



**В СВОЕ ВРЕМЯ**  
я ушел из министерства  
внешней торговли, чтобы  
заниматься автоспортом.  
Со стороны казалось, это  
поступок сумасшедшего.  
Но для меня тот выбор был  
единственно возможным  
и правильным. Похоже,  
я все-таки не ошибся

## Михаил Горбачев: За 46 лет ни один водитель меня не подрезал

Он плохо писал школьные сочинения, но стал журналистом, а потом и писателем. Боится машин, потому что они попадают в ДТП, и оттого решил научиться классно водить. По крайней мере, именно так трактует свою творческую биографию автогонщик и ведущий эфиров Михаил Горбачев, полный тезка первого и последнего президента СССР. А сегодня он представляет один из самых зрелищных проектов телеканала НТВ «Россия рулит».

АННА ВЛАДИМИРОВА

Приходить к идее от противного – черта вашего стиля?  
– Похоже, так. Вот и получив пригла-

шение на этот проект, я отнесся к нему с некоторым скепсисом: где взять участников, способных справиться с предложенными 90 трюками, требующими изрядной подготовки... Но масштаб впечатлил! Павильон размером почти с футбольное поле, более 200 зрителей, шикарное оформление и съемки в режиме прямого репортажа. Увлекательно, не правда ли? Да и наша цель – найти лучшего водителя России – не из заурядных. Пока отснято семь отборочных выпусков. Этап за этапом участники выполняют все более сложные трюки. Одни приносят видео своих «крутых виражей», другие упражняются на глазах у изумленной публики. Все это требует предварительной тренировки. Когда на тебя смотрят сотни зрителей и 20 камер,

задача усложняется. В финале остаются лишь 10 претендентов на победу, для этих водителей подготовлены архисложные испытания. Зато и приз для победителя серьезный – автомобиль! Из тысячи претендентов на участие в программе отобрали 70 человек. О каждом снят небольшой ролик. Все они – большие любители автомобилей, успевшие за свою жизнь что-то изобрести, сконструировать...

– Но это не звезды, как это принято в других телешоу?  
– Нет, и в этом проблема. Наша публика любит наблюдать за знаменитостями. А если человек такой же, как ты сам, надо из кожи лезть, чтобы зрителю по ту сторону экрана стало хоть чуточку интересно. Возможно, в та-

ких случаях в людях говорит зависть. Звездам-то завидовать бессмысленно, а такому, как ты, вроде бы не грех. Лично мне все наши участники очень интересны, а вот как к ним отнесется зритель, пока не знаю. Надеюсь, общими усилиями мы найдем дорогу к их сердцам. К сожалению, сейчас все, что связано с автомобилем и с секретами его вождения, не очень-то близко массовой аудитории.

– Разве? Машина уже давно не роскошь, а средство передвижения. Хоть для столицы, хоть для глубинки.  
– Это так, но, честно говоря, хотелось бы раздвинуть рамки интереса автолюбителей. Сегодня они узкоковы: в основном водителя волнуют сугубо утилитарные

вопросы: как не заплатить штрафа или как купить авто, которое долго не будет ломаться и не потребует много денег на ремонт.

– Может, просто у автомобилистов слишком много других забот: пробки, драконовские штрафы, эвакуаторы... Тут действительно не до шуток высоких скоростей.

– Шоу – это тоже часть общей автомобильной культуры. А наше создано еще и для того, чтобы зритель с интересом провел субботний вечер. Утяжелять программу рутинными проблемами не нужно. А вот работать на повышение той самой автомобильной культуры просто необходимо. Сравните с Европой. К примеру, в Германии на гонки приходят порядка 85 тысяч зрителей.

### ОПЫТЫ НА ЖИВЫХ

## Один топают, семеро лопают

1 ноября после выступления в московском зале «Зарядье» от 30 до 40 музыкантов симфонического оркестра Мариинского театра почувствовали недомогание. В тот день в ресторане у музыкантов была готова еда из ланч-боксов, заказанная через интернет. Шесть человек, в том числе один совсем юный артист, были госпитализированы...

МАКСИМ БАШКЕЕВ

Сервисы по доставке еды так стремительно ворвались в нашу жизнь, что порой кажется, будто они существовали всегда. Как-то неожиданно для всех выяснилось, что заказывать ресторанный еду прямо домой – это и выгодно (размер скидки может достигать 30–50%), и быстро. А для самих заведений общественного питания армия доставщиков с квадратными рюкзаками на плечах стала едва ли не спасением, предоставив возможность увеличения прибыли на падающем рынке – без капиталовложений на масштабирование сетей и развитие заведений.

Но, как и в любом деле, в курьерской доставке еды немало подводных камней, о которых не принято говорить клиентам. Начнем с того, что скорость развития такого рода сервисов в первую очередь обеспечивается практически отсутствием требований к разносчикам. По большому счету курьером мо-



жет стать кто угодно: чтобы подключиться к системе и начать получать заказы, достаточно скачать приложение. Ах да, необходимо предоставить справку об отсутствии определенных заболеваний, но все мы прекрасно понимаем, что в нашей стране это никогда не было большой проблемой. А учитывая, что работа разносчика еды предполагает в лучшем случае заключение срочного трудового договора (и то редко), курсировать между офисами, ресторанами и квартирами

могут как россияне, так и иностранные граждане, причем с каким угодно прошлым. Заказывая вечером в пятницу пиццу или суши на дом, держите в уме, что ваш заказ вполне может нести человек, еще совсем недавно отбывавший наказание в местах лишения свободы за разбой или грабеж. И где гарантия, что «к старому возврата больше нет»?

Второй нюанс в работе сервиса по доставке еды – это непредсказуемость результата. Шеф-повар может творить чу-

деса на кухне, пользоваться лучшими ингредиентами и вкладывать в готовку душу, но если курьер – вольно или невольно – задержался в пути, вы получите совсем не то блюдо, на которое рассчитывали. Хотя бы по той простой причине, что еду придется разогревать. А микроволновая печь в состоянии изменить, а то и просто убить вкус любого кулинарного шедевра.

Еще момент: придя в кафе или ресторан, мы по внешнему виду и запаху практически моментально можем составить представление о качестве поданного блюда и в случае чего – сразу высказать претензии официанту и вернуть еду на кухню. В случае с доставкой это всегда кот в мешке. Душок от привезенного мяса или рыбы может появиться только после разогревания, когда курьера и след простыл, а процесс оформления возврата денег потребует гораздо больше времени, чем сам заказ.

Опять – таки, внешний вид курьеров зачастую вызывает немало вопросов. Нередко и их одежду, и их большие квадратные термосумки с едой язык не повернется назвать безукоризненно чистыми. А ведь тут, как с осетриной, «второй свежести» быть не может, остальное просто противоречит элементарным правилам гигиены и санитарии. При этом мне как клиенту по большому счету все равно, испачкался курьер только что (окатила грязью машина, например) или он в таком виде гулял по городу с самого утра. Есть принесенную еду мне уже точно не захочется.

А вам?

### ОЦУЩЕНИЕ

Вера  
МИХАЙЛОВА  
журналист



## Кабала под названием «микрокредит»

Эксперты Роспотребнадзора провели исследование рынка микрозаймов в России и в очередной раз пришли в ужас. Несмотря на многолетние хлопоты законодателей и надзорных органов, рынок кредитов, выдаваемых под бешеные проценты, остается в плену мошеннических схем – абсолютно нецивилизованным. А страдают от этого самые незащищенные и бедные люди.

С июля текущего года начали поэтапно вступать в силу изменения в закон о микрофинансовых организациях (МФО). Теперь они вправе выдавать займы при ежедневной процентной ставке не более 1%. Что означает космические 365% годовых. Еще одно изменение ограничило максимальные требования кредиторов суммой, вдвое превышающей размер займа. Если кредит составлял 10 тысяч рублей, то МФО может требовать возврата собственно долга и процентов не более 20 тысяч. Однако даже такая доходность многим МФО кажется недостаточной, ведь еще недавно микрокредиты выдавались и под 800–900% годовых.

Жадных и беспринципных кредиторов в России становится все больше. Уже сейчас многие МФО, говорится в исследовании, работают в тени. По некоторым оценкам, их в три раза больше, чем легальных. А те кредиторы, что действуют по закону, просто выдают баснословно дорогие займы и безработным, и тем, кто не справляется с выплатами по уже имеющимся кредитам, по сути, затягивая людей в кабалу.

А еще эксперты выяснили, что люди идут в МФО не только в случае внезапно разразившейся беды, когда деньги, например, срочно требуются на лечение, похороны и подобные нужды, но и когда им элементарно не хватает денег прокормиться до зарплата. При этом наиболее значительная часть клиентов МФО не блещет финансовой грамотностью, слабо представляют все риски. Они элементарно не знают, как будут выплачивать долг, растущий каждый день.

Впрочем, никаких кардинальных мер Роспотребнадзор не предлагает, ограничиваясь констатацией и предупреждениями. Но если люди, вынужденные брать микрозаймы, и договор-то зачастую не читают, едва ли они кинутся искать совета на сайте надзорного ведомства.

Правозащитники уверены, что информирование о принципах финансовой безопасности должно быть массовым. Уже предлагалось вести такой предмет в старших классах. Да и взрослым неплохо бы на каждом углу объяснять элементарные истины. Что, к примеру, не следует вестись на предложения «оформить все за 10 минут!»

«Правозащитники уверены, что информирование о принципах финансовой безопасности должно быть массовым. Уже предлагалось вести такой предмет в старших классах»

Особый разговор о займах под залог имущества – тут запросто можно остаться без жилья. Таких случаев в стране многие тысячи. Официально закон о запрете микрозаймов под залог недвижимости начал действовать с 1 ноября, но около 75% микрокредитных организаций работают вне закона, опираясь на поддержку нечестоплотных коллекторов.

Депутат петербургского Заксобрании господин Анохин предложил Госдуме революционный законопроект, по которому деятельность МФО «должна быть ограничена во избежание аморальной практики ростовщичества и в целях прекращения кабала граждан». По его мнению, максимальную кредитную ставку по микрозаймам следует ограничить процентной ставкой Центробанка на день получения кредита (на сегодняшний день – 6,5% годовых). Это существенно меньше стоимости потребительских кредитов. Все это выглядит благим пожеланием. Эксперты сомневаются, что закон будет принят, хотя и сходятся во мнении, что аппетиты МФО следует урезать и дальше. Но никто не может сказать, каким образом при ужесточении законодательства удержать кредиторов от сползания в тень.

Тем временем в борьбу с кабальными кредитами включился Google. Американский интернет-гигант запретил размещать в магазине Google Play мобильные приложения, предлагающие оформить кредиты с годовой ставкой выше 36%. Это в 10 раз меньше, чем предел, установленный российским законодательством. Пока запрет распространяется на приложения, рассчитанные на американских граждан. Однако в Google обещают, что запрет будет поэтапно вводиться для всех стран присутствия. Правозащитники уже насаждают на Apple с требованием подержать такую инициативу.

Михаил Горбачев:

# За 46 лет ни один водитель меня не подрезал

У нас на дрифт (фигурное вождение автомобиля) собирались, самое большее, тысяч 18. А ведь в нашем телепроекте демонстрируется мастерство точного вождения автомобиля в особо сложных условиях. Покрытие в павильоне сделано из полированного бетона, который не «сорвет» автомобильную шину, но в какой-то момент сцепление колеса с ним вообще пропадает.

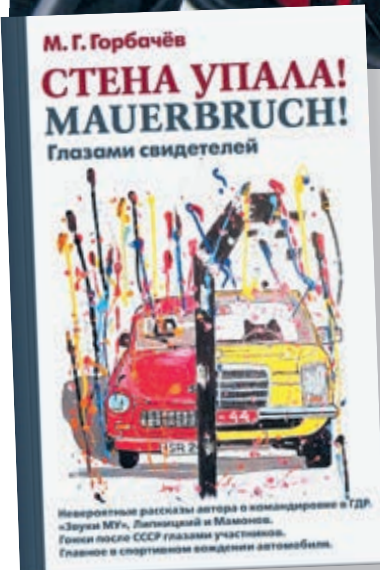
— И этот опыт нужен обычному водителю? У нас и так хватает лихачей на трассах общего пользования.

— Надеюсь, любой опыт полезен, а просмотр роликов об уникальных героях программы «Россия рулит» расширяет кругозор. Так, одна из наших участниц, которая лишь недавно получила права, установила рекорд скорости на внедорожнике по льду Байкала. А что касается ваших опасений, то давно замечено: чем чаще человек посещает автогонки, тем аккуратнее потом ездит сам. Разруха, перефразируя известного литературного героя, — не на дорогах, а в головах. Отсюда и агрессия за рулем, и соблюдение ПДД только из-под палки, из-за боязни штрафа.

К сожалению, у нас нет закона о неизбежном лишении водительских прав злостных нарушителей — то есть тех, на кого штрафы сыплются один за другим. Был бы он, многие бы вели себя за рулем куда аккуратнее. Всего-то и нужно — следовать разметке, видеть знаки, правильно парковаться и не нарушать скоростной режим. Тем более что гонять по городу стало абсолютно бессмысленным занятием. Совершенно неважно, с какой скоростью вы будете ехать от пробки А до пробки Б, — это не повлияет существенно на время вашего приезда в пункт назначения. Я как ведущий радиопрограммы о безопасной езде знаю это на практике — за три года получил всего два штрафа.

— А как быть, если ты со своей аккуратностью оказываешься белой вороной?

— Знаете главный принцип, который я исповедую? На дороге ваша цель — исправлять ошибки других людей. Ругаться, даже мысленно, на тех, кто подрезал вас, опасно ускорился или, наоборот, затормозил, — дурной тон.



Лучше заранее увидеть, что кто-то собрался вас подрезать, — и пропустить вперед, таким образом исправив его ошибку и обезопасив себя, а также других участников движения. Я с 1973 года ездю только так. И за все это время, за 46 лет, ни один водитель не подрезал, точнее, мне не помешал.

— Ну тогда у вас многое еще впереди... Дайте совет: как начинающим автомобилистам побороть свою неуверенность?

— Есть только один путь: через практику. То есть садиться и ехать. Без это-

го никакие теоретические познания не помогут вам уверенно чувствовать себя на дороге.

— Вопрос про матчасть: по какому принципу выбирать машину человеку с доходом чуть ниже среднего, недавно получившему права и имеющему семью с детьми?

— В первую очередь надо убедиться, что на автомобиле стоят четыре брендовых шины, а не дешевая резина — разница в сцеплении у тех и других огромная. Во-вторых, в салоне должно быть максимальное количество электронных устройств и помощников водителя: и ABS, и ESP. И како-

нец, для города удобнее коробка передач — автомат. Водитель и так должен перерабатывать слишком много информации — ручное переключение скоростей сильно отвлекает.

— Что лучше — поддержанная крутая иномарка или отечественная модель с конвейера?

— Если человек сам хорошо разбирается в автомобилях или имеет грамотного технического советчика — выбор за поддержанной иномаркой. Так покупатель получит авто более высокого класса. Но если знания о технике скромные и нет квалифицированного консультанта — надо брать новую машину, пусть она и будет классом

Вся жизнь Михаила Сергеевича Горбачева связана с автомобилями.

ниже, чем в предыдущем варианте. В Америке даже есть такая шутка: если вы покупаете «бывалый» BMW или Mercedes без хорошего механика, считайте, что вас разденут... Как человек, который работал автослесарем в Германии, подтверждаю — это правда! Вы разоритесь на ремонтах вашей «фирменной» старушки.

— Еще важный вопрос: где чинить автомобиль и проходить ТО — у официала или «в гараже» у своих ребят, берущих втрое дешевле?

— Понятно, что надежнее иметь дело с дилером. Но если полное обслуживание там не по карману, можно провести диагностику у официала, а ремонтировать у дяди Васи. При этом выбрать «гараж» желательно по рекомендации.

— И все же от нештатных ситуаций на дороге не застрахованы даже гонщики. Как вы действуете в случае форс-мажора?

— В доли секунды всплывают навыки, полученные при изучении основ контр-аварийной подготовки. Они как раз и нужны, чтобы водитель в непредвиденных обстоятельствах не потерял то время, которое у него остается на принятие единственно правильного решения. На курсах такие острые ситуации специально провоцируют, водитель к ним привыкает, и в голо-

ве у него «записывается» программа действия, которая при необходимости будет автоматически включаться.

— В чем, по-вашему, системная недоработка наших автошкол?

— В том, что человек, получив права, выезжает на дорогу совершенно неподготовленным. Его не научили двигаться по автомагистрали, где средняя скорость 100–120 км в час. Потому что у нас учебная езда на магистрали запрещена, и это — большая глупость. Во всех странах она разрешена, чтобы помочь водителю привыкнуть к скорости. То, как действуют у нас, равносильно выдаче аттестата школьнику, который не обучен писать буквы. Если откровенно, автошкольного образования у нас, на мой взгляд, просто нет. Есть некий набор действий, которые вам навязывают, чтобы вы получили права. Не более того.

— Вы ведь были автогонщиком еще в эпоху СССР?

— Люди, которые увлеклись автоспортом в Советском Союзе, действительно были фанатами. Они строили машины сами и знали их от первого до последнего винтика. Советский гонщик мог раздобыть из-под земли любые запчасти и оснастить ими «Жигули». Пока другие охотились за импортными холодильниками, мы доставали шины и масла. Для нас гонки стали неизлечимой страстью. Я в свое время ушел из Министерства внешней торговли, чтобы заниматься автоспортом. Со стороны казалось, это поступок сумасшедшего. Но для меня тот выбор был единственно возможным и правильным. Похоже, я все-таки не ошибся.

## СЮЖЕТЫ

### Кто похвалит нас лучше всех, тот получит сладкую конфету

Если репутации нет, ее надо купить. Именно этим недавно озаботилась «Почта России», возглавляемая бывшим замминистром связи Николаем Подгузовым. На сайте госзакупок почтовики выставили тендерной ценой почти 30 млн рублей, за которые желают сформировать «положительный имидж» в соцсетях, а также «нивелировать негатив». Так и хочется спросить: а работать получше не пробовали?

АЛЕКС ЗВЕРЕВ

Административные и финансовые возможности у «Почты России» имеются: месяц назад она из федерального унитарного предприятия реорганизована в непубличное акционерное общество. И теперь, как говорит его руководитель, «важно, чтобы на предприятии было правильное сочетание полномочий и ответственности, и корпоративная структура такое сочетание дает».

В этом корпоративном качестве самая разветвленная сеть государственного обслуживания населения (42 тысячи почтовых отделений, 360 тысяч работников) пожелала стать и самой уважаемой. Для чего выделила еще более 50 млн рублей на «мониторинг социальных медиа» — Facebook, «ВКонтакте», Twitter, «Мой Мир», «Одноклассники», Instagram, LiveJournal и «другое по выбору заказчика», — чтобы проследить, где именно появляется особенно много нежелательной информации.

Обычно в таких случаях за дело берутся теле-, пресс-, интернет- и прочие «киллеры». Это не дешево, но модно — создавать безупречную репутацию за деньги. Порталы завалены заманчивыми предложениями: «Закажите управление репутацией в нашем агентстве! Вытесняем отрицательные отзывы с первых страниц поисковых систем. Удаляем негатив. Оперативно размещаем положительные комментарии, помогаем пользователям решать проблемы и корректируем стратегию с учетом текущей ситуации...» И тому подобное.



ФОТО СЕРГЕЯ ОЛЕЖИЧЕНКО/ТАСС

Платежеспособный спрос на услуги тоже имеется. По информации центральных и региональных медиа, ярославские областные чиновники в финансовом плане заложили на самопровозглашение порядка 110 млн рублей из казны ежегодно (больше, чем на экологию), свердловские власти — более 85 млн, новосибирские и тюменские поменьше — по 30–35 млн, тверские и челябинские — по 40 млн с лишним. В безусловные чемпионы вышел Татарстан: на «информирование населения» о деятельности властей региона и создание информационных материалов «для государственных нужд республики» только в 2019 году было выделено свыше 960 млн бюджетных рублей.

Для сравнения: нынешним летом в республике была утверждена программа переселения граждан из аварийного жилищного фонда с примерно таким же бюджетом — в 1 млрд рублей. Этим денег должно хватить на новые квартиры для 1,7 тысячи татарстанцев из 86 аварийных домов — что немало. Но всего в республике на I квартал 2019 года насчитывалось 136 многоквартирных домов, непригодных для проживания, в которых ютились 3,4 тысячи человек. Получается, половине из них финансовые возможности для переселения нашли, а вторую половину денег тратят на рассказы о «заботливой власти».

Можно вспомнить, что бывший губернатор Сахалина Александр Хорошавин до ареста по обвинению в крупномасштабном взяточничестве успел потратить на персональный пиар более 600 млн бюджетных рублей. Но вся страна узнала своего «героя» по другому поводу...

Конечно, в этом ряду ведомство, возглавляемое господином Подгузовым, выглядит почти «бедным родственником». Но посмотрим, с каким «негативом» в адрес своей компании пытается нынче бороться глава «Почты России». Приведем несколько примеров.

«Как понять, что посылка по тарифу АВИА из г. Кемерово до г. Братска Иркутской обл. идет 6 дней? Попадает в аэропорты г. Новосибирска, Иркутска, все время возвращается на почтовые сортировки и в конечном счете автотранспортом едет до Братска...»

«Когда руководство «Почты России» наведет порядок в Толмачево? Наши посылки уже больше месяца на сортировке и не двигаются дальше. Наведите порядок, совесть поимейте...»

«В отделении «Почта России» 655016 режим работы не соблюдается, могут закрыть на час раньше, открыть на час позже...»

«Тулское отделение почты 301111 не выдает посылки. У них нет начальника почты (увольился), почтальоны не имеют права выдавать. Привезенные посылки лежат опечатанные и ждут...»

«Когда на почте города Луги будут установлены кассовые аппараты по оплате картой? Людям приходится бегать в банк и возвращаться. Это просто безобразие...»

Эти жалобы мы взяли с интернет-сайта Zhaloba.net, отобрав почти наугад из многих сотен. Даже самый поверхностный анализ показывает: компания, в которой проводится серьезная реорганизация, нуждается прежде всего не в прославлении, а в НЭП — наведении элементарного порядка. Конечно, для этого требуется значительно больше и усилий, и денег. Но с саморекламой можно бы пока и пождать.

### Была команда «Не копать!»

К неожиданным последствиям в провинции привело тревел-шоу столичного телеканала. Хотя начиналось все красиво. В очередном выпуске программы «Орел и решка» было рассказано и показано, что в Калининградской области специально укрыты пять бутылок со 100-долларовыми купюрами внутри. Одну из них ведущие спрятали в Калининграде, другую — в Светлогорске, третью — в Янтарном. А еще две — на знаменитой Куршской косе.

Искать клад — развлечение сомнительное. Тем не менее многим такое нравится, и толпы калининградцев ломанулись по указанным адресам. В том числе на Куршскую косу, которая вообще, напомним, является национальным парком! То есть там и перемещаться можно далеко не везде и уж тем более нельзя копать где захочется. Но если нельзя, но очень хочется, то можно...

В итоге деятельность «поисковиков» на заповедной территории ока-



ФОТО НАЦИОНАЛЬНОГО ПАРКА «НУРШСКАЯ НОСА»

зались столь бурной, что директор национального парка Анатолий Калина даже был вынужден обратиться к общественности: «Зарыть на Куршской косе «клады» найдены! Дальнейшие поиски приведут только к неприятностям — сегодня ночью уже составлено два протокола за движение и стоянку транспортных средств, не связанных с функционированием национального парка, вне дорог общего пользова-

Всем желающим копать землю на заповедной территории предлагается прополоть песной питомник.

ния и специально предусмотренных для этого мест!»

Кроме того, директор сообщил: если кому-то так хочется вскопать на косе землю, то всем желающим «можем предложить прополоть лесной питомник». Хоть какая-то польза будет от «кладокопателей».

ВЛАДИСЛАВ РЖЕВСКИЙ  
КАЛИНИНГРАД

### Чистите печень народными средствами?

Попробуйте заменить их на «Овесол». «Овесол» — современное натуральное средство для бережного очищения печени от токсинов. «Овесол» буквально «промывает» печень, способствуя уменьшению застоя желчи, что снижает риск образования камней.



Только в нем<sup>2</sup> вес молочной спелости в сочетании с желчегонными травами:

- куркумой
- володушкой
- бессмертником
- шиповником
- мятой

синергично воздействуют на процесс желчеобразования и желчевыведения, что особенно важно в процессе очищения печени.

Для миллионов россиян «Овесол» уже стал номером один для очищения печени<sup>3</sup>. Пусть и для Вас он станет надежным помощником!

Эвалар — здоровье, доступное каждому!  
Спрашивайте в аптеках города! [www.avalor.ru](http://www.avalor.ru)  
8-800-200-52-52 (для справок)



[Apteka.ru](http://Apteka.ru)  
8-800-700-8888

[fitomarket.ru](http://fitomarket.ru)

<sup>1</sup> По действующим компонентам. <sup>2</sup> Среди препаратов ЗАО «Эвалар». <sup>3</sup> По данным «ДСМ Групп» БАД «Овесол» производства «Эвалар» занимает лидирующую позицию в стоимостном и натуральном выражении среди биологически активных добавок, применяемых для печени и желчного пузыря в 2018 г. Состав БАД «Овесол усиленная формула»: 659332, г. Бийск, ул. Социалистическая, 23/6, ЗАО «Эвалар», ОГРН 1022200553760. 123100, г. Москва, ул. Пресненская набережная, 12, комната А2, ООО «Фитомаркет», ОГРН 117746302931. Реклама.

НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ

# ТВ



**Владимир Высоцкий в роли начальника отдела МУРа по борьбе с бандитизмом Глеба Жеглова в 5-серийном детективе «Место встречи изменить нельзя»**  
Пн-Пт, 08.25, 22.20, «Россия Н»

## НАШИ РЕКОМЕНДАЦИИ

**Марина Коняшкина**  
★★★★★  
«Волшебное слово», Сб, 21.00, «Россия 1»

**Олег Масленников-Войтов**  
★★★★★  
«Только ты», Сб, 09.00, «Домашний»

**Роберт Донат**  
★★★★★  
«39 ступеней», Пт, 00.25, «Россия Н»

**Милла Йовович**  
★★★★★  
«Пятый элемент», Ср, 22.35, СТС

### ДО И ПОСЛЕ ЭФИРА

## На смену «ящику» идет коробка

Телеканал HBO, хорошо известный нам по «Игре престолов», «Чернобылю» и другим знаменитым проектам, презентует устройство для индивидуального просмотра фильмов и сериалов. Оно представляет собой большую черную картонную коробку с прорезями для ног и вентиляционным отверстием. Это устройство обладает идеальной шумоизоляцией, так что звук просматриваемого контента будет слышен только находящемуся внутри человеку. Просмотр можно осуществлять полулежа. HBO

утверждает, что это устройство предназначено в первую очередь для учащихся, живущих в общении. С его помощью кто-то будет смотреть кино, не мешая остальным готовиться к экзамену. Коробка не продается, ее смогут выиграть американские студенты, приняв участие в специальном организованном конкурсе. Как было бы хорошо, если бы у нас придумали специальные ящики для просмотра крикливых и однообразных политических ток-шоу!



## Пришел Ржевский и все опошил

Телеканал ТНТ раскрыл планы на будущий год. Зрителей ждет несколько новых сериалов. «Исправление и наказание» авторы назвали «первым тюремным ситкомом». Его сюжет таков. Погибает олигарх, львиная часть своего богатства он завещает внебрачной дочери. Законная семья поджигает дом мерзавца. Та выживает, а подчинители получают срок и отправляются в колонию. Пикантность ситуации в том,

что замом начальника исправительного учреждения работает нан раз та самая дочь (Анна Михалкова). И теперь ей предстоит заняться перевоспитанием преступников Герой комедии «Идеальная семья» (Павел Деревянко) устает от постоянных упреков многочисленной родни, что не может обеспечить им полноценный отдых. Пусть не за границей – хотя бы в Сочи. И вдруг отец семейства объявляет, что они проведут отпуск в роскошном особняке на берегу моря. Правда, он никому не сообщает, что все становятся участниками нового реалисти-шоу и наблюдать за ними будет вся страна. А вот главным героем комедии «Гусар» является не кто иной, как легендарный поручик Ржевский (Гарин Жарламов). Благодаря машине времени он переносится из 1812 года в наши дни. О других премьерах «Труд» расскажет в следующем номере.



### ВМЕСТЕ У ЭКРАНА

## Откуда дровишки?

**Вот все говорят, что тупые российские сериалы никто, кроме домохозяйек, не смотрит. Это не так. Можно с уверенностью утверждать, что постоянными потребителями данного контента являются наши чиновники. А где еще они черпают представление о своем электорате?**

### СЕРГЕЙ БЕДРОВ

Помните, как пару лет назад спикер Совфеда дала студентам мудрый совет: не связываться с общежитием, а купить квартиру: ну пусть для начала небольшую, метров 50. Народ дружно поржал над столь наивным представлением о его, народа, благосостоянии. Также все были воодушевлены искренним смехом одного из вице-премьеров, узнавшим, что на жилплощадь в 20 «квадратов» находится немало желающих. А на днях стало известно о вводе в эксплуатацию 11-метровых квартир. Наученные реакцией неблагоприятной черни, чиновники промолчали. Зато ведущие некоторых информационных программ подали эту информацию с откровенной издевкой, стилизуя манеру своей речи под шаблоны времен ЦТ СССР: «Конструкторы сумели заострить внимание на решении обыденных, но таких важных для каждой ячейки общества проблем, – с пафосом звучало в эфире «Россия 24». – Сколько квадратных метров нужно домохозяйке, чтобы приготовить обед? Какое пространство дает возможность свободно вытираться банным полотенцем? Сколько сантиметров нужно, чтобы переодеть обувь? Сколько полок для белья необходимо во встроенном шкафу и сколько смен самого белья требуется?» И правда, обхохочетесь.

Как же живут в представлении политической элиты и федеральных ка-



ФОТО: ИЗ ОТЧЕТОВ ОБЪЕДИНЕННЫХ

налов обычные люди? А так, как герои сериалов. Разумеется, не фантастических и не ретро, не тех шаржированных опусов, которыми стали в последнее время баловаться платные сервисы, а персонажи идущих на «Первом», «России», «ТВ-Центре» мелодрам и произведений прочих жанров о буднях медиков, педагогов, полицейских и других категорий тружеников.

Место, где обитает экранный герой, всегда имело важнейшее значение для его характеристики. Георгий Иванович (он же Гоша, он же Гога) имел комнату в коммуналке, что вполне соответствовало его социальному статусу. И будь он слесарем не пятого, а 105-го разряда, все, что ему светило, – это «однушка» в панельной новостройке где-нибудь в Чертаново. А вот Катя Алентовой благодаря пресловутому статусу прописалась на несравненно лучшей жилплощади в престижном доме, которые в те славные времена называли «генеральскими». Но при этом ее квартира вполне укладывалась в представление рядовых соотечественников о том, на что вправе рассчитывать ди-

ректор комбината. Любуй вездливый зритель мог нарисовать план ее просторных двухкомнатных хором. Так же как и планы типовых квартир из других фильмов. И если дорогая обстановка в них вызвала удивление, то лишь в одном аспекте: где удалось добыть столько дефицита?! Если же на экране появлялось что-то выходящее за рамки обывательского представления о богатстве, то это означало: нам показали жулика, барыгу, взяточника – редиску, одним словом.

Теперь не то. Теперь что ни герой, то впечатляющее жизненное пространство, количество комнат в котором прикинуть на глазок не представляется возможным. С одной стороны, вроде все нормально. Мы знаем, какие дворцы покупают себе состоятельные люди. И когда, скажем, персонаж Страхова из «Знахаря» владеет двухуровневой квартирой, не удивляемся: он же гениальный хирург в дорогой клинике – может себе позволить. То же с виллами сериальных олигархов. Но когда молодой герой с непонятным социальным статусом на «Ягуаре» привозит провинциальную

Золушку в свой пентхаус, поневоле хочется задать вопрос: юноша, откуда «дровишки»? Тот же интерес вызывает и 20-летняя длинноногая героиня, обитающая в нехилых апартаментах «Москва-Сити». Может, они директоры компаний? Препевающие адвокаты? Нет, парень просто работает неизвестно где. Девушка – менеджер в офисе. Так и тянет спросить о размерах зарплаты, да неловко. Подобное считается признаком дурного тона.

В западных фильмах то и дело можно услышать: «Я в неделю получаю столько-то, больше, чем Джон». У нас оденьга говорят только бандиты, когда требуют выкуп. О сумме заработной платы – никто и никогда. Вот и герои «Скорой помощи», идущей сейчас на НТВ, обсуждают любые проблемы, только не размер окладов. Видимо, на отдельно взятой подстанции неотложки, где они вкальвают, с этим все в порядке. О чем свидетельствуют опять же планы типовой квартиры с роскошными ванными комнатами и эркером.

Но представления о «нормальной» жизни, сформированные отечественными сериалами, намертво въелись в голову не только чиновников, но и многих неокрепших молодых умов. Неслучайно же юные старлетки, появившись в паре сериалов, уже торопятся продемонстрировать фотографии глянцевого журнала интерьеры своих роскошных «гнездышек». Так и тянет задать вопрос об источнике благосостояния: неужели за «мыло» так много платят? Да нельзя-с, некрасиво.

Тут вот недавно Малахов выпуск своего «Прямого эфира» посвятил скандальному скандалу, который считают незачетным помимо съемок и рекламы на страничках своих блогов подрабатывать, как это определил Андрей, эскортом. Что тут началось! Рвали и металы даже те модные красавицы, чьи имена не были упомянуты. Может, тут и кроется ответ на вопрос про «дровишки»?

## 11 НОЯБРЯ ПОНЕДЕЛЬНИК

ПЕРВЫЙ	РОССИЯ 1	МАТЧ ТВ	НТВ	5-й КАНАЛ	РОССИЯ К	ТВ-ЦЕНТР
05.00, 09.25 Теленал «Доброе утро» 09.00, 03.00 Новости 09.55 «Модный приговор». 6+ 10.55 «Нить здоровья». 16+ 12.00, 15.00 Новости (с субтитрами) 12.15, 17.00 «Время покажет». 16+ 15.15 «Давай познакомимся!». 16+ 16.00 «Мужское / Женское». 16+ 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.35 «На самом деле». 16+ 19.45 «Пусть говорят». 16+ 21.00 «Время» 21.30 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ОТЧИМ». 16+ 23.30 «Вечерний Ургант». 16+ 00.00 «Познер». 16+ 01.00 Вечерние новости. 16+	05.00, 09.25 Утро России 09.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести 09.55 «О самом главном». Тон-шоу. 12+ 11.25, 14.25, 17.00, 20.45 Вести. Местное время 11.45 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым». 12+ 12.50, 18.50 «БО Минут». Тон-шоу. 12+ 14.45 «Что против?». Тон-шоу. 12+ 17.25 «Андрей Малахов. Прямой эфир». 16+ 21.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ДОКТОР РИХТЕР». 16+ 23.15 «Вечер с Владимиром Соловьевым». 12+ 02.00 СЕРИАЛ «ЛИЧНОЕ ДЕЛО». 16+ 03.50 СЕРИАЛ «СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ». 12+	06.00 «Вся правда про...». 12+ 06.30 «Играем за вас». 12+ 07.00, 08.55, 11.00, 14.35, 18.00, 21.55 Новости 07.05, 11.05, 14.40, 18.05, 23.20 Все на Матч! 09.00 Футбол. Чемпионат Испании. «Бетис» – «Севилья». 0+ 11.35 Футбол. Чемпионат Италии. «Парма» – «Рома». 0+ 13.35 «Инсайдеры». 12+ 14.05 «Сезон больших сомнений». 12+ 15.40 Смешанные единоборства. Bellator. Дэнни Солтер против Ностелло ван Стениса. Мухаммед Лаваль против Эндрю Напеля. 16+ 17.40 «Сборная России в лицах». 12+ 19.05 «Большой мини-футбол». 12+ 19.25 Мини-футбол. Париматч – Чемпионат России. НПРФ (Москва) – «Динамо-Самара». Прямая трансляция из Москвы 21.25 «На гол старше». 12+ 22.00 Тотальный футбол 23.00 «Локомотив» – «Ростов». Live». 12+ 23.50 «КРАДУЩИЙСЯ ТИГР, СПРЯТАВШИЙСЯ ДРАКОН». Худ. фильм (Тайвань-Гонконг-США-Китай). 12+ 02.00 «Бату». Док. фильм. 12+ 03.00 Хоккей. Молодежные сборные (U-20). Суперсерия Россия – Канада. 4-й матч. Прямая трансляция 05.30 «Несточный спорт». 16+	05.10 СЕРИАЛ «ВТОРОЙ УБОЙНЫЙ». 16+ 06.00 «Утро. Самое лучшее». 16+ 08.05 «Мальцева». 12+ 09.00 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ». 16+ 10.00 Сегодня 10.20 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ». 16+ 13.00 Сегодня 13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие 14.00 «Место встречи» 16.00 Сегодня 16.25 «Следствие вели...». 16+ 17.15 «ДНН». 16+ 18.15 СЕРИАЛ «ПЯТЬ МИНУТ ТИШИНЫ. ВОЗВРАЩЕНИЕ». 12+ 19.00 Сегодня 19.40 СЕРИАЛ «ПЯТЬ МИНУТ ТИШИНЫ. ВОЗВРАЩЕНИЕ». 12+ 21.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ХОРОШАЯ ЖЕНА». 16+ 23.00 «Своя правда» с Романом Бабаевым. 16+ 00.00 Сегодня 00.05 «Сегодня. Спорт» 00.10 «Поздняков». 16+ 00.30 «Место встречи». 16+ 02.45 СЕРИАЛ «ВТОРОЙ УБОЙНЫЙ». 16+	С 01.45 до 06.00 возможна профилактика 05.00, 09.00, 13.00, 18.30, 03.10 «Известия» 05.20 СЕРИАЛ «ШЕФ». 3–16-я серии. 16+ 19.00 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+ 23.10 СЕРИАЛ «УСЛОВНЫЙ МЕНТ». 16+ 00.00 «Известия. Итоговый выпуск» 00.25 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+ 01.10 СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВЫ». 16+	06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40 «Новости культуры» 06.35 «Пешком...». Ростов Великий 07.05 «Передвижник». Илларион Пятницкий 07.35 «Легенды мирового кино». Грей Келли 08.10 Красивая планета. «Франция. Историческая жемчужина Нарбонна» 08.25, 22.20 СЕРИАЛ «МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ» 09.30 «Другие Романовы». «Легко ли быть великим князем?» 10.15 «Наблюдатель» 11.10, 01.10 XX век. Тарапунья и Штепсель в музыкальном фильме «От и до». 1976 12.25, 18.45, 00.30 Власть фаната. «Большой сначон» 13.05 «Энциклопедия загадок». Док. сериал. «Гайна налязничский колокольчик» 13.30 «Маркус Вольф. Разведка в лицах». Док. фильм 15.10 «Агора» 16.10 «МОРСКОЙ ВОЛН». Худ. фильм. 1-я серия 17.45 Исторические концерты. Скрипка. Давид Ойстрах 19.45 Главная роль 20.05 «Правда жизни» 20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 20.45 «Мечты о будущем». Док. сериал. «Развлечения будущего» 21.40 «Сати. Неслучайная классика...» 00.00 Открытая книга. Андрей Аствацатуров. «Не нормите и не трогайте пеликанов» 02.20 «Атланты. В поисках истины». «Будущее Земли – гибель или новое рождение?» 02.45 Цвет времени. Альбрехт Дюрер. «Меланхолия»	06.00 «Настроение» 08.00 «Ералаш». 6+ 08.10 «ВНИМАНИЕ! ВСЕМ ПОСТАМ...». Бовкин. 0+ 09.50 «Неизвестные Михалковы». Док. фильм. 12+ 10.55 «Городское собрание». 12+ 11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События 11.50, 00.35 «Петровна, ЗВ». 16+ 12.00 СЕРИАЛ «КОЛОМБО». 12+ 13.35 «Мой герой. Владимир Качан». 12+ 14.50 Город новостей 15.05, 01.45 СЕРИАЛ «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ». 12+ 17.00 «Естественный отбор». 12+ 18.20 «МАСТЕР ОХОТЫ НА ДИКОРОГА». Детектив. 12+ 22.30 «Холод стены». Специальный репортаж. 16+ 23.05, 03.35 «Знак качества». 16+ 00.00 События. 25-й час 00.55 «Ненцины Андрея Миронова». Док. фильм. 16+ 04.20 «Сталин против Ленина. Поверженный нумир». Док. фильм. 12+ 05.10 «Барьера охранника Демьянова». Док. фильм. 16+
МОСКВА 24	РЕН ТВ	СТС	ДОМАШНИЙ	ТВ-3	ЗВЕЗДА	ТНТ
06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30 Утреннее вещание 09.45 The City. 12+ 10.00, 11.00, 12.00, 12.45, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 19.15, 20.00, 21.00, 22.00, 22.40, 00.00, 01.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+ 10.15, 10.30, 21.30, 01.15, 04.30 Специальный репортаж. 12+ 11.15, 12.50, 14.45, 17.50, 05.20 Погода. 12+ 11.20, 14.15 ГОСТ. 12+ 11.45, 14.40, 19.50, 05.15 The City. 12+ 12.15, 17.10, 05.30 Доктор 24. 12+ 13.15, 16.15, 18.15 Сеть. 12+ 13.35, 15.35, 18.35 Прямо и сейчас. 16+ 15.15, 03.15 Торги Москвы. 12+ 16.30 Познавательный фильм. 12+ 19.02 Москва сегодня. 16+ 19.30, 22.20 Спорная территория. 12+ 20.30, 00.25 Рейд. 16+ 21.15, 00.15, 01.35, 04.15 Московский патруль. 16+ 23.00, 02.00 Вечер. 16+ 03.30 Фанимани. 12+	05.00 «Территория заблуденный» с Игорем Пронченко. 16+ 06.00 «Документальный проект». 16+ 07.00 «С добрым утром!» 16+ 08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости». 16+ 09.00 «Заскученные списки». Документальный спецпроект. 16+ 11.00 «Нак устроен мир с Тимофеем Баженовым». 16+ 12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112». 16+ 13.00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным». 16+ 14.00 «Невероятно интересные истории». 16+ 15.00 «Документальный спецпроект». 16+ 17.00 «Тайны Чапмана». 16+ 18.00 «Самые шокирующие гипотезы». 16+ 20.00 «ЗВЕЗДНЫЙ ПУТЬ». Фантастический боевик (США-Германия). 16+ 22.20 «Водить по-русски». 16+ 23.30 «Неизвестная история». 16+ 00.30 «ИГРА ЭНДЖЕРА». Фантастический боевик (США). 12+ 02.30 «ЦВЕТ НОЧИ». Триллер (США). 16+ 04.20 «Территория заблуденный» с Игорем Пронченко. 16+	06.00 «Ералаш». 0+ 06.15 «Ом и Джерри». Мультсериал. 0+ 06.40 «Драноны. Гоним по краю». Мультсериал. 6+ 07.30 «Уральские пельмени». Смехбуки. 16+ 08.25 «Русские не смеются». 16+ 09.30 «РАНГО». Анимационный фильм (США). 0+ 11.40 «МОАНА». Анимационный фильм (США). 6+ 13.50 СЕРИАЛ «ДЫЛДЫ». 16+ 19.00 СЕРИАЛ «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ». 16+ 19.50 ПРЕМЬЕРА «ПЛАНЕТА ОБЕЗЬЯН». Фантастический триллер (США). 12+ 22.05 «НАЦИОНАЛЬНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ». Боевик (США). 12+ 23.55 «Кино в деталях» с Федором Бондарчуком. 18+ 00.55 «ПРОИГРАННОЕ МЕСТО». Фильм ужасов. 16+ 02.40 «Супермачо». 16+ 03.30 СЕРИАЛ «МОЛОДЕНКА». 16+ 05.05 «Ералаш». 0+	06.30 «Удочка поклик». 16+ 06.40 «Присяжные красоты». 16+ 07.40 «По делам несовершеннолетних». 16+ 08.40 «Давай разведемся!». 16+ 09.45 «Тест на отцовство». 16+ 10.45 «Реальная мистика». 16+ 12.40 «Понять. Простить». 16+ 14.30 «Порча». 16+ 15.00 «СЛУЧАЙНАЯ НЕВЕСТА». Мелодрама. 16+ 19.00 СЕРИАЛ «ЖЕНСКИЙ ДОКТОР – 4». 16+ 23.05 СЕРИАЛ «ЛАСТОЧКИНО ГНЕЗДО». 1–3-я серии. 16+ 01.55 «Порча». 16+ 02.25 «Понять. Простить». 16+ 03.45 «Реальная мистика». 16+ 05.20 «Тест на отцовство». 16+ 06.10 «Б надкров». 16+	06.00 Мультфильмы. 0+ 09.20 СЕРИАЛ «СЛЕПАЯ». 16+ 11.00 «Гадальна». 16+ 12.00 «Не ври мне». 12+ 15.00 «Мистические истории». 16+ 16.00 «Гадальна». 16+ 17.00 «Знани судьбы». 12+ 17.35 СЕРИАЛ «СЛЕПАЯ». 16+ 18.40 СЕРИАЛ «МЕНТАЛИСТ». 12+ 21.15 СЕРИАЛ «ОБМАНИ МЕНЯ». 12+ 23.00 «Пещера». Худ. фильм (США-Германия-Румыния). 16+ 01.15 СЕРИАЛ «ДОБРАЯ ВЕДЬМА». 12+	06.00 Информационно-развлекательная программа «Сегодня утром». 12+ 08.00, 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня 08.20, 18.30 «Специальный репортаж». 12+ 08.35 «Не фант!». 6+ 09.05, 10.05, 13.20 СЕРИАЛ «ГОТЧИ». Фильм 1-й. 1–4-я серии. 16+ 10.00, 14.00 Военные новости 14.05 СЕРИАЛ «ГОТЧИ». Фильм 2-й. 1–2-я серии. 16+ 16.20, 21.15 «Открытый эфир». 12+ 18.50 ПРЕМЬЕРА «Оружие мира. 100 лет Михаилу Налашинову». Док. сериал. 1-я серия. 12+ 19.40 «Скрытые угрозы» с Николом Чиндрияным. 12+ 20.25 «ПРЕМЬЕРА «Оружие мира. 100 лет Михаилу Налашинову». Док. сериал. 12+ 23.05 «Менду тем» с Натальей Метлиной. 12+ 23.40 СЕРИАЛ «МУР». Часть 1-я. 16+ 02.50 «НЕ ЗАБУДЬ... СТАНЦИЯ ЛУГОВАЯ». Мелодрама. 0+ 04.10 «ССОРА В ПУШКАХ». Комедия. 0+	07.00 «ТНТ. Gold». 16+ 08.00 «Дом-2. Лето». 16+ 10.15 «Дом-2. Остров любви». 16+ 11.30 «Бродяга против Бузовой». 16+ 12.30 «Дом-2. Спаси свою любовь». 16+ 13.30 «Танцы». 16+ 15.35 СЕРИАЛ «НИКИБЕ». 16+ 17.00 СЕРИАЛ «ИНТЕРНЫ». 16+ 18.00 СЕРИАЛ «МУВИ». 16+ 20.00 СЕРИАЛ «ПОЛЯНЫЙ». 16+ 21.00 «Где логика?». 16+ 22.00 «Орланды в России». 16+ 23.00 «Дом-2. Город любви». 16+ 00.05 «Дом-2. После заката». 16+ 01.05 «ДЕВЯТЬ МЕСЯЦЕВ». Немецкая мелодрама (США). 12+ 03.00 «ЛУКОВЫЕ НОВОСТИ». Комедия (США). 16+ 04.20 «Открытый микрофон». 16+ 06.10 «ТНТ. Best». 16+

12 НОЯБРЯ ВТОРНИК

Grid of TV channels and their programs for Tuesday, November 12. Channels include ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР.

Grid of TV channels and their programs for Tuesday, November 12. Channels include МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ.



Святой Георгий – один из самых почитаемых в русском православии и одновременно загадочных святых. Жил ли он на самом деле, канон был его путь и в чем смысл известного всем Чуда о змие? Коллекция Эрмитажа позволяет говорить о Георгии Победоносце в совершенно неожиданных аспектах.



Работа будущего «Мечты о будущем» Работа – основа нашей жизни, ее смысл. Но работа танке и творчество, которое формирует нас. Но что будет завтра? В мире, который изменился благодаря технологиям, в новом цифровом пространстве как именно мы будем работать?

13 НОЯБРЯ СРЕДА

Grid of TV channels and their programs for Wednesday, November 13. Channels include ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР.

Grid of TV channels and their programs for Wednesday, November 13. Channels include МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ.



14 НОЯБРЯ ЧЕТВЕРГ

ПЕРВЫЙ

05.00, 09.25 Телеканал «Доброе утро»  
09.00, 03.00 Новости  
09.55 «Модный приговор». 6+  
10.55 «Нить здоровья». 16+  
12.00, 15.00 Новости (с субтитрами)  
12.15, 17.00, 00.00, 02.10 «Время понанет!». 16+  
15.15 «Давай познакомимся!». 16+  
16.00 «Мужское / Женское». 16+  
18.00 Вечерние новости (с субтитрами)  
18.35, 01.00 «На самом деле». 16+  
19.45 «Усть говора!». 16+  
21.00 «Время»  
21.30 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ОТЧИМ». 16+  
23.30 «Вечерний Ургант». 16+  
03.05 «Время понанет!». 16+

РОССИЯ 1

05.00, 09.25 Утро России  
09.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести  
09.55 «О самом главном». Тон-шоу. 12+  
11.25, 14.25, 17.00, 20.45 Вести. Местное время  
11.45 «Судьба человека с Борисом Ночевниковым». 12+  
12.50, 18.50 «60 Минут». Тон-шоу. 12+  
14.45 «Что против?». Тон-шоу. 12+  
17.25 «Андрей Малахов. Прямой эфир». 16+  
21.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ДОКТОР РИХТЕР». 16+  
23.15 «Вечер с Владимиром Соловьевым». 12+  
02.00 СЕРИАЛ «ЛИЧНОЕ ДЕЛО». 16+  
03.50 СЕРИАЛ «СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ». 12+

МАТЧ ТВ

06.00 Хоккей. Молодежные сборные (U-20). Суперсерия Россия – Канада. 5-й матч. Прямая трансляция  
07.00, 08.55, 11.00, 14.40, 17.20, 21.55 Новости  
07.05, 11.05, 14.45, 17.25, 22.00, 00.30 Все на Матч!  
09.00 Баскетбол. Нубон Европы. «Умана Рейдер» (Италия) – «Локомотив-Хубань» (Россия). 12+  
11.35 Хоккей. Молодежные сборные (U-20). Суперсерия Россия – Канада. 5-й матч. 0+  
13.50 Восемь лучших. 12+  
14.10 «На пути к Евро 2020». 12+  
15.15 Профессиональный бокс. Эдуард Троянковский. 16+  
17.55 Баскетбол. Чемпионат Европы 2021. Женщины. Отборочный турнир. Россия – Босния и Герцеговина. Прямая трансляция  
19.55 Футбол. Чемпионат Европы 2020. Отборочный турнир. Турция – Исландия. Прямая трансляция  
22.30 Профессиональный бокс. Эдуард Троянковский против Исаефа Заградника. Бой за титул ЕВР в первом полу-среднем весе. Эльнур Самедов против Айртон Осмар Хименеса. Прямая трансляция из Санкт-Петербурга  
01.00 «Мо Салех. Фарон». Док. фильм. 12+  
01.55 Футбол. Чемпионат мира среди женщин. 1/2 финала. Прямая трансляция  
04.00 «Команда мечты». 12+  
04.30 Хоккей. Молодежные сборные (U-20). Суперсерия Россия – Канада. 5-й матч. Прямая трансляция

НТВ

05.10 СЕРИАЛ «ВТОРОЙ УБОЙНЫЙ». 16+  
06.00 «Утро. Самое лучшее». 16+  
08.05 «Мальцева». 12+  
09.00 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЯВОЛЫ. СМЕРЧ». 16+  
10.00 Сегодня  
10.20 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЯВОЛЫ. СМЕРЧ». 16+  
13.00 Сегодня  
13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие  
14.00 «Место встречи»  
16.00 Сегодня  
16.25 «Следствие вели...». 16+  
17.15 «ДН». 16+  
18.15 СЕРИАЛ «ПЯТЬ МИНУТ ТИШИНЫ. ВОЗВРАЩЕНИЕ». 12+  
19.00 Сегодня  
19.40 СЕРИАЛ «ПЯТЬ МИНУТ ТИШИНЫ. ВОЗВРАЩЕНИЕ». 12+  
21.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ХОРОШАЯ ЖЕНА». 16+  
23.00 «Своя правда» с Романом Бабаевым. 16+  
00.00 Сегодня  
00.05 «Сегодня. Спорт»  
00.10 «Захар Прилепин. Уроки русского». 12+  
00.55 «Место встречи». 16+  
02.50 СЕРИАЛ «ВТОРОЙ УБОЙНЫЙ». 16+

5-Й КАНАЛ

05.00, 09.00, 13.00, 18.00, 03.10 «Известия»  
05.20 СЕРИАЛ «ДОЗНАТЕЛЬ-2». 3-6-я серии. 16+  
08.35 «День ангела». 0+  
09.25 СЕРИАЛ «ЛУЧШИЕ ВРАГИ». 21-24-я серии. 16+  
13.25 СЕРИАЛ «ДОЗНАТЕЛЬ-2». 9-14-я серии. 16+  
19.00 СЕРИАЛ «СПЕД». 16+  
23.10 СЕРИАЛ «УСПОВНЫЙ МЕНТ». 16+  
00.00 «Известия. Итоговый выпуск»  
00.25 СЕРИАЛ «СПЕД». 16+  
01.10 СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВЫ». 16+

РОССИЯ К

06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40 Новости культуры  
06.35 «Пешком...». Москва монастырская  
07.05, 20.05 «Правила жизни»  
07.35, 14.10 «Мечты о будущем». Док. сериал. «Работа будущего»  
08.25 Красивая планета. «Италия. Портovenере, Чинкве-Терре и острова Пальмерия, Тино и Гинетто»  
08.40, 22.10 СЕРИАЛ «МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ»  
10.15 «Наблюдатель»  
11.10, 01.20 ХХ век. «Угостера зрелая. Ростислав Плитт». 1970  
12.05, 02.40 Мировые сокровища. «Гвави. Родина богини огня Пеле»  
12.25, 18.45, 00.40 «Игра в бисер» с Игорем Волгиным. «Гозиял Евгения Боратынского»  
13.10 «Абсолютный слух»  
13.55 «Первые в мире». Док. сериал. «Арифмометр Однера»  
15.10 «Моя любовь – Россия! «Валенти, валенти...»  
15.35 «2 Вершин 2»  
16.25 «МОРСКОЙ ВОЛК». Худ. фильм. 4-я серия  
17.35 «Вет времени. Альбрехт Дюрер. «Меланхолия»  
17.45 Исторические концерты. Скрипка. Леонид Ноган. Ведущий Андрей Золотов  
19.45 Главная роль  
20.30 «Спокойной ночи, малыши!»  
20.45 «Мечты о будущем». Док. сериал. «Искусство будущего»  
21.30 «Энигма. Эрик Зингер. История Люцернского фестиваля»  
00.00 Черные дыры. Белые пятна  
02.15 «Атланты. В поисках истины». «Тайны атмосферного элентричества – монет ли человек приручил молнию?»

ТВ-ЦЕНТР

06.00 «Настроение»  
08.05 «Доктор И...». 16+  
08.35 «ЗАСТАВА В ГОРАХ». Приключения. 12+  
10.35 «Сергей Никоненко. О, счастливец!». Док. фильм. 12+  
11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События  
11.50, 00.35 «Петровна, 38». 16+  
12.05 СЕРИАЛ «КОЛОМБО». 12+  
13.35 «Мой герой». Ирина Савина. 12+  
14.50 «Город новостей»  
15.05, 01.45 СЕРИАЛ «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ». 12+  
17.00 «Естественный отбор». 12+  
18.20 «ПРОШЛОЕ УМЕЕТ ЖДАТЬ». Детектив. 12+  
22.30 «Вся правда». 16+  
23.05, 03.35 ПРЕМЬЕРА «БИТВА ЗА НАСЛЕДСТВО». Док. фильм. 12+  
00.00 События. 25-й час  
00.55 «Технология сенс-скандала». Док. фильм. 16+  
04.20 «Смерть на съемочной площадке». Док. фильм. 16+  
05.15 «Мятеж генерала Гордова». Док. фильм. 12+

МОСКВА 24

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30 Утреннее вещание  
09.45, 11.45, 14.40, 19.50, 05.15 The City. 12+  
10.00, 11.00, 12.00, 12.45, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 19.15, 20.00, 21.00, 22.00, 22.40, 00.00, 01.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+  
10.15, 21.15, 00.15, 01.35, 04.15 Московский патруль. 16+  
10.30, 21.30, 01.15, 04.30 Специальный репортаж. 12+  
11.15, 12.50, 14.45, 17.50, 05.20 Погода. 12+  
11.20, 14.15 ГОСТ. 12+  
12.15, 17.10, 05.30 Доктор 24. 12+  
13.15, 16.15, 18.15, 03.15 Сеть. 12+  
13.35, 15.35, 18.35 Прямо и сейчас. 16+  
15.15, 19.30, 22.20 Спорная территория. 12+  
16.30 Жизнь в большом городе. 12+  
17.35 Интервью. 12+  
19.02 Москва сегодня. 16+  
20.30, 00.25 Рейд. 16+  
23.00, 02.00 Вечер. 16+  
03.30 Без купюр. 12+

РЕН ТВ

05.00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко. 16+  
06.00, 09.00 «Документальный проект». 16+  
07.00 «С добрым утром!» 16+  
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости». 16+  
11.00 «Нам устроен мир с Тимофеем Баженовым». 16+  
12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112». 16+  
13.00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным». 16+  
14.00 «Невероятно интересные истории». 16+  
15.00 «Неизвестная история». 16+  
17.00 «Тайны Чапмана». 16+  
18.00 «Самые шокирующие гипотезы». 16+  
20.00 «24 ЧАСА НА ЖИЗНЬ». Мистический боевик (ЮАР-Нидерланды-США). 16+  
21.50 «Смотреть всем!» 16+  
23.30 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным». 16+  
00.30 «НИНДЗЯ 2». Боевик (Тайланд-США). 18+  
02.15 «Самые шокирующие гипотезы». 16+  
03.00 «Тайны Чапмана». 16+  
04.40 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко. 16+

СТС

06.00 «Ералаш». 0+  
06.15 «Том и Дикерри». Мультсериал. 0+  
06.45 «Драноны. Гоним по краю». Мультсериал. 6+  
07.05 СЕРИАЛ «СЕНЯ-ФЕДЯ». 16+  
08.00, 19.00 СЕРИАЛ «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ». 16+  
09.05 «Уральские пельмени». Смеховик. 16+  
09.45, 01.00 «ОБЛАСТЫ ТЬМЫ». Триллер (США). 16+  
11.45 «ПЯТЫЙ ЭЛЕМЕНТ». Фантастический боевик (США). 12+  
14.25 СЕРИАЛ «ВОРОНИНЫ». 16+  
17.55 СЕРИАЛ «ДЫЛДЫ». 16+  
20.00 «ГОЛОДНЫЕ ИГРЫ. СОЙКА-ПЕРЕСМЕШНИЦА. ЧАСТЬ I». Фантастический боевик (США). 16+  
22.20 «ГОЛОДНЫЕ ИГРЫ. СОЙКА-ПЕРЕСМЕШНИЦА. ЧАСТЬ II». Фантастический боевик (США – Германия). 16+  
02.45 СЕРИАЛ «МОЛОДЕЖКА». 16+  
04.20 СЕРИАЛ «БОЛЬШАЯ ИГРА». 16+  
04.45 «Ералаш». 0+

ДОМАШНИЙ

06.30 «Удачная покупка». 16+  
06.40 «Б надров». 16+  
07.20 «По делам несовершеннолетних». 16+  
08.20 «Давай разведемся!». 16+  
09.25 «Тест на отцовство». 16+  
10.20 «Понять. Простить». 16+  
14.10 «Порча». 16+  
14.45 «Детский доктор». 16+  
15.00, 19.00 СЕРИАЛ «ЖЕНСКИЙ ДОКТОР - 4». 16+  
23.05 СЕРИАЛ «ЛАСТОЧКИНО ГНЕЗДО». 10-12-я серии. 16+  
01.55 «Порча». 16+  
02.25 «Понять. Простить». 16+  
03.45 «Реальная мистика». 16+  
05.20 «Тест на отцовство». 16+  
06.10 «Б надров». 16+

ТВ-3

06.00 Мультфильмы. 0+  
09.20 СЕРИАЛ «СПЕЛАЯ». 16+  
11.00 «Г адална». 16+  
12.00 «Не ври мне». 12+  
15.00 «Мистические истории». 16+  
16.00 «Г адална». 16+  
17.00 «Знани судьбы». 12+  
17.35 СЕРИАЛ «СПЕЛАЯ». 16+  
18.40 СЕРИАЛ «МЕНТАЛИСТ». 12+  
21.15 СЕРИАЛ «ОБМАНИ МЕНЯ». 12+  
23.00 «Интервью». Цой. 16+  
00.00 «ХРОНИКА». Худ. фильм (США). 16+  
01.45 СЕРИАЛ «ЧАС НОЛЬ». 16+

ЗВЕЗДА

06.00 Информационно-развлекательная программа «Сегодня утром». 12+  
08.00, 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня  
08.20, 18.30 «Специальный репортаж». 12+  
08.35 «Боевые награды Советского Союза. 1941-1991». Док. фильм. Часть 2-я. 12+  
09.25, 10.05 СЕРИАЛ «ГОНЧИЕ-2». Фильм 2-й. 3-4-я серии. 16+  
10.00, 14.00 Военные новости  
11.35, 13.20, 14.05 СЕРИАЛ «ГОНЧИЕ-2». Фильм 3-й. 1-4-я серии. 16+  
16.20, 21.25 «Открытый эфир». 12+  
18.50 «История морской пехоты России». «Черные береты». Док. фильм. 12+  
19.40 «Легенды космоса». «Стратонавты». 6+  
20.25 «Нод доступа». 12+  
23.05 «Менду тем» с Натальей Метлиной. 12+  
23.40 «ДВА ГОДА НАД ПРОПАСТЬЮ». Драма. 6+  
01.35 «НОЧНОЙ ПАТРУЛЬ». Детектив. 12+  
03.15 «ГОРЧАЯ ТОЧКА». Военная драма. 12+  
04.25 «ЧАСОВЩИК». Боевик. 16+

ТНТ

07.00 «ТНТ. Gold». 16+  
09.00 «Дом-2. Лето». 16+  
10.15 «Дом-2. Остров любви». 16+  
11.30 «Бородина против Бузовой». 16+  
12.30 «Дом-2. Спаси свою любовь». 16+  
13.25 «Большой завтрак». 16+  
14.00 СЕРИАЛ «САШАТАНЯ». 16+  
15.00 СЕРИАЛ «УНИВЕР». 16+  
17.00 СЕРИАЛ «ИНТЕРНЫ». 16+  
19.00 СЕРИАЛ «ЖУКИ». 16+  
20.00 СЕРИАЛ «ПОЛЯРНИК». 16+  
21.00 «Шоу «Студия «Союз». 16+  
22.00 «Импровизация». 16+  
23.00 «Дом-2. Город любви». 16+  
00.05 «Дом-2. После заката». 16+  
01.05 «ФОТО ЗА ЧАС». Триллер (США). 16+  
02.50 «ТНТ-Club». 16+  
02.55 «МАЛЕНЬКАЯ МИСС СЧАСТЬЕ». Комедийная драма (США). 16+  
04.30 «Открытый микрофон». 16+  
06.10 «ТНТ. Best». 16+



Стратонавты

«Легенды космоса»

По данным на март 2016 года ровно 120 наших соотечественников внесли свой вклад в освоение космического пространства. В фильме рассказ пойдет не только о знаменитых советских героях, но и о тех космонавтах и ученых, кто оказался за пределами Земли уже в веке XXI. Какие они, эти люди, не только на орбите, но и в земной жизни?



ПЯТНИЦА, 21.00, РЕН ТВ

Мой дом – моя крепость

Документальный спецпроект

Жилище занимает одну из центральных ролей в нашей жизни – и ради его защиты мы готовы на многое. Какими приемами для охраны дома пользуются агенты ФБР? Как мошенники начинают доверчивых пенсионерах? Чего ждать от коммунальщиков? Что входит в топ самых невероятных пристроек, балконов и крошечных квартир?

15 НОЯБРЯ ПЯТНИЦА

ПЕРВЫЙ

05.00, 09.25 Телеканал «Доброе утро»  
09.00 Новости  
09.55 «Модный приговор». 6+  
10.55 «Нить здоровья». 16+  
12.00, 15.00 Новости (с субтитрами)  
12.15, 17.00 «Время понанет!». 16+  
15.15 «Давай познакомимся!». 16+  
16.00 «Мужское / Женское». 16+  
18.00 Вечерние новости (с субтитрами)  
18.30 «Горячий лёд». Москва. Евгения Медведева, Александра Трусова. Фигурное катание. Гран-при 2019. Женщины. Короткая программа. Прямой эфир  
20.00 «Поле чудес». 16+  
21.00 «Время»  
21.30 «Голос». Новый сезон. 12+  
23.30 «Вечерний Ургант». 16+  
00.25 «Горячий лёд». Москва. Фигурное катание. Гран-при 2019. 0+  
01.30 Мэрилин Монро в фильме «Нет такого бизнеса, как шоу-бизнес». 12+  
03.40 «Про любовь». 16+  
04.25 «Наедине со всеми». 16+

РОССИЯ 1

05.00, 09.25 Утро России  
09.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести  
09.55 «О самом главном». Тон-шоу. 12+  
11.25, 14.25, 17.00, 20.45 Вести. Местное время  
11.45 «Судьба человека с Борисом Ночевниковым». 12+  
12.50, 18.50 «60 Минут». Тон-шоу. 12+  
14.45 «Что против?». Тон-шоу. 12+  
17.25 «Андрей Малахов. Прямой эфир». 16+  
21.00 «Юморина». 16+  
23.45 «Сто причин для смеха». Семел Альтов  
00.15 «НЕЗАБУДИ». Худ. фильм. 12+  
03.50 СЕРИАЛ «СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ». 12+

МАТЧ ТВ

06.00 Хоккей. Молодежные сборные (U-20). Суперсерия Россия – Канада. 5-й матч. Прямая трансляция  
07.00, 08.55, 11.00, 13.10, 15.25, 17.50, 21.55 Новости  
07.05, 15.30, 22.00 Все на Матч!  
09.00 Футбол. Чемпионат Европы 2020. Отборочный турнир. Франция – Молдавия. 0+  
11.10 Футбол. Чемпионат Европы 2020. Отборочный турнир. Англия – Черногория. 0+  
13.15 Хоккей. Молодежные сборные (U-20). Суперсерия Россия – Канада. 5-й матч. 0+  
16.00 «Тает лёд». 12+  
16.20 Все на футбол! Афиша. 12+  
17.20 «Гран-при с Алексеем Поповым». 12+  
17.55 Футбол. Чемпионат Европы 2021. Молодежные сборные. Отборочный турнир. Россия – Латвия. Прямая трансляция  
19.55 Баскетбол. Евролига. Мунччины. ЦСНА – «Фенербахче». Прямая трансляция  
22.40 Футбол. Чемпионат Европы 2020. Отборочный турнир. Румыния – Швеция. Прямая трансляция  
00.40 «Дерби мозгов». 16+  
01.20 Футбол. Чемпионат Европы 2020. Отборочный турнир. Испания – Мальта. 0+  
03.20 Ночьюбренный спорт. Нубон мира. 0+  
04.00 «Самые сильные». 12+  
04.30 Смешанные единоборства. Bellator. С. Харитонов против М. Митрича. В. Миняев против Л. Джозона. 16+  
05.00 Смешанные единоборства. Bellator. С. Харитонов против Л. Васселла. О. Рубин против Ш. Наваны. 16+

НТВ

05.10 СЕРИАЛ «ВТОРОЙ УБОЙНЫЙ». 16+  
06.00 «Утро. Самое лучшее». 16+  
08.05 «Доктор Свет». 16+  
09.00 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЯВОЛЫ. СМЕРЧ». 16+  
10.00 Сегодня  
10.20 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЯВОЛЫ. СМЕРЧ». 16+  
13.00 Сегодня  
13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие  
14.00 «Место встречи»  
16.00 Сегодня  
16.25 «Следствие вели...». 16+  
17.15 «ДН». 12+  
18.15 СЕРИАЛ «ПЯТЬ МИНУТ ТИШИНЫ. ВОЗВРАЩЕНИЕ». 12+  
19.00 Сегодня  
19.40 СЕРИАЛ «ПЯТЬ МИНУТ ТИШИНЫ. ВОЗВРАЩЕНИЕ». 12+  
21.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ХОРОШАЯ ЖЕНА». 16+  
23.00 «ЧП. Расследование». 16+  
23.40 ПРЕМЬЕРА «ПОБЕГ ИЗ МОСКВАБАДА». Драма. 16+  
01.35 «Мы и наука. Наука и мы». 12+  
02.25 «Квартирный вопрос». 0+  
03.15 «Место встречи». 16+

5-Й КАНАЛ

05.00, 09.00, 13.00 «Известия»  
05.20 СЕРИАЛ «ДОЗНАТЕЛЬ-2». 9-11-я серии. 16+  
07.40 СЕРИАЛ «ЗАСТАВА». 1-12-я серии. 16+  
18.55 СЕРИАЛ «СПЕД». 16+  
23.45 «Светская хроника». 16+  
00.45 СЕРИАЛ «СПЕД». 16+  
01.30 СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВЫ». 16+

РОССИЯ К

06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.15 Новости культуры  
06.35 «Пешком...». Москва скульптурная  
07.05 «Правила жизни»  
07.35, 14.10 «Мечты о будущем». Док. сериал. «Искусство будущего»  
08.20 «Вет времени. Милена-дучело Буэнароти. «Странный суд»  
08.30 СЕРИАЛ «МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ»  
10.20 «СЕЛЬСКАЯ УЧИТЕЛЬНИЦА». Худ. фильм  
12.00 «Остров». Вера Марцеяная  
12.55 «Пятая нить. Андрей Аставацатуров. «Не нормите и не трогайте пелинано». Намчатский полуостров  
13.25 Черные дыры. Белые пятна  
15.10 «Писма из провинции». Намчатский полуостров  
15.40 «Энигма. Эрик Зингер. История Люцернского фестиваля»  
16.25 «ДОМ НА ДЮНАХ». Худ. фильм  
17.30 Красивая планета. «Италия. Портovenере, Чинкве-Терре и острова Пальмерия, Тино и Гинетто»  
17.45 Исторические концерты. Скрипка. Исаан Стерн  
18.45 «Дарская планета»  
19.45 Смехонастоятельница  
20.15, 02.00 «СШАтели». «Бомбардировщик для Нутзова»  
22.00 «Паноткрытие VIII Санкт-Петербургского международного культурного форума, посвященное закрытию Международной театральной олимпиады 2019 года. Трансляция  
23.35 «2 Вершин 2»  
00.25 «39 СТУПЕНЕЙ». Худ. фильм (Великобритания)  
02.45 «Hot и Now». Мультфильм для взрослых

ТВ-ЦЕНТР

06.00 «Настроение»  
08.00 «Александр Завьялова. Затворница». Док. фильм. 12+  
08.55, 11.50 «УБИЙСТВА ПО ПЯТНИЦАМ - 2». Детектив. 12+  
11.30, 14.30, 17.50 События  
11.30 Дмитрий Дибров в программе «Он и Она». 16+  
14.50 «Город новостей»  
15.05 «Вся правда». 16+  
15.40, 18.10 «ЖЕНСКАЯ ВЕРСИЯ. ТАЙНА ПАРТИЙНОЙ ДАЧИ». Детектив. 12+  
20.05 ПРЕМЬЕРА «ТРИ В ОДНОМ - 6». Детектив. 12+  
22.00, 02.50 «В центре событий» с Анной Прохоровой. 16+  
23.10 «ПОСЛЕДНИЙ ДОВОД». Детектив. 12+  
01.00 «Крутой Уруев». Неукротимый гений». Док. фильм. 12+  
02.00 «Звуковые войны в балете». Док. фильм. 12+  
04.00 «Петровна, 38». 16+  
04.15 «ЗАГНАННЫЙ». Боевик (США). 16+

МОСКВА 24

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30 Утреннее вещание  
09.45, 11.45, 14.40, 17.15, 19.50, 03.30, 05.15 The City. 12+  
10.00, 11.00, 12.00, 12.45, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 19.15, 20.00, 21.00, 22.00, 22.40, 00.00, 01.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+  
10.15, 21.15, 00.15, 01.35, 04.15 Московский патруль. 16+  
10.30, 21.30, 01.15, 04.30 Специальный репортаж. 12+  
11.15, 12.50, 14.45, 17.50, 05.20 Погода. 12+  
11.20, 14.15 ГОСТ. 12+  
12.15, 05.30 Доктор 24. 12+  
13.15, 16.15, 18.15, 03.15 Сеть. 12+  
13.35, 15.35, 18.35 Прямо и сейчас. 16+  
15.15, 19.30, 22.20 Спорная территория. 12+  
16.30 Жизнь в большом городе. 12+  
19.02 Москва сегодня. 16+  
20.30, 00.25 Рейд. 16+  
23.00, 02.00 Вечер. 16+

РЕН ТВ

05.00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко. 16+  
06.00, 09.00, 15.00 «Документальный проект». 16+  
07.00 «С добрым утром!» 16+  
08.30, 12.30, 16.30, 19.30 «Новости». 16+  
11.00 «Нам устроен мир с Тимофеем Баженовым». 16+  
12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112». 16+  
13.00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным». 16+  
14.00 «Невероятно интересные истории». 16+  
17.00 «Тайны Чапмана». 16+  
18.00 «Самые шокирующие гипотезы». 16+  
20.00 «Тебе поведало – ты не танок на все!» Документальный спецпроект. 16+  
21.00 «Мой дом – моя крепость». Документальный спецпроект. 16+  
23.00 «ПОГРЕБЕННЫЙ СПЕЦИВ». Триллер (Испания-Великобритания-США-Франция). 16+  
01.00 «МОТЕЛЬ». Триллер (США-Багамы). 18+  
02.45 «Самые шокирующие гипотезы». 16+  
03.30 «Тайны Чапмана». 16+  
04.20 «Территория заблуденный» с Игорем Прокопенко. 16+

16 НОЯБРЯ СУББОТА

ТВ-ЦЕНТР
06.00 Теленационал «Доброе утро. Суббота»
09.00 Умницы и умники. 12+

РОССИЯ 1
05.00 «Утро России. Суббота»
08.15 «По секрету всему свету»
08.40 Местное время. Суббота. 12+

МАТЧ ТВ
06.00 Олимпийские единоборства. Валентин Колесов против Ш. Наваны. 16+

НТВ
05.15 «ЧП. Расследование». 16+

5-Й КАНАЛ
05.00 СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВЫ». 16+

РОССИЯ К
06.30 Библиейский сюжет
07.05 «Золотая антилопа». «Гаранишце». Мультфильм

ТВ-ЦЕНТР
06.05 «Марш-бросок». 12+

МОСКВА 24
06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00

РЕН ТВ
05.00 «Территория заблуденный» с Игорем Пронюченко. 16+

СТС
06.00 «Ералаш». 0+

ДОМАШНИЙ
06.30 «Удачная покупка». 16+

ТВ-3
06.00 Мультфильмы. 0+

ЗВЕЗДА
05.45 «НОГДА Я СТАНУ ВЕЛИКАНОМ»

ТНТ
07.00 «ТНТ. Gold». 16+



Алексей Баталов. Ради нее я все отдам... Документальный фильм



Самый главный посол. Документальный фильм

17 НОЯБРЯ ВОСКРЕСЕНЬЕ

ПЕРВЫЙ
05.10, 06.10 «СУМКА ИНКАСАТОРА». Детектив. 0+

РОССИЯ 1
04.40 «Сам себе режиссер»
05.20, 02.10 «ПОЗДНЯЯ ЛЮБОВЬ»

МАТЧ ТВ
06.00 «Формула-1. Сезон 2019». 12+

НТВ
05.05 «Тайственная Россия». 16+

5-Й КАНАЛ
05.00 «Моя правда. Валерия». Док. фильм. 16+

РОССИЯ К
06.30 «Эфферт бабочки». Док. сериал.

ТВ-ЦЕНТР
06.05 «ПРИВЕТЩИКИ». Авторская комедия. 12+

МОСКВА 24
06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00

РЕН ТВ
05.00 «Территория заблуденный» с Игорем Пронюченко. 16+

СТС
06.00 «Ералаш». 0+

ДОМАШНИЙ
06.30 «Б надров». 16+

ТВ-3
06.00, 10.00 Мультфильмы. 0+

ЗВЕЗДА
06.10 «НОЧНОЙ МОТОЦИКЛИСТ».

ТНТ
07.00 «ТНТ. Gold». 16+



РЕПОРТАЖ

# Хоспис без белых халатов

В подмосковном Домодедово открылось второе в стране государственное учреждение для неизлечимо больных детей

Двухлетний Артем Шарик из Буденновска сидит на кровати и умными глазенками смотрит мультики на современной плоской панели на стене напротив. Перед тем как я вошел в палату, он сосредоточенно лопотал о чем-то с папой Степаном, но в присутствии незнакомца умолк. Артем вряд ли когда-то встанет на ноги, а прогноз состояния его опорно-двигательной системы при дальнейшем взрослении – в полном тумане: диагноз «спинально-мышечная атрофия» считается неизлечимым. Здесь, в подмосковном Домодедово, Артем стал одним из первых пациентов государственного детского хосписа.

ДМИТРИЙ АНОХИН  
СПЕЦНОР «ТРУДА»

НАСЛЕДСТВО  
ПРЖЕВАЛЬСКОГО

Для размещения хосписа власти Домодедовского городского округа подобрали здание легендарного архитектурного памятника – господского дома усадьбы Константиново. Возведенный ровно две века назад, с 1882 года и до самой Октябрьской революции он принадлежал невестке (жене брата Владимира) знаменитого русского путешественника Николая Пржевальского Софье Алексеевны. Пару десятков лет назад автор этих строк во время велопробега по селу Константиново с удивлением обнаружил на доме табличку, свидетельствующую, что здесь располагается отдел культуры районной администрации. Что она означала, до сих пор загадка: и сам дом, и вся усадьба неумолимо разрушались, переходя из развалин в руины, а красивейшая беседка-ротонда и вовсе растворилась во времени.

Спас усадьбу пять лет назад счастливый случай в виде взаимного интереса подмосковного губернатора Андрея Воробьева и основателя и директора первого в России государственного детского хосписа в Санкт-Петербурге протоиерея Александра Ткаченко. Инициатор многочисленных меценатских и благотворительных проектов в системе отечественной паллиативной медицинской помощи, член Общественной палаты РФ отец Александр щедро делился с будущим персоналом опытом и практическими наработками, а местные власти, что в данном случае оказалось очень важно, ему не мешали. Едва ли не идеальной стала и подмосковная локация. Известно, что в Московском регионе паллиативная помощь в ощутимом дефиците. При этом в самой столице реализу-



Новый хоспис в Подмоскowie разместили в заповедной зоне. В старой усадьбе.



ФОТОГРАФИИ АВТОРА

ются два проекта негосударственных детских хосписов, а вот в Подмоскowie подобные инициативы не выдвигались. Как внешний облик, так и интерьеры усадебного дома воссоздали максимально полно – по архивным материалам, сохранившимся фотографиям и рисункам. В просторном фойе по оси главного входа на первом этаже здания я застал главного врача Андрея Александровича Ишутина за контролем наладки интерактивной системы. «Видеопроектор воспроизводит на поверхности пола 360 игр, в том числе развивающих моторику – от футбола до кегельбана. Рядом – зона спокойно-отдыха для родителей: взрослые читают в мягких креслах, дети бегают», – поясняет Андрей Александрович.

Бегают? Неизлечимые больные?? В детском хосписе???

МЕДИЦИНА – И НЕ ТОЛЬКО

В классическом смысле хоспис – функционирующее по современным стандартам милосердия учреждение для повышения качества жизни смертельно больных людей в терминальной или близких к ней стадиям. Начиная с публикации переведенной у нас в перестроечные годы легендарной книги британки Джейн Зорза, покинувшей этот мир в цветущем возрасте в одном из первых английских госпиталей, такое понимание продолжает доминировать. Но у России особенная статья. Под паллиативной помощью в нашей стране сегодня принято понимать комплекс врачебных, реабилитационных, социальных и психологических мер, направленных на улучшение качества жизни больных, которых невозможно вылечить от заболевания медицинскими средствами.

«Изучая вопрос с паллиативными детьми в Подмоскowie, мы выяснили: одни родители боятся этого статуса, считая его приговором и основанием для лишения льгот, другие, напротив, борются за него и годами не могут добиться», – рассказывает завстационаром Елена Когнер. – Мало того, нет понимания между пациентами и врачами, которые подчас считают паллиативный статус билетом в один конец. Мы пытаемся донести до общества: паллиативность в диагнозе – то, с чем можно работать. Да, сегодня основное заболевание в медицинской карте считается неизлечимым. Но это не значит, что маленькому пациенту нельзя помочь, ощутимо облегчить жизнь как его самого, так и его ближайшего окружения.»

«Посмотрите: в коридоре прыгает девочка, – продолжает разговор Елена. – У нее муковисцидоз – а с первого взгляда и не скажешь, верно? Впервые, у нас в стране мало кто вообще знает, что проявляется это неизлечимое заболевание начинает в подростковом возрасте. Во-вторых, что прикажете делать с ее родителями? Посоветовать им молча ждать, пока ребенок уйдет, – или подготовить их к оказанию качественной помощи в домашних условиях, чтобы жизнь не превратилась в хождение по мукам ни для них самих, ни для девочки?»

Официально паллиативным статусом в Подмоскowie обладает 171 ребенок. Еще 120, не признанных паллиативными пациентами на бумаге, хоспис будет опекать как ресурсный центр с базовой профильной кафедрой Российского государственного медицинского университета. Кстати, по только что утвержденной правительством плановой бюджетной методике

массив паллиативных детей-пациентов следует рассчитывать как 76% от числа умерших за год несовершеннолетних. В Подмоскowie эта формула дает около 900 человек, но независимые эксперты оценивают необходимые уже сегодня мощности по специалистам и койко-местам примерно вдвое выше. Отсюда понятно, что старинная помещицкая усадьба проблемы всего региона не решит. Скорее это флагманский центр, который должен потянуть за собой развитие системы паллиативной медицины всего Центра России.

КОД «ЖИРАФ»

Конечно, работу с уходящими больными как одну из основных функций хосписа никто не отменял. В блоке интенсивной терапии – маленькие пациенты из Подольской больницы и из Коломенского детдома государственной системы здравоохранения. С множественными пороками развития, они находятся на искусственной вентиляции легких и на зондовом питании. В этих случаях, скорее всего, придется говорить об уходе из жизни. Но подобный контингент большинства среди пациентов детского хосписа (во всяком случае пока) не составляет.

В палаты интенсивной терапии без бахил вход строжайше запрещен. А вот белых халатов вы в хосписе не увидите – ни у персонала, ни у посетителей: «У нас не давят стены, обстановка по возможности максимально приближена к домашней, – объясняет Елена Когнер. – Потому и привычных номеров на дверях нет.»

Обычных палат здесь всего 10, и идентифицируются они по... животным. Та, в которой мы познакомимся с Артемом Шариком и его папой Сте-

паном, называется «Жираф», и смешной длинношей зверь улыбается тут со всех стен и дверей. Помещение рассчитано на одного ребенка и одного сопровождающего взрослого. Артем госпитализирован сюда из Москвы, из Российской детской центральной клинической больницы. Его случай подтверждает: на этапе становления отечественной системы паллиативной медицинской помощи подобные учреждения следует финансировать из федерального бюджета.

«В Москowie нас вызвали после того, как в России зарегистрировали экспериментальное американское лекарство. Это средство не излечивает болезнь, но хотя бы останавливает ее развитие, – объясняет Степан Владимирович. – Каждая инъекция стоит 8 млн рублей, а один только пер-

вичный курс включает шесть уколов. Разработчик передал в Москowie ампулы бесплатно – видимо, в надежде на то, что в дальнейшем российских пациентов удастся лечить за бюджетные средства. Все бы хорошо, но после первого укола сын в больнице подхватил пневмонию и оказался в реанимации...»

В ожидании второй инъекции Артем проходит в хосписе реабилитацию. Ежедневно с ним тут занимаются лечебной физкультурой. «Ребенок стал переворачиваться, самостоятельно держит голову», – констатирует папа, пока мама, которую не отпустили в столицу с работы, трудится на Ставрополе. А из широкого окна палаты «Жираф» открывается шикарный вид на воссозданную из небытия беседку-ротонду.

С главным врачом прощаюсь в пейзажном приусадебном парке, по шиколотку засыпанном пожелтевшей листвой. «В перспективе водоемы почистим. Хочу причал с пирсом обустроить и на катере детей катать», – прощаясь, кивает он на живописный каскад Ивановских прудов, вереницей тянущихся вдоль села Константиново.

ШТРИХИ

● Официально понятие «паллиативная помощь» легализовано в системе российского законодательства с 2011 года. В прошлом году суммарный объем бюджетных расходов на эти цели составил 21 млрд рублей, в этом его намечено довести до 23 млрд.

## Гипертоникам на заметку

Только Орвис Флю идеально подходит гипертоникам для снятия симптомов простуды и гриппа, так как не содержит сосудосуживающих веществ<sup>2</sup>, вызывающих побочное повышение давления.  
**Орвис Флю быстро<sup>3</sup> устраняет:**

- повышенную температуру
- озноб
- головную боль
- заложенность носа
- чихание и др.<sup>3</sup>

Содержит сок лимона и имбиря, которые оказывают дополнительное противовоспалительное действие. Без сахара.  
**Если вы гипертоник, выбирайте лекарство Орвис Флю.**  
Орвис Флю – ваш правильный выбор!



Лексариша Эвалар – здоровое, доступное каждому!

Спрашивайте в аптеках!  
www.evalar.ru 8-800-200-52-52 (для справок) 8-800-700-8888 (для заказа)

Реклама. 659332, г. Бийск, ул. Социалистическая, 23/6, ЗАО «Эвалар», ОГРН 1022200553760.  
<sup>1</sup> В ассортименте Эвалар. За счет отсутствия в составе сосудосуживающих веществ.  
<sup>2</sup> Фенилэфрин, гидроклорид и кофеин. В рамках инструкции по применению.

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

ДАЛЕКО ОТ МОСКВЫ

Вот досада: опять подорожала гречка! Нет, я не фанат каши, но гречневая крупа, как ни удивительно, довольно точный индикатор состояния дел на товарном рынке. Ни пшено, ни манка или рис не будоражат население так, как гречка. Новость о том, что она дорожает (на Алтае, например, сразу на 80%, в других регионах – от 25 до 50%), вызвала потребительскую панику. Экономисты объясняют ее привычкой россиян создавать на зиму запасы еды. Однако тут есть и вопрос к сельхозпроизводителям: посевы гречихи в этом году оказались самыми маленькими за последние 16 лет. А народ у нас умеет читать между строк...



ЮРИЙ СОВЦОВ  
ВЕДУЩИЙ «ДМ»

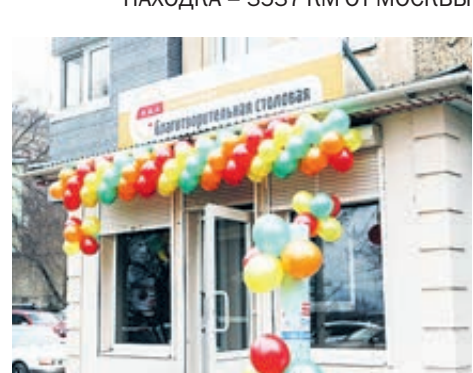


СИБИРЯКИ ГОЛЛАНДСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОСТИ

Эта удивительная история началась в 1998-м, когда амстердамский журналист и писатель Барт Райс наткнулся в российском журнале «Итоги» на фотографии сибирских крестьян, удивительно похожих на голландцев. Он отправился в путь – и теперь такие же лица украшают обложку его новой книги о переселении голландцев на восток, начавшемся более 400 лет назад. В те далекие времена в Заларинском районе Иркутской области появились три маленьких голландских деревни – Пихтинск, Средне-Пихтинск и Дагник. Тамашние жители исповедуют лютеранство и говорят на странном сочетании польского, украинского, белорусского и русского.  
**P.S.** Этнографы справедливо называют Сибирь «перекрестком цивилизаций»: русские, украинцы, белорусы, якуты, хакасы, буряты, тувинцы, ненцы – далеко не полный список народов и народностей, с давних пор обживающих здешние суровые края. Похоже, пора в этот список включить и сибиряков голландской национальности.  
ИРКУТСК – 5227 КМ ОТ МОСКВЫ

ДОСТАТОЧНО ПРОСТО СКАЗАТЬ СПАСИБО

«Еда за спасибо» – так в Находке назвали благотворительную столовую, открытую силами фонда социальной поддержки граждан «Забота». Получить бесплатное горячее питание в столовой по талонам могут люди с инвалидностью, пенсионеры, многодетные семьи и лица без определенного места жительства. Здесь же дважды в неделю проходят встречи с психологом и юристом. Около 50 человек ежедневно приходят в столовую. А два года назад фонд открыл в Находке приют для бездомных.  
**P.S.** Вы, наверное, удивитесь, но масштабы благотворительной деятельности в России постоянно растут. Социологи утверждают, что около трети взрослых сограждан участвовали за последний год в каком-либо общественно полезном деле. И что особенно важно: все больше молодых людей принимают участие в работе благотворительных организаций.  
НАХОДКА – 3537 КМ ОТ МОСКВЫ



ОЛЕНЕЙ ПРИЗОВУТ НА СЛУЖБУ

В полицейские подразделения регионов Крайнего Севера собираются зачислять на службу... оленей. Причина понятна: тем же полицейским Ямало-Ненецкого округа вести разыскную работу в тундре легче с помощью проверенного веками транспортного средства. Сейчас МВД собирает заявки из тех регионов, где олени – единственно возможный служебный транспорт. В документе определен суточный рацион оленей: полкило овса и килограмм сена. Также в течение суток «служивые» должны получать 6 кг ягеля.  
**P.S.** Олени исправно служили и в годы Великой Отечественной. На упряжках с передовой было вывезено более 10 тысяч раненых. А еще с помощью оленей из тундры эвакуировали 162 аварийных самолета.  
САЛЕХАРД – 2978 КМ ОТ МОСКВЫ

МАЛ СУЗДАЛЬ, ДА ДОРОГ СЕРДЦУ ПУТЕШЕСТВЕННИКА

Три четверти опрошенных агентством Biletix путешественников считают россиян гостеприимной нацией. В исследовании принял

участие 1601 человек. По их мнению, самые гостеприимные граждане РФ живут на Кавказе и в южных регионах России (32%), на втором месте – Сибирь (17%), на третьем – Центральная Россия (10%). А самым гостеприимным городом России признан Суздаль. К такому выводу пришли специалисты онлайн-площадки для путешествий и аренды жилья Airbnb.

**P.S.** Лидеров определяли и по странам: в первой тройке – Италия, Испания и Франция. Россия заняла восьмую строчку рейтинга (по сравнению с прошлым годом поднялась на одну позицию). Уже неплохо...  
СУЗДАЛЬ – 224 КМ ОТ МОСКВЫ



Главный редактор В.П. СИМОНОВ  
Редакционная коллегия: Г. Агишева, С. Бирюнов, Ф. Нислов (ответственный секретарь), Ю. Рясный (заместитель главного редактора), М. Морозов (заместитель главного редактора), В. Щуров (заместитель главного редактора)

Газета зарегистрирована ФСЧ за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций, свид. ПИ № ФС77-26000.  
Перепечатка материалов, опубликованных в «Труде», – только с разрешения редакции.  
Материалы со знаком £ печатаются на коммерческой основе.  
За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет.

АНО «Редакция газеты «Труд»: Москwa, 125009, ул.ица Большая Дмитрова, дом 9, стр. 1.

Адрес АНО «Редакция газеты «Труд»: Москwa, 125009, ул.ица Большая Дмитрова, дом 9, стр. 1.  
Телефон — (495) 221-58-18 (тел./факс) E-mail: letter@trud.ru

Отдел рекламы — (495) 692-65-57  
E-mail: reclama@trud.ru

«Труд» печатается в городах: Нишинева, Москwa, Санкт-Петербург, Уфа

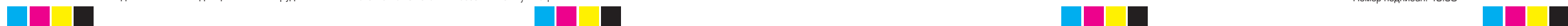
Печатана в филиале ОАО «Волголамская типография» 143600, г. Волголамск, ул.ица Парковая, дом 9  
Тел.: (496) 362-40-14, (496) 362-14-01  
http://www.volokolmet.ru  
E-mail: volokolmet@mail.ru

Знака № 3333

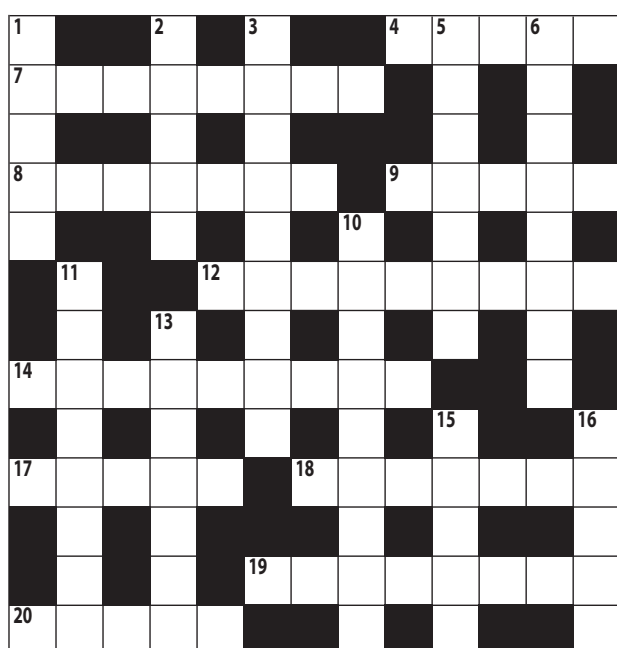
Индекс: 10220, 10225, 10265, 32068, 50130.  
Общий тираж, включая страны СНГ, — 1 580 000 экз.  
Тираж в России 998 000 экз.  
Официальный сайт газеты «Труд» — www.trud.ru  
Срок подписания в печать: 19.30  
Номер подписки: 19.30



Учредитель: АНО «Редакция газеты «Труд»  
Издатель: АНО «Редакция газеты «Труд»



### КРОССВОРД



**По горизонтали:** **4.** Точна гоночной траектории, ближайшая к внутренней стороне поворота. **7.** Вид с высоты на все 360 градусов. **8.** Бензин для автомобиля, неросин для самолета. **9.** Актер, сыгравший немецкого пастора Шлагга. **12.** Цветок, изображенный на австрийской монете номиналом в 2 евроцента. **14.** Для блинов лучшая – чугунная. **17.** Вьюрковая птица с затейливой формой клюва. **18.** Очень твердый камень, символ стойкости. **19.** Кутюрье на русский лад. **20.** Дядя по прозвищу Каланча.

**По вертикали:** **1.** «... многим показала, что таное прах и пух», – пел Андрей Миронов. **2.** Один из противоположных концов магнита. **3.** Перекидной, настенный, посевной. **5.** Великая русская балерина, в честь которой в Австралии был назван популярный десерт из безе с кремом и фруктами. **6.** Алкогольная мешанина. **10.** «Страна золота», которую искали в Америке испанцы-завоеватели. **11.** Самое быстрорастущее дерево в мире – более 10 метров в год. **13.** Нехитрое устройство для просвечивания яиц. **15.** Составная часть сургуча и нанифоли. **16.** Узкий живописный залив, гордость Норвегии.

**По горизонтали:** **4.** Анекд. **7.** Планарма. **8.** Горючее. **9.** Платт. **12.** Шелк. **18.** Немец. **19.** Модерн. **20.** Стена. **По вертикали:** **1.** Шлагга. **2.** Полно. **3.** Немец. **5.** Пастор. **6.** Немец. **10.** Шлагга. **11.** Вьюр. **13.** Овал. **15.** Смарагд.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД:

### ШАХ И МАТ

Под редакцией международного мастера  
Максима ОРЛИНКОВА



ФОТО: ИСТОЧНИКИ

Американец Уэсли Со стал чемпионом мира по шахматам Фишера. Трудно сказать, насколько это звание легитимно (а насколько легитимны сами шахматы Фишера?), но все же финальному соревнованию в Норвегии предшествовал довольно серьезный по уровню участников отбор в Интернете. Он выявил трех победителей: Со, Яна Непомнящего, Фабиано Каруану, и к ним добавился Магнус Карлсен. Эта четверка и разыграла титул (плюс весьма солидный призовой фонд) в матчах по нокаут-системе, включающих четыре полуклассические партии, четыре быстрые и четыре блиц. В полуфиналах Карлсен, как обычно, уверенно разобрался с Каруаной, а вот победа Со над Непомнящим с крупным счетом стала некоторым сюрпризом. Однако, как выяснилось, Ян еще хорошо отделался, ибо преимущество Со над Карлсеном в финальном матче было еще большим: 13,5:2,5. С таким счетом сам Карлсен обычно громит своих соперников в блиц интернет-матчах. Правда, здесь до блица вообще не дошло, так как на исход матча молниеносные поединки уже бы не повлияли, ведь стоимость победы в них – всего лишь очко. Огромный разрыв образовался за счет трех побед Уэсли (при одной ничьей) в поединках с контролем 45 минут в партию. Здесь успех оценивался в 3 очка. Конечно, это тяжелый удар по самолюбию Магнуса, ведь он уступил на своей территории. Я имею в виду не географический момент (хотя все знают: на родной норвежской земле он выступает неважно), а просто Со превзошел чемпиона мира в том, чем он особенно славится: умении играть шахматными фигурами безотносительно дебютной теории. Что ж, пока после феерической первой половины года вторая складывается для Карлсена очень тяжело.

Главным событием прошедших дней стал золотой дубль российских мужской и женской сборных на командном первенстве Европы в Батуми. Глупо отрицать, конечно, что российские команды в отсутствие сборных США, Китая, Индии (а теперь еще и Ирана) являлись фаворитами, но сколько раз нам это совсем не мешало уступать золотые медали. Вот и сейчас путь к победе был отнюдь «не усыян розами», хотя, в частности, женская сборная первые три тура была в группе лидеров, а с четвертого и до конца возглавляла таблицу единолично. Но сборная Грузии, уже побежденная нами как раз в чет-

вертом туре, далеко не отставала. Ничья с командой Азербайджана сократила разрыв до одного очка, однако у этой сборной не смогли выиграть и грузинки. Тем не менее в восьмом туре сборная России была в шаге от поражения в матче с армянской командой, к счастью, Екатерина Лагно сумела выиграть у своей соперницы теоретически ничейный эндшпиль «ладья и слон против ладьи». Не сделал она этого, команды Грузии и России сравнялись бы по очкам, а в заключительном туре нашим оппонентам, имеющим лучшие дополнительные показатели, достаточно было обыграть коллектив «Грузия-2»... (Некоторая неувязочка в регламенте, не правда ли?) Так что Екатерина, кстати, показавшая абсолютно лучший результат в сборной России +5, спасла нас от потери золота, а хозяев – от вполне вероятного скандала.

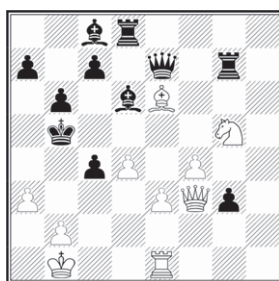
Мужская сборная играла в своем, наверное, самом интересном составе за многие годы. Ни один из пяти игроков этой команды не находится в элите, а по уровню таланта и самоотдаче, бесспорно, достоин каждый. Никита Витюгов и Кирилл Алексеенко доказали это блестящей игрой и результатами на Кубке мира и в грандиозной «швейцарке» на острове Мэн. Максим Матлаков последнее время был не столь удачлив (как, к сожалению, и в Батуми), но на том же острове Мэн сыграл как минимум две совершенно космические по полету фантазии и масштабности замыслов партии против Евгения Наера и Бориса Гельфанда. Даниил Дубов – один из самых креативных игроков мира, особенно в дебюте, и, кто не помнит, действующий

чемпион мира по рапиду. Дмитрий Андрейкин – финалист Кубка мира 2013 года, участник турнира претендентов 2014 (где набрал 50% очков), двукратный чемпион России, недавно обыгравший в матче, пусть и небольшом, третьего шахматиста мира Динь Лижэня. Но у Дмитрия, скажем так, есть свое видение шахматного мироустройства, не всегда совпадающее с мнением шахматных функционеров.

В общем, от такой яркой, но абсолютно несыгранной и априори несбалансированной команды можно было ожидать как полного провала, так и феерического успеха, а получилось, что называется, хорошее рабочее выступление с должной «улыбкой фортуны» в конце. Наша сборная сумела выиграть шесть матчей из девяти, причем четыре из них – с минимальным перевесом, когда побеждал кто-то один, а остальные партии завершались вничью.

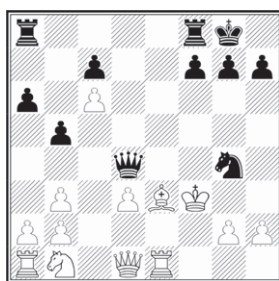
Три матча закончились вничью, при этом не обходилось без поражений, но партнеры спасли ситуацию. Не будем скрывать: в последнем туре сборная Украины была очень близка к победе в поединке с хорватами и во всем турнире, что несколько не умаляет успех наших ребят, которые предстали настоящим коллективом, способным решать самые серьезные задачи. И украинцев, между прочим, обыграли. Отметим великолепную игру Дубова, набравшего +4 без поражений. Андрейкин и Витюгов надежно закрыли первую и вторую доску (+2 и +3 соответственно). У Матлакова (-1) и Алексеенко (+1) главные победы за сборную впервые. Еще раз с победой участников и тренеров российских сборных!

Дубов – Сваен Батуми, 2019 г.



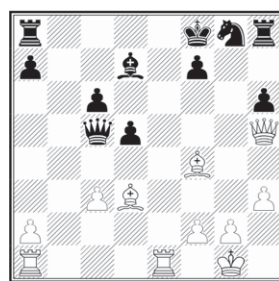
Ход белых

Бьерре – Дубов Батуми, 2019 г.



Ход черных

Попеску – Дорошенко Румыния, 1994 г.



Ход белых

1. f3 2. f4 3. f5 4. f6 5. f7 6. f8 7. f9 8. f10 9. f11 10. f12 11. f13 12. f14 13. f15 14. f16 15. f17 16. f18 17. f19 18. f20 19. f21 20. f22 21. f23 22. f24 23. f25 24. f26 25. f27 26. f28 27. f29 28. f30 29. f31 30. f32 31. f33 32. f34 33. f35 34. f36 35. f37 36. f38 37. f39 38. f40 39. f41 40. f42 41. f43 42. f44 43. f45 44. f46 45. f47 46. f48 47. f49 48. f50 49. f51 50. f52 51. f53 52. f54 53. f55 54. f56 55. f57 56. f58 57. f59 58. f60 59. f61 60. f62 61. f63 62. f64 63. f65 64. f66 65. f67 66. f68 67. f69 68. f70 69. f71 70. f72 71. f73 72. f74 73. f75 74. f76 75. f77 76. f78 77. f79 78. f80 79. f81 80. f82 81. f83 82. f84 83. f85 84. f86 85. f87 86. f88 87. f89 88. f90 89. f91 90. f92 91. f93 92. f94 93. f95 94. f96 95. f97 96. f98 97. f99 98. f100 99. f101 100. f102 101. f103 102. f104 103. f105 104. f106 105. f107 106. f108 107. f109 108. f110 109. f111 110. f112 111. f113 112. f114 113. f115 114. f116 115. f117 116. f118 117. f119 118. f120 119. f121 120. f122 121. f123 122. f124 123. f125 124. f126 125. f127 126. f128 127. f129 128. f130 129. f131 130. f132 131. f133 132. f134 133. f135 134. f136 135. f137 136. f138 137. f139 138. f140 139. f141 140. f142 141. f143 142. f144 143. f145 144. f146 145. f147 146. f148 147. f149 148. f150 149. f151 150. f152 151. f153 152. f154 153. f155 154. f156 155. f157 156. f158 157. f159 158. f160 159. f161 160. f162 161. f163 162. f164 163. f165 164. f166 165. f167 166. f168 167. f169 168. f170 169. f171 170. f172 171. f173 172. f174 173. f175 174. f176 175. f177 176. f178 177. f179 178. f180 179. f181 180. f182 181. f183 182. f184 183. f185 184. f186 185. f187 186. f188 187. f189 188. f190 189. f191 190. f192 191. f193 192. f194 193. f195 194. f196 195. f197 196. f198 197. f199 198. f200 199. f201 200. f202 201. f203 202. f204 203. f205 204. f206 205. f207 206. f208 207. f209 208. f210 209. f211 210. f212 211. f213 212. f214 213. f215 214. f216 215. f217 216. f218 217. f219 218. f220 219. f221 220. f222 221. f223 222. f224 223. f225 224. f226 225. f227 226. f228 227. f229 228. f230 229. f231 230. f232 231. f233 232. f234 233. f235 234. f236 235. f237 236. f238 237. f239 238. f240 239. f241 240. f242 241. f243 242. f244 243. f245 244. f246 245. f247 246. f248 247. f249 248. f250 249. f251 250. f252 251. f253 252. f254 253. f255 254. f256 255. f257 256. f258 257. f259 258. f260 259. f261 260. f262 261. f263 262. f264 263. f265 264. f266 265. f267 266. f268 267. f269 268. f270 269. f271 270. f272 271. f273 272. f274 273. f275 274. f276 275. f277 276. f278 277. f279 278. f280 279. f281 280. f282 281. f283 282. f284 283. f285 284. f286 285. f287 286. f288 287. f289 288. f290 289. f291 290. f292 291. f293 292. f294 293. f295 294. f296 295. f297 296. f298 297. f299 298. f300 299. f301 300. f302 301. f303 302. f304 303. f305 304. f306 305. f307 306. f308 307. f309 308. f310 309. f311 310. f312 311. f313 312. f314 313. f315 314. f316 315. f317 316. f318 317. f319 318. f320 319. f321 320. f322 321. f323 322. f324 323. f325 324. f326 325. f327 326. f328 327. f329 328. f330 329. f331 330. f332 331. f333 332. f334 333. f335 334. f336 335. f337 336. f338 337. f339 338. f340 339. f341 340. f342 341. f343 342. f344 343. f345 344. f346 345. f347 346. f348 347. f349 348. f350 349. f351 350. f352 351. f353 352. f354 353. f355 354. f356 355. f357 356. f358 357. f359 358. f360 359. f361 360. f362 361. f363 362. f364 363. f365 364. f366 365. f367 366. f368 367. f369 368. f370 369. f371 370. f372 371. f373 372. f374 373. f375 374. f376 375. f377 376. f378 377. f379 378. f380 379. f381 380. f382 381. f383 382. f384 383. f385 384. f386 385. f387 386. f388 387. f389 388. f390 389. f391 390. f392 391. f393 392. f394 393. f395 394. f396 395. f397 396. f398 397. f399 398. f400 399. f401 400. f402 401. f403 402. f404 403. f405 404. f406 405. f407 406. f408 407. f409 408. f410 409. f411 410. f412 411. f413 412. f414 413. f415 414. f416 415. f417 416. f418 417. f419 418. f420 419. f421 420. f422 421. f423 422. f424 423. f425 424. f426 425. f427 426. f428 427. f429 428. f430 429. f431 430. f432 431. f433 432. f434 433. f435 434. f436 435. f437 436. f438 437. f439 438. f440 439. f441 440. f442 441. f443 442. f444 443. f445 444. f446 445. f447 446. f448 447. f449 448. f450 449. f451 450. f452 451. f453 452. f454 453. f455 454. f456 455. f457 456. f458 457. f459 458. f460 459. f461 460. f462 461. f463 462. f464 463. f465 464. f466 465. f467 466. f468 467. f469 468. f470 469. f471 470. f472 471. f473 472. f474 473. f475 474. f476 475. f477 476. f478 477. f479 478. f480 479. f481 480. f482 481. f483 482. f484 483. f485 484. f486 485. f487 486. f488 487. f489 488. f490 489. f491 490. f492 491. f493 492. f494 493. f495 494. f496 495. f497 496. f498 497. f499 498. f500 499. f501 500. f502 501. f503 502. f504 503. f505 504. f506 505. f507 506. f508 507. f509 508. f510 509. f511 510. f512 511. f513 512. f514 513. f515 514. f516 515. f517 516. f518 517. f519 518. f520 519. f521 520. f522 521. f523 522. f524 523. f525 524. f526 525. f527 526. f528 527. f529 528. f530 529. f531 530. f532 531. f533 532. f534 533. f535 534. f536 535. f537 536. f538 537. f539 538. f540 539. f541 540. f542 541. f543 542. f544 543. f545 544. f546 545. f547 546. f548 547. f549 548. f550 549. f551 550. f552 551. f553 552. f554 553. f555 554. f556 555. f557 556. f558 557. f559 558. f560 559. f561 560. f562 561. f563 562. f564 563. f565 564. f566 565. f567 566. f568 567. f569 568. f570 569. f571 570. f572 571. f573 572. f574 573. f575 574. f576 575. f577 576. f578 577. f579 578. f580 579. f581 580. f582 581. f583 582. f584 583. f585 584. f586 585. f587 586. f588 587. f589 588. f590 589. f591 590. f592 591. f593 592. f594 593. f595 594. f596 595. f597 596. f598 597. f599 598. f600 599. f601 600. f602 601. f603 602. f604 603. f605 604. f606 605. f607 606. f608 607. f609 608. f610 609. f611 610. f612 611. f613 612. f614 613. f615 614. f616 615. f617 616. f618 617. f619 618. f620 619. f621 620. f622 621. f623 622. f624 623. f625 624. f626 625. f627 626. f628 627. f629 628. f630 629. f631 630. f632 631. f633 632. f634 633. f635 634. f636 635. f637 636. f638 637. f639 638. f640 639. f641 640. f642 641. f643 642. f644 643. f645 644. f646 645. f647 646. f648 647. f649 648. f650 649. f651 650. f652 651. f653 652. f654 653. f655 654. f656 655. f657 656. f658 657. f659 658. f660 659. f661 660. f662 661. f663 662. f664 663. f665 664. f666 665. f667 666. f668 667. f669 668. f670 669. f671 670. f672 671. f673 672. f674 673. f675 674. f676 675. f677 676. f678 677. f679 678. f680 679. f681 680. f682 681. f683 682. f684 683. f685 684. f686 685. f687 686. f688 687. f689 688. f690 689. f691 690. f692 691. f693 692. f694 693. f695 694. f696 695. f697 696. f698 697. f699 698. f700 699. f701 700. f702 701. f703 702. f704 703. f705 704. f706 705. f707 706. f708 707. f709 708. f710 709. f711 710. f712 711. f713 712. f714 713. f715 714. f716 715. f717 716. f718 717. f719 718. f720 719. f721 720. f722 721. f723 722. f724 723. f725 724. f726 725. f727 726. f728 727. f729 728. f730 729. f731 730. f732 731. f733 732. f734 733. f735 734. f736 735. f737 736. f738 737. f739 738. f740 739. f741 740. f742 741. f743 742. f744 743. f745 744. f746 745. f747 746. f748 747. f749 748. f750 749. f751 750. f752 751. f753 752. f754 753. f755 754. f756 755. f757 756. f758 757. f759 758. f760 759. f761 760. f762 761. f763 762. f764 763. f765 764. f766 765. f767 766. f768 767. f769 768. f770 769. f771 770. f772 771. f773 772. f774 773. f775 774. f776 775. f777 776. f778 777. f779 778. f780 779. f781 780. f782 781. f783 782. f784 783. f785 784. f786 785. f787 786. f788 787. f789 788. f790 789. f791 790. f792 791. f793 792. f794 793. f795 794. f796 795. f797 796. f798 797. f799 798. f800 799. f801 800. f802 801. f803 802. f804 803. f805 804. f806 805. f807 806. f808 807. f809 808. f810 809. f811 810. f812 811. f813 812. f814 813. f815 814. f816 815. f817 816. f818 817. f819 818. f820 819. f821 820. f822 821. f823 822. f824 823. f825 824. f826 825. f827 826. f828 827. f829 828. f830 829. f831 830. f832 831. f833 832. f834 833. f835 834. f836 835. f837 836. f838 837. f839 838. f840 839. f841 840. f842 841. f843 842. f844 843. f845 844. f846 845. f847 846. f848 847. f849 848. f850 849. f851 850. f852 851. f853 852. f854 853. f855 854. f856 855. f857 856. f858 857. f859 858. f860 859. f861 860. f862 861. f863 862. f864 863. f865 864. f866 865. f867 866. f868 867. f869 868. f870 869. f871 870. f872 871. f873 872. f874 873. f875 874. f876 875. f877 876. f878 877. f879 878. f880 879. f881 880. f882 881. f883 882. f884 883. f885 884. f886 885. f887 886. f888 887. f889 888. f890 889. f891 890. f892 891. f893 892. f894 893. f895 894. f896 895. f897 896. f898 897. f899 898. f900 899. f901 900. f902 901. f903 902. f904 903. f905 904. f906 905. f907 906. f908 907. f909 908. f910 909. f911 910. f912 911. f913 912. f914 913. f915 914. f916 915. f917 916. f918 917. f919 918. f920 919. f921 920. f922 921. f923 922. f924 923. f925 924. f926 925. f927 926. f928 927. f929 928. f930 929. f931 930. f932 931. f933 932. f934 933. f935 934. f936 935. f937 936. f938 937. f939 938. f940 939. f941 940. f942 941. f943 942. f944 943. f945 944. f946 945. f947 946. f948 947. f949 948. f950 949. f951 950. f952 951. f953 952. f954 953. f955 954. f956 955. f957 956. f958 957. f959 958. f960 959. f961 960. f962 961. f963 962. f964 963. f965 964. f966 965. f967 966. f968 967. f969 968. f970 969. f971 970. f9