



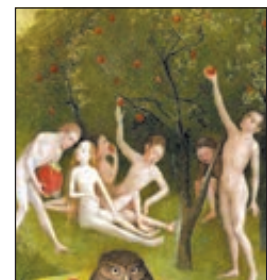
Я живу сегодня в другой стране, и она мне нравится

Заметки кинорежиссера Карена Шахназарова

Чемодан, вокзал, будущее

Что увидел спецкор «Труда» из окна скоростного поезда, мчавшегося по китайской глубинке

Вслед за Микеланджело пришли и за Босхом



Организатору выставки пригрозили штрафом за «изображения непристойного характера»



Полная телевизионная программа на неделю

Сергей СЕЛИН:
Человек с большой дороги – не обязательно разбойник



ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

№ 59–60 (27055)
Выходит с 19 февраля 1921 года
Цена в розницу – свободная
www.trud.ru



ТРУД

19 августа 2016 пятница

ВОПРОС «ТРУДА» | стр. 3 | Что случилось с Россией после августа 1991-го?

Заткнуть Гейзер не получается

Кто и как разоряет российское Заполярье

• В ФОКУСЕ •

Семь лет компания мульти-миллиардера Вексельберга разоряла крупнейшую ТЭЦ на Крайнем Севере, а потом решила сбросить ее с рук. Скажут: обычная история. Вот только случилась она в регионе, где за миллиардные хищения в том же коммунальном хозяйстве угодила за решетку вся верхушка региона во главе с губернатором. Ну и что там после скандала изменилось?

АЛЕКСАНДР ДЕНИСОВ

«Прошу срочно доложить предложения. Жульничество и разгильдяйство нужно пресечь», – написал президент Владимир Путин на письменной жалобе врио губернатора Республики Коми Сергея Гапликова. Глава региона сообщил, что заполярная Воркута входит в полярную зиму с аварийным состоянием энергосистемы: «Рост аварийности в 2015 году составил 142%, за первые полгода 2016-го – 133%. Оборудование находится в критическом состоянии, девять котлов сегодня в ремонте, три – в более или менее поддерживаемом состоянии, остальные требуют капитального ремонта...»

На личной встрече с президентом страны глава региона просил «дать поручение правоохранительным органам разобраться, в чем же там причина». Владимир Путин согласился, и теперь разбираться будут вице-премьер Аркадий Дворкович, министр энерге-



Более 5 млрд

рублей составила задолженность потребителей за обеспечение тепла в заполярной Воркуте. Скопилось она семь лет

тики Александр Новак и директор ФСБ Александр Бортников.

Напомним, что год назад в этой республике было арестовано почти все высшее руководство – 14 человек во главе с губернатором (теперь именуют не иначе как «главарем республики») Вячеславом Гайзером. «Все арестованные были членами организованной преступной группировки (ОПГ), которая путем финансовых махинаций расхищала государственное имущество», – сообщил представитель Следственного комитета России генерал Владимир Маркин.

После сотни обысков в руководящих кабинетах и в начальственных домах следствие показало по телевидению изъятые толстые пачки денег, 150 пар коллекционных часов ценой от 30 тысяч до миллиона долларов, финансовые документы на легализованные активы общей стоимостью

«Прошу срочно доложить предложения. Жульничество и разгильдяйство нужно пресечь»

(из резолюции президента Владимира Путина на письме врио губернатора Республики Коми Сергея Гапликова)

более миллиарда рублей. Одной золотой ювелирки набралось больше 60 килограммов. Ну и так далее – весь «джентльменский набор» коррупционеров, который телезрители привычно озирают на экранах. Росло и число арестованных. «В регионе действует настоящий воровской клан – почти

все мэры городов посажены...» – говорил Максим Шингаркин, депутат Госдумы от ЛДПР, закреплённый за Республикой Коми.

Один из первых ордеров на арест был выписан на Александра Зарубина, пришедшего в республику с должности топ-менеджера подконтрольной Виктору Вексельбергу компании «Ренова», но он успел сбежать из страны. «То, что всем руководил Саша Зарубин, ни для кого не секрет», – говорят нынче в местных СМИ. Когда будут судить остальных, еще неясно, но один фигурант, Антон Файерштейн, на прошлой неделе внезапно скончался в «Матросской Тишине».

И вот теперь еще один «преступный клан» ищет Федеральная служба безопасности. Дело-то действительно государственной важности: может замерзнуть целый российский регион. Причины возможного вымораживания заполярной Воркуты уже названы: задолженность потребителей, накопленная с 2009 года в сумме более 5 млрд рублей, и чрезмерно высокие (значительно превышающие средний рыночный уровень) цены на необходимый для ТЭЦ уголь, который сейчас поставляется монополично. И даже меры частично приняты: в конце мая директор компании-посредника «Тепловые сети Воркуты» Игорь Попов на пару лет отправился за решетку. Именно под его управлением эта контора собирала деньги с населения и, вместо того чтобы перечислять их генерирующей компании, раздавала в виде кредитов аффилированным фирмам или откладывала на депозиты в одном из банков.

Казус Ефимовой – Клишиной

• ЯВЛЕНИЕ НАРОДУ •

Олимпиада в Рио вышла на финишную прямую. Уже можно сказать, что состоялся большой праздник, в том числе и на нашей улице. Под сводами разных арен не раз и не два звучал российский гимн и, будем надеяться, прозвучит еще. Но запомнятся Игры-2016 не только этим. А может быть, и не столько этим.

ГЕОРГИЙ НАСТЕНКО

Под занавес деревенской свадьбы обязательно найдется гуляка, который опрокинет стол и рванет рубаху на груди с криком: «А драку зазывали?!» Не могу избавиться от ощущения, что нечто подобное происходит в Рио. Вокруг олимпийского праздника кипят совсем не спортивные страсти, как будто специально подогреваемые то недалекими чиновниками, то нашим братом-журналистом, а то и самими спортсменами.

Вот попали в переплет две наши замечательные спортсменки, Юлия Ефимова и Дарья Клишина – пусть не комсомолки, но уж точно красавицы. Первая совершила настоящий подвиг еще до выхода в бассейн, одолев в неравной и почти безнадежной борьбе лице-



Юлия Ефимова и Дарья Клишина. В эти дни они познали и хвалу, и хулу.

ров из WADA. Ради того, чтобы биться за победу и за честь России. И мы, зрители, в едином порыве переживали и радовались за замечательную брассистку, когда она дважды доплывала до медалей. Да, к большому сожалению, они оказались не золотыми, а серебряными. Но даже мы за тысячи верст от Рио видели и чувствовали, что Юля оставила в бассейне все силы – без остатка.

Даша осталась без медалей, на 9-м месте, но что с того? Мы с вами не меньше и за нее переживали, ведь эта хрупкая девочка тоже прошла через суд, чтобы получить право выйти в прыжковый сектор с триколором на майке.

После Олимпийских игр в Кремле обычно принимают медалистов. Но мне кажется, в этот раз было бы справедливо пригласить их всех, бившихся на аренах в Рио так, будто за ними Москва, а они ее защитники. И Дашу Клишину пригласить, представлявшую в единственном числе всю нашу многострадальную легкую атлетику. Вы только вдумайтесь, каково ей было – одной, против всех...

Но что же мы видим сейчас? В российской прессе то там, то здесь перемывают косточки Ефимовой за то, что она еще не забрала из Америки свои чемоданы, а может быть – о ужас! – вообще передумает и снова уедет к своим американским тренерам. Прыгуню Дарья Клишина даже не скрывает, что ей комфортнее жить и тренироваться за океаном. Где, кстати, играют наши лучшие хоккеисты. А редких российских баскетболистов, примеривших майку игрока НБА, считают чуть ли не национальными героями.

люди с улицы

Стоит ли работать, если есть деньги

Мы спросили у молодых москвичей, как бы они распорядились своим временем, если бы не было нужды зарабатывать. Как выяснилось, праздный образ жизни никого не прельщает.



АЛЕКСЕЙ ЧУВИЛИН
СПЕЦИАЛИСТ ПО НАЛОГООБЛОЖЕНИЮ

– Я в любом случае буду заниматься своим делом, без этого не смогу жить. А при наличии толстого кошелька не отказался бы от путешествий. Но только в отпуске!



ЕЛИЗАВЕТА ЧЕРНИКОВА
ГОССЛУЖАЩАЯ

– Бездельничать слишком скучно и утомительно. Буду работать хотя бы ради того, чтобы общаться, все время узнавать новое и профессионально расти.



НИКИТА ЕФТЕЕВ
МАРКЕТОЛОГ-АНАЛИТИК

– Я бы реализовал мечту и открыл свою студию по разработке компьютерных игр. Если тебе даны мозги, то их следует использовать по назначению.

СПРАШИВАЛА НАДЕЖДА КОВАЛЕВСКАЯ

«Нехай Москва горить здала...»

• НА ПРОСВЕТ •

Русофобия на Украине превратилась в массовую эпидемию с тяжелыми последствиями. В последние дни журналисты и блогеры с тревогой обсуждают новость, пришедшую с Незалежной, где некая «сеть интернет-изданий» объявила долгосрочную акцию «сопротивления российской агрессии на Украине» под воинственным названием «Убей москаля!». Как утверждают организаторы, к этой акции якобы присоединяются сотни тысяч украинцев.

СЕРГЕЙ ФРОЛОВ

Я пробираюсь сквозь интернет-заросли к первоисточнику новости и действительно обнаруживаю воззвание на сайте «News Daily Украина», написанное на украинском языке с использованием ненормативной даже для Украины лексики. Приведу лишь пару фрагментов из этого опуса в русском изложении: «По проверенной информации, каждый второй москаль, что попадает на Украину, имеет целью: нагадить в общественном транспорте, обидеть или изна-

Пусть диагноз ставит доктор, но я обращаю ваше внимание на цифру: 918 384 просмотра набрало воззвание «Убей москаля!». И это уже не смешно

силовать одну-двух украинских девушек, побывать на митинге за «Оппозиционный блок», незаметно пырнуть вас шилом на улице и, если будет такая возможность, плюнуть в тарелку с борщом...» Бред? Конечно. Дикая шутка? Могла бы сойти и за нее, если бы не предложения автора текста, вынесенные в общественное пространство. Вот выдержки из них.

«Сегодня в каждом украинском городе, в каждом селе, на каждой улице мы будем ловить москалей. На базаре, в магазине, на остановке, в парке – везде, где будет слышен ярко выраженный русский язык, – мы будем рядом. Москалям – учите гимн Украины

и ее историю, ибо мы проверим!»

На фоне того, что происходит и о чем говорится с трибун и экранов в этой стране, ничего принципиально нового я не уловил в воззвании на сайте «News Daily Украина». Ну, если многие граждане Незалежной спокойно восприняли госпереворот в Киеве, кровавые события в Одессе 2 мая 2014-го, бесконечные обстрелы на Донбассе, репрессии против инакомыслящих, «мусорные люстрации», то почему бы не пойти дальше в ненависти к москалям?

Попробуем, однако, разобраться, что это за издание и как на самом деле на эту акцию реагируют граждане Украины? Выяснилось, что «сеть интернет-изданий «News Daily Украина» – это не слишком известный сайт со скромной посещаемостью, созданный год назад. Открыт он был с единственной целью: регулярно выкладывать все эти образчики антироссийской шизы, которой и без того в нынешней Украине переизбыток. «Редакция сайта» состоит из его владельца – некоего Алекса Новодворского, который держит пиар-агентство с тем же названием, предлагающее «услуги по защите бизнеса».

курсы валют \$63,5487 (-0,4456) €71,9371 (-0,1461)

Внимание!
Во всех почтовых отделениях России можно оформить подписку на второе полугодие 2016 года

ПО КАТАЛОГУ МАП «ПОЧТА РОССИИ»
10225 ВЫПУСК «ТРУД7»+«ТРУД» (ПЯТНИЧНЫЙ ВЫПУСК)

ПО ОБЪЕДИНЕННОМУ КАТАЛОГУ «ПРЕССА РОССИИ»
10265 ЕЖЕДНЕВНЫЙ ВЫПУСК ГАЗЕТЫ «ТРУД», ВКЛЮЧАЯ «ТРУД7»
32068 ВЫПУСК «ТРУД7»+«ТРУД» (ПЯТНИЧНЫЙ ВЫПУСК)

ISSN 1025 - 11898 16 05 9
9 771025 118919

90,9 млрд долларов
вложила Россия в казначейские облигации США. За июль облигаций US Treasures куплено на 2,7 млрд долларов

Соединенные Штаты выводят тактическое ядерное оружие с турецкой авиабазы «Инджирлик» из-за охлаждения отношений между странами после путча

ФРАЗЫ ОТ...



Дмитрий Медведев
глава правительства (на совещании с губернаторами)
— Просьба не рассказывать о трудностях жизни: это сложно.



Никита Михалков
председатель Союза кинематографистов РФ
— Наша образовательная система была лишена своей основной функции — воспитания! Воспитание вычеркнуто и вымарано из всей системы.



Роман Вильфанд
глава Гидрометцентра России
— Общий прогноз на сентябрь — температура около и выше нормы, осадков выпадет около и меньше нормы. И сейчас мы ожидаем выраженные периоды бабьего лета.



Сергей Шнуров
лидер группы «Ленинград» (пожелание украинцам)
— Ребята, вы там не ох***! Все будет нормально!



Валерий Золотухин
актер Театра на Таганке (из дневника, 19 августа 1991 года)
— Вот и дожил до океанных дней. В Москве танки. Власть у военной хунты. Горбачев в Форосе, заперт на даче. Ельцин призывает к всеобщей бессрочной забастовке, квалифицирует комитет как уголовников. Пока только хочется плакать. Черт меня дернул утром машину сдать, будь она неладна... Ельцина они арестуют, а вместе с ним и Бумбараша. Господи, спаси и сохрани!

Я живу сегодня в другой стране, и она мне нравится

Заметки совсем не постороннего

• ТЕНДЕНЦИЯ, ОДНАКО •

У меня ощущение, что сегодня мало кто помнит о путче, случившемся 25 лет назад. Он не является частью нашей повседневной истории. Я имею в виду, что, скажем, Октябрьская и Февральская революции 1917 года — они до сих пор присутствуют в нашем культурном багаже, влияют на мировоззрение, а вот основные события августа 1991-го, имена и лица путчистов напрочь выветрились из коллективной памяти. Об этом, кроме специалистов, уже никто не помнит. И ощущение не случайно.

КАРЕН ШАХНАЗАРОВ
КИНОРЕЖИССЕР
НАРОДНЫЙ АРТИСТ РОССИИ

Путч ярчайшим образом продемонстрировал: советская элита, которая руководила страной к концу 80-х, была уже неспособна ничего предпринять и организовать. Если бы переворотом 1991 года, условно говоря, руководили Дзержинский или Ленин, у них были бы все шансы на успех предприятия, поскольку они были харизматиками, пассионариями. А у испуганных путчистов не вышло. Так могла ли у них выполниться такая несравнимо более тяжелая задача, как развитие страны, решение ее многочисленных проблем? Однозначно нет.

Тем не менее последствия этого неудачного путча оказались огромными и, скажем так, разнонаправленными. Развалился Советский Союз, на карте мира появились новые независимые государства. В самой России изменилась форма собственности, поменялась модель экономического развития. Наконец, сформировалась новая элита, которая в общем-то в последние четверть века справляется с задачей модернизации страны (представляю, сколько критических и возмущенных стрел полетят в мою сторону за такое



ФОТО НЕМЕНОВА АЛЕКСАНДРА/ФОТОХРОНИКА ТАСС



Белый дом в августе 91-го, в октябре 93-го и сегодня.

Все эти бесконечные магазины, рестораны, интернет-кафе, парикмахерские, бензоколонки, прачечные, фитнес-центры, бассейны, гостиницы... Ничего же этого еще 30 лет назад не было. Или было в таком мизерном количестве, что умещалось в ныне забытое понятие «дефицит». Теперь дефицита товаров и услуг в помине нет. Разве это не благо для страны и для ее населения? Но есть и куда более грандиозные прорывы — например, в космической отрасли, оборон-

высказывание). Можно много говорить о серьезных проблемах, которые нам предстоит решать, но за последние 25 лет Россия изменилась кардинально. И по сравнению с советским прошлым, которое я люблю и от которого не отрекаюсь, в лучшую сторону.

Мы привыкли бесконечно посыпать себе голову пеплом, не замечая, что у нас за четверть века много сделано. Начнем с самого очевидного. Например, инфраструктуры потребления, которую Страна Советов не могла построить за 70 лет. А сегодня пройдитесь по Москве (да и не только по Москве, а хотя бы по Туле, где я недавно снимал кино).

Мы привыкли бесконечно посыпать себе голову пеплом, не замечая, что у нас за четверть века много сделано

ке, судостроении, освоении Арктики. Мало кто знает, но Россия сегодня занимает одно из лидирующих мест в мире по темпам строительства. Разве это не обнадеживающий сигнал? Недавно я побывал во Владивостоке и обалдел. Какие там мосты построены — это же шедевры инженерной мысли и

настоящие произведения искусства. А строительство Крымского моста — разве это не масштаб Днепротреста, если уж сравнивать с советскими временами? Мы привычно ругаем наше сельское хозяйство, но в этом году мы выйдем на первое место в мире по производству пшеницы. Разве это не повод для гордости?

И еще. Мы часто повторяем как мантру, что наша страна сидит на нефтяной игле и газовой трубе. Во-первых, в этом нет ничего ужасного. Многие успешные, богатые страны делают или хотели бы делать то же самое, и никто их за это не порицает. А во-вторых, добыча нефти и газа, их переработка, хранение, транспортировка — это сама по себе гигантская индустрия. И Россия занимает в этом сложнейшем и высокотехнологичном бизнесе одно из первых мест в мире.

Я совсем не хочу походить на вольтерского Панглосса, который был уверен, что живет в лучшем из миров. Но надо все-таки смотреть на жизнь страны объективно, объективно, в исторической перспективе. При всех трудностях развития и роста я вижу очевидное: Россия развивается очень бурно. И я живу сегодня в другой стране, чем 25 лет назад. Я словно попал в другой мир, и этот новый мир мне — человеку, родившемуся и выросшему в СССР, — в общем-то нравится.

Что меня серьезно огорчает, так это то, что в современной России не произошло прорыва, взлета в области культуры, который наблюдался в СССР в 20–30-е годы, да и позже. Сколько тогда возникло новых имен, течений, открытий. Советская власть вкладывала в культуру огромные усилия и средства. Вот этого сегодня нет. Не то, что наши нынешние власти такие плохие. Просто сама природа капитализма, в котором мы сегодня живем, не способна дать мощный импульс для расцвета культуры и искусства. Но это тема для отдельного большого разговора. ■

«Нехай Москва горить здала...»

с. 1
Зарегистрировано оно в Полтаве на улице Шведская, кстати, неподалеку от местного ликеро-водочного завода.

Судя по всему, полтавский защитник бизнеса Новодворский — человек активный, эмоциональный, неудержимо стремящийся к известности. Но, увы, съехавший с глузду на почве русофобии. В интернете можно найти не только свыше 14 тысяч (!) антирусских твитов пана Новодворского, но и его стихи. Вот типичное: «Хай передохне вся русня, нехай Москва горить здала...». Здесь же заведена его книга «Как я ликвидирую Президента» — что характерно, с портретом не Порошенко, а Путина на обложке.

Собственно, самой книги пока нет, зато на сайте написано, что «блогер Алекс Новодворский уже три месяца собирает материал в столице страны-агрессора Москве для книги, которая описывает возможности ликвидации российского диктатора». Обещаны к публикации описания способов передвижения российского президента по Москве и взятые интервью у противников «кремлевско-диктаторского режима». Как видим, изучаемый персонаж — человек сумбурный и эксцентричный, судя по всему, нуждающийся в психиатрическом лечении. Пусть диагноз ставит доктор, а я обращу



Националисты прошли маршем по Запорожью под лозунгом «Убей москаля!»

ваше внимание на цифру: 918 384 просмотра воззвания «Убей москаля!». И это уже не смешно. На примере борца-руссофоба видится глубина той психологической и идеологической катастрофы, что случилась в массовом сознании жителей Украины. Когда к официальным СМИ, ежедневно заходящимся в антирусской истории, стали подключаться активисты-общественники, нам надо понимать, с чем и с кем мы имеем дело.

Показательно и то, что никто из руководящих господ в этой устремившейся в Европу стране не поставил вопрос о закрытии подобных открыто русофобских, античеловеческих интернет-погрешностей, о привлечении к ответственности за разжигание межнациональной ненависти. Да и в Европе

с Америкой на эти «шалости» смотрят с легкой, почти родительской улыбкой: растет чадо, развивается, ничего страшного.

С разных трибун в России нам по инерции все еще рассказывают о братском, но слегка заблудшем народе Украины. Но действительность далека от столь благодушной картины. Да, безусловно, над мозгами многих украинцев сильно поглумилась официальная пропаганда, однако и это не все объясняет. Вспомним времена холодной войны, когда мощнейшая и куда более профессиональная, чем на нынешней Украине, пропагандистская машина СССР ежесекундно внушала нам ненависть к американскому империализму. Но разве эти титанические усилия привели к тому, чтобы советские

люди возненавидели американцев, воспылали к ним пещерной злобой на бытовом уровне и призывали друг друга к уничтожению граждан США и их лидера? Абсолютно нет: у каждого советского человека была встроенная защита против тотального обольвания. Плюс приличное образование, помогающее анализировать очевидные факты, плюс прививка культурная... Увы, у многих в нынешней Украине со всем этим большие проблемы. Возможно, рано или поздно миллионы украинцев очнутся от морока и начнут трезветь, посылать по правильному адресу всех этих Алексов Новодворских, избавляться от гордого звания «небратьев». Но можно представить, как трудно будет проходить эта постнационалистическая ломка... ■

Казус Ефимовой — Клишиной

с. 1
Но ведь Овечкина и Панарина никто не упрекает в отсутствии патриотизма, почему же здесь вдруг такая строгость к девчонкам? Зачем противопоставлять их другим нашим замечательным олимпийским звездочкам — тем же Софье Великой или Алие Мустафиной...

Скажу банальную вещь: современный большой спорт не знает границ. И не должен знать. Ради настоящих и будущих побед спортсмены и их тренеры косячат по миру едва ли не

больше, чем неутомимый путешественник Федор Конюхов. И никому из посвященных в мир большого спорта в голову не приходит устраивать на эту тему псевдопатриотические дискуссии.

«Я тренируюсь и выступаю для своей страны». Эта фраза Юлии Ефимовой — не пустые слова, и мы с вами в этом только что убедились. Ведь в отличие от ее критиков (а точнее критиканов) за словами стоят олимпийские медали, добытые потом, кровью и слезами. ■

ГОЛОСА

Александр ЗУБКОВ
двукратный олимпийский чемпион, глава Российской Федерации бобслея

— Я сильно переживал за этих девочек, ведь им пришлось пройти через такие испытания. Что касается выбора места для проживания и тренировок, то это вообще не предмет для обсуждения. Это детали, зависящие от массы факторов. А есть главное — конечный результат. Правда, в случае с Дарьей Клишиной и в какой-то мере с Юлией Ефимовой — на нем наверняка сказалась нервная обстановка перед решающими стартами. Но мы ведь видели, что они не дрогнули и сделали все, что могли на тот момент. Я бы призвал болельщиков и всех, кто сегодня любит поднимать шум на пустом месте, больше доверять спортсменам и тренерам. Им, представьте, виднее, где жить и готовиться к стартам, у кого тренироваться. Скажем, мы, бобслеисты, получили в Красной Поляне отличную трассу. И все равно продолжим путешествовать. Нам необходимо

опыт прохождения трасс с самым разнообразным профилем. Таковы современные реалии, и говорить об отсутствии патриотизма у спортсменов здесь неуместно.

Виталий МУТКО
министр спорта

— Да, бывает, что некоторые спортсмены показывают чудеса и выигрывают медали Олимпиады. Но в прыжках в длину есть мировые результаты сезона, все объективно: кто доминировал, тот и побеждает. На мой взгляд, Даша выступила неплохо, учитывая ту ситуацию, в данном случае следует ее просто полагать за то, что она участвовала и боролась. В будущих стартах мы тоже будем поддерживать Дарью. В последнюю неделю она была выбита из тренировочного процесса. Может быть, потеряла ритм. Но разочарования я не ощущаю. В женских видах спорта психология играет большую роль.

10,5 млн тонн

зерновых собрали донские хлеборобы. Это рекордный урожай за всю историю Ростовской области

Реальные располагаемые

денежные доходы населения в июле 2016 года уменьшились на 7% в годовом исчислении, сообщил Росстат

Чемодан, вокзал, будущее

Что увидел спецкор «Труда» из окна скоростного поезда, мчавшегося по китайской глубинке

• ПАРАЛЛЕЛИ •

Говорят, чтобы быстро познакомиться со страной, достаточно проехать по ней на поезде. Даже на скоростном, когда, кажется, видишь из окна сливающиеся в сплошную зыбкую ленту. Но главное — то все равно различается. Вот и здесь, на маршруте Пекин — Ханчжоу, видишь Китай в полный рост.

МИХАИЛ МОРОЗОВ
ПЕКИН — ХАНЧЖОУ — МОСКВА



А для того чтобы попасть на перрон и далее в вагон, необходимо пройти строгий контроль. Сразу скажу: таких вокзалов в России нет.

Самое удивительное то, как быстро все эти технологические и организационные новшества стали обыденностью для китайцев. Нет ажиотажа на вокзале, с усталым равнодушием взирает на окружающую действительность полуспящий вагон скоростного поезда. Потому что почти все крупные города центра, запада и юга связаны такими магистралями, оснащены современными вокзалами. Магистраль Пекин — Ханчжоу не какая-то уникальная транспортная магистраль, которую показывают иностранцам и с гордостью упоминают в докладах. Это лишь одна из множества подобных железнодорожных веток, круто изменивших жизнь Поднебесной.

Эти плоды цивилизации ломают представление европейца о Китае, буквально на глазах превращаясь из унылой и отсталой в суперсовременную страну. Думаю, для среднего россиянина столкновение с китайской действительностью было бы просто шоком.

...В 2011 году тогдашнего президента России Дмитрия Медведева провезли по новой скоростной трассе, пронизавшей с севера на юг самый южный и самый большой китайский остров — Хайнань. Китайцы не без коммерческого расчета хотели привлечь интерес российского руководителя. Но поездка нашего президента не впечатлила: мол, у нас тоже такие дороги и поезда имеются. На самом деле ничего подобного в России, несмотря на все разговоры, пока не построено. Для таких скоростей нужны специальные железнодорожные пути со своей инфраструктурой: мостами, туннелями и прочим: на скорости 300–350 километров в час резкие повороты и горки исключены. Если с китайцами все-таки удастся предметно договориться о строительстве дороги Москва — Казань, у нас появится первый такой образец современного железнодорожного искусства.

Китай же безнадежно ушел вперед в этом деле. Там построено свыше 20 тысяч километров суперсовременных дорог. Суть этого достижения не только в технологиях, а в том, что страна связана воедино, народ может легко перемещаться по немыслимо огромным пространствам. Немаловажно и то, что большинству китайцев такой способ передвижения по карману. Например, 1200 километров пути от Пекина до Ханчжоу обходится всего в 500 юаней — около 5 тысяч рублей. Все это в Китае работает как часы — безотказно, безаварийно и без-



Вагон слегка подрагивает, лишь когда по соседней колее проносится встречный поезд: легкий толчок — и через секунду все затихает. Время от времени состав ныряет в длинный туннель или взлетает на мост. Трасса кажется прямой, как стрела.

А 30 лет назад я вот так же ехал на поезде из Пекина в Шанхай. Но это было совсем другое путешествие. Представьте российский плацкартный вагон пассажирского (не скорого) поезда, идущего в какой-нибудь Торжок. Прибавьте еще грязь, сигаретного дыма, шумных разговоров... Сейчас в китайских скоростных поездах

Свыше 20 тысяч километров

суперсовременных железных дорог построено в Китае в последние годы

курить, сорить, пить спиртное запрещено. Запрет строго соблюдается. Как и требование соблюдать гигиену. Китайская привычка бросать мусор себе под ноги куда-то улетучилась, в поезде ни соринки.

Многое о стране говорят вокзалы. Вокзал в провинциальном городе Ханчжоу — шедевр современной архитектуры и одновременно сооружение циклопического масштаба. Он самый большой в Азии. При этом идеальная чистота сочетается с европейской организацией и порядком в распределении пассажирских потоков.

Итак, что прежде всего бросается в глаза? Сплошь обработанные поля, засажен, используется каждый клочок земли. Насколько глаз хватает, тянутся ровные ряды кукурузы, батата, гаоляна, разделенные аккуратными лесозащитными полосами. Немецкий ордуниг отдыхает. В этом виде бы неоспорившим для Китая порядком кое-где появляются типичные одноэтажные крестьянские постройки. Нередко полуразрушенные. Это там, где их начали сносить, а на их месте возводить многоэтажные дома со всеми удобствами для крестьян: земля в Китае ценится, поэтому даже в сельской местности на месте фанз возникают целые мини-города со всей инфраструктурой: магазинами, детскими садами, школами, больницами.

Сплошь и рядом китайская глубинка пронизана автобанам, связавшими страну воедино. Эти дороги больше походят на немецкие, ничем не напоминающая ухабистые проселки, еще 30 лет назад тонкими, то и дело прерывающимися ниточками соединявшие город и китайскую деревню. Сейчас идеальное полотно многополосного асфальта перемежается многоуровневыми развязками, плавными сходами с трасс.

Периодически за окном возникают архитектурные артефакты: культовые сооружения, памятники. Впрочем, иногда это явно новодел, искусно замаскированный под старину. Так в Китае создают новые точки притяжения туристов. Негостепимая часть этого провинциального пейзажа — солнечные и ветряные электростанции, тепличные хозяйства.

Разглядеть более мелкие детали провинциальной жизни не представляется возможным: поезд Пекин — Ханчжоу движется со скоростью свыше 300 километров в час. Хотя картинка практического не дергается: особая технология укладки рельсов и подвеска вагонов дают о себе знать. Успяляющего российского путешественника стука колес не слышно.

Заткнуть Гейзер не получается

«Эти денежные средства могли пойти своевременно на ремонт или модернизацию котлов и оборудования, но так или иначе деньги не поступили до сих пор», — говорит теперь мэр Воркуты Игорь Гурьев. И добавляет, что руководство ТЭЦ должно было «предпринимать меры заблаговременно и непосредственно вкладывать денежные средства в ремонт и модернизацию котлооборудования...».

Хочется, однако, спросить: так почему же городская власть так долго сохраняла олимпийское спокойствие, сидела сложа руки? Напомним: задолженность в 5 млрд рублей копилась аж семь лет!

Коррупционная составляющая весьма явно проглядывает и в завышенных ценах на уголь. Не забудем, что главная и практически единственная промышленная отрасль Воркуты — угольные шахты, ради которых и приснопамятного 1937 года здесь создавался «Воркутлаг» (74 тысячи эков — одно из крупнейших подразделений ГУЛАГа). И нынче жители Воркуты — в подавляющем большинстве своем шахтеры, работники сферы, обслуживающей угольщиков, и члены их семей.

Может быть, не зря в республике говорят, что самая главная вина уже посаженного губернатора Гайзера и его команды в том, что они «выхолостили из республики порядочность?»

Остается добавить, что воркутинские шахты принадлежат империи миллиардера Алексея Мордашева, владельца «Северстали», а воркутинская

Виктор Вексельберг: а глаза такие добрые-добрые...



ФОТО АРТЕМА КОРОТКОВА/ТАСС

Коррупционная составляющая явно проглядывает и в завышенных ценах на уголь. Притом что главная промышленная отрасль Воркуты — угольные шахты, ради которых с приснопамятного 1937 года здесь создавался «Воркутлаг»

энергетика и коммуналка входят в группу «Ренова» другого миллиардера — Виктора Вексельберга. В последнем списке богатейших российских бизнесменов они стоят рядом: под номером 6 — Алексей Мордашев (10,9 млрд долларов), а под номером 7 — Виктор Вексельберг (10,5 млрд).

Для сведения: Виктор Вексельберг владеет воркутинским светом и теплом через группу «Т Плюс» (до июня 2015 года — КЭС Холдинг) — крупнейшую в России частную компанию, работающую в сфере электроэнергетики и теплоснабжения. Это 59 электростанций (53 ТЭЦ, четыре ГРЭС, две ГЭС), более 400 котельных, почти 15 тысяч километров тепловых сетей и около 10% рынка централизованного теплоснабжения страны.

Но, как видят из воркутинского примера, не все шупальца этого монстра готовы нести от-

ветственность за результаты своей деятельности. После того как тепловое хозяйство запаряного города было доведено до ручки, совет директоров «Т Плюс» принял решение о его продаже, ссылаясь на большие долги потребителей. Как и следовало ожидать, покупателей не нашлось. А когда проблемы вышли на федеральный уровень, директор по стратегическим коммуникациям группы «Т плюс» Елена Санарова заявила, что компания «рассчитывает, что региональные и федеральные власти окажут содействие...».

Хотя помощь здесь требуется одна: примерно оштрафовать тех, кто довел бывший лагерь до аварийного состояния, — и на эти деньги создать город-сад. А на новоселье позвать Виктора Вексельберга: «Приезжайте к нам в Воркуту!» И чтоб он не смел отказать. ■

ВОПРОС «ТРУДА»

Что случилось с Россией после августа 1991-го?

Четверть века назад в той стране, в которой мы тогда жили и которая называлась СССР, случился путч. Много воды утекло, можно теперь оглянуться и прикинуть, что удалось сделать в России, а что не получилось.

Никита КРИЧЕВСКИЙ
доктор экономических наук, в августе 1991-го — студент

— После путча к власти пришел Ельцин. Об этом многие тогда мечтали и даже приняли посильное участие. Пустые полки всех задолбали. Люди надеялись выбраться на столбовую дорогу демократии и зажить свободно, достойно, сыто. Но их обманули. Наши гуру от экономики категорически не желали воспользоваться китайским или польским опытом. Если бы реформы проводились в интересах 150 млн, мы имели бы совсем другую картину. Но как впоследствии признавались Чубайс с Гайдаром, главным было сохранить власть. А все, чего мы смогли достичь, лежит вне плоскости экономики. Например, сохранили влияние в Крыму, которое позволило в 2014-м провести референдум и вернуть полуостров России. Сегодня лично мне хочется сказать: «Прости нас, Советский Союз!»

дый знает, сколько и чего должен произвести, кому поставить и что за это получить. Канадский фермер не может продать зерно напрямую в США, только через национальную зерновую компанию. Все жестко регламентировано. А у нас производят, сколько хочется, и никого не интересует, куда ты это денешь и хватит ли потом денег на жизнь...

Дмитрий ЯЗОВ
маршал, в августе 1991-го — министр обороны и член ГКЧП

— Да какой путч — мы страну хотели сохранить! Горбачев, уходя в отпуск в августе, собрал совещание, сказал: если что, объявляйте чрезвычайное положение. И уехал в Форос. А ситуация критическая. Ельцин объявил законы РФ выше законов Союза. Прервались отчисления в союзный бюджет, нечем стало платить военнослужащим. Налицо был прямой отказ от выполнения воли народа по сохранению СССР...

С Горбачевым я потом на суде встретился, его привлекли как свидетеля. Он сказал: «Мне жаль Ахромеева (маршал, покончил с собой 24 августа 1991 года. — «Труд») и тебя». Я ответил: «А мне жаль советскую Родину». Он только рукой махнул... Мне потом, кроме прочего,

Сергей МИРОНЕНКО
доктор исторических наук, в августе 1991-го — сотрудник Института истории СССР

— 25 лет для истории не такой большой срок. Мы приобрели демократию и потеряли тоталитарное об-



ФОТО ГЕННАДИЯ ХАМЕЛЬНИКА/ФОТОХРОНИКА ТАСС

Булыжник — оружие демократа.

щество. Сочувствовал противникам ГКЧП, не жалел и не жалею об этом. Было время надежд и вера в лучшее. Конечно, мы ошиблись. Полноценной демократии не получилось. Но в любом случае то, что мы имеем сегодня, лучше, чем было в Советском Союзе.

вменили в вину 70 млн рублей убытка за нарушенное танками дорожное полотно. Но те-то, нас посадившие, куда больше убытка нанесли — страну разрушили. Кто этот ущерб считает?

Юрий ПОЛЯКОВ
писатель, как и в августе 1991-го

— Чего мы все-таки добились за эти 25 лет? Ну, отчасти залатали катастрофические утраты и дыры 1990-х и даже немного восстановили экономические и политические позиции. Вместо рухнувшего Союза добились хоть какой-то интеграции на евразийском пространстве, вместо диктатуры Ельцина имеем пусть авторитарное, но все-таки терпимое к демократии государство, дающее ей возможность развиваться. Получили в прессе разноеобразие точек зрения вместо одной либеральной дуды. Но большинство проблем, которые у нас сейчас есть, — оттуда, из 1991-го, когда мы свернули с пути социально ориентированного общества. И получили катастрофическое расслоение. Именно при Ельцине сформирована основная управленческая и бизнес-элита, которая до сих пор вершит дела страны. Вот почему у нас все идет так туго.

НА ТЕЛЕФОНЕ
ЕВГЕНИЙ АКАТОВ,
СЕРГЕЙ БИРЮКОВ
И ВАСИЛИЙ ЩУРОВ

На Дальнем Востоке завершена уникальная транспортная операция по доставке и выгрузке на площадку СК «Звезда» двух современных монтажных кранов грузоподъемностью 320 тонн

Строительство первой многозабойной скважины на Юрубчено-Тохомском месторождении завершила «Восточно-Сибирская нефтегазовая компания», дочернее общество НК «Роснефть». Получены первые дебиты нефти – около 200 тонн в сутки

«Роснефть» нашла хорошее средство от кризиса

Показатели финансовой отчетности крупнейшей энергетической компании страны превзошли прогнозы аналитиков

СОБЫТИЕ

Широкое освещение в СМИ получили опубликованные финансовые результаты «Роснефти» по МСФО за II квартал 2016 года. Отчет превзошел прогнозы аналитиков. Чистая прибыль компании во II квартале 2016 года выросла почти в шесть с половиной раз по сравнению с I кварталом (до 89 млрд рублей), выручка увеличилась на 17,5% до 1,232 трлн рублей.

АЛЕКСАНДР ДМИТРИЕВ

«Крупнейшая нефтяная компания мира, российская «Роснефть», на фоне ухудшения показателей ключевых мировых конкурентов и тяжелой макроэкономической ситуации демонстрирует не просто высокую устойчивость и эффективность, но и весьма позитивные финансовые результаты, – отмечает в «Независимой газете» директор Института проблем глобализации доктор экономических наук Михаил Делягин. «В начале 2016 года цена нефти снижалась до минимальных за десятилетие уровней, – напоминает эксперт. – Средняя цена Urals за первое полугодие составила 38 долларов за баррель, что более чем на треть ниже уровня аналогичного периода прошлого года. Но, несмотря на неблагоприятную конъюнктуру, «Роснефть» остается лидером по уровню свободного денежного потока, и это в условиях, когда у ряда грандов мирового нефтяного бизнеса, таких как BP, Statoil, Shell, Chevron, денежный поток отрицателен».

Вот факты, которые отмечены в финансовом отчете компании и говорят сами за себя.

Рост выручки от реализации на 17,6% обусловлен не только улучшением ситуации на рынке нефти, но и продолжающейся работой по повышению эффективности каналов сбыта. Так, по итогам II квартала 2016 года выручка от реализации нефти увеличилась на 28,8% по сравнению с I кварталом 2016 года.

Особого внимания заслуживает работа «Роснефти» по контролю над операционными расходами. Удельные операционные затраты на б. н. э. добывающего сегмента (164 рубля / б. н. э. – 2,5 доллара / б. н. э.) во II квартале 2016 года выросли ниже индекса роста цен потребителей. При этом уровень общехозяйственных расходов существенно не изменился.

По итогам II квартала 2016 года прибыль до уплаты процентов, налога на прибыль и амортизации (EBITDA) выросла до 348 млрд рублей (5,3 млрд долларов), увеличив-

несколько улучшились во II квартале 2016 года, и средняя цена на нефть в рублевом выражении выросла на 20% по отношению к I кварталу 2016 года. Главным стратегическим приоритетом в этих сложных условиях остается контроль над операционными и общехозяйственными расходами и повышение качества инвестиционной программы. Я рад отметить, что в отчетном периоде динамика операционных затрат оказалась существенно ниже роста индекса цен потребителей». Глава «Роснефти» отметил, что компания продолжает генерировать стабильно высокий денежный поток. Это усиливает позиции «Роснефти» в качестве лидера среди глобальных и российских конкурентов даже в сложных рыночных условиях. «Это еще раз подчеркивает качество бизнеса и высокую эффективность деятельности компании», – подчеркнул Игорь Сечин.

➤ **Главным стратегическим приоритетом остается контроль над операционными и общехозяйственными расходами и повышение качества инвестиционной программы. В отчетном периоде динамика операционных затрат оказалась существенно ниже роста индекса цен потребителей**

шись на 28% по сравнению с I кварталом 2016 года. Динамика EBITDA оказалась значительно лучше роста цен на нефть за счет контроля над затратами, повышения эффективности продаж и положительного лага по экспортным пошлинам. Рентабельность EBITDA достигла 27%, что стало самым высоким показателем за последние шесть лет.

Комментируя эти результаты, главный исполнительный директор НК «Роснефть» Игорь Сечин сказал: «Несмотря на сохраняющуюся волатильность, товарные рынки

А газета «Ведомости» отметила, что из-за роста цен на нефть во II квартале отчетность будет очень хорошей у всех нефтяников, но «у «Роснефти» есть еще один фактор – рост добычи нефти». Компания добилась улучшения ситуации на гигантских месторождениях крупнейшего (треть добычи «Роснефти») актива – «Юганскнефтегаза» – и показала прирост. Уже к концу года добыча «Юганскнефтегаза» вырастет на 1% (до 63 млн тонн), а к 2018–2019 годам – до 68 млн тонн, обещал первый вице-президент компании

«РОСНЕФТЬ»: ФИНАНСОВЫЕ ИТОГИ II КВАРТАЛА



➤ **Компания продолжает генерировать стабильно высокий денежный поток. Это усиливает позиции «Роснефти» в качестве лидера среди глобальных и российских конкурентов даже в сложных рыночных условиях**

Эрик Лирон. Уровень производства за I полугодие 2016 года составил 5,21 млн б. н. э. / сутки, увеличившись на 0,7% к первому полугодью 2015 года. Рост показателей «Роснефти» объясняется не только устойчивостью в кризис российской нефтянки. Другие крупные энергокомпании страны, увя, не могут похвастаться такими же успехами. Так, у компании «Газпром» в 2016 году добыча может опуститься до нового антирекорда – 417,2 млрд куб. м.

В финансовом отчете «Роснефти» также указано, что капитальные затраты во II квартале 2016 года остались на уровне I квартала 2016 года и составили 154 млрд рублей (2,3 млрд долларов), увеличившись на 14,5%. Капитальные затраты в сегменте «Разведка и добыча» выросли на 33%, что в основном связано с увеличением объемов эксплуатационного бурения, а также интенсификацией работ по разработке новых месторождений.

В ранее представленном сообщении «Роснефти» о производственных результатах за первую половину 2016 года указывался беспрецедентный рост объемов эксплуатационного бурения – на 48% до 4,5 млн м. А в июне 2016 года был установлен новый рекорд суточной проходки бурения на всех добывающих проектах компании – 40 339 м. В результате ввод новых скважин увеличен более чем на 50% по сравнению с первой половиной 2015 года до 1,2 тысячи единиц.

Причем доля собственного бурового сервиса в общем объеме проходки стабильно превышает 50%.

Отметилась компания и успехами в геологоразведке. На суше открыто 42 новые залежи и четыре новых месторождения с запасами ABC1+C2 35 млн т. н. э. На море начато выполнение сейсморазведочных работ на лицензионных участках в Баренцевом и Охотском морях и ведется подготовка к полномасштабным комплексным геолого-разведочным работам на лицензионных участках моря Лаптевых, Восточно-Сибирско-

21,6 млн тонн

составили поставки нефти на Восток в первом полугодии – на 13% больше по сравнению с аналогичным периодом прошлого года

го, Чукотского, Карского, Баренцева и Черного морей.

Рекордными темпами снижается и долговая нагрузка «Роснефти». С первой половины 2015 года чистый долг компании сократился на 41,4% в долларовом эквиваленте и составил 23,4 млрд долларов. Отношение чистого долга к показателю EBITDA в долларовой эквиваленте по итогам первой половины 2016 года составило 1,3. Компания продолжает снижать уровень долговой нагрузки за счет генерируемого денежного потока. После опубликования «Роснеф-

ть» квартального отчета по МСФО ее акции на Московской бирже моментально выросли до 339 рублей, или на 2,5%. Таким образом инвесторы оценили работу компании.

«Естественно, что эффективность «Роснефти» была высоко оценена рынком, – комментирует растущую стоимость компании Михаил Делягин. – За первое полугодие котировки ее ценных бумаг выросли почти на 30%, значительно опередив не только цену нефти (Brent подорожала на 14%), но и котировки ведущих компаний сектора, как российских («ЛУКОЙЛ» подорожал менее чем на четверть, а «Газпром» – менее чем на 2%), так и международных (котировки BP выросли почти на 23%, Exxon – почти на 15%, Shell – более чем на 11%). В результате «Роснефть» стала самой дорогой российской компанией».

Главными причинами успеха эксперт называет жесткий контроль за издержками и масштабную программу развития (инвестиции «Роснефти» вырастут в 2016 году на 30% на фоне их сокращения глобальными конкурентами, которые пересматривают свои портфели). Пример «Роснефти» доказывает, что именно последовательная работа на перспективу – это возможность преодолеть негативную конъюнктуру.

Важный фактор успеха «Роснефти» – географическая диверсификация сбыта. Так, поставки нефти на Восток в первом полугодии по сравнению с аналогичным периодом прошлого года выросли более чем на 13% – до 21,6 млн тонн.

Заканчивая свой комментарий, директор Института проблем глобализации подчеркивает, что успех «Роснефти» «носит стратегический характер и в условиях нарастания глобального кризиса представляет собой убедительным подтверждением перспективности компаний с государственным участием – разумеется, при условии добросовестного и профессионального менеджмента». ■

1 трлн 79 млрд рублей

доходов поступило с начала года в бюджет Москвы.
Из них свыше 85% составляют налоги

В Московской области с сентября начнут штрафовать

владельцев нелегальных артезианских скважин, сообщил министр экологии
Александр Коган

Тверская стала ближе к людям

Прогулка по внезапно помолодевшей главной улице столицы

• СРЕДА ОБИТАНИЯ •

В этом году летние веранды на открывшейся после реконструкции Тверской будут работать до конца октября. Это сделано, чтобы москвичи и гости города освоили новую прогулочную зону. Впервые за многие годы Тверская стала улицей, куда москвичи приходят не только по делам, но и отдохнуть душой.

ОЛЬГА ГРИГОРЬЕВА

«Тверская с широкими тротуарами – это то, что нужно настоящему комфортному городу, – считает Татьяна Комиссарова, декан факультета маркетинга и развития бизнеса Высшей школы экономики. – В лучших городах Европы центр отдан туристам и местным жителям, но не машинам». Она напомнила, что там открытые веранды расположены практически на каждом шагу. «Надеюсь, что в скором будущем и у нас будет так. Лично мне не хватает в центре демократичных мест, где варят хороший кофе и можно перекусить на ходу», – заявила эксперт.

Напомним, масштабное обновление столичных бульваров и площадей проходит в рамках программы «Моя улица», стартовавшей в прошлом году и рассчитанной до 2018 года. За это время в российской столице будет благоустроено несколько тысяч улиц. Этот проект уже получил высокую оценку профессионалов, а теперь, когда реконструкция многих магистралей завершена, его могут оценить и горожане. Кстати, Тверская после ремонтных работ открылась на месяц раньше запланированного срока.

Реконструкция и благоустройство улиц не только радуют глаз, но и предоставляют новые возможности для развития бизнеса в столице. О намерении открыть летние веранды в пешеходной зоне отреставрированной центральной столичной улицы уже заявили практически все владельцы предприятий питания, находящихся по соседству. «У нас есть несколько проектов на Тверской улице и на Новом Арбате, – рассказал «Труду» Алексей Васильчук, основатель сети популярных столичных ресторанов. – Понятно, что во время реконструкции, когда все перекопали и загородили, посещаемость снизилась, но это продолжалось недолго. С точки зрения стратегической перспективы я твердо убежден, что такое масштабное благоустройство среды обитания – на пользу нашему бизнесу».

По словам Александра Сытникова, директора «Моей улицы» от конструкторского бюро «Стрелка», проекты реконструкции столичных магистралей разрабатывали при участии более 30 архитектурных российских и зарубежных



Август 2016-го. Тверская в новом обличии.

бюро. Причем делалось это с учетом утвержденных стандартов благоустройства улиц Москвы. Они базируются на пяти принципах качественной городской среды: комфорт, экологичность, безопасность, идентичность и разнообразие.

Эксперты отмечают, что на столичных улицах, благоустроенных в рамках программы «Моя улица», минимум вдвое, а

рации рестораторов и отельеров. – Мне как предпринимателю это очень интересно и выгодно, а возможность разместиться на летней веранде на Тверской, уверен, горожане будут воспринимать на ура.

С маэстро ресторанный бизнеса солидарен Алексей Немерюк, руководитель департамента торговли и услуг города Москвы. Он надеется, что после изменения структуры Тверской улицы ее освоят представители потребительского рынка. «Это еще больше украсит Тверскую, – считает Немерюк. – Мы, в свою очередь, создаем все условия для развития торговли, бизнес-услуг и туризма». В частности, появятся веранды около таких заведений, как «Novikov бар», сеть кафе PRIME, «Волконский», «Гин-но Таки», «Елисейский», Beverly Hills Diner, «Грабли» и другие.

Москвовед Михаил Коробо напомнил, что Тверская всегда значилась главной магазинной и административной улицей Москвы, а горожане гуляли в основном по бульварам. «Эта улица хоть и была деловой, но там были кофейни, например, знаменитая булочная Филиппова». Кстати, в порядке эксперимента недавно около двух супермаркетов установили летние зонты, столы и стулья. Так что теперь посетители могут перекусить, расположившись в этих местах, как в летних кафе.

«Любой ремонт в Москве можно пережить, перетерпеть, ведь это временные неудобства», – убеждена Ирина Алексимова, актриса, директор Московского театра драмы и комедии на Таганке. – По-моему, сегодня для любого горожанина очевидно, что по мере реализации программы «Моя улица» в Москве становится еще красивее, удобнее и комфортнее. А горожане получают широкие улицы, без провалов, без ларьков, с красивыми фонарями. Улицы, по которым хочется гулять, отдыхать душой...»

В 4-5 раз

увеличивается число пешеходов, становится больше кафе, ресторанов, магазинов на столичных улицах, благоустроенных в рамках программы «Моя улица»

иногда и в 4-5 раз увеличивается число пешеходов, становится больше кафе, ресторанов, магазинов и других объектов обслуживания на первых этажах домов. Кроме того, появляется возможность для проведения массовых фестивалей, праздников, для интересного и качественного досуга москвичей и гостей города.

Наибольший интерес предприниматели проявляют к Тверской улице (на участке от Охотного Ряда до Пушкинской площади) и Новому Арбату (до Садового кольца). Привлекательными для предпринимателей после того, как на них стало больше пешеходов, стали также другие улицы и переулки. Например, Столешников переулок и Большая Дмитровка. «По своему опыту могу сказать, что там, где уже открылись пешеходные зоны и где поставили летние террасы, становится больше людей, – отметил Аркадий Новиков, член координационного совета Феде-

Марфино: три века русской истории могут уйти под коттеджную застройку

• ПО СТАРЫМ АДРЕСАМ •

Это место обозначено на картах и дорожных указателях, но то, что видишь здесь теперь, – лишь жалкая тень былого величия. Золотая страница русской истории XVIII столетия недоступна любителям старины. Еще недавно проникнуть в усадьбу можно было только через дыры в заборе, огораживающем территорию Центрального военного клинического санатория Минобороны «Марфинский». Нынче можно предъявить на КПП паспорт и спокойно зайти. Зато зимой настырными туристам приходится перебираться по льду дворцового пруда.

ВИКТОРИЯ ПЕШКОВА

«С чего начну, чем кончу я картину Марфина селенья? / С дворца ль волшебного ея, или с террасы-загляденья...» – восторженно вопрошал московский поэт Александр Лъвов в 1840 году. А ныне восторгаться особо нечем. Выгоревшая трава и чахлые цветочные бордюры, парадная лестница с крошащимися обломками 200-летних ступеней. Парк ухожен, но о садово-парковом искусстве тут напоминают только остатки былой планировки. Буйство диких зарослей уже в 200 метрах от дворца...

Столетие назад москвовед Алексей Залеман (Греч) в своем «Венке усадьбам» так писал о марфинском чуде: «Кому-то захотелось поиграть в рыцарскую эпоху, создать здесь, около Москвы, обстановку, созвучную романам Вальтера Скотта». После революции усадьбу национализировали, коллекции живописи и бронзы, огромную библиотеку и ме-



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

бель вывезли и вскоре устроили колонию для беспризорников, которой руководила Анна Малиновская, жена наркома Луначарского. А в 1930-х Марфино приглянулось военным. До войны тут был дом отдыха «Красный летчик», в 1942-м – госпиталь, а с 1944-го – санаторий.

В 50-х затеяли серьезную реставрацию, и все, что входило в территорию санатория, было восстановлено в обличье 1830–1840-х годов, когда усадьба была перестроена в неоготическом стиле. Памятник вроде был спасен, хоть и остался недоступен для широких масс.

Ну, а в 90-х у военных появился новый санаторный комплекс, дворцу же нашли жиль под апартаменты класса люкс. Усадьба, связанная с выдающимися личностями (графские фамилии Орловых, Паниных и Салтыковых, историк Н.М. Карамзин, поэт В.Л. Пушкин), превращена в бизнес-отель для корпоративных клиентов.

Что еще? Знаменитые пруды соорудили 400 лет назад, перегородив речку Учу. Сегодня они гибнут на глазах: протоки не чистятся, вода цветет. Отдыхающие и любопытствующие передвигаются по берегам галопом, спасаясь от нестерпимой вони.

Впрочем, усадебным постройкам на территории санатория еще повезло. А те, что оказались вне ее пределов, рассыпаются в прах. Готический мост разрисован непристойностями, балюстрады загажены. Усадебные постройки превращены в руины. А вплотную к ним примыкают земли некоего «элитного» коттеджного поселка. Еще немного времени – и коттеджи окончательно возьмут верх над пылью веков...

«История Марфина полна ярких красок. Где еще можно найти такую полноту исторических преданий», – писал исследователь русских усадеб Ю.И. Шамурин. Кстати, у санатория есть свой небольшой музей. Хвала энтузиастам, собиравшим свидетельства былого со времен боярина Петра Алексеевича Голицына, воспитателя Петра I, и до последней владелицы, «красной графини» Софьи Владимировны Паниной. И дальше, включая страницы военной биографии усадьбы. Но ни одного указателя, ведущего к музею, нам обнаружить не удалось, и сайт безмолвствует...

Разве такая ситуация соответствует богатствам, тающимся в здешних местах? Риторический вопрос. Только и остается, что повторить за историком, негодовавшим век назад: «Хочется обвинять кого-то, что-то переделать, жаловаться кому-то. Из Марфина можно уйти неудовлетворенным, но спокойным остаться нельзя.»

ВЫБОРЫ

Борьба будет жаркой и честной

Подводя итоги регистрационного этапа предвыборной кампании, глава столичного избиркома Валентин Горбунов заявил, что в среднем на каждый округ получается 12 кандидатов. Так что конкуренция высокая. Всего же в Москве из 215 кандидатов-одномандатников, подавших заявки на участие в выборах в Государственную думу VII созыва, которые пройдут 18 сентября, зарегистрировано 180 человек.

Как рассказал Горбунов, за думские мандаты поборется пестрая компания: бизнесмены, пенсионеры, депутаты, студенты, безработные в возрасте от 30 до 55 лет. Зарегистрированы были все кандидаты, собравшие подписи. «А вот шесть кандидатов не прошли регистрацию из-за недостоверных подписей. Еще 21 предоставил неполный пакет документов», – заметил глава столичного избиркома. И напомнил, что на выборах в Госдуму в 2007-м и 2011-м одномандатных округов не было, в 2003 году, когда народных избранников выбирали также по мажоритарной системе, уровень конкуренции в столице был значительно ниже: в среднем по 7–8 кандидатов на округ.

Абсолютное большинство кандидатов в одномандатных округах – 178 человек – партийные выдвиженцы. Они представляют «Единую Россию», КПРФ, «Справедливую Россию», есть также кандидаты от партий «Яблоко», ЛДПР, «Зеленые», ПАРНАС, Партии роста и других. При этом избирательно обещаны выборы честные и открытые. Политолог Олег Матвейчев подчеркивает: в стране зарегистрировано около 70 различных партий, поэтому избиратели не должны жаловаться на однообразие. «Что касается одномандатников, то им приходится тяжелее, – говорит Матвейчев. – Они должны предоставить определенное количество подписей. Несмотря на это, кандидатов все равно много».

По мнению директора Центра политического анализа Павла Данилина, избирательная кампания в Москве проходит в соответствии со всеми стандартами демократии. Политолог привел два ярких примера. Напомнил, как спокойно зарегистрирован «несистемный игрок» Мария Баронова, идущая на выборы при поддержке экс-главы «ЮКОСа» Михаила Ходорковского. «Она предоставила необходимое количество подписей, несмотря на то что баллотируется по Центральному округу, а в нем заручиться поддержкой людей непросто». Второй пример – отказ в регистрации муниципального депутата Александра Закондырина, лидера партии «Альянс зеленых», шедшего на выборы самовыдвиженцем. Его некоторые эксперты называли «ставленником префектуры и спойлером». Однако дальше регистрационного этапа ему продвигнуться не удалось – он не смог собрать нужное количество подписей...

Зато успешно прошли этот этап выдвиженцы от «Единой России». Среди них много людей, знакомых москвичам по прошедшим праймериз и реальным делам. Это и экс-председатель Моссовета Николай Гончар, первый зампреда Совета Всероссийской общественной организации ветеранов «Боевое братство» Дмитрий Саблин, вице-спикер Госдумы Сергей Железняк, телеведущий Петр Толстой, помощник председателя правительства, бывший главный санитарный врач России Геннадий Онищенко.

О том, что нынешние думские выборы будут чище предыдущих, заявила накануне старта избирательной кампании председатель Центра избиркома Элла Памфилова. Она пообещала, что в случае нарушений ЦИК будет действовать жестко и объективно. Чтобы исключить любые нарушения, в Москве создан Общественный штаб по наблюдению за выборами депутатов Госдумы. Его возглавил руководитель радиостанции «Эхо Москвы» Алексей Венедиктов, в заместителях у него – член московской Общественной палаты Вадим Ковалев и председатель Мосгордумы Алексей Шапошников.

ОЛЕСЯ САВИНА

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Каспийский трубопроводный консорциум

извещает о проведении

предквалификационного отбора для участия

в открытом тендере (№ **2362-OD**)

на право заключения договора поставки

автомобилей Тойота для КТК-Р.

Подробная информация о порядке и сроках

проведения предквалификационного отбора

размещена на сайте КТК www.cpc.ru (раздел

«Тендеры»).

ОБЪЯВЛЕНИЕ

АО «Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р»

объявляет о проведении предварительной

квалификации участников для участия в открытом

тендере на право заключения **договора**

на поставку Программного обеспечения

2447-OD. В случае заинтересованности

с подробной информацией можно ознакомиться

на сайте: <http://www.cpc.ru> (раздел тендеры).

Подробная информация и справки по телефону:

+7 (495) 745-8770

Посещаемость кинотеатров упала в России до пятилетнего минимума.

По данным Movie Research, в июле новинки проката посмотрели 14,5 млн зрителей – на 16,5% меньше, чем год назад. Причинами эксперты называют не только падение доходов публики, но прежде всего отсутствие интересных премьер

Бал дилетантов

Сердитые заметки члена жюри кинофестиваля «Окно в Европу»

• ПОДЫТОЖИМ? •

Этот масштабный и некогда влиятельный смотр российского кино стартует в Выборге буквально встук за сочинским «Кинотавром» и Московским международным, которые подчистую выметают из не самых богатых российских закромов все лучшее, что есть на сегодняшний день в нашем кинематографе. На долю же «Окна в Европу» остается, увы, некондиция, которую отвергли более именитые фестивали.

ЛЕОНИД ПАВЛЮЧИК
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА», ЧЛЕН ЖЮРИ
ВЫБОРГ – МОСКВА

Всего в Выборге показали более сотни фильмов – не только игровых, но и документальных, и анимационных. Проходили интересные ретроспективы, мастер-классы, выставки, круглые столы. Фестивальный зал был по большей части полон – выборгская публика за 23 предшествующих года привыкла ходить в кино. Так что внешне фестиваль выглядел вполне солидно. Он хорошо организован, на нем благодаря его многолетнему президенту – киноведу и продюсеру Армену Медведеву царит прекрасная дружеская атмосфера. Но любой киносмотр оценивают все-таки по основному конкурсу, а он в этом году (да и не только в этом) был беспрецедентно слабым по подбору фильмов.

Времена, когда в Выборге побеждали фильмы Сокурова, Балабанова, Рогожкина, Мурадовой, Хотиненко, давно остались в прошлом. Нынче здесь правят бал дилетанты, они же зачастую дилетанты. На 10 конкурсных лент у нашего жюри, которое возглавлял известный кинорежиссер Сергей Урсуляк, было пять призов. Мы их согласно регламенту раздали, но, честно говоря, хватило бы и одной статуэтки. Поскольку худ всего один по-настоящему состоявшийся фильм – «Его дочь». Он в итоге получил Гран-при, а также специальный приз «За чистоту и глубину авторского высказывания», который я в качестве члена жюри и активного поклонника этого фильма вручил сценаристу и режиссеру из Якутии Татьяне Эверстовой.

Она сняла удивительную картину о своем далеком, еще советском детстве. Первое прикосновение к миру прекрасной якутской природы. Первые игрушки, как водится, деревянные. Первый сенокос и первая гроза. Первые страхи, первая потеря родного человека, первые похороны. Первое знакомство с новеньким, черно-белым телевизором, по которому показывают «Берегись автомобиля» и хронику далекой московской жизни. Первые уроки жизни от мудрого, немногословного деда и хлопотливой, исполненной внутреннего достоинства бабушки...

Оторваться от этого камерного лирического дневника, снятого и сыгранного с огромной нежностью к изображаемому миру, невозможно даже на минуту. И такое эмоциональное напряжение царит на экране все полтора часа неспешного, медитативного течения фильма. Уверен, у картины будут десятки фестивальных призов в мире и за рубежом. Что характерно, ни Минкультуры Якутии, ни Минкультуры России не выделили картине ни рубля, несмотря на обращения автора в эти инстанции. Такая вот политика в Год кино. Это тем более странно, что фестивальный экран был заполнен непрофессиональными, а зачастую невменяемыми опусами, снятыми в том числе при активном финансовом участии Минкультуры РФ.

«Окно в Европу» по неизвестной причине открылось конкурсным детским фильмом «Жили-были мы» в постановке Анны Чернаковой. Главная ге-



Кадр из фильма «Его дочь».



Кадры из фильмов: «Подлец», «Хит», «Жили-были мы», «Птица».

5 призов

полагалось на 10 конкурсных лент. Но, честно говоря, хватило бы и одной статуэтки...

роиня, шестилетняя Маруся, постоянно придумывает какие-то завыренные истории, якобы приключившиеся сначала с ее мамой, потом с бабушкой и дедом – и так до десятого колена. Которые раз за разом, безо всякой видимой связи, перебрасывают нас в глубины прошлого: то в петровскую эпоху, а то еще подальше. Разобраться в сюжетном крошечке, усложненном аляповатыми анимационными вставками, эксцентричной игрой актеров, нет никакой возможности. Не только детям, которым адресован фильм, но и взрослым. Неслучайно через полчаса после начала сеанса зал стал стремительно пустеть. У нас принято сетовать, что детское кино редко прорывается на экраны. Но если оно снимается на таком уровне, то и немудрено.

А вот уже образчик «взрослого» кино – «Хит» дебютантки Маргариты Михайловой. Две женщины – одна студентка архитектурного вуза, другая постарше, лет 45 – волею судеб вовлечены в серию любовных приключений. Старшей поначалу симпатизирует богатый иностранец восточного типа, потом он переключается на младшую. На уединенной вечеринке угроза и посулами заставляет ее раздеться. И когда дева соглашается и даже расслабляется, чтобы, согласно пошлему анекдоту, получить удовольствие, сладостнобесхитриво нюхает ее кожу и... отпускает. Что, почему? Да кто его знает.

Уже через пять минут экранного времени наши пережившие потрясение девушки оказываются в другой компании. Ездят по Москве в шикарном авто с открытым верхом, меняют рестораны и наряды и вновь греются о чистой любви. Откуда у студентки и провинциальной барышни деньги и возможности, кто они по своей социальной природе – дамы полусвета или наивные дурочки – осталось неясным. Чтобы зрители не задавались подобными бестактными вопросами, сэкрана все время гремит навязчивая поп-музыка и мелькают снятые в стиле агрессивного видеоклипа московские урбанистические пейзажи. По сути, фильм и является собой бессмысленно яркий клип, цена которому – три телевизионные минуты, а не полтора часа экранного времени.

Не утруждают себя психологическими, социальными мотивировками ни авторы фильма «Птица» – совершенно неправдоподобной истории дружбы большой туберкулезом дочки Кати с закоренелым алкоголиком, а по совместительству рок-музыкантом Олегом Птицыным. Ни создатели надуманной драмы «Искушение» – реинкарнации голливудского

«Непристойного предложения», с той только разницей, что три миллиона долларов за любовь заблудившейся в лесу красавице предлагает не холерный миллионер, а старик в охотничьей сторожке, каким-то непостижимым образом ставший обладателем несметных сокровищ. Ни господа сочинители глуповатой комедии «Подлец» – экранизации бродячего сюжета про переодетого в военную форму вора-домшника, в которого влюбилась оборванная им жертва. В финале главная героиня последнего фильма (кстати, медик по профессии) хладнокровно даст умереть своей матери, чтобы та не донесла полицию на возлюбленного. Такой вот современный гуманизм...

В этих и ряде других конкурсных фильмов нет и намека на реальность, на дыхание подлинной жизни. Сплошь выдуманные сюжеты, фальшивые страсти, куклы вместо живых людей. Почему фильмы такого убогого уровня появляются на экране – при несметном количестве экспертных советов, плодящихся при Минкультуры? И более того, почему беспомощные ленты добираются до фестивалей, где их при общем низком качестве конкурса увенчивают призами?

Порой кажется, что у нас нет ни одного среднего или открыто слабого фильма, который не имел бы в своем активе хоть пяток наград от несметно расплодившихся в стране киносмотров – их раз в 10 больше, чем хороших фильмов. А потом обладатели фестивальных наград приходят в Минкультуры, потрясут призами и дипломами, требуют финансирования новых постановок и... вновь получают деньги. Так замыкается порочный круг.

Как разорвать его? Мне кажется, назрела пора провести серьезную инвентаризацию отечественных киносмотров. Не надо их закрывать, пусть они цветут, как дикие цветы, но не за бюджетный счет. Хочется городским элитам ходить по красным дорожкам, фотографироваться с артистами, смотреть новое кино – пусть раскошеляется местный бизнес. А Министерству культуры достаточно оставить на своем попечении два крупных фестиваля отечественного кино – уже упоминавшийся «Кинотавр» и «Окно в Европу». Выборгский киносмотр при этом надо сдвинуть по срокам и перенести, тогда южный «Кинотавр» закрывал бы в июне первую половину года, а северный Выборг подволил бы в декабре итоги второй половины года.

Но это если делать все по уму. По уму же у нас в культуре делается, к сожалению, не так уж много. ■

ПО СЛЕДАМ СКАНДАЛА

Вслед за Микеланджело пришли и за Босхом

Федеральная антимонопольная служба долго запрягает! Через три месяца после выставки «Босх. Ожившие видения» в Москве, когда она уже переехала в Петербург, а потом и в Берлин, организатору проекта пригрозили штрафом за использование в рекламе «изображений непристойного характера». Центру дизайнера Artplay обещают наказание размером до полумиллиона рублей только за то, что на его афишах фигурировали фрагменты картины Босха с изображением обнаженных.

Первым, как у нас теперь водится, забил тревогу некий бдительный гражданин, чье имя официальные органы не разглашают. Он был так потрясен рекламным постером, что написал жалобу в ФАС. Там к сигналу отнеслись чутко. Рассудили, что такое искусство нам чуждо, а потому рекламу по всей Москве повелели убрать еще в марте, а в соцсетях заставили черными прямоугольниками прикрыть причинные места нагих персонажей.

Хотя на самом деле плакат лишь «процитировал» центральную часть триптиха великого голландского художника Иеронима Босха, называемую «Сад земных наслаждений» (на боковых створках там – Рай и Ад): на траве резвятся мужчины и женщины, простите, в чем мать родила. Есть версия, что так художник напомнил человечеству о его пороках, был резок и откровенен, говоря о разврате. Вот только реакцию сегодняшнего бдительного гражданина Босх не предвидел...

Между тем в Европе нынешний, 2016-й – Год Босха, чье 500-летие со дня смерти отмечено серией выставок, спектаклей, концертов. Главные экспозиции собрали два десятка оригинальных картин – практически все, что осталось от живописца и висят теперь в его родном голландском Хертогенбосе и в легендарном мадридском музее Прадо. Билеты были сметены задолго до завершения выставок. В Москве столь дорогостоящие проекты организовать тяжело, спасибо Artplay, который рискнул показать великого Босха в мультимедиаформате. Но вместо благодарности нарвался на штраф.

ФАС признала рекламу нарушением ч. 6 ст. 5 закона «О рекламе». Согласно проведенной ведомством экспертизе, «изображение содержит обнаженные тела мужчин и женщин, предающихся любовным утехам с демонстрацией половых органов», а это есть нарушение закона, запрещающего использовать в визуальной рекламе «непристойные и оскорбительные образы». Смешно? Да погодите смеяться! Ведь борьба за нравственность у нас идет по нарастающей, и то ли еще будет.

Недавно «Труд» писал о скандале в Петербурге. Там некая Инна Львовна завалила надзирающие органы жалобами на организаторов выставки «Микеланджело. Сотворение мира», выставивших на обозрение копию статуи «Давид». «Как можно было поставить этого мужика без порток в центре Петербурга, возле школы и церкви?» – возмущалась гражданка. И чиновники с искусствоведами должны на полном серьезе объяснять этой невежде, что у художников так бывает, так и норовят нарисовать или сваять обнаженку...



Фрагмент триптиха «Сад земных наслаждений».

Будем справедливы: атаки ханжей на вольное искусство случаются не только в нашей стране. Как не вспомнить памятник борцам Сопротивления в виде фигуры античного героя Геракла близ города Бордо, которому не раз с момента его установки в 1948 году отламывали бронзовый пенис. Дошло до того, что местные власти решили не восстанавливать пропавший орган, а сделать съёмный. По праздникам трехметровый богатырь носит протез, а в будни придется постоять просто так, инвалидом. Рационально. Экономно. И сколько сочувствия! «Я бы не хотел, чтобы даже мои заклятые враги прошли через то, что переживает эта статуя», – говорит мэр города Ив Фулон.

А нам-то, менее бдительным, что делать? Разве что надеяться на здравый смысл. Который при всех поползновениях художественно ущербных граждан не покидает не только искушенных людей искусства, но и такие суровые, не склонные к компромиссам органы, как, например, Санкт-Петербургская прокуратура. На днях она вынесла свое суждение по скандальному клипу группы «Ленинград» «В Питере – пить», на котором кто только ни оттоптался из любителей политического самопиара. А вот питерские правоохранители рассудили, что здесь мы имеем дело не с пропагандой пьянства, а с сатирой.

Браво! Если уж у прокуроров стало налаживаться образное мышление, может, за ними подтянутся и депутаты? А там и Инна Львовна перестанет гневаться на Микеланджело, и ФАС сэкономит 500 тысяч рублей ничего дурного не желавшему Artplay. ■

ЕЛЕНА ШИРОЯН

Внимание!

Во всех почтовых отделениях России можно оформить подписку на второе полугодие 2016 года

ПО КАТАЛОГУ МАП «ПОЧТА РОССИИ»

10225 ВЫПУСК «ТРУД7+»-ТРУД» (ПЯТНИЧНЫЙ ВЫПУСК)

ПО ОБЪЕДИНЕННОМУ КАТАЛОГУ «ПРЕССА РОССИИ»

10265 ЕЖЕДНЕВНЫЙ ВЫПУСК ГАЗЕТЫ «ТРУД», ВКЛЮЧАЯ «ТРУД7»
32068 ВЫПУСК «ТРУД7+»-ТРУД» (ПЯТНИЧНЫЙ ВЫПУСК)

Земля, ушедшая под воду

Корреспондент «Труда» побывал в Рыбинске, где отметили 75-летие начала затопления Мологского края

• МЕСТА ЗНАТЬ НАДО! •

Весной 1941 года началось затопление той части Ярославской области, которую мы теперь знаем как Рыбинское водохранилище. Страна получила одно из крупнейших на планете (8-е место в мире) рукотворных морей, две ГЭС в Рыбинске и Угличе общей мощностью 440 мегаватт, которые спасли Москву от энергетического краха в годы Великой Отечественной. И потеряла 4,5 тысяч квадратных километров плодородной земли, более 700 сел, три старинных монастыря, 140 храмов и целый город Мологу. Тогда 130 тысяч человек враз лишились своей малой родины. Каждый год вторую субботу августа мологжане и их потомки помнят ее, собираясь в Рыбинске. Скорбят. Но – что больше всего поразило корреспондента «Труда» – ни в одном из пришедших не мелькнуло даже тени злости.

СЕРГЕЙ БИРЮКОВ

СПЕЦКОР «ТРУДА»
ЯРОСЛАВСКАЯ ОБЛАСТЬ – МОСКВА

ФОТО АВТОРА

Сам я заболел Мологой несколько лет назад, когда в полный рост встал проблема заполнения Богучанского водохранилища и спасения находящихся там культурно-исторических ценностей, в основном археологических. Тогда-то и выяснилось, что у Богучан были предшественники, да какие! Система волжских водохранилищ стерла с лица земли не просто стоянки каменного века, как в Сибири, – ушел на дно и 800-летний пласт русской истории: основная часть Вязьина, три четверти старинного города Везьегонска, церкви и монастыри Углича, Мышкина, Пошехонья, Череповца...

Но именно о Мологе справедливо говорить как об эпицентре волжской трагедии: она была уничтожена полностью. Собственно, почему трагедия? Город небольшой, к 1930-м насчитывавший всего 6 тысяч жителей. Но именно здесь возникли Афанасьевский женский монастырь, одна из первых в стране гимнастических (спортивных) школ с залом, который также выполнял роль городского театра. Каланчу на главной площади Мологи построил ярославский губернский архитектор Андрей Достоевский – младший брат великого писателя. В окрестностях Мологи находились Леушинский Иоанно-Предтеченский монастырь и Югская Дорофеева пустынь, усадьба Иловна с красивейшим дворцом графа Алексея Мусина-Пушкина – того самого, первооткрывателя «Слова о полку Игореве».

Судьбу Мологи решило постановление ЦК ВКП(б) от 14 сентября 1935 года о строительстве ГЭС в Рыбинске и Угличе. Сами жители этих мест узнали о грядущих преобразованиях лишь через год, 1 сентября 1936-го, когда Мологский горисполком получил внезапное и категоричное предписание: переселиться. Слюдьми не церемонились: давали на все про все 10 дней. Притом практически все траты по перевозке домов и прочим переселенческим хлопотам возлагали на самих мологжан. Если дом признавался ветхим и не пригодным к перевозу, за него не выплачивалось даже мизерной компенсации: все равно-де он ничего не стоит...

Эта драма в подробностях описана в только что вышедшей в Рыбинске книге краеведа, мологжанина по рождению Юрия Нестерова «Сказание о ярославском граде Китеже». Ее автор разыскал в архивах десятки писем своих земляков в начальственные инстанции. Например, письмо заведующей Мологским райсобесом Березиной, которая от отчаяния получить внятный ответ на вопрос, куда и как переселить 70 жителей дома инвалидов, просит о помощи самого главу НКВД Ежова. Ответил ей нарком и что стало с беспомощными стариками, неизвестно...

Переселение растянулось на несколько лет. Заполнение водохранилища началось 13 апреля 1941 года. И лишь в 1947-м оно поднялось до своей проектной отметки в 102 метра над уровнем океана. К тому моменту большую часть городских сооружений, понятно, уже сломали (оставлять неконтролируемо разрушающийся город опасно для фарватера и плотин). Но все



ФОТО АВТОРА

1 Молебен у памятного креста на берегу Рыбинского водохранилища.
2 Директор музея Анатолий Клопов у карты затопленного Мологского края.
3 Иоанно-Предтеченский монастырь среди волн рукотворного моря.

Собирались на свои памятные сходы мологжане начали в 1972 году, когда уже потихоньку в заговоре молчания вокруг жертв «великой сталинской стройки» стали возникать бреши. Но только с конца 1980-х местная пресса открыто заговорила о трагедии Мологи. В середине 1990-х удалось открыть Музей Мологского края как подразделение Рыбинского государственного историко-архитектурного и художественного музея-заповедника. Музей небольшой, но символично, что размещается он в бывшем подворье Мологского Афанасьевского монастыря в самом центре Рыбинска, на Преображенском (в советское время – Садовом) переулке. В вестибюле – воспроизведение фотопанорамы Мологи начала XX века, дальше – текст постановления ВКП(б) и чистая стена: города больше нет.

Но сохранилось много артефактов, которые показывает и с увлечением комментирует заведующий музеем, молодой историк Анатолий Клопов. Вот фрагменты резных каменных украшений храмов. Вот пузатый самовар, чудом спасенный из усадьбы Мусиных-Пушкиных. А это копия уникального цветного снимка знаменитого русского фотографа Александра Прокудина-Горского, около 1910 года запечатлевшего крестьянок, косящих сено на фоне Леушинского Иоанно-Предтеченского монастыря.

Рядом совсем другие, скорбные снимки: стоящая в воде колокольня Иоанно-Златоустовской церкви, как говорят, рухнувшая последней. Отмель с куском вывернутой кладбищенской плиты, мокрый грунт с просматриваемыми контурами кирпичного фундамента – так выглядят кусочки мологской земли, поступающие в годы обмеления водохранилища (последний раз такое наблюдалось в 2014-м).

Анатолий Сергеевич предлагает пройти в городской сквер. Здесь собравшихся приветствует председатель общественной организации «Землячество мологжан», потомок тамошних купцов Валентин Блатов. Поют дети, ученики и выпускники рыбинской средней школы №16, до сих пор на треть укомплектованной потомками мологских жителей. Большинство пришедших – здешние, рыбинские. Но вот, например, Тамара

Николаевна Чижикова приехала из Иваново, куда ее забросила кочевая судьба мужа-летчика. Долгие годы ничего не слышала о родной Мологе, которую покинула 16-летней девушкой в 1938-м. Но вот однажды навестив город своей юности Рыбинск, она чуть ли ежегодно наезжает сюда с детьми и внуками.

Мы прибыли на автобусах на берег водохранилища, где поклонный крест отмечает, что рядом находился один из мологских монастырей – Югская Дорофеева пустынь. Молебен, походная гречка под чай (или под что-нибудь покрепче, у кого было). И снова рассказы, рассказы... – Мне сегодня 82, я книжку про свою жизнь написала, только не издала еще, – поведала Валентина Николаевна Паршукова. – Брат бабушки был военный, у государя служил, драгоценности охранял. А когда случилась революция, сдал их Ленину...

– К нам приезжали французы, хотели снять фильм про то, как мы плачем по Мологе и проклинаем тех, кто ее утопил, – говорит Василий Иванович Ковальков, своей статью напомнивший мне великого русского баса Александра Ведерникова. – А мы не плачем! Кончились слезы, ведь много поколений прошло. А разве те ГЭС не были нужны? А на какой энергии работали бы наши авиационные заводы, где я всю жизнь прослужил? Так и уехали французы, не дождавшись наших слез и проклинаний былого...

Жаль, не было среди мологжан автора книги Юрия Нестерова – он умер безвременно в 1992-м, почти за четверть века до ее выхода в свет. Зато были его вдова и дочь, активно участвовавшие в издании труда мужа и отца. Были девочки и мальчишки из той самой 16-й школы. Кто-то скажет: ну и зачем это все? Что ребятам эта Молога?

– А знаете, чем отличаются мологжане? – включаете в разговор Ирина, моложавая блондинка, представившаяся администратором. – Обычно человек знает предков до 3–4-го колена. А мы – до 7–8-го. Кто-то из наших свое генеалогическое древо аж до XVII века проследил. А когда так знаешь корни, и к сегодняшнему дню особое отношение. Мы, например, против резких перемен. Иногда слышишь: убрать с глаз долой это море, вернуть все к тому, что было сто лет назад... Но хватит рынков! Природа уже как-то приспособилась, давайте беречь то, что есть...

Мудрые слова. Слышали бы их те, кто ломал Россию об колено в 1917-м или в 1991-м. И те, кому сегодня по-прежнему хочется «великих перемен». ■

Человек с медалью защитника Белого дома №33

Вспоминая Александра Титкина и события 25-летней давности, как-то лучше понимаешь, что случилось с нашей страной и экономикой. А тогда, в 1991-м, он стал министром промышленности РФ. Стал не по блату и не потому, что с кем-то из сильных мира сего учился, крестился или занимался спортом. Он был лидером не по должности, а по складу ума и характера. Будучи гендиректором Тульского производственного объединения «Тяжпромаш», вывел его из стающих, преобразовал в акционерное общество, а летом 1991-го был избран (98% голосов!) его президентом. С таким же счетом избирался и в народные депутаты РФ от Тульской области.

...Осенью 1991 года, на 10-й день вступления Титкина в должность министра промышленности, я сидела в его приемной. Вечер катился к ночи, телефоны трезвонили бесперывно, секретарши охрипли. Из-за плотно прикрытой двери доносились разговоры на повышенных тонах. Наконец-то Александр Алексеевич позвал к себе. Даже во время августовского путча, когда я видела Титкина трою бессонных суток то в Белом доме, то в поездках по войскам, он не был таким мрачным. Чуть отойдя от эмоций, спросил смущенно, слышно ли мне было, как он тут ругался. «Еще как слышно, – сказала я, – а что случилось?»

«Союзные министерства, вроде бы недавно ликвидированные, уже успели перекарситься в этакие псевдокоммерческие структуры, главки назывались концернами и корпорациями, – объяснял мне причину гнева Титкина. – Препные руководители отраслей, заняв государственные здания, оснащенные самой современной связью, умудрились их выкупить за гроши. Здорово устроились: и всеми рычагами управления владеют, и в то же время их не тронь, по уставу – общественные коммерческие организации...»

Было видно, как трудно даются Титкину слова. Он, будто продолжая с кем-то прерванный диалог, сердито спрашивал уже меня: «Ну и при чем тут рыночная экономика? Наша задача – перевести эти концерны, корпорации с одних рельсов на другие. Но в каждом конкретном случае надо действовать бережно, аккуратно и быстро, а не паразитировать на советском наследстве. А то ведь не успеем оглянуться, как проматем его».

Став министром, Александр Алексеевич пытался воплотить в жизнь свой замысел – сохранить без потерь созданную во времена СССР промышленность. Он работал как одержимый. Но у него был один недостаток: он не был ловким аппаратчиком, не мозолил Ельцину глаза. А другие бежали и мозолили. И в 1992 году, когда Титкин находился в зарубежной командировке, его министерство было упразднено.

Вспоминая министра промышленности РФ Александра Титкина и события 25-летней давности, как-то лучше понимаешь, что случилось с нашей страной и экономикой.

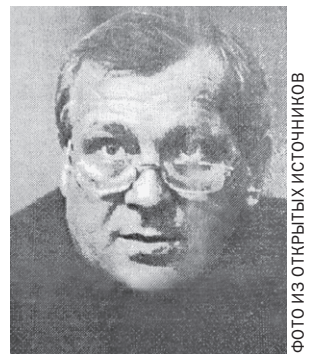


ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

Мастер спорта по классической борьбе, Титкин умел держать удар. В 1993-м его избрали депутатом. Работал начальником инспекции Счетной палаты при Госдуме. Но томился он без живого дела, поэтому в 1998 году с радостью согласился уехать далеко от Москвы – заместителем губернатора Магаданской области. Там, на Севере, Александр Титкин совершил свой последний подвиг – создал первенца в стране Особую экономическую зону с целью добиться процветания края, где добывают золото. В течение года разработал проект закона об ОЭЗ в Магадане, провел его через жернова московских инстанций. Но когда дело было сделано, его отстранили от руководства его детищем. И тогда от стремительно поразившей его тяжелой болезни Александр Алексеевич умер в свой 51-й день рождения – 12 сентября 1999 года. В Туле в газетных некрологах написали: «В это невозможно поверить»...

Не так давно я доехала до Тулы. Таксист, покосившись на цветы, спросил: «На какое кладбище? У нас их несколько...» – «Мне на могилу Титкина». – «А, к Александру Алексеевичу», – сразу отозвался таксист и доставил меня прямо к памятнику на могиле Титкина.

ИРИНА СМІРНОВА

На заборе пишут не только короткое слово

В августе 1991-го обыкновенный забор стал в Калининграде стеной памяти. Тогда, включив поутру радио и телевизоры, калининградцы услышали: «Товарищи! Передаем обращение к советскому народу...» Одни схватились за голову, другие обрадовались: давно, мол, пора закрутить гайки. Но это в Москве жизнь бурлила, а в провинции она текла прежним чередом. Местные власти затаились, ждали, чья возьмет. И все же на другой день в центре Калининграда на площади Победы возник многотысячный митинг. Накан страстей был запрещенным. К микрофону подошел очередной оратор – ветеран Великой Отечественной и педагогического труда Пантелеймон Ширяев.

– Полвека я в КПСС, полвека меня обманывали те, кто наверху, – начал он, но вдруг схватился за грудь и упал. Два молодых врача из толпы пытались запустить сердце старика. Увы, Пантелеймон Васильевич умер прямо на трибуне... А к вечеру 21 августа стало ясно, что ГКЧП проиграл. В тот день на заборе у трамвайной остановки кто-то вывел крупно белой краской: «Мятежникам – позор! Язова, Пуго – к ответу!» Так доселе ничем не примечательный бетонный забор вдруг стал городской достопримечательностью. За четверть века он оброс плодом и граффити. Медленно, но верно раритет исчезает. До следующего путча?

ВЛАДИСЛАВ РЖЕВСКИЙ
КАЛИНИНГРАДГлавный редактор
Валерий Симонов

Редакционная коллегия:
П. Абаренов, Г. Агишева,
С. Бирюков, Ф. Кислов
(ответственный секретарь),
Ю. Рязский (заместитель
главного редактора),
С. Фролов, В. Щуров
(заместитель главного
редактора)

Учредитель
АНО «Редакция газеты «Труд»Издатель
АНО «Редакция газеты «Труд»Газета зарегистрирована
Государственным комитетом РФ
по печати, рег. № 1091Перепечатка материалов,
опубликованных в «Труде», –
только с разрешения
редакции.Материалы под рубриками
«Открытая трибуна»,
«Цена успеха»,
«Новости компании»,
«Вопрос-ответ»,
«Дело вкуса»,
«Ваш автосалон»,
«Путеводитель»,
«Будьте здоровы»
печатаются на коммерческой
основе. За содержание
рекламных материалов
редакция ответственности не
несет.Адрес АНО «Редакция газеты
«Труд»: Москва, 125009,
ул. Большая Дмитровка,
дом 9, стр. 1Отдел рекламы:
(495) 692-65-57
E-mail: reclama@trud.ru
E-mail: letter@trud.ruДиректор по рекламе:
А. Балебанов
Директор службы
коммерческих публикаций:
Н. ЛаговскаяОтпечатано в АО «Красная Звезда» 123007,
г. Москва, Хорошевское шоссе, 38
Тел.: (495) 941-28-62, (495) 941-34-72, (495) 941-31-62,
http://www.redstarph.ru
E-mail: kr_zvezda@mail.ruИндекс: 10220, 10265, 50130
Общий тираж 85 000 экз.Официальный сайт газеты «Труд» –
www.trud.ru
Срок подписания в печать: 21.00
Номер подписки: 21.00
Зак. № 3506-2016

16+

Самую длинную в Европе
восьмикометровую пешеходную зону начали
обустраивать власти волжского Саратова

Обитающая в тропических водах
меч-рыба доплыла до Куршской косы, где ее и поймали
калининградские рыбаки



Откуда только «Энергия» берется...

У 14 тысяч конструкторов, рабочих, инженеров, испытателей Ракетно-космической корпорации «Энергия» на следующей неделе праздник: знаменитому предприятию исполняется 70 лет. Чем не повод перелистать страницы истории и поднять глаза к звездному небу, заглядывая в будущее отечественной космонавтики?

ПОСЛЕДНЯЯ КОЛОНКА

Азартный Парамоша

Гендиректор якутской инвестиционно-финансовой компании проигрался по-крупному. Три года он старался разбогатеть на купле-продаже ценных бумаг – и умудрился спустить на Московской межбанковской валютной бирже более 158 млн рублей, предназначенных для строительства многоквартирных жилых домов в Якутске. Теперь не в меру азартному гендиректору грозит до четырех лет тюрьмы по статье «Злоупотребление полномочиями».

Российские ученые доказали, что Черное море стало больше штормить

Специалисты из Института океанологии РАН проанализировали данные о штормах в акватории Черного моря за последние 37 лет и сделали вывод: волнений стало больше примерно на 10–15%. Да и высота волны в море может быть значительно выше, чем считалось до этого, – до 20 метров во время сильных штормов. Выводы ученых ставят под сомнение некоторые потенциально опасные проекты на Черноморском побережье.

Как Фелпса шапками забросали

Самый титулованный в олимпийской истории пловец Майкл Фелпс влип в скандал в далеком от Рио Благовещенске. Там на заборе стадиона «Амур» появился баннер с фотографией знаменитого



американца, вот только флаг на его шапочке горе-художники зачем-то поменяли на... российский. Столь неуклюжее проявление патриотизма не осталось незамеченным – на благовещенских чиновников обрушился град звонков возмущенных граждан, которые, в отличие от начальства, знают Фелпса в лицо.

Похмелье будет долгим

Кошмарный случай произошел в кубанской станице Алексеевская. У магазина столкнулись двое: один с пивом, а другой – без пива и денег, но зато с жутким похмельем. На просьбу войти в положение и поделить свой жидкий напиток страждущий получил решительный отказ. После чего похмельный гражданин сбегал за ружьем и выстрелил в обидчика. Заряд дробы попал тому ниже пояса. Теперь потерпевший в больнице, а «мстителю» грозит наказание сразу по трем статьям: «Незаконное хранение оружия», «Хулиганство с применением оружия» и «Нанесение телесных повреждений».

Рисовать надо не спеша

Рисунок векторного художника из Владивостока Дмитрия Демиденко номинирован в Книгу рекордов Гиннеса как «самая детализированная векторная графическая иллюстрация в истории». Работать над ним Дмитрий начал два года назад. Каждая из 50 тысяч деталей в этом изображении нарисована вручную. На картине изображен польский актер Михал Жебровский в роли Геральта из Ривии – главного героя фильма «Ведьмак».

Хорошо быть молодым до старости

Как выяснили ученые из Калифорнийского университета, представители латиноамериканской этнической группы стареют медленнее других, причем на молекулярном уровне. Чтобы сделать такой вывод, исследователи сравнили ДНК различных народностей.

За Радищевым на самокате

От Питера до Москвы проехал на своих двоих 26-летний Александр Рендаков

СИЛЬНЫЕ ЛЮДИ

Чтобы добраться с берегов Невы до Первопрестольной на самокате, ему понадобилось чуть меньше недели. Примерно с такой же скоростью передвигались на перекладных во времена Радищева, автора хрестоматийного «Путешествия из Петербурга в Москву».

ЛЮДМИЛА БЕЗРУКОВА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

Проехать семь сотен километров по забитой фурами автотрассе, где нет ни велодорожек, ни даже тротуаров? В ответ на такое предложение 99,9% обычных, нормальных людей лишь покрутят пальцем у виска. Даже если ехать на автомобиле и без пробок, все равно уйдет целый день. А тут на двух колесах и без мотора...

– Я уложился в шесть дней! – гордо сообщает Александр Рендаков. – За такой результат не было бы стыдно и хорошему велосипедисту.

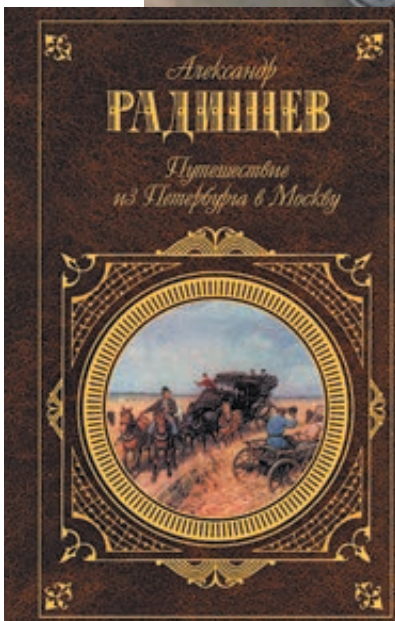
Рендаков отправился в дорогу ранним утром в четверг. Обошлось без торжественных проводов. Он просто оттолкнулся ногой от Дворцовой площади и покатил себе. До федеральной трассы «Россия» добирался по Московскому проспекту. Пока выбрался за город, семь потов сошло. Тогда ему показалось, что до цели – как до Луны! Но уже во вторник Саша победно вскинул руки вверх на Красной площади: «Доехал!» И расцеловал верный самокат, оказавшийся не баловством и не роскошью, а средством передвижения.

Воодушевление наш путешественник чувствовал огромное, но домой он благоразумно решил возвращаться поездом. Ремонт требовали ботинки и самокат. Да и весь организм на вопрос, а не поехать ли назад тем же способом, стыдливо отводил глаза. Всю дорогу Саша проспал как убитый. Немного придя в себя после экстремального путешествия, парень рассказал корреспонденту «Труда», с чего вдруг его потянуло на такие подвиги.

– Настоящий русский мужик всегда и во всем хочет быть первым, – подвел Александр своему свершению философскую базу. – А я точно знал, что никто подобной поездки не совершал. Велосипедисты – да, катаются,



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ



но на самокате я пионер. Может, у людей привычки такой, как у меня, к этому транспорту нет. Я же в Питере давно передвигаюсь только на двух колесах. Обзавелся самокатом, когда работал в Шушарах. В ту пору там строили транспортную развязку, стояли вечные пробки. А на самокате красота! Автобуса ждать не надо, да и полезно для здоровья, ведь движение есть жизнь... Удобный, практичный и экологичный транспорт. Считаю, что в городе за ним будущее. А может, и в междугороднем сообщении. Вот я и захотел попробовать...

Как-то просто у него получается: захотел, попробовал. А между тем для такой дальней поездки нужна серьезная физическая подготовка. Это же не до ближайшей станции метро доехать... Рендаков не спорит, делится методикой.

– За полгода до старта я начал усиленно тренироваться. И не просто накручивать круги на самокате, а укреплять ноги специальными упражнениями, подтягивать «физику», – рассказыва-

6 дней

потребовалось Александру Рендакову, чтобы доехать на самокате из Петербурга в Москву. Примерно столько же требовалось и Радищеву, ехавшему в карете на перекладных...

КАЛЕНДАРЬ: 19 АВГУСТА

14

Скончался Гай Юлий Цезарь Октавиан Август, первый римский император, внучатый племянник Цезаря, усыновленный им по завещанию. Вот его полный титул к моменту смерти: Император, сын Божественного Цезаря, Август, Великий Понтифик, Консул 13 раз, Император 21 раз, наделен властью народного трибуна 37 раз, Отец Отечества.

1662

Скончался Блез Паскаль, классик французской литературы, один из основателей математического анализа, теории вероятностей и проективной геометрии, создатель первых образцов счетной техники, автор основного закона гидростатики.

1687

В местечке Березово Олонечского уезда России более тысячи христиан-раскольников сожгли себя в знак протеста против последствий церковной реформы патриарха Никона.

1790

В честь мира со Швецией казнь писателя Александра Радищева, осужденного за издание своего «Путешествия из Петербурга в Москву», «наполненного самыми вредными умствованиями», заменена 10-летней сибирской каторгой.

1808

Родился Джеймс Несмит, английский изобретатель, создавший в 1839 году паровой молот.

1839

В 19 километрах к югу от Санкт-Петербурга открыта Пулковская обсерватория, ныне Главная (Пулковская) астрономическая обсерватория Российской академии наук.

1848

Газета The New York Herald опубликовала первое сообщение о месторождении золота, найденном в Калифорнии.

1874

Тельняшка утверждена в качестве формы матросов на русском флоте.

1883

Родилась Габриель «Коко» Шанель, французская куртюрье, законодательница моды.

1887

Поднявшись на воздушном шаре, естествоиспытатель Дмитрий Менделеев наблюдал солнечное затмение.

1903

Шестой Сионистский съезд в Базеле раскололся при обсуждении предложения основать еврейское государство в Уганде.

1923

На месте парка имени Горького в Москве открылась Всероссийская сельскохозяйственная и кустарно-промышленная выставка. Она стала предшественницей ВДНХ.

1936

Убит Федерико Гарсиа Лорка, поэт и драматург, один из самых ярких и значительных деятелей испанской культуры XX века – одна из первых жертв гражданской войны в Испании.

1937

Родился Александр Вампилов, драматург («Утиная охота», «Прошлым летом в Чулимске»).



1944

Командующий 9-й Гвардейской авиадивизией полковник ВВС Александр Покрышкин стал первым трижды Героем Советского Союза.

1945

В Маньчжурии капитулировала Квантунская армия – самая многочисленная и мощная группировка сухопутных войск Императорских вооруженных сил Японии во Второй мировой войне. В ходе Маньчжурской операции советских войск она потеряла убитыми около 84 тысяч солдат и офицеров, более 15 тысяч

умерли от ран и болезней, около 600 тысяч попали в плен. Безвозвратные потери Советской армии составили около 12 тысяч человек.

1981

В составе Первого главного управления КГБ СССР создана Группа специального назначения «Вымпел».

1997

Канада выслала из страны Конрада Калейса, бывшего члена расстрельной команды лагеря смерти Саласпилс. Ему было предъявлено обвинение в уничтожении более 20 тысяч заключенных и других преступлениях против человечности. Палач, однако, нашел убежище в Австралии, где скончался в 2001 году, так и не представ перед судом.

2000

В Москве освящен воссозданный храм Христа Спасителя.

2014

Боевики группировки «Исламское государство» казнили американского журналиста Джеймса Фоли.