



Дмитрий Рогозин: Как нам обустроить Арктику

Страница 11

Всемирный мобильный конгресс поразил новыми моделями смартфонов и дронов



Страница 7



Российская Газета

Общественно-политическая газета. Выходит с ноября 1990 года. Вторник, 28 февраля 2017. № 41(7207) www.rg.ru

Столичный выпуск

4 **Форум в Сочи:** В ближайших планах России — рост несырьевого экспорта и новые инвестиционные проекты

5 **Центробанк:** Ущерб от финансовых пирамид сократился в 3,5 раза

6 **ГОСТ для продуктов премиум-класса** появится в России

10 **Двух уличных гонщиков** в Германии приговорили к пожизненному заключению

13 **«Оскар»-2017** — самая скандальная церемония награждения этого века

ЛИЧНОСТЬ



→ 12

Как Юрий Лотман стал градообразующим человеком

Геополитика Политолог Александр Рар о том, почему политики Европы не могут позволить себе ссориться с США, Россией и Британией

Новое похищение Европы

Евгений Шестаков

Немецкий политолог, директор Германороссийского форума, Александр Рар считает, что Старый Свет и Германия оказались в очень незавидной ситуации. Германия собирается взять на себя бремя европейского лидерства. Но готова ли она к этому?

На днях немецкий журнал «Шпигель» опубликовал статью, где автор утверждает, во времена президента США Дональда Трампа и при наличии британского «брекзита» европейские политики не могут позволить себе ссориться одновременно с США, Россией и Великобританией. Понимают ли это в Германии?

Александр Рар: Я бы сказал, что Германия сейчас находится под большим давлением — с одной стороны, она вступила в очень серьезный конфликт с Россией, в первую очередь, из-за разногласий по вопросу ценностей. В Берлине считают, что Москва выступает за консервативную модель развития Европы. Это находящимся у власти немецким политикам не нравится: они хотят, чтобы Европа укреплялась, но только на своем нынешнем либеральном фундаменте. С другой стороны, тот же либеральный фундамент, который для официального Берлина неоспорим и должен стать главенствующим для всего Старого Света, подвергается нелицеприятной критике со стороны президента США Дональда Трампа. Это для немцев — как бы второй фронт, причем очень серьезный, поскольку Германия не привыкла конфликтовать с Америкой: ведь Вашингтон всегда был для немецкой политической элиты неоспоримым лидером.

Я думаю, что Германия окажется абсолютно дезориентированной в мировых делах, в вопросах мировой экономики, если по каким-либо причинам потеряет поддержку со стороны Белого дома. Но существует у Берлина и так называемый третий фронт. Это внутренний фактор — брожение внутри европейского общества, которое сопровождается усилением антиглобалистских движений, становящихся все более и более сильными. За последние 25 лет в Европе не проходило крупных выступле-



По мнению Александра Рара, в Белом доме считают бессмысленным тратить на защиту Европы.

ний антиглобалистов — большинство населения демонстрировало удовлетворение происходящим в их странах. Но сейчас такие движения появляются. В первую очередь, они состоят из правых популистов, которые, конечно, дают на элиты, на правительство. Вла-

сти европейских государств, где такие движения сильны, вынуждены каким-то образом реагировать.

Должен сказать, что немцы оказались в итоге в очень незавидной ситуации. Тем не менее, я считаю, что пока немецкие элиты сохраняют самоуверенность: они полагают, что модель, отстроенная в Европе за последние четверть века, самая правильная и безальтернативная.

→ 8

ПРОЕКТ Родственникам разрешат работать вместе в научных и творческих бюджетных организациях

Близкие и недалекие

Владислав Куликов

Правительство готовит постановление, которое снимет запрет на семейственность в некоторых бюджетных организациях. Отцы и дети смогут вместе заниматься наукой, творчеством, медициной и тому подобными вещами. При этом строгие комиссии проследят, чтобы семейственность не шла во вред.

Законопроект об этом разработало министерство труда и социальной защиты. Оно предлагает внести поправки в постановление правительства страны, устанавливающие некоторые антикоррупционные запреты на чиновников и бюджетников. Документ уже прошел все стадии общественного обсуждения и антикоррупционной экспертизы, работа над ним

завершена. Теперь слово за правительством.

Проект уже вызвал оживленные споры, что неудивительно. У медали есть две стороны. Первая — извечный принцип, «как не порадовать родному человеку». Когда очередной начальник начинает ставить его во главу угла, ничего хорошего не получится. На теплых местах мигом оказываются многочисленные племянники. А неродным талантам и ходу нет.

Но так бывает не всегда. Нередко семейственность, наоборот, работает на пользу. Есть секреты мастерства, которые передаются из поколения в поколение. Ребенок, которому повезло родиться в творческой семье, лучшие университеты пройдет дома. И что плохого в том, что, став профессионалом, он будет работать вместе

с отцом-светилом? Проблема только в том, как отличить здоровую семейственность от нездоровой. Поэтому и подготовленный документ не предусматривает безусловного разрешения на семейственность. Это крайне важно. Каждый раз вопрос по династии будет решаться отдельно, и только в исключительных случаях детям-родителям, сестрам-братьям и прочим своякам разрешат трудиться вместе в непосредственном подчинении друг друга. Как говорится в пояснительной записке к документу, руководитель федерального государственного органа сможет давать добро на работу в одной организации родственникам в условиях непосредственной подчиненности и подконтрольности одного из них другому.

→ 9

ЖИЛЬЕ В марте стартует аренда квартир в первых «доходных домах»

Снимите это немедленно

Ирина Жандарова

В МАРТЕ стартует бронирование квартир в первом «доходном доме», реализуемом Агентством ипотечного жилищного кредитования (АИЖК). Дом расположен на Ходынском поле в Москве. Под аренду отведено 280 апартаментов — целый подъезд в комплексе с подземным паркингом, развитой инфраструктурой, хорошей транспортной доступностью.

Стоимость небольшой студии (25 кв. м) начинается от 38 900 рублей в месяц, двухкомнатная квартира (46 кв. м) стоит от 59 500 рублей в месяц. В АИЖК считают, что жилье в хорошем районе такого уровня будет востребовано у молодых людей от 20 до 37 лет.

Среди потенциальных арендаторов сотрудники крупных компаний, экспаты, специалисты из регионов, переселяется Александр Пыпин, ведущий аналитик ЦИАН. По его мнению, деньги на первые апартаменты выше рыночных, но этот недостаток компенсирует возможность официального оформления договора на аренду. Работодатели будут охотнее снимать такие апартаменты для своих сотрудников, или покрывать им часть расходов.

→ 2

КОШЕЛЕК Верховный суд разъяснил, как делить долги бывших супругов

На двоих не делится

Наталья Козлова

ВАЖНУЮ мысль о дележе супружеских долгов высказал Верховный суд РФ, когда пересматривал решения своих коллег о разделе имущества, нажитого в браке. В том числе — полученных за это время кредитов.

Верховный суд сказал, что не все такие долги при разводе должны делиться пополам. Также Верховный суд растолковал, кто из бывших супругов должен доказывать, пошли ли заемные деньги на нужды семьи или нет.

Раздел нажитого в браке имущества — тема не новая, но всегда актуальная. Тем более что в связи с изменением жизни общества проблемы дежидеа добра, нажитого гражданами, постоянно меняются. Люди стали жить, с одной стороны, зажиточнее, у них появилось в случае распада брака больше делимого имущества. С другой стороны, трудно найти сегодня семью, не отягощенную всевозможного рода займами — просто кредитами, долгами перед знакомыми или ипотекой. В этом случае общеизвестное правило раздела при разводе — все пополам, — как оказалось, не работает.

→ 9

ХОККЕЙ С МЯЧОМ



Болеельщики требуют распустить российские команды, которые намеренно забили двадцать мячей в свои ворота, превратив игру в фарс

→ 14

Официальные курсы валют ЦБ России с 28.02.17

Австралийский доллар 44,5420
Азербайджанский манат 32,6406
Армянский драм** 11,9090
Белорусский рубль 30,8012
Болгарский лев 31,2558
Бразильский реал 18,6233

Венгерский форинт*** 19,8810
Вон Республики Корея*** 51,0479
Датская крона* 82,4352
Доллар США 61,2569
Евро 86,8427

Казахстанский тенге** 18,5236
Канадский доллар 44,1964
Киргизский сом** 83,6552
Китайский юань** 84,3175
Молдавский лей* 28,9541
Новый туркменский манат 16,5771

Норвежская крона* 69,2646
Польский злотый 17,2947
Румынский лей 13,5611
СДР 78,5036
Сингапурский доллар 41,1807
Таджикский сомони* 71,8823

Турецкая лира 16,1502
Узбекский сум*** 17,2947
Украинская гривна* 21,4264
Фунт стерлингов 71,8652
Чешская крона* 22,6795
Шведская крона* 64,2062

Швейцарский франк 57,5115
Южноафриканский рэнд* 44,7070
Японская иена** 51,5822

*За 100
**За 100
***За 1000



ИНИЦИАТИВА

Закон пропишет порядок применения оружия ФСО ОХРАНУ УСИЛЯТ

Владислав Куликов

ГЛАВА государства внес в Госдуму законопроект, прописывающий порядок применения оружия сотрудниками ФСО, дающий им новые полномочия, но при этом повышающий требования к тем, кто служит в государственной охране.

Как рассказал «РГ» член Комитета Госдумы по безопасности и противодействию коррупции Рахим Азимов, одно из основных нововведений в том, что у органов государственной охраны появится право использовать при необходимости на безвозмездной основе аэродромы, посадочные площадки, морские и речные порты.

Так что в экстренных случаях самолет важного государственного значения садит там, где нужно, и никто не вправе будет предъявить счет за посадку, стоянку и т.п.

Правила же применения оружия практически не отличаются от правил для других правоохранительных органов.

В экстренных ситуациях сотрудники ФСО имеют право «обнажить оружие и привести его в готовность, если в создавшейся обстановке могут возникнуть основания для его применения». Если при этом кто-то попытается приблизиться к сотруднику охраны и даже просто прикоснуться к оружию, офицер вправе стрелять.

В состоянии крайней необходимости сотрудники органов государственной охраны при невозможности применения специальных средств или оружия могут использовать любые подручные средства, в том числе транспортные.

Сотрудников государственной охраны смогут увольнять за нарушения кодекса профессиональной этики

Также закон предписывает сотрудникам ФСО особую осторожность в социальных сетях. Если уж человек, состоящий на такой службе, завел блог или страничку в соцсети, то должен вести себя в Интернете так, чтобы никто не вычислил в нем работника госохраны. Проект запрещает сотрудникам ФСО общаться со своей службой в Интернете и СМИ. Фото, видео и другие конфиденциальные записи не должны появляться в Сети.

Кроме того, документ обязывает сотрудников проходить тактико-прикладные приемы на службе.

«Закон «О государственной охране» достаточно долго не модернизировался, и, безусловно, в нем возникли некоторые правовые пробелы», — поясняет Рахим Азимов. — Между тем законодательство, регулирующее деятельность правоохранительных органов и других спецслужб, в целом значительно изменилось. Появилась необходимость привести нормы, касающиеся сотрудников государственной охраны, в соответствие с новыми реалиями».

Президентский законопроект устанавливает ненормированный рабочий день для сотрудников ФСО, занимающих руководящие посты. Вряд ли будет ошибкой сказать, что по сути закрепляется существующий порядок. Руководство в таких службах обычно всегда работает допоздна и без выходных.

Также руководитель ведомства сможет устанавливать ненормированный рабочий день и для других сотрудников. В соответствии с приказом должны быть перечислены перечень должностей, на которых службе придется отдавать столько времени, сколько нужно. Но за ненормированным графиком люди будут получать компенсацию.

Еще интересное новшество: в службе охраны появится свой кодекс этики. За нарушение профессиональных этических норм сотрудник сможет уволить.

Законопроект направлен в Комитет Госдумы по безопасности и противодействию коррупции. Сейчас Госдума начала сбор отзывов на инициативу. Срок представления замечаний и предложений — до 22 марта.

Близкие и недалекие



1 → Причем такие исключения будут возможны не во всех бюджетных организациях, а только работающих в сферах науки, образования, здравоохранения, культуры и социальной защиты. Все. Если бюджетная организация, допустим, строит дороги, то свои не смогут там устроить бухгалтером и главным бухгалтером, ссылаясь на семейные традиции и творческий характер работы. Нет, такой номер не пройдет.

Разработчики проекта особо подчеркивают, что нельзя путать чиновников и просто бюджетников. Государственные служащие под новые правила никак не попадут. Но учителя в школе, врачи в государственной больнице, научные сотрудники в НИИ не являются чиновниками, они — бюджетники. Именно для них и планируются родственные послабления там, где возможно.

Государственные служащие — это сотрудники министерств и ведомств, например, налоговые инспекторы. Как объясняют в ведомстве, в проекте постановлении речь идет только о работниках бюджетной сферы. Именно династиям бюджетников

Акцент **Нельзя считать коррупцией желание детей пойти по стопам родителей и работать в музее маленького городка**

предлагается разрешить в исключительных случаях осуществлять трудовую деятельность в одной организации.

«Такое решение предлагается, поскольку деятельность в сферах науки, образования, здравоохранения, культуры и социальной защиты имеет особенности, связанные с исторически сформировавшимися творческими или профессиональными династиями, — поясняют в министерстве. — Примерами таких династий могут служить династия Дуровых, Запашных и другие».

А в музейном деле эксперты вспоминают семьи Поленовых, Толстых, Шиловых, Гейченко, Левниных и другие.

Зато для государственных служащих, являющихся близки-

ми родственниками, запрет работать в непосредственном подчинении как действующим, так и будет действовать. Никаких изменений в законодательстве по данному вопросу Минтрудом России не планируется. Это принципиальный вопрос.

Сторонники предложения подчеркивают, что деятельность в сферах науки, образования, здравоохранения, культуры и социальной защиты имеет особенности, связанные с исторически сформировавшимися творческими или профессиональными династиями. При этом действующий запрет на совместную работу с близкими родственниками не способствует сохранению и преемственности поколений. Теперь работа не

будет разделять творческие семьи. Если, конечно, предложение будет принято. Однако специальные разрешения не будут выдаваться династиям автоматом. Каждое такое решение должно быть мотивировано. Так что руководителю в своем приказе придется еще и объяснить, почему он считает династию Ивановых—Петровых—Сидоровых заслуживающей такого доверия. Почему их семейственность работает на пользу делу. Кроме того, разрешение «открыть семейное дело» должно «содержать перечень превентивных мер по недопущению нарушения запретов, ограничений, неисполнения обязанностей работником и его родственником или свояком, а также порядок осуществления контроля исполнения принятого решения и перечня превентивных мер».

Проще говоря, родню на службе просто так не оставят. Ее будут контролировать. Руководителям, в чей организации оказались династии, придется продумать список различных мер, которые не позволят хорошей семейственности перерасти в плохую.

Эксперты, опрошенные «РГ», напомнили, что в прошлом году наделало немало шуму циркулярное письмо, разлетевшееся по различным культурным организациям. Если в двух словах, чиновники требовали положить конец семейственности. Но выполнение этой директивы могло бы нанести вред и театрам, и музеям. Как можно считать коррупцией желание детей пойти по стопам родителей и работать в музее или библиотеке маленького городка? А там много династий. Других же желающих на такую работу, как правило, немного.

«Часто говорят, что в театре много семейственности, и роли распределяются по связям, — сказал «РГ» один из экспертов. — А театры нередко получают бюджетное финансирование. Да, роль можно получить по блату. Но нельзя по блату стать звездой сцены. Любовь зрителя можно только завоевать. Так что нельзя ругать семейственность только потому, что она семейственность. Надо судить по делам, а не тому, кто чья родня».

Директор Пушкинского заповедника Георгий Василевич с женой Надей.

Эксперты, опрошенные «РГ», напомнили, что в прошлом году наделало немало шуму циркулярное письмо, разлетевшееся по различным культурным организациям. Если в двух словах, чиновники требовали положить конец семейственности. Но выполнение этой директивы могло бы нанести вред и театрам, и музеям. Как можно считать коррупцией желание детей пойти по стопам родителей и работать в музее или библиотеке маленького городка? А там много династий. Других же желающих на такую работу, как правило, немного.

«Часто говорят, что в театре много семейственности, и роли распределяются по связям, — сказал «РГ» один из экспертов. — А театры нередко получают бюджетное финансирование. Да, роль можно получить по блату. Но нельзя по блату стать звездой сцены. Любовь зрителя можно только завоевать. Так что нельзя ругать семейственность только потому, что она семейственность. Надо судить по делам, а не тому, кто чья родня».

Известны случаи, когда невнимательная сотрудница в паспортном столе меняла пенсионный возраст человеку, который в итоге «лишнее» десятилетие не получал пенсию и льготы. Случай, что из-за ошибки в домашнем адресе пенсии приносили в соседний дом.

Бывает, что запрос делает фирма для проверки данных своих работников. В регламенте так и сказано, что заявителями могут быть физические лица, в том числе индивидуальные предприниматели и юридические лица, кроме государственных органов, — они получают необходимую информацию вне рамок госуслуг. Но если просба о предоставлении информации об адресе будет признана законной, то получить ее можно без особых бюрократических сложностей. Собственно, для этого и разработан регламент: в нем четко, по пунктам прописан механизм подачи индивидуальных документов и получения искомым. По сути, регламент — антикоррупционный инструмент: здесь недвусмысленно прописано, что нужно требовать с заявителя, что — нельзя, к кому и когда обращаться и сроки исполнения услуги. И, разумеется, куда жаловаться.

Одно из важных требований регламента — обязательное представление сотрудника, к кому обратился или дозвонился заявитель, и обязательная подпись должностного лица, подписавшего ответ, не важно, положительный или отрицательный. Анонимное обращение с гражданами исключено — каждый чиновник обязан отвечать за свои поступки.

Основная сложность заключается в конфиденциальности запрашиваемой информации — не каждый человек желает, чтобы его адрес узнал кто-то посторонний. Поэтому в проекте приказа министр внутренних дел утверждал регламент, помимо ссылки на десяток федеральных законов, постановлений правительства и внутренних приказов, отдельной строкой прописано требование: получить согласие человека, чей адрес хотят узнать. Нет такого согласия — нет адреса.

Более того, если раньше достаточно было сунуть в окошечко киоска записку с указанием имени и фамилии искомого человека, то сейчас в миграционной службе полиция, куда и надо обращаться с такими запросами,

основной сложности заключается в конфиденциальности запрашиваемой информации — не каждый человек желает, чтобы его адрес узнал кто-то посторонний. Поэтому в проекте приказа министр внутренних дел утверждал регламент, помимо ссылки на десяток федеральных законов, постановлений правительства и внутренних приказов, отдельной строкой прописано требование: получить согласие человека, чей адрес хотят узнать. Нет такого согласия — нет адреса.

Более того, если раньше достаточно было сунуть в окошечко киоска записку с указанием имени и фамилии искомого человека, то сейчас в миграционной службе полиция, куда и надо обращаться с такими запросами,

На двоих не делится

1 → Ситуация, которую пересматривал Верховный суд, была самой что ни на есть распространенной — раздел, который бывшие супруги сами привести не смогли и попросили сделать это суд.

А началось все с того, что в Карелии гражданка попросила районный суд разделить все, что они нажили с мужем в шестилетнем браке. В списке того, что дама просила поделить, оказались не только трехкомнатная квартира, машина, мебель и бытовая техника, но и долг по кредиту.

Квартиру истица попросила поделить так — две трети стоимости жилья истица заплатила из своих средств, которые у нее были до брака, поэтому посчитала, что ей полагается соответствующее количество квадратных метров. А совместно они оплатили одну треть квартиры — ее и надо поделить пополам. Мебель и технику суд должен отдать ей, а половину этого она обещала отдать бывшему мужу деньгами. Невыплаченный же кредит истица попросила поделить ровно пополам.

Бывший муж подал встречный иск — автомобиль и квартиру поделить пополам, а кредит не делить, так как брала его бывшая супруга для себя. Районный суд поделил квартиру и отдал большую часть жене, мебель и технику тоже ей, машину — мужу. Кредит посчитал общим и поделил пополам.

Закон допускает существование у каждого из супругов собственных обязательств. В том числе — долговых

Верховный суд Карелии с решением коллег не согласился. С бывшего мужа в пользу жены апелляция решила взыскать разницу присужденного имущества и кредит. Пересмотрев дело, Верховный суд РФ заявил, что ошибки сделали и районный, и республиканский суды. Вот как рассуждал Судебная коллегия по гражданским делам ВС.

Кредит, судя по одному из пунктов договора, был взят в банке «на цели личного потребления». Райсуд основывался на семейном законодательстве. По этому законодательству «установлена презумпция возникновения денежных обязательств в период брака в интересах семьи».

Если бывший муж с таким утверждением не согласен, то пусть докажет обратное. Райсуд в решении так и записал — раз экс-супруг не представил доказательств, что кредитные деньги жена использовала на личные нужды, то будем считать, что они ушли на семью. А, значит, возвращать их должны оба супруга. Апелляция с таким утверждением согласилась. А вот Верховный суд РФ — нет. Он напомнил, что по Семейному кодексу (статья 39) при разделе общего имущества и определении долей в этом имуществе, доли супругов признаются равными, если не было на этот счет специального договора. Общие долги супругов распределяются между ними пропорционально присужденным им долям. А еще Семейный (статья 35) и Гражданским (статья 253) кодексами установлена презумпция согласия одного супруга на действия другого по распоряжению общим имуществом. Но положения о том, что такое согласие предполагается и в случае возникновения у одного из супругов долговых обязательств перед третьими лицами, действующее законодательство не содержит.

Более того, 45-я статья Семейного кодекса говорит, что по обязательству одного из супругов взыскание может быть обращено только на имущество этого супруга. Закон допускает наличие у каждого из супругов собственных обязательств.

Более того, 45-я статья Семейного кодекса говорит, что по обязательству одного из супругов взыскание может быть обращено только на имущество этого супруга. Закон допускает наличие у каждого из супругов собственных обязательств.

«Часто говорят, что в театре много семейственности, и роли распределяются по связям, — сказал «РГ» один из экспертов. — А театры нередко получают бюджетное финансирование. Да, роль можно получить по блату. Но нельзя по блату стать звездой сцены. Любовь зрителя можно только завоевать. Так что нельзя ругать семейственность только потому, что она семейственность. Надо судить по делам, а не тому, кто чья родня».

«Часто говорят, что в театре много семейственности, и роли распределяются по связям, — сказал «РГ» один из экспертов. — А театры нередко получают бюджетное финансирование. Да, роль можно получить по блату. Но нельзя по блату стать звездой сцены. Любовь зрителя можно только завоевать. Так что нельзя ругать семейственность только потому, что она семейственность. Надо судить по делам, а не тому, кто чья родня».

Полиция В МВД разъяснили, как узнать адрес человека

Найди меня

Михаил Фалалеев

В министерстве внутренних дел России разработали проект приказа, который должен утвердить новый регламент предоставления гражданам государственной услуги — получения адресно-справочной информации. Помните, в советские времена на улицах стояли киоски с надписью «Справочное бюро», где можно было запросто узнать адрес родственника, знакомого или даже незнакомого человека? Так же продавались справочники, где в алфавитном порядке публиковались телефоны всех жителей города.

Времена изменились, и условия получения такой конфиденциальной информации усложнились. Но ее востребованность осталась. После передачи функций Федеральной миграционной службы в компетенцию МВД наступила необходимость в уточнении порядка оказания этой весьма непростой госуслуги. И даже в ужесточении ее условий — придется более строго защищать персональные данные каждого человека.

Иногда возникает необходимость в предоставлении информации о человеке, чей адрес хотят узнать. Нет такого согласия — нет адреса.

Более того, если раньше достаточно было сунуть в окошечко киоска записку с указанием имени и фамилии искомого человека, то сейчас в миграционной службе полиция, куда и надо обращаться с такими запросами,

основной сложности заключается в конфиденциальности запрашиваемой информации — не каждый человек желает, чтобы его адрес узнал кто-то посторонний. Поэтому в проекте приказа министр внутренних дел утверждал регламент, помимо ссылки на десяток федеральных законов, постановлений правительства и внутренних приказов, отдельной строкой прописано требование: получить согласие человека, чей адрес хотят узнать. Нет такого согласия — нет адреса.

Более того, если раньше достаточно было сунуть в окошечко киоска записку с указанием имени и фамилии искомого человека, то сейчас в миграционной службе полиция, куда и надо обращаться с такими запросами,

Иногда возникает необходимость в предоставлении информации о человеке, чей адрес хотят узнать. Нет такого согласия — нет адреса.

Более того, если раньше достаточно было сунуть в окошечко киоска записку с указанием имени и фамилии искомого человека, то сейчас в миграционной службе полиция, куда и надо обращаться с такими запросами,

основной сложности заключается в конфиденциальности запрашиваемой информации — не каждый человек желает, чтобы его адрес узнал кто-то посторонний. Поэтому в проекте приказа министр внутренних дел утверждал регламент, помимо ссылки на десяток федеральных законов, постановлений правительства и внутренних приказов, отдельной строкой прописано требование: получить согласие человека, чей адрес хотят узнать. Нет такого согласия — нет адреса.

Более того, если раньше достаточно было сунуть в окошечко киоска записку с указанием имени и фамилии искомого человека, то сейчас в миграционной службе полиция, куда и надо обращаться с такими запросами,



Когда-то можно было запросто узнать адрес даже случайного знакомого.



Не все долговые обязательства супругов после развода можно будет поделить пополам.

АКЦИЯ
Вход на катки
ночью 1 марта
в Москве
сделают
бесплатным
БЕЗ ШАРФА
И ЮБКИ
НЕ ВХОДИТЬ

Сергей Жуков
АКЦИЯ «Ночь на катке» в Москве в этом году пройдет 1 марта. Зимняя акция с весенним акцентом охватит 16 парков: «Сокольники», «Красная Пресня», «Фили», сад «Эрмитаж», парк Горького, сад им. Баумана, «Таганский», «Измайловский», «Перовский», «Лианозовский», «Гончаровский», «Бабушкинский», парк 50-летия Октября, «Ворковского», парк «имени Артема Боровика» и «Воронцовский». Мастер-классы и флешмобы там начнутся вечером и продлятся до поздней ночи. Самые интересные мероприятия — в обзор «РГ».

Ночную акцию столичные катки устраивают второй год подряд. Вход на лед со своими коньками, как и в прошлый раз, будет бесплатным, сообщили в пресс-службе «Мосгорпарка». Платить посетителям нужно будет лишь за прокат. Темой приближающейся «Ночи» выбран «Калейдоскоп» — праздник каждый каток пройдет в своем стиле и цвете. Прокатиться на лед, а заодно поучаствовать в конкурсах и флешмобах, москвичи смогут 1 марта с 18.00 до 23.00 — именно в это время большинство парков отменяют плату за вход. Желающих поймают зима за хвост часом раньше примет Парк Горького, который проведет танцевальную вечеринку в стиле 60-х. Организаторы советуют надевать алые юбки, блузки, шарфы и

Акция «Ночь на катке» в этом году пройдет с весенним акцентом и охватит 16 столичных парков

шапки. Тех, кто выдержит дресс-код, ждут приятные бонусы, танцы под ретромузыку и снимки на память от профессиональных фотографов. По соседству, на хоккейном корте, пройдут показательные выступления фигуристов. Там же состоится ретрозаязд конькобежцев — выпускников Школы конькобежного спорта.

Каток в «Сокольниках» превратится в Северный Ледовитый океан. Посетителей просят прийти в одежде ярко-синего цвета. Остальным обещают раздавать синие наклейки. В центре площадки появится арт-объект в виде светящегося айсберга. Каток в Измайловском парке станет похож на яркий калейдоскоп. При входе на лед выдадут оранжевые световые шары. На сцене выступят известные диджеи. Таганский парк ждет гостей в одежде и аксессуарах белоснежного цвета. Мастер-класс по фигурному катанию там проведет тренер из цирка на льду «Северное сияние». Еще одно занятие, но уже по хоккею, запланировано в Перовском парке. Там же пройдет большая «воздушный» флешмоб: в небо запустят зеленые светящиеся шары.

Парк «Красная Пресня» устроит спортивную вечеринку в красном цвете. На катке и рядом с ним тренеры проведут бесплатные фитнес-тренировки. В Воронцовском парке пройдет «Тропическая вечеринка» с экзотической фотозоной и сетами от диджея Этьена. Всем гостям при входе раздадут ожерелья-гавайские леи. В парке Ворковского выступит фигурист Виталий Олекан. Любителей зажигательной музыки ждут в Бабушкинском парке. Там пройдет танцевальный флешмоб. Посетителям в красных шапках и других головных уборах организаторы подготовили подарки.

Акция «Ночь на катке» продолжает серию ночных мероприятий столичного департамента культуры, таких как «Ночь в музее», «Ночь в театре» и «Ночь в музыке».

КСТАТИ

Подробнее о мероприятиях акции «Ночь на катке» можно узнать на mosgor-park.ru или на сайтах столичных парков.

Память Сегодня в Санкт-Петербурге прощаются с конструктором многоцелевых АПЛ серии «Ясень»

Пялов из «Малахита»



Вслед за головным кораблем проекта 885 «Ясень», уже принятым в состав ВМФ, по модернизированному проекту 885М строятся еще пять АПЛ и одну планируется заложить в 2017 году.

Александр Емельяненко
Встретить со стапеля новую АПЛ «Казань» этим летом он уже не придет. Участник создания, конструктор, а на пике профессиональной карьеры — генеральный конструктор многоцелевых подводных лодок Владимир Николаевич Пялов скончался после тяжелой болезни в Петербурге.

Во вторник, 28 февраля, с ним простятся соратники и друзья из конструкторского бюро «Малахит», где он работал много десятилетий, коллеги из других проектных организаций, с оборонных верфей и предприятий-смежников. А еще, конечно, военные моряки, что несли и несут службу на подводных охотниках и многоцелевых АПЛ нового поколения, включая головной корабль проекта 885 «Ясень».

На этом проекте, по признанию коллег, в полной мере раскрылся талант Владимира Николаевича Пялова как главного, а затем генерального конструктора. Задуманная им многоцелевая АПЛ четвертого поколения резко отличалась от своих предшественников — новой архитектурой самого корабля, и новым составом вооружения. А разработка технического проекта, создание специальных систем вооружения и комплектующего оборудования да и все строительство пришлось на самое тяжелое для нашей страны и промышленности время. Были ситуации, когда проект продвигался вперед только энергией и личным энтузиазмом самого Пялова.

И какой же была его и его соратников радость, когда головной «Ясень» был спущен на воду, приступил к испытаниям, а затем — уже под именем собственного «Северодвинск» — вступил

Акция

Были ситуации, когда проект продвигался вперед только энергией и личным энтузиазмом Владимира Пялова

в боевой состав Северного флота. «Реализация этого проекта, — отмечают эксперты, связанные с военным судостроением, — стала просто инженерным прорывом, но и организаторским подвигом, который можно было совершить только под руководством такого пассионария, каким был и останется в нашей памяти Владимир Николаевич Пялов».

Теперь, задним числом, даже оппоненты Пялова (а были и такие) признают: проект 885 «Ясень» стал локомотивом для всего отечественного атомного подводного кораблестроения. Он позволил не только сохранить уникальные технологии, предприятия и специалистов, но и обеспечить их дальнейшее развитие. С подводным флотом и российскими верфями связана практически вся жизнь Владимира Пялова. В 1953 году, после окончания средней школы, он поступил на приборостроительный факультет Ленинградского кораблестроительного института. Спустя шесть лет молодой инженером пришел на работу в СКБ-143. Его начальной специализацией были торпедные аппараты, затем перешел в сектор перспективного проектирования.

В тот период шло интенсивное освоение ядерной энергии, велось строительство серийных суб-

марин проекта 627А, начинались работы по созданию атомных подводок второго поколения. Владимир Пялов активно участвовал в формировании технического облика АПЛ проектов 671 и 705, которые уже тогда выходили, что называется, «на острие атаки».

Широкий кругозор и профессиональные знания Пялова в сочетании с его же трудолюбием и организаторскими способностями были замечены руководством бюро. Ему доверили ведение работ по новым проектам АПЛ, а уже в 1973 году назначили одним из руководителей аванпроекта глубоководной АПЛ. С командой единомышленников Владимир Пялов вел работы по теме «Антарктида» и уже тогда стремился применить в подводном флоте системы электропривода на принципе сверхпроводимости.

В конце 70-х через его руки проходил и еще один уникальный проект — дизель-электрическая подводная лодка-лаборатория. В качестве заместителя главного конструктора он участвовал не только в разработке ее проекта, но в строительстве самого корабля на Ленинградском Адмиралтейском объединении.

С рубежа 2000-х и на протяжении следующих 12 лет Владимир Пялов возглавлял СПМБМ «Малахит». Под его руководством коллектив бюро не только вышел



Испытания и передача ВМФ первого «Ясеня» в последние годы были главной заботой конструктора Пялова.

из кризисного состояния 90-х, но и стал активно развиваться, находить новые заказы и новых партнеров.

Именно тогда вслед за головной подводкой проекта 885 «Ясень» на стапелях «Севмаша» планомерно, одну за другой, стали закладывать многоцелевые АПЛ по уже модернизированному проекту 885М «Ясень-М». Шестую завели на стапель в прошлом году, седьмую (она планировалась завершающей в серии) об-

ещают заложить нынешним летом.

Согласно тем же планам, в 2017 году на «Севмаше» должны вывести из стапельного цеха и спустить на воду АПЛ «Казань» — второй корабль в серии «Ясень». Вот только встретить его и проводить в море Владимир Николаевич уже не сможет...

Прощание с В.Н. Пяловым состоится 28 февраля 2017 года в 12 часов в Никольском соборе Санкт-Петербурга.

ПРАВЫ Уличные гонщики за опасные маневры получили пожизненное заключение

Погоняли на всю жизнь

Владимир Баршев

Беспрецедентное решение суда будут еще долго обсуждать. Суд приговорил двух стритрейсеров к пожизненному заключению. Их вина в том, что они в центре столицы устроили гонки, в результате которых погиб ни в чем не повинный человек.

Сразу оговоримся, что столица в данном случае — это Берлин. А суд — земельный суд Берлина.

Двое молодых людей 25 и 28 лет в ночь на 1 февраля 2016 года устроили нелегальные гонки в Берлине. Недалеко от супермаркета KaDeWe один из гонщиков врезался в джип. От удара внедорожник даже перевернулся. А сидевший за рулем 69-летний водитель в результате ДТП погиб.

Представители обвинения подчеркнули, что, несмотря на то что молодые люди не хотели никого убивать, все же они принесли в расчет такой исход гонки.

Надо сказать, что столь суровое решение суда в отношении уличных гонщиков выносится в Германии впервые.

И тут напрашиваются яркие примеры на российских дорогах. Да. Те самые случаи, когда «золотые» мальчики и девочки выдающих родителей на дорогих машинах творят черт знает что.

Напомним лишь малую толику подвигов отечественных героев. Некий молодой человек, сын очень богатых родителей, не

справился с управлением Ferrari на скорости около 200 км/ч на Крымском мосту в Москве. Он врезался в бордюр и вылетел на встречную полосу, где подмял еще две машины. Водитель сумел быстро покинуть машину, сесть в автомобиль охраны — да, весь этот заезд сопровождали охранники — и покинуть место ДТП. В результате аварии пострадали два человека. Однако уголовное дело было прекращено по примирению сторон. Есть у нас такая возможность уходить от уголовного наказания, были бы деньги.

Гонки за «Гендигаеном», который совершал немислимые маневры в районе Университета, наверняка у всех на еще в памяти. Виновики получили по 15 суток ареста. Этой меры избежала только Мара Багдасарян, которая была признана свидетельницей.

Но ненадолго. У нее оказалось слишком много неоплаченных штрафов. К тому же она продолжала чудить за рулем на дорогах столицы. В итоге она получила первый арест, потом второй. Но по сути, все эти аресты свелись к тому, чтобы каждый день доставлять ее в суд. А суд регулярно выносил ей по разным эпизодам то штраф, то обязательные работы.

В итоге она получила почти 600 часов обязательных работ и штрафов на общую сумму более 180 тысяч рублей. Эти штрафы, кстати, были оплачены. Но девушка сумела накопить новые задолженности. В буквальном вчера суд назначил ей в общей сложно-

сти еще 17 тысяч рублей штрафа. Таким образом, по итогам новых судебных заседаний она должна выплатить в казну почти 130 тысяч рублей. При этом обязательных работ никто не отменял. А за предоставление лповой справки в оправдание прогугла в отношении Багдасарян возбуждено уголовное дело.

Но даже такие меры никак не повлияют на золотую молодежь. И вот 25-летний Варган Саркисов, который жил и учился в Лондоне, вдруг в одно прекрасное утро садится за руль своего «Порше Кайен» и сбивает насмерть пешехода на переходе. При этом он мчится в центре Москвы со скоростью 145 км/ч, он провозит на капоте человека еще 500 метров и врезается в припаркованные автомобили. В результате человека на капоте разрывает буквально на части.

Он сбегает с места происшествия, но его находят и отправляют в больницу, поскольку он тоже получил повреждения. А в больнице выясняется, что он не только пил, но и употреблял наркотики. Возбуждено уголовное дело по части 3 статьи 264 УК. По ней грозят принудительные работы на срок до трех лет либо лишение свободы на срок до четырех лет. Но теперь дело должно быть переквалифицировано на часть четвертую этой же статьи. А это срок от двух до семи лет. И условным наказанием тут уже не отделаешься.

Вероятно, в Германии решили не отделяться полумерами.

ПРОЕКТ В столице монетизируют льготы на детский отдых
Сертификат в лето

Сергей Бабкин

МОСКВИЧАМ-ЛЪГОТНИКАМ впервые выдадут денежные сертификаты на детский отдых. Родители получат по 30 тысяч рублей.

Сейчас, напомним, москвичи-льготники оформляют бесплатные путевки для детей через городской портал госуслуг www.mos.ru. На первом этапе все желающие подают заявления, на втором выбирают конкретные варианты по времени и месту отдыха. Получается, что выбор больше у того, кто раньше зашел на портал. Как рассказала корреспонденту «РГ» замгенерального директора «Московского агентства организации отдыха и туризма» Инна Мартынова, в этом году, если родители оставшиеся варианты, они смогут получить денежный сертификат. «Уведомление о получении сертификата придет в «Личный кабинет» на сайте госуслуг», — отметила она. — Деньги будут перечислены на счет родителя, который он укажет в заявлении. Отчитываться за эти деньги не придется — все расходы на усмотрение пап и мам».

30 тысяч рублей
получат те льготники, которых не устроит предложенные варианты отдыха

Как отметил замруководителя департамента культуры Владимир Филиппов, детский тур в оздоровительный лагерь стоит в среднем от 50 тыс. руб. И в стоимость такой путевки включены транспортные расходы: родителям нужно только довести чадо к месту сбора в Москве.

Те, кто выберет по-прежнему льготную путевку, сможет отправить детей в лагерь, расположенные в Белоруссии, на Черном и Азовском морях, а также на минералы в Кисловодске и Пятигорске, сообщил Филиппов. Останется возможность отдохнуть и в подмосковных санаториях. Все они находятся в пределах нескольких часов езды от столицы, так что родители смогут навещать детей хоть каждые выходные. Кроме того, сохранится возможность прекрасно отдохнуть и в самой столице. Популярная программа «Московская смена», по которой дети активно проводили летние дни в спортивных школах, сохраняется и в этом году.

Подать заявления на детский отдых можно на сайте www.mos.ru с 10 по 24 марта. С 10 марта по 17 апреля специальная комиссия проверит, есть ли льготы у заявителей. С 18 апреля по 2 мая пользователи портала выберут конкретный лагерь или компенсацию. Тем, кто выберет монетизацию, деньги на указанные счета перечислят не позднее 6 июня.

Кому конкретно положены льготы на детский отдых — смотрите на сайте rg.ru/art/1372114

КСТАТИ

На отдых за счет городского бюджета могут претендовать 13 льготных категорий, указанных в федеральном законодательстве. К тому же с этого года увеличен возрастной ценз для детей-инвалидов с 16 до 17 лет, а для сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, — с 15 до 17 лет. На монетизацию смогут претендовать большинство льготников, за исключением сирот и детей-инвалидов.

ООО «Динор» извещает о том, что была проведена оценка воздействия на окружающую среду для объекта: «Политгон твердых бытовых и промышленных отходов IV класса опасности по адресу: Красноярский край, Емельяновский район, Солонцовский сельсовет, 10-й км автодороги «Красноярск — Енисейск» (правая сторона), участок 3». Ознакомиться с материалами можно по адресу: г. Красноярск, ул. Мате Залки, д. 10-г, оф. 320. Контактные телефоны: 2788188, +79135328938.

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ

Администрация муниципального района «Сосногорск» объявляет о проведении общественных обсуждений в форме общественных слушаний проекта «Строительство межпоселенческого полигона твердых бытовых и промышленных отходов на территории муниципального района «Сосногорск» общей площадью 560 000 кв. м.».

Объект расположен в квартале № 13 Пожнинского участка лесничества ГКУ РК «Сосногорское лесничество», площадь участка 56,0 га, с расстоянием до г. Сосногорска — 22 км, до пгт Нижний Одес — 21 км, массива «Дальние дачи» на расстоянии — 10,5 км.

Разработчик проектной документации — ОАО «ВологдаТИ-СИС»

Заказчик проекта (Застройщик) — МКУ «УКС г. Сосногорска». Общественные обсуждения состоятся 30 марта 2017 г. в 17 часов 00 минут в здании администрации МР «Сосногорск» по адресу: Республика Коми, г. Сосногорск, ул. Зои Космодемьянской, 72.

Ответственный за организацию общественных обсуждений — МКУ «УКС г. Сосногорска», 169500, Республика Коми, г. Сосногорск, ул. Комсомольская, д. 7а, тел. (82149) 6-95-31; E-mail: sosnogsorsk_uks@mail.ru.

Проект доступен с 06.02.2017 г. по 30.03.2017 г. в администрации МР «Сосногорск»: ул. Зои Космодемьянской, 72, каб. 16, для просмотра, внесения замечаний и предложений в письменном виде.

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

Информация о включении в реестр банков — участников системы обязательного страхования вкладов

Государственная корпорация «Агентство по страхованию вкладов» сообщает о включении с 20 февраля 2017 года в реестр банков — участников системы обязательного страхования вкладов под номером 1010 кредитной организации Обществу с ограниченной ответственностью «ОНЕЙ БАНК» (ОАО «ОНЕЙ БАНК»), г. Москва, регистрационный номер по Книге государственной регистрации кредитных организаций 3516.

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ



Привычка всех лихачей: публиковать свои фото и видео в соцсетях и стыдливо скрывать лицо в суде.

Только в «РГ» Дмитрий Rogozin: Освоение северного региона выходит на новый уровень

Как нам обустроить Арктику

Сергей Птичкин

Международный форум «Арктика — территория диалога» состоится в марте в Архангельске. Он пройдет под эгидой Государственной комиссии по вопросам развития Арктики.

Председатель Госкомиссии по вопросам развития Арктики, заместитель Председателя Правительства РФ Дмитрий Rogozin ответил на вопросы «Российской газеты» о том, какие приоритеты в освоении сурового региона сегодня наиболее важны, какие проблемы предстоит решить и скажутся ли санкции на их решении.

Какие приоритеты в освоении Арктики можно считать государственными?

ДМИТРИЙ РОГОЗИН: Они определены в Стратегии развития Арктической зоны РФ на период до 2020 года. Приоритетами для нас являются социально-экономическое развитие арктических территорий, развитие науки и технологий, создание современной информационно-телекоммуникационной инфраструктуры, обеспечение экологической безопасности. А также развитие международного сотрудничества при четком соблюдении национальных интересов России.

Что стоит за этими сухими строчками документов? Расшифрую: Арктика — это уникальная часть нашей страны. С одной стороны, там сосредоточены колоссальные ресурсы, позволяющие развивать экономику России. С другой — это суровый, холодный край, охватывающий 8 субъектов, входящих в 4 федеральных округа, малонаселенный, со слабой инфраструктурой. Так сложилось, что цивилизованное и промышленное освоение Арктики происходило в короткие по историческим меркам сроки. Не считая с природными условиями, не думая о комфорте и материальной выгоде, волею советских людей в суровых условиях вечной мерзлоты создавались промышленные центры.

Сейчас наступили новые времена. Мы стремимся к тому, чтобы жизнь людей в Арктике не отличалась по безопасности от любой другой точки страны и была достаточно комфортной. Жители российской Арктики должны быть уверены в своей экономической и социальной перспективе, они не должны быть оторванными от культурной, социальной, общественной жизни всей страны. Это и качественное медицинское обслуживание, и возможность получения образования и профессионально самореализоваться.

Связь и Интернет, ставшие неотъемлемой привилегией современной цивилизации, должны быть доступны даже в самых отдаленных населенных пунктах. Люди должны понимать, что помощь в случае необходимости придет быстро. Они должны быть уверены, что поспасть, например, в районный центр можно круглогодично, а не только по зимнику. И что дорога до Москвы, Санкт-Петербурга, Владивостока или любого другого города страны по стоимости и времени — это не как полет в космос.

Что касается международного аспекта, то мы неустанно выступаем за сохранение мира и сотрудничества в Арктике.



АРКТИКА/ТАСС

Чтобы жизнь в северных широтах была действительно комфортной, требуются новые технологии — для строительства, энергетики, добывающей промышленности. В чем особенность таких технологий?

ДМИТРИЙ РОГОЗИН: Действительно, главное — это повсеместное использование достижений науки и новых технологий. Ну, и наличие высококлассных специалистов, конечно. Современный уровень развития России позволяет совершить качественный скачок — создавать новые отрасли промышленности, комфортно жить и работать в суровых арктических условиях. Прежде всего — это «зеленые» технологии.

Например, очаговость освоения Арктики в прошлые годы подкапывает необходимость развивать малую атомную энергетику, а также разрабатывать другие экономически обоснованные способы получения энергии и тепла из возобновляемых источников.

Пример тому — плавучая атомная теплостанция с двумя реакторными установками, которая станет одним из основных источников энергоснабжения Чукотского автономного округа уже с 2019 года. Это мощный инновационный вклад ученых «Росатом» и корабелей Объединенной судостроительной корпорации в новое технологическое освоение Арктики.

Очень востребованы новые технологии строительства в и ЖКХ, а также энергосбережения. Опыт строительства в условиях вечной мерзлоты может быть применен и в других северных странах. Эти технологии имеют серьезный экспортный потенциал. Отдельно разрабатываются современные способы получения питьевой воды и эффективного обращения с отходами. Эти технологии приближают нас к освоению доселе нежизнеспособных территорий и даже других планет.

Уже сейчас требуются новые виды пластика, сплавов, топлива и других незаменимых технических жидкостей, а также тканей.

Нужна работающая в экстремальных условиях электроника, аккумуляторы. Нужен наземный и авиационный транспорт, который мог бы себе позволить не только крупные компании, но и обычные жители. Таким образом, задача нового освоения Арктики мотивирует нашу науку и промышленность ускоренно двигать научно-технический прогресс.

Арктика является естественным полигоном. Те изделия, которые прошли испытания в Арктике и доказали свою надежность, будут работать и в любых других условиях. Это уникальное маркетинговое преимущество — «арктический знак качества». Новые цивилизованные освоения Арктики могут стать толчком для всей российской промышленности. Позволят вернуть ей мировую репутацию как высокотехнологичной и надежной.

Акцент

В Арктике международное сотрудничество с Россией не только не прекращалось, но и активно продолжается

Не приведет ли такое активное освоение Арктики к проблеме в области экологии?

ДМИТРИЙ РОГОЗИН: Мы постараемся сделать все, чтобы избежать таких проблем. И для этого необходимо иметь научно обоснованную оценку перспектив и рисков интенсивного освоения Арктики. Например, добычи биоресурсов.

Нужно чувствовать, знать и понимать экологические границы. Все шаги по освоению Арктики должны оцениваться не только на предмет их прибыльности, но и экологической безопасности для будущих поколений. Мы неустанно проводим эту политику. Российские компании, в том числе добывающие, разрабатыва-

ют экологические программы. Правительство, со своей стороны, ведет постоянный контроль их соблюдения и неукоснительного исполнения.

Мы обязаны через международное сотрудничество, через обмен наемными и обычными жителями, а наглядными доступными технологиями защитить уникальную арктическую природу от ущерба, который мог бы быть нанесен в результате бурного хозяйственного освоения.

Учитывается ли мнение коренных народов, проживающих в арктических регионах?

ДМИТРИЙ РОГОЗИН: Естественно учитывается. На протяжении столетий Россия накапливала уникальный опыт освоения Арктики, благодаря которому удалось сохранить баланс между экосистемой региона и человеческим присутствием.

Дмитрий Rogozin: Такая работа проводится. Представители бизнеса, входящие в Деловый совет Государственной комиссии по вопросам развития Арктики, создали консорциум и разрабатывают совместно жизнеспособные модели деятельности такой коммерческой организации.

Думаю, что на форуме «Арктика — территория диалога», который состоится в марте в Архангельске, коллеги расскажут нам о результатах своей работы.

Движение по Севморпути немалым безледокольным флотом. Скажите, какие ледаколы будет строить наша страна?

ДМИТРИЙ РОГОЗИН: Обеспечить круглогодичный проход судов по Северному ледовитому океану, а также обслуживание портов смогут 5–6 атомных ледаколов мощностью 60–110 МВт, 6–8 неатомных ледаколов мощностью 25–30 МВт и 8–10 неатомных ледаколов мощностью 16–18 МВт. Это необходимый минимум.

Сейчас в Арктике уже идет довольно насыщенная экономическая жизнь. А впереди — реализация еще более масштабных планов по освоению природных ресурсов, развитию инфраструктуры и формированию новых логистических маршрутов. Следовательно, спрос на ледаколы и суда ледового класса будет только расти.

Сейчас ведется строительство двух дизель-электрических многофункциональных ледаколов «Новороссийск» и «Виктор Черномырдин» мощностью 16 и 25 МВт соответственно. «Виктор Черномырдин» будет самым мощным в мире неатомным ледаколом. Его спустили на воду в конце прошлого года.

В 2012 году начато строительство серии из трех универсальных атомных двухсудочных ледаколов. В 2016 году спустили на воду атомоход «Арктика», проект 22220, мощностью в 60 МВт. На подходе уже соборать по серии — ледаколы «Сибирь» и «Ураль». В 2015 в построены два многофункциональных ледакола «Мурманск» и «Владивосток».

Также изучается возможность строительства атомоход ледакола «Лидер», проекта ЛК-110Я, мощностью 110 МВт, а также строительство многофункционального мелкосидящего атомоход ледакола для выполнения подводно-тех-

Освоение Арктики невозможно без научной работы полярников на дрейфующих станциях «Северный полюс».

Успех освоения Арктики зависит от баланса интересов и ответственности. Министерства и ведомств реализуют концепцию развития Арктики, исходя из своих функциональных компетенций. Региональные власти, учитывая федеральную повестку, реализуют собственные стратегии. Бизнес — зарабатывает. Комиссия — обеспечивает взаимодействие. Но единого государственного органа управления действительно нет.

Успех освоения Арктики зависит от баланса интересов и ответственности. Министерства и ведомств реализуют концепцию развития Арктики, исходя из своих функциональных компетенций.

Успех освоения Арктики зависит от баланса интересов и ответственности. Министерства и ведомств реализуют концепцию развития Арктики, исходя из своих функциональных компетенций.

Успех освоения Арктики зависит от баланса интересов и ответственности. Министерства и ведомств реализуют концепцию развития Арктики, исходя из своих функциональных компетенций.

Успех освоения Арктики зависит от баланса интересов и ответственности. Министерства и ведомств реализуют концепцию развития Арктики, исходя из своих функциональных компетенций.

Успех освоения Арктики зависит от баланса интересов и ответственности. Министерства и ведомств реализуют концепцию развития Арктики, исходя из своих функциональных компетенций.

Успех освоения Арктики зависит от баланса интересов и ответственности. Министерства и ведомств реализуют концепцию развития Арктики, исходя из своих функциональных компетенций.

Успех освоения Арктики зависит от баланса интересов и ответственности. Министерства и ведомств реализуют концепцию развития Арктики, исходя из своих функциональных компетенций.

Успех освоения Арктики зависит от баланса интересов и ответственности. Министерства и ведомств реализуют концепцию развития Арктики, исходя из своих функциональных компетенций.

Успех освоения Арктики зависит от баланса интересов и ответственности. Министерства и ведомств реализуют концепцию развития Арктики, исходя из своих функциональных компетенций.

Успех освоения Арктики зависит от баланса интересов и ответственности. Министерства и ведомств реализуют концепцию развития Арктики, исходя из своих функциональных компетенций.

Успех освоения Арктики зависит от баланса интересов и ответственности. Министерства и ведомств реализуют концепцию развития Арктики, исходя из своих функциональных компетенций.

Успех освоения Арктики зависит от баланса интересов и ответственности. Министерства и ведомств реализуют концепцию развития Арктики, исходя из своих функциональных компетенций.

Успех освоения Арктики зависит от баланса интересов и ответственности. Министерства и ведомств реализуют концепцию развития Арктики, исходя из своих функциональных компетенций.

Успех освоения Арктики зависит от баланса интересов и ответственности. Министерства и ведомств реализуют концепцию развития Арктики, исходя из своих функциональных компетенций.

Точка зрения



Evsey Gurbich
руководитель Экспертной группы, заместитель председателя Общественного совета при Минфине России

СПЕКУЛЯНТЫ ВЫХОДЯТ ИЗ ИГРЫ

ОСНОВАННЬИХ для серьезной дестабилизации валютного рынка, которого многие опасаются после текущего укрепления рубля, нет. И вот почему.

Неожиданное повышение курса рубля имеет под собой серьезные основания: рост нефтяных цен, который, в свою очередь, вызван договоренностью основных стран-экспортеров о снижении добычи.

Столь сильная реакция валютного рынка на удорожание нефти объясняется переходом к политике плавающего обменного курса, проведенным Банком России в конце 2014 года. Хотя Центральный банк за это многие критиковали и критикуют, развитие событий показывает, что это было правильным решением.

Установившаяся в последнее время более тесная связь между ценами на нефть и курсом рубля очень полезна для экономики.

Если цены на нефть падают, экономика получает сильный отрицательный импульс: снижаются доходы населения и бюджета, сжимается потребительский спрос, падает прибыль экспортеров, а вслед за ними и остальных компаний.

С переходом к плавающему курсу эти негативные эффекты позволяют компенсировать (по крайней мере, отчасти) автоматическое ослабление рубля. И мы видели, что спад экономики в 2015 году (который составил 2,8 процента) был гораздо меньше, чем в 2009 году (7,8 процента), при сопоставимом падении нефтяных цен.

Напротив, если нефть дорожает, то укрепление рубля обеспечивает широкое распределение выгод: при той же зарплате люди могут купить больше импортных товаров, повышается свое благосостояние.

Международный опыт также свидетельствует в пользу плавающего курса. К такому «буферу» пришли многие страны, зависящие от мировых цен на основные товары своего экспорта.

Например, наши соседи Казахстан и Азербайджан долго поддерживали фиксированный курс, но под влиянием снижения цен на нефть не смогли нести это бремя, отпустили национальные валюты. Они испытали затем валютный кризис и бюджетные проблемы, но в целом стали устойчивее к неблагоприятной внешней конъюнктуре.

Есть и минусы плавающего рубля: обменный курс стал более волатильным и менее предсказуемым. Это затрудняет принятие решений иностранными инвесторами и российскими компаниями, работающими «поверх границ»: для них оценка валютных рисков выросла. Однако на поверку оказывается, что со временем эти недостатки оборачиваются скорее выигрышем, поскольку риски не возникают заново, а просто становятся явными, выводятся на свет.

До перехода к плавающему курсу Банк России своими валютными интервенциями поддерживал относительно стабильный курс рубля. Этот механизм работал до тех пор, пока не происходило по-настоящему сильное падение цен на нефть — и тогда уже курс рубля обваливался, а экономика испытывала настоящий шок. Предприятия и банки, бравшие кредиты в долларах, оказывались в сложном положении, как и обладатели валютных ипотечных кредитов.

Политика Банка России фактически скрывала существенную часть валютных рисков, а значит, компании и люди не могли правильно их учесть и принять обоснованные решения. Нынешняя политика сразу обнажает все возможные риски, в долгосрочной перспективе это сыграет положительную роль.

Наряду с объективными факторами, связанными с ценами на нефть, потенциальным источником дестабилизации валютного курса могут стать также действия участников рынка.

При упреждениям курсе Банк России нередко смягчал влияние внешней конъюнктуры, как, например, это было в четвертом квартале 2008 года. Центральный банк тогда решил удерживать курс, чтобы поддержать банки, не ожидавшие девальвации.

Следствием этого стало то, что и компании, и банки, и население, понимая, что Центральный банк не может продолжать такую политику вечно, стали ждать резкого подорожания доллара и запасаться им. Поэтому к давлению на рубль из-за подешевевшей нефти добавилось давление из-

за ажиотажного спроса на валюту. Это заставляло Банк России усиленно расходовать свои золотовалютные резервы: после кризиса 2008 года он потерял около 200 миллиардов долларов.

Этой проблемы не возникает при переходе к плавающему рублю: нет смысла покупать валюту, так как выиграть можно с той же вероятностью, что и проиграть.

Повышенная волатильность курса имеет еще один положительный результат: она дестимулирует валютных спекулянтов. Раньше стабильный обменный курс все время оставался под угрозой краткосрочных спекулятивных операций, сейчас шансы на их успех снижаются.

Одни прогнозируют, что до конца года цены на нефть немного вырастут, другие — что упадут до 45 долларов за баррель. Понятно, курс рубля будет меняться вслед за этими колебаниями. Но такая адаптация идет на пользу экономике и исключает нестабильность, которая может быть вызвана действиями валютных спекулянтов.

Думаю, что в течение года мы увидим немало колебаний обменного курса, но не следует пугаться их, если для этого есть естественные причины. Такие колебания ослабнут, когда российская экономика станет меньше зависеть от экспорта нефти и газа, но для этого нам предстоит еще многое сделать.

Ключевой вопрос

НА ХОЛОДЕ САНКЦИИ НЕ РАБОТАЮТ

Получается, международное сотрудничество по Арктике никак не пострадало? Обид и взаимных претензий нет?

ДМИТРИЙ РОГОЗИН | Арктика — одно из немногих направлений, где международное сотрудничество с Россией не только не прекращалось, но и активно продолжается. По информации МИД России, в рамках деятельности Арктического совета на один из почти 80 проектов сотрудничества не был свернут.

Форум «Арктика — территория диалога», который состоится в марте в Архангельске, продолжение этого сотрудничества?

ДМИТРИЙ РОГОЗИН | Да, архангельский международный арктический форум — политическое мероприятие на высшем уровне. В нем традиционно принимают участие главы арктических стран, и не только, государств, ведущие ученые, представители крупнейшего бизнеса, общественные организации, журналисты и эксперты. Поступило уже более тысячи заявок для участия в этом форуме.

Форум представляет широкие возможности для обеспечения взаимодействия российских и зарубежных партнеров. Он нацелен на поиск решений, влияющих на будущее Арктики.

С этого года форум проходит под эгидой Государственной комиссии по вопросам развития Арктики. Надеюсь, что по его итогам будут выработаны конкретные предложения, которые в дальнейшем будут положены в основу реальных управленческих решений.



Дмитрий Rogozin морозов не боится и в Арктике — частый гость.

Личность Как Юрий Лотман стал градообразующим человеком

Связной во дворянстве

Елена Яковлева

Сегодня исполняется 95 лет со дня рождения одного из великих гуманистов второй половины XX века — Юрия Михайловича Лотмана. В Интернете в абсолютной доступности лежат его телевизионные «Беседы о русской культуре», до сих пор не утратившие заворающей глубины, поразительной эрудиции, логической силы и ошеломляющей — хоть в 10-м классе изучай — понятности. Кажется, что это беседы лично с вами. Каждый может включить компьютер и остаться наедине с Лотманом.

Гений в шаговой доступности

В Тарту его называли «градообразующим» человеком. Стихотворные строки Леонида Соловича «И счастлив ты, что в Тарту ты живешь/Бог дал или не дал тебе таланта/Когда вдруг встретишь Лотмана, поймешь/Того, кто видел в Кенигсберге Канта» разве что под гитару не пели.

Он очутился в городе, задавшем ему масштаб «гения в шаговой доступности», после отказа в аспирантуре Ленинградского университета и невозможности трудоустройства в родном городе. Наивно и безрезультатно ходя по разным инстанциям, он в конце концов послушался уезжающей в Тарту знакомой и попросил свободного распределения. Получил, заплатив за него «потерянной» университетом отличной фронтовой характеристикой — с такой и в аспирантуру грех было не принять. Войну он прошел от начала до конца. Но переживавший расцвет родной университет ушел у него из-под ног из-за актуализированной «борьбой с космополитизмом» «пяткой графы».

Родовитый, но провинциальный эстонский Тарту по каким-то непонятным национальным номенклатурным правилам поначалу «прочитал» его, как заведомо благонадежного и идеологически проверенного — раз из России — человека. И одарил свободой. Хотя позднее, когда у Лотманов гостила поэт и диссидентка Наталья Горбаневская, семья пережила 9-часовой обыск в присутствии 12 человек. Несколько книжных шкафов съезжили так и не осилили, махнули рукой и ушли. «Искали чуть ли не какую-то шпионскую радиостанцию, — вспоминает ученица Лотмана, заведующей русской литературы в Тартуском университете Любовь Киселева. — Это была не шутка». Правда, после обыска один из обыскиваемых вернулся с извинениями и бутылкой водки. Было стыдно.

Лотман щедро добавлял себе в этом городе градусы свободы принципиальным невниманием к бытовым удобствам и престижу. В его доме не было горячей воды и центрального отопления. Не звонил телефон (он не любил телефон с войной, поскольку служил связистом), а печка топила дровами. За топку отвечал Юрий Михайлович.

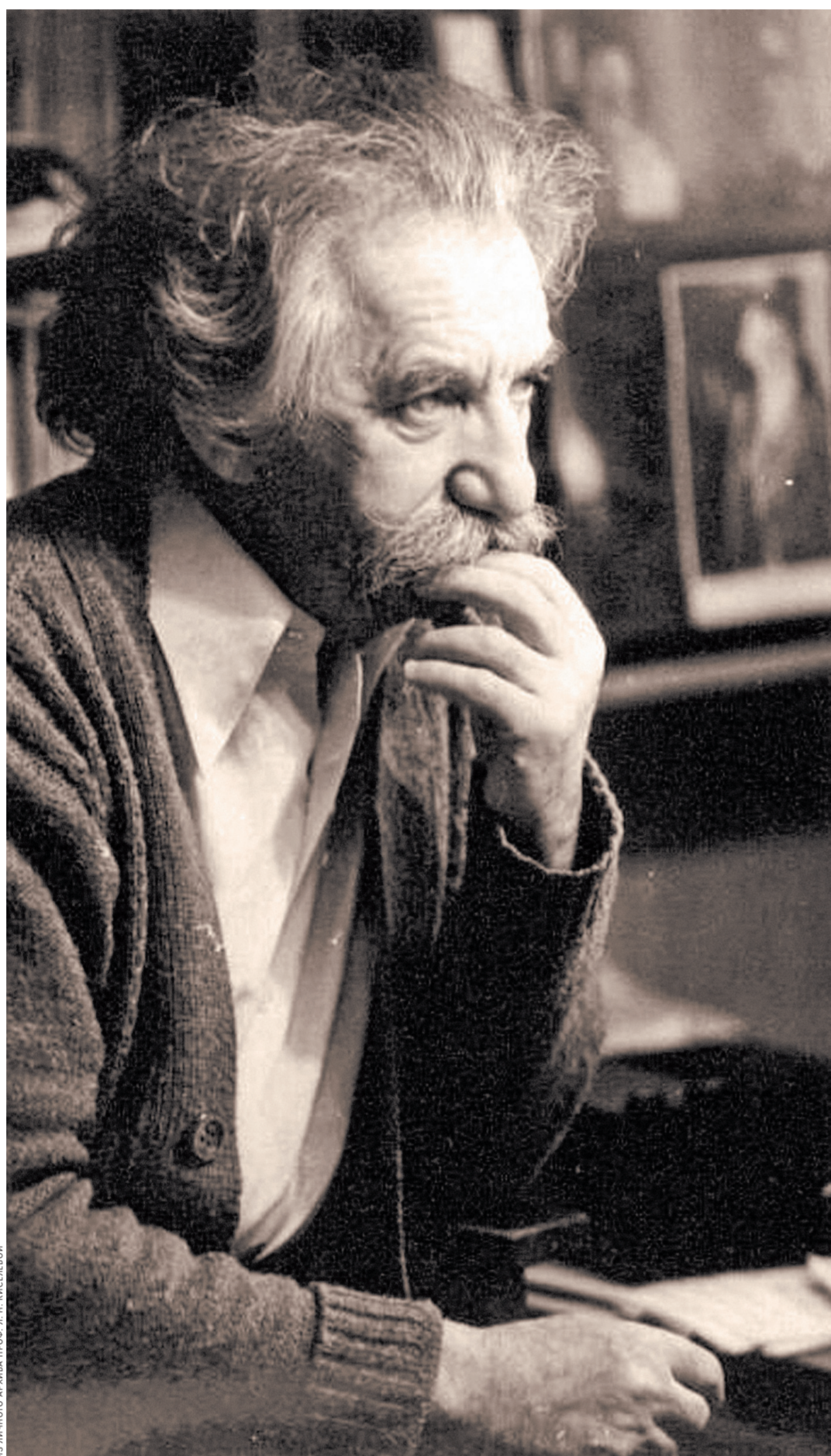
«Дом на Бурденко. Вот звонок у двери./ Легенда приглашает вас рукой./ Другой мешая в печке корнергой./ И лапу вам дает на счастье Джерри» повествует все та же стихотворная летопись Леонида Соловича. Его дом был местом, куда можно было прийти без звонка. И даже сварить макароны в ожидании хозяина. Эта давняя русская профессорская привычка держать дом открытым для учеников поразила эстонских коллег.

По-моему, приглашенным в дом чувствует себя и телезритель, когда видит в кадре за спиной Лотмана старые фотографии, творческий беспорядок не строго стоящих на полках книг, чуть сбивый набок галстук собеседника или слышит лай Джерри сквозь разговоры о Пушкине или Карамзине. Впрочем, всяк приходящий в дом обычно покидал его с ощущением, «что ты должен немедленно бежать в библиотеку и заниматься». Дом, столь демократично открытый, был тайно требовательным.

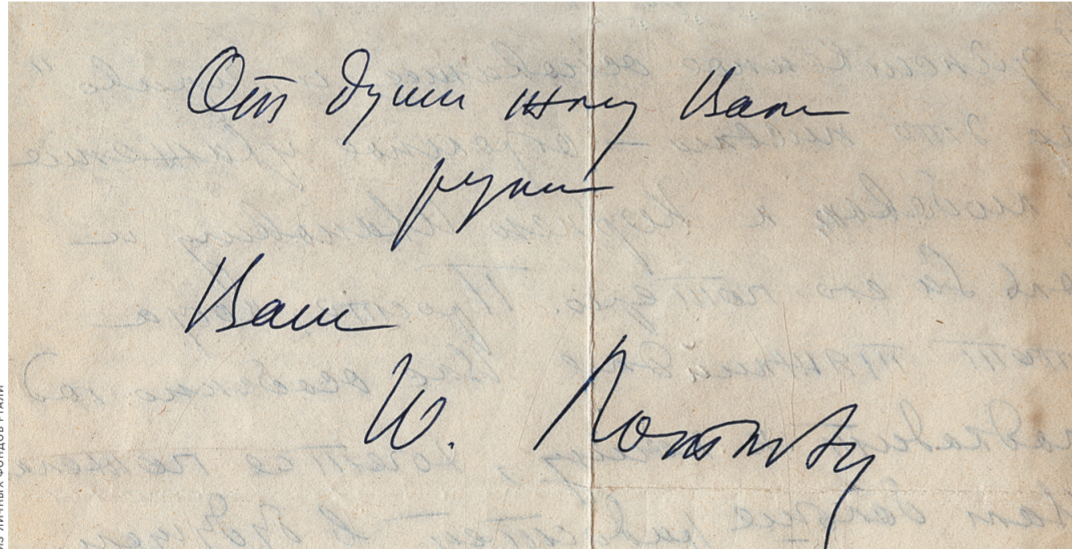
Потому что первое, что бросалось в глаза — великодушная эрудиция и огромные знания Лотмана, казалось, один дающие ему свободу открывать нам ушедшее время, культуру и людей, о которых мы, оказывается, ничего толком не знаем. Но это лишь первое приближение к разгадке его личности.

Сударыня, что я могу для вас сделать

Саму же разгадку подсказала знавшая Лотмана филолог и поэт Ольга Седакова в своих «Трех путешествиях», одно из которых было в Тарту — на прощание с умершим Лотманом.



Лотман не просто рассказывал о дворянской культуре, но самими собой являл предмет изучения — его привычки и манеры.



Из письма Лидии Корнеевны Чуковской.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ЕГО ЦЕНТРАЛЬНОЙ МЫСЛЮ БЫЛО ДОСТОИНСТВО ЧЕЛОВЕКА

Ольга Седакова,
поэт, филолог:

Юрий Михайлович Лотман был великий ученый и великий педагог. Разбирая тексты русской литературы XIX века, он ставил перед всеми, кто его слушал, этические вопросы. И слушатели его всегда понимали, что речь не только о трактовке «Капитальной дочке», но и о них самих.

Олег Генисаретский,
филолог, культуролог:

Начиная с 50-х годов 20 века Тарту стал местом особого притяжения. Самым большим магнитом стала как раз Московско-Тартуская семиотическая школа. Хотя первые семинары по семиотике прошли в Москве, со временем все перекочевало в Тарту. Я не сколько раз участвовал в «школах» и делал на них доклад. Каждое входящее в жизнь новое научное поколение обречено «бежать» впереди паровоза. Впереди паровоза бежали кибернетики, социологи, культурологи, на чем свет стоит, а потом писали мифы «Кибернетика на службе коммунизма». Ученый всегда

бежит впереди паровоза, а идеологические войска подтягиваются потом. Но вот семиотика показала такой — международный — класс игры, что ее не удалось догнать никаким идеологическим войскам. Она быстро утвердилась и утверждала свою новизну и значимость, сразу признанную на мировом уровне. Появилась у семиотики своя проза. Есть естественный наивный язык, а есть метаязык, на котором описывается первый язык. Он был назван «вторичной моделирующей системой». А его видение породило огромное количество новых вопросов и тем, нуждающихся в научной разработке. Но главное в Тарту все-таки заключалось не в успехах семиотики как таковой. А в том, что на тартускиевской съезжался цвет свободной и содержательной мысли. Александр Пятковский, Георгий Шедровицкий, Владимир Топоров, Вячеслав Иванов. Они могли принадлежать к разным интеллектуальным центрам, но это были два десятка собраний вместе лучших интеллектуалов страны. С невероятной плотностью осведомленности обо всем невероятных способностями и желанием ставить и обсуждать проблемы. Такого не было нигде, кроме Тарту.

Любовь Киселева,
заведующая кафедрой русской литературы, Тартуский университет, Эстония:

Юрий Михайлович Лотман был замечательным ученым и одним из самых выдающихся гуманитариев 20 века. Кроме того, он был замечательным педагогом, профессором и человеком. Более 40 лет он преподавал в Тартуском университете, создал свою «школу» — и научную, и педагогическую, и — я бы сказала — «человеческую», с особым складом человеческих взаимоотношений. Его ученики работают в самых разных странах мира и теперь уже сами являются выдающимися учеными. Лотман — это целая эпоха в нашей гуманитарной науке. В Тарту ежегодно 28 февраля проходит международный Лотмановский семинар. Вся наша кафедра, его ученики и ученики его учеников, так отмечают день его рождения. Полностью вспоминаю о Юрии Лотмане Ольги Седаковой, Ольга Генисаретского, Ольга Киселевой, Людмилы Горелик и Аллы Лесковской читайте на сайте «РГ».

«Свет ума», «блеск интеллекта», «грация свободной мысли» — описывая так Лотмановскую школу, она, говоря о нем, вдруг svela эпитеты к неожиданному главному слову «учитивость».

«Сударыня, что я могу для вас сделать? Принести печенья?» — профессор Лотман с умной улыбкой стоит передо мною, пригласывая к чаепитию...», — вспоминала она.

Проходя мимо любой женщины, он всегда приподнимал шляпу, вспоминает его студентка, писатель Алла Лескова. «Простой свет учитивости», «легкое прикосновение опрятной души», скажет об этом Ольга Седакова. «Учитивость была тогда абсолютной редкостью, — добавит философ и культуролог Олег Генисаретский. — Это ведь из дворянского лексикона слово. К счастью, ему уже никто не решился приписать пропаганду идеологии мелкопоместного дворянства».

Акцент



Лотман считал, что интеллигентность это противоядие. Идеализированному лакейству, ужасному неуважению к себе, серой жизни

Жена для «усатой сволочи»

— О, усатая сволочь, — первое, что услышал он от Зары, когда на просьбу нарисовать «по клеточкам» портрет какого-то деятеля, занкаясь, ответил, что рисует только за деньги. С целью отвернуться. Но когда она как-то притащила его к подружкам — студенткам для лучшей подготовки, он оправдал надежды, экзамены девушки сдали хорошо.

Она была необыкновенной красивой. Когда гостя дома, аспирантка Людмила Горелик, однажды заметила, что одна из внучек похожа на Зару Григорьевну, Юрий Михайлович замер от удивления: вы не видели Зару Григорьевну в молодости? Это означало: никто не мог сравниться с ней красотой.

Он отыскал ее преподающую в школе рабочей молодежи на Волховстрое, где она, по его словам, «строила социализм в отдельном вьетном классе». И увез в Тарту.

Зара была красива не одной лишь правильностью черт, но светом глаз и внутренним немного трагическим и великодушным сиянием. Такое лицо способно смести все теории ужасности и хлупотливой красоты эпохи потребления, когда даже жены гениев по образу своему то буфетчицы, то Барби. Интеллектуалка, она никогда не красилась и не обращала никакого внимания на одежду. «Они не были ни серьезными, ни строгими, они были «страстными», — опишет их отношения старший из трех сыновей. Часто рисуя на себя прекрасные шаржи, Лотман никогда не рисовал лица жены. Она всегда была с лицом зайчика. «Хозяйкой» в доме, рассказывала друзья, был скорее Юрий Михайлович. Мясо на рынке, например, не доверял выбирать жене. Зара Григорьевна была классической умной женщиной, увлеченной чем-то внутренним, а во внешнем мире постоянно что-то забывающая. В чем-то она была простодушна. Когда друзья и ученики разыграли ее, прислав отрицательный отзыв на научную работу от имени то ли Барто, то ли Чуковского, а долгие — сквоз их покания — плакала. «Благодарство и одаренность рождается из простодушия и состоит из простодушия, и лукава и недоверчива только посредственностью», — ошеломляюще неожиданно теорию объяснения дара предложила в «Путешествии в Тарту» все та же Ольга Седакова. Зара Григорьевна умерла в госпитале в Италии от неожиданного оторвавшегося тромба. Их отношения оставались по-человечески «остатными» до самого конца. Последними ее словами были «Юра, не кричи на меня». Свою жизнь без нее он назвал «эпиграфом». Незадолго до смерти она крестилась. Ее отпевали в церкви. Он говорил, что и ему бы хотелось иметь ее веру. И надежду на встречу с ней.

«И нас они науке первой учат / читать самого себя». Кажется, веди постулаты его бесед в классе или на первых курсах, и что-то изменится на улицах.

Времена лидерства точных наук и стремительно развивающихся на их основе технологий, Лотман продолжает давать нам

еще один важнейший урок — важности наук неточных — искусства и художественного творчества. «Наука и искусство — два глаза человеческой культуры», — скажет он, подчеркнутую предупреждая об опасности недооценивать «второй глаз» — искусство.

Искусство — не забава, не учебная книга, не практикум по морали, не имитация жизни, не средство избежать скуки, не сахар в горьком лекарстве истины, не помощник, не слуга и не учитель, не «летом вкусный лимонад» (по словам Державина). Вспоминая приговоренную теорию непредсказуемости, он наделает искусство, позволяющее человеку жить «второй жизнью», исследовать историю неслучившегося, переживать непережитое, спасительным свойством. Возможностью положить руку на руль неизвестно куда и с огромной скоростью летящего человечества.

З цитаты из Юрия Лотмана

— Интеллигентный человек это человек внутренне свободный и бесспорно уважающий себя.

— Искусство дает нам прохождение непройденных дорог. Искусство это не «летом вкусный лимонад», а возможность пережить непережитое.

— Диалог всегда намного сложнее. Потому что если соучастник диалога думает точно также, как я, то мне его легко понимать, но он мне совсем не нужен.

МУЗЫКА

В Москве выступила победительница Опералии Новенькая из Вены

Лейла Гучмазова

ТРИУМФАТОР конкурса Опералии и солистка Венской Штатсопер Аида Гарифуллина дала первый сольный концерт в Москве — сразу в Большом зале консерватории.

Лучшая сенсация — хорошо подготовленная, и в этом смысле о первого сольного концерта Аиды Гарифуллиной все прекрасно. Дорога к любимой профессионалами сцене Большого зала Московской консерватории у 29-летней сопрано была непростая, но логичная. Ребенком Аида — участник программы «Одаренные дети Татарстана», подростком — стипендиат Фонда Шалапина по академическому вокалу. В восемнадцать, получив грант мэра Казани на учебу, поступила в Высшую школу музыки в Нюрнберге. Потом уже был Венский университет музыки и исполнительского искусства, где премудростям академического вокала обучают доброту и тщательно. Мало-помалу, концертная практика и первые приглашения. После престижного «Сборного» концерта Аида Гарифуллина получила благоговенные Валерия Гергиева, что вылилось в дебютную Сюзанну из «Свадьбы Фигаро» в Мариинке.

Аида Гарифуллина получила благословение Валерия Гергиева, что вылилось в дебютную Сюзанну из «Свадьбы Фигаро» в Мариинке.

В 2013-м певица с кратким резюме «новенькая из Казани» получила первую премию, отличную прессу и приглашения в лучшие оперные дома. С этим подспорьем Гарифуллина пришла в Венскую Штатсопер (куда ее студенткой университета не приняли в билтеры) и превратилась в штатную вокалистку.

Первый сольный московский концерт не только показал ее возможности, но и приторкнул секрет обаяния. У Гарифуллиной очень точный выбор партий и нестандартное для сопрано восточных корней амплитуда. Она объявляет об этом с порога, с арии Шемаханской царицы и романа «Пленнившись розой, соловей». Оба опуса Римского-Корсакова дают шанс показать прелесть ингибитора голоса, ее способность окупать мелодио оригинальными завитками — и Гарифуллина умеет это делать точно и даже любовно, но ни на ноту не позволяя себе лишнего. Да, роза и соловей, только вокал одновременно по-восточному изощренный и по-протестантски (или уж лучше по-суффийски) акцентный. Интересно, что маэстро Йохен Ридер и ГАСО имени Светланова были надежными, но единственными сподвижниками певицы, храбро рискнувшей не звать коллег для поддержки и, чего уж там, отдачи. Позитивные эмоции трудно имитировать и сдержать, и надо было видеть, как маэстро, справившись суетворами, после арий уважительно выставлял певицу на поклон.



Аида Гарифуллина из Казани сегодня штатная солистка Венской Штатсопер.

«Помню, мать, бывало, песню напевала» из «Цыганские мелодии» и ария Русалики Дворжак укрепили впечатление. Цыганские синкопы у Гарифуллиной получаются без надирыва, а тихое отчаяние девы под без лишней сентиментальности — какими и хотел их слышать автор в венских залах конца позапрошлого века. Та же благородная сдержанность обнаружилась в очень обязательной колыбельной Марии из «Мазепы» Чайковского: захотелось увидеть полную систему, чтобы выписать это исполнение в оперный контекст.

После славянских авторов первого отделения было еще интересно, что выберет певица дальше. И вот: если уж неизбежно для сопрано концерта «Травиата» Верди и «Богема» Пуччини, то не зашлоенности от частого употребления предсмертных арий, а полные надежды «Он сдержал обещание» Виолетты и вальс Моцарта. Ария ревузики Нанетты из «Фальстафа» и еще два чудесных вальса из «Фауста» и «Ромео и Джульетты» Гуно (прекрасный «Хочется жить» Джульетты) окончательно превратили концерт в событие особенное и небанальное. Делаяция громкую международную карьеру 29-летняя певица показала не только выучку и талант, но еще и здравый смысл, и хороший вкус. А уж бонусом к программе призвала весну, словно предвосхитив свою скорую премьеру в роли Снегурочки на сцене Гранд-опера.

СПРАВКА «РГ»

Родилась в Казани. В 13 лет выступила в Концертном зале имени П.И. Чайковского с Государственным симфоническим оркестром Республики Татарстан в концерте «Одаренные дети Татарстана». Студенткой дебютировала в партии Дездемона в опере «Так поступают все» Моцарта. Выступала на сценах Арена ди Верона, Вигмор-холл, Большого и Мариинского театров. Обладатель Первой премии международного конкурса оперных певцов Пласидо Доминго Опералии-2013. С сезона 2014/15 солистка Венской государственной оперы. С января 2015 года эксклюзивный контракт со звукозаписывающей компанией Decca Classics.

НАГРАДА
Лауреатов
новой
литературной
премии имени
Пушкина
объявят
6 июня
ОТПРАВИЛИСЬ
В «ЛИЦЕЙ»

Анастасия Скорондава

В РОССИИ создана новая литературная премия «Лицей» имени Александра Сергеевича Пушкина для молодых писателей и поэтов.

Об этом на пресс-конференции рассказали председатель Наблюдательного совета премии, президент Российского книжного союза Сергей Степашин, посол Республики Корея Пак По Бёк, специальный представитель президента РФ по международному культурному сотрудничеству Михаил Швыдкой, генеральный директор АО «ЛОТТЕ РУС» Янг Сок, заместитель руководителя Роспечати Владимир Григорьев и председатель жюри Павел Басинский.

6 июня 2017 года, в день рождения Александра Пушкина, будут вручены первые 6 премий — по три в прозаической и поэтической номинациях. Призовой фонд конкурса — 4,8 млн руб. Помимо денежных призов лауреаты получат возможность издать свои произведения, а также им помогут в трудоустройстве.

О самой премии подробнее рассказал Владимир Григорьев: «Мы договорились о конкурсе объявим 6 июня на книжном фестивале «Красная площадь». За первое место мы предусмотрели премию в 1 миллион 200 тысяч рублей, второе — 700 тысяч рублей, третье — 500 тысяч рублей. Мы считаем, что эти деньги помогут молодому писателю не транжирить свое время на другие дела, а писать, не задумываясь о хлебе насущном, то есть сконцентрироваться на вопросах творческих».



Жюри литературной премии «Лицей» возглавляет писатель и журналист «РГ» Павел Басинский.

На соискание премии принимаются работы авторов от 15 до 35 лет, как опубликованные, так и рукописи. Но те, кто получил другие национальные премии, не могут участвовать в конкурсе. Оценивать прозаические работы под руководством Павла Басинского будут Шамиль Идиатуллин, Роман Сенчин и Михаил Визель. В поэтическое жюри вошли: Максим Амелин, Евгений Бузникович, Мария Ватутина. Сроки приема работ в этом году короткие: 18 апреля заканчивается прием, 16 мая объявят короткий список. Павел Басинский уверен, что такие премии важны: «Нужны ли премии молодым писателям? Вопрос праздный. Спросите у молодых писателей из регионов. Я считаю — нужны. Мне нравится, что премия носит имя Пушкина. Это наш лучший поэт и прозаик. Мы не представляем Пушкина стариком, он полюбил страстным и молодым на дуэль».

Генеральный директор АО «ЛОТТЕ РУС» Янг Сок пояснил интерес к Александру Сергеевичу: «Почему именно Пушкин? Потому что в 2013 году нам подарили памятник Александру Сергеевичу, который стоит теперь в Сеуле. Для нас он самый великий русский писатель. Эту премию мы будем развивать, она будет ежегодной. Наша мечта, чтобы лауреат этого конкурса получил известность во всем мире».

СПРАВКА «РГ»

Учредителями новой литературной премии стали: группа компаний «ЛОТТЕ» в России (АО «ЛОТТЕ РУС» и ООО «Лотте Конфиденсеры»), Российский книжный союз, Федеральное агентство по печати и массовым коммуникациям, Литературный институт им. Горького, Ассоциация литературных журналов, «Центр поддержки отечественной словесности», «Российская газета» и «Литературная газета».

Кино Церемония «Оскара» увенчалась беспрецедентным скандалом

Загадка в конверте



Валерий Кичин

Церемония 89-го «Оскара» завершилась, как сказали бы музыканты, киксом — неожиданным и невероятным.

Вышедшая на сцену Долби-театра вручить главного «Оскара» за лучший фильм Фэй Данаяуэри провозгласила лучшим фильмом «Ла-Ла Ленд». Создатели всеми облаканного мюзикла уже принялись обниматься, уже продюсеры сказали почувствованную речь, уже официальные интернет-ресурсы Киноакадемии, а вслед за ними все СМИ мира известили о победе, и тут выяснилось, что Уоррен Битти, партнер актрисы по фильму 1967 года «Бонни и Клайд», ошибочно провозгласил ей тот конверт. И что на самом деле лучшим фильмом признан «Лунный свет».

Ситуация получилась не для нервных, но отдавать обратно уже полученного «Оскара» обескураженным создателям мюзикла все же пришлось, и никто на свете не захотел бы оказаться на их месте. В итоге фильму «Ла-Ла Ленд», которому с его 14 номинациями прочили победу с максимальным счетом, пришлось довольствоваться 6 наградами: за женскую роль (Эмма Стоун), саундтрек и песню (Джастин Тюрвилл), дизайн, оператора (Линус Сандгрэн) и режиссуру (Дэмиен Шазелл). Хороший урожай собрали и «Лунный свет» — акварельный рассказ о том, как субтильный, ранимый и

Акцент

Отдать обратно «Оскара» создателям мюзикла пришлось, и никто на свете не захотел бы оказаться на их месте

замкнутый подросток-гей пытается отстаивать свое достоинство: кроме главного «Оскара» он взял призы за лучший сценарий и лучшее исполнение роли второго плана (Махершала Али). Лучшим актером в главной роли признан Кейси Аффлек («Манчестер у моря»), лучшим фильмом на иностранном языке — «Коммьюджер» Асгара Фархадди. Получать эту награду иранский мастер в знак протеста против известного указа Трампа не пришел и принять его приз попросил известных в США людей, ирано-американцев Ануше Ансари — первую женщину, ставшую космическим туристом, и Фируза Надери, бывшего директора НАСА. Ануше Ансари прочитала заявление Фархадди: «Деление мира на «нас» и «наших врагов» порождает страх, агрессию и войны. Кино может и должно помочь сломать стереотипы, связанные с различием наций и религий».

Но войдет 89-й «Оскар» в историю этим беспрецедентным скандалом с перепутанными кон-

вертами. Теперь он на глазах обрывается слухами. Как может Уоррен Битти утверждать, что его запугал конверт с именем «лучшей актрисы» Эммы Стоун, если Эмма Стоун утверждает, что унесла его с собой? Пресса изучает, как Мэтт Дэймон берет Уоррену Битти «не тот» конверт, как чешется озабоченный Битти дважды заглядывает в него, потом протягивает бумагу партнерше, и как та возглашает: «Ла-Ла Ленд». Что, нестарые Бонни и Клайд

МНЕНИЕ

В скорбном списке «Оскара» ошибочно помнят живого человека

Нынешний «Оскар», вероятно, побьет рекорды по числу скандальных ошибок. Еще не до конца произошла история с перепутанными конвертами и ложным объявлением фильма «Ла-ла-ленд» в качестве главного победителя, а уже стала известна еще одна очень мрачная, но мало кем замеченная ошибка: в подборку номинальных фотографий ушедших за год кинематографистов затесался фото ныне живущего человека. Это традиционно один из самых трогательных и печальных моментов «оскаровских» церемоний — In Memoriam, когда зал, утирая слезы, прожывает своих коллег в Лету. Вот и на этот раз все было обставлено по всем правилам ритуала: певица и композитор Сара Барей исполнила песню Both Sides Now, а на экране проплыли лица тех, кого знал весь мир, и тех, кто оставался за кадром — кинематографистов, которых больше нет с нами. Но каково же было изумление австралийского кинопродюсера Джен Чэпман, когда она увидела в скорбном пантеоне свою фотографию, причем закадровый голос специально утверждал, что это Джанет Паттерсон — умершая в октябре 2016 года известная австралийская художница по костюмам. Джанет Паттерсон четырежды номинировалась на «Оскар» за работы в фильмах «Пианино», «Портрет леди», «Оскар и Лосинда» и «Яркая звезда». На двух из этих картин с ней работала и Джен Чэпман.

«Я же еще жива, я в полном порядке и активно работаю», — заявила пострадавшая корреспонденту Variety. «Но меня изумляет использование моего фото вместо фотографии моего большого друга Джанет Паттерсон».

Подготовил Валерий Кузнецов

Главного «Оскара» как лучший фильм получил «Лунный свет» Барри Дженкинса.

провернули очередную головокружильную аферу? Или неназванным протекляем какой-то закулисная механика, которая, нет сомнения, скоро извлекет на свет божий, и заинтригованная публика узнает много интересного.

Фото и видео на сайте rg.ru/sujet/5825

ЛАУРЕАТЫ «ОСКАРА» О СЕБЕ И СВОЕЙ ПОБЕДЕ

Участники 89-й церемонии «Оскара» были ослеплены в лучших чувствах: вместо ласкового солнца встретили дожди и холод. Рутный столбик опускался до 11 градусов, пронизывающий ветер бушевал, синоптики грозили наводнением.

Зато политическая температура не опускалась ниже точки кипения: либеральный Голливуд не может оправиться от победы Дональда Трампа. На этом фоне и развернулась драма награждения.

Началась драмой, а закончилась фарсом: презентовать лучшего фильма Уоррен Битти и Фэй Данаяуэри объявили победителем «Ла-Ла Ленд» вместо

«Лунного света». И у счастливых продюсеров мюзикла на глазах всемогущие заветные статуэтки отобрали. Такого провала в истории церемонии еще не бывало.

Но все однажды заканчивается, и вот в пресс-центр для встречи с прессой заходят новоиспеченные лауреаты.

Барри Дженкинс,
«Оскар» за лучший фильм
«Лунный свет»:

— Наш фильм не о дискриминации сексуальных меньшинств, он — о пробуждении достоинства. Я уверен, что эта тема близка очень многим. Одна-

Дэмиен Шазелл,
«Оскар» за режиссуру
 («Ла-Ла Ленд»):

— Возрождение музыкальных фильмов давно назрело. Театр никогда не терпел традицию мюзикла, чего нельзя сказать о кино. Попытку вернуть жанр на экраны предпринял Роб Маршалл в «Чикаго», но у нее не было продолже-

ния. Мы с моим однокурсником Джастин Гурвицом проводили вечера, обсуждая идеи новых мюзиклов. Мы оба профессиональные музыканты и понимали друг друга с полуслова. Джастин в итоге стал победителем среди композиторов.

Эмма Стоун,
«Оскар» за главную роль
 («Ла-Ла Ленд»):

Входя в профессию, вы помышляли об «Оскаре»?

— Нет, что вы! Я была девушкой разумной, рациональной и думала только о том, как внедриться в профессию. Ходила от одного агентства к другому, пока одно не заинтересовалось мною и не стало пробовать для меня эпизодические роли. И никаких розовых мечтаний — только работа и заботы о куске хлеба: актеры, если они не знаменитости, люди небогатые.

Сейчас-то вам ничего не грозит!

— Посмотрим. Столько бывших ярких звезд погасло только потому, что удача от них отвернулась.

Как вы собираетесь праздновать победу?

— Первым делом позвонила маме. Потом соединюсь с друзьями, и мы от души погуляем.

Кейси Аффлек,
«Оскар» за главную роль
 («Манчестер у моря»):

— Уже прочитав сценарий, я был потрясен. Уже на третьей странице перестал анализировать и просто погрузился в текст. А потом Кеннет Лонерган сотворил режиссерское чудо, безукоризненно расставив акценты.

Ваш брат Бен плакал, когда вы вышли на сцену.

— Конечно, мы ведь не просто братья, мы еще и лучшие друзья. Бен чувство-

вал, что я отстаю, хотя у меня никаких комплексов по этому поводу не было, вот и начал выходить эмоциям.

На вручении Премии «Дух независимости» вы произнесли политизированную речь, на «Оскаре» — нет. Почему?

— Я понял, что в условиях ограниченного времени не успею выразить чисто профессиональные и личные чувства. Мои взгляды общеизвестны, и мне не пришлось их никому показывать.

Вайола Дэвис,
«Оскар» за лучшую роль второго плана («Ограда»):

Что вам дали родители?

— Самое главное: свободу выбора. Мы жили в нищете, но они понимали, что нельзя человеку связывать крылья и заставлять его заниматься нелюбимым делом. За это я им благодарна.

Что бы сказала ваша героиня о результатах вашей работы в «Ограде»?

— Я же наделила ее собственными чертами характера, так что она предложила бы мне выпить водки и от души расслабиться.

Что вы сейчас чувствуете?

— Я же первый год в бизнесе и могу трезво оценивать, что произошло и как это повлияет на мою судьбу. Сейчас съем макароны с сыром и поведу домой мыть голову дочери. (Внезапно разражается слезами). Ох, что я могу привнести в порядок, извините! ... В Долби-театре погасли огни. Джимми Киммел завтра будет вести свою очередную вечернюю телепередачу. Как он сказал после разразившегося скандала, роль ведущего на очередном «Оскаре» ему не светит.

Марина Очаковская,
Лос-Анджелес

КНИГИ В серии «Литературные памятники» вышли сонеты Уильяма Шекспира

Поэт всех народов

Наталья Соколова

ОДНА из самых «престижных» серий в отечественной филологии «Литературные памятники» пополнилась томом, работа над которым велась много лет — Уильям Шекспир. Сонеты».

Сонеты в этом томе представлены на двух языках: весь корпус, 154 сонета, дан на языке оригинала по самому авторитетному Оксфордскому изданию. Вторая большая часть книги — это полные переводы всей сонетны — от Модеста Чайковского (1914), Самуила Маршала (1948), Александра Финкеля (1976), Игнатия Ивановского (2001) до Владимира Микушевича (2004). В следующем разделе читателю предлагаются выборочно малоизвестные переводы некоторых сонетов, сделанные в начале прошлого столетия — Николая Гумилева, Константина Случевского, Валерия Брюсова, и новейшие переводы, сделанные в начале нынешнего века, почти не публиковавшиеся — Игоря Фрадкина, Александра Милитарева, Аркадия Штыгеля, Валерии Флоровой, Григория Кружкова и многих других, в том числе из Интернета. В том не попали самые первые переводы, сделанные не в сонетной форме. По своим поэтическим достоинствам они были довольно слабыми. Кстати, с Шекспиром Россию впервые познакомил Александр Сумароков в середине XVIII века. Четвертая часть книги — это серьезные научные исследования, без которых не обходится ни одно издание, подготовленное в ИМЛИ. Они посвящены последним открытиям шекспироведов — сонетной культуре в целом, загадкам и гипотезам, связанным с изданием сонетов, основным подходам и тенденциям в изучении шекспировских сонетов в английской критике XVII—XX веков, особенностям перевода, сонетным вставкам в пьесах Шекспира.

Все 154 сонета Шекспира даны на языке оригинала по Оксфордскому изданию. Вторая часть книги — это полные переводы сонетны

Председатель редколлегии «Литературные памятники» Александр Куделин объясняет: «Эта работа по существу является монографическим исследованием сонетов: как Шекспир и сонеты существовали в русской традиции. Люди, которые хотели бы узнать что-нибудь новое о бытовании сонетов Шекспира в нашей стране, получат это в книге. Тем, кто хотелось узнать новые теории, тоже их найдут. Это издание будет признано как образцовое во многих отношениях».

«Литературные памятники» Александр Куделин объясняет: «Эта работа по существу является монографическим исследованием сонетов: как Шекспир и сонеты существовали в русской традиции. Люди, которые хотели бы узнать что-нибудь новое о бытовании сонетов Шекспира в нашей стране, получат это в книге. Тем, кто хотелось узнать новые теории, тоже их найдут. Это издание будет признано как образцовое во многих отношениях».

МУЗЫКА Зачем вручать музыкальные премии

Золото раздали

Александр Алексеев

КАЖДЫЙ музыкальный телеканал или радиостанция имеют свойственные премии.

Любая такая премия — соревнование идей организаторов и попытка собрать на своей церемонии максимальное число звезд. У десятой уже «Чартовой дюжины» так и получилось.

Концерты начинались в фойе: впервые здесь построили небольшую сцену и доверили играть новичкам. Тут же — художественные выставки, благотворительные акции «Взрослые помогите взрослым» — с адресной поддержкой. А на главной сцене — звезды, которые получили «золотые диски» в 13 номинациях премии.

Каждый год номинации меняются. Бывало, выжирали и «лучшую книгу о музыке». Претендовал на эту награду и обозреватель «РГ», но теперь появилась иная — «За благотворительную деятельность».

«Золотой диск» в ней достался актеру, а теперь еще и рок-певицу Гоше Куценко — в декабре его фонд помощи детям — «Шаг вместе» — исполнил пять лет.

Больше всего наград получила группа «Би-2» (за лучший клип — «Птица на подоконнике» и вокалист Лёва Би-2 — как лучший солист). Два «золота» у «Ленинграда» — в номинациях «группа» и «солист-ка» (здесь лавры разделили обе бэк-вокалистки Шнура — Василиса и Флорида).

И еще один «ленинградцев» удостоен награды — «За вклад в музыку» — Игорь Вловин, певший в «Ленинграде» до Шнура.

Теперь он — элитный композитор, а на «Кинотавре-2016» был награжден призом имени Микаэла Таривердиева «За лучшую музыку» к кино.

Каждый год номинации меняются. Бывало, выжирали и «лучшую книгу о музыке». Претендовал на эту награду и обозреватель «РГ», но теперь появилась иная — «За благотворительную деятельность».

«Золотой диск» в ней достался актеру, а теперь еще и рок-певицу Гоше Куценко — в декабре его фонд помощи детям — «Шаг вместе» — исполнил пять лет.

Больше всего наград получила группа «Би-2» (за лучший клип — «Птица на подоконнике» и вокалист Лёва Би-2 — как лучший солист). Два «золота» у «Ленинграда» — в номинациях «группа» и «солист-ка» (здесь лавры разделили обе бэк-вокалистки Шнура — Василиса и Флорида).

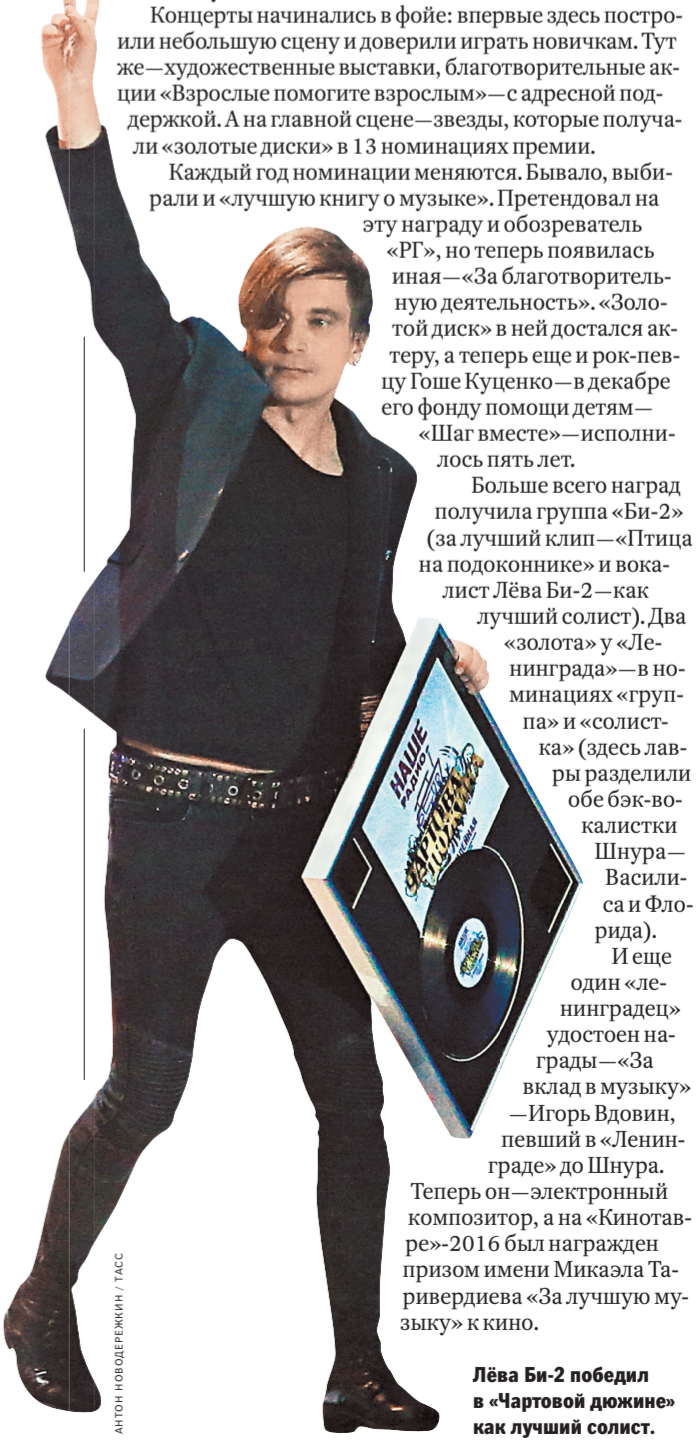
И еще один «ленинградцев» удостоен награды — «За вклад в музыку» — Игорь Вловин, певший в «Ленинграде» до Шнура.

Теперь он — элитный композитор, а на «Кинотавре-2016» был награжден призом имени Микаэла Таривердиева «За лучшую музыку» к кино.

Лёва Би-2 победил в «Чартовой дюжине» как лучший солист.



Эмма Стоун получила «Оскар» за главную роль в фильме-мюзикле «Ла-Ла Ленд».



НОВОСТИ
ФИФА
похвалила
стадионы
к чемпионату
мира

СНИМАЮТ
КАСКУ

Анна Козина

ИНСПЕКЦИОННАЯ комиссия ФИФА начала пятый визит по российским городам, которые примут матчи Кубка конфедераций-2017 и чемпионата мира-2018 по футболу.

Директор департамента ФИФА по проведению соревнований и мероприятий Колин Смит остался доволен уровнем подготовки стадионов в Санкт-Петербурге.

«Это наш последний визит перед Кубком конфедераций», — отметил Смит. — Для меня удовольствие стоять здесь без строительной каски, теперь мы можем говорить о футболе, о поле, а не о процессе строительства. В целом мы удовлетворены проделанной работой. Город нас заверил, что все будет готово к июню.

Помимо Санкт-Петербурга комиссия посетит стадионы в Сочи, Москве и Казани. Визит завершится 3 марта. Кроме того, в столице проведут виртуальный тур по остальным аренам ЧМ по футболу.

Бородюк
возглавил
команду
Казахстана

ПОРУЛИТ
СБОРНОЙ

Артур Нанян

НОВЫМ главным тренером сборной Казахстана назначен Александр Бородюк. Как сообщается на официальном сайте федерации футбола этой страны, Бородюк сам изъявил желание работать с командой Казахстана. Ради этой должности Александр Генрихович отклонил другие предложения.

Контракт с Бородюком рассчитан на три года. «Перед Бородюком поставлена задача завершения процесса смены поколений, омоложение сборной, раскрытие местных талантов», — говорится на сайте федерации футбола Казахстана.

В работе со сборной Казахстана Бородюку наверняка поможет опыт работы в этой стране: в 2015 году он на протяжении пяти месяцев возглавлял «Кайрат», который при нем выиграл Суперкубок страны.

Что касается отборочного турнира чемпионата мира-2018, то после четырех туров Казахстан занимает последнее место в группе Е. Дебютирует Бородюк на новом посту 26 марта в Ереване в матче против Армении.

Контракт
на Гран-при
России
продлен
до 2025 года
ЕДЕМ ДАЛЬШЕ

Кирилл Ветров

РОССИЙСКИЙ этап останется в календаре «Формулы-1» как минимум до 2025 года. Вчера было объявлено о продлении контракта с руководством «Королевских гонок».

Напомним, что изначально соглашение было заключено до 2021 года, а первый в истории Гран-при России состоялся в октябре 2014-го — на трассе в Олимпийском парке Сочи. Всего состоялось три гонки, победителями которых стали пилоты команды «Мерседес» — Люис Хэмилтон и Нико Росберг.

Четвертый Гран-при России пройдет совсем скоро — с 27 по 30 апреля. Билеты уже поступили в свободную продажу, причем в этот раз болельщикам предложены новый продукт. Купить специальный пятничные билеты, они смогут занять места на любой трибуне, кроме главной, и посмотреть свободную практику. Что же касается посещаемости в целом, то организаторы ожидают увидеть полностью заполненные трибуны. Все прошлые гонки также проходили при аншлаге.

Хоккей Питерские армейцы без проблем прошли «Витязь» и стали четвертьфиналистами Кубка Гагарина

СКА вышел первым

Илья Соболев

Вчера в Западной конференции состоялись четвертые матчи серий 1/8 финала Кубка Гагарина.

В одном из них определился первый четвертьфиналист плей-офф Континентальной хоккейной лиги. Им стал питерский СКА, снова разгромивший на выезде «Витязь» — 7:1. Это третья разгромная победа армейцев и четвертая в противостоянии. За командой Олега Знарка могли последовать ЦСКА и «Локомотив» в случае их гостевых побед над «Йокеритом» и минским «Динамо» соответственно. Обе встречи завершились уже после подписания этого номера «РГ» в печать.

А вот исход противостояния московского «Динамо» и нижегородского «Торпедо» остался бы под вопросом при любом результате четвертого матча этой серии. Как и ожидалось, пара оказалась на Западе самой равной, а разборы в ней — самыми упорными. Достаточно сказать, что в каждом из трех предыдущих матчей командам потребовался овертайм. В первых двух на столичном льду были сильнее «бело-голубые», однако когда соперники перебрались на Волгу, «Торпедо» счет в серии разможило. Ключ

передачу в этой комбинации отдавал автор первой шайбы Галузин.

В такой ситуации могла поспать любая команда, но не «Динамо». В конце концов, подопечные Александра Орешкина также уступали по ходу предыдущего матча 0:2 и сумели отыграться. Намек на повторение этого сценария появился на 36-й минуте. Нижегородская защита как-то образом оставила перед своими воротами 19-летнего Ивана Игумнова, и тот свой шанс не упустил — 1:2. А за

счетные секунды до конца основного времени Даниил Тарасов отправил команду в овертайм. Встреча завершилась поздно вечером.

Между тем сегодня пройдут четвертые матчи 1/8 финала Кубка Гагарина и на Востоке. Здесь обладатель путевки в четвертьфинал может определиться только в паре «Металлург» Мг — «Куньлунь», «Магнитка» в предыдущих трех матчах переборол команду из Пе-

кин: вряд ли подопечным Ильи Воробьева что-то помешает дожать дебютанта плей-офф.

В остальных трех сериях минимум пяти матчей не избежит никак. В противостояниях «Адмирал» — «Авангард» и «Салават

Юлаев» — «Ак Барс» преимущество пока на стороне гостей — 2:1. А вот «Трактор», который проведет второй матч на выезде против «Барыса», астанинцам пока с тем же счетом уступает.



Противостояние московского «Динамо» и нижегородского «Торпедо» получилось самым напряженным в Западной конференции.

ГДЕ БУДЕМ СМОТРЕТЬ

28 февраля, вторник, КХЛ HD

12:30 «Адмирал» — «Авангард». Прямая трансляция
16:30 «Барыс» — «Трактор». Прямая трансляция

КХЛ

14:30 «Куньлунь» — «Металлург» Мг. Прямая трансляция
17:00 «Салават Юлаев» — «Ак Барс». Прямая трансляция

ЦИФРА

7

РАЗ

СКА выходял в четвертьфинал Кубка Гагарина за время существования КХЛ

ШОК Болельщики требуют: за дискредитацию спорта распустить команды «Водник» и «Байкал-Энергия»

Забивчивые

Павел Зарудный

Сюжет матча чемпионата России по хоккею с мячом между архангельским «Водником» и иркутской «Байкал-Энергией», в котором все 20 мячей были забиты игроками в свои ворота, — это удар под дых всему отечественному спорту. Что скрывать: нашим зарубежным «добробрателям» нежданно преподнесли возможность полить грязью российский спорт.

Помните, как в сказочной повести Лагина джинн старик Хоттабыч отправился на футбольный матч команд «Зубило» и «Шайба»? Не разобравшись в правилах, он начал подбрасывать шайбам. При помощи мага мячи залетали только в ворота команды «Зубило»... Как было написано в повести, «это было единственное в истории футбола состязание, в котором болельщик имел возможность воздвизать на ход игры. Как видите, это ни к чему хорошему не привело»...

Ни к чему хорошему не приведет и дикая, немыслимая по цинизму неспортивная история в Архангельске, которая завершилась победой иркутян со сче-

том 11:9. Команды, наплевав на болельщиков и все существующие нормы морали, решили выбрать себе более удобного соперника в серии плей-офф чемпионата России. Но вот способ достижения поставленной цели поражает.

А ведь то, что честной игры в этом поединке болельщики не увидят, стало ясно уже за час до игры! Как сообщили в пресс-службе «Байкал-Энергии», в запасе «Водника» на матч отсутствовали практически все ведущие хоккеисты клуба, а в резерве кроме вратаря оказался единственный игрок! Архангельская команда, которой с учетом турнирного расклада ни в коем случае не нужно было набирать «лишние» очки в регулярном чемпионате, с первых минут фактически уклонялась от борьбы.

В первом тайме счет не был открыт, а вот во второй половине случилось то, что сделало игру регулярного чемпионата едва ли не самой скандальной в истории бенди. На 68-й минуте матча нападающий «Водника» Олег Пивоваров забил мяч в собственные ворота, затем еще и еще. А потом инициативу форварда подхватили и гости — и град мячей в свои

ворота продолжился. Пока оскорбленные поклонники «Водника» дружно покидали трибуны, все тот же Пивоваров поставил точку в этой трагикомедии, принеся победу сопернику... Этот «бомбардир» забил 11 мячей в собственные ворота и вместо «Енисея» помог своему клубу получить в серии плей-офф скромный «Уральский трибуни».

Если игроки и тренеры клубов после матча дружно отказались от каких либо комментариев, то директор хоккейного клуба «Байкал-Энергия» Василий Донских все же старался подобрать печатные слова, чтобы найти объяснение случившемуся:

«Безусловно, случай из ряда вон выходящий. Мы подпалили на провокацию, и это был самый недостойный выход. Три автогола «Водника» внесли сумятицу в наш тренерский штаб, они берут тайм-аут и делают какие-то корректировки. И мы начинаем забивать себе голы. Это решение принял главный тренер. После матча, когда я с ним разговаривал, он, осознав, понимал уже, что поступил неправильно.

Следом появилось и официальное заявление иркутского клу-

ба, в котором хоккейный клуб «Байкал-Энергия» принес искренние извинения иркутским и архангельским болельщикам за то, что команда оказалась втянута «в этот глупый и бессмысленный фарс».

Правда, не все из любителей русского хоккея в Иркутске извинения приняли и на своих форумах требуют от Федерации хоккея с мячом России дисквалифицировать участников ледового позорища, а команды отстранить от состязаний и распустить.

Когда ждать вердикта? Член исполкома ФХМР Сергей Миус заявил, что контрольно-дисциплинарный комитет (КДК) федерации тщательно разберет матч

С МЕСТА СОБЫТИЯ

Болельщики «Водника» в социальных сетях активно обсуждают возможность бойкота домашних матчей своего клуба. Звучат также мнения распустить команду, которая пошла все правила игры.

Возмущен и руководитель агентства по спорту Архангельской области Александр Кузнецов:

«Как болельщик я считаю подобное недопустимым. Такого в профессиональном спорте быть не должно.

Также он напомнил, что в Суперлиге чемпионата России по хоккею с мячом играют профессиональные команды, которые финансируются за счет спонсорских перечислений.

«Водник» не получает средств из бюджета Архангельской области, — подчеркнул Кузнецов. — Поэтому мы повлиять на команду никак не можем».

Подготовила Анна Чистякова, Архангельск

ОТ РЕДАКЦИИ

Мы будем внимательно следить за развитием ситуации. Думается, что руководством Федерации хоккея с мячом России захватит решительности для того, чтобы не просто осудить обе команды, но и отстранить их от дальнейшего участия в чемпионате. И заниматься разбором полетов должна не только КДК, а именно федерация. Странно, что она не провела своего заседания уже сегодня, представив судить это дисциплинарному комитету. Неужели высшему руководству еще не понятно, какой тяжелейший удар нанесен не только российскому хоккею с мячом, но и мировому бенди, долгие годы стремящемуся в олимпиады? Пока же решение контрольно-дисциплинарного комитета выглядит довольно странно. Два клуба издевались над зрителями, а им предписано лишь переиграть матч. Это что — поощрение, наказание или всего лишь ласковое похлопывание по плечу? Непонятна и реакция руководства агентства по спорту Архангельской области А. Кузнецова, ограничившего себя ролью болельщика. Зачем тогда вообще существует эта должность, если руководитель агентства не может принимать никаких решений? Значит ли это, что и спортом в области должны руководить спонсоры? Во всем этом теперь, как нам верить, предстоит разобраться не одному лишь региональному и хоккейному начальству. Уверены, что окончательное решение останется за Министерством спорта РФ.

БАКЕТБОЛ В Студенческой лиге лучшей в плей-офф стала команда МГАФК Малаховке ставим зачет

Илья Триصاتский

КОМАНДА Московской государственной академии физической культуры (МГАФК) стала первым победителем Студенческой лиги ВТБ — созданного перед началом этого сезона высшего дивизиона чемпионата Ассоциации студенческого баскетбола (АСБ). В решающем матче плей-офф, прошедшем в формате «Финал Восьми» в Челябинске, команда из Малаховки под руководством главного тренера Анатолія Лагтева взяла верх над столичным МГУ — 80:55.

Напомним, что турнир в Челябинске предшествовал регулярный чемпионат с участием 16 коллективов. Команды из верхней половины итоговой таблицы и получили право сыграть в плей-офф. Состав финальной пары оказался абсолютно закономерен. Именно МГУ и МГАФК добились лучших показателей в «регулярке» (по 26 побед и по два поражения), а по результату личной встречи первый номер посева в турнире с выбыванием получил МГУ. Теперь Малаховка взяла убедительный реванш. Лучшим бомбардиром стал Ярослав Гурьев из состава чемпионов (19 очков).

Вместе с третьим местом «Планета Университет» (УГУ, Ухта) победил «Стальные сердца» (МГТУ им. Носова, Магнитогорск) — 69:57. Отметим так называемый дабл-дабл бронзового призера Ильи Андреева — 16 очков и 10 подборов.

По итогам сезона были определены и награждены лучшие баскетболисты Студенческой лиги. MVP (самый ценный игрок) — Александр Печерский, разыгрывающий — Александр Петруненко (оба — МГАФК), атакующий защитник — Даниил Плужников («Балтийские рыцари», Калининград), легкий форвард — Илья Андреев («Планета Университет»), тяжелый форвард — Сергей Козлов (МГУ), центровый — Вячеслав Жидьев («Стальные сердца»).

— К счастью, дебютный сезон Студенческой лиги не получился комом. Есть много перспективных моментов на будущее, есть поводы для оптимизма, — сказал наставник чемпионов Анатолий Лагтев. — Вообще, Лига провела сезон гораздо лучше, чем от нее ожидали. И это самое важное. Есть турнир, в котором интересно и престижно играть. Очень рад, что Печерский получил награду MVP. Внутренне это было неожидано. Я понимал, что тот объект работы, который Александр выполнял для команды, «тянет» на эту награду, но очень часто ее обладателем выбирают по лучшим показателям статистики. Здесь же реально оценена вся работа на площадке.

Теперь впереди второй этап чемпионата АСБ — Лига Белова, названная так в честь обладателя олимпийского «золота» Монхена-1972, бывшего главного тренера сборной России Сергея Белова. В финальных турнирах по системе с выбыванием выступят по 64 мужских и женских команды. В Лиге Белова выступят все 16 участников Студенческой лиги, лучшие коллективы региональных дивизионов по утвержденным квотам и обладатели «уайлд кард».



В решающем матче чемпионата Студенческой лиги челябинские зрители увидели команды из столицы и Подмосквья.

СОЧИ-2017 Триумфом хозяев завершились III зимние Всемирные военные игры Ровно половина «ЗОЛОТЫХ»

Владимир Ильин

БЕЗОГОВОРЧНОЙ победой сборной России в Сочи завершились III зимние Всемирные военные игры. Всего было разыграно 44 комплекта наград, хозяева победили ровно в половине дисциплин. У наших спортсменов 22 «золота», девять серебряных и 11 бронзовых медалей. На втором месте итальянские военнослужащие (8 + 6 + 6), третьими стали французы (6 + 12 + 5).

Вчера в годзе соревнований были биатлонные гонки патрулей. Данный вид программы давно уже не входит в расписание чемпионатов и Кубков мира, поэтому только на военных играх можно понаблюдать за этим ретро. В составе каждой команды четверо, причем с оружием бегут только три из них. На огневых рубежах стреляет только один биатлонист. Вся команда бежит штрафные круги соответственно промахам. Спортсменам разрешается передавать друг другу оружие и даже нести две винтовки сразу.

Уженщина (15 км) наши Галина Нечасова, Анастасия Загоруйко, Ульяна Кайшева и Лидия Дуркина финишировали вторыми, уступив французкам почти две минуты. Протяженность мужской гонки составила 20 км. Сборная России отстрелялась лучше остальных конкурентов и в итоге на высокую ступень пьедестала почести поднялись Алексей Корнев, Матвей Елисеев, Сергей Кличкин и Эдуард Латыпов. Французы проиграли 21 секунду.

Под занавес Игр глава Международного комитета военного спорта (CISM) полковник Абдулхамид Аль-Шино наградила целую группу российских военнослужащих за существенный вклад в организацию и проведение сочинских соревнований.

предусмотрены статьи 20.2 КоАП Российской Федерации... Согласно статье 49 (часть 1) Конституции Российской Федерации... Исходя из этого статья 1.5 КоАП Российской Федерации...

являются только данным Кодексом (часть первая статьи 3); оснований уголовной ответственности является совершение деяния, содержащего все признаки состава преступления...

ные принципы необходимости, пропорциональности, соразмерности, справедливости и правовой безопасности как при минимализации того или иного деяния, так и в вопросах его penalization.

ню установленному порядку организации публичного собрания, митинга, демонстрации, шествия или пикетирования в равной степени всех граждан...

Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 30 января 2017 г. № 96н г. Москва

О внесении изменений в приложение № 1 к приказу Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 3 июля 2012 г. № 11н «Об утверждении форм документов, необходимых для осуществления единовременной выплаты Пенсионным фондом Российской Федерации средств пенсионных накоплений застрахованным лицам»

Приказом: Внести изменения в приложение № 1 к приказу Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 3 июля 2012 г. № 11н «Об утверждении форм документов, необходимых для осуществления единовременной выплаты Пенсионным фондом Российской Федерации средств пенсионных накоплений застрахованным лицам»...

единовременной выплаты Пенсионным фондом Российской Федерации средств пенсионных накоплений застрахованным лицам...

нениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 7 сентября 2015 г. № 602н...

января 2016 г. № 27н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 24 февраля 2016 г., регистрационный № 41188), согласно приложению...

Изменения, которые вносятся в приложение № 1 к приказу Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 3 июля 2012 г. № 11н «Об утверждении форм документов, необходимых для осуществления единовременной выплаты Пенсионным фондом Российской Федерации средств пенсионных накоплений застрахованным лицам»

Приложение № 1 изложить в следующей редакции: «Приложение № 1 к приказу Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 3 июля 2012 г. № 11н Форма»

Фамилия, имя, отчество (при наличии) Число, месяц, год и место рождения Страховый номер индивидуального лицевого счета...

Гражданство Документ, удостоверяющий личность: наименование, серия, номер, выдавший документ, дата выдачи Орган, выдавший документ...

Адрес места жительства в Российской Федерации Адрес места фактического проживания в Российской Федерации

Адрес места жительства на территории другого государства Адрес места жительства до выезда за пределы территории Российской Федерации

Телефон Прощу назначить единовременную выплату средств пенсионных накоплений, учтенных в специальной части моего индивидуального лицевого счета...

1) через кредитную организацию путем зачисления на счет № открытый в 2) через организацию почтовой связи

указывается полное наименование кредитной организации путем вручения на дому по адресу

ВАЖНОЕ НОВОЕ УВЕДОМЛЕНИЕ ПО БЕЗОПАСНОСТИ ПОТЕНЦИАЛЬНАЯ ОПАСНОСТЬ ВЗРЫВА, связанная с соединительным элементом, установленным в дополнительно выявленном количестве кухонных газовых приборов марки BOSCH. Компания ООО "БСХ Бытовые Приборы" расширила добровольную меру предосторожности...

независимости от факта совершения деяния, содержащего все признаки состава преступления, предусмотренного статьей 20.2 КоАП Российской Федерации...

Следствие этого статья 20.2 КоАП Российской Федерации закрепляет презумпцию виновности лица в совершении преступления, его регулятивный смысл выходит за рамки собственно уголовного преследования...

Следствие этого статья 20.2 КоАП Российской Федерации закрепляет презумпцию виновности лица в совершении преступления, его регулятивный смысл выходит за рамки собственно уголовного преследования...

Следствие этого статья 20.2 КоАП Российской Федерации закрепляет презумпцию виновности лица в совершении преступления, его регулятивный смысл выходит за рамки собственно уголовного преследования...

Согласно Кодексу Российской Федерации об административных правонарушениях совершение однократного административного правонарушения признается повторным, если оно совершено в период, когда лицо считается подвергнутым административному наказанию...

Согласно Кодексу Российской Федерации об административных правонарушениях совершение однократного административного правонарушения признается повторным, если оно совершено в период, когда лицо считается подвергнутым административному наказанию...

Согласно Кодексу Российской Федерации об административных правонарушениях совершение однократного административного правонарушения признается повторным, если оно совершено в период, когда лицо считается подвергнутым административному наказанию...

Согласно Кодексу Российской Федерации об административных правонарушениях совершение однократного административного правонарушения признается повторным, если оно совершено в период, когда лицо считается подвергнутым административному наказанию...

Согласно Кодексу Российской Федерации об административных правонарушениях совершение однократного административного правонарушения признается повторным, если оно совершено в период, когда лицо считается подвергнутым административному наказанию...

Согласно Кодексу Российской Федерации об административных правонарушениях совершение однократного административного правонарушения признается повторным, если оно совершено в период, когда лицо считается подвергнутым административному наказанию...

Согласно Кодексу Российской Федерации об административных правонарушениях совершение однократного административного правонарушения признается повторным, если оно совершено в период, когда лицо считается подвергнутым административному наказанию...

Согласно Кодексу Российской Федерации об административных правонарушениях совершение однократного административного правонарушения признается повторным, если оно совершено в период, когда лицо считается подвергнутым административному наказанию...

Конституционный Суд Российской Федерации № 2-П