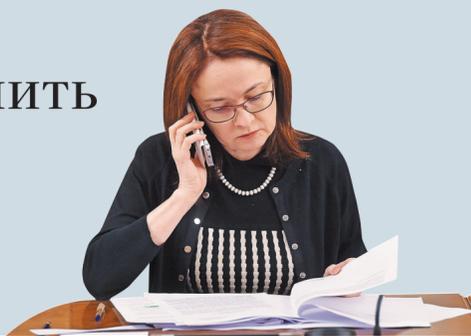


**Банк России**  
сегодня может изменить  
ключевую ставку  
впервые с августа

Страница 3



**Смартфон made in Russia**  
будет стоить около  
15 тысяч  
рублей

Страница 5



# Российская Газета

Ежедневная общенациональная газета. Выходит с ноября 1990 года. Пятница, 18 марта 2016. № 57(6925) www.rg.ru

Столичный выпуск

**Президент** Владимир Путин подвел итоги операции и вручил госнаграды военнослужащим, отличившимся в Сирии

## В Георгиевском зале России



Золотую Звезду Героя России из рук Верховного главнокомандующего принимает старший штурман-испытатель летно-испытательного центра полковник Виктор Романов.

**Кира Латухина**  
Россия проявила лидерство в борьбе с терроризмом, создала условия для мирного процесса в Сирии. Об этом заявил президент на церемонии вручения госнаград отличившимся в ходе выполнения спецзаданий в этой республике. Без обеспечения безопасности невозможно существование суверенной России, подчеркнул он.  
«Все вы — летчики, моряки, военнослужащие органов управления, подразделений специального назначения, разведки, связи и обеспечения, военные советники — действовали слаженно, собранно и четко», — оценил Верховный главнокомандующий, особо выразив признательность женщинам, которые наравне с мужчинами несут нелегкую службу. «Россия гордится вами!» — сказал военным Владимир Путин.  
В сентябре 2015 года значительная часть Сирии была захвачена террористическими

группировками. В полном соответствии с международным правом, по просьбе легитимного руководства страны, было принято решение о начале военной операции. Цель ее объявили сразу — поддержка законной борьбы сирийской армии с террористическими группами на период активных наступательных операций против террористов.  
«Было прямо заявлено, что мы не собираемся втягиваться во внутрисирийский конфликт», — добавил глава государства. Определять будущее своей страны должны сами сирийцы.  
«Главной задачей нашей операции был удар по терроризму», — продолжил Путин. Это справедливая и правильная борьба с врагами цивилизации, которые несут варварство и насилие. Основная цель — «остановить глобальное страшное зло, не дать терроризму перекинуться на Россию», — напомнил президент.  
«И наша страна проявила свое бесспорное лидерство, волю и ответственность», — добавил он.



Этот снимок, сделанный в Сирии, награжденные передали президенту.

**Авиация** Началось производство истребителя нового поколения

## Почти «пятерка»

**Сергей Птичкин**

Вчера журналистам показали начало производства истребителя поколения 4++ МиГ-35. Производиться новая машина будет в подмосковных Луховицах, на территории производственного комплекса №1 — филиала Российской самолетостроительной корпорации «МиГ».  
Сейчас по этой машине ведутся опытно-конструкторские работы. Выпуск серийной партии — необходимая часть при подготовке серийного производства новых самолетов. Оно должно начаться сразу после подписания соответствующего контракта с Министерством обороны России.



В МиГ-35 удалось реализовать возможности, которыми сегодня обладают лишь истребители пятого поколения. Этот МиГ на равных сойдется с F-35 и даже с F-22.

Этими истребителями постепенно станут заменять стоящие на вооружении ВКС МиГ-29. Первые МиГ-35 будут переданы военным летчикам для проведения всесторонних испытаний уже в этом году. Производственные площадки, в том числе цех окончательной сборки, значительно модернизированы. И производят боевые самолеты будут с использованием новейших технологий. Сейчас предприятие в Луховицах загружено выполнением экспортных заказов по МиГ-29, которые по-прежнему

востребованы на мировом рынке. Однако под МиГ-35 выделяется отдельная технологическая линия.  
Новые машины уже показывались на различных авиасалонах. В частности, на «МАКС-2015» сверхсовременный истребитель пролетел в паре с восстановленным истребителем времен Великой Отечественной — МиГ-3. Это произвело впечатление.  
Тогда же гендиректор РСК «МиГ» Сергей Коротков в интервью «Российской газете» так охарактеризовал новую машину:  
— МиГ-35 по своим характеристикам превосходит практически все зарубежные истребители аналогичного класса.

**ТОЛЬКО В «РГ»** Взыскание долгов могут упростить с помощью нотариуса

## Войдут в доверие

**Владислав Куликов**

Вчера на «Деловом завтраке» в «Российской газете» президент Федеральной нотариальной палаты Константин Корсик сообщил, что сейчас обсуждается инициатива, способная в какой-то мере решить проблему коллекторов. Предлагается дать возможность банкам направлять документы судебным приставам, минуя суд. Для этого достаточно будет получить исполнительную надпись у нотариуса. Судебным приставам визы нотариуса будут достаточно, чтобы начать действовать.  
Предполагается, что тогда банкам станет невыгодно и неинтересно обращаться к коллекторам.

**Константин Анатольевич, недавно вступил в силу закон, разрешающий в упрощенном порядке — с помощью судебного приказа — взыскивать долги по договорам, удостоверенным нотариусом. Решит ли это проблему коллекторов? Константин Корсик:** Это важная новация, и она упростит взыскание долгов в тех случаях, когда заем был оформлен нотариально. Сама по себе проблема деятельности коллекторов эта норма не имеет никакого отношения. Но сейчас обсуждается еще один важный проект: возможность совершения исполнительных надписей нотариусом по нотариально удостоверенным сделкам и договорам займа.  
Тогда банку или иному кредитору уже не придется обращаться в суд, чтобы взыскать невыплаченные кредиты. Достаточно будет прибегнуть к услугам нотариуса.

**Еще раз подопробней: банк придет и просто так получит у вас визу, чтобы отправить к человеку судебных приставов? А вдруг долга никакого нет и все это выдумки банковских клерков? Константин Корсик:** Нотариус будет

**Акцент**



Банки смогут получить исполнительную надпись у нотариуса и сразу обратиться к судебным приставам, без суда



Президент ФНП России Константин Корсик рассказал о предложениях по повышению роли нотариата.

проверить договор займа и обоснованность требований. И он полностью отвечает за результаты своей деятельности. Это хорошо зарекомендовавшая себя практика стран латинского нотариата, принципы которого мы сейчас развиваем. Если вы удостоверили, к примеру, договор займа у нотариуса, и вам вовремя деньги не вернули, вам не надо идти судиться и проходить эту сложную процедуру. Можно просто прийти к нотариусу, подтвердить, что вам не вернули деньги, и нотариус совершает исполнительную надпись.

**Поясним для не юристов, исполнительная надпись, это... Константин Корсик:** Исполнительная надпись является исполнительным документом, который может направляться судебному приставу, минуя стадию судебного разбирательства.

**Вас не настораживает, что это будет делаться, как говорится, без суда и следствия? Константин Корсик:** Судебные приставы сегодня получают документы не только из судов. Они взыскивают долги и по постановлениям государственных органов, например ГАИ.

А нотариус действует от имени государства. Он удостоверяет сделки, юридические факты и за свои действия несет личную, персональную, в том числе имущественную ответственность. Поэтому я считаю, что предлагаемая процедура будет работать в интересах добросовестных граждан. У нас много таких ситуаций, когда суды загружены ненужной работой.

**АВТОСПОРТ** Двукратный чемпион мира рассказал, чего он ждет от нового сезона «Формулы-1»

## Алонсо готовит фокусы



Фернандо Алонсо — один из самых популярных пилотов «Формулы-1».

**Илья Соболев**

В эти выходные в Мельбурне пройдет первая гонка чемпионата мира в классе «Формула-1».  
Этот сезон станет самым длинным в истории «Больших призов» и будет состоять из 21 этапа. В календарь вернулись Гран-при Германии, а также Гран-при Европы, который на ближайшие пять лет нашел приют в Баку. Изменения коснулись и сроков проведения нашей сочинской гонки: она пройдет не в октябре, как раньше, а 1 мая.  
О том, что еще ждет болельщиков в новом сезоне, «РГ» рассказал двукратный чемпион мира легендарный Фернандо Алонсо.

Официальные курсы валют ЦБ России с 18.03.16

Австралийский доллар	52,3317	Венгерский форинт**	24,9218	Казахстанский тенге**	19,7721	Норвежская крона*	81,6295	Турецкая лира	24,0291	Швейцарский франк	70,3394	*За 10
Азербайджанский манат	42,0741	Вон Республики Корея***	58,6437	Канадский доллар	52,7992	Польский злотый	18,0706	Узбекский сум***	24,0139	Южноафриканский рэнд*	44,0248	**За 100
Армянский драм**	14,0751	Датская крона	10,3693	Киргизский сом**	95,0069	Румынский лей	17,2738	Украинская гривна*	25,6298	Японская иена**	61,4143	***За 1000
Белорусский рубль****	33,7816	Доллар США	68,5598	Китайский юань	10,5389	СДР	95,4476	Фунт стерлингов*	97,9308			****За 10 000
Болгарский лев	38,5271	Евро	77,1572	Молдавский лей*	34,6524	Сингапурский доллар	50,4190	Чешская крона*	28,5380			
Бразильский реал	18,3168	Индийская рупия*	10,2781	Новый туркменский манат	20,1973	Таджикский сомони*	87,0656	Шведская крона*	83,9617			



# В Георгиевском зале России

1 → Удалось в корне переломить ситуацию. «Мы не дали разрастись террористической опухоли, разрушены схроны бандитов, их склады с оружием и боеприпасами, блокированы маршруты контрабанды нефти, от которой террористы получали основную финансовую подпитку», — перечислил Путин. Проведена огромная работа по укреплению законной власти и государственности Сирии, и ее армия продолжает очищать свою землю от террористических банд.

«Главное — мы создали условия для начала мирного процесса», — подчеркнул глава государства. Удалось наладить конструктивное взаимодействие с США, рядом других стран, с оппозиционными силами внутри Сирии, которые хотят остановить войну. «И эту дорогу к миру открыли именно вы — солдаты России», — подчеркнул он.

После того как было достигнуто соглашение о прекращении огня между оппозицией и правительственными войсками, объем работы авиации РФ значительно сократился. Количество боевых вылетов снизилось в три раза: с 60–80 в сутки до 20–30. Поэтому созданная ранее группировка с военной точки зрения стала избыточной. «Решение о выводе существенной части наших военнослужащих и техники согласовано с президентом Сирии Башаром Асадом, который был заранее информирован о наших планах и поддержал их», — сообщил Путин.

В совместном заявлении России и США говорилось, что против террористических организаций, признанных таковыми ООН, борьба продолжится, а против вооруженных формирований оппозиции, готовых к перемирию, боевые действия правительственных сирийских войск вести не будут. «Если мы будем фиксировать случаи нарушения перемирия со стороны каких-либо группировок, они будут автоматически исключаться нами из представленного США списка», — объявил Верховный главнокомандующий. «Разумеется, все возможные последствия», — добавил он.

Задачи оставшихся военных в Сирии — контроль за соблюдением перемирия, создание условий для политического диалога. Пункты базирования — Хмеймим и Тартус — надежно защищены с суши, моря и воздуха. «Панцирь-Ф» и «Триумф С-400» будут нести постоянное боевое дежурство, объявил Путин. «Мы в значительной мере восстановили и потенциал сирийских ПВО», — отметил он, добавив, что все заинтересованные стороны об этом знают. «Мы исходим из фундаментальных международных норм: никто не вправе нарушать воздушное пространство суверенной страны, в данном случае Сирии», — пояснил президент.

«У нас создан и эффективен



Акцент

Главное — мы создали условия для начала мирного процесса

действует механизм предупреждения инцидентов в воздухе с американской стороной, но все партнеры предупреждены и знают, — вновь повторил глава государства. «Наши системы ПВО будут применяться по любым целям, которые мы сочтем угрозой для российских военнослужащих». «Хочу подчеркнуть: по любым целям», — еще раз акцентировал Владимир Путин.

Россия и впредь будет оказывать поддержку правительству Сирии, в том числе силами космической группировки, ударной и истребительной авиации. Оставшихся там российских военных для этого достаточно. Неприемлемое отношение к терро-

ристам не поменялось. Баланс сил будет обеспечен, и президент убежден: еще скоро будут новые серьезные успехи патриотических сил в борьбе с терроризмом. Путин надеется, что Пальмира будет возвращена сирийскому народу и всему миру.

«И конечно, если потребуются, то Россия буквально за несколько часов способна нарастить свою группировку в регион, не до размеров, адекватных складывающейся обстановке, и использовать весь арсенал имеющихся у нас вооружений», — предупредил глава государства. «Не хотелось бы этого делать. Военная эскалация — это не наш выбор. И потому мы все же рассчи-

тываем на здравый смысл всех сторон, на приверженность и сирийской власти, и оппозиции мирному процессу», — подчеркнул он.

Путин также отметил, что Асад искренне стремится к миру, готов к компромиссам и диалогу. Факт вывода значительной части нашей группировки на фоне начавшихся в Женеве переговоров — важный позитивный сигнал, добавил он. Россия будет делать все, чтобы в координации с партнерами содействовать установлению мира в Сирии.

За время операции против террористов совершено свыше девяти тысяч боевых вылетов, и все вопросы организации боевой работы на удаленном театре военных действий были решены четко, грамотно и своевременно, что еще раз демонстрирует качество восточной возможности Вооруженных Сил, сказал президент. Поблагодарил главу государства и представителей ОПК: «Современное российское оружие достойно прошло испытание, и не на учебных полигонах, а

проведение учений и боевую подготовку. «Мы просто перенацелили эти ресурсы на обеспечение группировки в Сирии, а более эффективного способа подготовки, оттачивания военного мастерства, чем реальные боевые действия, еще никто не придумал. И в этом смысле лучше использовать, расходовать, тратить моторесурс и боезapas в бою, чем на полигоне», — сказал президент.

Да, потребуются и дополнительные расходы, прежде всего связанные с пополнением арсеналов и запасов оружия, техники, текущих ремонтов техники, которая использовалась в Сирии. И это оправданно, ведь только в боевых условиях многое из того, что применялось, можно по-настоящему проверить. «Эти расходы на укрепление обороноспособности нашей страны, на решение стратегических и текущих задач по обеспечению безопасности России. И все нужно сделать именно сейчас, чтобы в будущем не пришлось заплатить куда более дорогую цену», — пояснил Путин и обратился к вдовам погибших, назвав бойцов, отдавших жизни в борьбе с террористами, по именам. «И не как Верховный главнокомандующий или президент, а как благодарный и скорбящий по этим утратам гражданин России», — добавил он.

«Вы с честью исполнили свой воинский долг — защищали безопасность России и наших граждан на дальних подступах», — обратился президент к награжденным. Он лично вручил награды 17 отличившимся военным. В легендарном Георгиевском зале запечатлена история воинской славы России. «Здесь буквально все пронизано победоносным духом российского воинства», — заметил Путин. «Наши солдаты и офицеры вновь показали, что они люди мужественные, благородные и сильные духом, воины, преданные Отечеству», — похвалил он и поблагодарил за службу. «Россия гордится своей армией и вами», — сказал президент.

Генерал-полковник Александр Дворников, начальник штаба — первый заместитель командующего войсками Центрального военного округа, получил Звезду Героя России, передав главе государства фотографию в рамке, символизирующую благодарность сирийских граждан.

Также в Кремле президент вручил главнокомандующему ВКС главному воинскому реликвию — боевое знамя. «ВКС — один из самых мощных и мобильных видов Вооруженных Сил. Рассчитываем, что вы будете действовать эффективно и слаженно, надежно стоять на страже безопасности России и нашего народа», — сказал он.

Основная часть затрат на военную операцию в Сирии — средства минобороны. Порядка 33 млрд рублей были заложены на

Фото и видео смотрите на сайте [www.rg.ru/sujet/5576](http://www.rg.ru/sujet/5576)

## Почти «пятерка»

1 → Он может успешно поражать воздушные цели, наносить удары по земле и по морским целям. Истребитель оснащен бортовой РЛС «Жук» с активной фазированной антенной решеткой.

Новейший радар и цифровая система обработки информации позволяют истребителю сопровождать 10 целей и одновременно атаковать сразу шесть из них. Дальность работы радара достигает 160 километров, а в перспективе будет увеличена до 280. МиГ-35 оснащается комплексом активной защиты, на его борту находятся специальные датчики, предупреждающие летчика о ракетных атаках, а в систему вооружения входят противоракеты, способные перехватывать и уничтожать чужие ракеты класса воздух-воздух.

Стоит добавить, что для подготовки пилотов новых истребителей специалисты РСК «МиГ» разработали современный тренажер с 3D-визуализацией. На нем можно готовить летчиков для всех типов МиГ-29 и МиГ-35, в том числе в их корабельном варианте. Тренажер полностью имитирует условия посадки на палубу и сложности при дозаправке топливом в воздухе. Естественно, он позволяет отрабатывать применение всех видов оружия, которые несет истребитель. Известно, что МиГ-35 специально разрабатывался для участия в конкурсе на новый истребитель среднего класса, который проводила Индия. На нем с большим количеством скандалов выиграла Франция.

Тем не менее заинтересованность в МиГ-35 уже проявляют около 30 стран мира.

МиГ-29 в свое время был признан лучшим фронтовым истребителем в мире. Он действительно стал настоящим солдатом воздушного боя. Неприхотливый в обслуживании, не очень сложный в эксплуатации, очень маневренный и надежный — единственный истребитель, двигатель которого не глохли ни при каких режимах. В конструкции МиГ-35 удалось сохранить все лучшие характеристики его предшественника.

Вооружение обновленного истребителя состоит из 30 мм встроенной пушки ГШ-30-1, управляемого ракетного вооружения малой и средней дальности Р-73, Р-27 и РВВ-АЕ. МиГ-35 может нести мощные противокорабельные крылатые ракеты Х-31А и Х-35, противорадиолокационные — Х-31П, УРВП Х-25, Х-29.

А также корректируемые и обычные авиабомбы. Предустановка возможности применения всех типов перспективных авиационных средств поражения российского и иностранного производства.

Организацией серийного производства будет руководить нынешний гендиректор РСК Сергей Коротков. Однако будет несправедливо не вспомнить то, что сделало его предшественника для того, чтобы проект МиГ-35 вообще состоялся.

Когда гендиректором был Николай Федоров, началось полное перепроектирование еще советского корабельного МиГ-29К, на базе которого позже появился индийский вариант этого самолета, а дальше и поколение 4++.

### МИГ-35 — ЛУЧШИЙ В МИРЕ ИСТРЕБИТЕЛЬ СВОЕГО КЛАССА

#### Технические характеристики МиГ-35

Максимальная скорость на большой высоте	2560 км/ч	Высота	4,73 м
Максимальная скорость у земли	1450 км/ч	Масса пустого	11000 кг
Максимальная эксплуатационная перегрузка	10 g	Масса снаряженного	17500 кг
Дальность полета без дозаправки	100 км	Максимальная взлетная масса	29700 кг
Радиус действия с нормальной боевой нагрузкой	1000 км	Силовая установка	2xТРДДФ с УВТ РД-33МК
Экипаж	1 чел.	Максимальная тяга	2x900 кгс
		Потолок	17500 м



Акцент

Дальность работы радара «Жук» на МиГ-35 достигает 160 километров, а в перспективе будет увеличена до 280

В конструкцию ввели компоненты, авионика стала цифровой, кабина «стеклянной», то есть полностью компьютеризированной. Удалось увеличить тягу двигате-

лей, снизить расход топлива и значительно уменьшить дымность моторов. Кстати, дымный шлейф МиГ-29 во многих странах звали «куращим».

При Никитине же был построен новый цех. Он проектировался под выпуск гражданских самолетов, но, как оказалось, в самый раз пришелся для выпуска боевых.

При гендиректоре Алексее Федорове удалось буквально с нуля запустить в производство полностью обновленный МиГ-29К. Эти машины с большой охотой закупала Индия. Все самолетостроительные технологии были обновлены, завод в Луховицах стал активно переходить на «цифру».

Были построены первые опытные МиГ-29К фактически нового поколения. Начаты летные испытан-

ия этих самолетов, завершившиеся полным подтверждением всех заявленных характеристик. Начались работы над МиГ-35.

Естественно, все это проходило при непосредственном участии Инженерного центра им. А.И. Микояна, которым руководил Владимир Барковский.

Общими усилиями удалось создать новый истребитель, который отвечает требованиям, предъявляемым к истребителю пятого поколения. И мало чем уступает даже американскому аналогу F-35.

Фото смотрите на сайте [www.rg.ru/art/1156288](http://www.rg.ru/art/1156288)

### ВИЗИТ Валентина

#### Матвиенко

предложила российским чиновникам учиться в Сингапуре

### Прививка

от коррупции

Виталий Петров, Сингапур

ВЧЕРА председатель Совета Федерации Валентина Матвиенко завершила официальный визит в Сингапур переговорами со спикером парламента республики Халимой Якоб.

По окончании встречи спикер верхней палаты рассказала журналистам, что стороны обсудили весь комплекс двустороннего взаимодействия с точки зрения парламентского измерения. «Я передала официальное предложение госпоже Якоб вновь посетить нашу страну — на этот раз уже не только Москву, но и другие субъекты Российской Федерации», — пояснила спикер.

Валентина Матвиенко также выступила за активизацию инвестиционных связей, обратив внимание на то, что большие перспективы для сотрудничества открывает Программа ускоренного развития Дальнего Востока и Сибири.

Среди других перспективных отраслей председатель Совфеда назвала авиостроение, судостроение, сферу высоких технологий. Руководство Сингапура уверено и в необходимости продолжать с Россией консультации по предупреждению новых вызовов и угроз, борьбе с международным терроризмом.

Была затронута и тема возможных переговоров о создании свободной экономической зоны между Евразийским экономическим союзом и Сингапуром. По мнению Матвиенко, такой шаг откроет новые возможности для расширения экономического сотрудничества как на двусторонней основе, так и со странами ЕАЭС. Стороны обменялись мнениями об углублении взаимодействия в сфере образования, необходимости развития прямых связей между учебными заведениями стран. Спикер Совета Федерации напомнила, что с 90-х годов более 200 российских государственных служащих прошли обучение по сингапурской программе подготовки кадров в сфере управления.

Особенно востребован в России сингапурский опыт борьбы с коррупцией. «Ни смертная казнь через повешение, ни отрубание рук, ни пожизненное заключение не дали того эффекта, на который рассчитывали руководители тех стран, где это внедрялось. Здесь прекрасно понимают, что всех не перевесишь, всех не пересякаешь. В Сингапуре создана система эффективных мер, которая дает результат. С молодого возраста в людях воспитывают неприятие коррупции, вырабатывают иммунитет против нее. Госаппарат в Сингапуре компактный, и высокооплачиваемые госслужащие дорожат местом работы, своей репутацией», — рассказала Матвиенко. По ее мнению, чем больше российских чиновников пройдет антикоррупционное обучение в Сингапуре, тем эффективнее будет работать система подготовки кадров госаппарата в России.



Валентина Матвиенко убеждена в пользе изучения российскими чиновниками антикоррупционного опыта Сингапура.

### ПРОЦЕСС Верховный суд РФ

#### выслушал Амирова

### Последнее слово по видео

Владимир Федосенко

ВЧЕРА экс-мэр Махачкалы Саид Амиров, жалобу которого на пожизненный приговор рассматривает Верховный суд РФ, в последнем слове заявил о своей невиновности.

По его утверждению, «все показания свидетелей обвинения явно даны под давлением следствия». И еще он напомнил, что сам боролся с терроризмом: в 1999 году он был в дагестанском ополчении, вставшем на защиту республики от боевиков. Амиров попросил суд при вынесении вердикта учесть, что он инвалид первой группы.

Адвокаты настаивают на отмене приговора и оправдании бывшего чиновника. В свою очередь, прокуратура посчитала выводы суда первой инстанции обоснованными и попросила Верховный суд отказать в удовлетворении требований осужденных и их защитников.

Бывший мэр и другие фигуранты этого уголовного дела участвуют в рассмотрении апелляции жалобы из Ростова-на-Дону по видео-конференц-связи.

Пожизненный срок заключения Амиров получил 27 августа 2015 года. Еще семь его подельников получили сроки от 10 до 22 лет. Его племянник Юсуп Джаваров был осужден на 18 лет. Суд установил, что экс-мэр Махачкалы и его подельники причастны к убийству исполняющего обязанности руководителя территориального следственного органа СКР по Дагестану Арсена Гаджибекова. У него в производстве было дело о должностных преступлениях сотрудников горадминистрации.

В терроризме Амиров был признан по другому эпизоду. По мнению официального представителя СК РФ Владимира Маркина, дерзость и жестокость, с которой Амиров и его сподручные устранили и запугивали конкурентов или просто неугодных людей, свидетельствуют, что они были абсолютно уверены в своей безнаказанности.

## КОШЕЛЕК Правила выплаты пенсий могут изменить КУРС НА РАЗМОРОЗКУ

Марина Гусенко

НАКОПИТЕЛЬНУЮ пенсию, возможно, не будут замораживать в следующем году. А россияне, выходящие на заслуженный отдых досрочно, смогут получать «раннюю» пенсию из государственных пенсионных фондов (НПФ).

Об этом и других трендах развития пенсионной системы в России шла речь на VII Пенсионном конгрессе. Надежду на непродление моратория на накопительную пенсию выразил замминистра экономического развития Николай Подгузов.

«У нас сегодня в ходе обсуждения сложился консенсус, что накопительный элемент важен и необходим для дальнейшего развития пенсионной системы. В таком контексте сложно ожидать, что мы продолжим курс на заморозку. Очень хочется верить, что в очередном году такого решения не случится», — сказал он. И пояснил, что из-за моратория накопительная система за три года недополучила 900 миллиардов рублей. А это единственный долгосрочный ресурс для развития экономики в такой период для страны, как сейчас, когда ограничен доступ к иностранным инвестициям.

«Мы заинтересованы в сохранении накопительного элемента и направлении его НПФами в проекты», — подчеркнул замминистра.

В свою очередь, заместитель директора департамента развития пенсионного обеспечения минтруда Дмитрий Беловалов отметил, что сейчас есть несколько проблем, препятствующих развитию накопительной системы. Во-первых, сложность и запутанность законодательства, которое ее регулирует. Его упрощение и повышение прозрачности станут важными шагами. Во-вторых, несовершенство

Пенсионерам-досрочникам предполагается платить пенсию из негосударственных пенсионных фондов

во системы гарантирования. Сейчас у вкладчиков НПФ защищены номинальные суммы — ровно столько денег, сколько люди вложили в фонды. Но деньги должны работать, приумножаться, НПФы и управляющие компании должны нести за это ответственность, и в случае банкротства НПФ или отзыва у него разрешительных документов людям должны быть гарантированы суммы с учетом сделанных на них накоплений. Также должна быть повышена ответственность субъектов финансовых институтов. Законопроекты, направленные на решение этих проблем, разрабатываются в правительстве, уточнил он.

Кроме того, минтруд разрабатывает законопроекты, которые стимулировали бы работодателей создавать корпоративные пенсионные системы. Так, в частности, предполагается, что предприятия с средними условиями труда, работники которых уходят на пенсию досрочно, могут быть освобождены от уплаты дополнительных взносов в государственной пенсионной фонд, если они создадут корпоративную пенсионную систему.

«Основы формирования системы негосударственных досрочных пенсий уже заложены, но нужно создавать стимулы, чтобы она заработала. Мы считаем, что данный законопроект в этом году будет принят», — сказал Беловалов.

Плюс предполагается создать систему софинансирования досрочной негосударственной пенсионной системы — если работник сам вступил в нее и делает отчисления, то государство будет их софинансировать.

«Цель этих инициатив — решить проблему дефицита бюджета ПФР в связи с уплатой досрочных пенсий и повысить уровень пенсионного обеспечения работников, которые выйдут на пенсию досрочно», — добавил он.

Если они заработают, то досрочники — участники корпоративных пенсионных систем и программы софинансирования будут получать негосударственную пенсию до наступления пенсионного возраста.

## Правительство Кабинет министров утвердил десятилетку освоения космоса

# В шаге от Луны

Владимир Кузьмин

Космическая программа России в ближайшие 10 лет потребует 1,4 триллиона рублей. В «Роскосмосе» рассчитывали на большее, но обещают сохранить все приоритеты в освоении Вселенной.

Вчера правительство рассмотрело и одобрило подготовленный госкорпорацией «Роскосмос» проект Федеральной космической программы страны на 2016–2025 годы. В этом году отмечается сразу несколько значимых дат в отечественной истории покорения космоса. 31 марта исполняется полвека, как с Байконура стартовала автоматическая межпланетная станция «Луна-10», а 12 апреля — 55-летие первого полета человека на орбиту Земли.

«Но эти успехи были не только в прошлом. Они есть и в настоящем, даже несмотря на то, что финансирование космоса стало строиться по иным принципам, нежели это было в советские времена», — подчеркнул премьер-министр Дмитрий Медведев. В частности, он напомнил, что в понедельник стартовала миссия к Марсу «ЭкзоМарс-2016», и предложил обсудить, что нужно сделать в перспективе, чтобы добиться на космическом направлении еще более выдающихся результатов.

Глава правительства выделил четыре приоритета. Во-первых, развитие орбитальной группировки спутников связи, телевизионного и радиовещания. «Это сугубо прикладные цели, связанные с обеспечением нашей информационной независимости. Тем не менее они важны», — подчеркнул он. «Всего к 2025 году предполагается нарастить группировку до 73 аппаратов, а сейчас их чуть меньше 50».

Во-вторых, необходимо развить до минимально необходимого состава группировку автоматических и пилотируемых космических аппаратов на околоземных орбитах. В-третьих, планируется завершить развертывание российского сегмента Международной космической станции, которую наша страна будет использовать достаточное количество лет. Глава «Роскосмоса» Игорь Комаров уточнил, что эксплуатация МКС точно продлится до 2024 года. «В этот период предлагается оснастить российский сегмент МКС моду-



Акцент

### Программой предусмотрено создание необходимого задела для полномасштабного исследования Луны после 2025 года и осуществления к 2030 году высадки человека на Луне

лями, которые находятся в высокой степени готовности к производству, дополнив их системами, которые обеспечат автономность полета после 2024 года в случае принятия соответствующего решения для возможности создания на основе этих модулей российской орбитальной станции», — сообщил он.

Наконец, продолжится строительство на Дальнем Востоке

космодрома Восточный. «К 2023 году там должна быть сформирована инфраструктура, которая позволит запускать космические корабли по программе пилотируемых полетов», — указал Дмитрий Медведев.

Глава «Роскосмоса» рассказал, что уже в 2021 году госкорпорация в рамках реализации второго этапа лунной программы приступит к испытанию в

беспилотном варианте разрабатываемого сейчас пилотируемого космического корабля нового поколения. Этот пуск планируется осуществить в конце 2021 года, а в 2023 году с Восточного КМКС отправится и первый экипаж.

Реализация программы, считают в госкорпорации, позволит российской космонавтике шагнуть в будущем еще дальше. «Программой предусмотрено создание необходимого задела для полномасштабного исследования Луны после 2025 года и осуществления к 2030 году высадки человека на Луне», — заявил Игорь Комаров.

Космические планы страны на ближайшие десятилетия потребуют выделения из бюджета 1,406 триллиона рублей, а если позволит экономическая ситуация, то после 2022 года возможно предоставление дополнительных 115 миллиардов.

Из-за кризиса в экономике «Роскосмосу» пришлось подбить программу под новую финансовую реальность, но это не должно

Вчера Дмитрий Медведев встретился с президентом Израиля Реувеном Ривлином. Премьер-министр РФ заявил, что развитие экономических отношений России и Израиля отвечает интересам обеих стран, и призвал сделать все, чтобы сотрудничество было более интенсивным.

отразиться на выполнении стоящих задач. «В целом, удалось сохранить все основные приоритеты», — заявил вице-премьер Дмитрий Рогозин.

Для оптимизации космического хозяйства страны решено сократить с двенадцати до шести количество ракет-носителей и унифицировать бортовые системы на космических комплексах. Кроме того, модернизация ракет-носителей сократится с восьми до двух типов — на базе ракет «Союз» и «Ангара».

«Основные программы будут профинансированы в рамках Федеральной космической программы. Просим поддержать», — резюмировал Рогозин. Члены кабинета министров так и поступили.

## Визит Сергей Нарышкин рассказал в Италии о социальных достижениях России и предостерег Евросоюз от потенциальных угроз Хороший сигнал

Татьяна Замахина, Турин

СПИКЕР Госдумы Сергей Нарышкин посетил итальянский город Турин, где принял участие в межпарламентской конференции по Европейской социальной хартии. Глава нижней палаты российского парламента среди прочего выступил с рядом предупреждений. Главное из них — угроза для национальных правительств потерять суверенитет. Если это произойдет, гражданам Евросоюза не помогут никакие социальные хартии.

Начинал однодневный визит в Италию, Сергей Нарышкин и другие члены делегации отдали дань памяти советским партизанам, погибшим на этой земле в борьбе с нацистами. Парламентарии посетили крупнейший советский некрополь — Мемориал Сопротивления. Всего на территории Италии сражались более 5 тысяч советских партизан, советские партизаны участвовали в освобождении Турина в апреле 1945 года.

Мэр города Пьеро

Фассино, который сопровождал Нарышкина во время посещения мемориала, уверил, что в Италии не забывают вклад, который внесли участники партизанского движения в освобождение страны. А спикер Госдумы в ответ поблагодарил за бережное отношение к памяти о тех, кто отдал свои жизни за свободу всего Европейского континента.

### Россия ни у кого не просила помощи, принимая более миллиона беженцев с Украины

Сейчас свобода Европы вновь под вопросом. Об этом Нарышкин говорил на конференции, посвященной Европейской социальной хартии. «Казалось бы, сама обстановка в мире подталкивает все цивилизованные силы к сплочению», — рассуждал глава нижней палаты парламента. «Однако мы видим обратное. Европейцев старательно сорсят с Россией». Он напомнил, что санкции продлеваются «втихую», без всякого обсуждения. «И под этот пропагандистский шумок, путая несуществующей российской угрозой, страны Европы пытаются затянуть в сомнительные интеграционные проекты», — заметил он. Нарышкин пояснил, что имеет в виду затеянное США Трансатлантическое торгово-инвестиционное партнерство. И назвал это одним из способов установить контроль со стороны США над торговыми связями стран — участниц соглашения. Печальный итог — потеря суверенитета национальных правительств. «Тогда никакие социальные хартии не помогут», — предупредил Нарышкин. «Потому что транснациональным корпорациям нечем брать на себя столь значимые обязательства». Будущее национальных парламентам при таком раскладе еще более плачевно, считает он. Ведь из их ведения может исчезнуть многое из того, «ради чего граждане ходят на выборы», так как правила будут писать в Вашингтоне.

«Основные программы будут профинансированы в рамках Федеральной космической программы. Просим поддержать», — резюмировал Рогозин. Члены кабинета министров так и поступили.



Сергей Нарышкин, посетив Мемориал Сопротивления, поблагодарил туринцев за бережное отношение к памяти о тех, кто отдал жизнь за свободу Европы.

Спикер Госдумы рассказал и об успехах России в области социального развития — самым главным он назвал тот факт, что удалось выбраться из демографической ямы. Он привел данные, согласно которым в последние годы в России происходит естественный прирост населения, «которое уже превысило 146 миллионов человек, что на 10 миллионов больше прежних прогнозов, которые делались специалистами ООН». По коэффициенту рождаемости, продолжил спикер, у нас сегодня лучшие показатели за последние 25 лет. «Растет продолжительность жизни — как у мужчин, так и у женщин, — эта цифра составила более 71 года», — добавил Нарышкин.

Отдельно он остановился на социальных улучшениях в жизни крымчан. После воссоединения с Россией на полуострове выросли доходы и зарплаты, и пенсии. Жители Крыма и Севастополя подключены к программе материнского капитала — от них уже принято более 80 тысяч заявлений на его получение.

Поделился Нарышкин и опытом по приему беженцев с Украины — за последние два года принято более миллиона человек. «Россия ни у кого не просила помощи и никому не платила, чтобы перенаправить эти потоки в другие страны», — заметил он.

От Украины выступила депутат Верховной рады Наталья Веселова, которая представила европейцам стандартный набор обвинений против РФ. Кроме того, она выразила протест в связи с приглашением Нарышкина на конференцию. Впрочем, ее не поддержали.

То, что Италия, несмотря на санкции и антироссийскую историю, приняла решение пригласить делегацию РФ — это хороший сигнал, уверен член делегации, вице-спикер Госдумы Андрей Исаев. По его мнению, в Европе все больше и больше сил, которые понимают, что без России ключевые проблемы социального развития просто не решить.

## Деловой завтрак



Улюкаев Алексей Валентинович  
Министр экономического развития

СВОИ ВОПРОСЫ ВЫ МОЖЕТЕ ЗАДАТЬ ВО ВТОРНИК, 22 МАРТА, С 10.00 ДО 11.00 ПО МОСКОВСКОМУ ВРЕМЕНИ ПО ТЕЛЕФОНУ: 8-800-200-09-09 (звонки бесплатны из всех регионов России) или уже сейчас по электронной почте: ZAVTRAK@RG.RU, А ТАКЖЕ ПО ФАКСУ: 8-499-257-58-92.

## ПРОГНОЗ Банк России сегодня может изменить ключевую ставку впервые с августа

# Снижать вслед за инфляцией

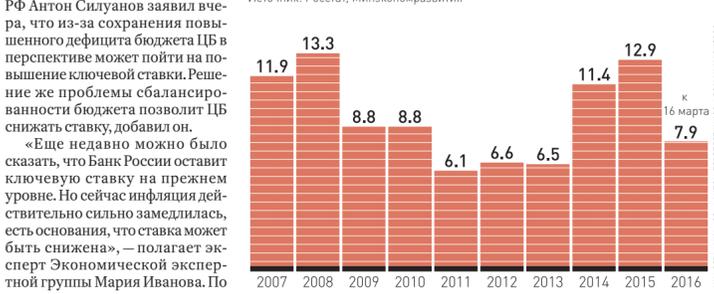
Роман Маркелов

Банк России на сегодняшнем заседании совета директоров может немного снизить ключевую ставку, сделав чуть дешевле кредиты для бизнеса и населения. Однако даже ее символическое понижение может быть перенесено и на более поздний срок, если сохранится опасность роста инфляционных ожиданий, считают эксперты «РТ».

ЦБ держит ключевую ставку без изменений на уровне 11 процентов с 3 августа 2015 года. Опустить ее мешал раскрутившийся в прошлом году маховик инфляции. По данным Росстата, потребительские цены в 2015 году выросли на 12,9 процента. Отголоски повышения инфляции чувствовались и в январе после первого в 2016 году заседания совета директоров ЦБ. Тогда нефтяные цены, влияющие на курс рубля и уровень роста цен, начали проседать, инфляционные риски повысились. В результате январское решение сохранить ключевую ставку в 11 процентов сопровождалось довольно жестким комментарием мегарегулятора, не исключающим в дальнейшем повышение этого показателя.

Однако в феврале-марте ситуация с ростом цен начала меняться. По последним данным Росстата, к 14 марта годовая инфляция понизилась с 8,1 процента на конец февраля примерно до 7,9 процента. Ту же цифру называл накануне в своем выступлении в Госдуме министр экономического развития РФ Алексей Улюкаев. Таким образом, расхождение между уровнем ключевой ставки и годовой инфляцией на данный момент составляет более чем три процентных пункта. «Понятно, что здесь есть существенный ресурс для того, чтобы сделать шаг навстречу заемщикам, понизив общую ставку в экономике», — считает Алексей Улюкаев.

КАК МЕНЯЛСЯ УРОВЕНЬ ИНФЛЯЦИИ В РОССИИ, %  
Источник: Росстат, Минэкономразвития



При этом министр финансов РФ Антон Силуанов заявил вчера, что из-за сохранения повышенного дефицита бюджета ЦБ в перспективе может пойти на повышение ключевой ставки. Решение же проблемы сбалансированности бюджета позволит ЦБ снизить ставку, добавил он.

«Еще недавно можно было сказать, что Банк России оставит ключевую ставку на прежнем уровне. Но сейчас инфляция действительно сильно замедлилась, есть основания, что ставка может быть снижена», — полагает эксперт Экономической экспертной группы Мария Иванова. По ее мнению, в текущих условиях снижение ставки могло бы оказать благотворное влияние на экономику, но вероятность такого шага ЦБ Мария Иванова оценивает в 50 на 50. «Если ключевая ставка сегодня и будет снижена, то от силы на 0,25–0,5 процентного пункта», — прогнозируют собеседники «РТ».

Есть обстоятельства, которые могут повлиять в пользу решения ЦБ пока не менять ключевую ставку. «С 1 апреля повышаются акции на толиво, что, по оценке ЦБ, добавит к инфляции порядка 0,3 процентных пункта, а в мае-июне начнет работать низкая база по инфляции, сформированная укреплением рубля

в прошлом году. В результате во втором квартале тренд по инфляции изменится — не исключено ее ускорения до 9 процентов в годовом выражении», — рассказывает ведущий аналитик Промсвязьбанка Дмитрий Грицкевич. По его мнению, учитывая данные по инфляции и возможные инфляционные риски, ЦБ не станет спешить со снижением ставки на мартовском заседании, ограничившись смягчением тона в пресс-релизе с добавлением фразы о снижении ставки на одном из ближайших заседаний.

В конце 2015 года глава ЦБ Эльвира Набиуллина заявляла,

### ЦБ лишил лицензий еще три банка

ЦБ в четверг отозвал лицензии у трех российских банков. Рынок покинули столичные Национальный Корпоративный Банк и Банк Екатеринбургский, а также 1Банк из Владикавказа. Московские банки были лишены лицензий в основном из-за нарушений «антиотмывочного» законодательства. Национальный Корпоративный Банк занимал по величине активов 487-е место, физлица хранили в нем 1,6 миллиарда рублей. Банк Екатеринбургский располагался в рейтинге на 493-м месте, вклады населения в нем оценивались в 1,07 миллиарда рублей. 1Банк, располагавшийся по величине активов на 538-м месте, потерял лицензию из-за неисполнения банковского законодательства, а также нарушения нормативов ЦБ. Физлица хранили в нем около 1,2 миллиарда рублей. Вклады во всех трех банках были застрахованы. В Агентстве по страхованию вкладов сообщили, что выплаты бывшим клиентам лишенных лицензий банков начнутся не позже 31 марта 2016 года.

## АВТОПРОМ До конца 2016 года иномарки могут серьезно подорожать Цены дали по газам

Тарас Фомченков

ЗА ПОСЛЕДНИЙ месяц цены на новые автомобили иностранных марок выросли сразу у 25 брендов. Более того, на этом рост стоимости машин не остановится, эксперты, опрошенные «РТ», предполагают, что по итогам года он в целом по рынку составит 15–20 процентов.

Многие иномарки в России до сих пор стоят на 30–50 процентов меньше, чем в Европе

О динамике изменения цены на новые машины сообщило информационно-аналитическое агентство «Автостат» со ссылкой на данные Комитета автопроизводителей Ассоциации европейского бизнеса. Диапазон изменения цен зафиксирован разный. Так, например, если седан Hyundai i40 подорожал в зависимости от комплектации на 1,3–1,9 процента, то увеличение стоимости модели бренда Land Rover составило уже 2,5–8,5 процента.

Надо сказать, что в целом подорожание коснулось не самых дешевых и популярных вариантов комплектаций и моделей разных брендов. Исключение, пожалуй, только у Nissan, чей седан Altima подрос в цене на 2,1–2,5 процента, у Volkswagen, чей Polo подрос на 2,6–3,7 процента. В список популярных недорогих моделей, стоимость которых выросла, попали также корей-

ские Hyundai. Седан и хэтчбек Solaris этой марки поднялись в стоимости на 5,1–7,6 и 5,2–7,8 процента соответственно.

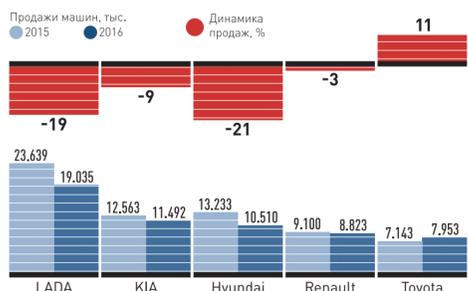
Если же останавливаться и посмотреть на динамику изменения стоимости в не самом массовом сегменте относительно дешевых моделей и комплектаций, то увеличилась цена таких моделей бренда Volkswagen как Tiguan и Passat, KIA Cerato и Sorento, Lexus серий LX, NX и RX, отдельных моделей Jaguar и практически всего модельного ряда Audi и Ford.

В любом случае российские рублевые цены, если пересчитать в валюту, пока остаются примерно на 30 процентов ниже, чем в Старом Свете, сразу предупреждает автомобильный эксперт Игорь Моржаретто. «За последние годы рубль упал по отношению к основным мировым валютам очень сильно, а цены на машины в свою очередь росли значительно медленнее. Теперь же все потихоньку подтягивают стоимость своих машин. Тем более что в прошлом году многие производители работали или в убыток, или в ноль на нашем рынке», — объясняет он.

Соответственно, продолжает эксперт, можно ожидать, что и дальше в течение 2016 года цены на иномарки будут продолжать расти. «Расти плавно, без резких изменений. По 2–3–5 процентов, потом перерыв, потом снова рост. В среднем по рынку я думаю, что за год, если курс рубля притормозит ослабление, цена может вырасти на 15–20 процентов. И все равно они останутся ниже, чем в Европе, так что потенциал для дальнейшего увеличения стоимости новых иномарок останется», — резюмирует Игорь Моржаретто.

ДИНАМИКА ПРОДАЖ ПОПУЛЯРНЫХ МАРК АВТОМОБИЛЕЙ В РОССИИ В ФЕВРАЛЕ 2016 ГОДА, %

Источник: Автостат, Комитет автопроизводителей АЕБ



## ЖКХ Лишать лицензий управляющие компании будут быстро и жестко Управдома — вон!

Елена Домчева

ГИБЕЛЬ или травмы, полученные жителями на территории своего же многоквартирного дома, могут стать причиной моментального отзыва лицензии у управляющей компании (УК). Ужесточить ответственность за самые грубые нарушения в их работе предлагают в Минстрое.

Проект по изменению Жилищного кодекса РФ сейчас проходит общественное обсуждение.

Выгнать управдома могут, например, за то, что на голову жильца или просто прохожего может упасть во время не сбитая сосулька или снежный ком с крыши, по явлению «Российской газете» в ведомстве. Лицензию отнимут также сразу после того, как кто-то сломают ногу, поскользнувшись на неубранном около крыльца льду, или получат травму в неисправном лифте.

Полный перечень фактов преступного невыполнения управдомами своих обязанностей будет установлен позже специальным «положением о лицензировании». В него войдут и самые грубые нарушения, которые повлекли смерть или причинение тяжкого вреда здоровью граждан.

В России таких случаев немного, но каждый из них максимально трагичен. На слуху у всех случай в Кирове, когда из-за падения большой глыбы льда погиб младенец в коляске, или недавняя трагедия в Москве, где в шахте лифта погибла молодая женщина. Теперь разрешения на работу у управдомов, допустивших такое, будут отнимать активнее.

Чтобы привлечь их к ответственности, жильцы должны обратиться с жалобой в местное отделение Госжилинспекции. Оттуда придут с проверкой, по результатам которой — в зависимости от тяжести нарушения — будет принято решение либо о штрафе,

либо об обращении в суд с требованием отмены лицензии.

Сейчас нарушения управдомов не делаются на грубые или мягкие, напоминает исполнительный директор НП «ЖКХ Контроль» Светлана Разворотнева. Если УК получит два административных взыскания (даже за немытые подъезды) по одному дому, она лишится права управления им. А лицензию отзывают в том случае, если таких домов набирается более 15 процентов. «При этом процедура лишения права работы в доме сегодня очень длительная», — говорит эксперт. — Судебные слушания длится бесконечно с учетом того, что управляющие компании подают апелляции. Пока эти процессы тянутся, прощрафившиеся управдомы продолжают рассылать коммунальные счета жильцам. Эту практику надо прекращать».

Как рассказали в Минстрое, за год действия закона из 16 тысяч выданных лицензий аннулировано было только две!

В ведомстве признают, что система действительно недостаточна гибкая, поэтому там и предлагают оптимизировать лицензионный контроль.

Законопроект также предлагает ограничить срок действия лицензии полугодом (сейчас она действует бессрочно) для так называемых «нулевых» компаний, у которых нет домов в управлении. Это нужно для того, чтобы убрать с рынка клоны недобросовестных организаций.

Также эксперты ведомства предлагают изменить выбор УК для тех домов, которые самостоятельно не выбрали способ управления. Выигрывать конкурс должна та организация, которая предложит наименьшую стоимость услуг по содержанию и текущему ремонту дома. А это значит, что и платежи жителей могут немного снизиться.



Ракета-носитель «Союз-ФГ» с космическим кораблем установлена на «Гагаринском старте» Байконура. 19 марта она доставит к МКС новый экипаж: российских космонавтов Алексея Овчинина и Олега Скрипочку, а также астронавта НАСА Джеффри Уильямса. Старт намечен на 00.26 по московскому времени. Пристыковать корабль к станции планируется утром того же дня, в 6 часов 12 минут.

## Продолжение темы Предлагаемые в закон о лотереях новые поправки могут вернуть в страну безудержную игроманию

# «Раздевание граждан» на новый лад

Ольга Костромкина

Закону о лотереях — 13 лет от роду. Закону о запрете азартных игр исполняется 7, если считать с 1 июля 2009-го. По последнему горюют больше, но давят сильнее на первый, чтобы вернуть, хоть в мелочи, второй. Странно, но память не стерла у многих пожароющую нутрицию последней ставки. Не убил надежду мгновенно стать богатым вместе со взмахом крупье, как бы невзначай роняющим сландон в белой перчатке магический шарик или красиво и мягко стелившим на зеленое сукно некончаемую колоду карт... И конечно, незабываемая последняя (данная) попытка сорвать куш, когда алгоритм розыгрыша призового фонда не закладывает в лотерейные билеты информации, позволяющей определить

Свои принципиальные позиции по этому поводу формулировали специалисты самого разного уровня. Пресса, в частности, ссылалась на замечания и по-mouthника президента Андрея Белоусова и начальника Государственного правового управления президента Ларисы Бричевой, других экспертов.

Информационные агентства сообщили, что депутаты петербургского Законодательного собрания предложили запретить в России компьютерные лотереи с электронными билетами. Проверки правоохранительных органов показали, что множество фирм под видом бестражанных лотерей организуют азартные игры, когда алгоритм розыгрыша призового фонда не закладывает в лотерейные билеты информации, позволяющей определить

Уже в декабре прошлого года, как писали СМИ, были готовы новые поправки. В них, кстати, шла речь о запрете на использование бестражанных лотерей в Интернете. К 1 мая, акkurat к главному престольному празднику православных россиян, работа над поправками может завершиться.

В чью пользу? Что ждет лотерею? Предлагаются следующие изменения. Должен быть определен, во-первых, единый организатор лотерейной деятельности. В прессе активно, хотя и предвзвешенно, сватают на этот пост министерство спорта. Во-вторых, пойдет речь и об операторе лотерей. Именно с оператором организатор лотереи будет заключать контракт по результатам открытого конкурса. В идеале, разумеется.

летов моментальных лотерей, по сути, это и было начало игорного бизнеса. Я не думаю, что такая история сегодня полезна. Ограничения, которые касались игорного бизнеса, создание игорных зон и так далее были связаны в том числе с негативными социальными процессами. Сейчас мы эту нехорошую историю фактически возрождаем, ставим в тяжелое экономическое положение людей зависимых».

Заместитель председателя Комитета ГД по охране здоровья Сергей Дорощев заявил в том, что не поддерживает идею повсеместного распространения лотерейных терминалов и не считает правильными попытки сделать более доступными любого рода азартные игры. «Я не сторонник каких-то ни было азартных игр, в том числе лотерей, я против широкой доступности таких игр. Азартные игры — это не тот тип игр, который нужно пропагандировать», — подчеркнул Сергей Дорощев.

Весьма эмоционально высказался на эту тему и депутат ВМО Строгино города Москвы Юрий Черноусов. По его мнению, принятие поправок будет означать социальный регресс, взрыв правонарушений и коррупции. «Несчастные игроманы и еще более несчастные члены их семей попадут в рабство к «одноруким бандитам», станут заложниками несовершенного законодательства», — заявил депутат. — Если не остановить начавшийся процесс, то уже к июню 2016 года страну завалит волна распространения игровых автоматов под видом лотерейных терминалов».

Азарт, страсть, магия — слова не с самым положительным оттенком, проще говоря, грехи человеческие. Легче всего избежать их, когда не будет рядом соблазнов. Но не стоит лукавить: видеолотерейный терминал — это тот же игровой автомат, «однорукий бандит», с рычагом или кнопкой — не важно. Он дает колоссальную прибыль хозяину и имеет удивительные способности проникновения как можно ближе к дому, к работе, местам отдыха, какими бы жесткими ни были территориальные ограничения в поправках — доработанных и переработанных многократно. Вот почему однозначный вывод экспертов: игромания — зло. Попробка насаждать ее в обществе в любой форме, пусть самой современной и даже, на первый взгляд, технологически безупречной — вред обществу.

Любые ограничения, кроме банального запрета, приведут только к тому, что «однорукий бандит» попытается как-нибудь минимизировать, найти лазейку в строках закона. Он обязательно попытается воскреснуть в виде ВЛТ, простейшей и безобидной интернет-программы или в другой форме. Наверное, это не его беда. Это бизнес, и здесь нет, как говорится, ничего личного. Но бизнес этот слишком древний и опытный, чтобы без боя, без удивлений и уловок сдать свои позиции. Борьба будет. Еще какая! Потому что на кону прибыль. Еще какая!

Акцент



Моментальность проведения лотереи с учетом визуального отображения хода игры — полностью соответствует характеристикам игрового автомата

выигрыш заранее. Тем временем на сайтах проекта «Российская общественная инициатива» (РОИ) и change.org ведется сбор подписей под петицией об отмене предложенных поправок в закон «О лотереях». А общественные активисты собирают подписи горожан под данной петицией на улицах Москвы.

Что предлагает лоббисты новой лотереи, на чьей стороне выступают, если не прямые, то, на верное, косвенные защитники старых и добрых, как принято говорить, «одноруких бандитов»? Экспертное мнение на этот счет — весьма однозначное. Поправки в закон о лотереях, предлагаемые лоббистами, предусматривают возможность проведения бестражанных государственных лотерей с использованием лотерейных аппаратов по распространению лотерейных билетов и видеолотерейных терминалов (ВЛТ), а также введение в законодательство нового понятия — лотерейный магазин. Такое оборудование обладает следующими характеристиками: моментальность проведения лотереи с учетом визуального отображения хода игры в виде текстовой и графической информации. Это полностью соответствует характеристикам игрового автомата. Концентрация лотерейных аппаратов и ВЛТ в одном месте и оказание там сопутствующих услуг будут иметь все признаки зала игровых автоматов. Таким образом, введение новых понятий — «ВЛТ», лотерейный аппарат, лотерейный магазин, а также распространение бестражанных лотерей в сети Интернет, создаст условия для проведения незаконных азартных игр под видом гослотерей.

Предполагается, если судить по проекту поправок, сохранить и формат бестражанных лотерей, в том числе и с использованием лотерейных аппаратов и видеолотерейных терминалов. Предполагается с оговоркой: в соответствии с новыми поправками их функция должна ограничиться продажей билетов, на которых уже при создании будут нанесены результаты розыгрыша. Принцип игровых автоматов в этом случае сохраняется, хотя и в несколько измененном виде.

Защитники прав потребителей считают вариант новых поправок слишком мягким для борьбы с азартными играми. «Сохранение принципа моментальности», — говорит председатель правления Международной конфедерации обществ потребителей Дмитрий Янин, — уже само по себе провоцирует проявление азарта... А возвращение лотерейных аппаратов, да еще в шаговой доступности, можно считать ренессансом «одноруких бандитов». Какава разница, будет ли человек держать за ручку часами, чтобы выпала нужная комбинация, или билеты бестражанных лотерей? Принцип, на мой взгляд, тот же, — уверяет Дмитрий Янин. — Если лотерея тиражная, то после покупки билета человек долго ожидает розыгрыша, что само по себе не приводит к неконтролируемому денежным тратам под воздействием азарта».

Вот еще несколько точек зрения на этот счет. Кирилл Кабанов, глава Национального антикоррупционного комитета, считает, что история с поправками в Закон «О лотереях» пролоббирована. «Еще в советские времена», — говорит он, — все начиналось с би-

## ПРОЕКТ Работодателей будут жестче наказывать за задержку зарплаты Двойной тариф

Марина Гусенко

РАБОТОДАТЕЛЯМ станет невыгодно задерживать заработную плату.

Во-первых, будет введена прогрессивная шкала начисления пени за просрочку, которую они должны будут платить работнику. Во-вторых, для них вырастут штрафы. А в-третьих, у работников развяжутся руки и появятся больше возможностей отстоять свои права в суде.

Комитет Госдумы по труду, социальным и делам ветеранов порекомендовал принять законопроект с этими нововведениями в первом чтении.

Документ был разработан министерством труда и социальной защиты более двух лет назад. Тогда же он обсуждался на заседании Российской трехсторонней комиссии по регулированию социально-трудовых отношений и был поддержан профсоюзами и признан работодателем. И вот только сейчас, после многочисленных дискуссий, он готов к рассмотрению в парламенте.

На 1 февраля этого года работодатели задержали своим работникам 4,3 миллиарда рублей — на 760 миллионов рублей, или 21,3 процента, больше, чем месяцем раньше. Так что актуальность внедрения норм, более эффективно защищающих права трудящихся, возрастает.

Согласно законопроекту, должностное лицо, из-за которого люди не получили вовремя зарплату, будет штрафовать на сумму от 10 тысяч до 20 тысяч рублей (сейчас «вилка» — от одной до пяти тысяч рублей). С предприятия за задержку зарплаты будут «списывать» от 30 тысяч до 50 тысяч рублей. Что касается пени, то в действующем законодательстве она уже предусмотрена — не ниже одной трехсотой ставки рефинансирования Центробанка за день просрочки. В законопроекте речь идет уже не о ставке рефинансирования, а о ключевой ставке (хотя сейчас эти величины равны), и предполагается двукратное увеличение пени после 180 дней просрочки. Директор Центра социально-трудовых прав Елена Герасимова помогла подсчитать, сколько это в рублях. Если ключевая ставка Центробанка составляет сейчас 11 процентов, то одна трехсотая от нее — это 0,0366. При зарплате, например, в 20 тысяч рублей, за один день просрочки работодатель должен прибавлять к заработной плате работника 7,32 рубля. Умножим на 30 дней, и получим 219 рублей в месяц. А через полгода — 438 рублей в месяц. «Казалось бы, суммы незначительные. Но если на предприятии вовремя не получили деньги сто человек или тысяча, то пеня будет стоить работодателю кругленькую сумму», — говорит Герасимова.

Работодатели не заплатили своим работникам 4,3 миллиарда рублей

## ФИНАНСЫ Минфин попытается сделать бюджет бездефицитным Пока не точно

Роман Маркелов

ПРАВИТЕЛЬСТВО начало подготовку бюджетной политики на следующие три года. Планируется, что в неопределенном пока будущем российский бюджет станет бездефицитным. При этом главный финансовый документ страны на 2016 год превышением доходов над расходами похвастаться не может и еще не до конца адаптировался к новым экономическим реалиям.

«Мы в правительстве начинаем готовить бюджетную политику на следующий период 2017–2019 годов. Мы как министерство финансов, видя диспропорции и давление бюджетного дефицита на экономику, говорим о необходимости сокращения дисбалансов бюджета и сокращения дефицита с 3 процентов ВВП, которых мы ожидаем при 40 долларах за баррель, до сбалансированного бюджета», — заявил в четверг министр финансов РФ Антон Силуанов на открытой лекции в Финансовом университете. По его словам, в одночасье привести расходы в соответствие с доходами не получится.

«Расходные обязательства сейчас большие, избыточные и не соответствуют новым возможностям», — добавил Антон Силуанов. Если нефтяные цены не будут отличаться от нынешних, то бюджет придется подстраивать под новые реалии, добавил он. Сейчас баррель нефти европейской марки Brent, к которому привязаны цены на российскую нефть Urals, стоит немного выше 40 долларов. Текущая верстка бюджета-2016 предусматривает среднегодовой уровень цен на нефть 50 долларов за баррель.

«Тучные» времена для российской экономики уже вряд ли вернутся, полагает Антон Силуанов. «Мы с вами не принимаем обязательств в последние годы достаточно много. Особенно, при цене на нефть 100 долларов за баррель. В результате мы имеем достаточно большие дефициты», — констатировал глава минофина.

Для пополнения бюджета Россия может в том числе занять за рубежом. Закон о бюджете на 2016 год устанавливает «потолок» внешних займов в три миллиарда долларов. Ранее Россия подавала заявки на организацию размещения еврооблигаций в 25 иностранных и три российских банка. «К сожалению, есть определенные ограничения, которые вводят американские власти и чуть меньше европейские, не рекомендуют участвовать в этих размещениях РФ», — посетовал Антон Силуанов. По его словам, несмотря на это, многие западные банки и инвесторы смотрят на вложения в российский госдолг.

Также в минофине планируют ужесточить ответственность и контроль за оплатой акцизов на спирт и крепкий алкоголь. Ранее в ведомстве фиксировали снижение продаж легального спиртного и, как следствие, уменьшение доходов бюджета, предлагая привносить подделку акцизных марок к фальшивомонетничеству.

## УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!

Сегодня Вы получили очередной выпуск специального приложения к «Российской газете» — «Дыхание Китая». Было бы интересно узнать ваше мнение о нашем совместном проекте с Международным радио Китая (МРК). Будем признательны за Ваши отзывы о материалах выпуска, которые вы можете отправить по адресу: china@rg.ru

ФИНАНСЫ

Россия  
увеличила  
вложения  
в бумаги  
США  
ПРИКУПИЛИ  
ШТАТСКОЕ

Ярослав Николаев

РОССИЯ за год нарастила объемом вложений своих средств в ценные бумаги правительства США на 14,7 миллиарда долларов — с 82,2 миллиарда долларов до 96,9 миллиарда долларов. Об этом свидетельствует статистика минфина Соединенных Штатов.

Наша страна продолжает занимать 15-е место в распространении минфина США списке стран, которые вкладывают денежные средства в американские гособлигации. Главным же держателем этих ценных бумаг остается Китай. В январе его вложения достигли 1,237 триллиона долларов. На втором месте после КНР находится Япония — 1,123 триллиона долларов.

На сегодняшний момент иностранные государства владеют ценными бумагами США на сумму в 6,183 триллиона долларов, что по сравнению с январем прошлого года ниже на 35,6 миллиарда долларов.

Что касается России, то объем вложений нашей страны в американские гособлигации начал значительно снижаться с декабря 2014 года, когда этот показатель составлял уже 86 миллиардов долларов. Тенденция изменилась в мае прошлого года, когда объем вложений увеличился до 70,6 миллиарда долларов с апрельских 66,5 миллиарда долларов.

ЦИФРА

96,9  
МИЛЛИАРДА

долларов вложила наша страна в гособлигации США

Как рассказал «РГ» доцент кафедры экономики и финансов факультета экономических и социальных наук РАНХиГС, кандидат экономических наук Алисен Алисенов, новые вложения в казначейские облигации США говорят о переменах в финансовой политике нашей страны, главным элементом которой являются инвестиции в наиболее надежные инструменты. Это позволяет государству сохранить и наращивать собственные резервы в условиях мирового финансового кризиса.

«А как мы знаем, USTreasuries (американские гособлигации) на сегодняшний день являются самыми надежными финансовыми инструментами даже при низкой доходности», — обращает он внимание. При этом низкая доходность инвестиций в различные рода финансовых активов в условиях финансового кризиса и глобальной мировой рецессии не является решающим фактором.

По словам собеседника, в нынешних условиях одним из основных факторов при принятии решений по инвестициям главную роль определяет качество и надежность актива. Кроме того, выдаваемые США кредиты в доллар, когда рубль дешевеет, выгодны государству. «Однако этот эффект может быть признан только в условиях дальнейшей девальвации рубля, что сложно спрогнозировать по причине чрезмерной волатильности на нефтяном рынке. Еще одним аргументом в пользу покупки ценных бумаг США может стать будущее повышение ставки ФРС. В этом случае есть все основания говорить о том, что доходность ценных бумаг США вырастет», — прогнозирует Алисен Алисенов.

Он делает вывод, что дальнейшее наращивание инвестиций российской властью в ценные бумаги США связано со стремлением увеличить международные резервы. По мнению эксперта, это тот случай, когда экономические интересы государства преобладают над политической. Однако, по его словам, у подобных инвестиций есть и недостаток. Речь идет о государственном долге США, величина которого в настоящий момент превысила 18 триллионов долларов, что гипотетически может говорить о возможном дефолте в недалеком будущем.

Инициатива Разработан законопроект, позволяющий блокировать «зеркала» пиратских сайтов

Ломают копии

Юлия Воронина

В понедельник Роскомнадзор передаст в минкомсвязь законопроект, который приравнивает «веб-зеркала» к заблокированным судом пиратским сайтам. Об этом сообщил глава ведомства Александр Жаров на совещании с представителями ИТ-компаний и онлайн-кинотеатров. Новые нормы позволят на законодательном уровне ограничить распространение «зеркал» торрентов и других сайтов, распространяющих противоправный контент.

Законопроект вводит определение понятия «веб-зеркало» — это производный от заблокированного сайта, имеющий сходное наименование или созданный в результате перемещения, частичного или полного копирования информации другого сайта. «Зеркало» автоматически синхронизируется с другим сайтом и получает от него информацию с помощью единой системы управления, даже если зеркальный ресурс переведен на другой язык.

Предложенные изменения позволяют правообладателям получить судебный приказ на блокировку зеркального сайта после того, как суд примет решение ограничить доступ к основному ресурсу, распространяющему пиратский контент. При этом в суд должно быть предоставлено техническое заключение о том, что сайт действительно является «зеркалом». «Поправки не меняют текущее законодательство радикально, на каждом этапе сохраняется привлечение суда», — отметил глава Национальной федерации музыкальной индустрии Леонид Агнонов. — Судебный приказ может быть получен только после решения о блокировке сайта с противоправным контентом. Таким образом, в отношении зеркальных сайтов действует упрощенная схема».

По мнению Агнонова, такая концепция будет способствовать развитию легальных сервисов и ограничит действия пиратов. У правообладателей также появится возможность обращаться к поисковым системам с заявлением об удалении из поисковой выдачи ссылок на заблокированные сайты. Поисковики обязаны будут в течение трех дней исполнить запрос правообладателя.

Предлагается ввести административную ответственность за пропаганду технических средств или способов обхода блокировок. Должностные лица, распространяющие информацию об анонимайзерах, будут оштрафованы на сумму от 3 до 5 тысяч рублей, юридические лица — от 50 до 100 тысяч рублей.

Когда у правообладателя появилась возможность применять к пиратским сайтам пожизненную блокировку, некоторые ресурсы развернули в Сети целую программу по пропаганде обхода блокировок. По словам генерального директора Ассоциации «Интернет-видео» Алексея Бырдина, после блокировки у таких сайтов какое-то время сохранялся высокий трафик, но спустя месяц их аудитория начала неуклонно падать. А у ресурсов, которые не занимались рекламой анонимайзеров, трафик практически сразу упал на 90–95 процентов. «Такое падение трафика для сайта означает



Александр Жаров

практически прекращение его существования», — объяснил Алексей Бырдин. — Кроме того, обход блокировок неэффективен для российских пользователей, ими пользуются только верные приверженцы пиратов, а таких немного». По данным Медиа-Коммуникационного союза, убежденных пиратов в России всего 7 процентов. «Остальные ресурсы специально не крадут контент, а распространяют только тот, который уже есть в свободном доступе», — отметил глава союза Сергей Петров.

Роскомнадзор также предлагает штрафовать операторов связи за отказ блокировать ресурсы в Интернете по требованию ведомства. Если оператор откажется ограничить доступ к сайту в течение суток, штраф для должностных лиц составит от 3 до 5 тысяч рублей, для предпринимателей, работающих без образования юридического лица, — от 10 до 30 тысяч, а для юридических лиц — от 50 до 100 тысяч рублей.

Предложенные разработчиками законопроекта меры совершенствуют антипиратское законодательство в России, но не делают его идеальным. «Эффективно работает не законодательное регулирование, а саморегулирование в этой сфере», — отметил Александр Жаров. — Это означает, что необходимо продолжать развивать диалог между правообладателями, интернет-компаниями и всей ИТ-отраслью. Технологи разрабатывают все более и более программы для обхода блокировок и скачивания контента. Поэтому нельзя сказать, что мы добьемся полной блокировки пиратских сайтов. Но мы должны создать максимально невыгодные условия для существования таких ресурсов».

На совещании Роскомнадзор также представил свои рекомендации по ограничению доступа к

Александр Жаров: Пиратским сайтам нужно создать максимально невыгодные условия работы.

незаконному контенту в мобильных приложениях. Правообладателям предлагается урегулировать споры в досудебном порядке. Прежде чем направлять заявление в суд, владельцам авторских прав нужно обратиться к онлайн-магазину с жалобой на приложение, с помощью которого распространяется нелегальный контент, и просьбой удалить его. По словам Александра Жарова, на апрель запланирован специальный семинар с владельцами крупных магазинов приложений — Google Play Market и iTunes. «Они следуют американскому законодательству по защите авторских прав. Нужно, чтобы они участвовали и в борьбе с пиратами в России. На семинаре мы обсудим возможности эффективного взаимодействия магазинов приложений с правообладателями», — пояснил Жаров.

Читайте также: Российские ученые нашли способ ускорить работу компьютера в сотни раз  
www.rg.ru/art/1234346

БРЕНДЫ Российская компания предложила Шараповой стать ее рекламным лицом

Квас-сэт

После того как ряд известных западных компаний решил разорвать заключенные с Марией Шараповой рекламные контракты из-за того, что она оказалась замешанной в допинговом скандале, компания, производящая квас, предложила ей стать ее рекламным лицом. Это не первый ее прорыв в большую брендовую игру.

После того как журналист Владимир Маматов на пресс-конференции президента задал

МНЕНИЕ



Михаил Елизаров, писатель, лауреат литературной премии «Русский Букер»

PRO — Российская компания, производящая квас, для меня точно в одной категории с «Порше» и «Найком». Бренд — это лишь название. И для меня хоть «Порше», хоть «Найк», хоть российский квас — всего лишь названия какого-то продукта. А спор о рекламных лицах тех или иных компаний — явления суесть, очевидное в своей неглупости. Писателю нелепо отсылаться к этому серьезно. Мне кажется, абсолютно не важно, кто рекламирует «Порше» или российский квас. Поскольку это вещи одной природы. И не надо преувеличивать важность таких вещей, когда стоят вопросы «быть или не быть?», трудно решаются серьезные экономические проблемы, нарастают религиозные конфликты. На этом фоне, что российский квас, что «Порше», что лицом Шараповой, что без лица.

Вся эта история с брендом очередной торговой глобалистской (или не глобалистской) структуры — часть. Поршачи рекламировать или квас? Да не смешнее наш квас «Порше». Одна из них природа — природа суесть. Не в вопросах же рекламы меряется суверенитет страны или политическая повестка дня. Ведомая или ведущая у

нас страна, вот что важно, а не «Порше» или российский квас. Все это смешные и не существенные вопросы — медиашум. И к спорту мировых прим большинство людей относится как к абсурдному. Спорт важен, если это здоровые люди. А все эти голенастые гении и их спортивные и коммерческие рейтинги для нации ничто, ноль. Для нации важен спорт, который предполагает бесплатные секции для детей. А показной, китчевый спорт не влияет на здоровье нации. Оно обеспечивается бесплатными детскими секциями и доступными спортивными занятиями. А спорт звезд — тоже симптом абсурда. И информационное пространство, которое переживает новости из жизни звезд, — уродливо. В медиашоу всегда есть что-то больше с болевой из подворотни.

Пока теннисистка не ответила на предложение рекламщиков: раздумывает...



МНЕНИЕ



Олег Сивун, писатель, автор поп-арт романа «Бренд»:

CONTRA Подобное предложение о сотрудничестве для российской компании — это неплохая пиар-акция, но для Марии Шараповой, я думаю, это не вариант. Потому что она сохранила лицо в этой мелодию истории, и ее статус не слишком-то пошатнулся. В моем представлении люди, которые ее уважали, любили и за нее болели, так с ней и остаются. То, что спонсоры уходят, — это история немного другого порядка. И, например, ракетки Head, наобор, продлили с ней контракт.

От сотрудничества с компанией, производящей квас, Мария Шарапова вряд ли сможет приобрести дополнительный вес. Зато сама компания сделала неплохой пиар-ход. Но на мой взгляд, это выглядит немного грубо. Все-таки компания, производящая квас, и «Найк» — бренды разного уровня. Если говорить о российских брендах уровня Porsche, то с определенными российскими особенностями таким брендом является, например «Газпром». Есть и другие достойные компании. На самом деле бренд формируется не где-то в вонне, а в головах людей. Это определенный знак, который приобретает такую концентра-

цию в сознании человека, что его уже невозможно оттуда стереть. Такие бренды как бы записываются в генетический код. «Кока-кола» как раз из этой серии. Бренд — это порождение эпохи. Мы живем или, возможно, выживаем в эпоху, которая формировалась торговыми марками. Долгое время, до XX века, вообще не было упаковки, все продавалось на развес, и не было торговых брендов в нашем современном понимании. Массовая концентрация торговых марок началась с середины XX века, они проникли во все сферы жизни и культуры и даже в сознание людей. Так что бренд — это не совсем коммерческая история, а скорее культурная. Невозможно создать бренд по мановению волшебной палочки. Можно создать торговую марку, которая обретет определенную популярность среди своей аудитории. Но невозможно создать культ, культовый бренд. Культ создается внешними, в том числе культурными факторами. Кстати, имя Мария Шарапова — тоже мировой бренд. И по-хорошему, это ее личное дело, что ей рекламировать. Если она решит, что должна стать лицом компании, производящей квас, то никакие язвительные комментарии и акции протеста социальных сетей ее не остановят. Просто у компании и человека, собирающегося ее рекламировать, всегда должны быть взаимные интересы. А если сочетание интересов не совсем органично, это часто провоцирует ироничную реакцию.

Подготовили Наталья Лебедева, Елена Яковлева

ТЕХНОЛОГИИ В России создадут отечественный смартфон и планшет. Гаджет домотканый

Юлия Воронина

В БЛИЖАЙШИЕ три года может появиться смартфон и планшет российского производства. Об этом заявил глава холдинга «Росэлектроника» Игорь Козлов. По его словам, и смартфон, и планшет будут массовыми, их максимальная цена может составить 200 долларов, то есть около 15 тысяч рублей.

«Сейчас в нашей стране нет своих массовых продуктов в этих сегментах», — отметил Игорь Козлов. — Так что мы не исключаем возможность его производства на базе отечественных предприятий». По словам Козлова, новый смартфон должен работать на отечественном процессоре и операционной системе. На наших предприятиях уже можно произвести электронные компоненты базы и «посадить» их на плату, сделать дисплей и корпус устройства. Российский процессор для смартфонов и планшетов сделать сложнее. Сейчас ведутся переговоры по этому вопросу с компанией «Микрос». «На первом этапе мы можем

взять тайваньский или китайский процессор и ОС Android», — отметил Игорь Козлов. — Но в перспективе эти компоненты тоже должны стать российскими». Эксперты отрасли с недоверием отнеслись к плану российского холдинга. Они отметили, что производство смартфона — сложная технологическая цепочка, которая начинается с процессора, а заканчивается — операционной системой. «Пока в России нет массового производства процессоров и нет собственной мобильной операционной системы, системы для персональных компьютеров — тоже нет», — отметил руководитель аналитического департамента AMarkets Артем Деев. — Создать смартфон на базе Android и зарубежные процессоры — наверное, возможно. Правда, за три года, к моменту выхода, он может безнадежно устареть. Например, через три года мобильные устройства почти гарантированно все будут с беспроводными зарядками». А сможет ли отечественная разработка успевать за изменениями?

Впрочем, в некоторых областях электроники у нас уже есть неплохие заделы. «В России уже разрабатываются такие устройства массового сегмента, как антирадари», — рассказал Константин Астахов, руководитель направления портальных и мобильных решений компании КРОК. — И если еще недавно их сборка осуществлялась в Китае, то сейчас уже идут попытки наладить производство в России. В планах — разработка процессоров и серверов. При должном подходе, ориентированном на массовый рынок, задача — вполне выполнима».

Читайте также: Найдено простой способ взломать любой смартфон  
www.rg.ru/art/1231489

КОШЕЛЕК Страховщики сообщили о новых реформах в ОСАГО. Бонус — водителю

Владимир Баршев

ЧЕМ обернется для водителей замена полисов ОСАГО? Как она будет происходить? Сейчас подготовлены изменения в закон об ОСАГО, касающиеся коэффициентов за аварию.

Об этом на пресс-конференции, которая прошла вчера в «Российской газете», рассказали вице-президент Российского союза страховщиков Евгений Уфимцев и редактор журнала «За рулем» Сергей Смирнов.

Итак, замена старых бланков полисов все-таки состоится. 1 июля все страховые компании начнут оформлять полисы только на новых бланках с усиленной защитой. Это это за защита и как будет выглядеть новый бланк, пока держится в строжайшем секрете. Засекречена даже бумага, на которой они будут печататься. Одновременно заменят старые бланки на новые коснется только страховых компаний. Автоводители, которые перестраховали свою ответственность и получили на руки полисы старого образца, вправе в любой момент с 1 июля обменять их на новые, причем бесплатно.

Те же водители, которые не захотят их обменивать, могут пользоваться ими до истечения их срока действия. Но надо учитывать, что ГИБДД, увидев бланк старого образца, будет проверять его более строго. Впрочем, чтобы не попасть в неприятную ситуацию, автоводители могут и сами проверить свои полисы на сайте РСА www.autoins.ru. Причем, по словам Уфимцева, это можно сделать по трем параметрам: по коэффициенту бонус-малус, по номеру полиса и по номеру машины.

Как советует Сергей Смирнов, чтобы вообще не зависеть от старых и новых бланков, автовладелец может приобрести электронный полис. В этом случае ему нужно возить обычную распечатку. При этом доказательством того, что у него действительно есть электронный полис, будет уведомление из РСА, по электронной почте или смс-сообщением непосредственно от РСА.

Кстати, коэффициенты бонус-малус, которые уменьшают стоимость полиса за безаварийную езду, тоже будут приводиться в порядок. Для многих водителей стоимость страховки снизится. Многие поведут юристам с большим автопарком. Если сейчас они оплачивали страховку с коэффициентом, привязанным к машине, то с 2017 года будут оплачивать все полисы по одному среднему коэффициенту.

1 июля все страховые компании начнут оформлять полисы только на новых бланках с усиленной защитой

Фото и видео смотрите на сайте  
www.rg.ru/art/1235048

БЕЗОПАСНОСТЬ

МЧС: в центр России идет непогода
СИЛЬНЫЙ ВЕТЕР И СНЕГ

Тимофей Борисов

МЧС предупреждает: в центральную часть России движется непогода. Сильный ветер, гололеда и снегопады могут существенно осложнить жизнь водителям.

Такая беда надвигается к нам с северо-востока. Накануне спасатели МЧС вступили в настоящую схватку со стихией на Урале. Многие автомобилисты и гости Южного Урала оказались заложниками переветов на дорогах.

А в Башкортостане спасатели зональной поисково-спасательного отряда города Сибай спасли из снежного плена женщину...

Войдут в доверие



1 Суды, полагаю, должны заниматься серьезными спорами. А если есть какие-то мелкие очевидные вопросы, их можно решить, в том числе и через нотариуса.

Акцент Процедура взыскания долгов с помощью нотариуса облегчит жизнь добросовестным гражданам

Сканирование документа упрощает и становится прозрачной и законной, это очевидно. Сейчас кредиторам проще к коллекторам обращаться, чем идти в суд.

Нотариус несет за свои действия персональную, в том числе имущественную ответственность. КСТАТИ За год нотариусы отправили в Росреестр 97 тысяч документов на регистрацию прав на недвижимость.

позиция В мире растет понимание, что однополярная модель решения глобальных и региональных проблем зашла в тупик

Контакты и конфликты

Константин Косачев, председатель Комитета Совета Федерации по международным делам

Если взглянуть в плотную ткань современных международных процессов, то основными «болевыми точками» выглядят конфликты в разных уголках планеты, вокруг которых — в зависимости от степени значимости и остроты — и развиваются взаимоотношения между ключевыми центрами силы и державами.



Константин Косачев: Столкновение интересов разных держав неизбежно, но это не означает, что противоречия неразрешимы.

Теоретически, в любом конфликте, от семейного до межгосударственного, всегда есть, как минимум, две стороны, каждая со своей правдой и со своими интересами. Решить их проблемы можно либо путем переговоров — то есть взаимных уступок и обоюдного понимания бесплодности дальнейшего противостояния.

Можно вспомнить, как буквально за одну ночь после вмешательства посла США был сорван уже фактически согласованный и реально эффективный план урегулирования в отношении Приднестровья («Меморандум Козака»).

Несомненная привлекательность схемы, что для различных майданов и «цветных революций», для сепаратистов, или же наоборот — метрополий, бьющихся за свои территории, в том, что она — работает.

Почему Киев сегодня фактически саботирует Минский процесс, на который он во многом вынужденно пошел ранее? Просто ему неспасно гарантировать, что выполнять ничего не придется: ведите какие угодно переговоры, все равно мы добьемся торжества наших (наших) интересов — ведь ДНР и ЛНР, и Россия, их поддерживающая, долго не «протянут».

И здесь есть смысл отметить один важнейший фактор привлекательности, «мягкой силы» Запада, который побуждает делать на него ставку самые разные силы, от арабских союзников «опозиции» до американских и европейских националистов, по идее, весьма далеких от западных ценностей.

этой ситуации естественно, что силы, делающие свою геополитическую ставку на Запад, банально отказываются учитывать интересы другой стороны конфликта — будь то мирные «неграждане» в европейской стране или легитимный президент Асад и представляемая им весьма значительная часть населения и политических элит.

И вот вторая составляющая часть этой «мягкой силы» — ни Запад, ни его подопечные, по сути, никогда не понесли ответственности за свои действия. И не говорю про Вьетнам или еще какие-то прежние истории. Но где санкции «международного права силы, как способе «урегулирования».

Нужны устойчивые, надежные, авторитетные механизмы урегулирования, в которых не будет места доминированию каких-то одних стран над другими в силу их отрыва в экономике, военной силе, политических институтах или технологиях

О ЧЕМ ГОВОРЯТ Заочное обучение на экономистов и юристов могут запретить?
Приема.NET

Ксения Колесникова

СПЕЦИАЛИСТЫ министерства образования и науки обсуждают запрет на заочное обучение юристов, экономистов и менеджеров. Правда, эта норма может быть введена только в отношении первого высшего образования и не коснется, например, магистратуры.

Как рассказал журналистам директор департамента госполитики в сфере высшего образования Минобрнауки Александр Соболев, с такой инициативой выступили эксперты и методисты в области менеджмента, экономики, права. Но официального ответа пока нет: сначала нужно продумать условия и просчитать последствия нововведения.

— На сегодня никаких окончательных решений не принято, идет обсуждение инициативы с профессиональным сообществом, — рассказали «РГ» в пресс-службе ведомств.

По статистике, около половины студентов-заочников в стране получает экономическое или юридическое образование. Рынок труда переваривать такую массу «специалистов» уже не может. По данным Минобрнауки, каждый второй нетрудоустроенный выпускник — дипломированный юрист или экономист. И несмотря на это, нововведение вызывает немалый спор.

— Сегодня за счет бюджета учатся только 11 процентов студентов-экономистов и юристов. Остальные — за свой счет, — рассказала «РГ» директор Института развития образования НИУ ВШЭ Ирина Абакина. — Зачастую это образование они получают параллельно с основной очной специальностью, а не после нее, потому что школьной подготовки по экономике и праву им не хватает. Так что введение запрета я не одобряю.

КСТАТИ

Несмотря на сокращение экономических факультетов, вузам, связанным с подготовкой экономистов и менеджеров, в этом году дадут примерно 26 тысяч бесплатных мест. 16 тысяч из них — бакалавриат и специалитет. На юридические направления для выпускников школ выделено примерно 7 тысяч мест (бакалавриат и специалитет).

Российская Газета

Главный редактор «Российской газеты»: Владимир Фурин
Адрес редакции: ул. Пролетарская, 24, стр. 4, Москва 125993
Адрес и интернет-адрес: www.rg.ru
Телефон: 8 499 257 5656
Факс: 8 499 257 5892
Контакт-центр по вопросам подписки и доставки: 8 800 100 1113

Генеральный директор «Российской газеты»: Павел Петров
Издательство: «Российская газета»
Средства массовой информации: «Российская газета»
Средства массовой информации: «Российская газета»
Средства массовой информации: «Российская газета»

Заказы на размещение рекламы в «РГ» и ее приложениях: телефон: 8 499 257 5752, 786 6787, факс: 8 499 257 5764, 8 499 257 5041, reklama@rg.ru
Справки по подписке и доставке: тел. 8 499 257 5162
Справки по вопросам экономики: тел. 8 499 257 5380, ekonom@rg.ru

Отпечатано: АО «Политграфический комплекс «Экспресс-М» 143495, Московская обл., Красногорский р-н, с. Красногорск, авторства «Балтий», 23 км, владение 1, дом 1
Время подписания в печать: Понедельник 22.00
Фактический тираж: 22,00
Дата выхода в свет: 18.03.2016 г.
Сайт: www.rg.ru
Тел. 8 499 257 5817
Тираж: 158164
Тираж сертификатов: 158164
Бюро тиражного аудита: www.press-abc.ru

Региональные филиалы «Российской газеты» в городах:
Архангельск (818)210-40-59
Барнаул (385)316-72-37
Бийск (385)316-72-37
Владивосток (423)22-34-99
Волгоград (844)292-35-08
Воронеж (473)250-23-05
Екатеринбург (343)371-24-84
Иркутск (395)278-92-82
Казань (843)264-41-89
Калининград (40)125-10-10
Киев (384)235-40-59
Красноярск (391)298-21-11
Москва (495)257-5656
Мурманск (815)216-74-24
Намский округ (383)222-89-29
Новосибирск (383)222-89-29
Омск (381)275-80-16
Пермь (342)236-54-55
Ростов-на-Дону (863)261-91-41
Самара (846)271-14-45
Саратов (845)271-15-37
Свердловск (343)271-15-37
Сургут (346)271-15-37
Тамбов (475)271-15-37
Тверь (472)271-15-37
Томск (382)271-15-37
Тула (487)271-15-37
Уфа (347)276-42-40
Хабаровск (421)231-62-00
Челябинск (351)721-15-37
Южно-Сахалинск (424)2143-20-99

«Российская Газета» печатается в городах: Архангельск, Астрахань, Бакун, Барнаул, Бийск, Благовещенск, Владивосток, Владимир, Волгоград, Воронеж, Екатеринбург, Иркутск, Казань, Калининград, Кемерово, Киров, Краснодар, Красноярск, Махачкала, Минеральные Воды, Москва, Мурманск, Нижний Новгород, Новосибирск, Омск, Оренбург, Пенза, Пермь, Ростов-на-Дону, Санкт-Петербург, Самара, Саратов, Симферополь, Тверь, Тюмень, Ульяновск, Уфа, Хабаровск, Челябинск, Чита, Южно-Сахалинск, Якутск, Ярославль
Заявки на электронную версию газеты, ее архива, а также подписка на «РГ» и приложения: www.rg.ru/subscribes
Газета зарегистрирована в Министерстве печати и информации Российской Федерации 28 сентября 1993 г. Регистрационный № 302

## ГРОМКОЕ ДЕЛО ФСБ на днях предъявит обвинения по «делу минкульты»

## ПОДВЕЛИ ПОД МОНАСТЫРЬ

Иван Петров

ВЧЕРА по самому громкому делу этого года — о многомиллионных хищениях бюджетных средств при реставрационных работах — от силовиков и судей информации было минимум. В ФСБ, ведущей резонансное расследование, лишь намекали, что уже в самое ближайшее время предъявят обвинения по части 4 статьи 159 Уголовного кодекса «Мошенничество, совершенное группой в особо крупном размере» всем задержанным.

А их, напомним, шестеро — трое высокопоставленных чиновников и столько же бизнесменов из компаний, выступавших подрядчиками реставрационных работ.

Вчера Лефортовский суд рассматривал ходатайство следствия о заключении под стражу последнего из подозреваемых — управляющего компании «Балт-Строй» Александра Коченова. На момент подписания номера еще не было решения по нему. Но вряд ли судья выберет для него какую-то иную меру пресечения, а не отправит в следственный изолятор, как сделал накануне с пятью другими фигурантами этого дела.

Напомним, 15 марта ФСБ сообщила о возбуждении уголовного дела в отношении ряда руководителей Министерства культуры РФ и предпринимателей, подозреваемых в хищении госсредств, выделенных на проведение реставрационных работ на объектах культурного наследия.

## По так называемому «делу реставраторов» проходят трое чиновников минкультуры и трое бизнесменов

В рамках уголовного дела был задержан замминистра культуры Григорий Пирумов, которого следствие ФСБ считает организатором всей аферы. Также в СИЗО в настоящий момент находится директор департамента управления имуществом и инвестиционной политикой минкультуры Борис Маза и директор подведомственного министерству ФГУП «Центрреставрация» Олег Иванов. Чуть ранее за решетку отправился гендиректор компании «Балт-Строй» Дмитрий Сергеев и советник гендиректора одной из коммерческих фирм Никита Колесников.

К слову, адвокаты всех подозреваемых на судебных заседаниях предсказуемо заявляли о не причастности их подзащитных к хищениям. В частности, они отмечали, что неясно, почему следствие считает стоимость контракта на реставрацию Новодевичьего монастыря и других объектов завышенной.

Вместе с тем накануне сообщалось, что в материалах дела есть распечатки прослушек телефонных переговоров подозреваемых чиновников с коммерсантами. Из них следует, что чиновники заранее договаривались с бизнесменами об их победе в гостендерах.

Отметим, что вчера о реставрации Изборской крепости высказался главный архитектор проектов Псковского филиала «Институт «Спецпроектреставрация» Владимир Никитин. Именно он осуществлял авторский надзор за реконструкцией крепости.

Напомним, именно с выявленного хищения средств, выделенных на реставрацию этой крепости в пригороде Пскова, и началось громкое расследование. Позднее в деле появился эпизод с реставрацией Новодевичьего монастыря.

«Проблема была в том, что сроки реставрационных работ, которые были назначены, были невозможны. За 5–6 месяцев такой объем работ — 300 млн рублей — невозможно освоить. Второе, у них не было профессиональных рабочих. Рабочие не знали, что делать, их приходилось учить на месте. Это были гастарбайтеры со всех краев, даже местные цыгане работали», — рассказал архитектор «Интерфаксу», добавив, что подрядчик начал реально работать только за месяц перед сдачей объекта.

## Скандал Британский журнал обнародовал скандальную информацию о прошлом Шанель

# Была ли Коко агентом?

Константин Волков

Французский модельер Коко Шанель, одна из ста самых влиятельных фигур XX века, по версии британского журнала Time, оказалась агентом нацистов. По крайней мере, такой вывод можно сделать из рассекреченных документов времен Второй мировой.

В архиве французской разведки есть оставшаяся от немцев папка с досье на Шанель. В папке нашли некий документ, написанный в Париже в ноябре 1944 года. «Источник в Мадриде сообщает, что мадам Шанель в 1942–1943 годах являлась любовницей и агентом атташе немецкого посольства во Франции барона Ганса Гюнтера фон Динкляге. Барон занимался пропагандой, а также подозревается в разведывательной деятельности», — сказано в бумаге.

На этом, собственно, все. Остальное из области догадок.

Как пояснил ответственный за архив Фредерик Кугинер, абвер, скорее всего, занес Коко Шанель в свои списки как агента. Может быть, как возможный источник информации, а может, модельер действительно как-то сотрудничала с нацистами. Ведь не секрет, что в 1940 году, после того, как немцы арестовали ее племянника Андре Паласа, Шанель попыталась его вызволить. Собственно, в ходе этих попыток она и познакомилась ближе с бароном фон Динкляге. Однако сотрудничала ли она с немцами, вопрос открытый. И он не дает покоя многим, хотя, казалось бы, зачем ворошить прошлое...

В 2011 году вышла нашумевшая книга Хэла Вогана «В постели с врагом: тайная война Коко Шанель». В ней на основании неких документов из федерального архива Швейцарии автор утверждает: фон Динкляге прямо подчинялся Геббельсу и был чуть ли не главным в Европе шпионом абвера. И, согласно книге, он, разумеется, завербовал Шанель, которая стала не просто агентом, а оперативником нацистской разведки. Она якобы успешно участвовала в более чем десяти операциях абвера. А после войны она якобы оплатила лечение и похороны экс-главы разведки СС Вальтера Шелленберга, осужденного Нюрнбергским трибуналом на шесть лет заключения, но выпущенного в 1951 году из-за неизлечимой болезни печени.

В общем, из всего этого следует лишь тот факт, что имя Коко Шанель до сих пор вызывает интерес, и любая публикация о великом модельере вне зависимости от достоверности и моральных норм будет пользоваться спросом.

Осуждать великих людей легко и интересно. В каких отноше-



Правда о связях французской иконы стиля Коко Шанель с нацистской Германией, возможно, содержится в архивах французской разведки.

ниях находился с ЦРУ Че Гевара? Сотрудничал ли Маяковский с НКВД? А как быть с Хуго Боссом, чей дизайнер Карл Дибич создал черную форму СС? Да и президент Франции Франсуа Миттеран сотрудничал в молодости с коллаборационистским режимом Виши...

Но есть опасение, что Коко Шанель не дадут спокойно лежать в ее саркофаге с пятью мармовальными львами в Лозанне. Не обнародованных документов французской разведки и минобороны еще много. Их как свалили в 1999 году в Венсенском замке на востоке Парижа, даже не разобрав, так они и лежат там. Причем не сортируют их, похоже, сознательно, чтобы ино-

странным агентам труднее было найти что-то интересное. Однако периодически в архив запускают историков, как это случилось сейчас, после чего на свет появляются бумаги, наподобие тех, что всплосшило публично сообщения из Мадрида от 1944 года.

«Очень непросто провести грань между теми, кто сотрудничал с немцами, и теми, кто участвовал в Сопротивлении», — говорит французский историк Томас Фонтен. — Известны примеры, когда люди переходили из одного лагеря в другой. Например, участник «Резистанс» стал немецким агентом, потому что нацисты взяли его семью в заложники».

### МЕЖДУ ТЕМ

Известный американский певец и композитор, сын легендарного Фрэнка Синатры, Фрэнк Синатра-младший, скончался в США во время гастролей во Флориде. Ему было 72 года. Концерта в городе Дейтон-Бич в среду вечером местная публика ждала с нетерпением: на сцену должен был выйти Фрэнк Синатра-младший со своей группой. Однако накануне на сцене так и не поднялся. За несколько часов до концерта артист внезапно почувствовал недомогание и был госпитализирован. В ту же ночь сердце Фрэнка Синатры-младшего остановилось. «Семья Синатры скорбит по Фрэнку Синатре-младшему, который был для нас сыном, братом, отцом и дядей», — говорится в сообщении, опубликованном на странице сестры артиста в Facebook. — «Поклясь с миром, Фрэнки». Американская публика любила Синатра-младшего не меньше, чем его отца. Этот был тот редкий случай, когда слава родителей не испортила и не затмила талант сына. Хотя в одном из интервью он признался: слава отца отразилась на нем. «Когда у тебя известный отец, это значит, что ты должен работать в три раза усерднее, чем парень с улицы, чтобы доказать, что ты что-то представляешь из себя», — говорил артист. Синатра-младший был успешным певцом, дирижером и композитором. Он выпустил семь альбомов и часто давал концерты по всей Америке.

Подготовила Анна Федякина

## СЛЕДСТВИЕ Подозреваемый в убийстве девочки задержан. Закавал семью

Наталья Козлова

ВЧЕРА Следственный комитет РФ сообщил, что по горячим следам задержаны двое подозреваемых в убийстве в Москве 12-летней девочки.

Это громкое преступление смогли раскрыть буквально за какие-то часы. Но когда предполагаемых преступников задержали, оказалось, что это не банальное бытовое убийство, а жуткий семейный триллер.

Все началось в минувшую среду вечером. Отец вернулся с работы домой в трехкомнатную квартиру на Белореченской улице и в ванной наткнулся на тело дочери. Криминалисты сказали, что смерть наступила от колото-резаных ран в области шеи.

Как рассказал корреспонденту «РГ» старший помощник руководителя ГСУ СК России по Москве Юлия Иванова, в кратчайшие сроки следователям удалось установить не только исполнителя убийства, но и мотив преступления, а также его заказчика.

Сейчас следствие отработывает версию о причастности к убийству 18-летнего брата погибшей девочки. Этот молодой человек задержан. Он выглядит совершенно нормальным юношей, не псих и не наркоман. По версии следствия, юноша хотел завладеть квартирами, принадлежащими семье. Нашел убийцу, причем для всей семьи.

Но предполагаемый убийца,

расправившись с девочкой, испугался и не стал дожидаться остальных членов семьи и бежал.

Вот что удалось выяснить корреспонденту «РГ». Семья, которую «приговорил» сын, — самая обыкновенная — не олигархи. Отец работает мастером в политехническом техникуме № 2, а мать — в одном из центров госуслуг. В семье двое детей. Было. Общим родителям по 52 года, и у них действительно есть три квартиры. В одной они живут, а две другие, доставшиеся в наследство от родственников, сдают.

Сын в начале этого года закончил техникум, где работает отец. Но ни учиться дальше, ни работать не пошел. Учился, играл на компьютере. Предварительно установлено, что несколько месяцев юноша общался в соцсетях с 17-летним жителем Красноармейской Саратовской области, который согласился стать убийцей. Подозревают, что в качестве гонорара ему была обещана одна из квартир. Киллер приехал в столицу, а квартиру открыл ключами, которые ему дал заказчик.

Сейчас подозреваемые задержаны. По словам тех, кто сейчас работает с юными душегубами, сын совсем не переживает за то, что совершил. Родители — в шоке. Они потеряли сразу всех детей.

Заказчику и исполнителю грозит 20 лет за решетку или пожизненный срок.

Видео смотрите на сайте [www.rg.ru/art/1235085](http://www.rg.ru/art/1235085)

## ИНИЦИАТИВА Для выезда за рубеж россиянам, возможно, придется отчитываться

# Загранпаспорт, тур и обоснование

Иван Петров

С доволно неожиданной инициативой выступил депутат в Совете Федерации замначальника главного управления по противодействию экстремизму МВД Владимир Макаров. Он предложил обязать россиян обосновывать выезд в некоторые страны. По его задумке,

Акцент



МВД просит право обращаться в Роскомнадзор для блокировки экстремистских сайтов

должен быть создан список стран, для выезда в которые на длительное пребывание россияне должны будут объяснять причину поездки.

«Актуально, чтобы граждане, выезжающие в ряд стран, например, в страны Ближнего Востока, ряд регионов Юго-Восточной Азии, где обстановка неспокойная, представляли какие-то оправдательные документы, если будут находиться

там больше месяца», — заявил полицейский.

По его словам, если граждане выезжают в такие страны на длительный срок, то это не может не вызывать подозрений. «Я думаю, это логично: три недели человек отдыхает, месяц отдыхает, но, если он больше месяца там, надо думать, что он там делает — то ли воевать ездил, то ли что-то еще.

Может быть, действительно, бизнесом занимался, хотя с такими странами бизнес вести, сами понимаете», — указал замначальника главка полиции.

ВМВД считают, что список таких «подозрительных» стран могло бы утверждать правительство РФ.

Еще одна озвученная вчера инициатива МВД связана с процедурой объявления о нежелательности пребывания в стране

того или иного гражданина. Так, в 2015 году МВД вынесло предостережения о нежелательности пребывания в РФ по экстремистским мотивам в отношении 50 граждан. Однако в МВД сетуют, что сейчас это достаточно бюрократизированный механизм.

Владимир Макаров предложил передать эти полномочия региональным властям. «Может быть, снизить эту планку до уровня субъекта Федерации, чтобы на их уровне это решение принималось?», — сказал он.

Наконец, чтобы еще эффективнее бороться с экстремизмом в Сети, МВД предлагает наделить полицейских правом напрямую обращаться в Роскомнадзор с требованием блокировать сайты, содержащие экстремистскую информацию. Полномочиями ходатайствовать о закрытии того или иного сайта сегодня обладает ФСКН, Роспотребнадзор и некоторые другие ведомства.

«Если размещенная на сайте информация входит в список экстремистских материалов, то необходимо обращаться в суд. То есть нет возможности срочно такие ресурсы блокировать — есть такая проблема», — отметил Владимир Макаров.

## ЗАГРЯНО На Урале гражданин случайно узнал, что давно сидит в тюрьме. Зэк по паспорту

Наталья Козлова

НЕОЖИДАННОЕ заявление услышал житель Свердловской области, когда подошел его срок поменять паспорт. Оказалось, что мужчина не может поменять фактически главный документ, потому как сидит в тюрьме. Уже третий год в колонии строгого режима под Невьянском по документам он отбывает наказание за целый букет тяжких преступлений, среди которых есть и статья про изнасилование.

Обладевшего от таких новостей законопослушного гражданина добились сообщением, что его паспорт недействителен, поскольку недавно его поменяли. Проверка странной ситуации показала, что в колонии строгого режима под именем гражданина, не нарушавшего закон, сидит его одноклассник. Когда одноклассника несколько лет назад задержали органы, то никаких документов у него при себе не было. Кто он такой и где живет, полиция записала со слов преступника. Так в 2012 году одноклассник под именем соседа по парте получил почти 8 лет колонии строгого режима.

На днях президиум Свердловского облсуда рассмотрел представление прокурора, который попросил отменить суровый приговор законопослушному гражданину. Теперь, чтобы восторжествовала справедливость, несчастному надо пройти немало судов и кабинетов для восстановления своего честного имени, так как по полицейским и судебным данным — пока он осужденный. Областной суд сейчас постановил возобновить производство по уголовному делу, отменил все прежние приговоры, а само уголовное дело будет возвращено прокурору «для устранения недостатков».

Осужденному-самозванцу за такое безобразие добавили несколько месяцев под стражей. А вот про наказание полицейских, которые отправили в суд самозванца, ничего не известно.

## ЧП СК начал проверку в Домодедово по факту пропуска туда мужчины с пистолетом

# Рамка не работала

Иван Петров

СЛЕДОВАТЕЛИ Московского межрегионального следственного управления на транспорте (ММСУТ) начали проверку в аэропорту Домодедово. Об этом «Российской газете» сообщила старший помощник руководителя ММСУТ полковник юстиции Татьяна Морозова. «Управлением начата проверка на основании сообщений в СМИ о том, что вооруженный мужчина смог пройти внутрь здания аэропорта Домодедово», — рассказала представитель следственного управления на транспорте.

Накануне в СМИ появилась информация о том, что 13 марта мужчина, вооруженный травматическим пистолетом ИЖ-79-9Т, прошел все досмотровые процедуры и беспрепятственно попал внутрь здания аэропорта. Отмечается, что при себе у мужчины была не только кобурта с пистолетом на ремне, но и патроны к нему. После этого «оруженосец», которого не заметили сотрудники охраны, якобы сам оторвался в полицию. Он обвинил сотрудников безопасности в халатности и ненадлежащем выполнении профессиональных обязанностей.

Сообщалось также, что свою проверку проводят и службы самого аэропорта. «По данному инциденту для установления фактических обстоятельств произошедшего проводится служебная проверка, в частности, тщательно анализируются записи видеонаблюдения и действия ответственных сотрудников», — заявили в пресс-службе Домодедово, добавляя, что до окончания проверочных мероприятий преждевременно давать оценку.

## СПЕЦСЛУЖБА Проведена крупная полицейская операция

# Сложили «Мозаику»

Владимир Богданов

СВЫШЕ 30 килограммов новых психотропных веществ изъяли испанские полицейские по оперативной информации российских коллег. Об этом заявил вчера глава Федеральной службы по контролю за оборотом наркотиков Виктор Иванов.

— В результате полученной от нас информации сотрудниками испанской полиции задержаны 17 участников транснационального наркокартеля, — сказал он.

Столь успешные действия правоохранителей наших стран стали одним из этапов реализации масштабной антинаркотической операции «Мозаика». Операция проводилась с сентября прошлого года совместно с полицией Испании и министерством общественной безопасности КНР. В ходе нее были установлены около 10 тысяч наркартистов из 47 стран, входящих в транснациональную преступную группу. Причем свыше тысячи из них были установлены в США. Информация о них была передана американским властям.

Было установлено, что преступники организовали международный наркотрафик, базировавшийся на созданных ими сайтах, расположенных на серверах в Нидерландах. Также глава ФСКН сообщил об изъятии в Подмоскovie более 45 килограммов марокканского гашиша в Одинцовском районе и задержании хозяина «склада» — гражданина России.

Иванов в тревожной констатировал, что анализ наркоситуации в России показывает: объемы поставок наркотиков через страны ЕС не снижаются. По данным ведомства, в прошлом году российские наркополицейские совместно с коллегам из Испании, Германии, Молдавии и Белоруссии в ходе операции «Пиренейский излом» изъяли из незаконного оборота более полутонны дури.

**САММИТ**  
ЕС и Турция  
намерены  
заключить  
«сделку»  
по беженцам  
**УСПЕТЬ**  
**К ЗАВТРАКУ**

Екатерина Забродина

ПОСЛЕДНИМ шансом справиться с кризисом беженцев и достичь наконец договоренности с Турцией по процедуре выдворения нелегалов называют двухдневный саммит Евросоюза, открывшийся в четверг. Если главы государств и правительств всех 28 стран ЕС достигнут консенсуса, то сегодня к ним присоединится за рабочим завтраком турецкий премьер. Впрочем, источники в Брюсселе признают: подводных камней так много, что «на кухне уже готовят меню для ланча».

«Соглашение должно быть приемлемо для всех стран ЕС, а также для наших турецких партнеров. Работа идет, однако еще многое осталось сделать», — дипломатично признал накануне председатель Европейского совета Дональд Туск. Так, Мадрид и Рим заявили, что не поддержат договоренности в нынешнем виде. Опасения существуют и в столицах Центральной и Восточной Европы, выступающих против программы по приему беженцев по квотам. «В представленном плане остается немало открытых вопросов и ловушек, так что возникает сомнения, что он сработает», — цитирует немецкий портал Spiegel Online европейского дипломата.

В основе сделки лежит схема «один на одного»: Анкара обязуется забирать всех беженцев, нелегально попадающих из Сирии в европейские страны (в первую очередь, в Грецию) с турецкой

ЦИФРА

**2,5**  
**ТЫСЯЧИ**

беженцев в среднем попадают ежедневно на территорию стран Евросоюза через Турцию

границы. В обмен на каждого возвращенного (между прочим, за счет европейского бюджета) нелегала турки будут отправлять в Евросоюз гражданина Сирии, официально запросившего убежище с территории Турции. ЕС обязуется предоставить его всем нуждающимся лицам в соответствии с условиями сделки. Как пояснил заместитель главы Еврокомиссии Франс Тиммерманс, поток беженцев в Европу должен стать легальным, при этом новая схема призвана нанести удар по контрабанде лиц из неблагополучных стран Ближнего Востока. «Обычные получают четкий сигнал: «бегите путь в ЕС возможен только на легальных основаниях», — раскрывают европейские чиновники суть концепции.

Лишь по самым приблизительным подсчетам агентства Eurostat, ежедневно в Грецию с турецкой территории прибывает от 2 до 3 тысяч человек. С учетом того, что в самой Турции осели около 2,7 миллиона сирийцев, действительность плана вызывает у наблюдателей серьезные сомнения. «Очередь на прием» грозит растянуться на многие месяцы. Тем более что десятки тысяч переселенцев со всего Ближнего Востока, получившие отказ как экономические беженцы, начнут выдвигать себя за жертвы сирийского конфликта, чтобы попасть в ЕС по гуманитарным визам. В Брюсселе уверяют, что обойдется без «коллективных депортаций», при этом каждому просителю отводится не более месяца, чтобы в индивидуальном порядке доказать своих притязания.

Между тем Турция выдвигает новые условия. Премьер республики Ахмет Давутоглу, которого ожидают сегодня в Брюсселе, намерен поднять вопрос о выделении Анкаре удвоенной помощи в размере 6 млрд евро. Кроме того, турки настаивают на либерализации визового режима с ЕС уже к лету, хотя европейские чиновники напоминают: из 72 условий турецкая сторона до сих пор не выполнила более трех десятков пунктов. Как отметил постпред РФ при ЕС Владимир Чиков, европейцы далеко зашли в уступках Турции, чем последняя в связи с миграционным кризисом активно пользуется.

## Горячая точка 43 вооруженных отряда в Сирии готовы к перемирию Заявка из Хомса



Юрий Гаврилов

Российский Центр по примирению враждующих сторон в Сирии обнаружил свежую информацию о соблюдении режима прекращения огня в этой ближневосточной стране.

Как следует из информационного бюллетеня, количество населенных пунктов, с главами которых удалось договориться о примирении, пока осталось неизменным — в общей сложности их 51. Но это не значит, что миротворческая работа в Сирии начала пробуксовывать. По данным Минобороны России, сейчас продолжаются переговоры о примирении со старейшими двух населенных пунктов в провинции Дамаск.

Наше военное ведомство также сообщило, что после того, как был получен заявочный лист от командира отряда, действующего в провинции Хомс, количество воору-

Акцент

Случаев применения тяжелых вооружений в так называемой зеленой зоне Сирии стало меньше

женных формирований, подтвердивших готовность прекратить боевые действия, достигло 43.

Хотя режим прекращения боевых действий в Сирии в целом соблюдается, редкий день обходится без перестрелок. Только за последние сутки режим прекращения боевых действий нарушался 9 раз. По данным нашего центра, по три отряда контакта были зафиксированы в провинциях Алеппо, Дамаск и Идлиб. Боевики причисляющие себя к оппозиции вооруженного отряда «Лива Султан Мурад» из районов

Ашрафия, Сакан-Шабаби, Хелок и Хайдария дважды открывали минометный огонь по курдским отрядам народной самообороны в квартале Шейх Максуд города Алеппо. А в провинции Дамаск неустановленные вооруженные формирования из минометов и стрелкового оружия обстрелили населенные пункты Зибдин, Джаубар и Бейт-Наем. Кроме того, продолжались обстрелы осажденного населенного пункта Фуа (провинция Идлиб).

Тревожной выглядит и другая информация из Минобороны

России. По данным наших военных, в Сирии не прекращаются случаи похищения людей. К примеру, в миротворческий Центр в Хмеймиме поступили данные от местных жителей, что в тюрьме города Харим (провинция Идлиб) боевики запрещенной в РФ террористической организации «Джабхат ан-Нусра» насильно удерживают более 30 человек. За них бандиты надеются получить выкуп.

Тем не менее даже в таких непростых условиях российский миротворческий Центр ищет возможность оказать гуманитарную помощь жителям населенных пунктов, наиболее пострадавших от гражданской войны и террористов. Для этого начальники центра созилились с директором офиса Специального посланника Генсека ООН в Сирии госпожой Кхвалой Маттар. Они вместе решили, как лучше организовать гуманитарную миссию в города и села провинции Дамаск и обеспечить безопасность

Уличная торговля — примета того, что в уставшей от гражданской войны Сирии может наступить мир.

этой операции. Кроме того, оперативные группы российского Центра изучили гуманитарную обстановку в провинции Алеппо.

Вчера же на авиабазе Хмеймим, где находится российский миротворческий Центр, наши военные совещались с представителями министерства муниципального управления и оперативной группы Высшего национального комитета Сирии. Там решили совместно осуществлять контроль за соблюдением режима прекращения боевых действий и обеспечения безопасности доставки гуманитарных грузов.

Между тем вчера председатель Лумского Комитета по обороне адмирал Владимир Комоедов приветствовал решение о постоянном боевом дежурстве в Сирии находящихся там российских систем ПВО. «Панцирь» и С-400 хорошо себя зарекомендовали, — отметил он.

ГЕОПОЛИТИКА Украина ищет пути, чтобы разжалобить Запад

## Киеву мир не по карману

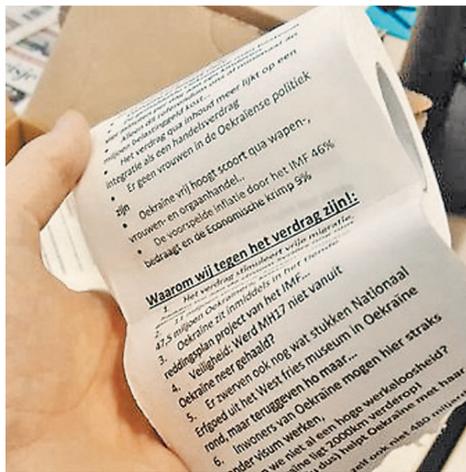
Евгений Шестаков

Украина ждет перемен. О том, что стране как воздух необходимо обновление, не говорит только ленивый. В конце февраля — начале марта Киевский международный институт социологии провел всеукраинский опрос общественного мнения. Даже с учетом возможных погрешностей, неточностей и политической ангажированности его результаты выглядят весьма тревожными для власти.

Почти 60 процентов опрошенных на западе и 84 на юге Украины полагают, что за последние два года социально-экономическая обстановка в стране сильно ухудшилась. Причем виновными в этом люди видят не войну (так ответило в среднем по Украине 6,8 процента), а конкретных чиновников — премьера (33 процента) и президента (24 процента). Ведет ли руководство Украины страну в правильном или неправильном направлении? Число респондентов, убежденных, что официальный Киев движется «скорее в неправильном» и «безусловно неправильном» направлении, в целом по Украине составило почти 80 процентов. От этих цифр отмахнуться трудно. Поле для маневра у президента Порошенко постоянно сужается, о чем ему не устанут напоминать как западные спонсоры, так и политические оппоненты. В поисках золотой середины между «ястребами», требующими возобновить войну на Донбассе, и конкурентами, упрекающими власть за неэффективную экономическую политику и коррупцию, глава Украины отделяется громкими заявлениями. Но они ни на шаг не приближают к обещанным украинцам стабильности и процветанию.

Понятны причины пугающих, расшатанных на обывателя утверждений лидера Радикальной

партии Олега Ляшко, что «Украина снова лишится независимости». Вот только рецепт по выходу из кризиса предлагается примитивный — «бороться со врагом», где под врагом понимается Россия. Собственно в подписанном Порошенко в среду указе, вводящем в действие «Концепцию развития сектора безопасности и обороны Украины», действия Москвы названы наиболее актуальной в среднесрочной перспективе угрозой для страны. Так что соблазн провести военную и, как следствие, политическую мобилизацию, чтобы заставить украинцев забыть о существующих в экономике проблемах, у официального Киева остается немалый. Существуют обоснованные опасения, что правящие элиты вместе со строительством украинского государства стремятся вновь разжечь конфликт на Донбассе и с его помощью отложить обещанные Западу преобразования. Отвечая на вопрос ТАСС, заместитель министра иностранных дел Григорий Карасин подтвердил: Москва допускает, что украинские власти готовят силовую операцию для возвращения мятежных территорий. На это, по мнению дипломата, указывают «мелочливые и даже, напротив, имеют четкие указания ничего в этом направлении не предпринимать. Второй — в Киеве ни в грош не ставят минские договоренности, поскольку уверены: ни канцлер Германии Ангела Меркель, ни президент Франции Франсуа Олланд не станут оказывать давления на Украину, если та найдет законный предлог для того, чтобы отказаться от обещаний автономии для ДНР и ЛНР. Таким предлогом может стать анонсированный Порошенко референдум, на котором украинцам предстоит определиться с отношением к идее автономии де-факто уже автономных республик (в ДНР начали раздавать собственные паспорта). Если жители Ук-



Голландцы выражают недовольство соглашением об ассоциации ЕС с Украиной на туалетной бумаге.

2016 года, на чем настаивали в Париже и Берлине, говорят как минимум о двух тревожных тенденциях. Первой — что никакие распоряжения и подготовки голосования Центризбирком не получили и даже, напротив, имеют четкие указания ничего в этом направлении не предпринимать. Второй — в Киеве ни в грош не ставят минские договоренности, поскольку уверены: ни канцлер Германии Ангела Меркель, ни президент Франции Франсуа Олланд не станут оказывать давления на Украину, если та найдет законный предлог для того, чтобы отказаться от обещаний автономии для ДНР и ЛНР. Таким предлогом может стать анонсированный Порошенко референдум, на котором украинцам предстоит определиться с отношением к идее автономии де-факто уже автономных республик (в ДНР начали раздавать собственные паспорта). Если жители Ук-

раины скажут автономии «нет», официальный Киев получит возможность сослаться на волю народа, хотя в принятых в Минске документах ничего даже близко похожего на всеукраинский референдум предусмотрено не было...

По данным Киевского международного социологического института, результаты плебисцита отнюдь не выглядят предвзвешенными. Так, отвечая на вопрос о путях возможного прекращения конфликта на Донбассе, более 60 процентов украинцев поддержали дальнейшие международные переговоры. И только 20 процентов готовы были решить вопрос силой. Но без автономии все дальнейшие переговоры теряют смысл.

Нет ясности, что на самом деле стоит за заявлениями Порошенко, сделанными в ин-

тервью турецкому телеканалу TRTWorld. Глава украинского государства объявил, что Украина вернет под свой контроль территории самопровозглашенных Донецкой и Луганской республик в течение года. Причем мирным путем. Однако обострившаяся на Донбассе военная обстановка (в ДНР насчитывают за сутки по несколько сотен обстрелов со стороны вооруженных сил Украины) заставляет усомниться в мирных намерениях официального Киева. Вот и глава Совета национальной безопасности и обороны Украины, на днях посетовав на отказ стран Запада помочь в отрыве от Украины, сообщил, цитирую: «Мы восстанавливаем ракетный потенциал, обеспечиваем потребности нашей армии собственной техникой и современным оружием».

Вместо законоворчества и действий для «возвращения доверия жителей юго-востока», которые, по мнению заместителя главы МИД России Григория Карасина, необходимы для мирного диалога, украинские власти подтягивают к линии разграничения все новые вооружения. И какое бы показательное миролюбие не демонстрировал с высоких трибун Порошенко, может так стать, что у его заклятых соратников окажется иное мнение на вопросы войны и мира, чем у главы государства. Тем более в ситуации, когда реформы в стране буксуют, зона свободной торговли с Евросоюзом не действует, Международный валютный фонд отказывает Украине в дальнейшем финансировании, а введение давно обещанного безвизового режима с ЕС постоянно откладывается. Соблазн вернуться к горячей фазе конфликта на Донбассе у официального Киева сегодня велик как никогда. Потому что мирная жизнь, как оказалось, Украине просто не по карману.

## ПРЕЦЕДЕНТ В Польше задержанному за осквернение памятника присудили компенсацию Патриоты С МОЛОТКОМ

Ариадна Рокоссовская

ЖИТЕЛЬ польского Ольштына подал в суд на полицию, на вполне законных основаниях задержавшую его в тот момент, когда он портил памятник, и добился значительной денежной компенсации. Решающим фактором в этом процессе было то, что речь шла о памятнике советскому генералу Ивану Черняховскому, погибшему в ходе освобождения Польши от фашизма. Том самом памятнике в Пеняно, который в сентябре 2015 года местные власти решили снести.

Статья 261 польского уголовного кодекса гласит: «Тот, кто оскверняет памятник или другое общественное место, созданное в память об историческом событии или для чествования личности, подлежит наказанию в виде штрафа или лишения свободы». Год назад 69-летний Владислав Калудзинский, известный в Ольштыне оппозиционер, был задержан у памятника в Пеняно в ту самую минуту, когда он вместе с единомышленником сбивал молотком литые буквы «Генералу Черняховскому». По данным местного информантства PAP, местные полицейские отвезли мужчину в отделение, где их сфотографировали и сняли отпечатки пальцев. В участке

Суд признал: памятник Черняховскому осквернили из патриотических убеждений

Калудзинский и его сообщник провели пять часов в качестве подозреваемых в осквернении места памяти. Калудзинский вину не признал и отказался давать показания, после чего полиция отпустила обоих домой. Прокуратура в Браневе 30 июня 2015 года закрыла дело по той причине, что ущерб от его действий был незначительным.

Казалось бы, польский оппозиционер легко отделался, но он не был удовлетворен и обратился в суд с требованием компенсации морального ущерба, который он оценил в десять тысяч злотых — около 2,5 тысячи долларов. Выступивший прокурор на этом процессе с точки зрения закона было просто поразительным: он утверждал, что обвиняемый действовал из патриотических убеждений, а целью его действий была ликвидация памятника, напоминающего о противоречивой для польской истории человеке. Сами же действия, несмотря на наличие молотка, по мнению прокурора, больше напоминали демонстрацию, чем нарушение общественного порядка. Суд согласился, что Калудзинский обидели несправедливо, но компенсацию сократил в два раза.

Этот вердикт — очередное подтверждение того, что в Польше не все памятники равны перед законом. Наиболее яркий прецедент был создан в 2013 году, когда двоих хулиганов, за два года до этого обливших краской памятник «Братям по оружию» в центре Варшавы, оправдали. Все потому, что судья районного суда в Варшаве Эва Грабовская пришла к выводу: этот памятник, созданный в 1945 году советскими и польскими скульпторами, и изображающий советских и польских освободителей Варшавы — не памятник! В постановлении суда, попавшем в распоряжение местного телеканала TVP, говорилось, что это символ «коммунизма», «перевранной истории», «советской оккупации», но никак не памятник, поэтому уголовный кодекс тут совершенно ни при чем. В своем решении



Судья памятника генералу Ивану Черняховскому доказала, что в Польше не все памятники равны перед законом.

судья пошла еще дальше и заявила, что данный монумент неплохо бы вообще разобрать. Справедливости ради необходимо добавить, что прокуратура оспорила этот вердикт. Однако он стал источником вдохновения для тех, кто считает своим долгом бороться с памятниками погибшим при освобождении Польши советским солдатам. В 2014 году издание Dziennik Polski сообщило, что одна из общественных организаций, расположенная в Кракове, приняла обращение к генеральному прокурору Польши, в котором потребовала, чтобы его подчиненные прекратили преследовать по закону тех, кто оскверняет памятники советским воинам. Бывший министр юстиции Польши и действующий юрист профессор Эбигнев Цвенкальский говорил тогда: «Если памятник легальный, необходимо исполнять закон, невзирая на убеждения. Представьте себе, что кто-то осквернит костел, а атеисты призывают прокуроров бездействовать, потому что им это не мешает!» Прецедент с компенсацией задержанному Калудзинскому, возможно, заставит некоторых полицейских задуматься: а не лучше ли проехать мимо, когда кто-нибудь крушит памятник молотком? Вдруг он делает это из патриотических убеждений?

## Деловой завтрак



Игорь Викторович Петришенко

Чрезвычайный и Полномочный Посол Республики Беларусь в Российской Федерации

СТАНЕТ ГОСТЕМ «ДЕЛОВОГО ЗАВТРАКА» — «РОССИЙСКОЙ ГАЗЕТЫ». СВОИ ВОПРОСЫ ВЫ МОЖЕТЕ ЗАДАТЬ В ПОНЕДЕЛЬНИК, 21 МАРТА, С 14 ДО 16.00 ПО МОСКОВСКОМУ ВРЕМЕНИ ПО ТЕЛЕФОНУ: 8-800-200-09-09 (ЗВОНИТЕ БЕСПЛАТНО СО ВСЕХ РЕГИОНОВ РОССИИ) ИЛИ УЖЕ СЕЙЧАС ПО ЭЛЕКТРОННОЙ ПОЧТЕ: ZAVTRAK@RG.RU, А ТАКЖЕ ПО ФАКСУ: 8-495-257-58-92.

Тема с художественным руководителем театра «Геликон-опера» Дмитрием Бертманом:

# Искусству правда противопоказана?

Валерий Выжуйков

Нужна ли искусству правда — спор об этом идет так давно, что и сам он уже не раз становился предметом искусства. Знаменитый диалог из пьесы Маяковского «Баня»: «Ну, конечно, искусство должно отображать жизнь, красивую жизнь, красивых живых людей. Покажите нам красивых живописцев на красивых ландшафтах и вообще буржуазное разложение...» — «Да, да! Сделайте нам красиво! В Большом театре нам постоянно делают красиво...» Кто-то считает, что только так и надо, что художественному произведению незачем походить на реальную жизнь, надо показывать не то, что есть, а то, что должно быть. Кто-то, наоборот, стоит на том, что без правды нет искусства, что без нее в эстетическом пространстве возникает пустота, которую никакими красотами не прикрыть. Обсудим тему с художественным руководителем театра «Геликон-опера» Дмитрием Бертманом.

## Жизнь стала очень театризированной

— Вы помните ваше первое театральное впечатление?  
— Конечно. Мне было четыре года, и мама с папой привели меня в московский ТЮЗ на спектакль «Зайка-заянка и три поросенка». У нас в семье как реликвия хранится программа этого спектакля, на которой написано маминной рукой: «Дима после спектакля сказал: Лиса плохо поет». В антракте родители привели меня за кулисы. И вдруг я увидел Бабу-Ягу. Она была без парика и маски, и оказалось, что это папин друг, дядя Володя, которого я прекрасно знал. Я начал хохотать. В тот момент у меня развелись все иллюзии по поводу театра. После антракта я уже по-другому смотрел спектакль. Мне стала интересна его внутренняя, скрытая от публики жизнь: кто откуда вышел, на чем держится декорация. Я стал относиться к спектаклю как к зрелищу.

— Вы уже тогда поняли, что театр — это одно, а жизнь другое?  
— Конечно. Хотя сейчас мне кажется, что это жизнь подражает театру, а не наоборот.

## — Вы о российской жизни говорите?

— Не только. Когда в Нью-Йорке рушились небоскребы, было ощущение, что это фильм какой-то, который ты уже видел. Вообще искусство — это некая репетиция жизни. И цель его, наверное, еще и в этом — быть репетицией жизненных ситуаций. Придя в театр, скажем, на любовную драму, человек переживает эту историю, и если вдруг в его жизни произойдет что-то подобное, он уже будет иметь эмоциональный опыт. Наша жизнь стала очень театризированной. Люди берут театральные опыт и переносят в жизнь. Поэтому в жизни кипят театральные страсти.

## Свобода в искусстве важнее правды

— Вы занимаетесь оперой, а она в силу своей жанровой специфики не вполне согласуется с правдой жизни, разве не так?  
— Формально — да: в жизни люди пенем не изъясняются.

— Еще дальше от правды жизни отстоит оперетта, которую как раз за это терпеть не мог Юлиан Тувим. Он называл ее «старой идиллической», значит, она высмеивала свойства ее очаровательные несуровости, когда «отец не узнает дочку, поскольку та в новых перчатках, а целующаяся пара не замечает входящего в комнату полка тяжелой артиллерии».

— Блестяще! Но в музыкальном театре есть язык, которого нет в драме и который ближе к правде. Если драматический артист просто говорит слова, не наполняя их чем-то изнутри, то мы не получаем подтекста. А в оперном театре у нас целых три текста — музыкальный, литературный и исполнительский. Если артист очень хорошо владеет исполнительским мастерством, то минимум два текста мы все равно получим. Ведь жизнь наша тоже полна подтекстов. Не зря же сказано: язык нам дан, чтобы скрывать свои мысли. И оперный язык в этом смысле ближе всего к правде. Потому что он дает Татьяне возможность сказать Онегину по тексту: «Я вас прошу меня оставить», — а по музыке она в это время будет его любить. Музыкальный театр, к сожалению, так устроен, что в нем технология исполнения



Дмитрий Бертман не считает, что бытовая достоверность — враг художественности.

это не будет иметь никакого отношения. К сожалению, этим часто грешат режиссеры, которые учатся не в тех институтах, где получают образование люди театра. А бывают гениальные режиссеры, которые или доверяют режиссеру, или сами свободно придумывают что-то и пытаются в этой свободе прожить. Вообще свобода в искусстве намного важнее правды.

Акцент

Искусство — это некая репетиция жизни. И цель его, наверное, еще и в этом — быть репетицией жизненных ситуаций

## Музыкальный язык — это заведомая неправда, но в нем содержится образность

— Как в вашем понимании соотносятся правда жизни и правда искусства?  
— Искусство не должно копировать жизнь. Когда говорят, что Онегин так не ходил, потому что в девятнадцатом веке дворяне ходили иначе, мне становится смешно. В девятнадцатом веке дворяне ходили по-разному. Да, был этикет. Но когда человек оставался один (а мы, зрители,

как бы подглядываем за ним через четвертую стену), он вел себя свободно. Татьяна Ларина пишет письмо. Она одна в комнате. У нее идет излияние чувств, она наедине с собой. О каком этикете здесь можно говорить? Как только искусство начинает заниматься конспектикой, оно перестает быть искусством. Я думаю, что театр — это искусство, связанное с фантазией, наблюдениями, отражени-

ем чего-то, что есть в жизни. С отражением, а не с фотографией.

— Следовательно, предмет искусства не жизнь, а взгляд художника на жизнь, интерпретация увиденного?  
— Конечно. Я слушаю каждый день — и в театре, и заседаю в жюри различных конкурсов — небольшое количество певцов. Так вот, мой опыт дает мне возможность даже по тому, как человек смыкает связки, узнать об этом человеке очень много. Он в пе-

Акцент

Люди берут театральные опыт и переносят в жизнь. Поэтому в жизни кипят театральные страсти

## Мне больше нравится театр вопроса, чем театр ответа

— Чем в произведении искусства правда, по-вашему, отличается от правдоподобия?  
— Вы знаете, правдоподобие мне больше по душе. Потому что правда — это всегда ответ. А мне больше нравится театр вопроса, чем театр ответа. У меня однажды случился до сих пор памятный разговор с Борисом Александровичем Покровским (выдающийся оперный режиссер и педагог, народный артист СССР. — В.В.). Он мне сказал: вы заказываете в ресторане курицу. И вам приносит блюдо, на котором лежат ножки, крылышки, грудка, шейка. Вы берете вилку и принимаетесь думать, какой кусочек взять. И это самое интересное, потому что в этот момент вы начинаете выбирать. Выступаете в сотворчестве с поваром. Начинаете фантазировать, размышлять: а возмужу-ка я крылышко. Нет, ножка сочнее. Но там шкурка, а я на диете. Возмужу-ка я грудку, она более диетическая. И вот так вы съедаете курицу. А есть другой вариант. Вам приносит курицу, прокрученную в мясорубке, и говорят: съешьте. Но вам не хочется курицы в таком виде. Момент выбора — он очень важен в искусстве. Я как читатель, зритель должен иметь право выбирать.

— Стремление к правде жизни парализует фантазию художника или, наоборот, возбуждает?  
— Это зависит от художника. И от того, художник ли это вообще. Если человек художник, его фантазия ничем невозможно закрепить.

## Можно сказать, что у меня закончилась карьера

— Правда убивает искусство?  
— Искусство убить нельзя. Если это настоящее искусство, оно не убивается ни правдой, ни неправдой. В советские времена режиссеру, чтобы заявить о себе или сохраниться в профессии, иногда нужно было поставить «Как закалялась сталь». Но все равно талант художника делал это произведение интересным и, что самое удивительное, правдивым. Сегодня подобное тоже встречается. Молодой человек, которому нужен успех, может в дальнейшем сделать потрясающий спектакль, но ему надо пройти период самовывявления. И он начинает учитывать конъюнктуру, берет ставить то, что модно. Я преподаю в РАТИ. Смотрю на ребят, как они делают этюды. Они пытаются заявить о себе. Смотрите, я модный, я в тренде!

— А вы себя в тренде ощущаете?  
— Я себя ощущаю счастливым человеком. У меня замечательный театр, фантастическая труппа, мы получили потрясающее здание. Можно сказать, что у меня закончилась карьера. Мне не нужно стремиться стать режиссером другого театра, я не откликаюсь на такие предложения, хотя регулярно получаю их. А если возникает потребность поработать с другими артистами, я всегда могу поехать куда-нибудь, вот сейчас, например, еду в Германию и Финляндию на постановки. У меня есть возможность выбирать. Это тоже большое счастье.

— Вы согласны, что правда или неправда могут проявляться даже в манере речи? Мхатовские старики все фамилии на «ский» произносили через «ы».  
— «Островский, Станиславский...» А потом родился «Современник», в котором актеры говорили так, как люди говорят в реальной жизни. Такая сценическая речь получилась от тех же мхатовцев — уничтожительное название — «бормотательный реализм».

— А мне нравится и то и это.

— Нравятся интонационные когорты?  
— Да.

— Но так люди в жизни не разговаривают.

— Меня это не напрягает. Мне, например, интересно быть на спектаклях Кирилла Серебренникова, наблюдать, как работают его артисты, как они интонируют. Мне интересно смотреть спектакли Римаса Туминаса, гениально

## Мне больше нравится театр вопроса, чем театр ответа

— Это не режет вам слух сегодня?  
— Нет. Режет слух плохо записанный звук, а не сценическая речь этих великих артистов. Или вспомним Раневскую. Невозможно забыть, с какой интонацией она произносила: «Королевства мало, разгуляться негде». Если сегодня ставить «Золушку» как драму, то актриса, наверное, прошепчет: «Королевства мало, разгуляться негде». Это, возможно, будет правильно с точки зрения бытовой достоверности, но мы все равно будем тосковать по той интонации, с какой эту фразу произносила Раневская. Вообще интонация — это самое важное. Раньше благодаря интонации театр даже в советских пьесах умудрялся сказать правду о нашей жизни. Иногда интонацией можно изменить смысл слова. Владение действительной интонацией — показатель мастерства драматического актера. В музыкальном театре то же самое. Станиславский писал свою систему по Шалляну, по его интонации. Шалляну выдал этой интонацией, у него была целая наука, связанная интонацией. Он говорил, что интонация — это искусство смысловых паузы. В музыкальном театре такую паузу сделать очень сложно, поскольку нельзя остановить оркестр, но некая пристановка музыки, как бы смысловой вздох — они иногда могут сказать гораздо больше, чем целая музыкальная фраза.

— Как вы относитесь к спектаклям, где вальс Чехова или Шекспира ради «правды сегодняшней жизни» играют в современных костюмах?  
— К хорошим спектаклям отношусь хорошо, к плохим — соответственно. Если режиссеру «Вишневого сада» необходимо одеть Раневскую и Гаева в современные костюмы и включить на сцене телевизор, по которому идет программа «Время», где в данную минуту показывают, как в каком-то регионе России вырубают сады, делают участки, — если это сделано осмысленно и талантливо, то почему бы и нет. Если же это просто дань театральной моде, то мне это не интересно.

— Чем вы закончим разговор о правде жизни и правде искусства?

— Можно закончить словами, которые Пушкин вложил в уста Сальери: «Нет правды на земле, но правды нет и выше». Или другой фразой того же Сальери — той, которой он оценивает музыку гения Моцарта: «Какая глубина, какая стройность и какая смелость!» Этой фразой определяются все компоненты гениального произведения. Глубина — это концепция, стройность — это профессионализм, смелость — это новация. Вот три кита, на которых, собственно, и держится искусство.

## ВИЗИТНАЯ КАРТОЧКА

Дмитрий Бертман — художественный руководитель театра «Геликон-опера», народный артист РФ. Родился в 1967 году. Закончил ГИТИС по специальности «Режиссер музыкального театра». Еще в студенческие годы поставил ряд музыкальных и драматических спектаклей в профессиональных театрах: Москва, Тверь, Одесса. В 1990 году создал в Москве музыкальный театр «Геликон-опера», получивший вскоре статус государственного. Новый коллектив быстро выдвинулся в ряд крупнейших оперных театров Рос-

сии. Дмитрий Бертман здесь ставил оперы XVIII—XX веков, а также оперетты и мюзиклы. В настоящее время театр много гастролирует по стране и за ее пределами и является одним из самых востребованных российских оперных коллективов. Дмитрий Бертман заведует кафедрой режиссуры и мастерства актера музыкального театра Российской академии театрального искусства (РАТИ), является секретарем Союза театральных деятелей России. Ставит оперные спектакли за рубежом.



РИА НОВОСТИ

## БЕЗОПАСНОСТЬ

### До 70% преступлений расследуется с помощью видеонаблюдения

#### КРУГОВОЙ ДОЗОР

Богдан Степовой

НА 10% ежегодно сокращается число тяжких преступлений в столице. Об этом сообщил руководитель департамента региональной безопасности и противодействия коррупции города Москвы Алексей Майоров.

Меньше стало убийств, разбоев, грабежей, случаев причинения тяжкого вреда здоровью, угонов и квартирных краж. На 9,7% сократилось число преступлений, совершенных несовершеннолетними москвичами и гостями столицы.

— Статистика хорошая, но это не означает, что преступник стал ленив, — считает Майоров. — Причина успехов — в применении новых методик профилактики и мониторинга правонарушений. Два года назад наш департамент совместно с МВД создал городскую карту криминогенной обстановки. Благодаря этому нам удалось определить 39 районов, которые требуют самого пристального внимания. В каждом из них были выявлены места, где чаще всего совершаются преступления. Эти точки мы включили в список территорий, где в первую очередь было установлено освещение, видеонаблюдение и начато круглосуточное патрулирование. Такой подход дал результаты.

Эффективнее стало работать и видеонаблюдение. До 70% преступлений сегодня пресекается или расследуется с помощью видеонаблюдения. Но есть и проблемы. В прошлом году на 36% выросло количество преступлений, совершенных в состоянии алкогольного опьянения. В целях профилактики городские власти уже усилили контроль за продажей алкоголя в жилых кварталах. В прошлом году более 400 магазинов шаговой доступности, нарушивших правила торговли, были оштрафованы, а 229 лишены лицензии на право продажи алкоголя.

## ДАТА

### Сегодня отмечается годовщина воссоединения Крыма с Россией

#### МЫ ВМЕСТЕ!

Александр Мелешенко,  
Светлана Батова

СЕГОДНЯ в 16 часов на Васильевском спуске начнется масштабный митинг-концерт «Мы вместе!», приуроченный к двудесятилетней годовщине воссоединения Крыма с Россией. В нем примут участие ведущие звезды российской эстрады, политические и общественные деятели, а число зрителей, как ожидается организаторы, будет исчисляться тысячами человек.

Заявку на проведение митинга в мэрию столицы подала Общественная палата России, обозначив численность возможных участников на уровне 10 тысяч человек. «Мы чувствуем заботу общества на празднование «Крымской весны», — заявил ранее секретарь Общественной палаты Александр Бречалов.

Из-за концерта на Васильевском спуске почти на весь день перекроют для движения транспорта центр города. Ограничения будут действовать с полудня до восьми часов вечера, ожидаются крупные пробки.

Как сообщили «РГ» в пресс-службе столичного центра организации дорожного движения, полностью перекрываются Варварка, Ильинка, Васильевский спуск, Большой Москворецкий мост, Москворецкая и Кремлевская набережные. Также изменит свои маршруты наземный транспорт. ЦОДД прогнозирует затруднения на Бульварном, Садовом и Третьем транспортном кольцах, а также на всех улицах Центрального округа.

Видеотрансляция концерта смотрите на сайте [www.rg.ru/sujet/5184](http://www.rg.ru/sujet/5184)

## Дороги

### Южный участок Северо-Западной хорды планируется достроить в 2017 году

# «Окно» для эстакады



Новая эстакада позволит автомобилистам не тратить час на объездную дорогу.

Сергей Жуков

Строительство южного участка Северо-Западной хорды — от Мосфильмовской улицы до Амниевского шоссе и улицы генерала Дорохова — планируется завершить до конца 2017 года. Такую задачу строителям поставил вчера мэр Москвы Сергей Собянин, осмотрев эстакаду, которая станет частью будущей скоростной магистрали.

Строительство хорды градоназначением называли мегапроектом, по уровню сложности и объему работ сопоставимым с Третьим транспортным кольцом.

— Общая улично-дорожная сеть, которая находится в строительстве и реконструкции, составляет около 70 километров, — пояснил он. — Значительная часть этих объектов — эстакады, тоннели, развязки, сложные инженерно-технические сооружения.

Работы завершены на трех этапах будущей хорды. Это часть Витебской улицы, Алабяно-Балтийский тоннель и Большая Академическая улица. В процессе — еще пять сложных объектов,

Акцент

Скоростная трасса на 15 процентов разгрузит ряд центральных улиц столицы, Третье транспортное кольцо и МКАД

включая участок от Ленинградского шоссе до проспекта Маршала Жукова с первым в Москве вичестерным тоннелем и Рябиновую улицу. В этом списке и участок, где побывал глава города. Строители возводят три эстакады, одна из них пройдет через пути Киевского направления железной дороги. Сейчас, чтобы их пересечь, автомобилистам около часа приходится ехать до Третьего транспортного кольца. Строительство эстакады идет с обеих сторон «железки». Когда придет время соединять конструкцию, движение поездов прерывать не придется. Завершить южный уча-

сток планирует раньше намеченного срока — до конца 2017 года.

Напомним, Северо-Западная хорда протяженностью около 30 км пройдет через северные и западные районы Москвы и соединит между собой крупные автомагистрали: Сколковское, Можайское, Рублевское, Звенигородское, Волоколамское, Ленинградское и Дмитровское шоссе. Скоростная трасса на 15 процентов разгрузит ряд центр, Третье транспортное кольцо и МКАД.

Фото смотрите на сайте [www.rg.ru/sujet/1560](http://www.rg.ru/sujet/1560)



Сергей Собянин назвал хордовую магистраль мегапроектом, сравнимым по сложности с ТТК.

## Благоустройство

### На Тверскую улицу вернут липы, на Садовое кольцо — сады

# Москва зеленая

Ирина Рыбникова

Около 150 тысяч москвичей за неделю высказали свое мнение на портале «Активный гражданин» о проектах благоустройства центральной части столицы. 86,8% из них поддержали варианты работ, предложенных властями.

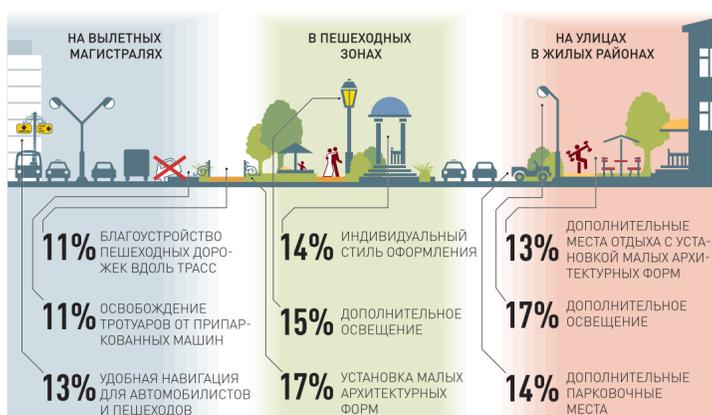
Впервые мнение жителей о программе благоустройства «Моя улица» в Москве спросили два года назад. Этот опрос быстро побил все рекорды популярности на «Активном гражданине», ведь программа благоустройства предполагает кардинальное изменение облика города, когда проезжие части становятся пешеходными улицами, в променадах появляются парки, а с тротуаров исчезают стихийные парковки. Первым опросом власти вместе с жителями определили ключевые элементы благоустройства, которые обязательно должны присутствовать в каждом проекте, — освещение, озеленение, лавочки и дорожки для пешеходов, безопасные переходы через проезжие части, удобная навигация. Дальше москвичей спрашивали уже о конкретных проектах. За два года в обсуждении концепции благоустройства центральной части города приняли участие 1,4 миллиона столичных жителей.

В прошлом году программа подарила новый облик 47 городским улицам, в этом к реконструкции намечены более 50. Помимо, что неудобства, связанных с улицей ремонтными работами, этим летом в столице будет чуть больше. «Но москвичи по

прежнему оценить изменения центральной части города, поэтому степень доверия к программе и позитивных ожиданий у них высока, что и показали результаты голосования», — отмечает председатель комитета государственных услуг Москвы Елена Шинкарук.

В этот раз жителям впервые дали возможность голосовать не за описание проекта благоустройства, а за итоговую картинку, показывающую, какой станет улица после завершения работ. Дизайнерские проекты, с которыми могли ознакомиться участ-

ПРОЕКТ БЛАГОУСТРОЙСТВА «МОЯ УЛИЦА»: ЧЕГО ХОТЯТ МОСКВИЧИ? Источник: система электронных референдумов «Активный гражданин»



Акцент

В этом году новый архитектурный облик получат более 50 улиц в центральной части города

ники голосования на «Активном гражданине», созданы ведущими архитектурными мастерскими из России, Германии, Голландии, Китая, Дании, Швейцарии, США и Франции. В них учтены самые частые пожелания жителей к внешнему виду и практическому удобству улиц. Особое внимание уделено созданию зеленых оазисов — за комфортные зоны отдыха москвичи голосовали чаще всего.

Жителям предложили оценить проекты благоустройства Тверской улицы, Нового Арбата, Знаменки, Воздвиженки, Староваганьковского и Крестовоздвиженского переулков, Малой Дмитровки, Вознесенского, Газетного, Никитского переулков, Таганской улицы, Рахмановского

переулка и улицы Петровские Липы, Большой и Малой Якиманки, улицы Серфимовича и Якиманского проезда, Садового и Бульварного колец. Особый интерес у участников опроса вызвали проекты перестройки Садового и Бульварного колец. Нового Арбата и Тверской улицы. Тверской, например, поставятся вернуть исторический облик: высадят аллею из 86 лип, срубленных в 90-е годы, расширят и замостят гранитом тротуары, установят 80 исторических фонарей, воссозданных по чертежам музея «Огни Москвы». На Садовое кольцо вернут сады, высадив 1,5 тысячи деревьев. Вдоль Бульварного кольца будет создана единая пешеходная зона с газонами и цветниками. На Большой Якиманке деревьями разделит не только пешеходную и проезжую части, но и встречные полосы автомобильного движения, минимизировав тем самым уровень шума и для водителей, и для пешеходов. В программу благоустройства попали и вылетные магистрали: Рублевское, Варшавское, Ярославское, Каширское и Можайское шоссе, а также Ленинский проспект.

Столичные власти утверждают: в этом году Москва будет практиковать новые подходы к безопасности благоустроенных улиц. И это не только повышенное внимание к свету и качеству дорожных покрытий, которые сделают неслышными и удобными для уборки в любое время года. На благоустроенных улицах снизят скорость движения автомобильного потока, что благоприятно скажется на статистике ДТП.

## ВЫСТАВКА

### Участники MIPIM 2016 выступают за снятие санкций с России

# Строить, а не разрушать

Любовь Проценко

ПЕРСПЕКТИВЫ сотрудничества двух городов обсудили на встрече в рамках Международной выставки недвижимости MIPIM 2016, проходящей на Лазурном Берегу, руководитель департамента внешнеэкономических и международных связей Москвы Сергей Черемин и обер-бургомистр Дюссельдорфа Томас Гайзель.

— В будущем году у нас круглая дата: 25-летие сотрудничества Москвы с Дюссельдорфом, — рассказал «РГ» Сергей Черемин. — Крепкий год от года экономические, культурные, межмуниципальные связи. Но сейчас меня и моего друга обер-бургомистра Томаса Гайзеля больше волнует, что впереди. Планы большие. В частности, еще в апреле 2015-го мы договорились с 22 по 25 сентября 2016 года провести Дни Дюссельдорфа в Москве. Запланировали экономическую конференцию, посвященную созданию цифровой среды в Москве. У Дюссельдорфа имеется хороший опыт внедрения инновационных технологий в самые разные сферы городской жизни.

Известен Дюссельдорф и реновацией промзон, он одним из первых в мире начал создавать на их территориях технопарки. Москва сейчас тоже идет по этому пути, не только комплексно застраивая эти зоны новыми городскими районами, но и предоставляя существенные льготы высокотехнологичным компаниям и стартапам. И в этом опыт Дюссельдорфа для нее лишним не будет.

А несколько позже, в 2017 году, говорили Сергей Черемин и Томас Гайзель, могут пройти и Дни Москвы в Дюссельдорфе, приуроченные к юбилею сотрудничества двух городов. По мнению Гайзеля, именно сейчас межмуниципальные связи важны как никогда:

— Скажу откровенно: санкции портят жизнь бизнес-сообществу в обоих мегаполисах. К счастью, среди немецких компаний, работающих в Москве, нет ни одной сколько-нибудь большой, которая за последние годы покинула бы российскую столицу. Но я региональный политик, а санкции — дело государственное. Отменить их на уровне городов нельзя, но сделать так, чтобы они не разрушили сложившиеся связи, нам под силу. Свидетельство тому — подписанное 22 апреля 2015 года совместно с мэром Москвы Сергеем Собяниным коммюнике о сотрудничестве сразу на три года — с 2016 по 2019 год.

Такие же добрые отношения у российской столицы, по словам Черемина, с Баварией, делегация которой она недавно принимала у себя, и городом Лейпциг. Активизировались связи с Берлином — его делегация тоже недавно была в Москве во главе с обер-бургомистром. Не случайно по присутствию немецкого бизнеса в Москве Германия занимает второе место после Китая. «Более того, я скажу: Москва сохранила на межрегиональном уровне контакты со всеми городами Европы, — подчеркнул Сергей Черемин. — Мы не раз уже слышали от наших партнеров, что санкции бьют не только по нам, но и по ним, сокращая в европейских городах количество рабочих мест. И это не может не вызывать у них серьезную озабоченность».

А британский предприниматель, глава строительной корпорации Colliers International Джон Ньютон в ходе одной из дискуссий на Инвестиционной конференции в рамках MIPIM 2016 высказал желание лично приехать в Москву, чтобы познакомиться с особенностями столичного строительного комплекса. «Делать прогнозы рано, но в Европе многие представители бизнес-сообщества уже летом намерены потребовать от Брюсселя снятия экономических санкций с России. Надо строить, а не разрушать!» — заявил он.

«Сделайте прогнозы рано, но в Европе многие представители бизнес-сообщества уже летом намерены потребовать от Брюсселя снятия экономических санкций с России. Надо строить, а не разрушать!» — заявил он.

КСТАТИ

Очередной день работы на MIPIM впервые за 27 лет проведения выставки начался не с дискуссий и заседаний «круглых столов», а с благотворительного забега. На пригласение российских инвесторов и Фонда помощи детям больным детским церебральным параличом «Шаг вместе» под патронатом Гоши Куценко откликнулись более 70 человек. Ранним утром, почти под проливным дождем, они стартовали от Дворца фестивалей по набережной Круазетт.

Выяснилось, что москвичи умеют не только строить и проектировать дома, руководить городом, играть в кино, но и отлично бегать. На дистанции 5 км первыми финишировали президент фонда «Шаг вместе» Сергей Качушкин и председатель Москомстройинвеста Константин Тимофеев. «Серебро» взял главный архитектор Сергей Кузнецов, который, оказывается, любитель настоящих марафонских дистанций, для него не то что 5 км, но и 20–40 км — просто семечки. На третьем месте — представитель одной из строительных компаний Алексей Богданов.

## АНОНС

### Навруз пройдет на ВДНХ

# Праздник солнца

Богдан Степовой

В ВОСКРЕСЕНЬЕ, 20 марта, в Москве состоится общегородской праздник «Навруз». Главной его площадкой станет павильон № 75 на ВДНХ, сообщил руководитель столичного департамента национальной политики, межрегиональных связей и туризма Владимир Черников.

В Москве Навруз празднуют более 10 лет. «Добрее праздника не придумаешь», — рассказал «РГ» Черников. — Это праздник земледелия и начала весны, поэтому он близок и понятен любому народу. Такие мероприятия сблизят людей».

Праздничные мероприятия продлятся с 12.00 до 20.00. Гости смогут не только услышать выступление академического народного хора имени Пятницкого, ансамбля народного танца Игоря Моисеева, государственных академических ансамблей песни и танца Татарстана и Башкортостана, но и поучаствовать в мастер-классах народных ремесел, продегустировать национальные блюда. По традиции будет работать ярмарка, где можно купить восточные сувениры. Вход бесплатный.

**Прямая речь** После воссоединения с Россией Крым возвращается к своему естественному состоянию национально-культурного и конфессионального многообразия и равноправия

# Два года спустя

**Сергей Аксенов,**  
глава Республики Крым

Два года — небольшой срок не только по историческим, но и по человеческим меркам. Но для российского Крыма это целая эпоха. Колоссальные изменения происходят во всех сферах экономики и общественной жизни полуострова. Перемены коснулись каждого человека. Стремительно меняется сам уклад жизни. Даже на бытовом уровне люди воспринимают годы украинской аннексии как далекую историю.

Образно говоря, в марте 2014 года крымчане создали новую реальность. Крым, насильственно вырванный из пространства Русского мира, вернулся в Россию, но уже на новом витке спирали истории и на новом уровне.

**Крымские мосты**  
«Мы строим мосты» — это девиз, пожалуй, новой эпохи. Мост — символ российского Крыма. Это Керченский мост, строительство которого идет полным ходом. Это уникальный энергетический мост, запущенный президентом России и соединивший полуостров с Единой энергосистемой нашей страны.

Это новые связи, которые предприятия и бизнесмены Крыма успешно налаживают с коллегами из других регионов России взамен старых мостов, разрушенных блоками. Это мосты народной дипломатии, которые наводит Крым вопреки санкциям. За два года на полуострове побывали политики и бизнесмены из Японии, Китая, Франции, Италии, Германии, Польши, Израиля и других стран.

Все больше людей в мире узнают правду о российском Крыме, которая пробивается сквозь стену лжи и цензуры в западных СМИ.

Мы строим мосты в то время, как наши соседи их разрушают — как в переносном, так и в прямом смысле. На протяжении двух лет Крым подвергается экономической, информационной и гуманитарной агрессии со стороны Украины. За это время Киев сделал все возможное, чтобы по максимуму навредить населению полуострова. Украинская власть использовала все виды «оружия», имевшиеся в ее распоряжении — от прекращения поставок воды, электричества и продовольствия до пропаганды и угроз военного вторжения.

Государственный Совет республики в своем недавнем заявлении абсолютно точно определил действия киевской власти в отношении Крыма как геноцид.

Понятно, что у крымчан действия Киева ничего, кроме возмущения и отвращения, не вызывают. Гуманитарная агрессия соседнего государства еще больше сплотила крымчан. Мы снова и снова убеждаемся в правильности выбора, сделанного два года назад.

Нельзя сказать, что внешне давление совсем не сказалось на крымской экономике — все-таки зависимость полуострова от Украины по многим позициям была велика. Но катастрофы, на которую рассчитывали враги России и Крыма, не произошло. Более того: во многих сферах по итогам 2015 года зафиксирован рост. Вырос и уровень жизни крымчан.

Назову только несколько цифр: промышленное производство по итогам года выросло более чем на 12 процентов; число туристов, посетивших респу-



блику, достигло 4,6 миллиона, что почти на четверть больше, чем в 2014 году; среднемесячная начисленная заработная плата штатного работника составила 23 тысячи 790 рублей. Для сравнения: средняя заработная плата на Украине, по данным на январь, составляет чуть больше 12 тысяч рублей, в Киеве — 19 667 рублей.

**Крымская специфика**  
Я ни в коем случае не идеализирую ситуацию. Ни в одном другом регионе России нет сложностей, подобных тем, с которыми сегодня сталкивается Крым. За какую задачу ни возьмись — будь то модернизация системы ЖКХ, ремонт дорожной инфраструктуры или возрождение сельских клубов — все надо начинать с нуля или минуса. Поэтому в ближайшие годы нам предстоит решить несколько системных проблем крымской экономики. Это, во-первых, ограниченность ресурсов (сырье, вода, электроэнергия). Во-вторых, высокая зависимость крымских производителей от поставок сырья и комплектующих. В-третьих, низкая доступность кредитов и значительный износ объектов инфраструктуры и жизнеобеспечения.

Стратегия социально-экономического развития Республики Крым до 2030 года разрабатывается с учетом всех перечисленных факторов. Этот документ будет представлен для об-

щественного обсуждения в апреле. Реализация Стратегии позволит сделать рынок в экономическом развитии полуострова и улучшить качество жизни крымчан. Крым должен стать самодостаточным, процветающим регионом России, это наша стратегическая цель.

В каждой сфере есть как позитив, так и негатив. Это тоже «крымская специфика». К примеру, интеграция Республики Крым в правовое поле Российской Федерации в основном завершена. Принята Конституция республики. Около двух миллионов жителей республики получили российские паспорта и другие документы. Сформирована новая законодательная база, выстроена система органов власти на всех уровнях. Эта колоссальная работа проведена в кратчайшие сроки. Но она не закончена. У нас до сих пор возникают проблемы в самых разных сферах, не имеющие решения в рамках существующего законодательства. Многие вопросы приходится решать в ручном режиме. Мы внесли свои предложения по изменениям и дополнениям более чем в пять десятков федеральных законов. И еще будем вносить.

Другой пример. Рост промышленного производства в республике, как я уже говорил, превысил 12 процентов. При этом производство пищевой продукции выросло на 36. Это

действительно впечатляющая цифра, особенно если учесть, что отрасль является базовой для республики, на ее долю приходится треть всего промышленного производства. В то же время, почти на 16 процентов снизился индекс производства в химической и нефтехимической промышленности. В этой сфере заняты тысячи людей. Мощно-

Росии. В-третьих, нехватка технической воды из-за водной блокады.

Далее. Крымские аграрии второй год подряд получают рекордные урожаи зерновых. В минувшем году собрано 1 миллион 400 тысяч тонн. Это более чем в два раза превышает урожай 2013 года — последнего года в составе Украины. Заложено

несколько сотен гектаров новых виноградников и садов, чего не было уже много лет. Но в целом производство сельскохозяйственной продукции в сравнении с 2014 годом снизилось более чем на 13 процентов. В основном за счет сокращения производства в животноводстве и растениеводстве. Нужны комплексные меры поддержки аграрного сектора.

Региональная программа развития сельского хозяйства на текущий год уже согласована в Минсельхозе России. Объем финансирования этой программы — около трех миллиардов рублей. Мы рассчитываем, что ее реализация позволит увеличить объемы производства, позитивно повлияет на цены на рынке продовольствия.

**Крымская вежливость и туристические цены**

Туристическая отрасль Крыма — один из основных драйверов развития полуострова — закончила 2015 год с позитивным результатом. Налоговые поступления от отрасли в бюджет увеличились почти на треть. В нынешнем году мы планируем принять 6 миллионов туристов. Так что добро пожаловать в Крым! В минувшем году аэропорт «Симферополь» принял 5 миллионов пассажиров и вошел в первую пятерку аэропортов России по объему пассажиропотока. Мы рассчитываем, что в нынешнем году главная воздушная гавань полуострова примет до 7 миллионов человек. Керченская паромная переправа перевезла более 4 миллионов пассажиров, в текущем году, думаю, будет больше 5 миллионов.

Но, конечно, мы реалисты и понимаем, что по уровню сервиса и соотношению цена-качество крымские курорты пока не соответствуют международным стандартам. Нам важно развивать те

сферы, в которых Крым традиционно силен, в которых у нас есть серьезный задел либо потенциал. Я имею в виду медицинский, исторический, гастрономический, событийный, экстремальный туризм.

Мы понимаем, что наш туристический продукт будет конкурентоспособен только в том случае, если туриста будет окружать не только высокий уровень сервиса, но и общая доброжелательная атмосфера. Как говорил создатель сингапурского экономического «чуда» Ли Куан Ю, вежливость должна стать частью образа жизни. А это зависит уже не только от работников туристической отрасли, но и от всех крымчан. Надеюсь, что нынешний год станет годом вежливости, улыбок, честного, доброжелательного и порядочного отношения жителей Крыма как к гостям полуострова, так и друг к другу.

Следующий пример касается социальной сферы. Позитивные изменения здесь очевидны — от роста пенсий и зарплат бюджетников до модернизации учреждений образования, здравоохранения и культуры.

Размер среднемесячной начисленной заработной платы штатного работника в сравнении с 2014 годом вырос. Но и цены выросли. Это одна из главных социальных проблем на сегодняшний день. Рост цен отчасти связан с логистикой — я имею в виду отсутствие моста через Керченский пролив. повлияла на уровень цен и энергетическая блокада. Но примерно в половине случаев мы имеем дело с открытой спекуляцией. Это результат недобросовестности, а лучше сказать, жадности как некоторых крымских предпринимателей и производителей, так и их коллег из других регионов страны.

Сейчас мы проводим тотальный мониторинг цен по всем направлениям — начиная от продовольствия и заканчивая топливом и лекарствами. Мы дойдем до каждого и выясним, как формируется цена на тот или иной товар. К спекулянтам будут приняты меры административного, а в каких-то случаях и уголовного воздействия.

Одной из самых болезненных крымских проблем остается коррупция. При Украине она была ча-

**На референдуме 16 марта 2014 года более 90 процентов крымчан, принявших на участие, высказались за вхождение республики в состав России.**

стью государственной системы. Если некоторые должностные лица до сих пор не избавились от старых привычек, мы им в этом поможем. За два года в республике от занимаемых должностей освобождены более 70 крупных чиновников. Процесс очищения власти, который начался сразу после Крымской весны, будет продолжаться.

**Крымская традиция**  
Как показывает исторический опыт, никакие масштабные преобразования не могут быть успешными без взаимного доверия власти и общества.

В российском Крыму укрепляются институты гражданского общества, создаются новые общественные организации, активно развивается общественный диалог. На сегодняшний день в республике зарегистрировано около 2400 некоммерческих организаций.

Со своей стороны правительство республики демонстрирует максимальную открытость и готовность учитывать точку зрения общественности.

Заседания Совмина транслируются в прямом эфире, работает интернет-приемная, куда может напрямую обратиться любой гражданин.

Кстати, мои страницы в социальных сетях «Фейсбук», «Твиттер», «Инстаграм» собрали более 100 тысяч подписчиков. Практически на каждом заседании Совета министров мы проводим анализ решения проблем, изложенных в обращениях граждан.

Основные законопроекты и нормативно-правовые акты проходят общественную экспертизу. При каждом министерстве действуют общественные советы. Создан Экспертно-консультативный совет при главе республики, в который вошли ведущие специалисты в различных областях.

Взаимодействие с общественными структурами позволяет власти лучше понять процессы, происходящие в обществе, и существенно повысить качество управленческих решений.

Замечу, что из 2392 некоммерческих организаций, действующих в республике, около 500 являются религиозными, а более 80 — национально-культурные автономии. Национально-культурное многообразие — это богатство Крыма, такое же, как его природные ресурсы, море и солнце. Мы должны сохранить и приумножить это богатство.

После воссоединения с Россией наш полуостров возвращается к своему естественному состоянию национально-культурного и конфессионального многообразия и равноправия. Это наша крымская традиция, которую на протяжении двух десятков лет пыталась сломать киевская власть, действовавшая по принципу «разделяй и властвуй».

Указ Президента России от 21 апреля 2014 года о реабилитации депортированных народов и государственной поддержке их возрождения стал символом возвращения к этой традиции.

Россия всегда объединяла многие народы на основе общих цели и ценностей, которые одинаково близки и понятны людям разных национальностей и вероисповеданий.

В дни «Крымской весны» мы, крымчане, исполнили завет наших предков — быть вместе, вместе с Россией навеки! Мы дома, и теперь все зависит от нас — от нашего труда, нашей ответственности, добросовестности, от нашего умения правильно выбрать цели и выстроить работу.

**Акцент**



**Катастрофы, на которую рассчитывали враги России и Крыма, не произошло. Более того: во многих сферах по итогам 2015 года зафиксирован рост. Вырос и уровень жизни крымчан**

сти двух крупнейших предприятий республики — завода «Титан» в Армянске и Крымского содового завода в Красноперском — загружены соответственно на треть и на 75 процентов.



Сергей Аксенов: Два года — небольшой срок. Но для российского Крыма это целая эпоха...

Мы дома, и теперь все зависит от нас — от нашего труда, от нашей ответственности...

**Событие** Выставки Виктора Пивоварова покажут в «Гараже» и ГМИИ им. А.С. Пушкина

# Куда ползет улитка

Жанна Васильева

В Москве открываются сразу две выставки Виктора Пивоварова, одного из ключевых художников московского концептуализма, иллюстратора детских сказок и создателя логотипа журнала «Веселые картинки», социореалиста и автора книг «О любви слова и изображения», «Серые тетради», «Влюбленный агент». В музее современного искусства «Гараж» — это выставка «След улитки», для которой дали работы Третьяковки, Русский музей, частные коллекционеры. Правда, картины «След улитки» в экспозиции нет. Она появится в ГМИИ им. А.С. Пушкина, где 22 марта открывается камерный проект «Потерянные ключи» — восемь картин, в которых Пивоваров ведет диалог с Кранхом Старшим, Брейгелями, Джованни Беллини. Можно сказать, что следы улитки ведут к Ренессансу, прямою к истокам европейской картины.

Тому, кто будет идти по следу улитки в «Гараже», это может показаться странным. Потому что на первый взгляд Пивоваров делал с 1970-х все, чтобы, наоборот, выйти за рамки картины. Вместо картины как окна в мир он предлагал взгляд в «интерьер души»: пространство внутреннее, смахивающее на незнакомый темный лабиринт больше, нежели на расчисленное пространство ренессансной перспективы. В этом интерьере аскетичный городской пейзаж с зимним катком и наблюдающим за ним мальчиком могут уютно расположиться на плоскости кепки, то есть оказаться, например, воспоминанием о зиме, на которое палимпсестом легла память о репродукции пейзажа Брейгеля из случайной книжки. Для этого внутреннего видения мало обычного зрения, нужно какое-то иное. Не зря в альбоме, имитирующем подростковый дневник, персонаж перед зеркалом появляется... с завязанными глазами. С пометкой вроде бы вполне абсурдной: «Завязал глаза и долго сидел перед зеркалом, но ничего не увидел».

Там, где бессильное зрение, обостряются другие чувства. Например, слух и осязание. Так, на картине в качестве главного действующего лица появляется «Театр у микрофона». При этом радио в комнате мы не видим, что вполне понятно — комната увидена как раз воображаемым



Акцент

В альбоме персонаж перед зеркалом появляется с завязанными глазами. С пометкой вполне абсурдной: «Долго сидел перед зеркалом, но ничего не увидел»

взором рассказчика из радиоприемника. Другой герой — «Длинная-длинная рука», отсылающая вовсе не к детским страшилкам, а к вечерним длинным теням и к детской жажде все потрогать, повертеть, всего коснуться. Так «ух» и «рука» становятся проводниками в пространство внутреннего мира. Третьим волшебным помощником становится логика. Разложить по полочкам сны и дневные заботы, вещи и облака в небесах, нарисовать схемы коммат и траекторию своего движе-

ния по городу... А заодно попытаться определить свое место, ответить на вопрос: «Где я?». Схемы, таблицы, графики кажутся надежным противовесом против хаоса жизни и ее опасностей. А главное — страх перед ними. Так художник ускользает из плоскости-пространства картины в спасительную плоскость листа, альбома, раскладной ширмы-книжки.

Другой параллельный путь вел, казалось, прямо в противоположную сторону — к оживлению картины, к превращению ее

пространства в сцену, а дальнего плана — в задник сцены. Тема кукольного театра появляется все в том же альбоме, ведущем от лица персонажа-ребенка: «Завтра день рождения Оли. Подарок для нее у меня уже готов. Я сделал из дощечек маленький театр с двигающимися фигурками». И рядом — рисунок крохотной сцены с вырезанными из фанеры фигурками.

Эти два пути: из картины в альбомный лист и в кукольный театр — пересекаются в иллюстрациях к детским сказкам. А на вы-

ставке — в инсталляции, где у зрителя появляется шанс буквально войти внутрь книжки. Правда, книжки не детской, а очень даже взрослой. Вы заходите в зал, а оказывается — внутри рассказа Юрия Мамлеева «Смерть оправдома», фрагменты текста которого пунктиром очерчивают магический круг. А в центре — дверца в уютный мирок сказки Антония Погорельского «Черная курица». Точнее, в комнату старушек, которая оказывается в сказке вратами в подземное королевство.

После этого путешествия картина, обычная европейская картина, начинает казаться чудесным изобретением, просто Ноевым ковчегом каким-то, способным долететь до райских садов. Осталось только выяснить, как этот Ноев ковчег строится, чтобы не утонуть, а плавать. Почему-то кажется, что именно так появляются проекты всеяческих садов, возникающих в альбомах, картинах и даже «Сутре страхов

Художник Виктор Пивоваров и галерист Дарья Жукова на открытии выставки «След улитки» в «Гараже».

и сомнений». Из всех садов самый радостный, конечно, «Сад наслаждений». Несмотря на то, что он как раз завершает «Сутру страхов и сомнений». Это, конечно, воспоминание о Босхе, но такое, какое могло бы быть у отшельника. Здесь можно найти Сад живописи в старых рамках и Библиотечную башню, Сад рисунков цветными карандашами и Павильон снов без сновидений... Это план возвращения в рай через картину. План, в котором слово и знак мирно живут, как и память о Босхе и детском рисунке.

Правда, этот путь норовит увести в пространство платонических Эйдосов, супрематических фигур и чистых абстракций. Но это уже отдельная история страстей, ключи к которой каждый может найти на выставке сам.

## ТЕАТР Три поколения голландской школы балета в Большом Разговор о сущности любви

Анна Галайда

СЕГОДНЯ Большой театр показывает первую балетную премьеру сезона — на Исторической сцене выходит вечер современной хореографии. Он включает три одноактные постановки из Нидерландов. В Москве голландскую школу балета представляют классики трех поколений — Ханс ван Манен («Вариации на тему Франка Бриджа»), Иржи Киллиан («Симфония псалмов») и Соль Леон и Пол Лайтфут («Совсем недолго вместе»).

Соль Леон и Пол Лайтфут — лидеры Нидерландского театра танца (NDT), который во второй половине XX века стал для хореографии источником новых идей и гнездом ведущих постановщиков. Все свои спектакли на протяжении почти 30 лет эта пара создает в дуэте. До этого хореографы работали в России лишь однажды — год назад они поставили в Екатеринбурге свой дебютный балет «Осторожно постыбью».

Вы не любите покидать родной Нидерландский театр, танца, и в такой гигантской компании, как Большой, вы работаете впервые. Легко ли было перестроиться? Пол Лайтфут. Мы работали, конечно, с большими компаниями. Но обычно это 70–80 артистов, а здесь — больше двухсот. В NDT все мы очень связаны друг с другом, если не физически в залах, то, по крайней мере, в самом пространстве. Здесь все совсем иначе.

Соль Леон. В процессе этой работы много понимаешь сам про себя — и позитивного, и негативного. Тут очень сильна своя традиция. Вся система функционирования труппы, планирования — не понимаешь, как с ней взаимодействовать, как в ней работать. То, что в нашей маленькой труппе делает один человек, здесь делают пять. Ты теряешься в этой машине. Как вы здесь работаете? И перевод — он создает отдаленность от артистов, постоянно слышишь параллельные голоса... Для меня все это было очень трудно. Но на третий день мучений я поняла: я абсолютно верю в то, что хочу донести, у меня есть чем поделиться с артистами.

Как из двухсот человек вы выбрали семерых, которые стали участниками вашего балета? Пол Лайтфут. У нас было на это всего три дня. В первую очередь мы смотрели на ведущих солистов, потому что наш балет технически очень сложен. Мы также искали характеры. Некоторых танцовщиков мы знали и хотели с ними работать. Но сейчас, попадая на спектакли или другие репетиции, часто думаю: «Вот же! Ты бы нам подошел! И ты!» Здесь много талантливых людей, не только среди солистов, но и в кордебалете. Я чувствую себя стоящим под деревом: и та ветка хороша, и другая, но далеко не до всех можно дотянуться.

Для Большого театра ваш балет — совершенно новый опыт, не похожий на освоение хореографии Форсайта, Макрета, Майо. А для вас в этой работе есть нечто особенное? Лайтфут. Любое место, где работаешь, многому учишься. Эта работа помогла отстоять мою личную индивидуальность. И мне важна возможность интегрировать мои идеи, мечты, энергию в людей, с которыми я работаю. В NDT мы шутим, что мы как маленькая ООН, где у каждой страны свой представитель и права. В Большом все четко: мы делаем это, и мы делаем это так. И я учился коммуницировать с людьми, которые совсем не похожи на меня. Нам трудно, но мы каждый день подходим все ближе и ближе друг к другу, на каждой репетиции какие-то вещи углубляются. То же самое я чувствовал в Екатеринбурге. Там совсем другая труппа, у которой есть Слава Самодуров, настоящий хореограф-лидер, причувливый артист с постоянной творческой работой. У Большого театра, конечно, шире спектр интересов. Но сам процесс сближения, создания пространства любви, в котором мы работаем, в обеих труппах оказался очень похож. Любое путешествие не может быть абсолютно гладким, иначе будет скучно. Мы приехали сюда не для того, чтобы написать в резюме, что работали в Большом театре. Мы видим, что здесь хотят освещать танец, хотят чувствовать, что это искусство о вас сегодня, а не только смотреть на то, что было сделано кем-то когда-то. У артистов балета есть определенный голод. Им нравится их история, но они хотят еще и чего-то другого. Мне кажется, в нас они чувствуют другой ментальный подход. И я надеюсь, что результат будет прекрасным, потому что мы все отдаем этому всю нашу энергию.

Как вы ощущаете себя в одной программе с Хансом ван Маненом и Иржи Киллианом? Лайтфут. Как дома. Вся моя жизнь танцовщицы прошла между Хансом и Иржи, мы с Полом их дети.

Лайтфут. Я танцевал пятнадцать балетов Ханса, а Иржи все семнадцать лет был моим директором. Леон. В работе они противоположны. Иржи бросал нас в воду и смотрел, выплывем мы или нет, считал, что ты должен выдать лучшее, что можешь, тогда он это оценит. Ханс ему полная противоположность, он всегда вдохновлял: «Ты лучшая, ты звезда». Меня он считал одной из трех муз, которые есть в его жизни, и стал крестным отцом нашей с Полом дочери. И его «Вариации на тему Франка Бриджа» посвящены нам с Полом, вы знали?

**КИНО** В прокате — фильм «Милый Ханс, дорогой Петр» Александра Миндадзе

# Оптика катастрофы

Александр Нечаев

В огромном чане пузырится раскаленная шихта — сырье для изготовления стекла. Стекло это непростое — на сером заводе в серой промзоне где-то в советской глуши группа инженеров из нацистской Германии работает над созданием биноклей высокой четкости. На дворе май 41-го.

В «Милом Хансе» нет случайных кадров, и сцена с чаном служит первым визуальным ключом к смыслу этой картины — это прямая метафора ожидания взрыва, когда кипящий металл выплеснется наружу и погребет под собой все, до чего способен дотянуться. Иными словами, символ неминуемой катастрофы. Вернее — Катастрофы. Две предыдущих картины Миндадзе также восторженно исследовали крах. В «Отрыве» (2007) камера внимательно наблюдала за родственниками пассажиров разбившегося самолета — это был маленький фильм о том, что происходит после катастрофы. Следующая лента режиссера — «В субботу» — описывала непосредственно момент катастрофы — это был фильм о Чернобыле. «Милый Ханс» завершает миндадзевскую «трилогию катастроф»: это рассказ о кануне апокалипсиса.

«Милый Ханс» связан с «Отрывом» и «В субботу» неразрывно — во всех трех случаях речь идет о самых заурядных личностях, которых пожирает чудовищный механизм истории. Но при этом две предыдущие работы Миндадзе (при том, что это замечательные картины) сейчас выглядят подготовкой действительно большому фильму — а столь важных картин как «Милый Ханс» в нашей стране не де-



Финальная сцена «Милого Ханса», в которой запечатлено бритье опасной бритвой, полная нештучного сапсена.

Александр Нечаев

лал, кажется, со времен лучших картин Балабанова. Итак, накануне начала Великой Отечественной инженеры Ханс, Вилле, Отто и Грета работают в Советском Союзе над созданием военных биноклей нового поколения. Работа стопорится — никто не может толком понять, что же нужно для того, чтобы получить линзы сверхвысокой четкости. Внезапно Ханс озаряет — чтобы с оптическим стеклом все получилось, нужно в несколько раз увеличить температуру в чане. С выпученными глазами немец подбегает топке, рядом с которой будет стоять русский рабочий Петр, и начнет неистово забрасывать в нее уголь. Температура вырастет,

Акцент

Пройдет совсем немного времени, и зрители будут недоумевать, как можно было прощелкать лучшую российскую картину года

Простота сюжета «Милого Ханса» — лишь видимость, заметная в пересказе. Нарратив для Миндадзе всегда был лишь поводом для символического высказывания. Он один из главных героев нашей режиссуры — наряду с Германом-старшим. И как почти любой модернист с нарративом Миндадзе всячески бо-

рется. Его картины сделаны так, будто это бесцельный поток кадров, в котором логика лишь угадывается, а последовательность сцен у неподготовленного зрителя вызывает вопросы. При этом тут есть и жесткая структура, и умный монтаж — но для того, чтобы во все это влезать, от зрителя требуется работа. К которой он, судя по всему, не очень готов — во время премьеры фильма на МКФ поначалу публика брала зал штурмом, но уже через 15 минут начала исходить из него рывками. Осталось равнодушным к «Милому Хансу» и международное жюри Московского кинофестиваля, демонстративно не давшее главной жемчужине основного конкурса ни одной награды — в частности, актриса Жаклин Биссет, говорят, жаловалась, что не поняла вообще ничего из того, что произошло на экране. И, полагая руку на сердце, ее не в чем винить — «Милом Хансе» особенность эстетики автора приобретает наиболее изощренную и совершенную форму. Из сегодняшнего дня кажется, что если тут не вовремя моргнуть, то можно оказаться в положении артистки Биссет. Но здесь вновь уместно вспомнить Германа, который оказался в положении Миндадзе в 1998 году на Каннском кинофестивале, куда он привез свой шедевр «Хрусталева, машина!». Это был едва ли не самый громкий провал года — публика зрительно, пресса публиковала разгромные рецензии, на церемонии награждения про «Хрусталева» никто не вспоминал. Как часто бывает с модернистами, текущее время они обогнали совсем ненадолго. Тот же «Хрусталева» перестал казаться сложным ребусом буквально через пару лет, что привело к росту репутации этого филь-

ма, который сейчас заслуженно пребывает в статусе классики.

«Милому Хансу», думается, обеспечена та же судьба. Пройдет всего ничего времени, и зрители будут недоумевать, как можно было прощелкать лучшую российскую картину года, и примутся пристально в него всматриваться. Благо посмотреть есть на что. Под первым слоем кроется множество других. Здесь и ироничная история об особенностях национального характера, приводящая к беде — фрустрации одной из героинь, немки Греты, оборачиваются ее невероятной преданностью, граничащей с безумием — легко представить, как в Германии она без особого трепета будет работать где-нибудь в концлагере. Тут и мимолетный эпизод, уравнивающий нацизм и сталинизм — едущие на дрезине на завод немецкие инженеры смотрят на соседнюю колесу, по которой в обратном направлении движется вагонетка, везущая советских рабочих с завода. Внезапно один из инженеров кричит: «Там мой двойник!» Немцы внимательно вглядываются в людей напротив, и каждый видит в них свое отражение. Здесь и бесконечная тоска, выраженная в крошечной и бессловесной, но великой роли Розы Хайруллиной, играющей мать девушки, погибшей при взрыве на заводе.

И пусть прокат «Милого Ханса», вышедшего на нескольких экранах, де-факто уже сейчас можно считать провалившимся. У десятка российских фильмов, которые показывают в кинотеатрах в этом году, нет никаких проблем с современностью. А вот их отношения с вечностью как раз сложно назвать беспроblemными, тогда как у фильма Миндадзе все как раз наоборот.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ



с Сусанной Альпериной

Сериал «Вечный отпуск», СТС, с 21 марта в 22.00.

«Вечный отпуск» снимали в Средиземноморье. В пяти европейских странах находили «съемочные площадки»: то в испанской Барселоне, то на греческих Родосе и Санторини, то на турецком побережье (Кушадасы, Бодрум), то на Мальте, то на итальянских Сицилии и Сардинии. Но актерам, уверяют на канале, толком побывать во всех этих местах не пришлось — буквально не успели ступить на землю с круизного лайнера. Это история о том, как на теплоходе познакомилась парочка — Андрей Соколов и Саша Кравцова. Он помощник капитана, а она — дочка состоятельного папы. Отмечала день рождения с таким размахом, что корабль сгорел. Андрей потерял работу, а папа Саше терпение — в воспитательных целях он отправил дочь на свой круизный лайнер простой горничной. Здесь Саша снова встречает Андрея, который работает заместителем начальника круиза. Теперь у них в распоряжении целый год, чтобы выстроить отношения и постараться не утопить еще один корабль. Кроме них на корабле еще четверо русских друзей. Главные роли исполнили Константин Крюков и звезда комедийного хита СТС «Кухня» Валерия Федорович. Компанию им составили Дмитрий

Астрахан, Ян Цапник и другие артисты.

Сериал «Полицейский с Рублевки», ТНТ, с 21 марта в 22.00

Канал ТНТ представит своим зрителям хулиганский сериал, который ранее назывался «Честные люди». Это четвертый сериал после проектов «Чернобыль. Зона отчуждения», «Закон каменных джунглей» и «Мойим глазами», написанный сценаристом Ильей Куликовым для ТНТ, и первый, в котором он также выступил в качестве режиссера. Фильм — история о Грише Измайлове (актер Александр Петров), полицейском, который призван охранять покой и порядок в самом элитном районе России. Ездит она на «мерсе» последней модели, одет в вещи из дорогих бутиков, дружит со всеми. Ему приходится расследовать дела, в которых замешаны жители Рублевки. Нередко превышая свои полномочия. Грише около 30 лет, он красив, одинок, богат, циничен, азартен и ко всему относится с изрядной долей черного юмора. Начальник Гриши — Яковлев (актер Сергей Бурунов) не знает, как избавиться от такого проблемного сотрудника. Но не может ничего сделать, потому что у парня — связь. Да и самая высокая раскрываемость преступлений — «на районе». Гламура, роскошь, красивых женщин и дизайнерских интерьеров в сериале — избыток. Не хватает детективной составляющей и связанного с ней трюка и драйва. Один из самых любопытных моментов этого фильма — шутки над обладателями высоких кабинетов — тут создатели позволяют себе зайти весьма далеко.



«Вечный отпуск» — история о том, как на теплоходе познакомилась парочка — Андрей Соколов и Саша Кравцова.

МУЗЫКА



с Александром Алексеевым

«Звери». Презентация альбома «Страха нет». Москва. YotaSpace. 24 марта.

В начале и середине «нулевых» группа «Звери» жила в эпицентре зрительского внимания и ажиотажа MTV России, да и каких только еще не получила. Завидными тиражами выходили компакт-диски... Теперь у группы уже совсем другой этап творчества, но по-прежнему много концертов. Эта волна шумной и масштабной славы, поддерживаемой даже светскими, глянцевыми СМИ, закончилась в конце нулевых... В 2007-м «Звери» во второй раз окончательно сменили состав и вскоре расплощились продолжили жить уже без пристального внимания телевидения, ротаций клипов, прикладок светских, «глянцевых» репортажей и многочисленных интервью. И честь им и хвала за то, что не сломались, не изменились терзаниями из-за того, что частота концертов на больших площадках снизилась. А спокойно продолжили делать свое дело — сочинять и играть песни.

Теперь музыка «Зверей» значительно поменялась. Не сказать, чтобы в лучшую или худшую сторону. Просто стала другой. Вначале это были романтические, подростковые песни: бесхитростные, искренние, обычно не очень замысловато анжированные, но моментально становившиеся популярными за «настойчивость» и правду. Ведь в хитах «Все, что тебя касается» или «Районы-квартиры» главными были как раз подростковая искренность, бесшабашность, лихость. Хорошая мелодия, простые, всем понятные слова. Про то, что «когда мы вместе, никто не круче...». Многие ли сейчас знают, что и теперь «Звери» регулярно выпускают диски (но в отличие от прошлого, не столь увлечены съемками видео)?! А в 2014-м диска вышло сразу два, хоть и названных почти одинаково: «Все лучшее в одном» и «Один на один», и в 2015-м были еще «Майские ленточки». Сейчас инструментально «Звери» звучат жестче и более драйвово, чем обязаны в первую очередь прекра-

сному гитаристу Максиму Леонову (прежде игравшему и в «Мегалопольсе»). Электроники стало меньше. А взрослой рок-музыки больше. При этом вокал у Ромы Зверья остался в основном тот же. Вот и в новой песне «Муха» он звучит задирочно и чуть вызывающе, как раньше. Будто бы желая снова всем доказать, что он смелее и независимее всех (что, наверное, правдиво). Да и обертонки остались те же, моментально опознаются. Может, кому-то и хотелось, чтобы, как и в музыке, в голосе тоже появилось больше спокойной жесткости и самоуверенной дерзости, обычно и являющимися сопутствующими ингредиентами взросления групп, бывших кумирами подростков. Такой вот полезный колорит



Рома Зверев вновь хочет доказать, что он смелее и независимее всех. Парень он целеустремленный и решительный.

рит взрослости, с которым можно быть кумирами уже и не только у одного поколения, но и у последующих. У Tokio Hotel это убедительно получилось. У Osmonds или «Ранетки» — нет... Но Рома Зверев не раз опровергал и другие музыкальные догмы (хотя тоже сочинял первые песни «Зверей» запертый на несколько дней в квартире, как прежде делал культовый американский дуэт авторов рок-н-ролльшиков Лейбер — Столлер). Вполне может пересилить и эти: парень он целеустремленный и решительный. В любом случае презентация концерта и презентация альбома со спрвадливый для момента названием — «Страха нет» будут сейчас «Зверьями» и их поклонникам очень кстати, как еще одна важная проверка любви, энергии, саморазвития и умения искать новые цели в творчестве.

ТЕАТР



с Ириной Корнеевой

Сольный концерт-спектакль мхатовского актера Игоря Миркурбанова с оркестром Red Square Band. 23 марта, на сцене театра «Русская песня».

24 марта ведущий мхатовский актер Игорь Миркурбанов, обладатель «Золотой маски» за лучшую мужскую роль, получит очередную театральную награду — именную премию Олега Табакова, которая будет вручаться двадцать первый раз в знак благодарности Табакова к своим актерам и коллегам за «вдохновение, удивление и радость, полученные от новых работ, созданных в различных областях культуры и искусства». А 23 марта этим вдохновением Игорь Миркурбанов поделится на своем первом сольном концерте в России. Как обещают организаторы, публике представят историю нашей страны сквозь череду песен: с лагерями, войнами, эмиграцией, оттепелью и с понятной только русским какой-то специфической древнерусской тоской... Вечер не готовят театральным по форме, но он станет таковым по содержанию и гарантированной смене жанров и настроений. Которой Миркурбанов владеет с ловкостью экилибриста, что заставляет присмотреться к его творчеству повнимательнее. Ведь даже в самой эпатажной постановке МХТ им. Чехова актерская работа Миркурбанова заслуживает бесспорное одобрение, подтверждение самой престижной театральной премией, а что говорить о его профессиональном расцвете,

За Игорем Миркурбановым в спектаклях интересно наблюдать, даже когда он ничего не делает на сцене.



который пришлось на сцену Ленкома? Ученик Марка Захарова, штатный актер МХТ им. Чехова (миграция артистов из театра в театр на главные роли продолжается), игравший в Израиле, работавший там на местном телевидении, а сейчас, буквально за три последних года, невероятно стремительно набирающий популярность в Москве, что в одежде Григория Орфеева он выглядит более чем убедительно. «Должен честно сказать: во время обучения он мне не врезался в память», — вспоминал Марк Захаров об Игоре Миркурбанове. — Вот, скажем, про Дюжева я больше думал — выгонял его или нет. А этот как-то сразу все ловко делал и потому, наверное, особенно не запомнился. Хотя сейчас, глядя на него, задним числом я испытываю гордость, что это мой ученик». Биография интересная: окончил директрисский факультет Новосибирского консерватории имени Глинки, режиссерский факультет ГИТИСа в мастерской Гончарова и Захарова. До 92-го года работал в Театре Маяковского, потом четырнадцать лет в театре «Гешер». Вернувшись в Россию, сотрудничал с петербургским Малым драматическим театром Льва Додина и даже сыграл Чацкого у Юрия Любимова в Театре на Таганке. А в 2013 году был принят в труппу Московского Художественного театра имени Чехова. Сегодня в московских театрах на него делают одну из главных ставок. Это актерский случай особой редкости: за Миркурбановым в спектаклях интересно наблюдать, даже когда он ничего не делает на сцене. Можно себе представить, какой будет эффект, когда он запоет...

ФЕСТИВАЛЬ



с Ольгой Штраус

«Модные каникулы. Весенне-летний сезон 2016». Театр-фестиваль «Балтийский дом». С 19 по 27 марта.

В дни весенних каникул театр-фестиваль «Балтийский дом» предлагает детям и родителям принять участие в уникальной акции «Модные каникулы. Весенне-летний сезон 2016».



В рамках «Модных каникул» дети смогут увидеть спектакль «Пеппи Длинный чулок».

На каникулы осенние и весенние. Наши инициативы очень понравились зрителям. А придуманный нами слоган про то, что ходить в театр — это модно, это тренд сезона, надеюсь, станет для многих юных театралов правилом жизни. Помимо развлекательно-познавательной творческой программы в фойе маленьких зрителей, понятно, ждут лучшие спектакли детского репертуара: «Алые паруса», «Отепел крошечка», «Принаи и щипки», «Пеппи Длинный чулок», «От хобота до хвоста: правило слона» и другие.

ПРЕМЬЕРА В Театре мюзикла начинаются первые показы «Преступления и наказания»

# Суперстар Раскольников

Валерий Кичин

В Московском театре мюзикла премьера — рок-опера Эдуарда Артемьева «Преступления и наказания» по мотивам романа Достоевского. Путь от замысла к воплощению потребовал несколько десятилетий. Идея принадлежит постановщику спектакля Андрею Кончаловскому. Первый вариант либретто, который он написал вместе с Марком Розовским и Юрием Ряшенцевым, был создан еще в 70-е годы прошлого века. Это либретто он и предложил неумолимому экспериментатору, лидеру нашей электронной музыки композитору Эдуарду Артемьеву, с которым был дружен еще со времен общей учебы в консерватории, а потом сотрудничал на своем эпическом фильме «Сибиряда». Но работа над музыкой длилась еще почти тридцать лет: как рассказывал мне композитор, за эти годы было написано множество эскизов, и возникшего музыкального материала хватило бы на три-четыре полновесных оперы. Но все это автора не устраивало, и он бесконечно начинал все с начала, пока, по настоянию Кончаловского, не оторвался все постороннее, и к началу нового тысячелетия партитура была закончена. В 2007 году была сделана эталонная аудиозапись и вышел двойной альбом.



Акцент

Актрисы на репетиции внимательно слушают режиссера. Некоторые успевают и покетничать.

## Путь от замысла к воплощению потребовал несколько десятилетий

Артемьев определяет характер музыки как полистилистичную: там есть элементы рока, современной эстрады, русского фольклора, и все положено на большой состав симфонического оркестра. Как признается композитор, начиная работу, он был под сильным влиянием только появившейся тогда рок-оперы Уэббера «Иисус Христос — суперзвезда». Потом наметился крен в авангардную академическую музыку, особенно в народных сценах. При этом не забудем, что Артемьев — превосходный мелодист. Есть фрагмент, написанный в джазовых традициях, есть большая фортепианная партия в стиле жесткой «роковой» игры, но гармония джазовая. И на всем протяжении оперы задействована электроника.

Первоначальная концепция центрального образа романа, по словам Артемьева, была: Раскольников — несостоявшийся Наполеон, он думал, что царь и бог, а оказался ничтожеством. Судя по скудным сведениям, долетавшим репетиции в Театре мюзикла, за многие годы эта концепция претерпела серьезные изменения, материя оперы Уэббера, продолжалась работа над музыкой, так что людей, и ее знакомых с первой записью и, ее полюбивших, несомненно, ждет сюрприз.

Когда речь идет о литературных источниках таких масштабов и столь громкой истории, их трансформация в принципиально иной вид искусства всегда сложна и болезненна. «Дотошное прочтение» здесь неприемлемо, а при попытках упрямовать сложный, разветвленный сюжет в два-три часа спектакля неизбежны потери

скорректировать разгул воображения: и у режиссера могли появиться свои творческие идеи, и кризис наверняка скавал бы полет фантазии, и возможности сцены Театра мюзикла не безграничны. Тем не менее, заново слушая диск с первой записью рок-оперы, я понимаю, что нас ожидает более чем непривычное зрелище — трагичное, глубоко философское и красочное одновременно. Вероятно, самый серьезный и сложный проект за всю историю этого молодого театра.

В спектакле, который стартовал 17 марта в Театре мюзикла под руководством Михаила Швыдко, исполнителями роли Раскольникова анонсированы Станислав Беллев, Александр Бобров, Александр Казьмин и Денис Котельников. Соно играют Галина Безрук, Мария Бюрк, Теона Дольникова и Екатерина Новоселова. В роли Свиридовой — Евгений Валуй и Александр Маракунин, Порфирия Петровича — Ефим Шифрин и Владимир Ябчанник. Старуху-процентщицу играет Антон Аносов.

ФОТОКОНКУРС В ЦСИ «Винзавод» открылась выставка проекта Best of Russia

# Вулканы примерили шляпки

Наталья Соколова

Best of Russia — проект народный. Это единственный фотоконкурс, принять участие в котором может любой желающий: маститый фотограф с суперсовременным фотоаппаратом или фотограф-любитель, снимающий на обычную «мыльницу». Кроме того, это своеобразная фотолетопись современной истории страны — все приглядные на конкурс фотографии должны быть сделаны в России. Жюри отбирает снимки в нескольких категориях: «Люди», «Повседневная жизнь», «Природа», «Архитектура», «Стиль» и «Специальная тема»; в этом году ею стала «Война и мир внутри нас». Эксперты отобрали 300 лучших снимков. В жюри вошли авторитетные мастера современного искусства Эрмитажа Дмитрий Озерков, дизайнер Игорь Гурович и фотограф — обладатель Пулицерской премии лауреат World Press Photo Джеймс Хилл. Каждый раз летопись получается разной — оттого и интересно наблюдать за проектом, который существует уже восьмой год. Некоторые фотографии поначалу очень скептически относились к проекту: слишком много сним-

Акцент

## Специальная тема в этом году посвящена предчувствию войны

ков и слишком разный уровень представленных работ. Но, как известно, снимки талантливых любителей не менее интересны, чем фотографии опытных мастеров. Зоркий взгляд, чувство момента, отсутствие четких представлений о том, как «правильно» снимать, позволяют сделать яркие, запоминающиеся снимки. Как, например, серия фотографий Анны Федотовой «Один плюс один». Железнодорожный переход, перед которым стоит мужчина с собакой. По пути на всех парусах несетесь подмосковная электричка. Герою этого фото Игорю Евгеньевичу 68 лет. Более двадцати лет назад он ослеп. С тех пор для него началось новая жизнь. Но ее бы не было без верного друга — собаки и актеры, Рима Тумина. Только Умби тоже начинает слепнуть. Сейчас собака почти ничего не видит. Но человек и собака

продолжают поддерживать друг друга. Игорь Евгеньевич вратился к одному из лучших врачей области ветеринарной офтальмологии и верит, что им помогут. Невероятное настроение создает фотография Владимира Войчука из Козьмевска Камчатского края. Гордые неприступные вулканы Камень и Ключевская сопка примерили изящные шляпки. Из кратера Ключевской вырывается дым, который вывешивает над двумя вулканами в форме линозвидных облаков. Чтобы сделать этот снимок, Владимир пришлось ждать не один час, чтобы облака рассеялись, и шляпки предстали во всем своем великолепии. Героями категорий «Люди», «Повседневная жизнь» стали гимнасты, пловцы и актеры, Рима Тумина, Вячеслав Бутусов и Руттер Хауэр, оленевод из Таймыра и ничем неприметные продавцы па-

латок в метро, ветераны и одинокая деревенская жительница, которая в свои 94 года топчет пень и держит огород, строители метрополитена и ловцы янтаря, матери-одиночки и даже Бурановские бабуски, которые выросли в одну линию и переходят деревенскую дорогу предпоследней ливерпульской четверки на самом известном снимке у студии «Эбби-Роуд». На снимок фотографа вдохновила сама бабуска: приезд к ней в село совпал с днем рождения одной из солисток, бабуски спели за праздничным столом песню The Beatles на удмуртском. Картинка направила сама собой. Специальная тема в этом году посвящена предчувствию войны: перезахоронение красноармейцев, боец подразделения спецназначения во время «нечеловеческого» испытания на получение «красового берета» и снимок «Мир устал от войны», где солдат с винтовкой в одной руке другой кормит голубя хлебом. На снимках Best of Russia запечатлена разная Россия — повседневная, уставшая и гордая, неприглядная, сточливая и провинциальная, но все равно впечатляющая. Пожалуй, лучшего способа узнать ее, чем сходить на Best of Russia, просто не найти.



Эксперты отобрали 300 лучших снимков. Здесь запечатлена разная Россия — повседневная, уставшая, гордая...

МЕЖДУТЕМ

Мультимедийная выставка Иеронима Босха «Босх. Ожидание видения» откроется в Центре дизайна Artplay 18 марта и продлится до 31 мая. Картины самого загадочного и самого страшного художника Возрождения можно будет рассмотреть во всех деталях благодаря современным технологиям. В замечательном зале на огромных экранах в сопровождении классической музыки будут транслироваться 30 картин — странные, непонятные, пугающие произведения. Все суеты и страхи, терзающие средневекового человека, воплотились в его работах. Не случайно его знаменитое полотно «Сад земных наслаждений», изображающее человечество, погруженное в собственные грехи, стало символом Средневековья.

ООО «Газпромнефть – Восток» извещает о проведении общественных обсуждений намечаемой деятельности по проекту: «Обустройство Арчинского месторождения. Куст скважин № 7. Вторая очередь». Шифр А-85-804-16.

В составе проектной документации предусмотрено строительство объекта размещения отходов: шламовый амбар на кусту скважин № 7.

**Цель намечаемой деятельности:** добыча нефти и газа.  
**Месторасположение намечаемой деятельности:** территория Арчинского месторождения, Парабельский район, Томская область.

**Представитель (проектировщик):** ЗАО «Институт Сибпроект», г. Нижневартовск, ул. 60 лет Октября, д. 4П, стр. 8.

**Общественные обсуждения (слушания) организуются** администрацией Парабельского района совместно с ООО «Газпромнефть – Восток» и состоятся **21 апреля 2016 года в 15.00**, по адресу: Томская область, Парабельский район, с. Парабель, ул. Советская, д. 14, актов зал администрации Парабельского района.

**Форма общественных обсуждений:** слушания.  
**Ознакомиться с материалами оценки воздействия на окружающую среду можно с 21.03.2016 г. по 21.04.2016 г. по адресам:**

1. ХМАО – Югра, г. Нижневартовск, ул. 60 лет Октября, д. 4П, стр. 8, ЗАО «Институт Сибпроект», тел. 8 (3466) 41-55-33. Ответственный: ГИП Левицкова Ирина Николаевна.

2. Томская область, Парабельский район, с. Парабель, ул. Советская, д. 14, администрация Парабельского района, тел. 8 (38252) 2-19-87.

**Прием письменных замечаний и предложений от граждан и общественных организаций осуществляется с 21.03.2016 г. по 21.04.2016 г.:**

– с Пн по Пт с 8.30 до 18.00 по адресу: г. Нижневартовск, ул. 60 лет Октября, д. 4П, стр. 8, кабинет 209, телефон/факс: 8 (3466) 41-55-33/41-42-41, e-mail: sekretar@institut-sibproekt.ru;  
– в рабочие дни по адресу: Томская область, Парабельский район, с. Парабель, ул. Советская, д. 14, администрация Парабельского района, тел. 8 (38252) 2-19-87.

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

### Объявление Высшей квалификационной коллегии судей Российской Федерации

В соответствии с Законом Российской Федерации от 26 июня 1992 г. № 3132-1 «О статусе судей в Российской Федерации» Высшая квалификационная коллегия судей Российской Федерации объявляет об открытии вакантных должностей:

- заместителя председателя Красноярского краевого суда;
- заместителя председателя Шестого арбитражного апелляционного суда;
- заместителя председателя Шестнадцатого арбитражного апелляционного суда;
- судьи Двадцатого арбитражного апелляционного суда;
- заместителя председателя Балашинского гарнизонного военного суда;
- заместителя председателя Северодвинского гарнизонного военного суда;
- судьи 3 окружного военного суда;
- судьи Дальневосточного окружного военного суда;
- судьи Томского гарнизонного военного суда;
- судьи Хабаровского гарнизонного военного суда;
- судьи 95 гарнизонного военного суда;

Заявления и документы, перечисленные в пункте 6 статьи 5 вышеназванного Закона, принимаются от претендентов на указанные вакантные должности с понедельника по четверг с 10.00 до 18.00, в пятницу – с 10.00 до 16.45 (обед с 12.00 до 12.45) по адресу: 123995, г. Москва, ул. Баррикадная, 8, строение 4, каб. № 121, 122.

Последний день приема документов – 18 апреля 2016 года. Заявления и документы, поступившие после указанного срока, к рассмотрению не принимаются.

### Информационное сообщение

#### о проведении общественных обсуждений

В соответствии с Федеральным законом от 23.11.1995 г. (в ред. от 01.07.2015 г.) № 174-ФЗ «Об экологической экспертизе», приказом Госкомэкологии РФ от 16.05.2000 г. № 372 «Об утверждении Положения об оценке воздействия намечаемой хозяйственной и иной деятельности на окружающую среду в Российской Федерации» администрация Невьянского городского округа по заявлению Артели старателей «Нейва» извещает о проведении общественных обсуждений раздела проектной документации по оценке воздействия на окружающую среду для технического проекта «Разработка Бьньговского золоторудного месторождения», результатом которых является обсуждение технического проекта с учетом предложений, внесенных в раздел ОВОС проектной документации, шифр 039-ОВОС.

**Цели намечаемой деятельности:** разработка Бьньговского золоторудного месторождения (карьер).

**Местоположение намечаемой деятельности:** в 4 км к северо-востоку от г. Невьянска Свердловской области.

**Наименование и адрес заявителя:** Производственный кооператив «Артель старателей «Нейва». Местонахождение: 624192, Свердловская область, г. Невьянск, ул. Вайнера, д. 86-б, тел. (34356) 47-117, 47-101, факс (34356) 47-103.

Общественные обсуждения проходят в 2 этапа:

1. Проведение общественных обсуждений раздела проектной документации по оценке воздействия на окружающую среду для технического проекта «Разработка Бьньговского золоторудного месторождения».

2. Проведение общественных обсуждений технического проекта «Разработка Бьньговского золоторудного месторождения». Сроки ознакомления и внесения предложений в раздел проектной документации по оценке воздействия на окружающую среду (ОВОС): с 18 марта 2016 г. по 18 апреля 2016 г. Форма проведения общественных обсуждений: слушания. Форма предоставления замечаний: письменная (с 18.03.2016 г. по 18.04.2016 г.) и устная на общественных обсуждениях 19.04.2016 г. с 17.00 до 19.00 в Доме культуры (адрес: Свердловская область, Невьянский район, с. Бьньги, ул. Мартьянова, 46).

Сроки ознакомления с технической документацией по проекту «Разработка Бьньговского золоторудного месторождения»: с 25.04.2016 г. по 25.05.2016 г. Форма проведения общественного обсуждения: слушания. Форма предоставления замечаний: письменная (с 25.04.2016 г. по 25.05.2016 г.) и устная на общественных обсуждениях 26.05.2016 г. с 17.00 до 19.00 в Доме культуры (адрес: Свердловская область, Невьянский район, с. Бьньги, ул. Мартьянова, 46).

Орган, ответственный за организацию общественных обсуждений: администрация Невьянского городского округа совместно с заявителем или его представителем.

Ознакомиться с материалами раздела на проведение оценки воздействия на окружающую среду и технического проекта можно по адресам:

1. Производственный кооператив а/с «Нейва» (624192, Свердловская область, г. Невьянск, ул. Вайнера, 86-б, вторник, пятница с 8.00 до 12.00, тел. (34356) 47-117). Контактное лицо: главный инженер а/с «Нейва» – Здороев Игорь Леонидович.

2. Управление населенными пунктами администрации Невьянского городского округа (624170, с. Бьньги, ул. Мартьянова, д. 40, четверг с 17.00 до 18.00, тел. (34356) 30-1-71).

Ответственные организаторы:

От администрации Невьянского городского округа	Заместитель главы администрации Невьянского городского округа по вопросам реализации инвестиционных проектов, строительства, архитектуры и управления муниципальным имуществом Шелепов Ф.А.
От Артели старателей «Нейва»	Главный инженер Артели старателей «Нейва» И.Л. Здороев

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

## Конкурс Песня Сергея Лазарева собрала рекордные 4 миллиона просмотров у зрителей «Евровидения»

# Он один такой

Александр Алексеев

Акцент

Никогда еще не было такого с нашими участниками «Евровидения». Накануне старта 61-го главного песенного конкурса Европы номер российского певца Сергея Лазарева You Are The Only One (тако можно перевести, как «Ты единственная» или «Ты только одна такая») безапелляционно лидирует у европейских зрителей. Видео на эту песню собрало уже рекордные 4 миллиона просмотров. У идущей второй – хорватки Нины Кралич – в три раза меньше, у третьей – армянки Иветы Мукучян – 1 миллион 100. У остальных и того меньше, а привлекшие числа просмотров большинства конкурсантов, как правило, всего 40 000 – 12 000 просмотров. Да и число желающих увидеть You Are The Only One, а потом отыскать и другие клипы Сергея Лазарева, чтобы потом обменяться ими с другими болельщиками, в Европе стремительно растет.

Фан-клубы Сергея Лазарева быстро создаются в Европе, появились и на «Евровидении-2016». Болель-

шки изучают биографию российского певца, делятся ссылками на другие его видео и фрагменты концертов. Особенно котируются ссылки на спектакли Театра имени Пушкина, где Лазарев предстает уже как успешный драматический актер. А когда болельщики высказывают на форумах свое мнение об исполнителе, то часто приписывают к его имени слово Опе. Демонстрируя, что считают именно его – первым! Выяснили даже, что Лазарев прежде зани-

получал немало и нелестных отзывов... Сейчас ситуация иная. И вся Европа как-то очень дружно влюбилась в русскую песню. Главные эпитеты: мелодично, романтично, красиво, да и клип очень симпатичный, душевный... Неудивительно, ведь в видео You Are The Only One снималась и вице-мисс России-2015 Владислава Ештушенко. Сыграла красиво, пылко, эффектно. Искренне. Всего этого и вдоволь в песне. За это, наверно, и полюбили. Причем Сергеем Лазареву прочат первое место не только европейские зрители, но и чуждые эмоций главные букмекерские конторы мира.

После того как стали известны абсолютно все участники «Евровидения-2016» (в трех странах общенациональные отборы завершили только 12 марта), букмекеры уверенно вывели на первое место именно Сергея Лазарева. Его коэффициент на победу – 3,00, второй – швед Франс (4,00), дальше отрыв уже существенный – 9,00 у хорватки Нины Кралич и 10,00 у австралийки Дами Им. И это главные претенденты на победу в Стокгольме.

Схожая ситуация на «Евровидении» была за последние годы только в 2010-м, когда Германию представляла стильная и красивая певица Лена (она в итоге и победила). И тогда можно было говорить о «Леномании», а теперь – о «Лазаревомании»... Даже наш единственный победитель конкурса Дима Билан переложил свой триумф в 2008 году



Букмекеры считают российского исполнителя главным фаворитом «Евровидения-2016».

Клип смотрите на сайте [www.rg.ru/art/1234379](http://www.rg.ru/art/1234379)

### ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ

ЗАО «Проктопьевский угольный разрез» уведомляет о начале проведения общественных обсуждений материалов проектной документации «Технический проект разработки Проктопьевского и Киселевского каменноугольных месторождений. Отработка запасов каменного угля участков недр Закрытого акционерного общества «Проктопьевский угольный разрез» (2 этап отработки)» в связи с намечаемой деятельностью по добыче каменного угля с размещением вскрышных пород в отвалах. Проектную документацию разработало ООО «Кузнецкая проектная компания».

Ознакомиться с проектной документацией, а также оставить предложения и замечания можно ежедневно (кроме субботы и воскресенья) с 8.00 до 17.00 по адресу: Кемеровская обл., г. Проктопьевск, ул. Угловская, д.2, АБК ЗАО «Проктопьевский угольный разрез», Технический отдел, тел. 8 (3846) 69-84-06.

Сведения об адресе и времени проведения общественных обсуждений будут опубликованы в местных СМИ.

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

### Информационное сообщение о проведении общественных слушаний

В соответствии с Федеральным законом от 23 ноября 1995 г. №174-ФЗ «Об экологической экспертизе» проводятся общественные обсуждения по проектной документации «Рекультивация полигона ТБО «Быково» (далее – ПД) и материалы оценки воздействия на окружающую среду (ОВОС) в форме общественных слушаний.

Намечаемая деятельность – рекультивация полигона ТБО «Быково», Павлово-Посадский муниципальный район, Московская область.

Примерные сроки проведения ОВОС с 2013 года по 25 апреля 2016 год.

Заказчиком является: Администрация Павлово-Посадского муниципального района Московской области, адрес: 142500, Московская область, г. Павловский Посад, пл. Революции, д.4, ИНН 5035006274, КПП 503501001.

Материалы ПД и ОВОС доступны для рассмотрения, подготовки замечаний и предложений заинтересованных лиц с 24 марта 2016 года по 24 апреля 2016 года в здании: Администрация Павлово-Посадского муниципального района Московской области – Московская область, г. Павловский Посад, пл. Революции, д.15, каб. 11; Администрации с.п. Рахмановское Павлово-Посадского муниципального района Московской области – Московская область, Павлово-Посадский район, с. Рахманово, д. 84.

Общественные слушания организуются Администрацией Павлово-Посадского муниципального района Московской области и состоятся 25 апреля 2016 г. в 11.00 в большом зале (2-й этаж) по адресу: Московская область, г. Павловский Посад, пл. Революции, д. 4.

Прием письменных замечаний и предложений осуществляется до 24 апреля 2016 года по тел.: 8-929-654-10-12, а также по e-mail: selhozr-pos@yandex.ru

Предложения по материалам, являющимся предметом общественного обсуждения, принимаются в письменной форме до 24 апреля 2016 года по тел.: 8-929-654-10-12, по e-mail: selhozr-pos@yandex.ru, а также в рабочие дни с 10.00 до 17.00 по адресам:

– Администрация с.п. Рахмановское Павлово-Посадского муниципального района Московской области – Московская область, Павлово-Посадский район, с. Рахманово, д. 84;

– Администрация Павлово-Посадского муниципального района Московской области – Московская область, г. Павловский Посад, пл. Революции, д.15, каб. 11.

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

## ПРЕМЬЕРА Новые «Братья и сестры» едут в Архангельск к юбилею Федора Абрамова

### Встречи на Пинеге

Ольга Штраус, Санкт-Петербург

ПРЕМЬЕРА пройдет в канун Дня Победы, 8 мая. Событие завершит серию мероприятий, посвященных 95-летию писателя Федора Абрамова, которое отметили в минувшем году.

Спектакль по роману Федора Абрамова, рассказывающий о жизни военной деревни, живет в репертуаре театра уже 30 лет. И сейчас готовится его обновленная версия. Ассистент режиссера Наталья Колотова, которая была первой исполнительницей роли Анны Пяслиной, вспоминает:

– Режиссер Лев Додин специально повез нас на родину Федора Абрамова в архангельское село деревню Веркола. Мы общались с прототипами его персонажей, учились особому говору, пытались проникнуть духи и нравы русского Севера... Тот, первый спектакль, объездил весь мир: от Европы до Южной Америки, и собрал все призы, какие можно: от награды как «лучший иностранный спектакль», полученных в Великобритании и Италии, до Государственной премии СССР. С тех пор и актерский состав поменялся уже не один раз, и роли многих персонажей изменились: понятно, что сегодняшним молодым ближе какие-то иные мотивировки характеров, чем это было сорок лет назад.

Отношения писателя с земляками были неоднозначны: на него обижались за крутой нрав, за строгие оценки, за требовательность. Однако Абрамов, всю свою зрелую жизнь проведший в Ленинграде, завещал похоронить себя на родине, на крутом берегу реки Пинеге. Его вдова передала в дар областной научной библиотеке Архангельска его библиотеку, личные вещи и архив, так что сейчас здесь воссоздан «кабинет Федора Абрамова», а в драматическом театре Архангельска идут спектакли по всем романам трилогии «Пяслины».

Кстати, старая редакция спектакля «Братья и сестры» тоже демонстрировалась землякам Федора Абрамова. Последний раз – в 2007 году.

– Я смотрела этот спектакль Лева Додина трижды, – говорит директор архангельской школы № 51 Татьяна Ларина. – И каждый раз это было как акт очищения. С нетерпением жду новую версию.

Первая версия спектакля объездила весь мир и получила все возможные награды

### ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ

Федеральное агентство по рыболовству и Якутский филиал ФГБУ «Госрыбцентр» информируют о том, что 21 апреля 2016 г. в 16.00 состоятся общественные слушания по «Материалам, обосновывающим общие допустимые уловы водных биологических ресурсов во внутренних пресноводных водах Республики Саха (Якутия) на 2017 г. (с оценкой воздействия на окружающую среду)»: 1) в здании Администрации муниципального образования «Жиганский улус (район)» Республики Саха (Якутия) по адресу: Жиганский район, с. Жиганск, ул. Аммосова, 28; 2) в здании дома культуры с. Казачье муниципального образования «Усть-Янский улус (район)» Республики Саха (Якутия) по адресу: Усть-Янский район, с. Казачье, ул. Лейтенанта А. Слепцова, 1; 3) в здании Администрации муниципального образования «Аллаховский улус (район)» Республики Саха (Якутия) по адресу: Аллаховский район, п. Чукурах, ул. Ленина, 8; 4) в здании администрации муниципального образования «Среднеколымский (район)» Республики Саха (Якутия) по адресу: Среднеколымский район, г. Среднеколымск, ул. Ярославского, д. 11. С указанными материалами можно ознакомиться по адресу: г. Якутск, ул. Ярославского, д. 32/3, офис 1, контактные телефоны: 8 (4112) 33-50-16, 33-56-05 ЯФ ФГБУ «Госрыбцентр».

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

### ИЗВЕЩЕНИЕ

ОАО «ФСК «Новый город» информирует, что в соответствии с № 174-ФЗ от 23.11.1995 «Об экологической экспертизе» с 18.03.2016 г. организуются общественные обсуждения проектной документации, включая материалы оценки воздействия на окружающую среду по объекту строительства: «Многоквартирный дом с автостоянками по ул. Байкальская, восточнее района Солнечный на полуострове Иркутского водохранилища г. Иркутска. I очередь строительства. I этап строительства. Блок-секции № 1, 2, 3, 4. Подземная автостоянка» на Байкальской природной территории.

Заказчик ОАО «ФСК «Новый город», юр. адрес: г. Иркутск ул. Ямская, д.4.

Орган, ответственный за организацию общественных обсуждений – администрация г. Иркутска.

Проведение общественных обсуждений в форме слушаний назначено на **11.00 ч. 18.04.2016 г.** по адресу: г. Иркутск, ул. Марата, д. 14, оф. 207.

Все материалы доступны для рассмотрения, подготовки замечаний и предложений заинтересованных сторон с 18.03.2016 г. до 18.04.2016 г. по адресу: ул. Ямская, д. 4, оф. 303.

Дополнительная информация по тел. 89025117172 – Александр Юрьевич.

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

### ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ

Земельные участки для размещения промышленных объектов на территории ОЭЗ ППТ «Калуга». На территории ОЭЗ ППТ «Калуга» инвесторы получают подготовленные участки запрашиваемой площади со всей необходимой инфраструктурой.

№	Кадастровый номер	Площадь, га	№	Кадастровый номер	Площадь, га
	Площадка в Людиновском районе			Площадка в Боровском районе	
1	40:12:070101:126	15,17	9	40:03:040202:5	10,27
2	40:12:070101:127	0,16	10	40:03:040302:17	88,66
3	40:12:070101:122	266,7	11	40:03:040302:20	45,71
4	40:12:070101:123	2,36	12	40:03:040302:22	84,74
5	40:12:070101:124	5,33	13	40:03:040302:23	89,04
6	40:12:070101:125	26,33	14	40:03:000000:1561	113,63
7	40:12:000000:191	56,48	15	40:03:046000:5	0,07
8	40:12:000000:202	0,27			

По вопросам получения статуса резидента: +7 (4842) 92-62-40; office@oez.kaluga.ru; www.oez.kaluga.ru

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

## НЕОЖИДАННО Как уберечь пенсионера от наркоиглы СТАРИКИ— РАЗБОЙНИКИ

Владимир Богданов

70-ЛЕТНЮЮ пенсионерку задержали с крупной партией героина в городе Осинники Кемеровской области. Еще один пенсионер попался на «увлечении» дурью в Прокопьевске... И это только из последних оперативных сводок. Стариков накрыла волна наркотизации? Могут ли помочь медики справиться с возникшей зависимостью в столь почтенном возрасте?

Проблема серьезная. Кстати, оказывается, в США специалисты с тревогой отмечают рост числа пожилых американцев, которые обращаются в клиники для лечения зависимости от опиоидов—героина, кокаина, морфина, некоторых сильнодействующих препаратов. Приводятся цифры: в 1996 по 2014 год доля наркоманов в возрасте от 60 до 69 лет увеличилась с 1,5 до 12 процентов. Эти данные поразили заокеанских исследователей, так как общее количество больных, обратившихся к наркологу, уменьшилось за этот период на 7,6 процента.

Многие российские эксперты считают, что в почтенном возрасте сестра на иглу заставляет одиночество, резкое ухудшение здоровья, социальные проблемы. Но самое страшное: старики, «сядая на иглу», вовлекают в свой круг еще 10–15 человек. Такова страшная статистика.

Только каждый десятый возрастной наркоман понимает, что не в силах самостоятельно снизить дозу препаратов, содержащих наркотик

—В связи с неуверенностью в завтрашнем дне многие будут стремиться изменить свое положение путем трансформации психического состояния, стараясь помочь себе искусственно, применяя лекарственные препараты,— считает известный специалист в области наркозависимости, заведующий сектором девянтного поведения Института социологии РАН Маргарита Позднякова.— Так как количество наркотизированных определенно будет расти, то становится особенно важной профилактическая работа, целью которой должно стать оказание социально-психологической помощи всем возрастным группам.

Большинство пенсионеров, к сожалению, не осознает своей сильной зависимости от наркотических лекарств. Только каждый десятый возрастной наркоман понимает, что не в силах самостоятельно снизить дозу сильнодействующих препаратов, содержащих наркотик. Таких, как, например, оксикодон и гидрокодон, популярность которых выросла на 50 процентов за пять последних лет.

По данным Всемирной организации здравоохранения, на учет наркоманов в среднем каждый 50-й наркоман. По тем же данным, если доля наркоманов в структуре населения составляет от 7 процентов и более, то в этой стране происходят необратимые процессы дегенерации населения, разложение всех социальных структур. По расчетам специалистов, количество наркоманов в России перешло 7 процентов и составляет более 10 миллионов человек. За последние пять лет показатель заболеваемости наркоманией увеличился в городе в 6,7 раза, а на селе— в 3,4 раза.

Как считают эксперты по борьбе с наркоманией, одна из главных проблем сильной лекарственной зависимости пожилых, порой переходящей в наркоманию—ошибки и даже равнодушие врачей. Последние часто решают любую просьбу о помощи рсечерком пера и рецептом, хотя в реальности больной человек нуждается в более глубоком обследовании и совершенно иной медицинской помощи. Несмотря на многолетнюю борьбу с педорозировками рецептурными лекарствами, пожилые люди получают сильнодействующие таблетки в любом количестве. Многие доктора уделяют дозировке очень мало внимания, и уже через несколько недель употребления многие пенсионеры становятся наркоманами.

## Сенсация Ученые вырастили искусственный глаз

# Не в бровь, а в глаз

Ирина Краснополянская

Международная группа ученых из Кардиффского университета и Университета Осак сумела вырастить многослойную ткань глаза из стволовых клеток человека. Искусственный «глаз» был пересажен кроликам, у которых искусственно вызвали роговичную слепоту. Трансплантация помогла восстановить зрение животных.

Прямо скажем, сенсация, значение которой не переоценить: слепому возвращена возможность видеть. Почки, печень, легкие пересаживаем. Потеряли счет пересаженным сердцам. И вот теперь трансплантация помогла восстановить зрение животных.

Ранее ученым уже удавалось выращивать в лабораторных условиях сетчатку и роговицу. Однако сейчас они смогли создать более сложную структуру: «скроенная» исследователями из стволовых клеток тканей состоит из хрусталика, роговицы и конъюнктивы. Источники разных тканей—клетки роговичного эпителия, которые в ходе культивации дифференцировались.

Авторы во главе с Эндрю Кунтоком считают: успешно проведенные эксперименты на животных свидетельствуют о том, что искусственно выращенные ткани глаза помогут справиться со слепотой и у людей. И значит, это вопрос времени? Но сколько ждать тем, кто не видит сегодня? Год? Десятилетия? Вопрос и для специалистов, причем не только в области офтальмологии, но и смежных медицинских, да и не только медицинских. Вот такая парадоксальная ситуация. Без сердца нет жизни. Если оно вышло из строя, его можно заменить донорским. Без глаза жить можно. А вот заменить?..

### 7 УДИВИТЕЛЬНЫХ ФАКТОВ О НАШИХ ГЛАЗАХ

- ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ, ЧТО ЦВЕТ ВАШИХ ГЛАЗ ЗАВИСИТ ОТ УРОВНЯ МЕЛАНИНА В РАДУЖНОЙ ОБОЛОЧКЕ?**  
У кареглазых в радужке больше меланина (темно-коричневого пигмента).  
а у голубоглазых меньше, из-за чего коллаген (голубой пигмент) просвечивает сквозь оболочку глаза.
- ЕСЛИ У ВАС ГЛАЗА ГОЛУБЫЕ, ЭТО ОЗНАЧАЕТ, ЧТО У ВАС ОБЩИЙ ПРЕДОК С ЛЮБЫМ ГОЛУБОГЛАЗЫМ ЧЕЛОВЕКОМ НА ПЛАНЕТЕ.**  
Первый голубоглазый человек появился свет примерно от 6000 до 10000 лет назад. До этого момента у всех людей глаза были карие.
- СЕТЧАТКА НАШЕГО ГЛАЗА СОДЕРЖИТ 107 МИЛЛИОНОВ КЛЕТОК (ФОТОРЕЦЕПТОРОВ), ЧУВСТВИТЕЛЬНЫХ К СВЕТУ.**  
7 миллионов колбочек позволяют нам различать цвета и детали.  
100 миллионов палочек помогают нам лучше видеть в темноте.
- ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ, ЧТО ЗРЕНИЕ 1 (ЕДИНИЦА) ОЗНАЧАЕТ ПРОСТО, ЧТО ЗРЕНИЕ У ВАС В НОРМЕ?**  
Если вы можете прочесть нижнюю строчку таблицы с расстояния 5 метров, то острота вашего зрения равна единице.
- ЕСЛИ БЫ МЫ НОСИЛИ ОЧКИ, ПЕРЕВОРАЧИВАЮЩИЕ ВСЕ, ЧТО МЫ ВИДИМ, ВВЕРХ НОГАМИ, ТО НАШ МОЗГ КОРРЕКТИРОВАЛ БЫ ИЗОБРАЖЕНИЕ ДЛЯ НАС.**  
Однако, если несколько дней мы бы видели все перевернутым, мозг бы лишь со временем перестроился. Чтобы мы видели мир в правильном положении.
- В СРЕДНЕМ МЫ МОРГАЕМ 17 РАЗ В МИНУТУ, 14280 РАЗ ЗА 14-ЧАСОВЫЙ ДЕНЬ И 5,2 МИЛЛИОНА РАЗ В ГОД.**  
Мы моргаем меньше, когда читаем, поэтому наши глаза так быстро устают.
- МЫ ГОВОРИМ «НЕ УСПЕЕШЬ И ГЛАЗОМ МОРГНУТЬ», ПОТОМУ ЧТО ЭТО САМАЯ БЫСТРАЯ МЫШЦА НАШЕГО ТЕЛА.**  
Одно моргание глаза в среднем длится 100–150 миллисекунд.  
В течение секунды можно моргнуть 5 раз.

## СЛЕДИМ ЗА СИТУАЦИЕЙ Акция «РГ» и клиники «Здоровье 21 века» дает шанс на выздоровление самым тяжелым больным

# Рука Ульяны

Ирина Краснополянская

Великий Владимир Иванович Вернадский говорил: «Не бывает неизлечимых заболеваний, бывает недостаток знаний».

Омальше Ульяне из Иркутска «РГ» уже писала. Она третий, как говорится, поздний, но очень желанный ребенок в семье Есени и Сергея Сечиных. Две старшие дочери абсолютно здоровы. А вот с Ульяной природа обошлась жестоко.

Ей было всего два месяца, когда врачи обнаружили объемное злокачественное образование правого полушария головного мозга. С 2011 по 2013 год было проведено четыре операции на головном мозге: два удаления опухоли, двухэтапное дренирование кисты. А еще семь курсов химиотерапии. Установлен дренаж из черепа в брюшную полость.

По основному заболеванию наступила стойкая ремиссия. Но наступила эта подвижность, как ртуть, чрезвычайно обильную малярию сохнула другая напасть: начали сохнуть левая рука и нога. Девочка с трудом передвигалась. Без постоянного контроля взрослых Ульяна живет в Иркутске, семья малообеспеченная, и значит, денег на лечение, на перелет девочки вместе с мамой из Иркутска в Москву, на длительное пребывание в столице нет. Как быть? Решение всех этих вопросов Александр Юрьевич взял на себя. Был оплачен перелет, была снята квартира рядом с клиникой, и на благотворительной основе Ульяна начала проходить курс реабилитационного лечения в клинике.

Первые положительные результаты проявились почти сразу. О них мама Ульяны Есения взахлеб рассказывала мне по телефону. Когда Сережа, отец Ульяны, разговаривал с ней из Иркутска, девочка держала телефон в левой, большой (!), руке. Есения сделала фото и отправила мужу. Тот не поверил своим глазам: решил, что это монтаж.

Акцент

Был оплачен перелет, снята квартира рядом с клиникой, и Ульяна начала бесплатно проходить курс реабилитационного лечения

Тут были свои нюансы: Ульяна жила в Иркутске, семья малообеспеченная, и значит, денег на лечение, на перелет девочки вместе с мамой из Иркутска в Москву, на длительное пребывание в столице нет. Как быть? Решение всех этих вопросов Александр Юрьевич взял на себя. Был оплачен перелет, была снята квартира рядом с клиникой, и на благотворительной основе Ульяна начала проходить курс реабилитационного лечения в клинике.

Первые положительные результаты проявились почти сразу. О них мама Ульяны Есения взахлеб рассказывала мне по телефону. Когда Сережа, отец Ульяны, разговаривал с ней из Иркутска, девочка держала телефон в левой, большой (!), руке. Есения сделала фото и отправила мужу. Тот не поверил своим глазам: решил, что это монтаж.

Да и я сама должна была посмотреть на Ульяну. И в прошлую пятницу приехала в клинику «Здоровье 21 века». Александр Юрьевич пригласил Ульяну и Есению к себе в кабинет. Ульяна узнала меня: «Привет, Ирина Григорьевна!» И протянула мне припасенный презент—магнитик для холодильника. В презенте Ульяна держала куклу. «Ульяна! Почему кукла в правой руке—ты же должна ею здороваться? Возьми куклу в левую руку». И без всяких усилий, без всякого напряжения девочка переложила куклу в левую руку.

А ведь еще недавно эта рука не поднималась. Ульяна, я увидела вполне самостоятельную и координированного ребенка. Без посторонней помощи девочка в довольно быстром темпе показала, как умеет приседать, свободно завести обе руки за голову. Потом она взяла левой рукой полициклограммовую гантель и тоже завела ее за голову. Однако Александр Юрьевич сказал мне, что «все это лишь начало, что впереди еще три-четыре курса реабилитации. Но прогноз хороший, скорее всего Ульяна ждет полное восстановление».

А потом мы решили на благотворительной основе пригласить в клинику для прохождения реабилитационных курсов еще 15 тяжелееших детей в возрасте от 5 до 10 лет. Чтобы найти таких детей, обратились за помощью к главному детскому гематологу Минздрава России академику Александру Румянцеву.

А потом мы решили на благотворительной основе пригласить в клинику для прохождения реабилитационных курсов еще 15 тяжелееших детей в возрасте от 5 до 10 лет. Чтобы найти таких детей, обратились за помощью к главному детскому гематологу Минздрава России академику Александру Румянцеву.

Важную роль в запуске этих процессов играют ионы цинка, замечает Польшаков.—Этот металл выполняет в мозге массу полезных и важных функций, но в данном случае был заподозрен во «вредительстве».

Чтобы подтвердить подозрения, специалисты изучили различные патогенные амилоиды, а точнее, их короткие участки, связанные с металлами. Было исследовано два патогена: «английский мутант», отличающийся от нормального пептида одной аминокислотной заменой, и изомеризованный бета-амилоидный пептид, связанный со старением, —еще одним важным фактором развития болезни Альцгеймера.

Несмотря на различия в процессах, протекающих с «английским мутантом» и изомеризованным пептидом, начальные стадии у них оказались одинаковыми. В обоих случаях «спусковой крючок»—две молекулы пептида, скрепленные ионом цинка, не денатурируют, что это открытие поможет создавать химические препараты, способные блокировать развитие болезни.

КОММЕНТАРИЙ

Михаил Коновалов, руководитель офтальмологической клиники, доктор медицинских наук, профессор

—Достижения наших зарубежных коллег—большой шаг вперед в развитии трансплантологии. Скажем, чаще всего сейчас возникает необходимость в пересадке роговицы. Ее не всегда удается провести вовремя из-за постоянного дефицита донорских органов, донорской роговицы, в частности. Проблема пересадки искусственного хрусталика решена более чем на 80 процентов. В будущем удастся пересаживать хрусталик, который обладает свойствами собственного хрусталика: он будет эластичным, будет менять свою кривизну в зависимости от того, куда человек смотрит. Пока это достигается за счет сложной специальной системы. Сейчас можно выращивать отдельные слои сетчатки, которая прежде всего страдает с возрастом, при врожденных аномалиях. Наши коллеги сообщают о выращивании некоторых тканей глаза: роговицы, конъюнктивы, хрусталика. Это передний трезок глаза. И говорить о создании искусственного глаза, мягко говоря, некорректно. Вырастить его из стволовых клеток пока невозможно. Глаз—орган сложнейший, состоящий из разных тканей. В том числе нервных. И в наше время на уровне современной науки и медицины—это главная, нерешенная проблема. Человек теряет зрение при нервных сбоях. Это основная причина безвозвратной слепоты. Зрительный нерв—связующее звено между глазом (принимательное устройство), которое передает информацию по зрительным путям в головной мозг. Основная проблема пересадки глаза—составлять нервные волокна. Научиться с помощью, может, тех же стволовых клеток, новых технологий выращивать нервную ткань глаза. Тогда-то сможем радикально помочь тем, кто обречен на слепоту.

ЛАБОРАТОРИЯ

## Найден «спусковой крючок» страшной болезни

### АЛЬЦГЕЙМЕР УХОДИТ?

Ксения Колесникова

УЧЕНЫЕ ИЗ МГУ вместе с коллегами из Института молекулярной биологии РАН и Лондонского королевского колледжа разобрались в механизме развития болезни Альцгеймера.

Болезнь Альцгеймера приводит к утрате умственных способностей и до сих пор считалась неизлечимой,—говорит ведущий научный сотрудник факультета фундаментальной медицины МГУ Владимир Польшаков.

Риск развития недуга у людей к 90 годам доходит до 50 процентов. Однако появилась возможность разработать лекарство, быстрое прямо в цель. Как работает запускающий Альцгеймера механизм? Чаще всего ученые винят бета-амилоидные пептиды. Это молекулярные белковые конструкции, которые в здоровом состоянии защищают нервные клетки мозга. Но иногда после завершения срока своей работы они не выводятся из организма, а становятся токсичными пептидами—«убийцами».

Важную роль в запуске этих процессов играют ионы цинка, замечает Польшаков.—Этот металл выполняет в мозге массу полезных и важных функций, но в данном случае был заподозрен во «вредительстве».

Чтобы подтвердить подозрения, специалисты изучили различные патогенные амилоиды, а точнее, их короткие участки, связанные с металлами. Было исследовано два патогена: «английский мутант», отличающийся от нормального пептида одной аминокислотной заменой, и изомеризованный бета-амилоидный пептид, связанный со старением, —еще одним важным фактором развития болезни Альцгеймера.

## ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА В России покончено с передачей ВИЧ-инфекции от будущей матери к ребенку Отступает, но не сдаётся

Ирина Краснополянская

ПОЧЕМУ ВИЧ перестали бояться? Какие болезни—постоянные спутники этой инфекции? Как противостоять страшному недугу наука и медицина? Эти и другие вопросы будут обсуждаться на Пятой международной конференции по ВИЧ/СПИД в Восточной Европе и Центральной Азии, которая пройдет в Москве. По просьбе «РГ» событие комментирует сопредседатель Оргкомитета форума, Главный государственный санитарный врач РФ, профессор Анна Попова.

Анна Юрьевна, хорошо помню охвативший нас ужас, когда стало известно о первых случаях ВИЧ. Казалось, спасения от него нет. А сейчас мы как-то привыкли, что есть ВИЧ, что он где-то рядом. И что это вроде не так уж и страшно?

Анна Попова: Вы правы. Мы даже излишне спокойны по отношению к этой угрозе. На слове «угроза» настаивают, тем более, что сегодня нет в мире страны, свободной от этой инфекции. А успокоились потому, что появились эффективные средства терапии. Если ее правильно, грамотно проводить, то человек, страдающий ВИЧ-инфекцией, может прожить долго и почти благополучную жизнь. А вот если не станет лечиться, то летальный исход не заставит себя ждать. Да, прошли времена, когда как о чуде сообщалось о том, что женщина, страдающая ВИЧ, родила здорового ребенка. Теперь это обычное дело. И я могу сообщить: в России ныне нет случаев вертикальной передачи этой инфекции от матери к плоду. Но все-таки отношение к ВИЧ—тот случай, когда положительные примеры сыграли отрицательную роль. Успокоились. Перестали напоминать об этом коварном недуге. И ВИЧ воспользовался. Раньше инфекция была в основном достоянием стран Африки. Теперь, повторюсь, она везде. В России 0,5 процента населения живут с диагнозом ВИЧ. А среди мужчин от 30 до 39 лет таких два процента.

Если перестали бояться ВИЧ, тогда чего ради собирается такой международный форум?

Анна Попова: Да потому, что проблема никуда не ушла. В мире каждый день ВИЧ-инфекцией заражаются семь тысяч человек. И если этот вирус не остановить, эпидемия будет развиваться. Противостоять ей в одиночку нереально. Необходимо объединение усилий. И наша конференция—она проходит раз в два года—соберет более двух тысяч специалистов из 62 стран мира. Это выдающиеся ученые, практикующие врачи, представители общественности, пациентского сообщества, разработчики и создатели лекарств, руководители здравоохранения стран, достигших наилучших результатов в борьбе с ВИЧ. Московская конференция—единственный по этой проблеме международный форум в регионе Восточной Европы и Центральной Азии, который проводится на русском языке.



Анна Попова: Если ВИЧ не остановить, эпидемия будет разрастаться. А противостоять ВИЧ в одиночку нереально.

Вы хотите сказать, что доклад и выступления идут на русском языке?

Анна Попова: Для стран региона—это основной язык общения. Для тех, кто не владеет русским, синхронный перевод на язык страны, из которой прибыл участник. Мы готовились к форуму, который проводится в нашей стране по решению российского правительства, два года. На обсуждение вносится, как теперь принято говорить, три основных трека. Назову их: содействие международному развитию, наука и медицина, гражданское общество. За ними самые «больные» вопросы противодействия ВИЧ. Например, один из «крутых» топиков будет посвящен теме «Лечение вирусного гепатита. Как добиться максимального доступа к препаратам для его лечения». При чем здесь вирусный гепатит? Дело в том, что он—постоянный спутник ВИЧ-инфекции, так же, как туберкулез. Важно обсуждение таких тем, как работа реабилитационных центров, роль религиозных общин в противостоянии ВИЧ.

А столь модная ныне тема тестирования на ВИЧ будет обсуждаться?

Анна Попова: Обязательно! Так же, как, например, тема «Подросток на приеме у врача».

На форумах даже самого высокого ранга открытия не делаются. Но все же каждый должен вносить вклад в решение обсуждаемой проблемы, в данном случае ВИЧ. Что вы ждете от нынешнего форума?

Анна Попова: Объединение усилий в достижении поставленной ООН цели «Ноль!» То есть, ноль новых случаев ВИЧ в 2030 году.

## ЦИФРА 7000 ЧЕЛОВЕК

в мире каждый день заражаются ВИЧ



Наша Ульяна и ее лечащий врач Александр Шишонин.

ФОТО ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА

## НОВОСТИ

## Ефимову временно отстранили от стартов ПРИПЛЫЛИ

Анна Козина

ВСЕРОССИЙСКАЯ федерация плавания (ВФП) подтвердила, что получила от Международной федерации плавания (FINA) документы, подтверждающие временное отстранение Юлии Ефимовой от соревнований в связи с возможным нарушением антидопинговых правил.

В ряде СМИ появилась информация о том, что призер Олимпийских игр, четырехкратная чемпионка мира, тренирующаяся в США, сдала положительную допинг-пробу на мельдоний.

— В целях получить информацию о разъяснении по данной ситуации президент ВФП Владимир Сальников встретится в ближайшее время с руководством ФГБУ «Центр спортивной подготовки сборных команд России» и Министерства спорта РФ, — сообщает пресс-служба ВФП.

Напомним, что Юлию Ефимову уже наказывали за применение запрещенных препаратов. В мае 2014-го ее дисквалифицировали на год и четыре месяца. За повторное нарушение антидопинговых правил ей грозит пожизненная дисквалификация.

## Хозяева Евро назвали состав на матч с россиянами ФРАНЦУЗЫ В СБОРЕ

Анна Бекетова

НАСТАВНИК сборной Франции Дидье Дешам огласил состав на товарищеские матчи против команд России и Голландии.

В список вошли 23 человека. Вратари: Бенуа Костиль («Ренн»), Стив Мананджа («Марсель»), Уго Льюрис («Тоттенхэм»); защитники: Люка Динь («Рома»), Патрис Эвра («Ювентус»), Кристоф Жалле («Лион»), Лоран Косельни («Арсенал»), Жермен Матье («Барселона»), Бакари Санья («Манчестер Сити»), Мамаду Сако («Ливерпуль»), Рафаэль Варан («Реал»); полузащитники: Иоан Кабай («Кристал Пэлас»), Лассана Диарра («Марсель»), Нголо Канте («Лестер»), Поль Матюиди («ПСЖ»), Блез Погоба («Ювентус»), Мусса Сиссоко («Ньюкастл»); нападающие: Кингсли Коман («Бавария»), Андре-Пьер Жиньяк («Тигрес»), Оливье Жиру («Арсенал»), Антуан Гризманн («Атлетико»), Антони Марсьяль («МЮ»), Димитри Пайе («Вест Хэм»).

Напомним, матч Франция — Россия состоится в парижском пригороде Сен-Дени 29 марта.

## Карякин сделал красивую ничью ТЯНЕТСЯ К КОРОНЕ

Анна Козина

РОССИЙСКИЙ шахматист Сергей Карякин в шестом раунде турнира претендентов, который проходит в Москве, черными сделал ничью в партии с американцем Фабиано Каруаной.

Россиянин остался доволен результатом. «Жертвовал сначала ферзя, а потом коня, я все же сделал красивую ничью», — заявил Карякин журналистам. А вот для Каруаны это уже второй — после партии с болгаринцем Веселином Топаловым — упущенный шанс победить.

Сергей Карякин на данный момент набрал четыре очка из шести возможных. Вторым в турнирной таблице с 3,5 балла идет экс-чемпион мира индиец Виши Ананд, который белыми победил еще одного россиянина Петра Свидлера. Карякина мог догнать Левон Аронян в случае победы над Хикару Накамурой. Их партия завершилась после подписания номера в печать.

Напомним, что в турнире претендентов-2014 Карякин стал вторым, пропустив вперед Виши Ананда.

## Лига чемпионов «Бавария» обыграла «Ювентус» в матче-триллере — 4:2

## Завели немецкую машину



Футболисты «Баварии» (в темной форме) смогли перевернуть все с ног на голову, отыгравшись на последней минуте основного времени.

Артур Наиян

Лига чемпионов определилась все участники четвертьфинала. Последними в число восьми сильнейших клубов континента пробившись «Барселона» и «Бавария». Немецкий клуб победил во втором матче 1/8 финала «Ювентус» со счетом 4:2, а каталонцы были сильнее «Арсенала» (3:1).

Ответная встреча в Германии между «Баварией» и туринским клубом однозначно стала одной из самых захватывающих в текущем розыгрыше турнира. Напомним, первый матч в Италии завершился вничью 2:2. С учетом этого результата и травмы двух ведущих футболистов «Ювентуса» Паоло Дибалы и Клаудио Маркизио мало кто сомневался в успехе «Баварии».

Тем удивительнее было наблюдать, как сложился первый тайм игры в Мюнхене. Нелепые ошибки обороны хозяев и вратаря Малюа Нойера привели к тому, что к перерыву гости ввели 2:0. Более того, «Ювентус» обязан забыть третий мяч на 44-й минуте, но удар Куадрадо с нескольких метров каким-то чудом парировал Нойер. «Если бы Куадрадо забил в конце первого тайма, нам был бы конец», — сказал после матча главный тренер «Баварии» Хосеп Гвардиола.

Для Гвардиолы встреча с «Ювентусом» была обещанной, ведь она могла стать последней для него у руля мюнхенцев в Лиге чемпионов. Испанец еще в конце прошлого года объявил об уходе из «Баварии» по окончании сезона, после чего на него обрушился шквал критики, в основном от бывших игроков команды и некоторых экспертов. К Гвардиоле можно относиться по-разному, но огромная заслуга в

Акцент



Победа над «Ювентусом» позволила «Баварии» в 15-й раз выйти в четвертьфинал Лиги чемпионов. Это является абсолютным рекордом турнира

победе над «Ювентусом» принадлежит именно ему. Победные мячи в ворота Джанлуиджи Буффона забивали игроки, вышедшие на замену — Тьяго Алькантара и Кингсли Коман.

— В перерыве я сказал ребятам, что нам надо действовать через фланги, где были активны Коста и Рибери. Мне больше всего понравилось то, как мы действовали в дополнительное время. В овертайме на поле была только одна команда — «Бавария». Мы показали, что такое немецкий менталитет, — отметил Гвардиола. К слову, мюнхенцы установили рекорд Лиги чемпионов, выйдя в 15-й раз в четвертьфинал турнира.

В свою очередь представили «Ювентус» после матча сотрели на судейские промахи. Претензии туринцев были обоснованными: при счете 1:0 в их пользу шведская бригада арбитров не засчитал гол Альваро Мораты. Бокковой судья зафиксировал положение вне игры у испанского форварда, хотя он был на одной линии с игроком «Баварии».

Отмененный мяч Мораты изменил бы ход матча. Судейские ошибки на таком уровне решают многое, и это происходит с нашими клубами не в первый раз, — негодовал ис-

полнительный директор туринского клуба Джузеппе Маротта.

К чести главного тренера «Ювентуса» Массимилиано Аллегри, он не стал сваливать всю вину за поражение на арбитров. «Хочу поблагодарить свою команду. Матч в Мюнхене стал серьезным испытанием для нас, и 65 минут мы были лучше, создавали моменты. В концовке мы допустили грубейшую ошибку, после чего «Баварию» было не остановить», — резюмировал Аллегри.

В параллельном матче «Барселона» при судействе Сергея Карасева ожидаемо легко победила «Арсенал» 3:1. Голы Неймара, Луиса Суареса и Лионеля Месси позволили каталонцам установить рекорд Лиги чемпионов: «синие-гранатовые» стали первой командой в истории турнира, которая в девятый раз подряд вышла в четвертьфинал.

Напомним, жеребьевка следующей стадии Лиги чемпионов и Лиги Европы пройдет сегодня в швейцарском Ньоне. Начало — в 14:00 по московскому времени.

Онлайн-трансляции матчей на сайте [www.rg.ru/sujet/4504](http://www.rg.ru/sujet/4504)

## ПРЕМЬЕР-ЛИГА

Уже сегодня стартует 21-й тур чемпионата России среди команд Премьер-лиги, который станет последним перед двухнедельной паузой из-за игр сборной. Откроется он матчами «Амкар» — «Ростов» и «Анжи» — «Спартак». Ну а главным хитом тура станет игра «Краснодара» с «Локомотивом». Эти команды в таблице отдают друг от друга лишь одно очко. В случае победы краснодарцы выйдут на третье место.

## ГДЕ БУДЕМ СМОТРЕТЬ

## 18 марта, пятница, Наш Футбол

16.45 «Амкар» — «Ростов». Прямая трансляция.

## Матч ТВ

19.20 «Анжи» — «Спартак». Прямая трансляция.

## 19 марта, суббота, Наш Футбол

14.15 «Уфа» — «Динамо». Прямая трансляция.

16.45 «Тереке» — «Урал». Прямая трансляция

## Матч ТВ

19.20 ЦСКА — «Кубань». Прямая трансляция.

## 20 марта, воскресенье, Наш Футбол

14.15 «Крылья Советов» — «Зенит». Прямая трансляция.

16.45 «Рубин» — «Мордовия». Прямая трансляция.

## Матч ТВ

19.15 «Краснодар» — «Локомотив». Прямая трансляция.

## Алонсо готовит фокусы

1 → С Фернандо мы встретились незадолго до начала чемпионата в Баку, куда Алонсо приехал в качестве посла Гран-при Европы. Испанец первым из коллег опробовал будущую трассу и остался ей более, чем доволен.

**Фернандо, ваши первые впечатления от бакинской трассы. Можно ли ее сравнить с теми, что уже есть в календаре «Формулы»?**

**ФЕРНАНДО АЛОНСО:** Трасса — уникальная. Она очень-очень быстрая, что весьма хорошо для нас гонщиков, ведь мы любим скорость. Во время городских гонок нам зачастую этого не хватает. Они идеальны для телевизионной картинки, но не для нас, гонщиков. Здесь же будет и красота, и скорость. Уверен, зрителям понравится смотреть за болидами, разогнающимися до 350 км в час в городских условиях.

**В каком городе вы хотели бы увидеть еще одну трассу «Формулы-1»?**

**ФЕРНАНДО АЛОНСО:** Гонка в большом городе вроде Нью-Йорка или Лос-Анджелеса пользовалась бы большим успехом. Американский этап проводится в Остине, но «Формуле-1» по-прежнему не хватает популярности в Штатах. Уверен, городская гонка в этой стране нам бы очень помогла.

**Насколько трудно будет пилотам приспособиться к новому формату в квалификации?**

**ФЕРНАНДО АЛОНСО:** У команд и гонщиков проблем не возникнет. А вот для болельщиков, как мне кажется, новый формат выглядит несколько запутанно. Если честно, мне кажется, в этом нововведении не было необходимости: нынешняя «Формула» и так трудна для восприятия. В итоге усложнили самую простую вещь.

**21 этап за сезон, это нормально?**

**ФЕРНАНДО АЛОНСО:** Больше 20 этапов — слишком утомительно. Для команд, для механиков: не хватает времени, чтобы элементарно расслабиться. Ладно еще гонщики: мы при-

езжаем в последний момент, проводим гонку и до свидания. А техники приезжают заранее, обустроят боксы, ковыряются с болтидами, а потом, когда все заканчивается, работают еще один-два дня прежде, чем вернуться домой. Это тяжело. Мне кажется, мы уже подошли к черте. 21 гонка — возможный максимум.

**Вы известный коллекционер шлемов. Шлем Даниэля Квяты в вашей коллекции уже есть?**

**ФЕРНАНДО АЛОНСО:** Еще нет, но я обязательно его попрошу.

**Как оцените перспективы россиянина в «Формуле»?**

**ФЕРНАНДО АЛОНСО:** Он хорош. Очень талантливый и очень молодой гонщик. Он по-

пал в хорошую команду и у него есть все, чтобы добиться успеха в «Формуле». В нашем спорте очень важно оказаться в нужной команде и в нужное время. В любом случае желаю Даниилу удачи.

**Говорят, вы мастер карточных фокусов. Можете описать свой любимый?**

**ФЕРНАНДО АЛОНСО:** Ну, не такой уж я и мастер.

В детстве мы часто играли в карты с девушкой. А потом я стал покупать книги, диски, выучил несколько трюков.

Иногда их действительно показываю, это как хобби. Но поверьте, в моих фокусах нет ничего необычного.

**Между тем, на трассе от вас ждут трюков не меньше. Но прошлый сезон был скорее мучением...**

В детстве мы часто играли в карты с девушкой. А потом я стал покупать книги, диски, выучил несколько трюков.

Иногда их действительно показываю, это как хобби. Но поверьте, в моих фокусах нет ничего необычного.

Между тем, на трассе от вас ждут трюков не меньше. Но прошлый сезон был скорее мучением...



Фернандо Алонсо первым из гонщиков «Формулы-1» прокатился по новой трассе в Баку.

## БИАТЛОН

## Соукалова стала лучшим спринтером Кубка мира ГЛОБУС У ГАБРИЭЛЫ

Илья Зубко

ВЧЕРА стартовал последний в этом сезоне этап Кубка мира по биатлону. В Ханты-Мансийске на трассу вышли девушки, которые провели спринтерскую гонку.

Российские биатлонистки хоть и заполнили трибуны до отказа, но перспективы наших дам оценивали изначально скромно. Полнейший провал на недавнем чемпионате мира показал, что бороться за высокие места женская сборная России сейчас не готова. Если кто-то и надеялся, что родные стены помогут, то напрасно. К медалям хозяйки трассы не подобралась и близко.

Лучший результат в нашей сборной показала Татьяна Акимова — пожалуй, самая стабильная российская спортсменка на финише сезона. Бежит она быстро, зато стреляет предельно четко. Вот и сейчас Татьяна не допустила ни одного промаха, однако из-за низкой скорости показала 12-й результат при почти 46 секундах проигрыша победительнице. Анастасия Загоруйко с одной незакрытой мишенью стала 18-й при минутном отставании. Дарья Виролайнен при аналогичной стрельбе замкнула двадцатку сильнейших.

А вот Екатерина Юрлова, с которой были связаны главные надежды, выступила откровенно плохо. Два промаха и низкая скорость принесли ей 32-е место и минуту 35 секунд отставания. Екатерина Шумилова бежала еще хуже — с одной осечкой на рубеже она за 7,5 километра дистанции смогла проиграть минуту и 39 секунд. Анна Щербина стала 62-й и в гонке преследования участия не примет.



Габриэлла Соукалова впервые в карьере выиграла малый хрустальный глобус в спринтерском зачете.

Ну а апофеозом несчастья российской сборной стало выступление Светланы Слепцовой, которая вернулась в первую сборную после 2,5-летнего перерыва. Некогда одна из сильнейших наших биатлонисток промахнулась дважды, а ходом была безнадежно плохо — 67-е место при почти трехминутном отставании. По скорости Слепцова показала 73-й результат из 79 участниц. На этом выступление Светланы в родном Ханты-Мансийске завершено. Но что самое парадоксальное, после финиша Слепцова дала очень оптимистичное интервью и сообщила, что хочет вернуться на топ-уровень. Остается только пожелать ей всяческих успехов в этом благочинии.

Если же говорить о тех, кто на топ-уровне находится прямо сейчас, то героиню этого спринта было две. Финка Кайса Мякяряйнен не смогла отстреляться чисто, но даже промах не помешал ей обогнать всех остальных участниц. Результат Кайсы — 20 минут 42,3 секунды. Она честно призналась, что после промаха не ожидала победы. Второе место в гонке досталось чешке Габриэле Соукаловой, которая вышла на трассу, невзирая на простуду. Лидер общего зачета Кубка мира смогла отработать без ошибок на двух рубежах и проиграла Мякяряйнен всего 3,1 секунды. Тройку призеров замкнула норвежка Марте Олсбу, которая уступила победительнице 4,8 секунды.

Таким образом, Соукалова выиграла малый хрустальный глобус в зачете спринтеров. Между прочим, впервые в карьере. «Сегодня один из лучших дней в моей жизни, я очень счастлива», — сказала Габриэлла. Уже в следующей гонке она имеет все шансы завоевать главный приз сезона. В общем зачете у нее теперь 1 093 очка, а у ближайшей преследовательницы Мари Дорен-Абер 1 001 балл. За победу в гонке, напомним, полагается 60 очков. Впереди у девушек пасют и масс-старт.

## РАСПИСАНИЕ

## Календарь «Формулы-1» на сезон-2016

18–21 марта.	Гран-при Австралии (Мельбурн)
1–3 апреля.	Гран-при Бахрейна (Сахир)
15–17 апреля.	Гран-при Китая (Шанхай)
29 апреля–1 мая.	Гран-при России (Сочи)
13–15 мая.	Гран-при Испании (Монмело)
30 мая–1 июня.	Гран-при Монако (Монте-Карло)
10–12 июня.	Гран-при Канады (Монреаль)
17–19 июня.	Гран-при Европы (Баку)
1–3 июля.	Гран-при Австрии (Шпильберг)
8–10 июля.	Гран-при Великобритании (Сильверстоун)
22–24 июля.	Гран-при Венгрии (Будапешт)
29–31 июля.	Гран-при Германии (Хоккенхайм)
26–28 августа.	Гран-при Бельгии (Спа)
2–4 сентября.	Гран-при Италии (Монца)
16–18 сентября.	Гран-при Сингапура (Сингапур)
30 сентября–2 октября.	Гран-при Малайзии (Куала-Лумпур)
7–9 октября.	Гран-при Японии (Судзука)
21–23 октября.	Гран-при США (Остин)
28–30 октября.	Гран-при Мексики (Мехико)