. Однако в разных странах товары стоят по-разному, и интересно сравнить, сколько их можно купить на ВВП отдельно взятой страны, в частности России. Вот по покупательной способности мы как раз и вышли на четвертое место.

— Некоторые отечественные аналитики считают прошлогодний рост ВВП чуть ли не провальным. А по меркам МВФ Россия тем не менее оказалась на четвертом месте. Кто прав?

— Российская экономика не опережает тройку лидеров — Китай, США и Индию. Что касается многих других развитых стран, то их увеличение ВВП тоже было совсем незначительным, близким к нулю. Так что ничего удивительного в нашем четвертом месте нет.

— Однако 2026 год нас тоже не обрадует по этому показателю, многие оптимисты прочат рост все на тот же 1%.

— Вообще, в базовом прогнозе социально-экономического развития на 2026 год заложена чуть большая цифра, 1,3%. Однако, по моему мнению, это слишком оптимистические ожидания. Полагаю, что рост составит около нуля.

— Не слишком пессимистично?

— Нужно отталкиваться от анализа причин, которые предопределили вялую экономическую динамику. Причин этих несколько.

— Можно их назвать поименно?

— Экономическая ситуация в стране остается неопределенной. Высокая ключевая ставка по-прежнему не дает развиваться бизнесу. Даже если ее в очередной раз чуть понизят в конце апреля, это не принесет должного эффекта. Сюда нужно добавить увеличившуюся налоговую и административную нагрузку. Этих факторов вполне достаточно, чтобы в течение года мы росли вялотекущими темпами.

— Значит, и 2027 год не принесет прорыва?

— Перспективы туманные. Если бы все или хотя бы частично перечисленные нами факторы исчезли, можно было бы говорить о выходе из периода охлаждения. Только они ведь никуда не денутся. Как может повлиять на прогнозы, скажем, кризис на Ближнем Востоке?

— Положительно, ведь цены на нефть растут.

— Они, безусловно, смягчат ситуацию в нашей экономике, но развернуть ее к росту с учетом названных негативных факторов вряд ли смогут. Экономика не уйдет в минус, сохранит положительное развитие, но, поворачиваясь, близкое к нулевому.

Владимир ЧУПРИН.

периодические отключения Интернета могут сделать безналичные расчеты невозможными в отдельные моменты времени. И все же инициатива депутата представляется неэффективной и неостребованной в настоящее время в большинстве своем граждане могут снять деньги без какой-либо комиссии. Исключение составляют снятие наличных в сторонних банкоматах (при этом многие банки в рамках собственных соглашений делают эту опцию бесплатной для клиентов), снятие с кредитной карты (как правило, банки вводят комиссию, так как сам смысл кредиток направлен не на обналичивание средств, а на стимулирование покупок с карты), а также в случае превышения лимита снятия наличных за сутки или месяц (но лимиты эти весьма существенны и могут достигать 1 млн рублей в сутки). Таким образом, «льготная» сумма в 10 тысяч рублей и без того

не попадает под комиссию при прочих равных условиях, утверждает эксперт.

Но есть и другие точки зрения. «В условиях ставших во многих регионах обычными отключения мобильного Интернета, а иногда и Wi-Fi, для россиян становится более актуальным увеличение доли операций, совершаемых с помощью наличных денег. Поэтому беспрепятственное снятие наличных в банкоматах, хотя бы ограниченное неким максимальным порогом, для многих россиян имело бы большое значение», — уверена ведущий аналитик Freedom Finance Global Наталья Мильчакова. Плюсы данной инициативы для клиентов заключаются в том, что для снятия их же собственных денег из банкоматов станет меньше препятствий. Для банков это хорошо, потому что клиенты станут более лояльными. А вот минусы могут заключаться в том, что их

комиссионные доходы будут падать, отметила аналитик.

«Инициатива выглядит социально оправданной, но с точки зрения реализации она далеко не такая простая, как кажется на первый взгляд, — утверждает адвокат, управляющий партнер AVG Legal Алексей Гавришев. — Формально речь идет о повышении финансовой доступности, особенно в ситуациях, когда возникает острая необходимость в наличных или ограничивается доступ к мобильному Интернету. В этом смысле идея понятна: у человека должна быть возможность быстро получить хотя бы минимальную сумму наличных в зависимости от банка. Однако банковская система устроена иначе. Банкоматы — это инфраструктура, обслуживание которой требует затрат: инкассация, обслуживание оборудования, безопасность. Комиссии за снятие

в «чужих» банкоматах как раз и компенсируют эти расходы. Если их убрать, возникает вопрос, за чей счет будет работать эта система. Поэтому ожидать, что банки добровольно поддержат такую инициативу, не стоит. Скорее всего, если она и будет реализована, то через механизм межбанковских компенсаций или регулирования со стороны государства. И даже в этом случае издержки никуда не исчезнут — они с высокой вероятностью будут перераспределены на другие банковские продукты».

По мнению эксперта, плюсы инициативы — это повышение доступности наличных и определенный уровень «страховки» на случай сбоев цифровой инфраструктуры. Минусы — рост нагрузки на банки, возможное удорожание других услуг и риск косвенного увеличения числа мошеннических операций.

Наталья ТРУШИНА.



Сергей ПРАВОСУДОВ, генеральный директор Института национальной энергетики, к.и.н.



В ЧЕМ СМЫСЛ ЖИЗНИ

Существует ли правильный ответ на этот вечный вопрос?

Вопрос о смысле жизни мучил людей всегда. Особенно остро он встает в периоды кризисов и невзгод. Мы живем в условиях роста глобальной нестабильности, что резко усиливает интерес к поиску вариантов выхода из кризиса.

Очевидно, что главным приоритетом для всех людей должно быть сохранение человечества. Ведь если все люди погибнут, то обсуждать варианты преодоления кризиса будет некому.

Начать обсуждение смысла жизни мне хочется с краткого изложения концепции доктора философии из Новосибирска Николая Розова, которую он опубликовал в книге «Идеи и интеллектуальные в потоке истории». Автор попытался выявить объективные критерии полноценной (успешной, желаемой) жизни, которые были бы одинаковыми для всех людей на планете. Он обнаружил три универсальных компонента полноценной жизни: свобода, счастье и осмысленность жизни. Поговорим о них подробнее.

«Свобода выбора жизненного пути, свобода иметь свои ценности, идеалы, святыни и следовать им, свобода вступления в брак, свобода выбора места жительства и рода занятий — все они имеют статус самостоятельных универсальных составляющих полноценной жизни».

Счастье (благополучие, процветание, комфорт) присутствует как категория во всех культурах. Также повсеместно счастье имеет три главных составляющих, которые условно можно назвать материальным комфортом (уровень и качество жизни), радостью от активности (деятельность, приносящая удовлетворение) и социальным комфортом (признание, взаимная поддержка, дружба и любовь).

Осмысленность жизни (духовный комфорт) — категория, призванная обобщить самые разнообразные ценности, выходящие за пределы личного и семейного счастья и благополучия устремления. Люди живут не только для достижения материального благополучия, счастья и признания окружением, но также для самых разных символов, святынь, абстракций. Живут и умирают за веру, за выполнение собственных клятв или воли предков, за равенство и т.д., — пишет Николай Розов.

Этими критериями полноценной жизни сложно не согласиться. Однако каждый человек выстраивает для себя собственную шкалу жизненных приоритетов, которые могут сильно отличаться. В качестве примера можно привести многодетную мать и монашку. Современным людям не хватает объединяющей прогрессивной идеологии.

Хочу привести цитату из книги Эрика Фромма «Иметь или быть?»: «Пока каждый хочет иметь больше, неизбежно будут возникать классы, будет продолжаться классовая борьба, а в глобальном масштабе — мировые войны. Жажда обладания и мирная жизнь исключают друг друга. Необходимо ликвидировать в себе или хотя бы свести на нет такие чувства, как жадность, ненависть, обман. Нужно уметь радоваться возможности служить людям, а не возможности накапливать богатство и эксплуатировать других людей. Высшей целью человеческой жизни является полное развертывание своей личности, а также стимулирование развития личностных качеств своих сограждан».

В связи с этим попробую сформулировать некоторые предложения:

Созидание. Главной ценностью для человечества должно стать создание вещей и идей, которые способствуют его выживанию. Очень актуально сегодня звучит учение о системах и антисистемах, сформулированное Львом Гумилевым: «То, что для построения нового, допустим, дома нужно сломать старый, стоящий на том же месте, — бесспорно. Это обычная в природе и истории смена форм. При ней хорошее не всегда меняется на лучшее, но всегда на что-то реальное, отвечающее потребностям эпохи. Такова специфика развития любой системы. Но когда памятник культуры (дворец, сад, картина и т.п.) или природный (лес, озеро, стадо бизонов) уничтожается и не заменяется ничем, то это уже не развитие, а его нарушение, не система, а антисистема. Руины или трупы не могут ни развиваться, ни сохраняться для потомства. Динамика сменяется статикой, жизнь — смертью, изменение структуры — аннигиляцией (уничтожением)». Антисистема подобна популяции бактерий или инфузорий в организме: распространяясь по внутренним органам человека или животного, бактерии приносят его к смерти... и умирают в его остывающем теле».

Духовность. Конкуренция между людьми должна строиться не на основе обладания вещами, а на основе духовных ценностей и знаний. Существует известная схема Абрахама Маслоу, который разделил потребности людей на пять основных категорий:

а) физиологические: голод, жажда, половое влечение и т.д.;

б) потребности в безопасности: комфорт, потребность условий жизни;

в) социальные: социальные связи, общение, привязанность, забота о другом и внимание к себе, совместная деятельность;

г) престижные: самоуважение, уважение со стороны других, признание, достижение успеха и высокой оценки, служебный рост;

д) духовные: познание, самоактуализация, самовыражение, самоидентификация.

Следует стремиться к тому, чтобы люди обладали гарантированным минимумом материальных вещей (еда, одежда, жилье). Но они должны зарабатывать необходимые им деньги, а не получать их просто так. Для этого можно запустить масштабную программу общественно полезных работ. Главным же элементом престижа должны быть духовные и интеллектуальные достижения человека, а не личный самолет или многоэтажный дворец. Ведь материальные ресурсы конечны, а знания — нет. Элита всегда должна быть умнее и ответственнее среднего обывателя, в противном случае она быстро перестанет быть элитой.

Гармония. В отношении людей к природе и между собой. Об этом хорошо написал американский ученый Джаред Даймонд в книге «Коллапс: что делает общества, чтобы умереть или преуспеть». Приведу небольшую цитату: «Фактически один из главных уроков, который мы можем вынести из коллапсов прошлого (майя, ацтеки, остров Пасхи и прочие), состоит в том, что общество может прийти к упадку всего за 10–20 лет после пика рождаемости, роста силы и государственной мощи. В этом смысле кривая развития государства может совершенно отличаться от жизни человека, приходящей к упадку после продолжительной старости. Причина проста: рекордное население, потребление ресурсов вызывает рекордную нагрузку на окружающую среду, которая ведет к истощению ресурсов. Таким образом, не удивительно, что распад общества может последовать вскоре за его расцветом».

Самоуправление. Необходимо развивать как производственное, так и местное самоуправление. Когда люди почувствуют, что они занимаются осмысленным, общественно полезным трудом, они привыкнут нести ответственность не только за себя, но и за работу всего коллектива. Это позволит им улучшить свои навыки и помогать другим в их работе. В настоящее время во многих странах развивается модель производственного самоуправления, которую обозначают термином «холократия». Это социальная технология или система управления организацией, в которой полномочия и ответственность за принятие решений распределяются между самоорганизующимися командами вместо управленческой иерархии. Все члены организации обязуются выполнять определенный набор правил. Если кто-то нарушает правила, то его судьбу решает коллеги, а не руководители. За счет сокращения значительного числа менеджеров среднего звена и контролеров холократия показывает высокую экономическую эффективность. Подробнее см. книгу Фредерика Лалу «Открывая организации будущего».

Культ красоты. Основным критерием красоты могла бы стать идея советского писателя Ивана Ефремова, который понимал красоту как целесообразность (то есть то, что помогает в эволюции человека). Неиспорченная природа, здоровое тело, развитый мозг — все это позволяет человеку жить и развиваться. Небольшой фрагмент: «Основы нашего понимания прекрасного, эстетики и морали восходят из глубин подсознания и, контактируя с сознанием в процессе мышления, переходят в осмысленные образы и чувства. Чувство прекрасного, эстетическое удовольствие и хороший вкус — все это освоенный подсознанием опыт жизни миллиардов предыдущих поколений, направленный к выбору наиболее совершенного устройства, универсального, выгодного для борьбы за существование и продолжения рода. В этом сущность красоты, прежде всего человеческой или животной, так как она для меня, биолога, легче расширяется, чем совершенство линий волны, пропорций здания или гармонии звуков. Вся эволюция животного мира — это миллионы лет накопления зернышко за зернышко целесообразности, то есть красоты». Более подробно см. роман «Лезвие бритвы».

Саморазвитие во всех его формах: от научных изысканий до новейших практик йоги.

Коротко основу новой прогрессивной идеологии можно сформулировать так: «Выживание человечества на основе взаимопомощи за счет созидательного гармоничного развития в единстве с природой». Подобные идеи люди высказывают постоянно, но человечество так и не смогло победить в себе алчность, злобу, ненависть к непохожим. Интеллектуальный уровень среднего человека также весьма невысок. Но если мы хотим выжить, то нужно стремиться стать лучше, а не деградировать».

ЗЛОБА ДНЯ



Словосочетание «уроки этикета» навеяло ассоциации с пансионом благородных девиц. Кадр из к/ф «Небесные ласточки» 1976 года.

ЭТИКЕТ НА НОВЫЙ ЛАД

Но в остальном от доброго и вечного, что сеяли в советских школах, перечень «этикетных нужд» современного школяра отличается не сильно. Разве что пунктом «этика общения в мессенджерах и социальных сетях»: у советского школьника их не было, зато были дворы и подворотни, где тоже без знания этикета далеко не уйдешь.

Третье поколение возрождение этикета

за партией в целом одобряет как дело полезное. Но и предостерегает от перекосов, случившихся в классах того времени как раз из-за чрезмерного увлечения этикетом. В советской школе гимназическое «Показание к житейскому обхождению» заменили лишь в 1943-м, создав «Правила для учащихся», касающиеся поведения не только в школе, но и дома. Среди них были пункты, которые, по мнению сегодняшних учителей, современным

ОБРАЗОВАНИЕ

СЕНТЯБРЬ НАЧИНАЕТСЯ В АПРЕЛЕ

В Минпросвещения поделились новостями следующего учебного года

В апреле в школах организационное затишье, которое нарушается лишь пробными ЕГЭ да «диагностическими» контрольными для 5-х классов. Потом будет «май-чародей»: праздники, выпускные, марафон подготовки к экзаменам... Так что сейчас самое время проанонсировать, что ждет школы в следующем году. Так и сделали в Минпросвещения РФ.

И в этом «букете» не только розы да плоды просвещения, но и лаванда, которая на языке цветочных символов обозначает сомнения. И фиалка, что означает осторожность.

Скажем сперва о том, чего в школах не будет (и это порадует сердца). Не будет единой школьной формы. Не будет сокращения сроков обучения в школе до 10 лет.

Оценки за поведение будут, но пока что в виде эксперимента. В нем примут участие по 10 школ в каждом регионе России (значит, всего 890 школ), и эта оценка будет трехбалльной. Причем в ведомстве уточнили: пока что оценки за поведение («образово-



«допустимо» или «недопустимо») будут получать школьники с 1-го по 8-й классы, ну а дальше будет видно.

Гаджеты и школьники, гаджеты и домашние задания (и домашки сами по себе) — всегда свежая тема. Которая своей ускользающей простотой и сложностью похожа на котика Шредингера. Пока что определено, что для учеников начальной «непрерывная работа с экраном на уроке не должна превышать в день более 10 минут». Для средней школы, в 5–9-х классах, то же самое — не больше 15 минут.

«Мы вместе с Роспотребнадзором определили требования к использованию компьютеров и вообще информационных технологий», — сообщил министр просвещения.

«Когда мы говорим о нагрузке в выпускных классах, важно смотреть на психологию и физиологию ребенка, — призывает депутат. — Старшеклассники переживают гормональную и эмоциональную перестройку, поэтому домашние задания до 3,5 часа в день точно не помогут восстановлению».

— Я сейчас готовлю внучку к госэкзамену по математике, — рассказывает 77-летняя инженер Елена Васильевна из Москвы, — и хочу обратить внимание на тот факт, что много заданий повышенной сложности в конце каждого билета. По 5–6 таких заданий. И непонятно, зачем так делается. Сама участвовала в школьных олимпиадах в свое время, дети мои тоже. Так вот, даже в олимпиадных листках таких заданий было всего 2–3. На обычных контрольных ничего подобного не задавали. Стандартные задания с вариативностью их решения, где они допустимы. Нельзя на экзаменах спрашивать то, что «со звездочкой» для школьной программы.

Но и это не все. Зачем-то еще большинство заданий сформулированы так, чтобы сразу запутать ученика, уже на вводном этапе. Либо избыточные данные, либо уже в самом задании нужно что-то вычислить, чтобы дальше пробиться. Зачем это нужно? Внучка объясняет, что это «функциональная грамотность» называется. И что-то там еще «междисциплинарное». А выглядит то ли как «академическое вероломство», то ли как подстава. Знаете, есть такие сборники математических приколов, там спички надо как-то правильно разложить, в игру слов вчитаться, чтобы решить. Допустим, кому-то это кажется проверкой остроты ума, сообразительности. Ну, сделайте одно задание такое или два. Зачем всюду это пихать, чтобы сразу запутать? Не понимаю. Зато понятно, почему с этими заданиями во время подготовки дети встали полный рабочий день.

Станислава ОДОЕВЦЕВА.

НАУКА

«СМЕЛЫЙ ПУТЕШЕСТВЕННИК» ВЫЖИВЕТ НА МАРСЕ

История бактерии-долгожительницы тянется с 2008 года, когда она была впервые найдена американскими учеными в шахтных водах золоторудного месторождения в Южной Африке. Они же дали ей и название — *Desulfohalobium audaxvivor*, которое в переводе с латинского означает «смелый путешественник». Оно отсылает нас к роману Жюль Верна «Путешествие к центру Земли», где так называли смелого профессора, исследовавшего неизвестные подземные миры.

Правда, американцам не удалось в 2008-м осуществить стадию культивирования (воспроизведения) бактерии в лабораторных условиях, а потому гость из далекого прошлого Земли, обитавшей на глубине 3 километра, был присвоен временный статус — *Candidatus*. То есть название ее звучало как *Candidatus Desulfohalobium audaxvivor* до тех пор, пока ее не «легализовали» сотрудники кафедры физиологии растений, биотехнологии и биоинформатики Биологического института ТГУ.

— После того как американские коллеги нашли эту бактерию, микробиологи разных стран кинулись искать такую же в различных уголках мира, — поясняет «МК» заведующая кафедрой Ольга Карначук. — В итоге спустя 10(!) лет удача улыбнулась именно нашей группе.

— Расскажите, где и как вы ее нашли?

— В 2019 году мы нашли ее в подземных водах термального источника, расположенного в Верхнекетском районе Томской области. Там пробурена глубинная скважина, из которой наполняются минеральной водой резервуары для небольшого спа-курорта, — вот из нее, непосредственно на выходе, мы и взяли образцы воды, а в ней оказалась *Desulfohalobium audaxvivor* — бактерия, которой не нужны для существования ни кислород, ни свет. Этот экстремофил жил на большой глубине только за счет водорода и других минеральных соединений, происходящих из



Процесс извлечения бактерии из источника.

пород, вмещающих подземные термальные воды. Мы секвенировали гены-маркеры таксономического положения и обнаружили, что нам попалась та же самая бактерия, которую 10 лет назад нашли американцы в Южной Африке. Совместно с ФИЦ «Биотехнологии» РАН мы секвенировали ее геном, сравнили с южноафриканской бактерией и пришли к выводу: их геномы практически идентичны.

— Именно это стало новым результатом, о котором вы сообщили в статье 2026 года?

— Да, мы описали бактерию, культивировали ее и разослали культуры во Всероссийскую коллекцию микроорганизмов (ВКМ), а также Японскую коллекцию культур микроорганизмов. Это обязательное правило для описания новых таксонов микроорганизмов — нужно, чтобы культура бактерий поддерживалась как минимум двумя международными коллекциями. Наша находка свидетельствует о том, что есть исключения из общепринятого понимания эволюции организмов. Дарвиновская теория эволюции говорит о том, что со временем в организмах происходят изменения-мутации. Оставляет потомство организм, который за счет мутаций лучше приспосабливается к окружающей среде. Наша бактерия не изменялась в течение миллионов лет. Причина отсутствия мутаций в геноме остается загадкой, которую предстоит

Что же касается домашних заданий, то их в очередной раз скорректировали и пересчитали. Итак, работа должна укладываться в 80–90 минут для детей младше. Ученики в 5–9-х классах пусть корпят над знаниями по 2 часа в день. Ну а выпускникам же из 10–11-х классов ничего не остается, кроме как грызть гранит науки по 3 часа дома (в нормативах теперь стоит 170 минут). Особенно если они хотят поступить в вуз.

На указанную особенность подготовки к ЕГЭ внезапно обрушилась депутат Госдумы, глава думского Комитета по развитию гражданского общества Яна Лантратова. По мнению парламентария, при нагрузке по 3,5 часа каждый день (это только дома) подростки в 10–11-х классах просто не успевают отдохнуть.

(или существовала в прошлом) жизнь, то она могла быть похожа на нашего «смелого путешественника». Ведь он получает энергию только за счет потребления сульфатов и окисления водорода, то есть в условиях, которые могут существовать на Красной планете.

— Расскажите поподробнее о находке в Томской области — бактерия была живой, когда вы ее нашли?

— Конечно!

— И сколько же ей было лет в 2019 году?

— По предположениям американских специалистов в области подземной биосферы, ей могло быть 1000 лет. Считали, что именно с такой периодичностью *Desulfohalobium audaxvivor* воспроизводит сами себя в природе. Хотя в условиях нашей лаборатории они делают это гораздо чаще — фактически они делятся каждый день.

— Это как же так получилось?

— Мы создали им в лаборатории более комфортные условия, «кормили» более вкусной и питательной пищей, к примеру, выяснилось, что она не прорь «перекусит» сахаром, «не отказывается» от спирта — в общем, от любой органики.

— В статье говорится, что вы выяснили, как эти бактерии могли перемещаться по воде. Расскажите, каким образом?

— Они использовали для этого мельчайшие пузырьки, которые микробиологи называют газовыми вакуолями; они напоминают плавающие пузырьки рыб. Мы думаем, что так было в те времена, когда десульфуродий жил на поверхности земли. Но потом другие бактерии вытеснили его под землю, где нет возможности плавать, но поскольку эволюция этой бактерии не происходило, газовые вакуоли сохранились.

— Кроме «марсианской» бактерии *Desulfohalobium audaxvivor* вы нашли в пробах сибирских вод Томской и Тюменской областей, а также в угольных пластах в Кемеровской области ее дальнего «родственника». Расскажите о нем — он тоже оказался не измененным, как и «смелый путешественник»?

— Новый род мы назвали *Desulfohalobium tomskiensis* в честь Томской области. Первая часть названия является производной от латинского слова *scstrptum* («скиптер») — за визуальное сходство с ним клеток бактерии. У его предстителей из разных мест мы как раз нашли небольшие различия в геноме — вероятно, они произошли из-за того, что бактерии обитают на меньшей глубине, чем «марсианская бактерия», и туда уже проникает ионизирующее излучение, вызывающее мутации.

Наталья ВЕДЕНЕВА.

«Нам было непросто принять решение о разводе»

В уютной, но явно стесненной двухкомнатной квартире на окраине Санкт-Петербурга, где каждый сантиметр пространства имеет свое назначение, разворачивается нештучная экономическая драма. Анна, менеджер по продажам, и Дмитрий, инженер-конструктор, уже 10 лет вместе, воспитывают шестилетнюю дочь и мечтают о большем. Но главное их желание — собственная просторная трехкомнатная квартира, где у ребенка будет своя комната, а родителей — хоть какой-то уголок для уединения.

«Мы устали от этой вечной тесноты, — признается Анна. — Дочь растет, ей нужно место для занятий, для игр. А мы с Димой даже поработать спокойно не можем, если она спит».

Несколько лет назад, скопив первоначальный взнос, Анна и Дмитрий взяли свою первую ипотеку на эту самую двухкомнатную квартиру. Сумма кредита составила 6 млн рублей под 12% годовых на 20 лет. Ежемесячный платеж — около 64 000 рублей.

«Эта был удар по бюджету, — говорит Дмитрий. — Но мы понимали, что это инвестиция в будущее. Я тогда получил премию, и мы решили рискнуть. Анна тоже взяла на себя большую часть платежей, когда я не смог получить очередной бонус. В общем, выплачивали исправно, хотя приходилось очень сильно экономить». Сегодня их ежемесячные доходы выглядят следующим образом:

- зарплата Анны: 90 000 рублей (после вычета налогов);
- зарплата Дмитрия: 110 000 рублей (после вычета налогов);
- общий доход: 200 000 рублей. А их ежемесячные расходы такие:
- ипотека: 64 000 рублей;
- коммунальные платежи: 8000 рублей;
- оплата детского сада: 5000 рублей;
- питание: 40 000 рублей (старается готовить дома, покупает продукты по акциям);
- транспорт (бензин, проезд): 15 000 рублей;
- одежда и обувь: 5000 рублей (покупают только по необходимости, часто на распродажах);
- развлечения и отдых: 3000 рублей (редкие походы в кино, кафе);
- прочие расходы (лекарства, подарки, непредвиденные траты): 10 000 рублей;
- итого: 150 000 рублей.

«У нас остается около 50 000 рублей, — сетует Анна. — Часть мы откладываем на летний отпуск, если получится, но в основном эти деньги идут на одежду для дочери, на всякие кружки. Накопив на первоначальный взнос для второй ипотеки, даже для небольшой квартиры, было бы очень сложно. Мы бы копили лет семь-восемь, а цены растут».

Недолго думая, супруги решили... фактивно развестись, чтобы получить возможность оформить второй кредит на жилье: «Это было



«КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС» ПОДАЛ НА РАЗВОД

непростое решение. Но мы увидели, что некоторые люди так делают — фактивно разводятся, чтобы получить новый кредит на одного из супругов, — а потом, если что, можно снова сойтись. Мы взвесили все «за» и «против». Поняли, что риски есть, но и возможность получить квартиру мечты — тоже».

Свидетельство о расторжении брака пара получила спустя месяц. «Было странно, когда нам выдали документы, — говорит Анна. — Мы же любим друг друга, живем вместе, дочь нас видит каждый день. Но мы договорились, что это будет формальность. На бумаге мы — бывшие супруги, которые имеют полное право оформить новый кредит».

Дмитрий, как более «кредитоспособная» фигура, подал заявку на новый ипотечный кредит под 6% годовых на 30 лет. ■ стоимость новой квартиры (трехкомнатной, 100 кв. м): 15 млн рублей; ■ первоначальный взнос (20%): 3 млн рублей (эти деньги были накоплены за два года, в том числе за счет сбережений и отката от отпуска); ■ сумма кредита: 12 млн рублей; ■ ставка: 6% годовых; ■ ежемесячный платеж: около 72 000 рублей.

«Пришлось говорить, что мы уже не живем вместе, что я планирую брать квартиру один, а Анна потом будет снимать у меня комнату. Было неловко, но главное, что все документы были в порядке, и мы получили одобрение», — делится Дмитрий.

Сегодня семья живет в новой просторной трехкомнатной квартире. Дмитрий выплачивает новую ипотеку, а Анна — старую. «Теперь у нас два кредита, — говорит Анна. — Мой платеж — 64 000 рублей, а у Димы — 72 000 рублей. Итого 136 000 рублей в месяц. Это колоссальная сумма для нашего бюджета».

Если раньше у нас оставалось 50 тысяч, то сейчас — максимум 30. Мы снова вынуждены затянуть пояс».

Жить, по словам пары, стало гораздо сложнее. «Раньше мы хоть могли себе позволить что-то для души, теперь каждый рубль на счету. Если у кого-то из нас зарплата упадет или, не дай бог, заболеем серьезно, мы можем не справиться. Мы понимаем, что рискуем. Но, глядя на дочь, на то, как ей здесь хорошо, думаем, что, может быть, оно того стоило».

«Мы планируем снова пожениться»

Другие наши герои, Сергей и Елена из Тулы, родители троих детей, решили на отчаянный шаг после 12 лет брака. Причина прозаична — «семейный лимит» на льготные программы кредитования был исчерпан, а потребность в расширении жилья стала критической.

«Мы сидели в загсе, подавали заявление на развод, и нам было до слез смешно и одновременно тошно, — рассказали супруги. — Мы не сорились, не делили имущество, мы просто хотели вторую квартиру. Банки давали отказ за отказом, поскольку у нас уже висела ипотека на «двушку», где мы ютились втроих. Нам сказали прямо: «Вы перегружены, кредитная нагрузка превышает 60% вашего дохода»».

Идея фиктивного развода возникла после консультации с ипотечным брокером. Если супруги официально не в браке, то для банка они — два разных заемщика, чьи финансовые потоки никак не пересекаются. «Мы решили, что я беру ипотеку как мать-одиночка с тремя детьми, используя все возможные субсидии, а Сергей как «пропадает» из нашей долговой ведомости, — говорит Елена. — Сначала было

КОШЕЛЕК

страшно. Но когда я получила одобрение, мы поняли, что это сработало».

Жизнь этой тульской семьи превратилась в жесткое планирование, где каждая копейка на счету:

- зарплата Сергея: 90 000 рублей;
 - зарплата Елены: 75 000 рублей;
 - детские пособия: 35 000 рублей;
 - Итого: 200 000 рублей.
- Расходы:
- первая ипотека (за старую квартиру): 45 000 рублей;
 - вторая ипотека (новая квартира, которую взяла «мать-одиночка»): 55 000 рублей;
 - коммунальные платежи: 15 000 рублей;
 - еда и бытовые нужды: 60 000 рублей;
 - одежда, секция, школа: 25 000 рублей.

При общем доходе в 200 000 рублей обязательные платежи по кредитам съедают 50% бюджета (100 000 рублей). На жизнь остается 100 000 рублей на пятерых, что составляет 20 000 рублей на человека. «Это жизнь «впритык», где любое непредвиденное обстоятельство — поломка холодильника или болезнь ребенка — становится финансовым потрясением», — сетует пара.

Сергей и Елена до сих пор живут вместе. Для детей ничего не изменилось, кроме того, что папа теперь официально «приходящий». «Самое сложное — это моральный аспект, — говорит Сергей. — Иногда мне кажется, что мы играем пьесу, которая затянута. Мы планируем снова пожениться, когда выплатим хотя бы один из кредитов или когда доходы вырастут настолько, что банки перестанут считать нас «опасными заемщиками». Но сейчас наш «развод» — это наш единственный способ дать детям отдельные комнаты. Мы не разрушили семью, мы просто купили себе шанс на нормальное будущее».

Статистика разводов и доступность жилья

С февраля 2026 года правила семейной ипотеки ужесточились: супруги теперь обязаны выступать созаемщиками и могут претендовать лишь на одну квартиру с господдержкой. Но лазейка действительно есть: при наличии двоих и более детей разведенные родители получают право оформить льготный кредит по отдельности. Более того, такая возможность, судя по рассказам на профильных форумах и в соцсетях, была и ранее, просто сейчас стала набирать популярность. К чему привела эта небольшая брешь в законе, на которую большинство юристов раньше даже внимания не обращали? Появились основания полагать, что всплеск разводов в России в последнее время связан как раз с попыткой решить гражданам «квартирный вопрос» для своей семьи.

Как отметил основатель управляющей компании Smartnet Виктор Зубик, случаи расторжения брака ради второй семейной ипотеки действительно фиксируются в ряде регионов с момента ужесточения ипотечных условий в феврале 2026 года число разводов выросло на 6–11%, особенно сильно — на Дальнем Востоке.

Схема выглядит так: после развода один ребенок остается с матерью, другой — с отцом, каждый из бывших супругов получает статус отдельной семьи и право на свою отдельную семейную ипотеку, что позволяет, например, в Москве увеличить совокупный лимит с 12 млн до 24 млн рублей. Массовой эту практику назвать нельзя, поскольку банки и правоохранительные органы уже научились выявлять фиктивные разводы через соцсети, геолокации и общих поручителей. А последствия от таких «манипуляций законом» могут быть серьезными — от доначисления разницы по ставке до изъятия квартиры и уголовного статьи 159.1 («Мошенничество в сфере кредитования») УК РФ. Тем не менее в ближайшие полгода еще, вероятно, будет наблюдаться рост числа формальных разводов, пока люди не осознают реальные риски, уверен эксперт.

Семейная ипотека трансформирует сегодня не только рынок жилья, но и внутри-семейную логику. Если ранее супруги могли взять два льготных кредита «на семью», то теперь только один. Более того, взят кредит однажды, повторно это сделать проблематично. «Но дело в том, что эти деньги ранее часто уходили на студии или «однушки» — не только как инвестиции, но и как стартовый вариант при скромных доходах, — объясняет поведение россиян директор портала Всеострой.рф Светлана Орлышко. — Но дети растут, бюджет крепнет, а возможности расширяться программа уже не дает». Люди вынуждены искать варианты, ведь текущие рыночные ставки, которые все еще колеблются около 20% годовых, делают обычный заем для большинства неподъемным.

«У нас в компании практики развода ради второй семейной ипотеки еще не было, но клиенты на консультации уже задают по этому поводу вопросы, — отметила член комитета Российской гильдии риелторов (РГР) по ипотеке Ирина Киселева. — Скорее всего, данная практика не станет абсолютно массовой, но уже имеет значительный масштаб, который может сохраниться в среднесрочной перспективе». Широкой «популярности» этой схемы препятствуют сдерживающие факторы. Во-первых, развод при наличии несовершеннолетних детей возможен только через суд, а это небыстро и небезлатно. Во-вторых, ипотечная сделка может быть оспорена банком по косвенным признакам фиктивности (фото в соцсетях, геолокация, общие поручители). В-третьих, заемщику грозит уголовная ответственность по статье 159.1 УК РФ: предумышленно скрывая от двух лет лишения свободы. В-четвертых, есть социально-психологические и даже бюрократические сдерживающие факторы.

Практика фиктивных разводов для получения льготной ипотеки обсуждается в профессиональном сообществе, но с точки зрения закона и статистики все же речь пока идет о единичных случаях, которые не формируют общий тренд и не представляют системной угрозы, уверена юрист. Правда, на этот счет есть и иное мнение. «Мой прогноз: скорее всего число фиктивных разводов продолжит оставаться на повышенном уровне, так как

для многих семей разница между льготной (6%) и рыночной ипотекой, которая сейчас превышает 20%, делает риск оправданным», — заключила Киселева.

Любопытно, что причины, по которым супруги могут прибегать к фиктивному разводу, не ограничиваются только желанием купить две квартиры по льготной программе вместо одной. Так, по словам руководителя отдела ипотеки агрегатора новостроек RedCat Елены Кудрявцевой, чаще всего на использование лазеек в законе граждане идут, когда у одного из супругов серьезно испорчена кредитная история. Особенно если он был или является банкротом или имеет долги, зарегистрированные на сайте Федеральной службы судебных приставов.

При этом аналитики сходятся во мнении, что практика фиктивных разводов вряд ли станет массовой в России в долгосрочной и даже в среднесрочной перспективе. Максимум — у нее будет «своя ниша» в ближайшие пару лет. Как напомнил руководитель отдела ипотечного кредитования «Главстрой-Недвижимость» Вадим Бутин, сам интерес к подобным схемам имеет спекулятивный характер и несет в себе потенциальные риски для тех, кто хотел бы оформить таким образом несколько семейных ипотек. В случае выявления данной схемы банки имеют право установить рыночную ставку по кредитному договору.

Тем не менее готовность граждан рассматривать развод как инструмент решения «квартирного вопроса» наглядно демонстрирует критическую ситуацию с доступностью жилья и вынужденное стремление людей идти на крайние меры ради получения приемлемых условий кредитования.

«Юридическая неосведомленность граждан играет ключевую роль в распространении сомнительных схем: когда последствия в виде аннулирования льгот или обвинений в мошенничестве станут широко известны, интерес к фиктивным разводам неизбежно снизится, — уверена юрист по гражданским делам Алла Георгиева. — Это явление можно считать временным, однако оно обнажает серьезные изъяны в текущих программах поддержки».

Декларируемая цель семейной ипотеки — помощь семьям — вступает в противоречие с ужесточением требований к заемщикам и установленными лимитами кредитования. Суммы в 6 млн или 12 млн рублей зачастую не соответствуют рыночным ценам на жилье, что делает государственную поддержку малоэффективной и вынуждает людей искать лазейки для получения нескольких кредитов одновременно, чтобы покрыть реальную стоимость недвижимости.

Для исправления ситуации необходим комплексный подход, включающий и доработку ипотечных программ, и снижение процентных ставок. Вероятно, государство продолжит закрывать законодательные проблемы, постепенно трансформируя систему в сторону более устойчивых и защищенных форматов взаимодействия с заемщиками, заключила Георгиева.

Мария ПАТИ, Наталья ТРУШИНА.

ИГРЫ ПАТРИОТОВ

В ДНР отметили 12-ю годовщину провозглашения республики. 7 апреля 2014 года в здании администрации в Донецке (ныне Дом правительства ДНР) были зачитаны Декларация о суверенитете и Акт о государственной самостоятельности Донецкой Народной Республики. Тогда же было принято решение о проведении всенародного референдума о самоопределении, который прошел 11 мая того же года. О том, как рождалась Донецкая Республика, «МК» рассказал автор этих документов, депутат Народного совета ДНР Борис Литвинов.

— Расскажите о событиях 12-летней давности. Что происходило в Донецке в те дни?

— 6 апреля 2014 года было воскресенье. На площади Ленина проходили многолюдные митинги. Мы готовили проведение Донецкого съезда представителей политических партий, общественных организаций и территориальных громад (общин. — М.П.). Люди с мест приносили протоколы выборов делегатов на этот съезд. Но где-то к середине дня 6 апреля среди людей заметно началось какое-то волнение. Они говорили: «Давайте, давайте делать быстро, что такое, почему так тнется?» В общем, народ требовал решительных действий. В конце концов люди собрались и пошли к облсполкому, хотя он не работал, потому что было воскресенье, чтобы вручить органам власти резолюцию (очередную, потому что их было много, этих резолюций), чтобы власть наконец услышала народ. Вот так они пошли к этому зданию.

— Вопрос об отделении от Украины уже тогда стоял?

— Речь сначала не шла о создании Донецкой Народной Республики. Речь шла о том, чтобы Донецкая область стала частью федерации, звучали требования преобразовать Украину в федеративное государство. Конечно, это один момент нельзя было сделать, но требовали, чтобы местная власть хотя бы поставила вопрос о создании федеративной республики на территории Украины. Ну, конечно, русский язык требовали, требовали сохранить культуру, обучение на русском в школах, чтобы не навязывали украинский язык повсеместно. Вот такие были основные требования народа шестого числа. Когда люди пришли к зданию администрации, то охрана этого здания не очень долго сопротивлялась, хотя ее там было очень много. Где-то в течение часа люди, которые пришли к зданию, зашли уже в само здание. Это произошло вечером, где-то часов в 16–17. Светло еще было на улице.

— Что люди делали внутри здания? — Люди пришли в зал заседаний областного совета, чтобы кому-то вручить эту резолюцию. Но понятно, что в воскресенье там только дежурные были. Однако люди приняли решение не выходить из зала, пока утром в понедельник наша очередная петиция не будет вручена представителям областного совета и областной администрации. Хотя до этого уже несколько раз такие попытки были, но только не через вхождение в административное здание, а непосредственно путем вручения. Прошло некоторое время, и к вечеру, где-то часов в семь-восемь, собралась группа людей, которые занимались организацией этого будущего съезда представителей территориальных громад, политических и общественных организаций. Я тоже



«ХОТЕЛИ КАК В КРЫМУ»

Один из основателей ДНР рассказал, как она образовалась

входил в число людей, которые занимались этим вопросом.

— Кто еще входил в эту группу? Какие решения она приняла?

— Тогда и Пушилин входил, также туда входили Андрей Пургин, Кофман Александр и другие, сейчас не буду всех перечислять. Но встал вопрос: а если власть нас опять не услышит, если нас опять проигнорируют, что тогда? Ведь раньше такое происходило уже многократно. Тогда я сказал: «Уважаемые друзья, если так, то у нас путь в один конец. Есть всего два варианта. Мы предлагаем — власть соглашается. Если они не соглашаются, то нас могут, собственно говоря, арестовать. Надо понимать, что мы заложники ситуации. Но дело не в нас. Дело в том, что если нас власть не услышит, то мы должны брать власть в свои руки». Эти мои слова вызвали там настоящую переполох.

— Как брать власть? — Я говорю: надо провозглашать создание собственного государства. Раз Киевская власть нас не слышит, раз донецкая местная власть тоже нас не хочет слышать, то есть пятая статья украинской Конституции, той Конституции, которая действовала в тот период: «Источником власти является народ». Народ может реализовать свое право на выборах ну и непосредственно через референдум. Нам надо принять, во-первых, акт о том, что мы создаем государство. Во-вторых, декларацию, которая задает общее направление будущего государства. И сам взялся написать эти документы».

В итоге в 11 часов вечера меня отправили домой писать документы. Пришел, сел за компьютер. Дома у меня большая библиотека, в том числе и по международному праву. Я пересмотрел все образцы, которые нашел,

начиная от Великой французской революции, американской Конституции, документы о прекращении существования Советского Союза и т.д. Нужна была какая-то международно-правовая основа под все это дело. После некоторых поисков я нашел два аргумента. Первый аргумент — это, если мне память не изменяет, Декларация прав человека и Устав ООН. В международных документах зафиксировано, что если правительство не хочет удовлетворять справедливые требования народа, то у народа есть право на восстание. Второй аргумент состоял в том, что одним из основных принципов международного права является право народов на самоопределение. Эти два принципа легли в основу наших документов.

— Вы их написали за одну ночь? — Науро эти документы у меня были готовы.

— А что за люди были в зале? — Прошла регистрация. Там были представители практически от всех городов Донецкой области. Где-то человек 300, наверное, в зале было. Было важно, чтобы провозглашение Донецкой Республики произошло именно в зале заседаний областного совета, потому что документы, которые были бы приняты в каком-то другом месте, считались бы не совсем легитимными. Надо было, чтобы документы принимались в этом зале. И мы это сделали.

Я зачитал решение нашего форума, проголосовали. Эйфория, «ура!». Мы вышли на крыльцо областного совета. Тогда около него было 3–4 тысячи человек, люди всю ночь сидели на площади. Мы объявили, что провозглашена Донецкая Народная Республика. Попросили людей донести эту весть до всей области. Тогда же мы приняли решение — оно было записано у меня в проекте решения съезда, — что необходимо провести референдум. Потому что просто провозгласить республику, не имея поддержки всего народа, было бы неправильно. Было принято решение провести референдум 11 мая. Также нами было сформировано временное правительство.

— То есть вы взяли власть в свои руки? А чем занимались в это время прежние органы власти?

— В это время на соседней улице еще заседал городской совет. В других городах свои заседали советы, еще те, проукраинские. А тут уже творилась совсем другая история. Был сформирован временный совет из восьми человек, такое временное правительство. Каждому поручили свой участок работы. Был назначен первый министр обороны, который занимал пост всего около месяца. Сопредседатели отвечали за направления, а были еще люди, которые отвечали за города, за работу с администрацией. Кто-то за охрану отвечал, кто-то за питание людей, которые находились в этом здании. Там до 3000 человек одновременно находилось, месяца два они

жили прямо в кабинетах, каждый выполнял какую-то свою функцию. Мне досталась организация референдума. Я собрал команду юристов, специалистов, и, собственно, мы начали готовить референдум.

— Как политические силы Украины вас поддержали? — К тому времени не осталось ни одной политической партии, которая поддерживала бы нас. Кроме Коммунистической партии. И то внутри Коммунистической партии тоже разные мнения были. Внутри обкома партии тоже произошел раскол по отношению к происходящим событиям. Но здоровая ее часть, мои друзья, со мной были вместе. Большинство секретарей городских, районных комитетов все-таки приняли нашу позицию. И при подготовке референдума мы опирались на наши партийные структуры в городах и в районах, они продолжали работать.

— А мощнейшая в тот момент на Украине Партия регионов, правящая партия во главе с президентом, растворилась в течение одного-двух дней?

— Мы проводили съезд прямо в зале заседаний областного совета?

— Да, для нас это был очень важный момент. Этим придавалась легитимность всему происходящему.

— А потом, как я помню, заседали на одиннадцатом этаже; это что был за зал? — На одиннадцатый этаж мы перешли позже. Ведь в момент провозглашения ДНР мы держали в своих руках только первый и второй этажи. А остальные этажи мы сначала не занимали. Где-то уже через неделю после провозглашения ДНР мы начали занимать все этажи и помещения этого здания. А на одиннадцатом этаже просто было удобнее: там было два зала, достаточно больших, где можно было проводить всевозможные совещания, которые происходили ежедневно. Каждый день принимались какие-то решения, каждый информировал, в каком состоянии порученное ему направление. Это уже практическая работа пошла.

— А представители официальной, бывшей, так сказать, власти, они как-то с вами взаимодействовали? — Бывшие власти нам не давали провести объявленный нами референдум. Была проблема с печатанием материалов. Надо было 3 200 000 бюллетеней напечатать, где-то 50 000 различных инструкций, протоколов, информационных листов. Ни одна типография не соглашалась нам это сделать. Мы тогда организовали прямо рядом со зданием областного совета, в его филиалчике, собственную типографию. И в этой типографии напечатали 3 200 000 бюллетеней и все, что было необходимо для референдума. Развели все это по всем городам. Мы сформировали 1850 избирательных участков. Привлекли к работе 25 000 членом комиссий и агитаторов, при этом все это практически бесплатно. Люди не требовали денег, они работали потому, что это были их убеждения.

— Как вы думаете, почему только две области вот таким образом восстали и сумели отстоять свою независимость от Украины? — Я много на эту тему думал. Мое мнение такое. У нас в Донецкой, в Луганской областях 94% населения — это население городов. И только 6% — это сельское население. У нас городское население — это шахты, заводы, фабрики, это крупные предприятия. Это

200 экземпляров. Сначала они боялись печатать такие документы. Я им говорю: «Я заплатил — вы печатаете, какая вам разница?» Затем с документами пришел в зал заседаний. Это был уже понедельник, 7 апреля. Областной совет на свое заседание, о котором мы просили, не собрался. Тогда мы сформировали президиум и решили провозглашать собственное государство.

— А что за люди были в зале? — Прошла регистрация. Там были представители практически от всех городов Донецкой области. Где-то человек 300, наверное, в зале было. Было важно, чтобы провозглашение Донецкой Республики произошло именно в зале заседаний областного совета, потому что документы, которые были бы приняты в каком-то другом месте, считались бы не совсем легитимными. Надо было, чтобы документы принимались в этом зале. И мы это сделали.

Я зачитал решение нашего форума, проголосовали. Эйфория, «ура!». Мы вышли на крыльцо областного совета. Тогда около него было 3–4 тысячи человек, люди всю ночь сидели на площади. Мы объявили, что провозглашена Донецкая Народная Республика. Попросили людей донести эту весть до всей области. Тогда же мы приняли решение — оно было записано у меня в проекте решения съезда, — что необходимо провести референдум. Потому что просто провозгласить республику, не имея поддержки всего народа, было бы неправильно. Было принято решение провести референдум 11 мая. Также нами было сформировано временное правительство.

— То есть вы взяли власть в свои руки? А чем занимались в это время прежние органы власти?

— В это время на соседней улице еще заседал городской совет. В других городах свои заседали советы, еще те, проукраинские. А тут уже творилась совсем другая история. Был сформирован временный совет из восьми человек, такое временное правительство. Каждому поручили свой участок работы. Был назначен первый министр обороны, который занимал пост всего около месяца. Сопредседатели отвечали за направления, а были еще люди, которые отвечали за города, за работу с администрацией. Кто-то за охрану отвечал, кто-то за питание людей, которые находились в этом здании. Там до 3000 человек одновременно находилось, месяца два они

жили прямо в кабинетах, каждый выполнял какую-то свою функцию. Мне досталась организация референдума. Я собрал команду юристов, специалистов, и, собственно, мы начали готовить референдум.

— Как политические силы Украины вас поддержали? — К тому времени не осталось ни одной политической партии, которая поддерживала бы нас. Кроме Коммунистической партии. И то внутри Коммунистической партии тоже разные мнения были. Внутри обкома партии тоже произошел раскол по отношению к происходящим событиям. Но здоровая ее часть, мои друзья, со мной были вместе. Большинство секретарей городских, районных комитетов все-таки приняли нашу позицию. И при подготовке референдума мы опирались на наши партийные структуры в городах и в районах, они продолжали работать.

— А мощнейшая в тот момент на Украине Партия регионов, правящая партия во главе с президентом, растворилась в течение одного-двух дней?

— Мы проводили съезд прямо в зале заседаний областного совета?

— Да, для нас это был очень важный момент. Этим придавалась легитимность всему происходящему.

— А потом, как я помню, заседали на одиннадцатом этаже; это что был за зал? — На одиннадцатый этаж мы перешли позже. Ведь в момент провозглашения ДНР мы держали в своих руках только первый и второй этажи. А остальные этажи мы сначала не занимали. Где-то уже через неделю после провозглашения ДНР мы начали занимать все этажи и помещения этого здания. А на одиннадцатом этаже просто было удобнее: там было два зала, достаточно больших, где можно было проводить всевозможные совещания, которые происходили ежедневно. Каждый день принимались какие-то решения, каждый информировал, в каком состоянии порученное ему направление. Это уже практическая работа пошла.

— А представители официальной, бывшей, так сказать, власти, они как-то с вами взаимодействовали? — Бывшие власти нам не давали провести объявленный нами референдум. Была проблема с печатанием материалов. Надо было 3 200 000 бюллетеней напечатать, где-то 50 000 различных инструкций, протоколов, информационных листов. Ни одна типография не соглашалась нам это сделать. Мы тогда организовали прямо рядом со зданием областного совета, в его филиалчике, собственную типографию. И в этой типографии напечатали 3 200 000 бюллетеней и все, что было необходимо для референдума. Развели все это по всем городам. Мы сформировали 1850 избирательных участков. Привлекли к работе 25 000 членом комиссий и агитаторов, при этом все это практически бесплатно. Люди не требовали денег, они работали потому, что это были их убеждения.

— Как вы думаете, почему только две области вот таким образом восстали и сумели отстоять свою независимость от Украины? — Я много на эту тему думал. Мое мнение такое. У нас в Донецкой, в Луганской областях 94% населения — это население городов. И только 6% — это сельское население. У нас городское население — это шахты, заводы, фабрики, это крупные предприятия. Это



Баррикады у здания Донецкой ОГА. Апрель 2014 года.

ПЕРСОНА

22 апреля своей юбилей отметит дива русского романса, обладательница государственного ордена «За заслуги в культуре и искусстве», заслуженная артистка России Нина Шацкая. Накануне, 21 апреля, в самом сердце столицы, в Театре мюзикла, состоится большой юбилейный сольный концерт «Вива Дива!» в сопровождении Центрального концертного оркестра Министерства внутренних дел Российской Федерации под управлением народного артиста России Феликса Арановского.

Кто же на самом деле Нина Шацкая, как и с каким настроением будет встречать свое 60-летие, почему у нее три мамы, какие были знакомые люди в жизни и их советы, про будущие музыкальные премьеры, с кем из артистов хотела бы спеть дуэтом, какие песни стали вершинами творчества, про отношение к критике, про новые хобби — бусоплетение, — а также лайфхаки друзьям и поклонникам, что дарить юбиляряше, — читайте в большом интервью певицы специально для «МК».

— Ежедневно новые люди узнают о вас. Скажите, кто она, Нина Аркадьевна Шацкая? Что о вас прежде всего должны узнать недавно присоединившиеся читатели?

— Во-первых, мне важно, как оказалось, чтобы меня не называли по отчеству. Для меня это удивительный момент, потому что солидная дата; но когда я слышу «Нина Аркадьевна», мне сразу кажется, что это кто-то другой, не я. Во-вторых, всё, что знают обо мне поклонники, не побывавшие на живом концерте... Они ничего про меня не знают. Мне хочется, чтобы те новые люди, которые обо мне узнают из афиш, из каких-то новых телепрограмм, пришли на мой концерт, потому что там я настоящая. А всё, что показывают или что обо мне пишут, чаще всего это какая-то ролевая маска, в которую меня хотят надеть журналисты или режиссеры, но это не я.

Я помню себя маленькой девочкой, которая стояла перед сценой, где выступал отец, и мечтала оказаться с ним рядом. Но мне было важно, чтобы не отец привел меня за руку и поставил рядом с собой, мне было важно, чтобы моя публика хотела меня слушать. Эти два желания всегда шли рука об руку: быть на сцене, но не потому, что кто-то захотел меня туда поставить — отец или продюсер, — а потому, что публика хочет меня слышать.

— Каждый ваш концерт — это целый мини-спектакль. Как бы вы назвали свой монотеатр?

— Если бы я знала, как назвать свой театр, свой жанр, я бы давно это сделала. Одна из моих больших проблем — я не могу придумать выразительного названия. Я обладаю очень яркой фантазией, я придумываю разные огромные проекты. Но никогда не могла определить свой жанр. Потому что столько в нем смешано различных направлений, что нет ему определенного названия. Если бы кто-нибудь смог подсказать, как правильно назвать мой монотеатр, как определить мой жанр, я была бы самой счастливой. А так это все какие-то неточные названия, которые не дают полного, объемного впечатления о том, что же происходит на сцене во время моих концертов.

— 22 апреля вам исполняется 60 лет. Глядя на вас понимаешь, что это совершенно неправдивые цифры. 21 апреля вы будете отмечать свой праздник на сцене Театра мюзикла большим юбилейным концертом «Вива Дива!». Чем будете радовать и, возможно, удивлять зрителей в этот вечер? Какие гости украсят вместе с вами сцену?

— 60 лет — серьезная дата, в чем-то рубежная. Все-таки полтинник, по нашим нынешним меркам, это молодость, а 60 — это уже, я считаю, зрелость. Тем более совсем недавно я вдруг вспомнила, что мой самый первый большой сольный концерт в Москве состоялся ровно 30 лет назад в Театре эстрады.

Для меня это была первая серьезная ступень. Тогда я еще боялась закончить концерт одна, без отца, потому что выходил папа, пел своим изумительным тенором, зал вставал, овациями заканчивался концерт. И никто больше был не нужен, никакие гости. Я никогда не пыталась пригласить гостей, чтобы благодаря им заманить зрителей. Считаю, что публика должна приходиться к юбилею артиста, чтобы увидеть некий его отчет. 21 апреля я как раз хочу такой отчетный концерт устроить и, пожалуй, первый раз собрать в одном вечере самые яркие фрагменты разных моих программ. Собрать их в такую программу, чтобы можно было эти важные для меня творческие моменты перелистывать, как альбом с драгоценными фотографиями. Тем более в минувшем году вышло много новых песен. Но я понимаю, что это уже новые страницы и потом будет новый какой-то концерт, который так и будет называться — «Новые песни».

И еще в перспективе я хочу сделать концерт дуэтов. Очень много молодых исполнителей, которые мне нравятся, и я хотела бы с ними спеть дуэтом. Но это все пока что в планах.

21 апреля в Театре мюзикла на концерте будут дорогие моему сердцу драматические артисты — Ольга Кабо и Григорий Сиятвинда, с которыми мы много лет ездим на гастроли по всей России, также за рубежом вывозим наши спектакли, посвященные Анне Ахматовой и Марине Цветаевой, музыке замечательного Астора Пьяццоллы и прозе Маркеса. Также из вокалистов будет моя грандиозная подруга, большой мастер оперы Василиса Бержанская. Я очень рада, что в моем концерте москвичам будет дана возможность услышать дивный голос Василисы. Она так много гастролирует по всему миру в оперных театрах, что услышать ее в Москве это большое счастье. Мы задумали с ней очень интересные музыкальные вещи. Есть еще один секретный гость, который никак не даст мне ответа, сможет ли он присутствовать у меня на концерте. Большая честь, что все вечер со мной на сцене будет Центральный концертный оркестр Министерства внутренних дел Российской Федерации под управлением народного артиста РФ Феликса Арановского. А открывающий концерт будет известный диктор, радиоведущий, тележурналист



«ХОДИ ПО ОБЛАКАМ»

Дива русского романса Нина Шацкая в канун юбилея поделилась главными принципами жизни и творчества



Владимир Березин. И будет еще один секрет, про который я тоже пока не буду говорить.

— Ваши сценические наряды — полноценные действующие лица концертов. Вы рассказывали, что из разных путешествий привозите ткани, а швеи-феи по вашим идеям отшивают концертные костюмы. Сколько нарядов в роли действующих лиц планируете сменить в юбилейном концерте?

— На этот вопрос сложно ответить, потому что обычно на сольные выступления концертных платьев я привожу намного больше, чем использую, — иногда бывает, что хочется что-то в последний момент поменять. И то же самое случается с программой. Хотя, когда большой оркестр на сцене, что-то менять очень трудно, в лучшем случае можно что-то сократить. А вот что касается нарядов, я люблю, чтобы их было как можно больше.

— Вы в одном из интервью рассказывали, что с юности у вас был список песен, которые вы хотели бы исполнить. И благодаря программе «Романтика романса», к счастью, все песни из него вам удалось спеть. На сегодняшний день появился новый список?

— На сегодняшний день у меня накопилось уже целая программа новых песен, которые мне присылают авторы; но главное, сейчас в очереди для разучивания новый спектакль, который для меня написали композитор Сергей Дрезнин и поэт, мой давний друг, Игорь Писарский. Это очень интересный проект-мюзикл, который я все время собираюсь выучить, но что-то мне мешает.

И в ближайшее время должна состояться дуэтная премьера очень красивой песни под названием «Стамбул» на стихи замечательно поэта Михаила Гурцевича и музыку моего товарища, композитора Брендона Стоуна.

— Предложение спеть в дуэте с кем-то из современных исполнителей вы бы смогли принять? И с кем сами хотели бы спеться?

— В последнее время я все чаще убеждаюсь в том, что нужно сделать целую программу дуэтов. При этом у меня всегда были сомнения, насколько я в них органична. Но с появлением на моем творческом пути молодого вокалиста будет моя грандиозная подруга, большой мастер оперы Василиса Бержанская. Я очень рада, что в моем концерте москвичам будет дана возможность услышать дивный голос Василисы. Она так много гастролирует по всему миру в оперных театрах, что услышать ее в Москве это большое счастье. Мы задумали с ней очень интересные музыкальные вещи. Есть еще один секретный гость, который никак не даст мне ответа, сможет ли он присутствовать у меня на концерте. Большая честь, что все вечер со мной на сцене будет Центральный концертный оркестр Министерства внутренних дел Российской Федерации под управлением народного артиста РФ Феликса Арановского. А открывающий концерт будет известный диктор, радиоведущий, тележурналист

и конечно, у нас давно уже лежит на полочке идея совместной работы с мировой оперной дивой Василисой Бержанской. На деле это не совсем просто, потому что нужно объединить две разные манеры, две стилистики. У

Во мне было очень интересно попробовать себя совершенно в разных амплуа, при этом оставаясь в рамках жанра шансона, и работать с потрясающими музыкантами, которые живую сопровождают выступления вокалистов.

И режиссеры, Нина и Саша Гришаевы, невероятные. Для меня легко перевоплотиться в образ, когда я одеваюсь в соответствующие костюмы. Девочки, художники по костюмам и гримеры, мастера создают восхитительные образы, когда перевоплотиться легко; но при этом ты становишься совершенно другим человеком.

Если говорить о том, в каких проектах мне хотелось бы принять участие, то я бы хотела выступать там, где можно петь и меняться, находить какие-то новые образы. Я бы и в «Маске» поучаствовала, потому что зачастую кажется, что мой голос узнаваем, но я-то понимаю, что возможности у него значительно больше. Я бы с удовольствием и в «Суперстар» спела, потому что уровень, на котором они делают концертные номера, это очень высокий уровень. То есть везде, где возможен выход из зоны комфорта, как я теперь понимаю, это и есть для меня самый интересный проект.

— Вы в большинстве своем возвращаетесь в круг коллег, которые гораздо младше вас? Как считаете, чем именно вы привлекаете молодое поколение?

— В жизни все очень переменчиво. Навероятно долго я была самой молодой среди своих коллег. И вдруг в определенный момент оказалось, что я старше, и очень немногим, что между нами такая уже серьезная дистанция. Как это получилось? Я не понимаю. Но ровесников практически нет. Есть только первый эшелон — уже взрослых артистов, а дальше какая-то пропасть и совсем молодежь. Невероятно ценно и для самой загадочно, почему молодое поколение меня принимает. Ведь важно, чтобы не мне одной было интересно, важно, чтобы я им тоже была интересна. Я думаю, что я их привлекаю именно своей жадной жеманностью. Тем, что не хочу останавливаться на достигнутом. Тем, что мне все интересно. Ведь очень легко пресытиться, даже будучи юным человеком. А мне все время хочется совершенствоваться, развиваться. К моему большому счастью, папа научил меня относиться к себе с иронией. Умение посмеяться над собой, найти повод для шутки — это очень здорово. И мне кажется, что я могу какой-то совет дать, с удовольствием при этом. Я не стараюсь быть училкой, ментором. Я всегда очень внимательно слушаю этих ребят, потому что они мне действительно интересны. Это так же, как, если отправляешься в путешествие с фотоаппаратом, слышишь вопрос: «Как ты добиваешься, чтобы люди смотрели тебе в объектив?» Это примерно то же самое. Когда человек чувствует к себе искренний интерес, он открывается.

— Как вы считаете, в чем ваше отличие/особенности/преимущество перед вашими коллегами из мира романса?

— Неправильно было бы мериться преимуществами. Ведь одна и та же вещь может выглядеть как преимущество, а может и как какой-то недостаток. Скажем, молодость, с одной стороны — это юность, яркость, свежий голос; с другой стороны, в какой-то степени недостаток опыта, драматичности. И наоборот. Но по большому счету я не люблю мериться чем-то. Могу сказать, чем я отличаюсь. Тем, что я выросла в семье джазового музыканта и так получилось, что очень многие жанры я пробовала петь за свою долгую концертную жизнь. И так сложились обстоятельства, что мой романс объединяет в себе разные жанры. Основой является слово. Возможно, поэтому мой русский романс имеет такое яркое выражение особенной лирикой. Можно сказать, как и вся песня российская. Это как павловопосадский платок — такие яркие цвета, и каждый из них отличается чем-то. Поэтому вот такое сочетание жанров: и городского романса, и русской песни, и ритмов латиноамериканских, смешанные доли какие-то — все это в современном мире переживает в одном котле, и получается что-то необычное.

— Несколько лет назад вы принимали участие в проекте «Голос» и «Три аккорда» и в обоих достигли очень высоких позиций. В каких проектах вы бы еще хотели поучаствовать?

— Для меня очень интересны эти проекты. «Голос» изменил мой подход к самой себе. До «Голоса» я была уверена, что мне важна победа. А когда я пришла на проект, я осознала, что очень важно участие. Это ощущение себя среди молодых ребят. А в молодости все в тебе влюблены. И хочется понять, насколько ты можешь соответствовать вот этому уровню адресата молодого, эгоиста, насколько рядом с ними можно быть интересной, и для них в том числе.

Что касается «Трех аккордов»... В «Голосе» обычно говорят, что артист выходит из зоны комфорта. Но на самом деле «Три аккорда», с одной стороны, дает возможность невероятно раскрыться, а с другой стороны, в тебе не всегда откликается то, что предлагают режиссеры.

— Харизма! Очень часто можно услышать это слово по отношению к притягательным людям. Что для вас харизма? Она либо есть, либо ее нет? Это качество свойство, на ваш взгляд, от рождения или приобретается?

— Я не думаю, что ее можно приобрести. Она, конечно, от рождения. Другое дело, что она может дремать, как маленький цыпленок в скорлупе, совсем крошечный, живет, созревает, и наступает момент, когда ему нужно проклюнуться.

У кого-то цыпленок этот выплывает, эта харизма, у кого-то, может быть, и нет. Харизма — это магия, мистика. Ее невозможно объяснить и очень сложно, особенно у вокалиста, передать харизму в голосе. Это большая проблема. Чем голос больше, ярче, насыщенный

режиссеры, Нина и Саша Гришаевы, невероятные. Для меня легко перевоплотиться в образ, когда я одеваюсь в соответствующие костюмы. Девочки, художники по костюмам и гримеры, мастера создают восхитительные образы, когда перевоплотиться легко; но при этом ты становишься совершенно другим человеком.

Если говорить о том, в каких проектах мне хотелось бы принять участие, то я бы хотела выступать там, где можно петь и меняться, находить какие-то новые образы. Я бы и в «Маске» поучаствовала, потому что зачастую кажется, что мой голос узнаваем, но я-то понимаю, что возможности у него значительно больше. Я бы с удовольствием и в «Суперстар» спела, потому что уровень, на котором они делают концертные номера, это очень высокий уровень. То есть везде, где возможен выход из зоны комфорта, как я теперь понимаю, это и есть для меня самый интересный проект.

— Вы в большинстве своем возвращаетесь в круг коллег, которые гораздо младше вас? Как считаете, чем именно вы привлекаете молодое поколение?

— В жизни все очень переменчиво. Навероятно долго я была самой молодой среди своих коллег. И вдруг в определенный момент оказалось, что я старше, и очень немногим, что между нами такая уже серьезная дистанция. Как это получилось? Я не понимаю. Но ровесников практически нет. Есть только первый эшелон — уже взрослых артистов, а дальше какая-то пропасть и совсем молодежь. Невероятно ценно и для самой загадочно, почему молодое поколение меня принимает. Ведь важно, чтобы не мне одной было интересно, важно, чтобы я им тоже была интересна. Я думаю, что я их привлекаю именно своей жадной жеманностью. Тем, что не хочу останавливаться на достигнутом. Тем, что мне все интересно. Ведь очень легко пресытиться, даже будучи юным человеком. А мне все время хочется совершенствоваться, развиваться. К моему большому счастью, папа научил меня относиться к себе с иронией. Умение посмеяться над собой, найти повод для шутки — это очень здорово. И мне кажется, что я могу какой-то совет дать, с удовольствием при этом. Я не стараюсь быть училкой, ментором. Я всегда очень внимательно слушаю этих ребят, потому что они мне действительно интересны. Это так же, как, если отправляешься в путешествие с фотоаппаратом, слышишь вопрос: «Как ты добиваешься, чтобы люди смотрели тебе в объектив?» Это примерно то же самое. Когда человек чувствует к себе искренний интерес, он открывается.

— Как вы считаете, в чем ваше отличие/особенности/преимущество перед вашими коллегами из мира романса?

— Неправильно было бы мериться преимуществами. Ведь одна и та же вещь может выглядеть как преимущество, а может и как какой-то недостаток. Скажем, молодость, с одной стороны — это юность, яркость, свежий голос; с другой стороны, в какой-то степени недостаток опыта, драматичности. И наоборот. Но по большому счету я не люблю мериться чем-то. Могу сказать, чем я отличаюсь. Тем, что я выросла в семье джазового музыканта и так получилось, что очень многие жанры я пробовала петь за свою долгую концертную жизнь. И так сложились обстоятельства, что мой романс объединяет в себе разные жанры. Основой является слово. Возможно, поэтому мой русский романс имеет такое яркое выражение особенной лирикой. Можно сказать, как и вся песня российская. Это как павловопосадский платок — такие яркие цвета, и каждый из них отличается чем-то. Поэтому вот такое сочетание жанров: и городского романса, и русской песни, и ритмов латиноамериканских, смешанные доли какие-то — все это в современном мире переживает в одном котле, и получается что-то необычное.

— Несколько лет назад вы принимали участие в проекте «Голос» и «Три аккорда» и в обоих достигли очень высоких позиций. В каких проектах вы бы еще хотели поучаствовать?

— Для меня очень интересны эти проекты. «Голос» изменил мой подход к самой себе. До «Голоса» я была уверена, что мне важна победа. А когда я пришла на проект, я осознала, что очень важно участие. Это ощущение себя среди молодых ребят. А в молодости все в тебе влюблены. И хочется понять, насколько ты можешь соответствовать вот этому уровню адресата молодого, эгоиста, насколько рядом с ними можно быть интересной, и для них в том числе.

Что касается «Трех аккордов»... В «Голосе» обычно говорят, что артист выходит из зоны комфорта. Но на самом деле «Три аккорда», с одной стороны, дает возможность невероятно раскрыться, а с другой стороны, в тебе не всегда откликается то, что предлагают режиссеры.

— Харизма! Очень часто можно услышать это слово по отношению к притягательным людям. Что для вас харизма? Она либо есть, либо ее нет? Это качество свойство, на ваш взгляд, от рождения или приобретается?

— Я не думаю, что ее можно приобрести. Она, конечно, от рождения. Другое дело, что она может дремать, как маленький цыпленок в скорлупе, совсем крошечный, живет, созревает, и наступает момент, когда ему нужно проклюнуться.

У кого-то цыпленок этот выплывает, эта харизма, у кого-то, может быть, и нет. Харизма — это магия, мистика. Ее невозможно объяснить и очень сложно, особенно у вокалиста, передать харизму в голосе. Это большая проблема. Чем голос больше, ярче, насыщенный

режиссеры, Нина и Саша Гришаевы, невероятные. Для меня легко перевоплотиться в образ, когда я одеваюсь в соответствующие костюмы. Девочки, художники по костюмам и гримеры, мастера создают восхитительные образы, когда перевоплотиться легко; но при этом ты становишься совершенно другим человеком.

Если говорить о том, в каких проектах мне хотелось бы принять участие, то я бы хотела выступать там, где можно петь и меняться, находить какие-то новые образы. Я бы и в «Маске» поучаствовала, потому что зачастую кажется, что мой голос узнаваем, но я-то понимаю, что возможности у него значительно больше. Я бы с удовольствием и в «Суперстар» спела, потому что уровень, на котором они делают концертные номера, это очень высокий уровень. То есть везде, где возможен выход из зоны комфорта, как я теперь понимаю, это и есть для меня самый интересный проект.

обертонами, тем проще ему обрести власть над человеком, над эмоциями. Харизма либо есть, либо ее нет, либо ее, возможно, забили в детстве какими-то запретами; но, как правило, харизма проявляется.

— У вас в графике очень много концертов в сопровождении разных оркестров как симфонических, так и народных инструментов, был опыт концертов с оркестрами духовых инструментов, но также у вас есть программы просто с пианино или гитаристом. Как вам комфортнее выступать? Вдвоем с концертмейстером, заполняя огромное пространство сцены только собой, или с оркестром, ощущая за спиной его мощь и поддержку?

— Что такое оркестр? Это целый организм, совершенно разные люди, с совершенно разным подходом, характерами. Если ты не становишься авторитетом для музыкантов, если ты не можешь очаровать, зацепить, то не получается единства, потому что исполнитель и оркестр это единство. Не получается ансамбля.

Классный концертмейстер, пианист или гитарист — а работаю с мастерами только высочайшего класса — может подставить «костылики», может прикрыть, зная какие-то твои слабости. А оркестр — нет. Если ты слабый исполнитель, то оркестр, как огромная глыба, тебя сожмет. Тебя не будет на фоне оркестра, если ты недостаточно авторитетен для этого инструментального организма. Говорить о том, какой оркестр лучше — народный или симфонический, — это как рассуждать о том, что лучше: сладкое, соленое или острое. Это совершенно разные палитры, разные краски: кто-то больше любит акварель, кто-то картины маслом. Но все эти палитры я невероятно люблю. Знакомство с новым оркестром каждый раз для меня большое удовольствие.

— Люди — одна из важных составляющих нашей жизни. Оглядываясь назад, что скажете, кто стал знакомым лично для вас?

— Конечно, это мои учителя, начиная с родителей. Всё, что говорили мне мама и папа, оказалось бесценными уроками. Они были для меня в своем роде благодатной почвой. Они учили меня правильно находить ориентиры, учителей. Папа (Шацкий Аркадий Исаакович). — Прим. авт., сам нашел для меня Наталью Зиновьевну Андрианову, моего главного учителя

С отцом Аркадием Шацким, руководителем рыбинского джаз-оркестра «Радуга».



по вокалу, я считаю, если бы не удача попасть к ней в класс, неизвестно, как бы я пела, чему бы научилась. В апреле, к огромному сожалению, Натальи Зиновьевны не стало, и для всех ее студентов, нашей огромной семьи, это такая большая утрата и боль. Среди ее многочисленных учеников Полина Гагарина, Жасмин, Анжелика Варум, Мурат Насыров, Сергей Пенкин, Стас Пьеха, Анжелика Агурбаш, Сергей Куприк, Ирина Круг, Линда и другие. Наталья Зиновьевна всегда была для меня не только учителем музыки, вокала — она была для меня учителем жизни, большой опорой. Последние слова, которые она мне сказала при встрече, за неделю до ее ухода, — «ходи по облакам», — я буду помнить всегда. Это она всегда мне говорила, когда я испытывала неуверенность в себе — а я и часто ее испытывала, несмотря на то, что зачастую окружающие меня люди считали меня надменной, высокомерной. Я пряталась за эту ширму от неуверенности и приходила к ней за советом, а она мне всегда говорила: «Не обращай ни на кого внимания, иди по облакам».

— Как вы относитесь к критике?

— К критике я отношусь положительно только от тех людей, которые для меня являются авторитетом. Тогда я с удовольствием выслушиваю их мнение. Очень часто критику путают с хамством, завистью, с какими-то неуместными комментариями. Я иногда читаю комментарии в соцсетях, и меня изумляет, что люди, которые даже терминологию не владеют, считают, что они в праве критиковать, аргументируя: «Вы же выложили на всеобщее обозрение!». Но для того чтобы быть критиком, люди очень долго учатся. На уровне «нравится, не нравится» человек может высказаться, но это не значит, что я обязательно должна прислушаться. При этом важно, в какой форме человек высказывает эту свою критику словную. Разговор предметный для меня всегда интересен. Если это просто «полюбить» и за этим не стоит никакого вывода, то мне неинтересно. Иногда какие-то несчастные люди для того, чтобы как-то улолоть, перенести свою боль, пишут такие опусы, думая, что это критика. Но к ней это не имеет никакого отношения, это имеет отношение к их личному несчастью, проблемам, которыми им хочется с кем-то поделиться. Мне таких людей жалко.

— Помните момент жизни, когда вы почувствовали, что стали «своей» на сцене, что сцена вас приняла?

— Это такой тонкий момент: сегодня она приняла, а завтра не приняла. Каждый раз это происходит по-разному. И есть залы, которые до сих пор не принимают. Я недавно записала новую песню на стихи Игоря Писарского «Настоящим подтверждаю», в ней как раз об этом, что вот это ощущение «быть своей» на сцене, оно в любой момент может быть отобрано.

Потому что чем большим профессионализмом ты становишься, тем больше с тебя требуется и цену ты платишь гораздо выше. Тебе дали сцену, твой талант, твой голос, как в стихах у Игоря Писарского, в аренду, и в любой момент это могут отобрать, если ты перестал заниматься. Это ощущение, опасение, мне кажется, ни одного артиста не покидает.

— Закончите фразу «сцена для меня — это...»

— Сцена для меня — это больше, чем жизнь. Потому что в жизни можно сыграть, а на сцене играть не получается.

А в остальном, конечно, главный и лучший подарок, чтобы моя публика приходила ко мне на концерты. Приходите, мои дорогие. Я вам очень рада!

Александра ВСЕЛЕННАЯ.



КОЛЛЕКЦИОНЕР ЖИЗНИ

Андрей ЯХОНТОВ



МУДРОСТЬ ЗДРАВОВОГО ЦИНИЗМА

«Сделаем Америку снова великой!» Где-то когда-то мы подобное слышали.

Ситуация (канун Первой мировой войны) напоминала нынешнюю, под стать ей были и действующие лица; но разворачивалась коллизия в других исторических декорациях и географических координатах. «Вам нужны великие потрясения, нам нужна великая Россия!» — обращался к сомневающимся (колеблющимся всегда пруд пруди) гражданам (в том числе террористам, ярким ниспровергателям монархии) бравый русский революционер и председатель правительства России Петр Столыпин. Империя, которую он пытался рывком переформатировать, реорганизовать, мощными смелыми действиями реорганизовать и обновить, была могуча, богата, инертна, атаке революционеров и убийств имми крупных государственных чиновников поддавалась фундаментам.

На Столыпина охотились, он пережил несколько покушений, включая взрыв дома в Петербурге, где едва не погибла его дочь. (Ее спас, отомлив Григорий Распутин.) Самую премьерю в итоге спасти не удалось. Может, в этом отчасти виноват он сам? Не постепенно, а круто (наведившим «стопылипинским галстуком») навел порядок, крайними мерами и бескомпромиссной политической навязывал не желавшей подчиняться ему державе экстремальные условия и темпы преобразования. Революционером он считал реакционером. В Киеве (тоже символически прочитываемая сегодня деталь), в оперном театре, его застрелил на глазах у царя студент (и сотрудник охраны) Богров. Мог выстрелить и в Николая Якова, но тот был не столь опасен, не столь масштабен, напротив, мягкохарактерен, распылял, вял, неопределен. Впрочем, тоже печально закончил в подвале Ипатьевского дома. Но казнь Николая Второго была, так сказать, постафгатуральной формальной данью революции. Столыпин устроили в страхе перед его одержимостью. Такого фанатика необходимо остановить. Когда возглавляешь великие цели, это раздражает (вне зависимости от того, прав ты или не прав).

Кушанья из золота

Именно грандиозность (замысла, личности, цели) пугает «традиционалистов»; но важен еще и словесный антураж, манера претворения лозунга в зауценую текучку по привычному руслу жизни. Преобразователей (это не секрет) опасаются, стонутся, от них спешат избавиться.

Трампл пережил несколько покушений. Джон Кеннеди хотел сделать Америку великой, демилитаризовал ее и ослабил влияние силовых ведомств. И стал мишенью. Не всем идея Кеннеди пришлась по душе. Президент Джимми Картер пытался сделать категорию нравственности обязательной для политики и политиков и не встретил поддержки; ограничил полномочия ЦРУ, амнистировал уклонистов, косивших от армии в период Вьетнамской войны, и закончил потерей популярности.

Хрущев провалился не только за то, что развенчал и дезавуировал культ Сталина (то есть замкнулся на рутину привычного бездумного существования), но и за то, что сократил численность армии. Горбачеву не могут простить, помимо сноса Берлинской стены, того, что бросил без поддержки контингент советских войск, отозванный из стран социалистического содружества, вернувшиеся вынужденные были ютиться в палаточных городках, а жилье для них никто не позаботился.

Борьба с варварами не может служить оправданием репрессий и издевательств римских императоров над своим народом. В Древнем Риме рачительно относились к памятникам: мрамор и металл были дороги, а работа скульптора не терпит суеты, потому статуи изготовляли с учетом возможной замены головы. Не беда, что высеченная фигура не повторяет очертаний туловища нового вождя (а воспроизводит телеса прежнего), главное, лик (приблизительно) соответствует.

Что касается непосредственных методов правления, их типы и виды несильно различались. Чтобы понять механизм нынешней жизни, нужно обратиться к римскому прошлому. Калигула постигал принципы манипулирования людьми и механизмы власти с младых ногтей. Император Тиберий умертвил его отца, затем братьев, затем мать. А Калигулу приблизил. Данный затейливый стиль принято обиходно называть византийским.

Что видел во дворцах Тиберия Калигула, что переимал? Аксиомы: надо молчать и соглашаться. Иначе... Неудобных ставливали в море со скал. Сделавшись императором, опирался на армию. Недаром прозвище его Сапожок. Сапог. Как развлекался? Приглашал испытываемого на тропею. Подавался кушанья из золота. Что было делать гостю? Жрать сливки? Или высказывать недовольство деликатесами?

Все тряслось от ужаса. Его убийли, когда шел в баню. Глава охраны, проревнейший сапрат, нанес первый удар. Добивали другие клеветры.

Зачем убийли? Наделяясь, императорская диктатура падет. Рим опять станет республикой. Как бы не так. Власть не отпускает своих узников. Самодержец вечен.

Туго и худо

В том-то и дело, что за торжество добра (за величие — еще туда-сюда) нельзя, невозможно

бороться. Не достигнешь гармонии, попирая, насилая, убивая. Едва человек начинает (даже за справедливости) бороться, и даже если на знаменах его начертаны девизы «благородство», «разум», «честь и совесть», — сыплются беды. И если бы только на самого устроителя очищения! Происходит обрушение всеобщих начал. Взять любой пример из прошлого — декабристов, Ленина, его соратников-революционеров (речь не про уголовных выжиг-оборотней), а про идеалистов, веривших, что всеобщее равенство возможно, хотя даже из поверхностных визуальных наблюдений над окружающими другими видно: уroda и красавца уравнивать нереально). Те, которые ставили целью достижение парадиза, стали жертвами собственных заблуждений и палачами тех, кто им поверил. Расплата инициаторов и основоположника Октябрьского переворота страшно и показательно: Ленин получил пулю (не суть важно от кого: Фанни Каплан или подосланного Кобой киллера) и гнил заживо; Сталин терял жен и детей; оба творца всеобщего благоденствия не знали покоя на вершине власти.

(И в относительно мирные дни с тем же результатом происходят борьба одиночки-следователя смафий, борьба честного гражданина с государственной машиной; и высокочерегерою, и его близким приходится туго и худо... Иначе быть не может, ибо в процессе борьбы за добро светочи черствуют, костенеют и переходят в собственную противоположность — мучителей и святелей смерти.)

Вероятно, панacea добра требует других действий и поступков. Может быть, таких, которые совершал и завещал Христос. Нужна покорность и всепрощение? Но бесовское теснит бессловесных и покорных злобные и алчные. Выходит, столь же необходимыми злоба, ненависть, убийства? Потому что они порожают подчинение, покорность... А в итоге — раскаяние и покаяние. Зло, как и добро, имеет свойство обращаться в свою противоположность.

Инерционная иррациональная жестокость мира

Жизнь не любит насилия. Она бывает обманчиво-безмятежной, будто медленная река, но в ней таится и вырывает норы не-обязанной лошади, которая сбрасывает седока, если тот пытается ее подчинить. Николай Первый, вешатель декабристов и деспот в общении с близкими, признав свое (и своей диктатуры) поражение, свет своей с жизнью. Тиранин Сталин, пытавшийся жесточайше переиначить, перекорезить устоявшиеся каноны христианского бытия, вынужден был буквально вцепиться кобыле в холку, чтобы удержаться в седле и сохранить главенство над коварными соратниками, — отсюда моря слез и крови... А флегматичный Брежнев плыл по течению (как престарелый Мао по Янцзы), ни шатко ни валко производил кадровые перестановки, но резких шагов не совершал — и никто (пока он окончательно не одряхлел) не оспаривал его права главенствовать. С ним всезрел никто не боролся.

Сколько стремились занять значимое, видное положение — у них не получалось, либо жизнь наполнялась невероятного напряжения интригами и опять-таки борьбой за выживание. А тех, кто не спешил обскабать конкурентов, жизнь возносила, выталкивала наверх, из них получались иногда толковые, а иногда неважные руководители, но умевшие стоять на своем и гнуть последовательную линию; но в целом их судьбу и судьбу их подчиненных не назывешь душераздирающей.

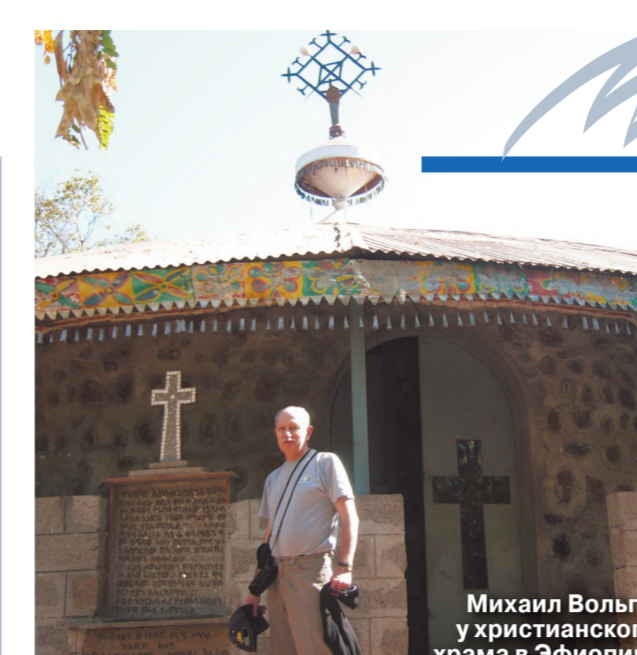
Сколько стремились к успеху и славе и для этого продавали, организовывали выигранные и выгодные ситуации. Но слава и успех выигрывать тех, кто ничего для достижения успеха не предпринимал. Извилистыми путями их жизни устранивались, бескорыстно, для собственного удовольствия, работа (в отличие от тщательного прицеливания, примеривания к добыче) приносила, выражаясь меркантильным языком, искомую минимальность драматизма.

Жизнь буквально вопиет: не старайтесь опережать, не прилагайте для этого усилий, не ищите выгоды, бескорыстным быть разумнее, рациональнее, проще и приятнее, держитесь во вторых, третьих, десятых рядах — так несуетнее, а главное, достойнее. Не хотим услышать эти призывы! А может быть, не каждому дано устоять? Оглушены собственными заблуждениями и амбициями?

Человечество пыталось (и пытается) создать идеальное государство, эмпирически обрести, набрести, наткнуться на клондайк справедливого общественного устройства. Множество вариантов изношено и отброшено, множество будет заброшено. (Все сегодняшние модели обществ непригодны. Заменяйте одну негодную на другую и ради этого сотрывать континенты и опять проливать моря крови?) Но эксперимент неостановим! Лишь опытным путем дано убедиться: очередная система пороку или перспективна, иначе без конца будем строить предположения: если бы удалось реализовать то, а не это, это, а не то...

И если бы поиск был простым... Не получилось? Отвырнули негодную матрицу и двинулись дальше. Искать следующую. Такие опыты дорого стоят. И платят за них высокую кровавую цену.

Тех, кто это понимает и умеет себя вести сообразно закону ненасилия (то есть в соответствии со склонностью души), люди нарекли мудрецами.



Михаил Вольпе у христианского храма в Эфиопии. Остров на озере Тана.

15 апреля исполнилось 140 лет со дня рождения поэта, прозаика и драматурга, основателя акмеизма, критика и путешественника Николая Гумилева. Знаковая дата стала поводом для интервью с ведущим отечественным африканистом, кандидатом филологических наук Михаилом Вольпе, который рассказал все, что нужно знать об отважных и дерзких африканских экспедициях одного из ярчайших представителей Серебряного века. Также наш собеседник объяснил, почему — в фатальном смысле — гибель Гумилева в СССР была неизбежна.

Почему Пушкина в Африке знают, а Николая Гумилева — нет? РАССТРЕЛЯННЫЙ БОЛЬШЕВИКАМИ

— Михаил Львович, задам вам сначала наивный вопрос: можно ли считать Гумилева русским панфриканистом? Я имею в виду, интересовался ли он Африкой как лоскутным одеялом — или мечтал о континентальном единстве? — Об африканском единстве Николай Степанович не грешил. Он был патриотом Российской империи, убежденным монархистом до конца своих дней. И сильно рисковал, когда выступил в конце 1920 года перед революционными матросами Балтфлота, декларируя стихотворение «Галла», навеянное посещением Африки.

Я склонился, он мне улыбнулся в ответ, По плечу меня с лаской ударя, Я белгийский ему подарил пистолет И портрет моего государя.

— Есть ли в дневниковых записях или иных текстах Гумилева высказывания о колониальном состоянии стран материка? Хотел ли колонизация Африки России? (Понятно, что была задача просвещать, но подчинять ли императорскому величеству?) — В частично сохранившемся «Африканском дневнике» прямо говорится о настроениях во время подготовки к экспедиции 1913 года, спонсируемой Музеем антропологии и этнографии Российской академии наук («Кунсткамерой»):

«У меня есть мечта, живучая при всей трудности ее выполнения. Пройти с юга на север Данакильскую пустыню, лежащую между Абиссинией и Красным морем, исследовать нижнее течение реки Гаваша, узнать рассеянные там неизвестные загадочные племена. Номинально они находятся под властью абиссинского правительства, фактически свободны. И так как все они принадлежат к одному племени данакилей, довольно способному, хотя очень свирепому, их можно объединить и, найдя выход к морю, цивилизовать или, по крайней мере, арабизировать. В семье народов прибавится еще один сочлен. А выход к морю есть. Это — Раягата, маленький независимый султанат, к северу от Обока».

Как видим, представления весьма характерные для идеологии колониализма. Многим энтузиастам-путешественникам была свойственна склонность к романтизации колониальной захватов, когда на первый план выносятся благородная цивилизаторская роль белого человека в отношении «отсталых народов». Ярчайшим выразителем таких умонастроений был Редьярд Киплинг.

— Но это некое «общее место» к началу века XX...

— Не обязательно. В Европе вырвались и другие настроения, озвученные, например, Дюжозефом Конрадтом в повести «Сердце тьмы», где о благотворном влиянии европейцев на «дикую» речь нет. Но молодой Гумилев в этом вопросе был близок к Киплингу.

Руководители музея, великодушные ученые и практики В.В. Радлов и Л.Я. Штернберг, кажется, объясняли Гумилеву, что к чему, призывая не «витать в эмпириях», а сосредоточиться на конкретных целях по сбору коллекции. Тем более что к тому времени вопрос о российском присутствии на побережье Красного моря уже более десятилетия был решен однозначно: Россия в колонизации Эфиопии (Абиссинии), где колониальный раздел Африки в основном завершился к началу столетия. Эфиопия оставалась на континенте единственной (если не считать Либерию, аффилированную с США) независимой от европейских держав государством, превратившимся при императоре Менелике в довольно сильную империю, которая расширялась за счет колонизации соседней.

— Как Николай Гумилев оценивал колониальную политику государств Европы?

— Он ее не поддерживал, поскольку на внешнеполитическом поприсе их интересы часто сталкивались с российскими. В начале 1915 года Гумилев писал своему другу Михаилу Лозинскому из Польши с фронта:

«...Я буду говорить открыто: в жизни пока у меня три заслуги — мои стихи, мои путешествия и эта война. Из них последнюю, которую я ценю меньше всего, с досадной стойкостью муссирует все, что есть лучшего в Петербурге. Я не говорю о стихах, они не очень хорошие, и меня хвалят за них больше, чем я заслуживаю, мне досадно за Африку. Когда полтора года тому назад я вернулся из страны Галла, никто не имел терпения выслушать мои впечатления и приключения до конца. А ведь правда, все то, что я выдумал один и для себя одного, ржанье зебр ночью, переправы через крокодилы реки, ссоры и примирения с медведообразными вождями посреди пустыни, величавый святой, никогда

НАШЕ ДОСТОЯНИЕ

Фармаковский М.В. Портрет поэта Николая Степановича Гумилева. Париж, 1908.



В момент написания открытки она была беременна от него и осенью родила сына, о чем предпочла оставить Гумилева в неведении. Другая часть дневника некогда была приобретена страстным почитателем творчества Гумилева В.В. Бронгулевым у коллекционера-библиофила Виктора Данилевского. В 1987–1988 годах первые публикации в СССР этого произведения были сделаны по машинописным и ксерокопированным оригиналам. Бронгулев позднее продал принадлежавшую ему реликвию коллекционеру М. Кудрявцеву. Где сейчас находятся подлинники обеих частей дневника, неизвестно, возможно, в частных руках. Мне работало с первоисточниками не приходилось.

— Что дал Черный континент Николаю Гумилеву? — Африканские мотивы придали мощной импульс его творчеству. Множество стихотворных и прозаических произведений навеяны впечатлениями, полученными во время переселенных нами путешествий.

И далее начинается следующая глава. Сразу после начала Первой мировой войны, движимый патриотическим порывом, Гумилев идет добровольцем в армию, хотя освобожден от действительной военной службы, не поджелит призыву. Однако он добился получения положительного медицинского свидетельства, в котором отмечено, что физических недостатков, кроме близорукости правого глаза и косоглазия, у него нет. Поэт доблестно воевал, из рядовых был произведен в офицеры, удостоился двух Георгиевских крестов и ордена Святого Станислава (из-за начавшегося разброда в армии накануне революции зти награду он не получил). И сама судьба хранила его. В отличие от старшего брата Дмитрия и племянника Коли-маленького, искаленных на фронте, Гумилев ни разу не ранило, хотя он многократно участвовал в горячих схватках с противником, месяцами находился на передовой, о чем провинковенно сказано в стихотворении «Память»:

Знал он муки голода и жажды, Сон тревожный, бесконечный путь, Но святой Георгий тронул дважды Пулею нетронутой груди.

К началу рокового 1917 года, после отречения Николая Второго, все в стране и, главное, в армии стало катиться под откос. Гумилев просит у военного начальства командировать его на Салоникский фронт, где находились беспеспособные российские части. Он думал, что, может быть, из Греции удастся опять попасть в Африку, о которой он не переставал мечтать все военные годы. Получить командировку удалось при помощи друзей. В те турбулентные времена посылали русских офицеров в Грецию через нейтральные Скандинавские страны, маскируя их под гражданских лиц. Гумилев, в соответствии с придуманной ему легендой, был корреспондентом лояльной Временному правительству газеты «Русская воля». После Стокгольма и Осло (тогда — Христианиа) он на две недели задержался в Лондоне, потом отправился в Париж. В Грецию не попал. По приезде в Париж Гумилев поступил в распоряжение представителя Временного правительства генерала М.И. Занкевича, а тот удовлетворил прошение военного комиссара Временного правительства Раппа оставить прибывшего офицера у себя в качестве адъютанта. После прихода к власти в России большевиков должность комиссара Временного правительства ликвидировали, финансирование русских войск за границей прекратилось. В начале января 1918 года Гумилев снова оказался в Лондоне. Там он некоторое время работал в шифровальном отделе Русского правительственного комитета, в годы войны занимавшегося поставками вооружения.

Деятельность Гумилева в Париже и Лондоне дает почву для конспирологических предположений, что он работал на российский разведку, что трудно подтвердить документами.

— И был в ужасе от происходящего там... — О событиях дома он, конечно, знал, но всей жутки издалека прочувствовать не мог. Большевиком Гумилев не сочувствовал, но особенно их не боялся. Говорил не без бравады, что если уж в Африке не пасовал перед дикими зверями, то и в России не пропадет. Дальнейшее хорошо известно: успешная творческая работа в Петербурге в тяжелых материальных условиях. Трагическая гибель в конце августа 1921 года: расстрелян за участие в контрреволюционном заговоре Таганцева. Нет сомнения, что, если бы большевики не казнили его в 1921 году, он был бы репрессирован позднее. Говорят, он улыбался на расстреле. Был умиротворен, как человек, хорошо проживший жизнь.

После гибели Алексею Ремизову пригрозил: «В необыкновенной шубе... держась чересчур прямо, навстречу мне по рельсам не шел, а выступал Гумилев». Поговорили: «...Он понимал такое, чего другим надо было растолковывать». «И, протрившись, не пошел, а проследовал по рельсам».

— Давайте резко перешагнем из 1921 года в день сегодняшних и попытаемся понять, что это за беда с памятниками Гумилеву в обеих российских столицах? В Москве нет, в Питере — единственный и к тому же размещенный в глубине университета двора. Ладно, при СССР имя расстрелянного гения замалчивали. Но можно же было со времен перестройки поставить памятники в самых что ни на есть центральных местах?

— На самом деле установлено довольно много мемориальных досок. Кроме петербургского есть памятники в Харькове, Бежецке, бюст в Коткебеле. Гумилев нечасто бывал в Москве, видимо, поэтому здесь и не установили. Но надо бы возродить, учитывая, насколько велик его вклад в нашу культуру.

— Пушкина в Африке увековечили не единожды, а есть ли там памятники Гумилеву? Знает ли о нем пусть не «широкий читатель», а хотя бы образованная прослойка? — В Эфиопии и в Африке в целом, кажется, памятников Гумилеву нет. О его творчестве, видимо, знают только специалисты по русской литературе. Я читал лекции в ряде африканских университетов: о Пушкине слышали, о Гумилеве — нет.

Иван ВОЛОСЮК.



Обложка журнала «Огонек» с первой публикацией «Африканского дневника».

Иван ВОЛОСЮК.

Иван ВОЛОСЮК.

Иван ВОЛОСЮК.

Иван ВОЛОСЮК.

Иван ВОЛОСЮК.

Иван ВОЛОСЮК.

Иван ВОЛОСЮК.

Иван ВОЛОСЮК.

Иван ВОЛОСЮК.

Иван ВОЛОСЮК.

Иван ВОЛОСЮК.

Иван ВОЛОСЮК.

МОЯ МОСКВА

Организатор торгов ООО «Консалтинг и Антикризисное управление» (ОГРН 1072468008678, ИНН 2463200346), почтовый адрес: 660041, г. Красноярск, а/я 12179, адрес электронной почты: kau.ooo@mail.ru; тел./факс: +7(391) 256-22-26, сообщает о проведении открытых торгов в форме аукциона по продаже имущества Открытого акционерного общества «СТК-трансстройЯмал» (не являющегося предметом залога) в электронной форме на электронной торговой площадке ООО «ПРОМ-Консалтинг» (promkonsalt.ru), которые состоятся 29 мая 2026 г. в 10 часов 00 мин. (время московское). Предметом торгов является имущество, расположенное в указанных местах хранения, сформированное в следующие лоты:

Лот №	Наименование объекта	Начальная цена продажи (руб.) без НДС
202	Каротажная станция СКГ-1 зав.№170 (Ямало-Ненецкий Автономный округ)	242 000,00
308	Контейнер 20 ft №АВМУ 007209 (348662) (Контейнер 20 фт з.н.2373442210) (ЯНАО, г. Лабитанги, ст. Обская)	67 000,00
554	Пункт текущего отцепочного груз. вагонов (ЯНАО, 400 км трассы Обская-Бованенково-Карская)	20 714 000,00
555	Пункт технического обслуж. локомотивов (ЯНАО, 400 км трассы Обская-Бованенково-Карская)	37 110 000,00
556	Автомобиль легковой HYUNDAI Sonata з.н.Х7МЭНА1F9P0A049296 г.н.158 (ЯНАО, 400 км трассы Обская-Бованенково-Карская)	368 000,00
557	Прицеп-цистерна 8656-10-01 на шасси 83412-0001010 (ЯНАО, 557 км трассы Обская-Бованенково-Карская)	222 000,00
558	Станок крупношрифтовый для колленалов ЗД4230, 584 з.н. (ЯНАО, 400 км трассы Обская-Бованенково-Карская)	729 000,00
559	Виброплита реверсивная WACKER NEUSON DPU 3060N. (ЯНАО, г. Лабитанги, ст. Обская)	160 000,00 753 000,00
560	Станок токарный С-11-МТ (ЯНАО, пос. Харп)	8 000,00
561	Кабельный вывод на соединительную коробку СТ в ППУ изоляции с устройством skin эффекта Д159х5/355 (ЯНАО, 400 км трассы Обская-Бованенково-Карская)	8 000,00
562	Право аренды земельного участка общей площадью 3213 м², кад.№ 89:09:040101:36 (Ямало-Ненецкий автономный округ, г.Лабитанги, Обской причал)	770 000,00
563	Право аренды земельного участка общей площадью 8831 м², кад.№ 89:09:070101:3 (Ямало-Ненецкий автономный округ, г. Лабитанги, мкр. Обский)	3 345 000,00 102 603,58
564	Электроды 0,016 т (ЯНАО, 567 км трассы Обская-Бованенково-Карская)	264 000,00
565	Резервуар стальной горизонтальный одностенный РГС-50 (ЯНАО, п. Юрибей, 330 км.ж/д.линии Обская-Бованенково (Разъезд 15))	264 000,00
566	Резервуар стальной горизонтальный одностенный РГС-50 (ЯНАО, п. Юрибей, 330 км.ж/д.линии Обская-Бованенково (Разъезд 15))	264 000,00
567	Резервуар стальной горизонтальный одностенный РГС-50 (ЯНАО, п. Юрибей, 330 км.ж/д.линии Обская-Бованенково (Разъезд 15))	264 000,00
568	Резервуар стальной горизонтальный одностенный РГС-50 (ЯНАО, п. Юрибей, 330 км.ж/д.линии Обская-Бованенково (Разъезд 15))	264 000,00
569	Резервуар стальной горизонтальный одностенный РГС-50 (ЯНАО, п. Юрибей, 330 км.ж/д.линии Обская-Бованенково (Разъезд 15))	264 000,00

Лот №	Наименование дебитора	ИНН	Сумма задолженности (руб.)	Начальная цена продажи (руб.)
570	АО «ГИПРОТРАНСПРОЕКТ»	8902011090	69 503 692,76	69 503 692,76
571	НАО «КАНОН»	7708672517	18 000 000,00	18 000 000,00
572	ООО «Олимп-Сервис»	1901110850	2 979 601,53	2 979 601,53
573	ООО «САНСПЕЦСЕРВИС»	1901115986	77 634,47	77 634,47
574	Сыдыков Нурлан	77317619420	5 612 137,92	5 612 137,92
575	ООО «ИЦ «Амал»	8902009327	39 521,32	39 521,32

Победителем торгов признается участник, предложивший в ходе торгов наиболее высокую цену. Задаток в размере 10 (десять) процентов от начальной цены продажи лота должен быть перечислен в срок не позднее даты и времени окончания приема заявок по следующим реквизитам: р/сч 40702810700020003932 в ООО «Унифондбанк», БИК 044525488, к/сч 30101810945250000488. Получатели: ОАО «СТК-трансстройЯмал» ИНН 7731507906, КПП 770501001.

Ознакомление с необходимой информацией, документами и характеристиками имущества осуществляется с 20.04.2026 по 26.05.2026 (включительно), в рабочие дни с 09.00 до 17.00 (время местное), по адресу: г. Красноярск, ул. Телевизиорная, д. 1, стр. 7, пом. 8.

Подача заявок на участие в торгах с приложением необходимых документов осуществляется на электронной торговой площадке ООО «ПРОМ-Консалтинг» (promkonsalt.ru) с 00 час. 00 мин. 20.04.2026 до 23 час. 59 мин. 26.05.2026 по московскому времени.

Шаг торгов составляет — 5 (пять) процентов от начальной цены продажи лота.

Подробная информация о характеристиках и стоимости имущества предоставляется заинтересованным в приобретении имущества лицам на электронную почту при направлении запроса о предоставлении такой информации на электронную почту организатора торгов.

Ознакомление с проектами договора о задатке и договора купли-продажи осуществляется на электронной торговой площадке.

Заявка на участие в торгах составляется в произвольной форме на русском языке и должна содержать следующие сведения: наименование, организационно-правовая форма, место нахождения, почтовый адрес заявителя (для юридического лица); фамилия, имя, отчество, паспортные данные, сведения о месте жительства заявителя (для физического лица); номер контактного телефона, адрес электронной почты заявителя; сведения о наличии или об отсутствии заинтересованности заявителя по отношению к должнику, кредиторам, арбитражному управляющему и о характере этой заинтересованности, сведения об участии в капитале заявителя арбитражного управляющего, а также саморегулируемой организации арбитражных управляющих, членом или руководителем которой является арбитражный управляющий.

Для участия в торгах заявитель с помощью программного-аппаратных средств сайта представляет оператору электронной площадки заявку на участие в торгах и прилагаемые к ней документы, соответствующие требованиям, установленным положениями ФЗ «О несостоятельности (банкротстве)» №127-ФЗ, Приказа МЭР РФ от 23.07.2015 г. №495, Регламента проведения открытых торгов в электронной форме, утвержденного ООО «ПРОМ-Консалтинг», в форме электронной сообщения, подписанного квалифицированной электронной подписью заявителя.

К участию в торгах допускаются лица, представившие надлежащим образом оформленные заявки на участие в торгах и необходимые документы, содержащие достоверные сведения, и обеспечившие поступление задатка на указанный в сообщении счет на дату составления протокола об определении участников торгов.

В случае если в период проведения торгов по продаже прав требования и до передачи права требования Покупателю должником будет произведено частичное погашение задолженности, размер права требования, являющегося предметом торгов и его цена, определенная по результатам торгов, уменьшается Продавцом в одностороннем порядке пропорционально размеру удовлетворенного требования. Разница между фактической стоимостью уступаемого права и произведенной оплатой подлежит возврату Покупателю.

Организатор торгов — конкурсный управляющий Рыбалкин Владимир Евгеньевич (ИНН 501902888051, СНИЛС 134-202-441 01, рег. номер 21258, член Саморегулируемой организации «Ассоциация арбитражных управляющих «Пари-тет» (ИНН:7701320506, ОГРН:1037701009565, 141206, Московская область, г. Пушкино, ул. 2-я Домбровская, д. 25) сообщает, что по результатам торгов по продаже имущества ООО «ОМКС» (143003, Московская область, г. Одинцово, ул. Маршала Жукова, д. 16, пом. 1, ОГРН 1146450008572, ИНН 6452112712), признано банкротом Решением Арбитражного

суда Московской области от 26.02.2024 по делу № А41-56487/2023, проводимых на условиях, опубликованных в газете «Коммерсант» №44 от 14.03.2026 г. (сообщение №34010084613), победителем признана ИП Петрова-Задонко А.А. (ИНН 774395728125), предложившая цену — 250 100,00 руб. Победитель заинтересованным лицом по отношению к должнику, кредиторам, конкурсному управляющему не является. Конкурсный управляющий, Саморегулируемая организация «Ассоциация арбитражных управляющих «Пари-тет» в капитале победителя не участвует.

Организатор торгов — конкурсный управляющий Скрынник Алексей Геннадьевич (ИНН 623401277364, СНИЛС 133-570-040 26, 193111, г. Москва, а/я 145), член Ассоциации «Межрегиональная саморегулируемая организация профессиональных арбитражных управляющих» (109240, г. Москва, Котельническая наб., д. 17, ИНН 7705494552, ОГРН 1037705027249) сообщает, что торги по продаже имущества А.А. «СОЛНЦЕВО» (ИНН 7722516421, ОГРН 104796397098, адрес: 141542, МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ, СОЛНЦЕНОГОРСКИЙ ГОРОД, МИРНОЕ ПОСЕЛОК, ДОМ 1, ЭТАЖ/ПОМ. 2/11), признанного банкротом решением Арбитражного суда Московской области от 10.06.2021 г. по делу №А41-25756/21, проводимые на условиях, опубликованных в газете «Коммерсант» №21 (сообщение №34010083135) от 07.02.2026 г. и № 30 (сообщение № 34010059024) от 17.02.2024 г., признаны несостоятельными по причине отсутствия заявок.

Организатор торгов — конкурсный управляющий Кирилл Александрович (ИНН 101000, город Москва, а/я 568, ИНН 771301924523, СНИЛС 046-005-045 06) — член Ассоциации «Межрегиональная саморегулируемая организация арбитражных управляющих «Содействие» (302004, гор. Орел, ул.3-я Курская, д. 15, пом. 6, оф. 14; ИНН 5752030226; ОГРН 1025700780071), действующий на основании Решения Арбитражного суда Московской области от 01.10.2025 по делу № А41-322/2025, сообщает, что торги по продаже имущества ООО «СтройКомплект» (ИНН: 5047184546, ОГРН: 1165047055403, Адрес: 143003, Московская область, г.о. Одинцовский, г. Одинцово, ул. Маршала Неделина, д. 6А, Этаж 7) признано несостоятельным (банкротом)

Решением Арбитражного суда Московской области от 01.10.2025 по делу № А41-322/2025, находящегося в залоге ПАО Сбербанк, проводимые на условиях, опубликованных в газете «Коммерсант» №31 от 21.02.2026 г. (сообщение №34010083753), по лотам №№1-5 признаны несостоявшимися по причине отсутствия заявок. Победителем по лоту №6 признан Агафонов Н.С. (ИНН 272056733236), предложивший цену — 1 568 025,00 руб. Победитель заинтересованным лицом по отношению к должнику, кредиторам, конкурсному управляющему не является. Конкурсный управляющий, Ассоциация «Межрегиональная саморегулируемая организация арбитражных управляющих «Содействие» в капитале победителя не участвуют.

Организатор торгов — конкурсный управляющий Кирилл Александрович (ИНН 101000, город Москва, а/я 568, ИНН 771301924523, СНИЛС 046-005-045 06) — член Ассоциации «Межрегиональная саморегулируемая организация арбитражных управляющих «Содействие» (302004, гор. Орел, ул.3-я Курская, д. 15, пом. 6, оф. 14; ИНН 5752030226; ОГРН 1025700780071), действующий на основании Решения Арбитражного суда Московской области от 01.10.2025 по делу № А41-322/2025, сообщает, что торги по продаже имущества ООО «СтройКомплект» (ИНН: 5047184546, ОГРН: 1165047055403, Адрес: 143003, Московская область, г.о. Одинцовский, г. Одинцово, ул. Маршала Неделина, д. 6А, Этаж 7) признано несостоятельным (банкротом)

Решением Арбитражного суда Московской области от 01.10.2025 по делу № А41-322/2025, находящегося в залоге ПАО Сбербанк, проводимые на условиях, опубликованных в газете «Коммерсант» №31 от 21.02.2026 г. (сообщение №34010083753), по лотам №№1-5 признаны несостоявшимися по причине отсутствия заявок. Победителем по лоту №6 признан Агафонов Н.С. (ИНН 272056733236), предложивший цену — 1 568 025,00 руб. Победитель заинтересованным лицом по отношению к должнику, кредиторам, конкурсному управляющему не является. Конкурсный управляющий, Ассоциация «Межрегиональная саморегулируемая организация арбитражных управляющих «Содействие» в капитале победителя не участвуют.

Организатор торгов — конкурсный управляющий Кирилл Александрович (ИНН 101000, город Москва, а/я 568, ИНН 771301924523, СНИЛС 046-005-045 06) — член Ассоциации «Межрегиональная саморегулируемая организация арбитражных управляющих «Содействие» (302004, гор. Орел, ул.3-я Курская, д. 15, пом. 6, оф. 14; ИНН 5752030226; ОГРН 1025700780071), действующий на основании Решения Арбитражного суда Московской области от 01.10.2025 по делу № А41-322/2025, сообщает, что торги по продаже имущества ООО «СтройКомплект» (ИНН: 5047184546, ОГРН: 1165047055403, Адрес: 143003, Московская область, г.о. Одинцовский, г. Одинцово, ул. Маршала Неделина, д. 6А, Этаж 7) признано несостоятельным (банкротом)

Решением Арбитражного суда Московской области от 01.10.2025 по делу № А41-322/2025, находящегося в залоге ПАО Сбербанк, проводимые на условиях, опубликованных в газете «Коммерсант» №31 от 21.02.2026 г. (сообщение №34010083753), по лотам №№1-5 признаны несостоявшимися по причине отсутствия заявок. Победителем по лоту №6 признан Агафонов Н.С. (ИНН 272056733236), предложивший цену — 1 568 025,00 руб. Победитель заинтересованным лицом по отношению к должнику, кредиторам, конкурсному управляющему не является. Конкурсный управляющий, Ассоциация «Межрегиональная саморегулируемая организация арбитражных управляющих «Содействие» в капитале победителя не участвуют.

Подать заявку на публикацию сообщений о банкротстве должника можно в электронном виде на адрес grishakova@mk.ru или по телефону: (495) 781-47-43, Гришаква Елена.

Один из ключевых принципов развития России в наше время — достижение технологического суверенитета, объявил президент Владимир Путин в 2022 году. Речь идет о подлинной независимости от иностранных институтов по критически важным составляющим. За последние годы Москва благодаря комплексным мерам правительства города стала безусловным флагманом движения в этом направлении. В столице закладывается крепкий фундамент не только для технологического суверенитета, но и для полноценного лидерства.

Страна обладает технологическим суверенитетом тогда, когда она самостоятельно разрабатывает, производит и контролирует ключевые технологии и инфраструктуру, необходимые для национальной безопасности и экономической самостоятельности. Для этого нужно обладать полным спектром современных технологий — от базовых до самых сложных. Именно к этому стремится Россия и Москва как ее столица.

Московские предприятия вносят большой вклад в решение стратегической задачи обеспечения технологического суверенитета. Разработки охватывают широкий спектр отраслей: от медицины и фармацевтики до микроэлектроники и машиностроения. Успехи московских предприятий в развитии и реализации высокотехнологичных проектов подтверждают эффективность городской поддержки промышленности. Столичные производители укрепляют технологический суверенитет страны. Благодаря синергии государства и бизнеса столица стала уверенным локомотивом развития современной промышленности.



Сергей Собянин, мэр Москвы.

Методы достижения технологического суверенитета должны быть современными и гибкими. Поэтому в Москве не просто открывают новые предприятия и разрабатывают технологии, но и формируют благоприятную среду



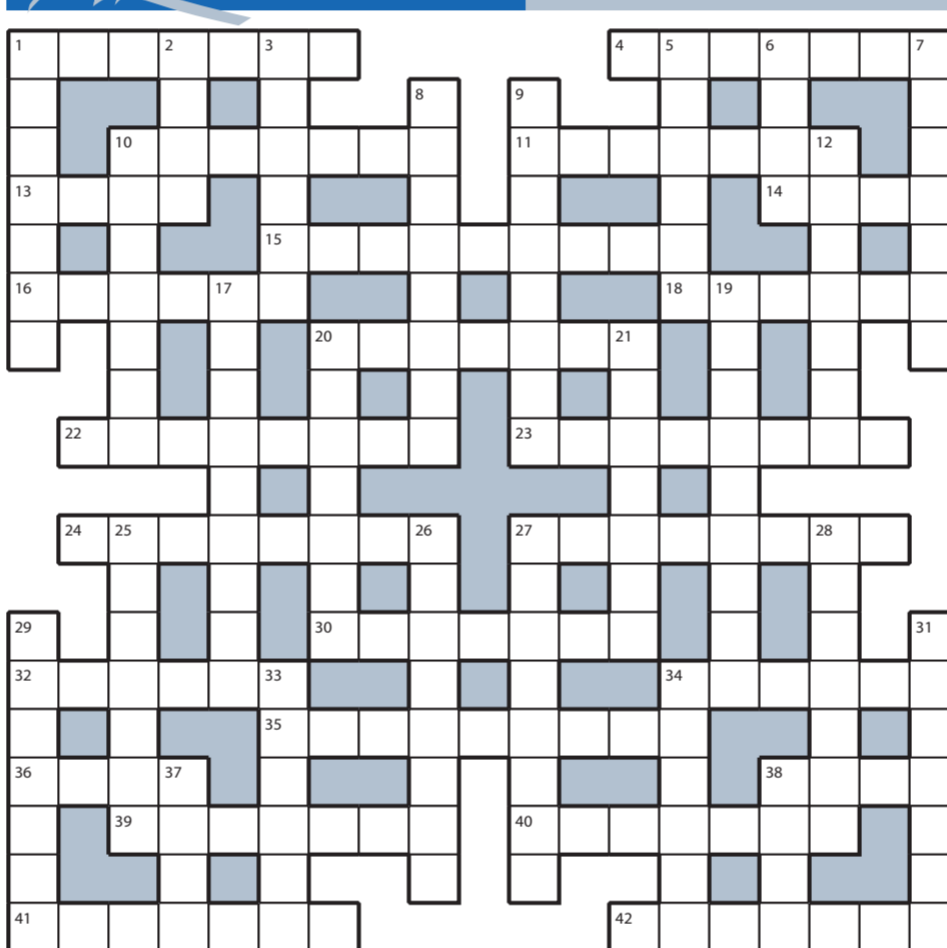
Московская промышленная база укрепляет технологический суверенитет России

для развития промышленности, которая обеспечивает постоянную технологическое развитие. Так достигается конкурентоспособность на мировом уровне. В столице создана особая экономическая зона «Технополис Москва», где уже сейчас действует более 240 компаний — высокотехнологичные производители и разработчики в сферах микроэлектроники и фотоники, медицины и фармацевтики, машиностроения и станкостроения, а также авиации, космоса, электромобилестроения и других важнейших отраслей.

Среди резидентов «Технополиса» — зеленградский «Микро», ведущий российский производитель микроэлектроники. В Зеленограде на площадке «Алабушево» (также входит в «Технополис Москва») создана также Московская испытательная лаборатория микроэлектроники (МИЛМ), которая позволит проводить весь цикл испытаний в России. Еще один московский производитель — НТЦ «ЭЛИНС» — производитель СВЧ-усилителей, генераторы волн и другие приборы для науки и медицины.

В Москве успешно действует и используется полномасштабной поддержки города завод

КРОССВОРД



Финансовый управляющий Сможной Натальи Николаевны (143980 г. Балашиха ул. Лесопарковая, д. 17, кв. 157, ИНН 322404032468 СНИЛС 12943868799) сообщает о проведении торгов в форме аукциона. Лот 1: 100% доли в уставном капитале ООО «Афинастрой» (ИНН 7708799464). Начальная цена 267000 руб. Аукцион состоится 29.05.2026 в 12.00 мск в электронной форме. Место представления заявок на участие в аукционе и предложение о цене имущества — Межрегиональная электронная торговая система. Порядок, сроки и время представления заявок, перечень прилагаемых документов в соответствии с регламентом МЭТС <http://www.m-ets.ru>. Начало приема заявок 13.04.26 окончание 28.05.2026 в 15.00. Размер

задатка, шаг торгов — 10% от начальной цены лота. Задаток должен поступить по договору задатка на счет МЭТС 40702810547710000225 Орловского отделения № 8595 ПАО СБЕРБАНК к/сч: 30101810300000000601; БИК: 045402601 не позднее 15.00.28.05.2026. Победителем признается участник, предложивший наиболее высокую цену. Договор купли-продажи подписывается победителем не позднее 3 дней с момента подписания протокола. Оплата в течение 30 дней от даты заключения договора. Проекты договоров на МЭТС. Время московское. Ознакомление с информацией по адресу: 236011 г. Калининград, ул. Марата 2, +79062105911; centerum_kgd@mail.ru

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Жгучая трава в весенних садах. 4. Древний ручей до крепления. 10. Лыжные гонки со стрельбой на огневых рубежах. 11. Сведения об условиях жизни, перенесенных заболеваниях, истории развития болезни, полученные от больного или его близких. 13. Строна колуна с функцией молотка. 14. Секретарша, возмнившая себя начальницей. 15. Чуть, произносимая с умным видом. 16. «Костюм» посетителя русской бани. 18. Японская борьба мастера точечных ударов. 20. Будний день, предшествующий среде. 22. Доска под ветвями яблони. 23. «Лилипут» среди вен и артерий. 24. «Колготки» трехмесячного карапуза. 27. Командная игра с «заряженными» маркерами. 30. Автомобильный «несессер» со жгутом и бинтом. 32. Трава, вырастающая выше забора. 34. «Звание» Даниила в сказе Бажова. 35. Чувство мамы от выходов бедокура. 36. Вложение денег в ненадежный проект. 38. «Дар» для попадания в музыкальную школу. 39. Летучий транспорт Вани и Забавы в мультфильме. 40. Гашеный порошок для побелки. 41. Самые «новогодние» часы в Москве. 42. Привкус дыма в почерневшей каше.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Строй демонстрантов с транспарантами. 2. Буйный холерик, не скрывающий эмоций. 3. Стайка шумных ребятишек. 5. Армейский товарищ из родной деревни. 6. «Рассказчик» стихов классика со сцены. 7. Дженгльмен, не дающий скучать даме на прогулке. 8. «Золотое кольцо» раджи в мультфильме. 9. Дальнейший, подменяющий коллегу в рейсе. 10. «Шале» на тропическом курорте. 12. И роман Эмили Золя, и ловушка для зверей. 17. Столовая в монастырских стенах. 19. Обсуждение и разбор матчей экспертами в телевизионной студии. 20. Приспособление в форме конуса с трубкой на узком конце, служащее для переливания жидкости в сосуды с узким горлышком. 21. Монетка, сберегающая рубль. 25. Зеленый побег из-под корневой пеньки. 26. Беседа журналиста с актером. 27. «Глубокое уважение» в речи аристократа. 28. Другое название монастыря. 29. Диск с песнями разных групп. 31. Вздорное желание капризной фифы. 33. Коронный финал боя с участием Тайсона. 34. Футбольная команда в фильме «Тренер» 2018 года. 37. Прическа для длинных волос. 38. Горка, в которой пропала навеки иглока.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 16 АПРЕЛЯ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Таможня. 4. Скупщик. 10. Рытвина. 11. Окулист. 13. Флот. 14. Теща. 15. Голубятица. 16. Личина. 18. Нищета. 20. Мученик. 22. Склончик. 23. Консервы. 24. Аномалия. 27. Пластика. 30. Мародер. 32. Приказ. 34. Лывица. 35. Адаптация. 36. Хаос. 38. Шкет. 39. Каниор. 40. Камбала. 41. Обличь. 42. Насморк. ПОВЕРТИКАЛИ: 1. Триофель. 2. Опыт. 3. Навага. 5. Кальян. 6. Пост. 7. Караван. 8. Лазутчик. 9. Полярник. 10. Росчерк. 12. Тетерев. 17. Наложница. 19. Инвентарь. 20. Минимум. 21. Кентавр. 25. Налиток. 26. Аэропорт. 27. Поджарка. 28. Калитка. 29. Опалахо. 31. Завтрак. 33. Завод. 34. Лямбда. 37. Сани. 38. Шлем.

Организатор торгов — ООО «Парадиз Групп» (ОГРН 1087746580415; ИНН 7724660950; почтовый адрес: 109147, г. Москва, а/я 33; адрес электронной почты: torgi_1@paradise-group.ru; телефон: 8(495)1337554) сообщает, что по результатам торгов по продаже имущества ООО «Омакс Групп» (ИНН 7733840268, ОГРН 1137746364524, д. Новогородово, дом 8, офис 61), признано банкротом Решением Арбитражного суда Московской области от 16.12.2021 (результативная часть) по делу №А41-72934/2020, конкурсному управляющему утвержд Скрынник Алексей Геннадьевич (ИНН 623401277364, СНИЛС 133-570-040 26, рег. номер 10129, адрес для направления корреспонденции: 119311, г. Москва, а/я 145), член Ассоциации «Межрегиональная саморегулируемая

организация профессиональных арбитражных управляющих (МСО ПАУ») (ИНН 7705494552, ОГРН 1037705027249), г. Москва, Котельническая наб., д. 17), проводимых на условиях, опубликованных в газете «Коммерсант» №6 от 17.01.2026 г. (сообщение №34010082367), победителем по лотам №№2-3, признано ООО «Синергия» (ИНН 7708458859), предложившее цену за лот №2 — 177 000,00 руб., за лот №3 — 240 000,00 руб. Победители заинтересованными лицами по отношению к должнику, кредиторам, конкурсному управляющему не являются. Конкурсный управляющий, Ассоциация «Межрегиональная саморегулируемая организация профессиональных арбитражных управляющих», в капитале победителей не участвуют.

Зоокафе РЕКЛАМА
По вопросам размещения рекламы обращайтесь по тел.: (495) 781-47-43, 781-47-32, E-mail: Sarano@mk.ru

ВЕТЕРИНАРНЫЙ ЦЕНТР «БЕМБИ»
ХИРУРГИЯ, ТЕРАПИЯ, ОФТАЛЬМОЛОГИЯ, СТОМАТОЛОГИЯ, ЛАБОРАТОРНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ, ВАКЦИНАЦИЯ, ПАРИКАМЕРСКАЯ
ВЕТПАТКА, ЗООМАГАЗИН, СТАЦИОНАР ЗООГОСТИНИЦА, ВЫЕЗД НА ДОМ, ЛЕЧЕНИЕ РЕПТИЛИЙ, ЛЕЧЕНИЕ ПТИЦ
+7(495)181-51-15 еднный
+7(499)128-82-95
ул. Каховка, д. 11, корп. 2, ул. Тарусская, д. 22, к. 2, ст. м. «Чертановская», мкр. Северное Чертаново, д. 5
Вызов врача на дом: +7 495-181-51-15
www.bembivet.ru КРУГЛОСУТОЧНО

Classifieds РЕКЛАМА
Москва, ул. 1905 года, д. 7, ст. м. «ул. 1905 года», с 10:00 до 19:00. т.: (495) 781-47-43, 781-47-32. E-mail: classifieds@mk.ru

Барашка
купию
книги б/у, значки, монеты, иконы, Старинные вещи т. 8(926)902-53-51

70 лет юридическим услугам
предлагаю
Московская социальная юридическая служба. Социальные юристы и адвокаты. 20 лет практики. Бесплатные консультации. Составление исков и жалоб. Участие и защита в судах. Все споры. Лыготная скидка. www.socurist.ru. 8-499-408-46-03

ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ ПО ТЕЛЕФОНУ
Оплата в любом отделении Сбербанка. Наши реквизиты: получатель: ООО Рекламное-информационное агентство «О Кей» Московский банк Сбербанка России ПАО, г. Москва
ИНН 7719464149, КПП 771901001 ПАО Сбербанк России г. Москва БИК 044525225
р/сч 407 028 104 381 701 011 10 к/сч 301 018 104 000 000 002 25 ОКАТО 45263558000
Дополнительная информация по телефону: (495) 781-47-32

Будьте бдительны при привлечении к сотрудничеству лиц, не имеющих лицензий или иных специальных разрешений

