

ОТКРОВЕНИЯ

ЗВЕЗД

Мир
НОВОСТЕЙ

№4 март 2026

16+



КРАСОТА ПРОСЫПАЙСЯ!
ВЕСЕННИЕ ЛАЙФХАКИ
ОТ СТРИЖЕНОВОЙ, Стр. 16
БОЯРСКОЙ И КЛИМОВОЙ



ПОЧЕМУ НА САМОМ
ДЕЛЕ РАССТАЛИСЬ
АЛФЕРОВА И БЕРОВЕВ?

Стр. 8

«КСЮША

ХОДИЛА В ЦЕРКОВЬ,

ОТМОЛИЛА ЕГО...»

МЕРЗЛИКИН Стр. 10
СТАЛ МНОГОДЕТНЫМ
ОТЦОМ-ОДИНОЧКОЙ



ПАУЛСУ - 90,
ВЕСКИ - 70 Стр. 26
КАК ЖИВУТ БЫВШИЕ
ЛЮБИМЫЕ ПРИБАЛТЫ



Стр. 3
«КАК МЕШОК
С ОПИЛКАМИ...»

БЕЛОГОЛОВЦЕВ
РАССКАЗАЛ
О СВОЕЙ ЖИЗНИ
ПОСЛЕ ИНСУЛЬТА



СОБЧАК
ПОКАЗАЛА
СВОЙ ДВОРЕЦ! Стр. 22



Журнал «СССР: летопись страны» -
полноцветное ежемесячное издание ИД «Мир новостей».



Малоизвестные факты советской истории



Удивительные журналистские расследования



Интервью с легендами советской эпохи, историками и биографами

Наше издание поможет читателям лучше оценить советский период, окунет в непростое прошлое нашей великой страны.

Сергею Белоголовцеву весной стукнет 62. В этом возрасте уже имя работает на человека. Актер вполне мог бы наслаждаться жизнью, путешествовать, почитать на лаврах... Но вместо этого ему пришлось заново учиться жить после инсульта.



Сергей Белоголовцев рассказал о своей жизни после инсульта

После развода рядом с Белоголовцевым его бывшая помощница Елена

«КАК МЕШОК С ОПИЛКАМИ...»

«Помер в туалете!»

Инсульт разбил **Сергея Белоголовцева** чуть больше года назад. Это случилось во время уборки в санузле. Сейчас он сравнивает то ощущение с ударом деревянным молотком по голове.

– Это была бы, конечно, смерть, достойная комика, – грустно шутит артист. – Помер в туалете! Сделал уборку, в ванной на влажном полу поскользнулся, чтобы не упасть, извернулся, сел на задницу, и... что-то стало нехорошо. Прилег на бочок. Открываю глаза – и вижу мою любимую сестру, она говорит: «Ну-ка улыбнись! Да у тебя инсульт!» А я отвечаю: «Все ты выдумываешь!»... У меня в тот вечер была назначена важная встреча. Человек не дождался, дозвониться тоже не смог – и набрал сестре: «Беспокоюсь, Сережа не выходит на связь». Вот Катя и примчалась. Хо-

рошо, я дверь не запер на щеколду.

Между «прилег» и «открыл глаза» прошло четыре часа. Именно столько Белоголовцев провел в бессознательном состоянии – ведь собака, которая живет с ним, не может вызвать скорую. Он упустил тот самый «золотой час», когда при вовремя оказанной помощи есть шансы избежать тяжелых последствий. Но Сергей счастливчик – инсульт не превратил его в лежачего больного, не приковал к инвалидному креслу.

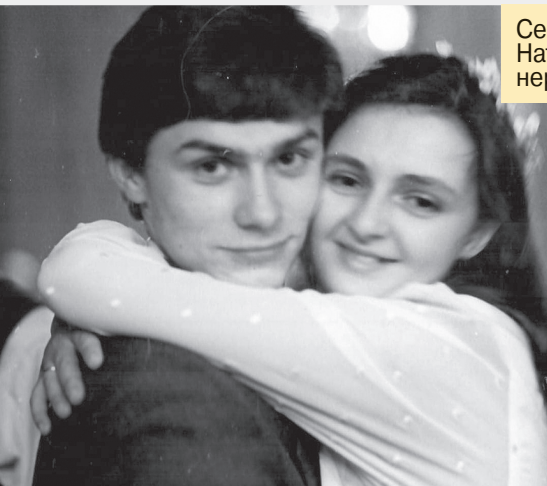
– Я тогда даже мог всплакнуть, – признается Белоголовцев. – Скучал по друзьям, по любимым. Лежу в больнице и никого не вижу. Адская тоска! Немножко поревешь – и вроде отпускает.

Конечно, инсульт не прошел бесследно. На актере, который когда-то смешил всю страну в «33 квадратных метрах», болезнь отразилась: ее выдает неестественная суту-

лость, одутловатое лицо. Сергей постоянно теревит левую руку, которая висит как плеть.

Сейчас, задним умом, он понимает: сам себя чуть не загнал в гроб. Надо было бросить курить. Да и беречься следовало больше. Ведь Белоголовцев в тот год активно работал над онлайн-шоу, постоянно был в запарке. Еще и мотался с антрепризой: только сойдет на землю – тут же мчится на следующий рейс. Организм, измученный недосыпом и усталостью, отчаянно посылал ему сигналы, которые Сергей упорно игнорировал.

– Врачи спрашивали: «Напилился накануне, нервничал?» Я говорю: «Ни то, ни другое». Видимо, накопленная негативная энергия взорвала мозг. Давление ведь прыгало давно, а я не очень тщательно следил за ним. Нам, телевизионщикам, будто в голову всунут чип, на котором выбито «работа, работа, работа, пока не упадешь»...



Семья Сергея и Натальи казалась нерушимой...



«Дрыхнуть ему не давайте»

Очухавшись после больницы, Сергей неожиданно признался, что развелся. На **Наталье Бараник** он был женат со студенческих времен. Она подарила ему троих сыновей. Вместе супруги пережили нищету и страшные дни, когда у одного из близнецов диагностировали сразу четыре порока сердца и ДЦП. Казалось, после таких испытаний отношения мужа и жены должны быть залиты бетоном. Но не случилось. Наталья теперь живет в Италии, сын играет там в театре с такими же ребятами, как он.

Что довело до развода, Сергей не говорит...

Сегодня Белоголовцева всюду сопровождает Елена, его бывшая помощница. Именно она выхаживала артиста после удара и поддерживает сейчас. Сергей не может передвигаться без посторонней помощи и медицинской трости – левая нога плохо слушается. Он проходит сложнейшую многоступенчатую реабилитацию. С профессором восстанавливает речь, свой рабочий инструмент, и уже может изъясняться почти как раньше. Руку разрабатывает с помощью баскетбола. Занимается на специальных тренажерах, посещает психолога.

– Восстановление идет медленно, каждый шаг дается с трудом, – вздыхает Сергей. – Маленький пример –жима-

ешь двумя ногами кирпичик для йоги, поднимаешь вверх. Раньше повторял это изо дня в день во время зарядки – подкачивал пресс. А сейчас: «Э-э-э...» Чуть-чуть оторвал его от земли – и уже: «О да, я это сделал!» А инструктор лечебной физкультуры стоит над тобой: «Сережа, до конца тащить! До конца!»

Белоголовцев научился не жалеть себя, не скатываться в депрессию. Хотя это и тяжело для человека, к которому было приковано внимание миллионов. Но инсульт не отразился на чувстве юмора Сергея.

– Тренер предупреждал моих помощниц по уходу: «Вы ему долго дрыхнуть не давайте, – рассказывает он. – Инсультники – они хитрые! Будет вам говорить: мол, я не выспался, дайте еще часок». Я подумал – отличная идея. Можно создать конгломерацию «Хитрые инсультники». Или труппу комиков «Веселые инсультники». Будем ездить по стране, рассказывать смешные истории о себе, о восстановлении. Про всякие странности, взаимоотношения с лечащим персоналом... Курьезов-то много.

Но боль все равно предательски проскакивает, когда Сергей говорит о том, что ему часто снится возвращение на телевидение. Что не удастся уделять своим детям и внукам достаточно внимания из-за большого количества ме-

дицинских процедур. Что сильно устает и не может уснуть. Что до инсульта задался целью перечитать всего Чехова, а теперь мозг не воспринимает его язык. Что растяжка мышц и связок причиняет сильную боль, а пить обезболивающие нельзя, потому что «столько принимал лекарств за это время, что побил печень».

– Сам себя подгоняю обидными словами: «Что ты как мешок с опилками? Ты ж здоровый, в прошлом спортсмен, вперед!» – говорит Белоголовцев.

Когда-то он боролся за то, чтобы сыну Жене хоть чуть-чуть стало легче. Теперь борется за себя... ■



“ **Был без сознания четыре часа и упустил время, когда медпомощь позволяет избежать тяжелых последствий** ”

Другой опыт



● У **Вячеслава Малезика** инсульт случился после того, как он с размахом отметил 70-летие – аукнулись бесконечные концерты, съемки, интервью. У певца отказали ноги, нарушилась координация. Он рассказывает, что на всю оставшуюся жизнь запомнил первый шаг при восстановлении, первый самостоятельный обед. Впоследствии Малезик принял участие в шоу «Суперстар», выпустил книгу, записывает новые песни. Правда, до сих пор подволакивает ногу и шутит, что косит под лорда Байрона.



● **Елена Кондулайнен** столкнулась с этой бедой летом 2020 года. Впала в кому, первые месяцы сыновья носили ее на руках по дому, после освоила ходунки. Через некоторое время актриса начала появляться на ТВ, даже вернулась на сцену. Но два года назад упала с лестницы, сломала берцовую кость, и после сложнейшей операции ее состояние резко ухудшилось. У Елены нарушилась речь, появились проблемы со слухом. Говорят, она с трудом передвигается и постоянно плачет...



● **Николая Носкова** инсульт разбил шесть лет назад, и до конца он так и не восстановился – плохо слушается правая половина тела, хромает речь. Но музыкант смог вернуться на сцену. Правда, в течение всего концерта он сидит на стуле или в инвалидном кресле. По условиям контракта поет Николай не больше 45 минут, а выступление может внезапно отмениться из-за резкого ухудшения самочувствия. Решение петь или не петь он принимает утром, как только просыпается.



● До сих пор восстанавливается и **Светлана Назаренко**, больше известная как Ая, солистка группы «Город 312». Она перенесла обширный инсульт год назад. Несколько дней находилась на грани жизни и смерти, левая часть тела оказалась полностью парализованной. Светлана заново училась ходить, выполнять простейшие движения и просто обслуживать себя. Ей пришлось уйти со сцены, но в ноябре артистка нашла в себе силы выступить на юбилейной премии «Золотой граммофон» с символической песней «Останусь». Режиссер стилизовал номер под кинозал, чтобы Назаренко могла петь сидя.



● **Федора Добронравова** инсульт настиг во время спектакля восемь лет назад. Ему провели своевременную операцию, после которой актер прошел курс реабилитации. Сегодня Федор снова в строю. Активно снимается в кино и сериалах, потихоньку возвращается и на театральную сцену, где больше года отсутствовал из-за пошатнувшегося здоровья.

Лепса хватило на полтора года



Кто же такая Аврора Киба на самом деле?



День рождения Авроры вела Собчак, а гостей развлекал Ревва



БЫВШАЯ НЕВЕСТА

Аврора Киба с размахом отметила 20-летие. К своему возрасту она успела закрутить с Григорием Лепсом и бросить его. Зато прославилась!.. Кто она вообще такая и что ей было нужно?

«Старый вы для нас!»

На свой день рождения **Аврора Киба** ухнула 20 миллионов рублей – получается, по «лимону» на каждый год. Мероприятие вела **Ксения Собчак**, гостей развлекал **Александр Ревва**... Неплохо для девушки, которая еще вчера была никем и звали ее никак.

За пару недель до юбилея Аврора заявила, что порвала со своим женихом **Григорием Лепсом**. Их роман продлился полтора года, что не так уж и мало. Он изначально вызывал недоумение, ведь, когда все закрутилось, Кибе было 18, а Григорию – 61! Но девушка уверяла, что она «не новая интрижка, не запасной вариант». Да и певец, казалось, потерял голову: дарил подруге дорогие украшения, оплачивал учебу на дизайнера в Лондоне, намекал на свадьбу, ради которой, по слухам, выставил на продажу особняк в Подмоскovie...

В январе голубки укатили в Таиланд, где Лепс заболел, и половину отдыха «Аврора

ухаживала, помогала, вытаскивала из болезни». Но теперь все в прошлом.

– Мы больше не пара, – говорит Киба. – Всегда будем друг для друга близкими людьми, но теперь каждый готов идти своим путем дальше.

Общие слова, которые мало что объясняют. Откровения Лепса про то, что «я набедокурил, возраст уже, песочек сыпется, но остепениться не собираюсь», тоже не внесли ясности. А вот мама Авроры оказалась более словоохотливой.

– Я реально была в шоке, задавала Грише вопрос: «Что вы сюда ходите? Ну старый вы для нас». А он говорит: «Татьяна Валерьевна, для вас я, может, и стар, а для Авроры – нет. И хожу я не к вам», – вспоминает женщина одну из бесед с несостоявшимся зятем.

Говорят, Киба теперь неровно дышит к сыну **Ирины Дубцовой**. 19-летний **Артем Черницын** был среди гостей

на ее дне рождения, и молодые люди буквально провисели друг на друге весь вечер. Чего греха таить – парень больше подходит Авроре, чем выдавший виды Григорий.

Многие уверены, что этот роман вообще был пиаром с самого начала. «Спектакль окончен», – выдохнули подписчики, когда Киба объявила о расставании. Лепс, правда, из образа жениха никак не может выйти. Когда у него поинтересовались, кого он будет поздравлять с 8 Марта, с жаром ответил: «Да пошли они, эти женщины!»

Откуда деньги?

В тусовке шепчутся, что за липовый роман Лепс положил в карман кругленькую сумму.

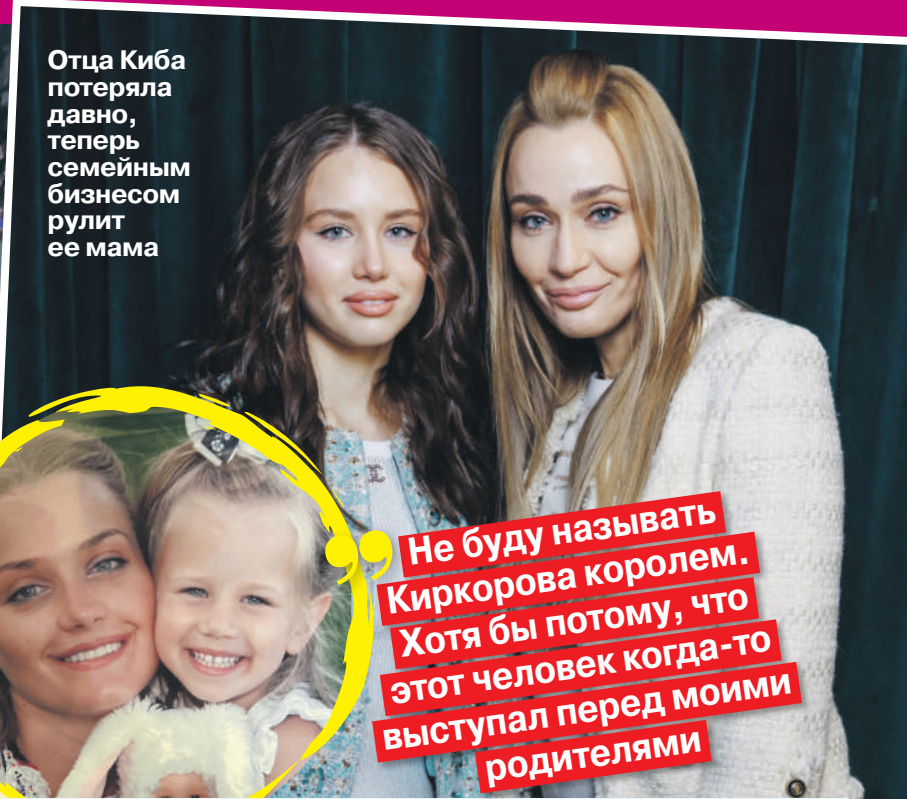
– Думаю, как минимум миллионов 15-20, – прикидывает продюсер **Леонид Дзюник**.

Эти деньги певцу весьма кстати. Лепс хоть и известен, но вовсе не сказочно богат. С ресторанным бизнесом не складывается, компания по кейтерингу разорилась, не оправдывают себя вложения в предприятия по сбору трав на Алтае и по добыче руды. Из-за санкций и заморозки



Говорят, теперь она неровно дышит к сыну Дубцовой

Отца Киба потеряла давно, теперь семейным бизнесом рулит ее мама



Не буду называть Киркорова королем. Хотя бы потому, что этот человек когда-то выступал перед моими родителями

активов, как говорят, Григорий лишился \$20 млн. Вдобавок после развода пришлось распорядиться с половиной имущества. Каждый миллион на счету!

Тут-то и подвернулись родители Авроры со своими деньгами. А точнее, ее мама. Лишь недавно выяснилось, что папа девушки, бизнесмен **Илья Беляков** (это настоящая фамилия Авроры), умер девять лет назад в возрасте всего 47 лет. Он был не простым человеком – знался с министрами, депутатами, сенаторами. Обстоятельства гибели бизнесмена неизвестны, но похоронен он на престижном Троекуровском кладбище.

Вместе со своим братом папа Кибы занимался недвижимостью – они сдавали в аренду коммерческие площади у Кремля. По самым скромным прикидкам, в месяц имели миллион долларов.

Лепсу такие доходы и не снились!

Чем бы дитя ни тешилось

После смерти супруга его бизнес подхватила вдова Татьяна, мать Авроры. Теперь

она распоряжается драгоценными квадратными метрами, которые приносят ей не меньше 30 миллионов рублей в год. Плюс производство напитков, мойка в элитном ЖК, недвижимость на 3 млрд: люксовые апартаменты в престижных локациях у Парка Горького и Лужников, дома в Подмосковье и на итальянском курорте Форте-деи-Марми, не говоря уже о целой россыпи «обычных» квартир.

С такими активами женщина может позволить своему дитяте любой каприз. А девочке, как говорят, захотелось славы, стать своей в шоу-бизнесе. Она пробовала петь – выпустила песню «Пьяная дура», но на нее никто не обратил внимания.

Тогда как любовь на публику – беспроигрышный вариант. Им с успехом пользовались Лазарев и Кудрявцева, Басков и Федорова... Вот и Авроре стоило только впервые появиться под ручку с Лепсом на красной дорожке премии «Муз-ТВ» и назваться невестой, как о ней заговорили все.

Девушка стала мелькать в светских новостях, засве-

тилась в странном реалити-шоу «Мастер игры». Теперь Киба может позволить себе вытирать ноги о самого Киркорова!

– Уж точно не буду называть его королем, – хорохорится она. – Хотя бы потому, что этот человек когда-то выступал перед моими родителями.

Аврора еще не соображает, с кем связалась, ведь там, где она училась хамству, Филипп преподавал. Захочет – и перекроет ей кислород, если вдруг она надумает воскресить карьеру певицы. Вот только это вряд ли случится. Инвестиции, говорят, себя не оправдали, в соцсетях на Кибу подписано около 250 тысяч человек – мизер по масштабам шоу-бизнеса.

– Сомневаюсь, что интерес к ней сохранится, – считает писательница и психолог **Юлия Шилова**. – Ну выходила девочка с Лепсом под ручку, одевалась вызывающе, интервью раздавала... Но не завоевала симпатий публики. А это очень важно!

Выходит, в выигрыше остался только Лепс... ■

Что стало причиной
развода Бероева
и Алферовой?

АГЕНТСТВО «МОСКВА»



Егор и Ксения больше 20 лет были счастливы в браке

«СЕМЬИ

У НАС НЕТ УЖЕ ДАВНО...»

Ксения Алферова и Егор Бероев недавно ого-рошили признанием: они развелись. В этом не было бы ничего удивительного – мало ли распадается крепких звездных пар... Но, как выяснилось, изменение семейного статуса случилось почти четыре года назад и до сих пор бывшие супруги его скрывали.

«Не хочу жить»

Им хоть черный пояс по маскировке выдавай. Превзошли многих коллег. Федор и Светлана Бондарчуки шифровались больше года, прежде чем рассказали о разводе. У Игоря Петренко и Екатерины Климовой терпения хватило на полтора. А тут – почти четыре!

Справедливости ради надо признать, что и поклонники, и коллеги давно заподозрили нелады в звездном семействе. Егор Бероев и Ксения Алферова перестали появляться вместе на красных дорожках

и выкладывать совместные снимки. 9 октября, в день своего 48-летия, Егор впервые не получил поздравлений от Ксении в соцсетях. А с января оба и вовсе стали выходить в свет без обручальных колец...

Но вслух о развале семьи актеры заявили лишь недавно. Первой сдалась Ксения. На каком-то киношном мероприятии она наотрез отказалась позировать с Егором. И когда журналисты поинтересовались, можно ли ее назвать свободной женщиной, облегченно выдохнула: «Да!»

Слухи о причинах ходят разные: устали друг от друга, вред-

ные привычки... Алферова подлила масла в огонь, когда вдруг заговорила о верности:

– Я могу только за себя говорить. Я – человек верный. А вот про чужие чувства ничего не могу сказать. У женщин хорошо развита интуиция. Если нам что-то кажется, то – нам не кажется. Когда совсем немоготу, я говорю: «Господи, не могу, не хочу жить, дай мне желание жить, пожалуйста! Дай мне радость жизни почувствовать!»

Похоже, развод 51-летней Ксения пережила очень болезненно...

«Отмолила его в церкви»

Многие после этих горьких слов сделали вывод, что причина развода – в измене Бероева. Тем более что ранее подобное уже было – 18 лет назад Егор участвовал во втором сезоне «Ледникового периода», катался с двукратной

С Екатериной Гордеевой в «Ледниковом периоде»

Ксения опекает Влада уже восемь лет

«Когда писали о романе Бероева, я решила узнать – правда ли? Оказалось, да, роман был серьезный»

Их дочери Евдокии весной исполнится 19

олимпийской чемпионкой **Екатериной Гордеевой**. Пара победила в шоу, но также пошли слухи, что у них закрутилась сумасшедшая страсть.

Ксения Алферова все то время, пока журналисты склоняли ее семью, ходила с неизменной улыбкой на лице. Шум утих, многие решили, что слухи были сильно преувеличены. Однако несколько лет спустя мама **Александра Абдулова**, который заменил Ксении отца, вдруг подтвердила: измена была!

– Когда газеты писали о романе Бероева, я очень расстраивалась, переживала за Ксюшу. Решила узнать – может, журналисты все выдумали? И ее мама призналась мне, что это правда, роман у Егора был серьезный. Ксюша ходила в церковь, отмолила его. Слава Богу, ей удалось сохранить семью, – рассказывала Людмила Александровна.

Вот и на этот раз все переполошились, бросились вычислять имя разлучницы в окружении семьи. Наконец, у Бероева лопнуло терпение.

– Семьи у нас с Ксенией нет уже давно. Мы официально разведены, и каждый живет

своей жизнью, – заявил он во всеуслышание. – Я благодарен ей за все хорошее и плохое, что было в нашей семье. Но прошу не распространять грязные слухи.

Приемный «сын»

А ведь как красиво начиналось... Оба – из уважаемых актерских семей. Дед Егора **Вадим Бероев** – легендарный майор Вихрь. Мама Ксении – прославленная **Констанция Ирина Алферова**, отчим – **Александр Абдулов**. Не гены, а судьба!

Ксения и Егор прожили вместе больше 20 лет. Сошлись в тот момент, когда Алферова-младшая только начинала актерскую карьеру. Она ведь вообще-то не собиралась идти по стопам родителей. Выучилась на юриста, проходила в Англии адвокатскую стажировку. А завертелось все, когда Ксении предложили попробовать себя в роли телеведущей. Поступила в Школу-студию МХАТ, стала мелькать на экране. Знаковым для нее стал сериал «Московские окна» – и потому, что первая большая

роль, и потому, что на съемочной площадке она сблизилась с Бероевым.

– Я просто не мог пройти мимо такой женщины, – вспоминал он. – Увидел – и сразу понял, что хочу быть с ней.

Два года, до самой свадьбы, влюбленные скрывали отношения. Расписались и обвенчались тоже тайком от всех – так что секретность у них в крови.

– Мой муж не богат. Богатство же сейчас меряется миллионами и миллиардами. Их у него нет. Мы зарабатываем своим трудом, тяжелым и непростым. Он богатый человек в том плане, что у него есть семья, – откровенничала в одном интервью Ксения.

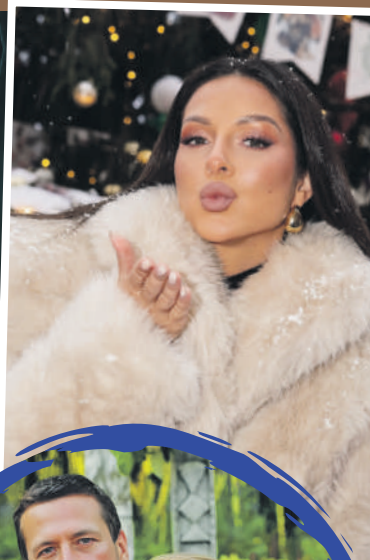
Их дочери Евдокии весной исполнится 19. Она ведет непубличный образ жизни и практически не попадает в объективы папарацци. О девушке известно лишь то, что она увлекается живописью и дизайном, хорошо знает итальянский – язык страны, в которой родилась...

Еще Алферова и Бероев основали благотворительный фонд поддержки детей с особенностями развития «Я есть!». Восемь лет назад оформили опеку над 26-летним мужчиной с синдромом Дауна **Владом Саноцким** – когда умерла его мама, Влада хотели определить в психоневрологический интернат, но Ксения и Егор забрали молодого человека в свою семью. Сейчас он живет в их подмосковном доме – супруги как-то привезли Влада туда подышать свежим воздухом, а он не захотел возвращаться в город... Алферова и Бероев продолжают заботиться о своем подопечном, несмотря на перемены в личной жизни.

А в январе на экраны вышла спортивная драма «Золотой дубль», где Ксения и Егор сыграли супругов – снимались они, уже будучи в разводе. Запланированы и другие совместные проекты. Но теперь это чисто деловые отношения. Ничего личного... ■



Почему наследники Мерзликينا, Акинъшиной и Нюши предпочли жить с отцами?



Мерзликин развелся с женой после 20 лет брака

ПАПКИНЫ ДЕТКИ

Когда Мерзликины объявили о разводе, коллеги ахнули: как так?! Шли рука об руку 20 лет – и не было ни малейшего намека на семейные проблемы! Однако сейчас, когда прошло около года и развод уже подзабылся, вдруг всплыли неожиданные детали...

Многодетный одиночка

Андрей Мерзликин всегда мечтал о большой семье, и жена Анна исполнила его мечту – родила четверых отпрысков. Федору уже 19, Серафиме – 17, Евдокии – 15, Макару – 10. Казалось, у них крепкая, дружная семья...

Что же могло довести до развода? Причины так и остались скрыты от посторонних – ни Андрей, ни Анна никого не стали посвящать в дела семейные. Сплетничали об измене Мерзликина – якобы он увлекся личным тренером по скалолазанию.

– Теперь пришло осознание: ничего нет важнее семьи, взаимоотношений. Надо

всячески стараться их сохранить. Одна мелочь может все разрушить, – сокрушается сегодня Мерзликин. Неужели имеет в виду себя?

Недавно актер сообщил, что после развода дети остались с ним. И снова все вопросы – почему да как? – не получили ответа.

Юристы говорят, что решение о том, с кем из родителей жить детям, суд принимает по многим соображениям: безопасное жилье, возможность предоставить каждому отпрыску отдельную комнату, рабочий график, доход... Возможно, у Мерзликина оказалось больше плюсов. Супруги ведь отгрохали в Подмосковье особняк в стиле альпийского шале, где

есть несколько спален, детские, баня, просторная веранда. Его примерная цена – 70 миллионов рублей.

Дом был записан на Андрея, на Анну же оформлена евродвушка в 42,4 кв. м на западе Москвы. И как бывшие супруги поделили недвижимость, остается только гадать...

«Не очень хорошая мама»

А вот с другими бывшими, актрисой **Оксаной Акинъшиной** и кинопродюсером **Арчилом Геловани**, все более-менее ясно – их общие дети, 13-летний Костя и 9-летняя Эмми, живут с отцом в Грузии. Якобы Геловани изначально поставил такое условие – в случае расставания наследники останутся с ним. И когда грянул развод (после обнаруженных в телефоне актрисы переписок с другими мужчинами), ей ничего не оставалось, как подписать соглашение.



Нюша теперь в Москве, а ее дети – с папой в Дубае

Оксана, в общем-то, и не возражала. Говорят, Арчил до последнего надеялся, что после рождения детей жена забудет про карьеру. Но работа всегда оставалась для нее на первом месте. Даже после переезда всей семьей в Швейцарию Акиньшина быстро заскучала. Называла размеренную жизнь в Альпах «днем сурка». Начала все чаще навещать в Москву – на съемки, крупные мероприятия, интервью... А детей занимался их отец.

– Он забрал их, потому что Оксана не нацелена на обучение и развитие детей, – откровенничал один из приятелей Геловани. – При

разводе адвокаты Арчила предложили, чтобы дети остались с отцом, так как он состоятельный человек, обеспечит их.

Старшим ребенком, 16-летним Филиппом, у которого диагностирован аутизм, тоже постоянно занимается не актриса, а ее мама. А Оксана может в любое время навещать всех отпрысков. Когда она приезжает в Тбилиси, то останавливается в отеле. Как бывшие супруги делят финансовые обязательства, неизвестно. Суд, на котором решалось, кто, кому и сколько платит, проходил в закрытом режиме...

В жизни певицы **Нюши** был период, когда она бросила сцену и занялась семьей: ее дочке Серафиме-Симбе осенью исполнится восемь лет, сыну Саффрону – пять. Заодно промышляла инфоцыганством – вместе с мужем **Игорем Сивовым** запускала один марафон за другим. На немалые доходы супруги обзавелись апартаментами в Дубае.

После развода, который грянул в августе 2024 года, Нюша вернулась в Москву, возобновила музыкальную карьеру, а вот дети так и остались в солнечных Эмиратах с отцом. Который и бизнес-тренер, и магистр психоанализа, и тренер по «рекуперации энергии», что бы это ни

значило... Там они ходят в школу и детский сад. Певица говорит, что решила на это, дабы не подвергать сына и дочь стрессу из-за резкой смены обстановки и климата. Она навещает их при каждой возможности. Вот только выпадает такое нечасто.

– Наверное, я не очень хорошая мама, потому что не так много времени провожу с детьми, – вздыхает Нюша. – Хотя детки и сюда приезжают, в Москву, и я туда езжу, в том числе работать. В данном случае это самая комфортная для всех нас ситуация.

По семейным обстоятельствам

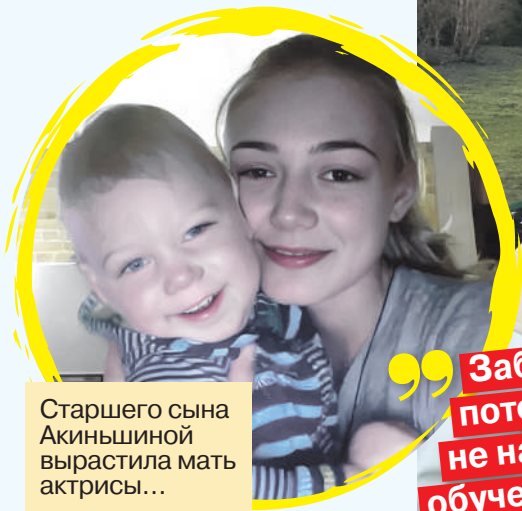
Призеры Олимпийских игр **Илья Авербух** и **Ирина Лобачева** развелись 19 лет назад. Их сыну Мартину тогда было три годика. Сначала мальчик жил с мамой, однако, когда ему исполнилось 13, вдруг заявил, что хочет переехать к отцу.

Хотя почему «вдруг»? Лобачева после развода пережила несколько трагических потрясений: умер ее бывший любовник **Дмитрий Марьянов**, другой скончался от передозировки прямо на лестничной площадке перед квартирой, третий – в реанимации после попытки самоубийства. Вот Ирина



Забрал детей, потому что мать не нацелена на их обучение и развитие

...А младшие – с бывшим мужем в Грузии



Старшего сына Акиньшиной вырастила мать актрисы...



Авербух в свое время сам забрал сына у Лобачевой



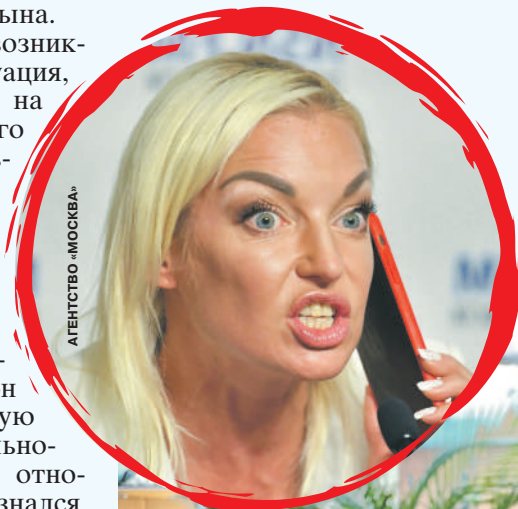
LEGION-MEDIA

Похожая ситуация сложилась и в семье **Анастасии Волочковой**. Когда она рассталась с бизнесменом **Игорем Вдовиным**, их дочь Ариадна осталась с матерью. Но вскоре балерина пустилась во все тяжкие. Все чаще стала попадать в стыдные скандалы

и заливала горе алкоголем. И все это – на глазах сына.

– В жизни Иры возникла нехорошая ситуация, которая сказывалась на Мартине, и я просто его забрал, – коротко объяснял Илья.

У фигуриста тогда уже «все было», включая отношения с юной **Лизой Арзамасовой**. Мартин быстро с ней подружился. Сегодня парню 21 год, он окончил президентскую академию по специальности «Международные отношения». Как-то признался, что хотел бы строить карьеру во Франции или Испании. Но пока живет в России и не сегодня-завтра делает отца дедом – уже пару лет встречается с девушкой. Авербух снимает им жилье по соседству.. Мартин увлекается киберспортом, возглавляет сборную по киберфутболу и делает серьезные успехи в этом направлении.



АГЕНТСТВО «МОСКВА»

– в основном не будучи вполне трезвой. Из-за эпатажного поведения Анастасии ее дочери приходилось менять школу за школой. И в 13 лет девочка сбежала из просторного маминого особняка в московскую квартиру к отцу. Балерина была в шоке, она то обвиняла наследницу в предательстве, то объясняла ее бегство тем, что так ближе добираться до школы...

Теперь 20-летняя Ариадна живет отдельно от родителей. Год назад она вышла замуж. Танцовщица устроила весной показушную свадьбу в Санкт-Петербурге во дворце Мясникова, но понастоящему молодые люди расписались лишь несколько месяцев спустя. И вот на это мероприятие мать не пригласили. Разобиженная Волочкова назвала свадьбу дочери «сабантум» и «посиделками», чем только усугубила конфликт. В январе, когда балерина всяя Руси пафосно отпраздновала 50-летие в Театре на Цветном, Ариадна не пришла.

– Дочь отказала мне в любезности поприсутствовать на моем юбилее, который, к слову, случается не каждый день, – рвала и метала бедная Настя. – Но, как говорится, Бог ей судья. Она теперь в черном списке... ■

Дочь Волочковой подружилась с новой женой отца



” Бог ей судья. Она теперь в черном списке



Почему никак не женится самый завидный российский холостяк Марат Сафин?

«ЖИВУ ОДИН, С КОШКАМИ»

Эх, золотые нулевые с их гламуром и громкими вечерниками... Сейчас это время кажется бесконечно далеким. Одним из героев светской хроники тех лет был неисправимый бабник, теннисист Марат Сафин. В последнее время он пропал с радаров. Но, кажется, пришло его время вернуться. И, может быть, даже жениться...

Гарем из «сафинеток»

Марат Сафин больше не машет ракеткой – теперь он наставник олимпийского чемпиона **Андрея Рублева**. Однако женщины до сих пор пожирают Марата глазами – его харизма никуда не делась.

Теннисиста называли «двухметровым воплощением женских грез» и «русским медведем». Даже когда он скатился по турнирной таблице, на любовном фронте все оставалось без перемен. «В его гареме не меньше восьми блондинок: по одной на каждый круг турнира и еще одна запасная», – писали западные журналисты.

У Сафина были сиюминутные романы с бесчисленным количеством моделей, которых называли «сафинетками». Говорят, звезда сериала «Беверли Хиллз» **Тиффани Амбер-Тиссен** признавалась, что «хотела бы затащить Сафина в постель», а **Мадонна** рассматривала его как потенциального донора спермы.

Недавно «русскому медведю» стукнуло 46, с чем его

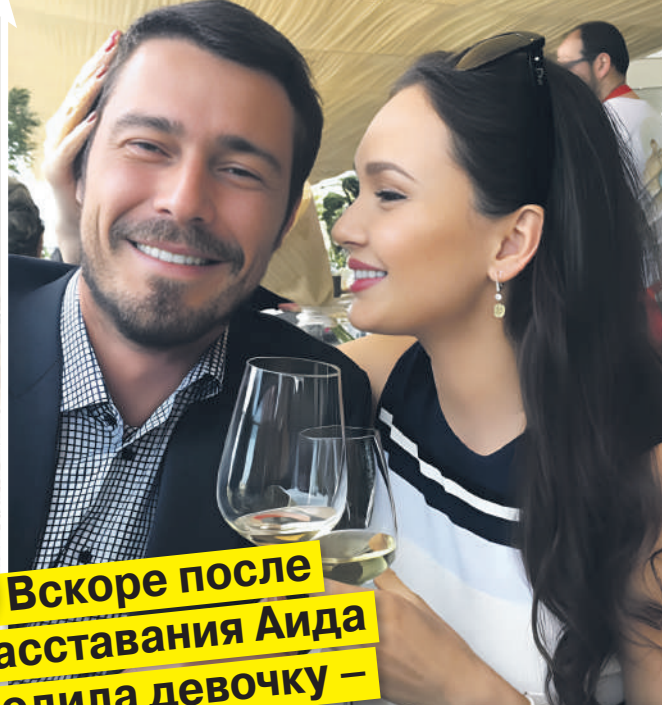
трогательно поздравила одна из бывших пассий – **Дарья Жукова**, дизайнер и дочь бизнесмена. Они начали встречаться в 2004 году, ходили разговоры о скорой свадьбе. Но вскоре Жукова отправила любовника в отставку – на горизонте замаячил миллиардер **Роман Абрамович**, против которого Сафин оказался бессилён.

– Меня этот человек больше не интересует. Мы расстались. Теперь каждый может поступать, как ему вздумается, – горячился тогда Марат.

Были шансы на брак и у **Елены Кориковой**, которая после «Бедной Насти» считалась одной из самых сексуальных актрис. Несмотря на то что Лена старше на восемь лет, последовало пред-



Мама Марата Корикову забракковала



„ Вскоре после расставания Аида родила девочку – возможно, это внебрачная дочь теннисиста

Аида Гарифуллина недавно вышла замуж за Алексея Воробьева

ложение, кольцо с бриллиантом, была назначена дата свадьбы. Но жених сбежал – говорила, что вмешалась его мама **Рауза Исланова**, теннисный тренер и просто властная женщина, не оценившая выбор сына. Корикова с тех пор ничего не хочет слышать о Сафине. Ее директор предупреждал журналистов: «Умоляю, ни слова о Марате!»

Живет для себя

Не устояла перед теннисистом и солистка Венской оперы **Аида Гарифуллина**. В 2016-м они часто появлялись вместе на различных мероприятиях. Оперная дива опубликовала совместные снимки, которые подписывала в духе «самые сладкие мгновения». Брутальный Сафин тоже не оставал, говорил, что Аиде присущи все качества, которыми может обладать идеальная женщина, и боялся

рассказывать об отношениях, чтобы не сглазить. Однако остался верен себе – продержался всего год.

– Он большой романтик, настоящий идеал мужчины. Очень изысканно ухаживал, устраивал неповторимые свидания – при свечах, с цветами. Мы остались хорошими друзьями – такого человека я не могу позволить себе потерять, – восторгалась Гарифуллина.

Вскоре после расставания певица родила дочь Оливию. Имя ее отца она никогда не называла, и это заставляет думать, что девочка – внебрачная дочь теннисиста.

Приписывают Марату и еще одного ребенка. Модель **Валерия Якубовская**, с которой спортсмен имел непродолжительные отношения, уверяла, что в 2005 году родила от него дочь Еву. Сафин отбивался, уверял, что у него нет детей. Но ходили слухи, будто он признал ребенка и платил алименты до

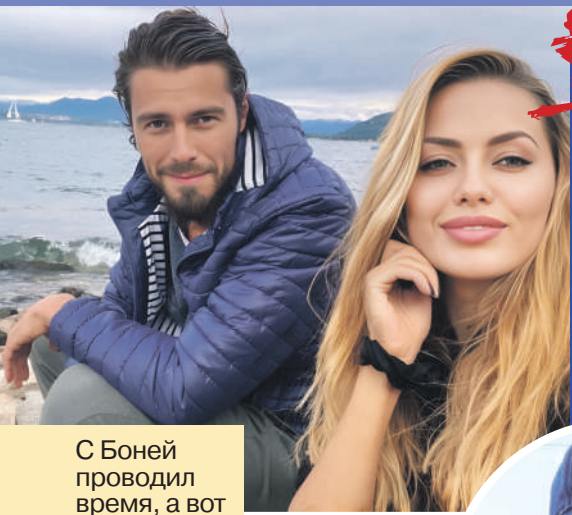
тех пор, пока Якубовская не вышла замуж за бизнесмена.

Периодически неисправимый холостяк появляется в Монако в обществе **Виктории Бони**. «Как я смеюсь с Маратом, так не смеюсь ни с кем!» – кокетничала Вика несколько месяцев назад. Но разговоры о романе утихли, не успев толком начаться. Над светской львицей, которая жадными глазами смотрела на красавчика-спортсмена, только посмеялись: слишком уж разные «весовые категории».

«Маратик держит социальную дистанцию даже на видео. Никакой близостью там не пахнет», «Такое впечатление, что Боня имитирует хоть какую-то личную жизнь», – прошлись по телеведущей в соцсетях.

Но и Сафину досталось. Его назвали ненадежным, не созданным для семьи мужчиной, который любит жить для себя... А он и не

Век загса не видать



С Боней проводил время, а вот с Жуковой все было серьезно

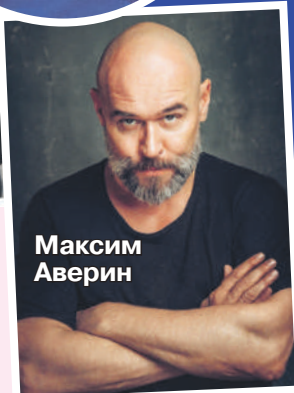


- **Владимир Машков** к своим 62 годам не растерял мужской харизмы – все та же легкая усмешка, пристальный взгляд с хитрецой. Что у него происходит в личной жизни, толком неизвестно. Но, говорят, после крушения четвертого брака актер окончательно зарекся от походов в ЗАГС.

- Единственный брак брутального **Александра Дьяченко** распался еще 26 лет назад. Актеру периодически приписывают романы то с одной, то с другой знаменитостью. «Не помню, чтобы я был влюблен», – откровенно признается от слухов 60-летний Александр.



Александр Дьяченко



Максим Аверин

спорит. Одно время уверял, что ему сложно даже неделю быть с кем-то в отношениях и что в планах – пожить для себя, иметь полную свободу.

Марат увлечен духовными практиками и медитацией, его места силы – Перу с загадочным Мачу-Пикчу и Тибет. В общем, живет жизнью обычного миллионера. Ведь только на теннисе он сколотил не меньше \$15 миллионов! У Сафина квартира в Монако, а в Москве на престижных Патриках – роскошный двухуровневый пентхаус площадью 270 квадратов, которые дизайнер превратил в маленький Нью-Йорк.

Правда, говорят, что из-за тяги к красивой жизни Сафин оказался на грани банкротства. Якобы даже был вынужден выставить на продажу свою московскую квартиру и податься в наставники. Слухи он не комментирует. Зато как-то признался с иронией, но не без легкой грусти:

– Я живу один, с кошками. Меня давно никто не добивается... ■



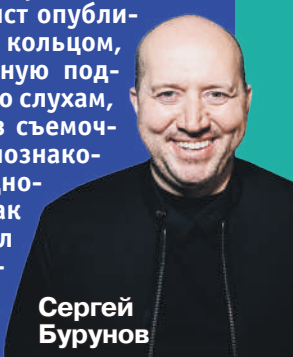
Михаил Тарабукин

- Звезда американского фильма про Индиану Джонса **Игорь Жижикин** четырежды был в серьезных отношениях, некоторые даже довели его до загса. А вот с последней девушкой, которая младше на 29 лет и подарила долгожданного наследника, обошелся гражданским союзом, закончившимся крахом. С тех пор рядом с Жижикиным пассий не замечено. «Я готов еще раз влюбиться и остаться с любимой женщиной на всю оставшуюся жизнь», – уверяет 60-летний холостяк.

- **Максим Аверин** в браке ни разу не состоял, но привлекался – ему периодически приписывают служебные романы. Однако воз, а точнее, 50-летний Максим и ныне там. Артист вообще подходит к браку прагматично: «Холостой мужчина намного интереснее женатого – это хитрости профессии. Я интересен, пока остаюсь завидным женихом».

- **Сергей Бурунов** сватал к Зудиной, Уколовой, Гришаевой... Но, как говорится, врагу не сдастся наш гордый «Варяг». Неудачей закончился и роман четырехлетней давности с его директором **Анастасией Сайфулиной**. И более свежий – с бизнесвумен **Екатериной Деви**. В свои 48 Бурунов по-прежнему холост.

- В личной жизни 44-летней звезды сериалов **Михаила Тарабукина** то полное затишье, то настоящий ураган – когда он крутит несколько романов одновременно. Пять лет назад артист опубликовал фото с обручальным кольцом, под которым оставил грустную подпись: «Отказала». Сейчас, по слухам, встречается с девушкой из съемочной группы, с которой познакомился на площадке очередного сериала. Вроде как Михаил даже купил дом за городом, однако загсом пока так и не пахнет...



Сергей Бурунов



Игорь Жижикин



Владимир Машков



У Стриженовой на Первом канале хороший советчик!

Как подготовиться к весне: Бабкина, Боярская и Климова делятся домашними лайфхаками

Семенович перепробовала кучу диет

КРАСОТА, ПРОСЬ И ПАЙСЯ!

С приближением весны звезды, как и простые смертные, начинают лихорадочно приводить себя в порядок. Причем не только с помощью косметологов и хирургов. У каждой знаменитости есть проверенный домашний лайфхак, как быстро выйти из зимней спячки.

Формула стройности

После зимы на весы больно смотреть. Ведь за холодные месяцы мы наедаем лишние килограммы – из-за низкой физической активности и чтобы пережить стужу. Но **Анна Семенович** знает, как их сбросить. Экс-солистка «Блестящих» всегда была дородной, кровь с молоком. Перепробовала кучу диет, прежде чем вывела золотую формулу стройности.

– Весной в питании я делаю акцент на белковую пищу и овощи, – рассказывает Анна. – С мясом веду себя аккуратно, избегаю жирного, особенно баранины. Обяза-

тельно раз в день ем легкий суп на овощном или курином бульоне. Если очень хочется сладкого – съедаю половину кусочка торта. И никаких газированных напитков! Только чистая вода с лимоном или зеленый чай.

Еще более жестко действует **Екатерина Стриженова**. Перед наступлением тепла телеведущая садится на строгую диету – лучшими друзьями девушки становятся кефир, зеленые яблоки, рыба на гриле и овощи. Никаких поблажек!

– Приходится практически от всего отказываться. Я как-то снималась с Валерием Яременко, артистом Театра имени Моссовета. Он

рассказывал, что если съест хотя бы одну конфетку, то сразу делает 50 приседаний. Я теперь тоже, если сорвусь на кусочек шоколадки, сразу приседаю. После такого в следующий раз уже подумаю, есть шоколадку или не стоит.

У **Надежды Бабкиной** в арсенале не только телефон проверенного пластического хирурга на быстром наборе, но и более доступные методы прийти в форму:

– Раньше я просто отказывалась от еды, готовила близким и наедалась глазами. Но однажды Нонна Гришаева, видя, как я себя ограничиваю, сказала: «Надя, только интервальное голодание – больше не работает ничего». Это когда на протяжении восьми часов ешь сколько хочешь, а затем на 16 часов делаешь перерыв. Можно только воду или чай. Эффект – потрясающий! Долго на таком режиме жить трудно, но для быстрого похудения очень подходит.



«**Главное – чтобы не было застоя лимфы, чтобы тело двигалось**»

Когда-то Чехова была настоящей пышкой

Елизавета Боярская



«**Для волос делаю маску из коньяка, яичного желтка и лука**»



Мария Куликова

Анфиса Чехова – не сторонница качелей «похудела – поправилась – похудела», которые превращают в худую кобылу, а не в лань. Она давно перешла на умеренное питание в течение всего года, что позволяет держать себя примерно в одном весе. Если же надо избавиться еще от пары-тройки килограммов, телеведущая советует «вставлять батарейки».

– Нужно не лежать на диване целыми днями, а ходить, бродить, танцевать. Например, просто включать дома музыку и скакать. Ходить пешком по лестницам, если нет противопоказаний, связанных с коленями и суставами. Если не лень, посещать спортзал, заниматься йогой. Настольный теннис тоже хорошо. Главное, чтобы не было застоя лимфы, чтобы тело двигалось.

бывает страшно смотреть: тусклые, ломкие... Актриса **Мария Куликова** знает способ вернуть шевелюру к жизни:

– Чтобы волосы заблестели, мою их прохладной водой и стараюсь не сушить феном. Жду, когда высохнут естественным образом, и помимо увлажняющих средств добавляю немного лимонного сока в воду для ополаскивания.

У **Елизаветы Боярской** свои секреты, проверенные временем. Не совсем приятные, зато действенные.

– Для волос делаю маску из коньяка, яичного желтка и лука, – рассказывает Лиза. – Правда, у этой маски есть один минус – неприятный запах, но зато она легко смывается, и, кстати, запах тут же уходит. Прекрасно смягчает волосы также репейное масло с добавлением красного молотого перца.

Баня все грехи смывает

Вес весом, но есть и другие проблемы. Например, в лютый холод волосы скажут «спасибо» за шапку. Но по весне на них часто

«**Надя, только интервальное голодание – больше не работает ничего**»



Бабкина воспользовалась советом Гришаевой



Еще Боярская часто ходит в баню – особенно в конце зимы. После банных процедур наносит на тело самодельный скраб из меда с крупной солью. Кожу рук и ног питывает оливковым маслом, а для лучшего эффекта оборачивает их целлофановой пленкой.

Большая фанатка бань и **Екатерина Андреева**. Телеведущая называет их лучшим изобретением человечества. Веники из пихты и эвкалипта, банный чан с ароматной запаркой из можжевельника, дуба, березы и апельсина, чай с вареньем из шишек давно стали ее религией.

Помимо этого восстановиться после зимы Андреевой помогают фитнес, йога,

китайская оздоровительная гимнастика тай-чи, пилатес, иглоукалывание и сон не меньше восьми часов непременно в прохладном, не выше 17 градусов, помещении.

– И обязательно с наступлением весны я делаю курс легких пилингов, – делится Екатерина, – чтобы убрать ороговевшие клетки кожи и запустить процессы омоложения.

О, спорт, ты кайф!

Марина Зудина не такая большая поклонница легкого пара, но и она раз в неделю заглядывает в сауну.

– Люблю просто сидеть и париться, дышать приятными маслами, а иногда могу

взять с собой мягкий скраб – неважно какой, все они одинаковые, главное – наносить по инструкции. Сауна помогает расслабиться и наполниться необходимой энергией, особенно после долгой зимы.

Ирина Старшенбаум задремавшую было из-за холодов энергию «будит» с помощью свечей.

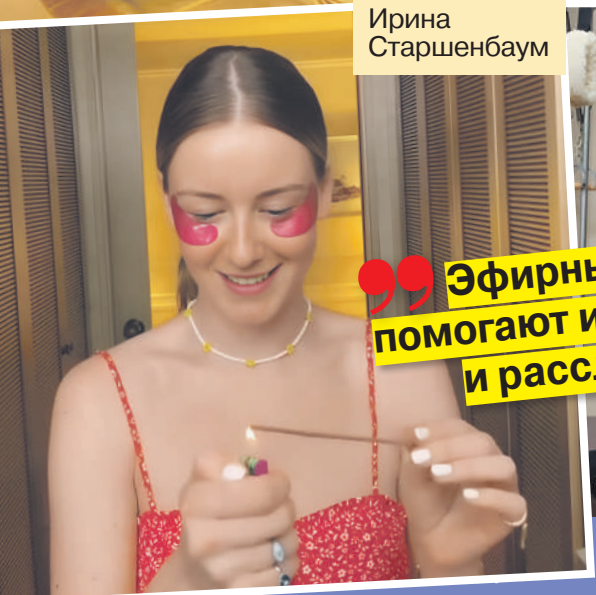
– Они стоят по всему дому, – рассказывает актриса. – Я верю, что огонь очищает пространство и восстанавливает энергию. А еще очень люблю эфирные масла, покупаю у разных фирм. Выбираю по назначению: у меня есть и те, что помогают проснуться, и те, которые нужны, чтобы расслабиться.



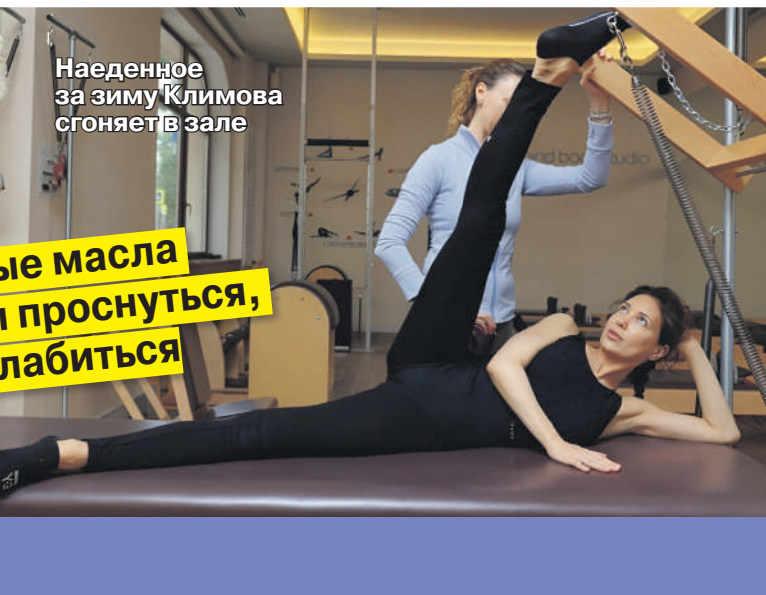
Андреева предпочитает русскую баню, а Зудина – сауну



АГЕНТСТВО «МОСКВА»



Ирина Старшенбаум



Наеденное за зиму Климова сгоняет в зале

Эфирные масла помогают и проснуться, и расслабиться



У Воробьева, Фомина и Баскова свои секреты – мужские

„ Пиявки – шикарное средство, давно ставлю их и совершенно этого не стесняюсь

А вот **Алина Загитова** восстанавливает энергию привычным с детства способом – спортом. Сейчас она подсела на бокс.

– Он заряжает меня энергией и дает чувство внутренней силы, – уверяет фигуристка. – На каждой тренировке полностью отключаюсь от лишних мыслей и просто кайфую от движения, скорости и адреналина.

«Чем длиннее световой день, тем меньше порции» – по этой формуле действует

Екатерина Климова, чтобы встретить весну во всеоружии. А на десерт – тот же спорт.

– Приседаю, кручу обруч, качаю пресс, и вскоре от всего, что наела за зимний сезон, не остается и следа.

Мужские секреты

Никто и никогда не видел **Алексея Воробьева** с наеденными килограммами. Он в принципе любит спорт, однако перед наступлением тепла еще сильнее начинает на него налегать:

– Иногда занимаюсь всего 15-20 минут, иногда час, но главное – делать это каждый день, чтобы мышцы привыкали к нагрузке и оставались в тонусе.

Когда солнце начинает пригревать, Воробьев отказывается от сладкого и фаст-фуда и выходит на пробежки.

Митю Фомина лишние килограммы приводят

в ужас. Когда он видит увеличившиеся цифры на весах, то вспоминает «каждую котлетку, курочку и пироженку». Поэтому конец зимы для него – это вызов.

– Беру себя в ежовые рукавицы. Бегаю, обматываюсь пленкой. Недавно даже купил на маркетплейсе жиросжигающий гель, – признается Митя.

Николай Басков – частый гость у косметологов, которые спасают его увядшую кожу, пострадавшую за зиму от обезвоживания. Но, в отличие от большинства коллег, он не бросается головой в омут с ботоксом. Певец заменил его пиявками и с удовольствием повторяет эту процедуру каждую весну.

– Я разговаривал с профессором, работающим в этой сфере, и он сказал, что если люди думают о сохранении своих сосудов после 50 лет, то должны учесть: ботокс негативно воздействует на сосуды, – объясняет Николай. – А пиявки – шикарное средство, я давно ставлю их и совершенно этого не стесняюсь. ■



АГЕНТСТВО «МОСКВА»

Загитова подсела на бокс

Нагиев продает самооценку, Камынина помогает прокачивать карьеру, а Шумакова учит гадать



Со времени сериала «Тест на беременность» Дунаев сильно изменился



„ После курсов девушки преображаются, как после увеличения груди



ЛЕВЫЙ ЗАРАБОТОК

Дмитрий Нагиев умеет удивлять. Оказывается, артист всего за несколько дней в году получает столько, что рядовому россиянину не заработать за всю жизнь. Причем это отнюдь не актерские заработки. И он не единственный, кто ходит «налево от профессии», чтобы срубить денегат...

Харизма не треснет

Конечно, **Дмитрий Нагиев** всегда греб деньги лопатой. Снимался в рекламе, вел шоу «Голос» и престижные музыкальные премии вроде «Золотого граммофона». За один съемочный день, по слухам, актер получал баснословные 5 миллионов рублей! А те, кто хотел заполучить его на частное мероприятие в роли ведущего, должны были выложить примерно столько же.

Сейчас на Первом канале Нагиева нет. Однако желаний заработать никуда не делось. И год назад Дмитрий придумал, как залатать дыру в кошельке.

58-летний шоумен запустил курсы личного роста и развития харизмы, а бонусом обещает повысить самооценку. Для этого он использует

«варварские методы». Например, чтобы снять зажим, составляет великовозрастных учеников снимать минутное видео, лежа на тротуаре или на полу торгового центра.

– Зато парни начинают иначе выглядеть и двигаться, девушки преображаются, как после пластической операции по увеличению груди, – хвастается новоиспеченный преподаватель.

Курсы он запустил не где-нибудь, а в Дубае, где давно окопались миллионеры и российские знаменитости. Ведь только обеспеченные люди могут позволить себе учиться у самого Нагиева. Самый дешевый, двухдневный курс стоит 350 тысяч рублей. VIP-пакет для тех, кто «хочет интенсивного и глубокого контакта с Дмитрием Нагиевым в группе до восьми человек», обойдет-

ся в 1,65 миллиона. При этом цены постоянно повышаются.

Такой «преподавательской деятельностью» актер занимается трижды в год, в общей сложности в течение всего девяти дней. И за это, по самым скромным прикидкам, получает больше 90 миллионов!

– Не совсем так, – отнекивается Дмитрий. – Достаточно посчитать, сколько стоят перелеты туда-обратно бизнес-классом – они съедают львиную долю прибыли.

Бывшие актеры

Звезда сериала «Тест на беременность» **Данила Дунаев** раньше тоже был весьма харизматичен. Но шесть лет назад ушел из кино, ударился в так называемую антипсихологию (искусство работать над собой без тренеров и психологов) и перестал следить за своей внешностью. Впрочем, несмотря на набранные килограммы и общую обрюзглость, бывший актер чувствует себя в своей тарелке. Проводит консультации на основе авторского метода, который сочетает психологию,



Когда-то Орлов был мужем Пеговой



Хакамада снова в цене



Прабабушка Шумаковой была цыганкой



LEGION-MEDIA



Камынина после «Интернов» время зря не теряет

Перед встречей с продюсером я делаю расклад и уже заранее знаю, к чему быть готовой

философию, основы актерского мастерства, психосоматику и духовные практики.

– Я называю себя специалистом по прикладной психологии актерского мастерства, – объясняет 44-летний Дунаев, – поскольку не имею права быть психиатром или психотерапевтом. Ну а психологами могут быть многие... Люди, которые приходят на мой курс, даже не знают, что я актер и где-то снимался. Для меня это самый главный комплимент – когда ко мне идут как к специалисту, который поможет разобраться с проблемами.

Начал жизнь с нуля и 54-летний **Дмитрий Орлов**. Три года назад бывший муж **Ирины Пеговой** заявил о завершении актерской карьеры, переехал из Москвы в Эссенуки и тоже переключился на психологию. Мотается по стране с мастер-классами, на которых чему только ни учит: как сделать голос инструментом влияния, как жить с удовольствием, как добиться успеха, используя секреты, о которых не говорят вслух...

– Я не хочу на этом прославиться и разбогатеть, – уверяет бывший актер, – ведь и то, и другое у меня уже получилось.

Карты правду скажут?

Светлана Камынина не стала рубить с плеча. Главврач из

«Интернов» по-прежнему в актерском строю, но успевает подрабатывать коучем – помогает прокачивать карьеру. Просто однажды актриса поняла, что «профессии не хватает для ощущения полной самореализации».

К преподавательской деятельности Светлана относится со всей серьезностью – она окончила специальные курсы международной ассоциации коучей, сейчас учится в магистратуре по специальности «Психоанализ и психоаналитическое бизнес-консультирование». И занимается частной практикой.

– Имидж актрисы никак мне не мешает, наоборот, помогает, поэтому у меня есть преимущество среди других специалистов – известность, – говорит 47-летняя Камынина.

Пока среди ее клиентов в основном индивидуальные предприниматели, у которых есть свое небольшое дело. Но в планах – выйти на уровень топ-менеджеров крупных компаний.

Мария Шумакова тоже совмещает приятное с прибыльным – звезда сериала «Сладкая жизнь» готова научить всех желающих гадать по картам таро.

– Впервые я взяла колоду в руки в восемь лет, – рассказывает Мария. – Моя прабабушка по отцовской линии была

цыганкой, и таинственный мир предсказаний манил меня с детства. Карты очень помогают мне в работе. Например, запланирована встреча с продюсером: я делаю расклад и уже заранее знаю, к чему быть готовой – станем ли мы спорить, обсуждая сценарий, или поговорим спокойно.

Самый дешевый курс у Шумаковой стоит 10 тысяч рублей, самый дорогой, который подразумевает постоянную поддержку непосредственно Марии, обойдется уже в 300 тысяч.

Ирине Хакамаде покой только снится, а ведь ей уже восьмой десяток! Экс-политик принимает участие во всевозможных форумах по строительству личного бренда, организывает тренинги для собственников бизнеса, менеджеров по продажам и маркетингу, где учит проводить деловые переговоры, зарабатывать признание и уважение, правильно вести себя на приемах и банкетах, монетизировать эмоции и даже «пробудиться, чтобы наполниться энергией для перемен». По слухам, на коучинге Хакамада имеет не меньше \$50 тысяч в месяц – неплохая прибавка к пенсии.

– Я получаю не просто доход, я получаю кайф, – улыбается Ирина Муцуовна. И в это охотно верится. ■

ЖИВУТ ЖЕ ЛЮДИ!

Собчак
показала свой
дворец,
Стивен Сигал
продает особняк
на Рублевке,
а Пугачева
переехала
в Болгарию

» В интерьере
у Собчак использованы
редкие породы дерева,
мрамор, мебель
ручной работы

Ксения теперь
живет в двух
шагах от Кремля

КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС

Знаменитости повадились хвастаться своими дорогущими домовладениями. Стас Михайлов, Филипп Киркоров соревнуются — у кого хоромы шикарнее... Решила не отставать от них и Ксения Собчак, которая поселилась возле самого Кремля. И не только она сейчас озабочена квартирным вопросом.

А из нашего окна...

Квартиру Ксения Анатольевна прикупила еще два года назад. Хотя это скорее не квартира, а дворец. Собчак выкупила почти весь этаж в старинном доме на Большой Дмитровке, в двух шагах от Кремля. И теперь может смело хвастаться: «А из нашего окна площадь Красная видна».

Особняку больше ста лет, его еще называют египетским — из-за голов фараонов на фасаде. Как только сделка

была заключена, в апартаментах закипел ремонт. На него, а также на оформление интерьера светская львица грохнула, по самым скромным прикидкам, не одну сотню миллионов рублей. В интерьере использованы редкие породы дерева, мрамор, мебель ручной работы... Хотя можно предположить, что далеко не за все Ксения платила по смете — многое ей могли сделать по бартеру, за пару хороших слов в соцсетях...

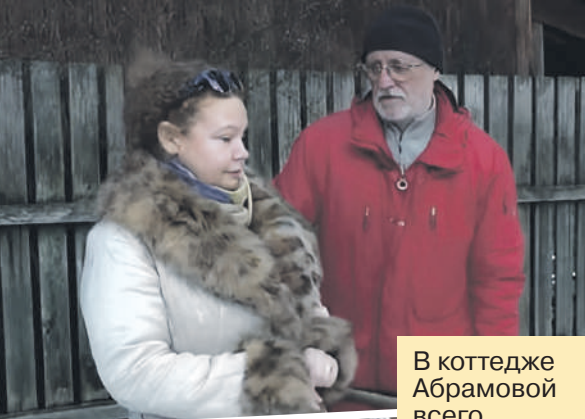
Зато Собчак лично проектировала дизайн и украшала

комнаты разными красивыми безделушками, которые скупала в европейских антикварных магазинчиках и на блошиных рынках. Результат своих трудов она называет фантастикой и шедевром — вот так: ни больше, ни меньше.

— Люди часто живут в однотипных пространствах, — поясняет журналистка. — Все гладенькое, ладненькое, но абсолютно никакое...

Актрисе **Татьяне Абрамовой** о такой несусветной роскоши можно только мечтать, хотя она начала карьеру больше 30 лет назад — Ксения тогда еще в куклы играла.

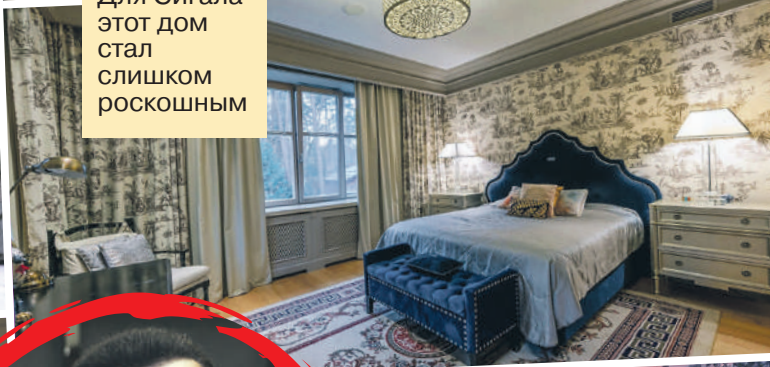
В подмосковном коттедже Абрамовой всего три комнаты: гостиная, спальня супругов и комната для сыновей актрисы от первого брака. Их у нее двое: 17-летний Саша и 21-летний Иван.



В коттедже
Абрамовой
всего
три комнаты



Для Сигала
этот дом
стал
слишком
роскошным



Про жилище актрисы ни за что не скажешь «никакое» – оно прямо-таки излучает уютную деревенскую атмосферу. Старенький дом когда-то ей подарил муж, актер **Юрий Беляев** – ведь Татьяна фанатка загородной жизни и свежего воздуха. Абрамова сразу закатали перестройку – прежнее сооружение было полностью отреставрировано. И теперь супруги наведываются на дачу каждые выходные – жена обратила в свою религию и 78-летнего Юрия Викторовича. Заодно они достраивают второй коттедж – предполагается, что в нем будут останавливаться гости, которых уже заждались соленья и варенья, которые Татьяна закрывает сама, а также сливовая настойка по собственному рецепту актрисы.

– Я абсолютно не скучаю по московской суматохе и очень гармонично себя чувствую на даче, – улыбается 51-летняя Абрамова. – Это мой дом, и здесь всегда найдется, чем заняться.

С Кипра – в Болгарию

10 лет назад **Стивен Сигал** получил российское гражданство. Здесь он познакомился с будущей женой, здесь же ведет бизнес – общий с сыном. Обзавелся голливудский актер и особняком в закрытом поселке на Рублевке. Однако недавно стало известно, что дом кинозвезды выставлен на продажу. Жилье по рублевским меркам стандартное – 500 «квадратов», беседка, прачечная, кинотеатр, гардеробная, гараж... Из необычного разве что отдельная комната для

хранения чемоданов. Сигал просит за жилье 700 миллионов рублей, хотя в свое время выложил за него в семь раз меньше. Ничего не попишешь – инфляция и громкое имя взвинтили цену.

– В доме есть все необходимое – комфортная зона на улице, гостевой двухуровневый коттедж, сауна, – нахваливает Сигал в рекламном ролике свой уголок. – Сосновый лес вокруг, расположение подразумевает полную безопасность...

Не без легкой грусти артист рассказывает, как часто к нему приезжали гости и они устраивали барбекю, накрывали большой стол...

Многие решили, что Сигал решил удрать из России и потому обрывает все концы. Но оказалось, он просто приобрел дом поскромнее. После переезда в наши края



Из-за жары у Примадонны начало скакать давление



За трехэтажный пентхаус Пугачева отдала 10 миллионов евро



былых гонораров уже нет, бизнес больших прибылей не дает, вот и приходится экономить.

А Алла Пугачева помахала Кипру ручкой. Девять лет назад они с мужем купили за 10 млн евро трехэтажный пентхаус в самом дорогом небоскребе в Лимасоле – ради кипрских паспортов. В квартире площадью 1012 кв. м шесть спален, пять туалетов, бассейн и терраса, откуда город и Средиземное море – как на ладони.

Но из-за жары у Примадонны начало скакать давление. Теперь певица пытается продать свой пентхаус, просит за него \$18 млн.



Само звездное семейство переехало в Болгарию. Под Софией у супругов теперь особняк, который обошелся «всего» в несколько десятков миллионов рублей. Да и жить там прохладнее и дешевле.

Говорят, Пугачева решила тряхнуть стариной – готова выступать за пределами России для состоятельных господ, которые смогут выложить 100 миллионов рублей за одно выступление.



Оказалось, что пирс на Истре построен в обход всех норм





От Киркорова потребовали освободить прибрежную водоохранную линию



Поместьем Филиппа занялась прокуратура



Незаконная застройка

С домом Примадонны в Подмоскowie хлопот не меньше. Почти 30 лет назад Пугачева отгрохала по собственному проекту дом на Истре, потом переписала его на внука **Никиту Преснякова**, который никак не может продать это жилье после переезда в США.

В свое время Алла Борисовна хвасталась, что у поместья есть персональный выход к водоохранилищу. Но теперь именно с этим и возникли проблемы – соответствующие органы требуют снести пирс. Оказывается, он построен в обход всех норм: по бумагам его нет, а на деле – есть. Причал не имеет сертификатов безопасности, не аккредитован для швартовки, возведен на «особо охраняемой территории», да еще и загородил обычным людям проход к воде.

Владельцам дали месяц, чтобы его разобрать. Иначе придется раскошелиться на штраф за незаконное использование водоема. А еще экологи грозятся посчитать ущерб, нанесенный пирсом местной флоре и фауне.

Муж и жена – одна сатана, даже если они давно не вместе. По крайней мере, у Пугачевой и Киркорова проблемы схожие. Не успела Алла влипнуть в историю с пирсом, как Филиппу предъявили аналогичные претензии. От него тоже потребовали освободить прибрежную водоохранную линию, чтобы обеспечить к ней свободный доступ. Потому что при строительстве поместья попкороль прибрал к рукам землю, которая должна находиться в общем пользовании, настроил там всяких беседок, чтобы любоваться рассветами-закатами, теннисный корт, пирс опять же возвел – ни пройти, ни проехать. Теперь прокуратура должна решить, что со всем этим добром делать.

Черную метку получила и **Светлана Ходченкова**. Виной всему ее туалет, а точнее, туалетная комната с ванной.

Год назад соседи актрисы по дому в подмосковной Балашихе вздохнули облегченно – наконец-то в звездной квартире перестали стучать и сверлить. Но когда закончился ремонт, начались другие проблемы. Жильцы

снизу остались без горячей воды – из-за того, что артистка установила запорный кран, который перекрыл стояк и изменил систему горячего водоснабжения.

Судебные разборки шли полгода, и вот теперь Ходченковой придется разобрать декоративный короб, в котором прячутся трубы, чтобы демонтировать кран раздора. Весь ремонт коту под хвост... ■



В Балашихе проживает мама Ходченковой



„
Уже купил место
на кладбище
и установил там
гранитную плиту

Как сегодня проживают Раймонд Паулс, Анне Вески и Юозас Будрайтис?

В СССР прибалтийские звезды всегда стояли особняком – вроде и наши, родные, но с такими несоветскими внешностью, речью и манерами! Трудно поверить, но Раймонду Паулсу недавно исполнилось 90, а Анне Вески разменяла восьмой десяток... Как живут сегодня те, чей акцент когда-то сводил с ума зрителей?



Паулс и Пугачева:
золотые годы!



Жена композитора
умерла три года назад

В Совсем один

В день рождения **Раймонда Паулса** многие до него не дозвонились – юбиляр не снимал трубку. Три года назад случилось горе – умерла любимая жена композитора, с которой он больше 60 лет прожил в радости и в горе. Лана ушла за три дня – неловко споткнулась дома, попала в больницу с переломом ноги. Не то чтобы страшная травма – 84-летняя женщина, сильная и волевая, могла ходить. Но врачи настояли на операции – и после наркоза Лана не проснулась. Оказалось, что ее организм был буквально изрешечен метастазами. Никто и не догадывался об имеющейся онкологии. А то, что

кашляла и похудела, списывали на возраст...

В день кончины жены у Паулса был запланирован концерт в Юрмале. Он не стал его отменять, в тот вечер играл для своей Ланочки. Зрители не заметили страдания, которое переполняло сердце маэстро.

«Хорошо, что она ушла до того, как болезнь стала источником нескончаемой боли», – сказал в дни траура композитор.

Близкие боялись, что Раймонд не переживет утрату. Он ведь лишился стены, на которую опирался большую часть своей жизни. В частности, Лана спасла его от пьянства – к 25 годам Паулс превратился

в законченного алкоголика, который уходил в недельные запои. Преодолеть пагубную страсть помогла жена.

После ее смерти композитор, автор бессмертных хитов Пугачевой, Ротару и Леонова, отгородился от всех. Общение свел к минимуму – с тех пор номер Паулса доступен только для единственной дочери Анеты и двух внуков. Но они далеко, в Америке... Уход жены ослабил здоровье музыканта, который теперь жалуется на упавшее зрение, ухудшение памяти.

– Сцена помогает мне чувствовать себя лучше, но каждое выступление – это большая ответственность. Я начинаю бояться, что од-

АКЦЕНТ

нажды не смогу сосредоточиться и запомнить всю программу, – говорил маэстро год назад.

В декабре минувшего года Паулс перенес очередное хирургическое вмешательство. Врачи окончательно запретили ему выходить на сцену, поэтому не было никаких юбилейных концертов. Композитор скрылся от всех в своем доме в поселке Балтэзерс, недалеко от Риги. Прах жены Раймонд хранит дома и часто разговаривает с любимой Ланочкой. Хочет, чтобы их похоронили вместе. Он уже купил место на рижском кладбище и установил там гранитную плиту.

Выступают, куда позовут

У **Анне Вески** тоже красивый юбилей – ей 70! Певица встретила его в своем загородном доме в Эстонии. Давно остались позади крутые повороты. И ревность Пугачевой, которая боялась, что улыбчивая эстонка подвинет ее на эстраде, а потому сделала все, чтобы Вески не стала суперзвездой. И меховой бизнес в 90-е, едва не пустивший певицу по миру. И первый муж-тиран, который колотил ее и от

которого Анне не уходила из-за маленькой дочки – решила на развод, только когда **Як Вески** в пьяном угаре начал топором выносить дверь в их доме...

Три года назад, незадолго до 75-летия, умер второй муж Вески, **Бенно Бельчиков**, который был ее директором. Мужчина сильно болел, но Анне до последнего надеялась на его чудесное исцеление...

– Мы вместе прошли большой путь, женились по любви и провели в браке более 40 лет. Без него не было бы меня, – говорит певица. Ведь именно при Бенно она и стала популярной артисткой.

Сегодня Анне жалеет, что не родила мужу ребенка. Сначала откладывала из-за карьеры, а потом стало поздно... Год после смерти Бельчикова она была в трауре, но потом нашла силы вернуться на сцену. Говорит, что так хотел бы Бенно. Пришлось научиться водить машину – раньше певицу повсюду возил муж. Да и большие площадки остались в прошлом. Выступает, куда позовут, пусть даже и в торговом центре на аудиторию в 100 человек. А когда за-

канчиваются силы, певица

просит вынести лавочку и уже сидя продолжает петь свои хиты – «Листья желтые», «Межсезонье», «Позади крутой поворот»... За одно выступление получает около 500 евро – примерно 50 тысяч рублей. Чтобы продержаться, сдает трехкомнатную квартиру в историческом районе Таллина за 1200 евро.

Раньше Анне часто бывала в России, где ее любят и помнят. Но когда началась СВО, все изменилось. Не по воле певицы, а из-за радикально настроенных соотечественников. От них ей часто достается, в том числе и за песни на русском языке, который артистка называет сексуальным. Чтобы не будить лихо, Вески идет на хитрость: один куплет поет на эстонском, а другой – на котором шлягер был написан...

Еще одной прибалтийской звезде, **Тынису Мяги**, удалось только с четвертой попытки построить крепкую семью. Одну супругу оставил он сам, другая ушла от него. Третья жена Пийа скончалась от алкоголизма. Мяги и сам выпивал, но это не шло ни в какое сравнение с ней. Пийа ушла, оставив на руках Тыниса дочь-трехлетку. Тогда-то он окончательно завязал со спиртным. В 50 лет певец снова женился – на актрисе **Кярт Йохансони**, которая младше на 23 года. У них две дочери, а всего у горячего эстонца четыре наследника и одна падчерица.

Сейчас артисту, который подарил нам хиты «Найдите ее» и «Остановите музыку», – 77. Он продолжает выступать.



Устав, Вески просит вынести лавочку - и продолжает петь сидя



Вески тоже три года назад овдовела



Тынису Мяги пенсии не хватает, он продолжает выступать



Но делает это не только потому, что сцена не отпускает. Недавно Мяги признался, что его пенсии недостаточно, чтобы жить и заботиться о младших дочерях, которым сейчас 21 и 26. Вот и хватается за каждое предложение.

– Со мной постоянно происходят такие вещи: если становится туго, неожиданно появляется какое-то выступление, – признается он. – Или приходят доходы от авторских прав за исполнение моей музыки – ровно столько, сколько нужно в данный момент.

Долгая дорога

Особняком среди прибалтийских звезд всегда стояли актеры – фильмы с их участием крутили постоянно.

Один из кумиров советских зрителей – **Юозас Будрайтис**. Он женат на **Вите Палецките**, химике по образованию. Встретил ее на танцах еще в молодости и влюбился – один раз и на всю жизнь. У пары двое взрослых детей. Сын **Мартинас** руководит Литовским национальным театром драмы. 15 лет назад он пережил страшную трагедию – жена, известный в Литве сценарист **Юрате Паулекайте**, покончила жизнь самоубийством. Ей было всего 49...

А дочь 85-летнего актера, Юстина, живет в Лондоне.

– Внука мне пока подарил только сын. У дочки нет детей, и не хочет заводить. Я просил, но Юстина сказала: «Папа, если ты еще заговоришь про это, больше не приеду, – сетует Будрайтис.

Они с женой живут на окраине Вильнюса в маленькой квартирке, заставленной книгами, где провели всю сознательную жизнь. Юозас часто выбирается на хутор, где превращается в настоящего деревенского жителя – копается в саду и выращивает капусту...

Первой женой высоченного, под два метра, красавца-актера из «Долгой дороги в дюнах» **Ромуальдаса Раманускаса** стала **Эгле Габренайте**. Он увел ее у своего приятеля и соперника по фильму **Юозаса Киселюса**. Сын Ромуальдаса и Эгле, Рокас, сегодня женат на российской актрисе **Татьяне Лютаевой**.

Брак с Эгле продлился десять лет. Со второй супругой Расой актер прожил вдвое дольше, а после расставания больше не пытался наладить семейную жизнь. Он занимается общественной деятельностью и преподает. Вместе с любимым котом Раманускас живет в скромной квартире в Вильнюсе – апартаменты в престижном районе он оставил второй жене.

Один мираж на двоих

Осталась в одиночестве и сияющая **Мирдза Мартинсоне** из фильма «Мираж». Больше 20 лет она была замужем за **Мартиньшем Вердиньшем**, который сыграл в этом же приключенческом фильме одного



Актер и его жена живут в маленькой квартирке на окраине Вильнюса



“**Невестка Будрайтиса покончила жизнь самоубийством**”



Сейчас
Раманаускас
преподает



В фильме
«Долгая дорога
в дюнах»

из копов, преследующих грабителей. Мирдза родила ему двоих детей, но ушла, не сумев справиться с алкоголизмом мужа. Официально супруги не развелись. И хотя повзрослевший сын помог Вердиньшу справиться с пагубной привычкой, семья так и не восстановилась. Сегодня 85-летний актер, который появлялся в кинохитах «Двойной капкан» и «Матч состоится в любую погоду», работает охранником в рижском университете.

– Это не золотая жила, но лучше, чем ничего, – грустно говорит он.

74-летняя же Мирдза по-прежнему выходит на сцену

рижского театра «Дайлес». В кино больше не появляется. «Устала постоянно куда-то спешить», – признается актриса. Мартинсоне живет в обычной «трешке» и серьезно увлекается астрологией и нумерологией. Прежде чем наметить поход к врачу или на интервью, она сверяет даты по лунному календарю – строго следит за тем, чтобы этот день был благоприятным для нее.

Именно звезды несколько лет назад «посоветовали» Мирдзе отказаться от предложения **Вилсона Мартиньша**, который приглашал ее поработать вместе. Этот актер с мужественной внешностью сыграл в «Мираже» соучастника и любовника героини Мирдзы. В жизни Вилсон тоже охоч до женщин. Он был женат пять раз, у него восемь детей. Четырех из них родила его нынешняя жена Занэ, которая младше на 20

лет. Самая маленькая дочка появилась на свет, когда Вилсону уже стукнуло 60. Именно под крылом Занэ он, ревнивый, резкий и эмоциональный мужчина, наконец-то успокоился. Пандемия, говорят, сильно ударила по его карману – Мартиньш даже вечера поэзии проводил в собственном загородном доме на берегу Рижского залива, чтобы не платить никому за аренду. Его жена подавала гостям горячий чизкейк и ароматный чай с черносмородиновым желе.

В прошлом году 71-летний актер впервые стал прадедом. Он до сих пор выходит на сцену в спектаклях, которые ставит его собственная продюсерская компания.

– У меня большая семья, которую нужно обеспечивать, – говорит Вилсон. – Это замечательно, когда чувствуешь себя свободным и независимым. ■

„ Увлекается астрологией, каждый поход к врачу сверяет со звездами

Мартинсоне живет уединенно, а Мартиньш снова молодой отец



Первый и последний президент СССР. Эти несколько слов вместили в себя целую эпоху, важнейший временной пласт для огромной страны, которой руководил Горбачев. В марте ему исполнилось бы 95. Наверняка в этот день пройдут памятные мероприятия. Но посетят ли их наследники президента, которые давно переехали в Европу?..



Михаила Горбачева не стало в августе 2022-го

Где и как сейчас живут наследники Михаила Горбачева

АНТИСОВЕТСКАЯ ДИНАСТИЯ СОВЕТСКОГО ГЕНСЕКА

Немецкие бургеры

Ирина, дочь Михаила Сергеевича и Раисы Максимовны, их единственный ребенок, с детства мечтала стать врачом. Она выучилась в знаменитой Пироговке, но впоследствии жизнь повернула совсем в другую сторону. Ирине довелось вести дела фонда, занимающегося исследованиями истории перестройки и процессов мировой экономики, который ее отец учредил незадолго до распада СССР. Дочь президента много ездила по Европе и в итоге около 20 лет назад обосновалась в Германии, в Баварии, где Михаил Сергеевич еще при жизни основал отделение фонда. В этой стране трепетно относятся к Горбачеву за то, что он содействовал ее объединению...

В Германию Ирина уехала со вторым мужем – за бизнесмена **Андрея Трухачева** она вышла замуж в 2006 году, в 49 лет. От предыдущего брака – с однокурсником **Анатолием Вирганским**, впоследствии сосудистым хирургом, у нее две дочки, которые с отцом не общаются. По словам старшей дочери Ксении, виноват в этом папа. Причины развода семья Горбачевых никогда не озвучивала, но бывший зять генсека однажды посетовал, что влиятельные родственники всегда его недолюбливали.

Ирина Вирганская и по сей день занимается «Горбачев-Фондом». Но безбедную жизнь семье обеспечивает муж. Он владеет компанией, которая оказывает таможенные, складские и экспедиторские услуги, в собственности у мужчины склады с парком грузовых ав-

томобилей. Развивают супруги и алкогольный бизнес – у них свой бутик с коллекционными винами на западе Берлина. Про Трухачева говорят, что у него связи «на самом верху». Например, в сети можно найти снимок бизнесмена с бывшим канцлером Германии **Ангелой Меркель**. По одним данным, семья живет в Мюнхене, по другим – в небольшом городке Вильдау с населением всего 10 тысяч человек.

«Боялась рожать в России»

Следом за Ириной в Германию перебрались и ее дочери, Ксения и Анастасия.

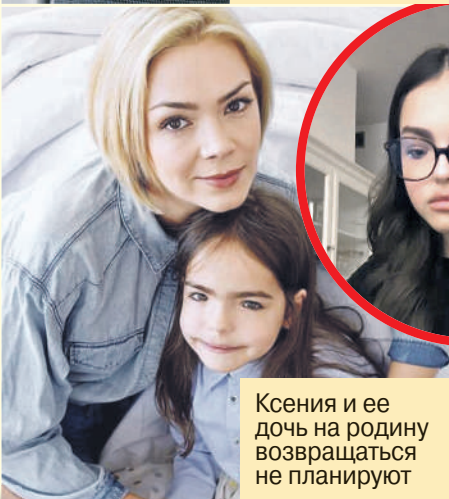
Ксения всегда тяготела к сцене. С детства занималась балетом, танцевала в Большом театре, но проблемы со здоровьем поставили крест на



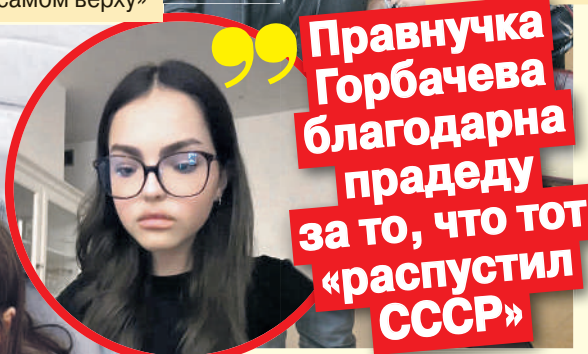
Про мужа Ирины говорят, что у него связи «на самом верху»



Анастасия с мужем. Их сыну сейчас идет 11-й год



Ксения и ее дочь на родину возвращаться не планируют



занята исключительно ведением своего огромного дома. На ее плечах забота о семейной вилле на берегу альпийского горного озера Тегернзее – в ней 17 комнат, среди которых гостиная с камином, несколько ванных, сауна и рабочий кабинет с большим портретом Раисы Максимовны. Покупка этого особняка в нулевых обошлась Михаилу Горбачеву в 7 млн евро. Девять лет назад появилась информация, что дом выставлен на продажу, однако до сделки дело так и не дошло.

Саше, дочери Ксении от Дмитрия Пырченкова, сейчас 17 лет. Девушка прекрасно говорит по-русски, однако возвращаться на родину родителей не планирует. Судя по постам, она стесняется своей национальности и благодарит прадеда за то, что тот «распустил СССР».

Мать драконов

38-летняя Анастасия Вирганская управляет структурами холдинга своего отца. Хотя могла бы спокойно заниматься домашним хозяйством, ведь ее муж Дмитрий Зангиев, бывший пиарщик модных брендов, из очень обеспеченной семьи – его родители владеют бизнесом, связанным с энергетикой. Говорят, в их квартире в центре Берлина

минимум мебели, что отвечает современным трендам на осознанный выбор.

Плядя сегодня на внучку последнего советского генсека, ни за что не скажешь, что когда-то она работала в известных российских глянце-вых журналах, руководила онлайн-изданием о моде и слыла завидной невестой. Джинсы, ветровка, удобные кроссовки – обычная жительница Берлина. Несколько лет назад Анастасия коротко остригла волосы и выкрасила их в белый цвет, чтобы быть похожей на мать драконов из ее любимого сериала «Игра престолов».

Да и муж не отстает в экстравагантности – Зангиев играет в местной рок-группе, увлекается культурой хиппи, набил кучу тату и открыто поддерживает ВСУ.

Единственному ребенку пары, сыну Никите, идет 11-й год. Анастасия всегда мечтала, чтобы у него было европейское гражданство и мальчик не имел ничего общего с Россией. Кажется, ее мечты сбылись. О Никите нет никакой информации – ни о об успехах в учебе, ни об увлечениях. Успел отличиться разве что тем, что на сегодня он – единственный потомок Горбачева по мужской линии. Возможно, тоже Горбачев – ведь Михаил Сергеевич очень переживал, что его фамилия может исчезнуть... ■



Дом Горбачевых в Баварии

звезды. Старшая внучка Горбачева окончила факультет журналистики МГИМО, отвечала за пиар певицы Валерии, работая в продюсерском центре Виктора Дробыша. Им даже приписывали бурный роман, но оба не менее бурно его отрицали.

– Один журнал вынес на обложку слова Виктора, что «у нас с Горбачевой отношения», вырванные из контекста, где он говорит о наших дружеских связях. И пошло-поехало, – возмущалась внучка экс-президента.

У Ксении, как и у мамы, не получилось с первой попытки построить семью. Впрочем, и со второй тоже – брак с бывшим директором Авраама Руссо Дмитрием Пырченковым закончился крахом. Сейчас 46-летняя женщина замужем за итальянским со-мелье Филиппо Гуйдотти.

Она не раз признавалась, что всегда мечтала покинуть Россию – «Могла бы жить в любом месте Западной Европы». И дочь рожала в Германии, потому что «боялась это делать в России».

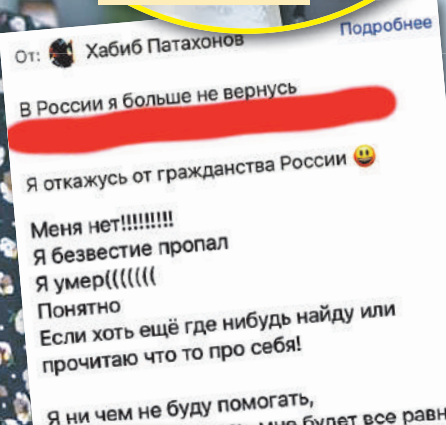
По слухам, старшая внучка Михаила Сергеевича сейчас

История «Джюльетты из Капотни», ставшей мамой в 11 лет, в свое время наделала шума. После заключения брака с отцом ребенка, таджиком Хабибом, вся страна умилялась юной парой. И только теперь, спустя 20 лет, та самая Валя Исаева рассказала, какой на самом деле была ее семейная жизнь.



А как все начиналось!...

Валя Исаева, ставшая мамой в 11 лет, живет в нищете, страхе и разочаровании



«БОЮСЬ, ОН ПРИДЕТ И

«Я тебя кислотой оболью!»

Сейчас Валентине Исаевой 32 года, но выглядит она значительно старше, производит впечатление измученной, бесконечно уставшей женщины.

– Он избивал меня постоянно, – делится она подробностями жизни с **Хабибом Патахоновым**. – Один раз бил в машине четыре часа. Не отдавал себе отчета в том, что делает. Угрожал: попробуй выйти из дома – я тебя кислотой оболью. Вывозил в лес, раздевал, оставлял в чем мать родила и уезжал...

Валю Исаеву и Хабиба Патахонова называли «Ромео и Джульеттой из Капотни», района, который когда-то считался одним из неблагополучных в Москве. Мол, не давали им любить друг друга. Только чудом 19-летнему таджику удалось не загреть

на зону за соращение несовершеннолетней – отделался тремя годами условно...

Свою дочку молодые родители назвали Аминой. Федеральный канал устроил им свадьбу, когда Исаевой стукнуло 17, – не просто так, конечно, в обмен на публичную исповедь. Валя с восторгом рассказывала, что Хабиб «был как Аладдин – красивый, взрослый, носил конфеты»...

У пары родились еще трое детей – мальчики Амир, Дамир и Юсуф. И только теперь выясняется, что любовь если и была, то скоро испарилась...

Бабушка Вали, Антонина Александровна, которая в свое время просила не сажать Хабиба, умерла от рака несколько лет назад, после чего Валя осталась без защиты, и ее муж окончательно слетел с катушек.

– В Таджикистане он завел вторую жену, – рассказывает

Валя. – Женились не в загсе, а по мусульманским традициям. Потом Хабибу не понравилось что-то, он решил с ней разойтись. Умолял меня простить...

Исаева говорит, что прощала мужа, потому что хотела сохранить брак ради детей. Она ведь по себе знает, что такое расти в неполной семье. Родного отца Валя никогда не знала, девочку воспитывал отчим. Ну как воспитывал... Родители безбожно бухали. Однажды мать ушла из дома, и больше ее никто не видел. Отчим сгинул в тюрьме. Валя тогда попала в детдом, из которого ее и вызволила бабушка Тоня, взяла на воспитание.

«Развод» с дочерью

Четыре года назад Патахонов ушел на СВО. И тогда дочь Амина заставила маму подать на развод. Хотя Ва-



У пары родилось четверо детей

Хабиб со своей таджикской женой



Вывозил в лес, раздевал, оставлял в чем мать родила и уезжал...

ИЗОБЪЕТ МЕНЯ»

лентина и сама уже дозрела до этой мысли. Правда, пришлось набраться терпения – бракоразводный процесс затянулся. Хабиб использовал любой повод, чтобы не подписывать бумаги. Но и после того, как брак наконец расторгли, легче не стало.

– Во мне до сих пор сидит страх, что он придет и изобьет меня, – ежится Валентина. Как и все жертвы насилия, она вздрагивает от каждого стука в дверь, шороха за спиной...

Главным доходом семьи одно время были телешоу – за 300 тысяч рублей супруги изображали на камеру счастливую ячейку общества. Валя тогда хвасталась, что муж пашет как проклятый, лишь бы дети не нуждались хотя бы в самом необходимом: днем на мебельной фабрике, ночью «бомбит» на видавшей виды «Ладе».

Но потом, когда интерес к паре упал, Хабиба как будто

околдовали. Устраивался на работу – и тут же увольнялся. Забирал у жены детские пособия, 15 тысяч в месяц. Валентина пыталась заработать на кусок хлеба то продюсером на телевидении, то работницей столовой недалеко от дома. Воспитанием младших детей занималась в основном Амина. А когда бабушки не стало, дочь превратилась также и в главную защитницу мамы.

– Амина заступалась за меня, не позволяла никому говорить что-то обидное, – рассказывает Валентина.

Но после развода отношения матери и дочери неожиданно расстроились. Девочка повзрослела, переехала жить к подруге, устроилась работать в службу доставки. У нее появились свой круг общения и свои интересы. Исаева жалуется, что Амина начала публиковать в сети фото в непристойном

виде – на этой почве и разругались.

– Это был очень сильный удар для меня, – вздыхает многодетная мать. – Я боялась – вдруг их кто-то увидит, эти фото. У меня и так репутация не очень... Даже Хабиб мне говорил: мол, какая мать, такая и дочь. Я ему отвечала: дочь и твоя тоже. Что она в детстве видела? Нашу постоянную ругань и как ты меня бьешь...

В долгах как в шелках

По словам Исаевой, сейчас Хабиб в Америке – «попал туда через Мексику, работает курьером и доволен новой жизнью». Где он конкретно, Валентина не уточняет. Говорит только, что отец помогает старшим мальчикам, 12-летнему Амиру и 7-летнему Дамиру, которые живут у его родителей в Таджикистане.

Сама же Валя после развода пыталась еще раз наладить личную жизнь. Влюбилась в чеченца, ради него приняла ислам и поменяла имя на Муслиму. Но когда она забеременела, парень растерялся. Поехал в Чечню для разговора с родными, а потом оттуда сообщил, что они больше не семья...

Три года назад Валя-Муслима родила еще одного мальчика, Усмана.

– На выписку его папа прислал сообщение, что отказывается от сына. Вот такой оказался. Хотя первое время говорил, что хочет записать ребенка на себя. Теперь же объясняет, что не может: отец забрал у него паспорт и не отпускает. Со мной никто из его родных на связь не вышел. Хотя все прекрасно знают, что я родила. Я помощи не прошу, не жду. Просто остаться одной, без поддержки, очень тяжело...

Исаева в долгах как в шелках. Как выживает, непонятно. Потому и живет одним днем – боится даже строить планы на завтра. Но уверяет, что больше ни выходить замуж, ни рожать не будет... ■



Светличная истерила и требовала, чтобы из павильона вышли все

Как снимали в нашем старом кино знаменитые пикантные сцены

“ Буду с голой спиной стоять, а в то время это была почти порнография!

СЕКС ПО-СОВЕТСКИ

Вопреки заверениям советских чиновников, секс в стране не просто был, он рвался на экраны. В отдельных случаях пикантным сценам даже удавалось пробиться к зрителям. Но как они снимались и каких сил режиссерам стоило отстоять свое детище? Это отдельная история, не менее будоражащая...

«Еще раз про любовь», 1968 год

По нынешним временам сцена любви между героями **Татьяны Дорониной** и **Александра Лазарева** – само целомудрие. Да и секса как такового нет – зритель видит Наташу и Электрона уже после этого. Но как же намутился режиссер Натансон во время съемок даже такого безобидного фрагмента!

Интим снимали в аскетических условиях – по просьбе Дорониной павильон покинули все «лишние», остался необходимый минимум: режиссер с оператором и его помощником да гример.

«По сценарию Дорониной спрашивает: «Ты меня любишь?» – и получает хо-

лодный ответ: «Люблю», – после чего из глаз у нее выкатывается слезинка, – вспоминал **Григорий Натансон**. – Стояла кровать, устеленная белоснежным одеялом, и ширмочка, куда вошла Таня, разделась, вышла и легла в постель в одной рубашоночке. А рядом с постелью стоял Александр Лазарев – в брюках, рубашке, в ботинках. И вот Саша чуть поднимает одеяло и говорит: «Татьяна Васильевна, подвиньтесь, пожалуйста». Танечка немножко подвинулась, и Саша в брюках и ботинках пытается лечь. Я ему тихо подсказываю: «Брюки хоть сними...» Саша был очень волевым по роли и очень стеснительным в жизни – наотрез отказался раздеваться. Попытки уговоров не

дали результата. Поняв, что дальнейшие споры бесполезны, а затягивая их, мы создаем лишние проблемы для психологического состояния уже настроившейся на сцену со слезами Дорониной, которая все это время лежала в постели и слушала наш диалог, я вынужден был сдаться».

Интимный эпизод Лазарев сыграл, лежа под одеялом при полном параде. Но картинку тем самым не испортил – в кадре все равно видны только лица актеров крупным планом.

«Бриллиантовая рука», 1968 год

Всего пара минут – зато какой эффект! Светлана Светличная и представить не могла, что бюстгалтер, слетевший под хит «Помоги мне», навсегда впишет ее в список секс-символов отечественного кино.

Когда же снималась сцена, помощь требовалась самой Светлане. У нее начались панические атаки.

«Я очень боялась этих съемок, думала, что сейчас сбежится весь «Мосфильм». Слух-то прошел, что я буду с голой спиной стоять, а в то время это была почти порнография. Никогда в жизни я не потела, но тут от одной мысли по спине текли ручьи», – вспоминала актриса.

Светличная истерила и требовала, чтобы из павильона вышли все, включая режиссера **Леонида Гайдая**. В итоге ее удалось успокоить. Остался Леонид Иович и оператор, которые и сняли сцену, ставшую классикой. Но в истории она осталась благодаря Брежневу, который успел посмотреть версию комедии «без цензуры» до того, как худсовет заставил вырезать стриптиз. Был в диком восторге! И когда генсек увидел вариант без пикантной сцены, он потребовал незамедлительно ее вернуть.

«А зори здесь тихие», 1972 год

Режиссеру **Станиславу Ростоцкому** пришлось несколько часов кряду уговаривать актрис сняться в чем мать родила в сцене с баней. Они возмущались: мол, им необязательно раздеваться – для этого есть специальные натурщицы в Академии художеств. Ростоцкий умолял: «Вы все время в гимнастерках и сапогах. Ощущение, что вы солдаты. Когда убивают солдата, это нор-

мально. Но когда штык или пуля влетают в это влажное, мягкое, белое девичье тело – это больно и страшно. А мне нужно, чтобы моментально вспомнились эти девочки, когда они были голенькие и беззащитные». Лыстил: «Вот пройдет время, а вы останетесь такими же красивыми, как на экране, будете смотреть и вспоминать». И даже обманывал. «Он говорил: «Девчонки, никто вас не увидит, построим три стены и пленкой закроем четвертую. А для камеры будет дырочка». И мы, дуры, поверили. Даже не подумали, что потом вся страна будет смотреть», – рассказывала **Ольга Остроумова**. Но все же уговорил!

Чтобы не смущать актрис, оператором и осветителями были женщины. Павильон оцепили, на Киностудии имени Горького даже издали спе-

циальной указ, который в день съемок запрещал посторонним к нему приближаться. На репетиции девушки были в купальниках и скинули их только после команды «мотор!». Остроумовой как большой звезде (она уже снялась в нашумевшем «Доживем до понедельника») поначалу даже придумали специальный костюм телесного цвета, чтобы она не обнажалась. Однако «наряд» смотрелся так несуразно, что сама актриса его отвергла... Стеснение так и витало в воздухе. «Я за веником спряталась, легла на брюхо, прижалась к полке. А Катя Маркова залезла в бочку, так что у нее одни пятки торчали. В общем, каждый спасался как мог», – вспоминала **Елена Драпеко**.

«Саша чуть поднимает одеяло и говорит: «Татьяна Васильевна, подвиньтесь, пожалуйста»



Лазарев наотрез отказался раздеваться

«Говорил: «Девчонки, никто вас не увидит...» И мы, дуры, поверили

«Стеснение так и витало в воздухе...»



«Хороша была парочка – мы дублей семь сняли!»

«Леонид Сергеевич, е-мое, ну вам показать, что ли, как это делается?»



Гурченко потребовала остановить съемки и вырезать непотребщину

«Какая самая советская мизансцена? Конечно, «бутербродом»»

Ну а после Ростоцкий бодался с Главным управлением кинематографии, которое требовало удалить сцену, поскольку «акцентирование красоты женского тела приводит к тому, что эта красота начинает играть самостоятельную роль, выходящую за рамки эпизодов». И только когда Станислав Иосифович пригрозил, что с ней удалит и свою фамилию из титров, нашли компромисс – сцену оставили, но сократили вдвое. В таком виде один из самых пронзительных фильмов о войне пошел по кинотеатрам.

«Вооружен и очень опасен», 1977 год

Съемки постельной сцены между героями Людмилы Сенчиной и Леонида Броневского выпали на самый первый рабочий день, что добавило сложностей. Броневый был сам не свой от смущения – покрылся красными пятнами, бледнел, пыхтел, не мог дотронуться до молодой и обольстительной Людочки. Мало того, что никогда ни в чем подобном не снимался, – незадолго до этого он женился на молодой поклоннице и даже экранный секс считал изменой. Поэтому лежал как забальзамированная мумия.

Режиссер то и дело нервно восклицал: «Леонид Сергеевич, е-мое, ну вам показать, что ли, как это делается? Вы же ее хозяин!» От безысходности Броневой вцепился Сенчиной в плечо и сорвал несчастную бретельку, за которой тут же показалась грудь.

«Тогда мне еще нечем было гордиться в плане бюста, а надо было быть сексуальной. Так что я дома сшила валики и подложила их в лифчик. Сначала показалось, что с ними гораздо лучше себя почувствовала в кадре, но потом ледяная рука Броневского вцепилась в меня и спустилась вниз по плечу. В итоге у меня упала ляжка. Первая мысль, которая пронзила меня в тот момент: «Ладно грудь оголю, там нулевой размер. Но какой же будет позор, если увидят валик! Боже мой! Я раскрепощенный человек, но такое было для меня чересчур. После этого сразу пятнами красными пошла. В общем, хороша была парочка. Мы дублей семь сняли», – рассказывала Людмила Петровна.


Не менее интересное началось потом. Сцену с грудью пропустили, советские мужчины в одночасье полюбили Сенчину, прозвали ее секс-дивой. Но возмущенные зрительницы еще

долго забрасывали киностудию гневными письмами, в которых писали: «В то время как в Гондурасе голодают дети, Сенчина соблазняет наших мужей и сыновей! А мы ей так верили!»

«Сибиряда», 1978 год

По сценарию, Никите Михалкову и Людмиле Гурченко предстояло сыграть жаркий секс. Сняли дубль, после которого режиссер Андрей Кончаловский отвел брата в сторону, и они о чем-то зашептались, поглядывая на Люсю. Гурченко вспоминала, что начала нервно себя оглядывать: чулки на резинках выше колен не сползли, бюстгальтер на восьми пуговицах, какие носили советские женщины, не съехал. Что не так?

И вот второй дубль. После команды «Мотор!» Никита вдруг набрасывается на Люсю и с ловкостью циркового мага молниеносно отщелкивает пуговицы от петель на ее лифе. «И вынул на поверхность мою испуганную грудь – пульс забил в висках до умопомрачения», – рассказывала Гурченко. Она ужасно смутилась, потребовала остановить съемки и вырезать непотребщину. Но Кончаловский убедил, что советские граждане ее грудь



В итоге от страсти мало что осталось

» Ничего крамольного! Но сцена вызвала бурю гнева у худсовета

не увидят – эта привилегия останется у западного зрителя. И слово сдержал.

Проблема была и в том, что перед съемками актриса сломала ногу, не могла даже ходить. Кончаловский полгода ждал, когда она восстановится. Но нога все равно давала о себе знать. Во время съемок той самой сцены Никита Михалков старался вести себя страстно, но бережно. «Снимали сцену, где герой Михалкова накрывает нас плащом. Какая самая советская мизансцена? Конечно, «бутербродом». Никита надо мной держится на локтях, осторожно, чтобы не задеть мою больную ногу, начинает имитировать соответствующие движения. А Андрон кричит: «Люся, ты давай, здоровой ногой, которая в кадре, что-то делай!» Начала брыкаться ею. Очень смешно получилось», – вспоминала Людмила Марковна.

Гурченко отсняли крупными планами, где видно ее лицо. А на общие взяли статистку из массовки. Михалков после ухаживался: когда он взгромоздился на несчастную девушку и начал изображать «простые движения», она вдруг робко заинтересовалась, какой снимается фильм, ради которого ей пришлось раздеться...


«Москва слезам не верит», 1979 год

Владимир Меньшов снял несколько откровенных сцен с участием своей жены **Веры Алентовой**. Одна из них – встреча ее героини Кати Тихомировой с бывшим любовником в исполнении **Олега Табакова**. Меньшов хотел показать взрослую Тихомирову страстной и опытной – на контрасте с тем временем, когда она, молодая и наивная, была соблазнена Рудиком.

«Снимали, как Вера с Табаковым стояли друг перед другом и судорожно, быстро раздевались, бросались друг на друга. Она оставалась в комбинации, он – в рубашке и трусах. Ничего крамольного! Но сцена вызвала бурю гнева у худсовета. Мне сказали: «Нет, нет, нет, даже быть не может!» Пришлось вырезать, но меня вызвал директор студии, и даже то, что осталось, попросил убрать», – рассказывал Меньшов. Тогдашний директор «Мосфильма» **Николай Сизов** возмущенно сообщил в докладе «куда надо»: «Некоторые моменты в картине меня просто поразили. Например, любовная сцена с Табаковым. Это просто непристойно! С точки зрения художественного вкуса режиссеру надо помочь отрешиться от некоторых мыслей, которые уводят картину в сторону». В итоге от страсти мало что осталось.

«Экипаж», 1979 год

Чтобы уговорить 20-летнюю **Александру Яковлеву** на обнаженку, режиссеру Митте пришлось пойти на хитрость. Он снял несколько



Худсовет был близок к тому, чтобы вообще запретить картину

» Они потащили материал в дирекцию со словами, что Митта по ночам снимает оргии



С премьерного показа из-за чернухи на экране демонстративно ушел Горбачев

Пичул хотел изюминку, а получил клубничку



дублей, где актриса была в белье, и постоянно нахваливал ее тело. Актриса растаяла и согласилась обнажить грудь. Впоследствии рассказывала: «Я никогда не говорила членам съемочной бригады, чтобы они отвернулись. Считаю, что если согласилась сниматься обнаженной, то не надо идти на попятную».

А вот **Леонид Филатов** встал в позу. Он верный муж – какая нагота? К тому же стеснялся даже на пляже раздеваться до трусов. «Тогда я сильно ругался матом, потому что Филатов не хотел сниматься даже в футболке», – жаловался Митта. В итоге его кое-как уговорили обнажиться по пояс, но джинсы он наотрез отказался скидывать – так и прятал их под одеялом.

Впрочем, номер, а точнее сцена все равно не прошла. Работницы, которые проверяли пленку на фокус, пришли в ужас. «Они потащили материал в дирекцию со словами, что Митта по ночам снимает оргии, – недоумевал в интервью Александр Наумович. – Это нужно немедленно смыть! Позор – снимать такое». Худсовет был близок к тому, чтобы вообще запретить картину. Митта выкрутился – оставил от постельной сцены лишь пятую часть, или, как он говорил, обьедки,

и смонтировал ее так, что зритель видит любовные утехи через аквариум с рыбками. Но и «обьедки» не понравились многим зрителям, которые мешками писали письма на киностудию с требованием запретить фильм. Однако его популярность была настолько высокой, что пойти на радикальные меры никто не рискнул. А Леонид Филатов, совершенно к этому не стремясь, превратился в секс-идола. Он очень смеялся и постоянно цитировал **Михаила Жванецкого**, который сказал об этом так: «Худой, злой, больной... Но какова страна – таков и секс-символ!»

«Время желаний», 1984 год

В этой картине **Вере Алентовой** еще раз пришлось пройти через испытание постелью. Хотя на самом деле испытанием съемки стали для **Анатолия Папанова**. Актёру, которому тогда уже было за 60, никак не давался образ страстно влюбленного мужчины. Он понятия не имел, как к этой роли подступиться. «Я лежала на диване, Папанов бочком ко мне подходил, я приподнималась ему навстречу, он меня неловко обнимал и осторожно, как стекло, прижимал к себе», – вспоминала

Съемки стали испытанием для Папанова



Он меня неловко обнимал и осторожно, как стекло, прижимал к себе

Алентова. В конце концов терпение у режиссера **Юлия Райзмана** лопнуло. Он решительным жестом отодвинул Анатолия Дмитриевича от Веры и сгреб ее в охапку. А после снисходительно бросил Папанову: «Вот так надо!» Райзману, на секундочку, тогда было 80...

«Маленькая Вера», 1988 год

Сцена, в которой главные герои занимаются сексом (или, как говорили в народе, где «Негода скачет на Соколове»), произвела фурор. По слухам, с премьерного показа из-за чернухи на экране демонстративно ушел **Михаил Горбачев**. Да и рядовые зрители покидали залы с гневными выкриками «Позор!». От киностудии требовали чуть ли не распятать всех, кто опорочил честь советского рабочего человека. А ведь «порнографии» в сценарии изначально не было. Просто по ходу съемок режиссер **Василий Пичул** решил для подстраховки вставить что-то, что точно заманит зрителя в кино. Он хотел изюминку, а получил клубничку.

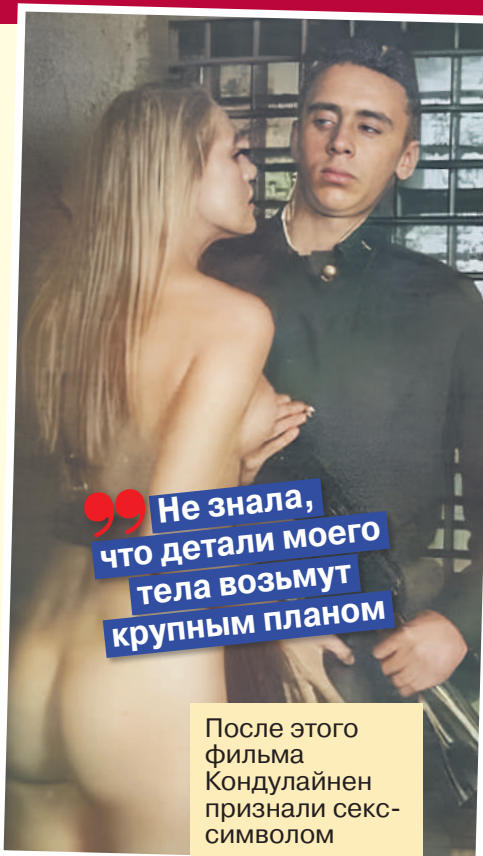
«Мы собрались на кухне и стали думать, как это осуществить технически. А снимали вообще в каком-то полуборомочном состоянии»,

– вспоминала Негода. И если Соколов никакого зажима не испытывал, то молодая актриса заставила всех уйти. Остались только оператор и Пичул, которого Наталья загнала в шкаф – оттуда он и подавал команды. В итоге на ее грудь только в год выхода драмы полюбовались 56 миллионов человек!

«Две стрелы. Детектив каменного века», 1989 год

Сама по себе история, которая происходит в доисторические времена, подразумевала, что придется раздеваться. «В начале съемок я долго спотыкалась о необходимость предложить актерам обнажиться. Подбирала слова. К концу картины в группе раздавался клич: кто еще не снимался голым?!» – с улыбкой вспоминала режиссер фильма **Алла Сурикова**.

Апогеем картины стала любовная сцена в исполнении **Александра Кузнецова** и **Ольги Кабо**. Сурикова хотела красиво снять «первобытную нежность». Операторы придумали специальный вращающийся круг. На нем, обнявшись, стояли актеры. Круг медленно вращался в одну сторону, а оператор с камерой – в другую. Режиссеру удалась и «мягкая динамика»,



«Не знала, что детали моего тела возьмут крупным планом»

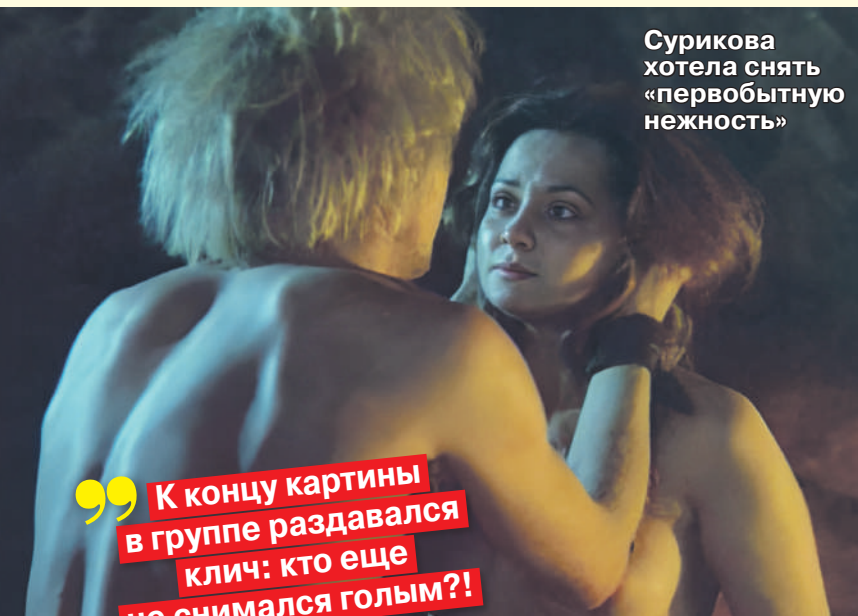
После этого фильма Кондулайнен признали секс-символом

и «перетекание жестов». Но зрители все равно оценили только грудь юной Кабо.

«Сто дней до приказа», 1990 год

Елена Кондулайнен была в курсе, что в этой драме ей придется обнажаться. Но она представления не имела, как далеко может зайти режиссер в своих фантазиях.

«Я не знала, что съемки будут в воде, а детали моего тела возьмут крупным планом», – рассказывала актриса. Стресс оказался настолько сильным, что Елена даже думала о самоубийстве. От необдуманного шага спас водитель, который отвозил ее домой со съемочной площадки. «Он поинтересовался, почему я такая грустная, – вспоминала Кондулайнен. – Я ему все объяснила. А он начал рассказывать о Древней Греции, о временах, когда женщины, обладавшие красивым телом, приравнивались к богиням. И я успокоилась. Но не все поняли мой поступок, меня долго проклинали и жгли подо мной землю». ■



Сурикова хотела снять «первобытную нежность»

«К концу картины в группе раздавался клич: кто еще не снимался голым?!»

Жильцова – хорошая фамилия, вечная. Вот и Светлана Алексеевна прожила долгих и насыщенных 89 лет. Половину жизни она посвятила телевидению, а после решила пожить для себя и семьи. Когда же в ее дом постучалась беда, ведущая закрылась от всех, словно нажала на телевизоре кнопку «выкл.»...

СПОКОЙНОЙ



После смерти мужа легендарная телеведущая жила затворницей

Случайная звезда

О Светлане Жильцовой давно не было слышно. С телевидения она ушла в начале 1990-х, в 55 лет, – хотя предлагали повысить зарплату, разрешали ходить на работу не каждый день...

«Все, что могла, я сделала. Работа стала неинтересной, да и возраст подошел. Считаю, что телевидение – поле для молодых, на них приятнее смотреть», – объясняла диктор свое решение.

Светлана Жильцова исчезла с экранов, но не ушла из профессии – преподавала в Высшей национальной школе телевидения. Ей вообще повезло в жизни – выпало три большие любви. Телевидение, муж Владимир и сын Иван...

В профессию Светлана попала случайно. Оканчивала Институт иностранных языков. Однажды в ректорат с телевидения пришло письмо – просили прислать переводчика с английского для совместного с канадцами

фильма о советской эстраде. Многие студентки отправили свои анкеты, но выбрали Жильцову. Ну а после ей предложили остаться.

«Все имели актерское образование, даже помощники, переставлявшие заставки перед камерами. И среди них я, 20-летняя белая ворона», – рассказывала Жильцова.

В эфир она тоже попала по воле случая. Даже не успела освоить необходимые навыки, а ведь передачи тогда шли в прямом эфире, одно неправильное ударение в слове – провал!

В тот день **Валентина Леонтьева** должна была вести репортаж с праздника в «Лужниках», но почувствовала себя плохо. И тогда на амбразуру бросили Жильцову.

«Я волновалась страшно, – вспоминала она. – Все сказала правильно, но весь эфир чувствовала, что если сзади кто-нибудь подойдет и стукнет, то я рассыплюсь на тысячи кусочков, – так была напряжена в тот момент».

Перед камерами Светлана освоилась быстро. Вела «Веселые нотки», «Будильник», «Спокойной ночи, малыши», «Песню года», КВН, в котором, между прочим, она появилась раньше **Александра Маслякова**...

«Просто жена, мама, бабушка»

На пенсию Светлана Алексеевна уходила без сожаления. В интервью, которые она щедро раздавала первое время, с удовольствием вспоминала о буднях советских телеведущих. Например, о том, как выкручивались с одеждой – в магазинах ведь шаром покати. Каждое платье занашивала до дыр – пристраивала к нему то один воротничок, то другой, то украшала брошкой...

Была у Жильцовой и история о том, как она использовала телевидение в корыстных целях:

«Сын Ваня в детстве очень любил «Спокойной ночи, малыши». И однажды я решила

НОЧИ, ТЕТЯ СВЕТА



КВН она стала вести раньше Маслякова

С Игорем Кирилловым и Азой Лихитченко



Муж умер семь лет назад

PERSONA STARS



С сыном Иваном

передать привет ему и его двоюродной сестре – знала, что они будут смотреть вместе. В передаче речь шла о том, что не все дети любят наводить порядок в своей комнате. Я сказала Хрюше: «Знаю еще двоих ребят – Ваню и Катю Серебренниковых – тоже не заправляют дома постель и тапочки разбрасывают». Между прочим, подействовало: со следующего утра и постель заправляли, и вещи не разбрасывали».

Сейчас Иван – уважаемый бизнесмен, владеет в Москве школой английского языка, у него две дочери. Светлана Алексеевна обожала возиться с ними, ведь детство, отрочество и юность ее сына совпали с подъемом в карьере и многое телеведущая упустила. Вот и наверстывала с внучками.

«Я так много отдала профессии диктора, что остаток жизни должна посвятить тому, что не успевала делать – быть просто женой, мамой, бабушкой...» – призналась как-то Жильцова.

Последние годы

Быть «просто женой» у нее тоже получалось отлично. Зимой супруги-пенсионеры катались на лыжах, на все лето уезжали на дачу. Там звезда телевидения сажала клубнику, из которой потом варила варенье и угощала им гостей.

С сыном замминистра торговли и кандидатом технических наук **Владимиром Серебренниковым** она познакомилась благодаря подруге, прожужжавшей все уши рассказами о «перспективном женихе». И спустя несколько встреч оба испытали чувство, как будто знают друг друга уже сто лет.

Серебренников работал доцентом московского политеха, всегда поддерживал жену. За всю жизнь она не услышала от него ни единого упрека, ни одного ревнивого слова...

Они жили в квартире на Ленинском проспекте, которая осталась от родителей Владимира и в которой, казалось, остановилось время. Книги, фотографии, иконы,

подарки коллег – именно такое жилье и называют уютным гнездышком.

Оно опустело семь лет назад, когда Владимир умер. Светлана Алексеевна выжила мужа два года, когда он практически перестал подниматься с постели.

После его ухода изменилась и она сама. Исчезла женщина, которая «любила откликаться радостным смехом на шутки». Жильцова отказывалась от участия в ток-шоу, почти перестала давать интервью, вычеркнула из жизни друзей-коллег.

– Раньше мы часто встречались и у меня дома, и у нее, – с грустью говорит **Ангелина Вовк**. – Светлана очень замкнулась после смерти мужа, неохотно шла на контакт. К сожалению, в последние годы мы практически не разговаривали...

Ее круг замкнулся на родных: внучках, сыне с невесткой. А еще на собаке по кличке Рыжий, с которым Светлана Алексеевна подолгу гуляла. Теперь они все осиротели. ■

Как живут другие советские дикторы?



● 83-летняя **Ангелина Вовк** преподает в Московском институте культуры. Матерью она так и не стала – потеряла такую возможность после внематочной беременности в первом браке. Дети легендарной телеведущей – это 12 крестников, которым она старается помогать по мере сил. Обожает моржевать, кататься на горных лыжах, париться в бане и плавать в бассейне.



● **Татьяна Веденева** в свои 72 все так же чертовски привлекательна, как и во времена Брежнева, любимицей которого была. После двух неудачных браков актриса живет одна. Не снимается в кино, но играет в спектаклях и с удовольствием участвует в ток-шоу. Шесть лет назад «тетя Таня» купила новый особняк в Подмоскowie, где даже есть мини-лифт. Кроме того, она владеет квартирой в Риге и пентхаусом с террасой в Ницце.



АГЕНТСТВО «МОСКВА»

● Актер РАМТа **Юрий Григорьев** помимо игры на сцене ведет православные передачи на спутниковом канале. Он – глубоко верующий человек. Больше 30 лет счастлив с женой Татьяной, гордится дочерью Анастасией, ставшей художницей. Григорьев победил рак простаты, который диагностировали практически на последней стадии. Однако два года назад случился рецидив:

– Мне, наверное, повезло, потому что опухоль развивалась медленно, и мы ее снова поборол, – говорит он.



● **Татьяна Судец** пережила череду страшных потерь: смерть отца, брата, третьего мужа. После убийства сына в начале 1990-х она пристрастилась к азартным играм. Спустила в казино сумму, на которую можно было купить 14 автомобилей! Но телеведущей удалось справиться с этой страстью. Сегодня ее жизнь посвящена дочери, внуку и внучке. «Когда жила на Маяковке, любила гулять на Патриарших прудах. Обожала на Малой Бронной заглядывать в окна! А сейчас со своими больными ножонками гуляю только на даче», – говорит 78-летняя Татьяна Александровна.



● **Владимир Березин** владеет замком во Франции – в этой стране давно живет его дочь со своей семьей. А в Сергиевом Посаде Березин с супругой разводит коз – как-то признался, что их у него аж 30! Жизнь несколько осложняет сахарный диабет, но, как говорит Владимир Александрович, он научился с ним сосуществовать.

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------------------------------|----------------------------------|--------------------------------|-------------------------------|--------------------------------|--------------------------|---|---------------------------------|---|--|--------------------------------|--------------------------------------|------------------------|---|---|--|---|--|---|-------------------------------|
| ▼ | Египетский курорт | ▼ | Тоннель для горных работ | ▼ | Тип, сторонящийся народа | ▶ | | ▶ | | ▶ | | ▶ | | ▶ | | ▶ | | ▶ | |
| ▶ | | | | | Портянки для лыком шитых | ▶ | Форма для металлической отливки | | | | Черта, за которой кончается терпение | | | | | | | | Восточная поэма Байрона |
| | Финиш ружья речного | | Прокрустовая лежанка | ▶ | | | | | | | Профессиональный подражатель | | | | | | | | Известный автор "Неизвестной" |
| ▶ | | | | | | | "Компакт" с хитами | ▶ | | | | | | | | | | | |
| | Ватерклозет на корабле | | Басов, экранный продавец пива | ▶ | | | | | | | | | | | | | | | |
| ▶ | | | | | | | Струнный символ поэзии | ▶ | | | | | | | | | | | |
| | Фильм с Т. Коноховой "Олеко ..." | | Привкус лимона в апельсине | ▶ | | | | | | Один заезд в мотоспорте | | | | | | | | | Высшая в футболе или КВН |
| Испанский художник Сальвадор | ▼ | Крупнейший вокзал Лондона | ▼ | Ведомство Сергея Лаврова | 1 | ▶ | Направление судна по ветру | ▶ | | | | | | | | | | | |
| ▶ | | | | Профи по оценке пьесы | ▶ | | | | | | | | | | | | | | |
| Один из создателей телефона | | Гидромассаж с эфирными маслами | ▶ | | | | | | | Государство в Западной Африке | ▶ | | | | | | | | |
| ▶ | | | | Коллектив сотрудников компании | ▶ | | | | | Алтайский с центром в Барнауле | ▶ | Жилище душ праведников | ▶ | | | | | | |
| Композитор песни "Катюша" | | Лопухий упрямец | ▶ | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ▶ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Поверенный по делам | | Игристое вино из Каталонии | ▶ | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ▶ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |





ПРОСТЫЕ РЕЦЕПТЫ ОТ



4 порции

МИНЕСТРОНЕ ЗА 6 МИНУТ

Надо:

Кабачок – 1/2 шт., 130 г, зеленый лук – 20 г, горошек замороженный – 100 г, кукуруза замороженная – 100 г, фасоль белая консервированная в с/соку – 200 г, протертая мякоть томатов в с/соку – 120 г, базилик зеленый – 40 г, грецкие орехи – 40 г, чеснок – 2 зубчика, оливковое масло – 70 мл, багет длинный – 1 шт., сыр пармезан – 40 г, горячая вода – 1 л, соль, перец.

Приготовление:

1. Багет разрезать пополам вдоль и каждую половину еще пополам. Подсушить багет на сухой разогретой сковороде. Кабачок с кожицей нарезать мелким кубиком и обжарить в кастрюле с 20 мл оливкового масла. Добавить к кабачку мелко нарезанный зеленый лук, продолжить обжаривать на среднем нагреве.

2. К обжаренному кабачку отправить замороженные зеленый горошек и кукурузу, фасоль вместе с соком и обжарить 1 минуту. Добавить к обжаренным овощам 100 г протертых томатов, влить горячую воду (1 л), посолить, поперчить и все перемешать. Довести до кипения и варить 2 минуты.

3. Приготовить песто: в куттер отправить зубчики чеснока (2 шт.), базилик, грецкие орехи, влить 50 мл оливкового масла, добавить щепотку соли и перебить до однородности. Каждую гренку смазать соусом песто. В порционную тарелку налить соус, посыпать мелко натертым пармезаном (по 10 г на порцию) и подавать с гренками.

ФОРШМАК НА КРАЮШКАХ

Надо:

Краюшки ржано-пшеничные – 6 шт., сельдь соленая, филе – 230 г, яблоко кисло-сладкое – 100 г, яйца куриные – 3 шт., яйца перепелиные – 5 шт., сливочное масло – 50 г, зеленый лук – 30 г, укроп – 15 г, лимон – 40 г, лук шалот – 1 шт., розовый перец горошек – 5 г.

Приготовление:

1. Отварить перепелиные яйца после закипания воды в течение 2 минут. Отварить куриные яйца вкрутую в течение 7 минут, остудить. Очистить от скорлупы куриные и перепелиные яйца. Филе сельди (1,5 шт.) нарезать небольшим кубиком и переложить в миску, а оставшееся (1/2 филе) нарезать небольшими кусочками для подачи. Нарезать куриные яйца небольшим кубиком и отправить к мелко нарезанной сельдке, перемешать.

2. Нарезать яблоко мелким кубиком и отправить к сельдке с яйцом. Мелко нарезать зеленый лук (20 г) и укроп (10 г), отправить к сельдке с яйцом. Добавить мягкое сливочное масло и сок 1/6 лимона, аккуратно перемешать. На каждую краюшку переложить форшмак и распределить равномерным слоем. Положить сверху крупные кусочки сельдки.

3. Шалот нарезать тонкими кольцами, разрезать на отдельные колечки и украсить каждую краюшку. Переложить краюшки с форшмаком на большую сервировочную тарелку. Нарезать перепелиные яйца пополам (5 шт.), украсить каждую закуску и положить рядом. Украсить маленькими веточками укропа (5 г) и колечками зеленого лука (10 г), перетереть в руках горошины розового перца и посыпать сверху каждую закуску.



6 порций

АЛЕКСАНДРА БЕЛЬКОВИЧА

5 порций



**АЛЕКСАНДР
БЕЛЬКОВИЧ –
РЕСТОРАТОР И
БЛОГЕР, ВЕДУЩИЙ
КУЛИНАРНОГО
ШОУ «ПРОСТО
КУХНЯ» НА СТС.**



1700 г

ЕЖИКИ

Надо:

Фарш домашний (говядина и свинина) – 600 г, рис басмати – 100 г, морковь – 2 шт., лук репчатый – 2 шт., помидоры – 2 шт., чеснок – 4 зубчика, батон пшеничный – 100 г, молоко – 150 мл, петрушка – 20 г, подсолнечное масло – 20 мл, сметана 20% – 100 г, соль, перец.

Приготовление:

1. Рис (100 г) залить кипятком, так, чтобы покрыло на 2 см выше уровня риса. Перемешать и оставить набухать. Батон нарезать толстыми ломтиками, срезать корки, нарезать мякоть на крупные кубики и залить их молоком.

2. Натереть морковь на крупной терке, а лук нарезать мелким кубиком. Перемешать лук с морковью. Половину моркови с луком обжарить на сковороде с 20 мл подсолнечного масла. Чеснок нарезать тонкими слайсами, добавить к моркови с луком и продолжить обжаривать до румяности. К обжаренным овощам натереть помидоры на крупной терке и слегка обжарить в течение 1 минуты. Ко второй половине сырой моркови с луком отправить фарш.

3. Петрушку вместе с веточками мелко нарубить, листики отправить к фаршу с овощами, а веточки – на сковороду к обжаренным овощам. В фарш добавить замоченный батон, посолить, поперчить и перемешать рукой до однородности. Слить лишнюю воду от риса, сформировать из фарша шарики, обваливая каждый в рисе и переложить на сковороду на обжаренные овощи. Налить воду (200 мл) к ежикам (на уровень половины ежиков), накрыть крышкой и томить на медленном нагреве 25-30 минут. На сервировочную тарелку переложить порцию ежиков с овощами и подавать со сметаной.

МАРТЫШКИН ХЛЕБ

Надо:

Для теста: мука пшеничная – 500 г, сахар – 30 г, дрожжи сухие быстродействующие – 6 г, ванильный сахар – 2 ч. л., молоко – 250 мл, яйцо – 1 шт., сливочное масло – 80 г, соль – 1 щепотка.

Для начинки: яблоки зеленые – 2 шт., 300 г, груши плотные – 2 шт., 300 г, грецкие орехи – 70 г, сахар – 60 г, корица молотая – 3 ч. л.

Для панировки: сахар – 120 г, корица молотая – 2 ч. л., сливочное масло – 120 г.

Приготовление:

1. В теплое молоко отправить щепотку соли, сахар (30 г), ванильный сахар, 1 яйцо и дрожжи. Затем влить растопленное сливочное масло (80 г) и перемешать венчиком. Добавить муку в молоко с маслом, перемешать и замесить тесто на столе, растягивая и подворачивая. Сформировать тесто в комок, отправить в миску и накрыть пищевой пленкой. Отправить тесто в теплое место или на водяную баню на 1 час. Поднятое тесто обмять руками и убрать еще раз в теплое место, пока готовится начинка.

2. Очистить яблоки и груши от шкурки и нарезать мелким кубиком. Добавить к фруктам 3 ч. л. корицы, сахар (60 г) и измельченные орехи, перемешать. Тесто обмять и раскатать на столе в большой тонкий круглый пласт и вырезать с помощью стакана кружочки. В каждый кружочек положить начинку (около 1/2-1 ст. л.) и скрепить края, сформировать шарик и перевернуть швом вниз. Смешать в отдельной миске сахар (120 г) и корицу (2 ч. л.). А сливочное масло (120 г) растопить в сотейнике на минимальном нагреве.

3. Каждый шарик обмокнуть со всех сторон в растопленном масле, обсыпать сахаром с корицей и переложить в форму для выпечки. Таким образом запанировать все шарики, выкладывая их рядом по кругу. А затем выложить еще слой из шариков по кругу, выкладывая друг на друга. Отправить пирог в заранее разогретую до 180 градусов духовку на 35 минут. Остывший пирог перевернуть на плоскую тарелку. Подавать пирог целиком, не разрезая на порционные куски, а отрывать куски-шарики руками.

6 лайфхаков: как сделать питомцу идеальный дом

★ МОЙ Л И НЕЖ

Без кота и жизнь не та. Мурлыкающий питомец для многих стал идеальным компаньоном: он милый и ненавязчивый, игривый и спокойный. А еще котики успокаивают нервную систему, радуют глаз, приносят в дом уют и умиротворение, а подчас и лечат. Но при этом остаются хоть и ласковыми, и нежными, но все-таки зверьками. Как создать дома идеальные условия для четвероногого друга – расскажем прямо сейчас.



Лайфхак № 1

Кошки, как и все звери, не умеют есть медленно. При очередном кормлении они быстро захватывают еду, после чего просят добавки. Чтобы ваш питомец прекратил попрошайничать, заведите ему миску большого диаметра. Зверьку будет труднее съесть порцию, поэтому невольно придется растягивать удовольствие. Одновременно ему будет казаться, что еды много, хозяин не пожадничал.

Лайфхак № 2

Животные с трудом переводят свои биологические часы. Днем все кошачьи спят, а в темное время – выходят на охоту. И все

же можно попробовать сбить природный ритм. На ночь поиграйте со своей кошечкой 15-20 минут. Так она высвободит энергию и не будет скакать со слоновьим грохотом во время вашего сна.

Лайфхак № 3

Да, кошки – гордые и независимые животные, которые гуляют сами по себе. Но при этом с очевидной регулярностью жмутся поближе к хозяину. И чтобы привлечь к себе больше внимания, дерут коготками ножки то дивана, то компьютерного стола. Ну не гнать же?! Обмотайте эти предметы натуральной бичевкой. Получатся дополнительные когтеточки рядом с вами.



АСКОВЫЙ НЫЙ КОТ

Лайфхак № 4

Наклейте двусторонний скотч на поверхности, на которые вы не хотите, чтобы ваша кошка запрыгивала. Кошка вскоре научится избегать этих мест, так как она будет думать, что на них может быть что-то липкое. Фурр.

Лайфхак № 5

Отучить кошку ходить по столу можно еще одним способом. Обратите внимание, с какой стороны она обычно запрыгивает. А теперь поставьте туда большой поднос так, что-

бы он выглядывал за край столешницы. Теперь, если мурка попытается залезть на стол, она упадет, а затем ее напугает свалившийся поднос. Пары неудачных прыжков будет достаточно для запоминания.

Лайфхак № 6

Добавьте в лоток листики зеленого чая. Он на время впитывает неприятные запахи. Эффект продлится до очередной уборки. А чтобы убирать сюрпризы было удобнее, вырежьте совок из пластиковой бутылки. Как только придет в негодность – безжалостно выбрасывайте. ■



СВЫШЕ
3000
СЛОВ

Мир
НОВОСТЕЙ

58 59

СУПЕР
КРОССВОРДЫ № 3 2026

ПОДАРОК
3 КАНАДСКИХ
КРОССВОРДА

кроссворд
"ЛЮБОВЬ ТОЛКАЛИНА"
стр. 42-43

ЖУРНАЛ В УДОБНОМ ФОРМАТЕ

СПЕЦИАЛЬНО ДЛЯ ВАС:

- кроссворды на любой вкус
- любимые кейворды
- модные канадские кроссворды
- статья и кроссворд, посвященные герою номера

Зарегистрирован Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ФС77-54848 от 26.07.13 г. Реклама 16+



ЕСЛИ ДРУГ ПРИСТАЕТ ВДРУГ...

Анетта, здравствуйте! Я почти ни с кем не обсуждала свою проблему, стыдно. Но больше терпеть не могу. Это моя последняя попытка понять своего мужа и спасти семью. Если, конечно, это вообще реально. Может быть, уже пора спасать себя...

Он залез мне под юбку

Год назад я вышла замуж за словенца. Казалось бы, страна не такая далекая, менталитет должен быть похож на наш, а мыслит мой супруг совсем иначе. Или не мыслит вовсе. Дело в том, что еще на свадьбе его друг, изрядно набравшись, начал признаваться мне в любви. Тогда я не приняла всерьез его слова, списала на веселенькое состояние. Но через несколько месяцев этот человек вновь заговорил о своих чувствах и даже предложил мне уйти от мужа и переехать к нему (на тот момент «друг» нашей семьи разводился со своей женой). Я рассказала все супругу, а в ответ услышала: «Он, наверное, пошутил. Не буду же я лезть в драку из-за такой ерунды?» В общем, муж не предпринимал никаких

действий, а его друг все нагел и нагел. Однажды он не постеснялся залезть мне под юбку в нашем же доме! Как же противно! Тогда я решила записать на диктофон его признания и уговоры (к счастью, в каждом телефоне теперь есть такая функция). Потом дала мужу прослушать его монологи, на что он ответил: «Да ладно ты, он же выпил много. Не обращай внимания». Я объяснила мужу, что этот человек и трезвый, и выпивший так «шутит», но безрезультатно. На их дружбу эта ситуация никак не повлияла, а наоборот, даже сблизила. Я, конечно, все понимаю: 10 лет знакомы, прошли огонь и воду, но как настоящий мужчина может закрывать глаза на неоспоримые факты и доказательства?

Невиноватая я!

Еще один интересный момент. У меня есть дочь от первого брака, у мужа – сын от прежних отношений (он не был женат). Так вот, друг негативно относится к нашим детям. Он постоянно в чем-то обвиняет их и даже раздражается, когда ребята рядом. Представляете, этот человек позволяет себе

повышать голос на мою дочь! Я говорила об этом супругу, но реакции опять никакой. Недавно я не выдержала и закатила супругу скандал: «Твой дружок неделю торчал у нас дома, приставал ко мне, ругал детей, выпивал, а ты его защищаешь!» Муж тогда согласился со мной, вот только ненадолго. Утром уже звонил товарищу, интересовался самочувствием этого алкоголика. Ох, как же я тогда разозлилась, вы не представляете! Разбила телефон об стену, собрала детей и уехала на пару дней за город. Помогло. Некоторое время о друге не было слышно и слова, а потом супруг нашел повод навестить его. Час нет его, два, пять... Не выдержала, пошла к ним и, не стесняясь, высказала все, что думаю и о муже, и о его друге.

Вечером супруг явился домой выпивший и начал рассказывать мне о тяжелой судьбе друга. Тот прожил с женой 30 лет, а теперь разводится и фактически остается на улице без копейки, без работы, без семьи. Мне и самой раньше было жаль этого человека, но теперь из-за его неустроенной жизни рушится наша семья. Разве виновата я,

что последнее время он толком не работал, а выпивал? (Кстати, друг намного старше нас – ему уже 50 лет, а мы с мужем в этом году отмечаем 30-летие.) Может быть, вы подумаете, что я провоцирую друга на приставания. Поверьте, это не так. Более того, этот человек мне противен. Он – настоящий алкоголик, хоть и не признает этого. Я прекрасно понимаю его жену: столько лет терпела, тащила семью на себе!

Почему муж меня не защищает?

Несомненно, ситуация в нашем доме сложилась ненормальная. Я уверена, что настоящий мужчина не должен закрывать глаза на такие выходки другого мужчины, пусть это и его лучший друг. Мне сейчас очень тяжело, ведь я не чувствую крепкого плеча рядом и не ощущаю уверенности в завтрашнем дне. Каждый раз вздрагиваю, когда раздастся звонок, боюсь, что этот человек снова начнет приставать ко мне.

Подруги предположили, что супруг может меня проверять, а я с ними не согласна. Во-первых, эта ситуация длится уже год. Во-вторых, мой муж в принципе на такое не способен, он слишком прост и открыт для таких хитростей. Сейчас я склонна обвинять во всем своего супруга. На мой взгляд, одним признаний в любви достаточно, чтобы исключить товарища из нашей жизни. Но вдруг я не права? Может быть, он видит мое равнодушие по отношению к другу и поэтому не предпринимает активных действий? Некоторое беспокойство со стороны мужа я все-таки замечая. Например, недавно он отказался оставлять меня наедине со своим другом и настоял на том, чтобы мы вместе повезли его сына к матери. Он так и сказал товарищу: «Ты посиди один, я боюсь оставлять жену с тобой». Вот только ни на что большее пока так и не решился. Получается, мы в заложниках у этого человека.

Анетта, объясните, почему мой муж так себя ведет? Почему не защищает меня? Можно ли на это как-то повлиять? Мне очень тяжело. Хочется иметь рядом настоящего защитника, а не слабохарактерного и трусливого человека.

Татьяна, 30 лет

Анетта Орлова – признанный специалист в области семейных отношений. За советом к ней часто обращаются известные люди: звезды шоу-бизнеса, кино, театра и телевидения.



«А в друге ли дело?»

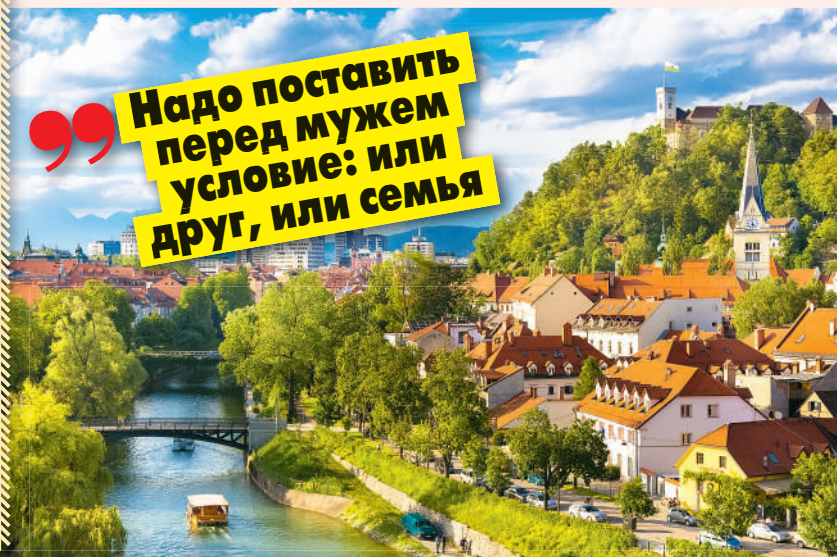
Дорогая Татьяна, ситуацию, в которой вы оказались, в самом деле сложно назвать нормальной. Однако ваш внутренний психолог неплохо справляется с ней: вы обращаете внимание на значимые моменты и точно оцениваете происходящее. Для девушки, как вы правильно отметили, важно чувствовать рядом сильного мужчину. Эта потребность уходит корнями в давние времена, когда без защитника женщина просто не выжила бы. Сегодня мы, конечно, со многим можем справиться сами, и хищные животные нам не страшны, но огромное, непреодолимое желание быть защищенной осталось. В связи с этим главная сфера, на которой будут отражаться события вашей жизни, – сексуальная. Допуская подобные действия со стороны друга, супруг в ваших глазах теряет сильный и мужественный образ, столь не-

обходимый для гармоничных сексуальных отношений.

Почему так происходит?

В сложившейся ситуации задействовано несколько механизмов. Во-первых, у друга сейчас проблемы на личном фронте. Естественно, он не хочет оставаться один после 30 лет брака, ему страшно и непривычно. Чтобы облегчить свои переживания, этот человек создает иллюзию семьи за счет вас с мужем и ваших детей. Вот только иллюзия едва ли превратится в реальность, поэтому друг испытывает самые негативные чувства: зависть, раздражение, злость. Он выплескивает свои эмоции в таких агрессивных поступках, как приставания к вам и осуждение ваших детей. Почему? Потому что забота, которой вы окружаете детей, недоступна ему, а так хочется!

„**Надо поставить перед мужем условие: или друг, или семья**“





Во-вторых, ваш супруг, по всей видимости, живет в инфантильном мире. Он не готов брать на себя ответственность и предпочитает действовать так, как удобно. Или вообще бездействовать. Добавьте к этому тот факт, что с другом можно выпить, расслабиться, хорошенько отдохнуть. Это приятно и здорово, так зачем себе в этом отказывать? Отсюда и его стратегия – отрицание всего сложного и непонятного, а также оправдание неоспоримых доказательств – мол, пошутил, выпил, с кем не бывает. Ведь если супруг согласится с вашими доводами и откроет глаза, то ему придется принимать взрослые, серьезные, мужские меры, а он к этому не готов. Вашему мужу сложно вступать в конфликт и отстаивать свои интересы, поэтому он предпочитает не замечать проблем или отшучиваться от них.

Может, вы выбрали не того?

Возможно, есть и другие, более серьезные мотивы. Такие, как скрытые сексуальные фантазии, например. (Фильмы из серии «я, мой друг и моя жена» лидируют по количеству просмотров.)

Сейчас, чтобы изменить ситуацию, нужно исключить друга из вашей семьи. Но сделать это будет непросто, потому что вашему мужу комфортно рядом с этим человеком. Друзья уже давно вместе, между ними установилась довольно тесная связь, разорвать которую под силу только им самим. Возможно, что и женился ваш супруг с целью облегчить жизнь, а не изменить ее. Дескать, все будет

как прежде, но добавятся ваше внимание и забота. В этом случае даже запреты не помогут: товарищ перестанет появляться в вашем доме, но муж найдет способ видаться с ним. Он, как непослушный ребенок, будет убежать из дома, от проблем и строгой «мамы».

Вероятно, изменения нужно начинать с образа жизни. Постарайтесь понять, почему дорогой человек тянется к бутылке? Вполне возможно, что друг является лишь дополнением, а не причиной ваших бед. Имеет смысл вырвать мужа из привычного круга и уехать вместе с ним в другую страну (я так понимаю, возможность, у вас есть).

Однако, Татьяна, вы должны понимать, что природу челове-

ка никакими действиями с вашей стороны не изменить. Если для вас большое значение имеет чувство защищенности, безопасности, крепкого плеча, то, предположу, вы выбрали не того мужчину. Можно избавиться от друга, но невозможно застраховать себя от всех проблем. Сможет ли муж защитить вас в другой ситуации?

В сухом остатке

Вы прожили с супругом только год, у вас еще нет общих детей, и сейчас важно ответить на вопрос: «А стоит ли это того?» Лучше расставить все точки на берегу, поставить перед мужем условие: или друг, или семья – и посмотреть на его реакцию. Быть может, друг исчезнет из вашей жизни, но муж не перестанет вести привычный образ жизни. Тогда где гарантия, что не появится другой такой же товарищ и ситуация не повторится?

Татьяна, многое можно скорректировать и исправить, главное – чтобы у вас с мужем были общие ценности. Если для него, так же как и для вас, важны семья и дети, то все обязательно наладится, муж поддержит вас и найдет в себе силы разорвать отношения с другом. ■



ЖУРНАЛ «ОТКРОВЕНИЯ ЗВЕЗД»

Учредитель: ООО «Редакция газеты «Мир новостей»

Главный редактор – Дмитрий Мельман.

Редакторы – Ольга Киц-Ковязина, Ксения Позднякова; дизайн, верстка – Николай Пантелеев, Татьяна Еремина

Регистрационный номер и дата принятия решения о регистрации: серия ПИ №ФС77-79737 от 27.11.2020 г. в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Отпечатано в соответствии с предоставленными материалами в типографии АО «Прайм Принт Москва» Адрес: 141701, Московская обл., город Долгопрудный, Лихачевский пр-зд, д. 5В № заказа 0337 Дата выхода: 25.02.2026 За материалы, помеченные как «на правах рекламы», редакция ответственности не несет.

Адрес редакции: 109028, Москва, Большой Трехсвятительский переулок, д. 2/1, стр. 4

E-mail: mirnov2000@mirnov.ru; тел. редакции: 8 (499) 975-25-31;

Отдел распространения: 8 (499) 975-22-03;

PR-отдел: 8 (495) 969-18-66, pr@mirnov.ru;

Отдел рекламы: 8 (499) 975-25-42, 975-20-74, 975-22-50, 975-21-60.

ОБЩИЙ ТИРАЖ 205 ТЫС. ЭКС.

ИНТЕРНЕТ-ВЕРСИЮ
СМОТРИТЕ НА САЙТЕ
WWW.OTZVEZD.RU

Фото на обложке: Агентство «Москва» фотоматериалы: Fotodom, ИТАР-ТАСС, Persona Stars, РИА Новости, личные архивы звезд, социальные сети
Использование опубликованных материалов без письменного разрешения редакции воспрещается

16+

КРЫМСКИЕ УЧЕНЫЕ НАШЛИ РЕШЕНИЕ!

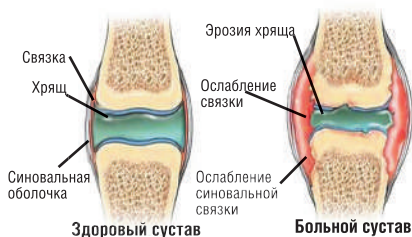
- ✓ Суставы разрушаются?
- ✓ Тяжело сделать два шага?
- ✓ Замучила боль?

СТРАШНАЯ СТАТИСТИКА: каждый десятый житель России страдает от заболеваний костно-мышечной системы. Общая распространенность остеопороза среди пожилых мужчин и женщин – 35%, 30% приобретают инвалидность в течение одного года после ревматоидного воспаления, 90% получают инвалидность в течение 10-15 лет от начала заболевания¹.



Любовь Ильина,
эксперт по биотехнологиям:

Болезни суставов ограничивают подвижность, могут приводить к неприятным последствиям. У человека есть вероятность провести остаток жизни лежащим с болью и пролежнями, став обузой для родственников. Поэтому, заметив первые признаки проблем с суставами, можно бить тревогу!



В Черном море есть все необходимое для здоровья суставов. Например, черноморские акулы и скаты активны до глубокой старости и не испытывают боль, хотя их костная система также, как у человека, состоит из хрящей и костей. Но хрящи ската и акулы покрыты плотной оболочкой – перихондрием и пропитаны гиалуроновой кислотой. Благодаря этому боль не бывает сильной и быстро проходит.

Крымским ученым удалось создать уникальную в своем роде «черноморскую формулу» **АРТРОТЕРАПИ** для помощи суставам, связок, синовиальной жидкости и хряща. В состав **АРТРОТЕРАПИ** вошло три черноморских компонента: хондроитин и глюкозамин из хрящей акулы и ската, а также устричный кальций.

Как помогает **АРТРОТЕРАПИ**:

- ✓ **УБРАТЬ** воспаление и боль;
- ✓ **ОСТАНАВИТЬ** разрушение костной и хрящевой ткани;
- ✓ **ВОССТАНАВИТЬ** подвижность суставов;
- ✓ **ПРЕДОТВРАТИТЬ** травмы и переломы;
- ✓ **ВЕРНУТЬ** двигательную активность.

1 банка
БЕСПЛАТНО*
только 7 дней



Хондроитин может благодаря размеру молекулы проникать в клетки суставов и хрящей, уменьшая дискомфорт и воспаления, а также замедлять их разрушение. **Глюкозамин**

необходим для образования синовиальной жидкости, которая обеспечивает смазку суставов. Это помогает уменьшить трение, снять нагрузку и остановить повреждения и воспаления. **А устричный кальций** в составе **АРТРОТЕРАПИ** – это основа крепких суставов и хрящей! Устричный кальций в составе **АРТРОТЕРАПИ** усваивается на 85% и наслаивается, как перламутр, на поврежденный разрушенный суставной хрящ, и способен действительно укреплять его структуру. И не за 30 лет, а **всего за 30 дней применения**.

БЕСПЛАТНО

В ТЕЧЕНИЕ 7 ДНЕЙ*:

- ✓ 1 банка **АРТРОТЕРАПИ***;
- ✓ консультация специалиста;
- ✓ доставка заказа курьером.

Звоните прямо сейчас
по бесплатным телефонам:
8-800-100-55-60
или ***2031** (только с мобильного)

Код на получение **АРТРОТЕРАПИ***

«Здоровые суставы»

Необходима консультация специалиста. БАД. ООО «Международный центр здоровья». ОГРН 1217700093159, 127287. Москва, Петровско-Разумовский пр., д. 29, стр. 4, этаж 1, пом. I, комн. 28. СГР № АМ.01.20.01.003.Р.0 00604.11.24 от 28.11.2024. *При одновременной покупке 3 банок и более. Акция действует с 01.02.2026 по 01.08.2026. Информацию об организаторе акции, правилах ее проведения, сроках, месте и порядке получения подарков уточняйте по тел. 8-800-100-55-60. На упаковке: АРТРО терапия. Капсулы Хондроадаптер. Жемчужный кальций. Хрящ акулы и ската. "Коллаген-Трипеп 205". 120 капсул. ¹ <https://apicr.minzdrav.gov.ru>. РЕКЛАМА.

НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ