

## Будем и дальше тушить в «пожарном порядке»?



За уходящее лето в России выгорело уже более 16 млн гектаров леса



### Противогазы и респираторы – вне закона



## Валера, выручай!

Сборная России во главе с Валерием Карпиным держит важнейший экзамен



Полная телевизионная программа на неделю

**Ольга КАБО:**  
Во все времена роль женщины была главной

27 августа 2021 пятница

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

№ 63–64 (27520)  
Выходит с 19 февраля 1921 года  
Цена в розницу – свободная  
www.trud.ru



# ТРУД

ВОПРОС «ТРУДА» | стр. 3 | А вас, Штирлиц, я попрошу остаться?

# Чтоб я так жил, как они считают!

Росстат доказывает, что уровень жизни стремительно растет...

• В ФОКУСЕ •

Не было у старика ни гроша – и вдруг ему два Пенсионных фонда сразу. Постарался бизнес-омбудсмен Борис Титов, предложивший создать в стране второй Пенсионный фонд, который будет отвечать за выплаты пенсий старшему поколению. «Пенсии теряют покупательную способность, их индексация отстает от инфляции», – объясняет полномочный при президенте РФ по защите прав предпринимателей.

АЛЕКСАНДР КИДЕНИС

Впрочем, как утверждает Титов, идея не его персональная, а коллективная, принадлежит экспертам Столыпинского клуба, в котором Титов является сопредседателем. Меценатством в этом клубе не пахнет – налицо трезвый расчет. Эксперты-«стольпинцы» уверены, что пенсионная система несправедлива: работник, за которого работодатель уплачивает максимальные страховые взносы для обеспечения достойной старости, вынужден делиться через ПФР с еще двумя-тремя претендентами из неформального сектора и льготниками, не пополняющими систему взносами в полном объеме. Поэтому клуб предлагает создать Фонд старших поколений (ФСП) параллельно с нынешним ПФР. И наполнять новую «копилку» напрямую из госбюджета – для выплаты пенсий гражданам, родившимся до 1967 года и, видимо, другим «льготникам» ПФР. То есть нынешний «общий котел»



14,6%

На столько поднялся уровень доходов россиян, вдвое превысив инфляцию, утверждает Росстат. Интересно, где они все это берут?

предлагается поделить. Бизнес обеспечит приличной пенсией лишь своих работников, здоровых и платежеспособных. А о социально незащищенных пусть заботится государство.

Согласитесь, в канун парламентских выборов звучит многообещающе: «Старикам – отдельный фонд, целиком государственной, без обмана!» Хотя и нынешний ПФР почти наполовину питается из федерального бюджета: в 2021 году трансферт определен в 38% всех доходов фонда. Но Борис Титов хочет создать каждой категории пенсионеров отдельную «копилку». Или как минимум ее пообещать.

Таких подарков россиянам сулят и даже вручают немало: уже выдают каждому школьнику по десятке, а на дошколята в возрасте от трех до семи лет выделили 21,5 млрд рублей (дополнительно) и теперь каждому пенсионеру грозят перечислить на карточку подарок – тоже по десятке. Деньги из казны сыплются, как семечки из мешка. Но мой старший товарищ, шестой год ожидающий возврата индексаций пенсий работающим старикам, заглянул в свой личный кабинет Пенсионного фонда и увидел: страховую пенсию ему аккуратно начисляют по 34 017 рублей в месяц, а выплачи-

вают 24 438 рублей, остальные заморожены. Выходит, в нынешнем году ему не подарили десятку, а отобрали соточку.

Сравним с Германией, население которой по пенсионному обеспечению находится на третьем месте в мире – после Швеции и Норвегии. Там стандартная расчетная государственная пенсия составляет 48% от уровня средней заработной платы (корпоративную и личную пенсию учитывать не будем). Госпенсию получают большинство немцев с трудовым стажем от 45 лет и ушедшие на заслуженный отдых в 67 лет. Но для этого нужно зарабатывать 3 тысячи евро в месяц и выплачивать в страховой фонд 7,5% заработка – 225 евро. Столько же перечисляет работодатель.

Россия такие пенсии недоступны хотя бы потому, что немецкий личный пенсионный взнос на наши деньги составляет около 20 тысяч рублей ежемесячно – в России это все личные доходы почти 40% населения. Но даже в Германии с ее солидными личными взносами населения для пополнения пенсионной копилки 25% необходимых средств идет из бюджета. И часть экологического налога, который платят владельцы транспортных средств, тоже расходуется на формирование общенемецкого «пенсионного пирога». При необходимости изыскиваются другие источники поступлений, и это считается нормой, фонд – составная часть германской экономики. И, в отличие от России, тамшние политики не ставят задачу перед фондом «выйти на самоокупаемость».

с. 3

## Можно ведь и в ящик сыграть

• ЯВЛЕНИЕ НАРОДУ •

Интересная новость из культурной столицы: петербуржец обратился в суд и потребовал с одного из главных федеральных телеканалов 10 млн рублей компенсации из-за избытка негативных новостей. Из-за которых его психологическое состояние ухудшилось настолько, что истцу пришлось обращаться к психологу.

КОРИЙ РЯЖСКИЙ

В иске, переданном в производство Петроградского районного суда, пострадавший написал про нарушения эмоциональной устойчивости, усилившиеся панические атаки и появление навязчивых мыслей.

«Во время консультаций с психологом были выявлены причины плохого самочувствия. Уже несколько лет им ведется регулярный просмотр новостного контента телеканала, в котором преобладают негативные новости... Расчеты показали, что процент новостей, посвященных преступлениям, военным конфликтам и техногенным катастрофам, составляет 78,2% от общего количества новостных сюжетов», – сказано в иске.

И теперь истец требует компенсировать ему моральный вред в размере 10 млн рублей, оплатить стоимость посещения психолога – полмиллиона, а также возместить расходы по оплате государственной пошлины.

Вообще-то история знает немало примеров странных и забавных судебных исков. Лет 15 назад сенатор США Эрн Чамберс пытался начать судебное разбирательство против... Бога! Он обвинял Создателя в том, что тот жестоко обращается с людьми, насылая на них болезни



Петербургский адвокат Игорь Мирзоев утверждает, что подорвал психическое здоровье у телевизора.

и катаклизмы. Суд вынес отказ, но по причине чисто технической: дескать, невозможно установить адрес ответчика. Куда повестку-то слать? Вот если кому-то удастся установить точное место регистрации Господа, процесс может быть продолжен...

Я сейчас вовсе не пытаюсь сравнить Создателя с российским телеканалом (хотя некоторые его обитатели явно чувствуют себя небожителями), но есть и другие параллели.

Некий неудачливый ворюшка по имени Терренс Диксон застрял в гараже дома, который он только что ограбил. Ворота на улице оказались сломаны, и он не сумел их открыть, а обратная дверь в дом заглохла. В итоге Терренс просидел в гараже несколько дней, питаясь собачьим кормом. Выбравшись, он первым делом начал судебный процесс против владельцев дома, обвиняя их в полученной психологической травме. И вот здесь я уже откровенно пытаюсь проводить сравнения – тут ваг и психологические ущербы, и нечеловеческий корм (во всех смыслах). А незадачливый грабитель, кстати, получил миллионы долларов компенсации. Не зря, выходит, залезал в дом!

А еще больше для параллелей подходит история бразильской дамы, подавшей судебный иск против молодого любовника, который перестал удовлетворять ее в постели. Художественные описания ее моральных страданий без слез читать просто невозможно! Но дело она, кстати, проиграла...

И вот теперь мне интересно, как долго длилась любовь нашего петербуржца с отечественным телевидением до тех пор, пока оно перестало его удовлетворять. Как долго после этого он еще занимался мазохизмом в виде «регулярного просмотра новостей»? Какие конкретно навязчивые мысли преобладали?

Пусть все расскажет! Телевизионщики с радостью снимут. А мы посмотрим...»

с. 2

### ЛЮДИ С УЛИЦЫ

#### Провожая уходящее лето...

Вот и осень на пороге. В последние августовские дни тянет оглянуться и подвести итоги растворившегося в дымке лета. Куда-то улечивается беззаботность, пора брать за ум. А что будем вспоминать?

**КИРИЛЛ ВЕТЮГОВ**  
СТУДЕНТ  
– Этим летом я побывал у родных в Екатеринбурге и Тюмени, откуда мои корни. Но главное событие – это окончание школы и поступление в институт. Конечно, слегка тревожно на душе перед вступлением во взрослую жизнь.

**ОКСАНА ВЕЩИКОВА**  
РИЕЛТОР  
– Это лето для меня запомнится поездками в Москву – езжу сюда через неделю. Здесь у меня и раньше были друзья, а теперь появился и любимый человек. За неделю успеваем друг по другу соскучиться и не боимся надоесть.

**ЕМЕЛЬЯН МЕЛЬНИЧЕНКО**  
СТУДЕНТ  
– Поступление в Государственный университет морского и речного флота в Санкт-Петербурге – вот главное событие! А еще после сдачи экзаменов я побывал в Сочи, где был дважды бит и трижды приглашен на южные свадьбы. Отлично отдохнул!

**СПРАШИВАЛА НАДЕЖДА КОВАЛЕВСКАЯ**

## Выбирай играючи

• НА ПРОСВЕТ •

Невидимая, но сильная рука словно придавила кривую заболеваемости коронавирусом. Несколько дней число вновь заразившихся в России топчется у отметки 19–21 тысяча в день. А умерших – ниже угрожающей черты в 800. Цифры, конечно, не вселяют оптимизма, но почему-то ощущение такое, что жить становится лучше и веселее. В столице и крупных городах снимаются ограничения, открываются границы и новые старые туристические направления, мэр Москвы разрешил ходить в зоопарк... Как-никак скоро выборы депутатов Госдумы.

**МИХАИЛ МОРОЗОВ**  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

Дополнительный оптимизм должны вселить обрушившиеся на головы потенциальных избирателей всевозможные конкурсы и лотереи, входящие в традицию. На федеральном уровне перед глазами гражданина замаячил неслабый розыгрыш – 100 тысяч рублей за прививку от коронавируса. Лотерея, объявленная по-

становлением правительства, вроде бы напрямую и не связана с выборами. Но ее старт, намеченный на 1 сентября 2021-го, по мысли начальства, добавит позитива в текущую повестку дня, отмеченную ростом цен и падением доходов населения.

«Всего будет определено 1000 победителей. Каждый получит по 100 тысяч рублей», – сообщает сайт правительства РФ. Лотерея продлится до 1 декабря 2021 года, и участвовать в ней смогут все, кто сделал прививку к моменту проведения розыгрыша – хоть прямо накануне, хоть в прошлом году.

Москвичам как самым привередливым избирателям – дополнительные прищипки. Любому, кто зайдет на сайт мэра столицы, навязчиво предложат зарегистрироваться для участия в лотерее, которая по случайному совпадению пройдет с 18 по 20 сентября. То есть в дни так называемого дистанционного голосования, через сервисы госуслуг. Обкатанный во время голосования по поправкам к Конституции розыгрыш стал традиционным, в нынешнем году он называется «Миллион призов – #ВыбираемВместе». Если в прошлом году призов было много, но они не отличались «широтой размаха», то ныне, как сказано на сайте мэра столицы, «москвичи смогут выиграть 10, 25, 50 и 100 тысяч баллов. Их можно будет обменять на покупки у партнеров акции (1 балл равен 1 рублю). Среди партнеров – магазины продуктов, одежды и косметики, мебели, техники, товаров для дома и животных, детских и спортивных товаров, аптеки, а также кафе и рестораны. Кроме того, каждый участник может стать обладателем автомобиля или однокомнатной квартиры в Москве».

с. 3

с. 2

курсы валют \$73,9908 (+0,2480) €87,0576 (+0,4762)

**Внимание! Успейте подписаться! Во всех отделениях «Почты России» продолжается подписка на 2-е полугодие 2021 года. С 1 сентября начинается основная подписка на 1-е полугодие 2022 года**

КАТАЛОГ ПОЧТЫ РОССИИ «ПОДПИСНЫЕ ИЗДАНИЯ» **P4121**

Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении



**Идею ввести в школах традицию поднятия флага России**  
поддержал президент Владимир Путин перед заседанием Госсовета по вопросам образования, передает ТАСС

**В России среди лидеров по внутренней миграции оказались Севастополь, Ленинградская и Калининградская области. Больше всего людей уезжают с Чукотки и из Магаданской области**

ФРАЗЫ ОТ...



**Владимир Путин президент России**  
– Надо уметь убеждать в необходимости сделать прививку, настойчиво, уважительно к людям. Недопустимо давление, после которого люди могут потерять работу.



**Сергей Лавров глава МИД РФ**  
– Евросоюз принял решение не выдавать шенгенские визы жителям Крыма. Возникает вопрос: на основании чего?



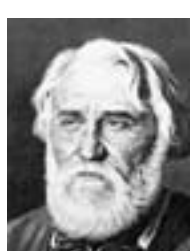
**Геннадий Зюганов лидер КПРФ**  
– Я человек не злой, но строгий. И я считаю, что мы не подготовились к отмене смертной казни.



**Сергей Собянин мэр Москвы**  
– Запустили на МЦК в тестовом режиме двухэтажный поезд. Он будет ходить до 8 сентября, а потом предложим пассажирам проголосовать, нужен такой или нет.



**Сергей Кравцов министр образования**  
– Мы опережаем установленные показатели 2020 года по вхождению в число ведущих стран по уровню общего образования.



**Иван Тургенев писатель (письмо из Баден-Бадена, 27 августа 1862 года)**  
– Здесь хорошо: зелено, солнечно, свежо и красиво. Русских много – но всё – высшего полета – и потому низшего сорта – и я их избегаю.



**Климент Ворошилов нарком по военным и морским делам СССР (письмо А.С. Енукидзе, 27 августа 1933 года)**  
– Коньяк подали московского изготовления, которым не только не излечить «разгулявшийся» желудок и кишечник, но можно их, бедняжек, загнать прямо в бутылку.

# Выбирай играючи

Для участия в этом аттракционе неслыханной щедрости даже не надо покупать лотерейный билет. Достаточно сущей малости: «принять участие в онлайн-голосовании с 17 по 19 сентября и зарегистрироваться в качестве электронного избирателя». Для заинтересовавшихся сообщаем, что «сделать это могут все совершеннолетние москвичи с активным избирательным правом и полной учетной записью на mos.ru. Подать заявление на участие в онлайн-голосовании необходимо до 23:59 13 сентября».

«Предприниматели хотят повысить интерес москвичей к электронному голосованию, которое полностью безопасно с точки зрения здоровья», – пояснил президент Торгово-промышленной палаты Москвы, бывший спикер Мосгордумы Владимир Платонов. Как ему представляется, акция не только сократит риски москвичей заболеть коронавирусом и позволит им выиграть ценные призы, но и окажет поддержку бизнесу, который получит новые возможности для рекламы и реализации своих товаров.

«В этот раз среди участников электронного голосования будет разыграно 100 автомобилей и 20 квартир в Москве», – сообщил вице-президент МТПП Владимир Мохте. – Мне кажется, это уникальная ситуация, которая будет реализована в сентябре. Я призываю всех, кто планирует принять участие в голосовании, сделать это дистанционно, потому что это удобно, безопасно, но еще и, как выясняется, выгодно».

Лукавство? В прошлом году, когда в Красноярском крае в ходе такой же лотереи разыграли 50 смартфонов, 10 машин и 10 квартир, председатель ЦИК Элла Памфилова с сожалением констатировала, что Центризбирком никак не может повлиять на этот процесс, потому как купоны для участия раздавались не на участках для голосования, а рядом с ними, где полномочия ЦИК заканчиваются. Это же ведь не выборы президента, когда Центризбирком строго предупредил региональные избирательные комиссии о недопустимости проведения лотерей и вручения материальных ценностей граж-



Счастливые избиратели получают по автомобилю.

500 млрд рублей

превысят затраты на анонсированные Владимиром Путиным выплаты пенсионерам и военным служащим. Средства будут выделены из дополнительных доходов бюджета, заявил глава комитета Госдумы по бюджету Андрей Макаров

данам во время президентских выборов. Тогда, в 2018-м, секретарь ЦИК Майя Гришина заявила: «Мы получаем сообщения касательно мероприятий, которые будут проводить в день голосования: выдача билетов на концерты, каких-то материальных ценностей. В России закон не допускает подкуп избирателей и устанавливает ограничения по выдаче материальных ценностей. Участвовать или не участвовать в выборах можно свободно и добровольно. Никто не имеет права препятствовать свободному волеизъявлению граждан. Необходимо избегать ситуаций, когда появляется взаимосвязь между вручением ценностей и волеизъявлением». А Элла Памфилова сказала, что «это смахивает на подкуп избирателей».

Но если выигрыш в лотерею в какой-то степени зависит от удачи, то реальные деньги из бюджета – это осязаемый «подарок», по выражению первого заместителя председателя комитета Совета Федерации по социальной политике господина Рязанского. По оценке президента России, ежегодная прибавка к пенсии в тысячу рублей «подъедается» инфляцией, ее недостаточно, нужно выплатить разово еще 10 тысяч. «Она все-таки инфляцией подъедается. Тем более что я сказал о средней цифре инфляции 6,5% год к году. Но для пожилых людей она, пожалуй,

еще и побольше. Почему – потому что структура потребления у них другая», – сказал Владимир Путин не где-нибудь, а на встрече с представителями партии «Единая Россия». – Поэтому этой тысячи, которую мы предусмотрели на прибавку к пенсии, на мой взгляд, недостаточно. И я просил бы «Единую Россию», когда она сформирует соответствующую фракцию в Думе, определенным образом отреагировать, и предлагая дополнительно выплатить пенсионерам в этом году, осуществить разовую выплату в размере 10 тысяч рублей».

Но позже выяснилось, что деньги выделены и без формирования фракции в Госдуме. 24 августа президент России подписал указ о единовременной выплате пенсионерам в размере 10 тысяч рублей. Согласно документу, который был размещен на сайте Кремля, деньги переводят уже в сентябре. Пенсионный фонд самостоятельно подготовит все нужные бумаги. А силовики получат по 15 тыс. рублей.

Жизнь действительно налаживается, скажут пенсионеры, и те из них, кто не дружен с интернетом, пойдут на избирательные участки с определенным чувством благодарности. Понятно кому.

Те же, кто в состоянии пройти процедуру регистрации для онлайн-голосования, наверняка поднимут себе настроение, на-

ткнувшись на забавную предвыборную наглядную агитацию. Кандидат от КПРФ по 135-му Новосибирскому избирательному округу Андрей Жирнов порадуется плакатом, где он со шприцем хочет «вылечить Госдуму от едросов», а в другом ракурсе он с вилами намеревается «заставить Москву уважать Сибирь».

Не так давно выпущенный на свободу скопинский маньяк Виктор Мохов снялся в «забавном» видеоролике в одежде с символической КПРФ. Маньяк заявил, что поддерживает коммунистов и лично Геннадия Зюганова как «сильного, жесткого и справедливого лидера». Коммунисты назвали это выступление Мохова «черным пиаром» против КПРФ. После интервью Мохова Ксения Собчак суд запретил ему общаться со СМИ и посещать общепит. Участвовать в политике маньяку, видимо, можно.

Коммунисты из Ивановской области позабавили электорат, используя в своих предвыборных плакатах всем понятную в России метафору: «Они пилили, а мы будем сажать». На жителей Екатеринбургa взирает с плаката лидер справедливороссов Сергей Миронов со слоганом: «Деньги есть – держите». Партия Роста, особо не заморачиваясь, обещает екатеринбургцам рост, а «Российская партия свободы и справедливости» – омоложение власти. Партия «Яблоко» ничего не обещает, но просит позвонить по указанному телефону. Партия «Родина» со страниц предвыборной газеты призывает неизвестно кого: «Не надо врать людям».

Чуть забрезжит рассвет, телевизор показывает дебаты кандидатов, а потом быстро переключается на позитив. Ныне в фокусе духоподъемный форум «Армия-2021», на который, несмотря на ковидные ограничения, съезжаются посланцы из 150 стран мира...

Ни о каком содержательном обсуждении программ и нынешней внутренней повестки дня речи не идет. Да это, судя по всему, и не требуется. Власть делает все, чтобы создать у народа иллюзию участия в беспроигрышной лотерею. Но по факту, преодолев стадию трагедии, выборы у нас все больше превращаются в комедию или фарс. ▣

# Будем и дальше тушить в «пожарном порядке»?

ТЕМА С ПРОДОЛЖЕНИЕМ

13 августа номер «Труда» открывался статьей «Горим сизым пламенем» о бушующих в России с невиданным размахом лесных пожарах. Авторы и эксперты искали ответы на вопрос, почему мы начали так скоропостижно гореть и когда наступит осенняя передышка. Увы, огонь по-прежнему бушует, и дым застил полстраны. Вчера в России пожары общим числом больше 200 бушевали в семи регионах. По данным МЧС, больше других теперь страдает Средний Урал: в Свердловской области зарегистрировали 74 пожара. Следом идет все та же многострадальная Якутия – 55 очагов, на третьем – Курганская область, там 14 очагов. Далее – Башкортостан, Мордовия, Тюменская и Иркутская области...

АЛЕКС ЗВЕРЕВ

Челябинская область в этот мартиролог не включена, хотя там зафиксировали рекордное число возгораний за сутки – 29. И вот как все это выглядит с близкого расстояния. «Горела территория у деревень Каракульмак, Таскино, Какбаево, Сагишты, Борисовка, Каинкуль, Тахталым, рядом с Кунашаком на территории завода АБЗ, есть возгорания возле Муслумово», – рассказывает представитель общественной организации «Кунашакский район без коррупции» Рустам Хасанов, участвовавший в тушении в качестве волонтера. По его словам, поселок Мансурово еле-еле удалось отстоять, поскольку поздно спохватились. Теперь район обсуждает действия местных властей, которые сначала отказались от дополнительного отряда МЧС – мол, дорого размещать, кормить, обеспечивать горяче-смазоч-



ФОТО ИВАННА НИКИФОРОВА/ТАСС

Подобную зловещую картину можно наблюдать во многих регионах России.

ными материалами. В общем, районные чиновники решили, что звать на помощь и содержать дополнительных сотрудников МЧС нерентабельно, и переложили всю ответственность на глав поселений, у которых пожарная техника часто не обновлялась с советских времен, ограничиваясь ведрами и топорами.

«Мы с братом приехали на пожар под Кунашаком. Там один трактор от арендатора пытается опахивать огонь, а глава поселения и его заместитель с ранцами бегают – пытаются потушить

За уходящее лето в России выгорело уже более 16 млн гектаров леса – это больше территории Греции, Португалии и Хорватии вместе взятых

вручную, – рассказывал Рустам Хасанов интернет-порталу «66.ru». – И больше никого, и никаких сил и техники. Для нас, волонтеров, ранцев не нашлось – бежали мы с канистрами, таскали воду. Почему в этом процессе не участвуют пожарные, где рабочие районных организаций? Проблема в том, что никто не тушит эти пожары в зародыше, когда они только начинаются. Звонить по 122, говорят – выслали машину. Никого нет, звонить уже в пожарную часть, говорят – мы выслали лесников. Те говорят – передали арендатору. Видели мы, как борются с огнем арендаторы. Один трактор пытается опахивать очаг в 1–2 гектара. А другой техники у фермера просто нет. Делает борозды по 10 метров, но ветром огонь перебрасывается дальше. В итоге доходит до того, что пожар разрастается, угрожает поселкам, только тогда подключаются все: власти, МЧС и так далее... Но попробуйте тогда остановить огненную лавину!»

Тем временем районная власть ищет, на кого бы свалить вину. «При главе

района состоялось оперативное совещание с приглашением помощника прокурора и начальника ОМВД России по Кунашакскому району, – сообщили в полиции. – Причиной возгорания являются поджоги и искры от работающей на полях сельскохозяйственной техники. На совещании принято решение организовать рейды полицейских на поля, чтобы выявлять нарушения требований противопожарной безопасности». Как говорится, проблему обсудили – меры приняли. Но кому от этого станет легче? Людям, к домам которых приближается огонь, живущим в дыму неделями?

Впрочем, местные лесники утверждают, что у них в округе никаких поджогов нет и не было, если не считать палящего солнца при полном отсутствии дождей. «Все высохло, горит от юга до горнозаводской зоны, где, как правило, в обычную погоду таких проблем не возникает. Пожар может разгореться от любой искры, – сообщает работник лесоохраны на условиях анонимности. – Сюда бы, к нам, пару противопожарных самолё-

тов, которые мы только по телевизору видим. Они бы за два-три дня остудили деревенские окраины, смочили лесные просеки, а дальше мы вместе с волонтерами и сами справимся...»

Думаю, подобные заклинания сегодня можно услышать в разных уголках России. Но в репортажах из зоны бедствия такие проблемы обычно не поднимаются, там все больше упор делается на мужество пожарных и их помощников. Хотя давно известно: героизмом затыкаются брешь, возникшие из-за головоулетства и нераспорядительности чиновников.

За уходящее лето в России выгорело уже более 16 млн гектаров леса – это больше территории Греции, Португалии и Хорватии вместе взятых. Такие данные приводят в российский отделении Greenpeace. Если к концу июля огнем в России было пройдено более 12,5 млн гектаров, то к середине августа – 16,1 млн гектаров, отмечают экологи. По этому показателю страна уже обошла «огненные» 2019, 2003 и 2012 годы – тогда к началу августа лесные пожары уничтожили 13 млн гектаров, 14,5 млн гектаров и 16 млн гектаров соответственно. При таких масштабах возгорания гибнут и страдают десятки тысяч животных разных видов.

А корень этих бед скрыт не только и не столько в злых сюрпризах погоды. Причина известна, говорят специалисты. Масштабные лесные пожары, как и в предыдущие годы, стали следствием не только намеренных поджогов «черных лесорубов», но и нежелания властей тушить возгорания по соображениям «экономической целесообразности». После «огненного» лета 2019 года эту порочную практику предлагали искоренить, но изменений до сих пор не видно.

Сколько еще должно выгореть в стране, прежде чем за проблему власти возьмутся не в пожарном порядке? ▣

**Объем средств на валютных счетах россиян с начала года вырос на 17,6 и составил 35,6 млрд долларов, следует из данных Центрального банка РФ**

**В России до конца 2023 года продлено действие программы «Семейная ипотека». Кредиты по ставке 6% выдаются на покупку квартир и строительство домов**

## Чтоб я так жил, как они считают!

Кстати, никакой заморозки индексаций стариковских пенсий там тоже не устраивают – в Германии запрещено принимать законы, снижающие благосостояние населения. Более того, еще в прошлом году в связи с трудностями, которые принес коронавирус, немецкие пенсии были повышены: в бывших западных землях – на 3,15%, а в бывших восточных – на 3,92%. Дополнительные средства в пенсионную копилку выделил федеральный бюджет.

Во многих странах Запады пенсионные фонды сами зарабатывают недостающие средства, инвестируя взносы населения в доходный, порой даже рискованный бизнес. Например, в США Калифорнийский пенсионный фонд (CalPERS) – гигант пенсионной индустрии США, которому ежемесячно перечисляют деньги почти 2 млн служащих самого богатого штата, – еще в 2018 году прославился вложением 1,1 млрд долларов в «токсичные российские бумаги», в частности в акции подсанкционных компаний и гособлигации. Но финансовые брокеры CalPERS не ошиблись – у российских бумаг в тот момент была высокая доходность. В итоге фонд заработал на вложениях в нашу страну, а потом забрал свои деньги с хорошей прибылью.

А мировым лидером в финансовом бизнесе на пенсионных деньгах заслуженно считается Norges Bank Investment Management (NBIM) – Норвежский фонд национального благосостояния оборотом 1,4 трлн долларов. Тамашние специалисты инвестируют средства фонда по всему миру, зарабатывая стране и ее пенсионерам более 200 млрд долларов в год – в полтора раза больше годового бюджета российского ПФР.

Объективности ради добавим, что в Европе и США пенсионные фонды нечасто сами играют с деньгами населения. Но почти повсеместно передают имеющиеся у них активы профессиональным инвесторам, страхуя возможные риски в страховых компаниях. Чтобы и кошки были сыты, и мышки целы.

Российский Пенсионный фонд этим тоже не занимается даже для повышения собственного благосостояния – у него есть другие возможности. Например, в про-



**Электорат к выборам готов!**

шлом году фонд проиндексировал зарплату собственного персонала, получив четкое указание правительства: повысить на 4%. При этом задачу ПФР перевыполнил: как выяснил аудит Счетной палаты, средняя зарплата в центральном аппарате поднялась на 17,8%: с 78 тысяч до 91,2 тысячи рублей. В отличие от российских пенсий, которые в том же году выросли лишь на 5,8%. Но услуги сотрудников ПФР стали обходиться россиянам на 7,8 млрд рублей дороже, а в целом расходы на фонд выросли до 117,7 млрд. И тоже из наших взносов – по 2,8 тысячи рублей с каждого пенсионера.

С 2019 года фонду прибавили дополнительные активы: с 1 января конфискованные в России денежные средства, полученные в результате совершения коррупционных правонарушений, а также денежные средства от реализации конфискованного имущества, полученного в результате совершения коррупционных правонарушений, стали направляться в бюджет ПФР. Правда, реально первые 21,4 млрд рублей были переданы лишь в следующем, 2020 году, и у финансистов было время подготовиться. Учет: это

# 124 258

штатных единиц числятся в Пенсионном фонде России. Это мировой рекорд по количеству чиновников, бдящих за пенсиями стариков

были внеплановые активы, которые можно и нужно использовать с максимальной пользой. Увы, они утонули (и продолжают тонуть) в бездонных убытках пенсионной казны.

А ведь у фонда имеются не только деньги, но и раздутый штат сотрудников, среди которых называют не только счетоводов, но и специалистов по финансовым операциям. Давно было известно, что по численности персонала российский Пенсионный фонд – самый многочисленный в мире. «Штат ПФР составляет 121 670 человек, – писала пресса в 2015 году. – За ним по численности сотрудников следует Social Security Administration в США, где работают в два раза меньше человек – 60 тысяч. При этом население США более чем вдвое превышает российское, а объем пенсионных

и социальных выплат почти в девять раз больше».

Но в прошлом году Счетная палата зафиксировала новый рекорд: на 2021–2023 годы плановая численность ПФР составляет 124 258 штатных единиц – и это при нынешней компьютеризации. «Сокращение штатной численности в системе ПФР не предусматривается», – отмечено в отчете Счетной палаты. Зато эта структура, о высочайшей затратности и бесполезности которой не говорит только ленивый, занимает 2,3 млн кв. метров офисной площади категории А. Еще за первое десятилетие после перехода в российскую юрисдикцию специально для него в стране было построено 347 зданий, а в нынешнем году ПФР запланировал потратить на ремонт своих офисов 1,346 млрд рублей, а еще 565 млн – на строительство новых дворцов...

Хочется спросить у бизнес-омбудсмена Бориса Титова: вам мало нынешнего ПФР, желаете «умножить на два»? А что дальше?

Тем временем в Минфине и ПФР кипит работа над новой концепцией накопительной пенсии, то есть российских стариков ожидает очередная, но пока «секретный» подарок. Финансисты исходят из правильной теории, что пенсионная система должна стоять на трех китах. Первый – государственная пенсия, которая дает прожиточный минимум. Второй – корпоративная прибавка, когда компания «копает» на пенсию своим работникам. И третий – личные накопления граждан. Но все это недля нас. На практике в России действует только первая (государственная), но большинству стариков она еле обеспечивает прожиточный минимум: средний размер пенсии по старости – 17 535,98 рубля. Вторые два «кита» и вовсе напоминают «кильку»: корпоративные пенсионные программы охватывают около 6 млн сотрудников крупных (в основном государственных) компаний, а личных пенсионных накоплений в России наплакал даже не кот, а котенок с ближайшей мусорки: около 80 тысяч клиентов на всю страну.

Иного результата трудно ожидать в стране, где больше трех четвертей населения зарабатывают меньше 600 евро в месяц – в странах Евросоюза это считается уровнем бедности (21 евро в день). ■

## Противогазы и респираторы – вне закона

ПОЧЕМУ? •

**Российские производители средств индивидуальной защиты органов дыхания (СИЗОД) давно бьют тревогу. В письмах в правительство они пытаются обратить внимание чиновников на ситуацию, которая сложилась вокруг правового статуса самых известных средств защиты – противогазов и респираторов. И те и другие оказались вне закона. Точнее – вне технического регламента Таможенного союза.**

**АЛЕКСЕЙ КОМИН**

По мнению экспертов, именно отсутствие противогазов и респираторов среди объектов госрегулирования ведет сегодня к массовому проникновению на рынок их дешевых и низкокачественных аналогов. Это, в свою очередь, ставит под угрозу здоровье и жизнь людей, занятых на опасных и вредных производствах. В первую очередь – врачей, работающих нынче в «красных зонах» больниц.

«Труд» попытался выяснить, почему противогазы с респираторами отсутствуют в техническом регламенте ТС и что мешает им там появиться.

Как величайшее изобретение русского ученого оказалось в его стране за пределами правового поля?

Как известно, автором противогаза является великий химик Николай Зелинский. С началом Первой мировой войны Германия стала активно использовать на полях сражений боевые отравляющие вещества. В результате немецких газовых атак мучительной смертью гибли тысячи солдат русской армии и армий союзников по Антанте – военно-политического блока, куда помимо России



**Великий русский химик Николай Зелинский спас миллионы жизней.**

входили Франция и Великобритания. В 1915 году Зелинский сначала создал на основе активированного угля фильтрующий элемент, а затем совместно с инженером Эдмондом Куммантом – противогаз. Который стал настоящим спасением для войск антигерманской коалиции.

При этом Зелинский отказался от патента на свое изобретение, посчитав неэтичным наживаться на спасении людей. И вскоре противогаз был взят на вооружение практически всех армий мира. С тех пор имя химика Николая Зелинского стабильно входит в списки 100 самых выдающихся ученых планеты.

Сегодня противогазы, являясь наиболее эффективными средствами индивидуальной защиты органов дыхания (СИЗОД), используются не только в вооруженных силах, но и во многих отраслях промышленности.

Поэтому новость о том, что в Минтуде РФ при рассмотрении новой редакции технического регламента из списка исключили противогазы и респираторы, прозвучала для многих как гром среди ясного неба.

Чтобы понять суть противоречий российских производителей СИЗОД с чиновниками, надо вернуться в 2011 год, когда был взят курс на адаптацию российских стандартов под «передовые западные». Предполагалось, что после этого западный рынок станет доступнее для отечественных товаров. Однако все произошло с точностью до наоборот – в выигрыше оказались зарубежные компании. Которые могут теперь поставлять в Россию свою продукцию, не меняя ее под местные стандарты.

По словам руководителя одного из предприятий – производителей

СИЗОД Бориса Дубовика, выпуск противогазов и респираторов больше не подлежит обязательной сертификации. И поэтому на рынке сейчас так много импортных изделий низкого качества, защищающих дыхание только на бумаге. Особенно остро эта проблема обозначилась в разгар пандемии.

Решить ее можно было с помощью отредактированного – с учетом предложений отечественных производителей СИЗОД – техрегламента, считают собеседники «Труда».

Но пока что некоторые эксперты, почему-то играющие на стороне западных производителей, посмеиваются над термином «противогаз». Считают его устаревшим, «совковым», смеха ради предлагают выпустить «противогаз», «противогаз», «противомоль» и т. д. Видимо, поэтому в новой редакции техрегламента, средства защиты дыхания прописаны так: «Противогазообразные, противогазовые, противогазогазообразные (комбинированные) средства индивидуальной защиты органов дыхания с изолирующей лицевой частью (полумаской, маской, четвертьмаской)».

При этом во многих странах мира есть свои стандарты, в которых красной уживаются понятия «противогаз» (gas mask) и «респиратор» (respirator). Что мешает использовать этот опыт в России – вопрос пока риторический.

Наверное, Зелинский должен был назвать свое изобретение как «противогазовое средство индивидуальной защиты с изолирующей лицевой частью (полумаской)»... Пока произнесешь – три раза задохнешься. Но зато проблем с чиновниками не было бы. ■

ВОПРОС «ТРУДА»

## А вас, Штирлиц, я попрошу остаться?

**Россиянам с иностранным гражданством разрешили поступать на государственную или муниципальную службу, но без допуска к государственной тайне. Норма будет касаться тех, у кого не получилось отказаться от второго гражданства «по не зависящим от них причинам». Соответствующий указ подписал президент Владимир Путин. Напомним: весной в РФ был принят закон о запрете принимать на госслужбу россиян со вторым гражданством, а теперь последовало послабление.**

**Павел Салин политолог**

– Возможно, эти решения касаются конфликта на востоке Украины. У многих жителей Донбасса сохраняется украинское гражданство, а в последнее время часть их получили и российские паспорта, а кто-то – еще и должности в наших государственных структурах. Но это все примеры штучные. А массовая ниша, которую занимают в РФ иностранцы, связана прежде всего с нехваткой низкоквалифицированных кадров.

**Алексей Макаркин вице-президент Центра политических технологий**

– Это послабление касается случаев исключительных. Вот, например, наш Штирлиц работал в другой стране. Там он женился, у него родился ребенок, получивший иностранное гражданство. Потом они вернулись в Россию... Почему бы не допустить к госслужбе таких «детей шпионов», тем более без доступа к секретам? А в целом Кремль настроен продолжать национализацию элит и ставить шлагбаум перед теми, кто склонен поглядывать «на сторону». Спрашивается: почему сейчас «при дворе» не видно иностранцев, как это было, скажем, при Петре I или Борисе Ельцине? В давние времена с иностранцами заключал контракт лично царь, а не государство. Ну а от ельцинского наследства власти давно отказались наотрез.



**Георгий Остапкович**

**директор Центра конъюнктурных исследований ВШЭ**

– Нельзя отказываться, если к нам желают приехать работать квалифицированные иностранцы или люди с двойным гражданством. Не нужно шельмовать их «иностранцами агентами». Достойный специалист востребован всюду – от госуправления до металлургии. Негражданину тяжело стать чиновником, особенно в последнее время. Но почему бы госструктуре не привлечь опытного зарубежного эксперта на началах аутсорсинга? Больше всего иностранцев, как я думаю, не хватает нам в технологичных отраслях. Россия здесь стремительно отстает от развитых стран. Полезны были бы иностранные кадры в финансовой сфере и образовании. Без обмена опытом с другими странами и отлаженной коммуникации с зарубежными кадрами ни о какой модернизации экономики не может быть речи.

**Василий Колташов**

**руководитель Центра политэкономических исследований**

– Если имеешь второе гражданство, да еще и попал на госслужбу – отчитывайся наверх по любому поводу. Неписанная привилегия для чиновников иметь много паспортов должна смениться на режим особого наблюдения за государевыми людьми. Только при таком условии новый закон оздоровит бюрократию. Человек со вторым паспортом в кресле чиновника, наверное, не должен выезжать из России. Пока он здесь, его права как иностранного гражданина все же несколько урезаны. Едва ли приемлемо назначать подобные кадры на высшие посты. Также я бы побеспокоился о состояниях обладателей нескольких паспортов: откуда нам знать происхождения денег потенциальных управленцев? Если говорить о секторах, где России нужны иностранцы, то на ум приходит промышленное машиностроение. Здесь задействовано в основном зарубежное оборудование. А в целом острого дефицита кадров извне у нас нет. Но мне тревожно: российские наука и образование превращаются в субкультуру и синекру. Такими темпами стране скоро остро понадобятся эксперты из-за рубежа – своих выучить не умеем.

**НА ТЕЛЕФОНЕ ЕВГЕНИЙ АКАТОВ**

## Состояние собственника и гендиректора

интернет-магазина Wildberries Татьяна Бакальчук выросло на 1200% и составило 13 млрд долларов, по оценке Forbes

## Власти Индонезии по итогам изучения данных

об испытаниях вакцины «Спутник V» оценили ее эффективность в среднем в 91,6%, сообщает CNN Indonesia

## Музей, который звучит

Крупнейшая в мире музыкальная коллекция готовится к осеннему открытию. Ее видел и слышал корреспондент «Труда»

## НАСЛЕДИЕ

Российский национальный музей музыки заканчивает летний ремонт. Возвращает блеск мрамору первого этажа. Строится новое выставочное пространство для коллекции изобразительного искусства. А какой предстанет основная экспозиция главного музыкального музея страны, насчитывающая более миллиона единиц хранения (больше в мире нет ни у кого)? В ней 4 тысячи музыкальных инструментов, архивы великих русских композиторов – Глинки, Чайковского, Прокофьева, Шостаковича, а вскоре к их числу прибавится и архив Георгия Свиридова... За подробностями я отправился к генеральному директору Михаилу БРЫЗГАЛОВУ.



Михаил Брызгалов рассказывает о своих сокровищах.

ФОТОГРАФИИ АВТОРА И МУЗЕЙ МУЗЫКИ

14

скрипок и альт работы Страдивари хранятся в Российском национальном музее музыки. Столько подобных сокровищ в государственном хранении не имеет ни одна страна

СЕРГЕЙ БИРЮКОВ  
МОСКВА

В 2022-м «музею, который звучит», исполнится 110 лет, и Михаил Брызгалов делится первоочередными планами. Пункт первый в нем – превратить коллекцию в смарт-музей. Цифра, конечно, не заменит живые предметы и живую музыку, но поможет публике лучше ориентироваться во всем этом богатстве. Тут и QR-коды – окна в информационный мир, и оцифрованные предметы, включая рукописи – теперь в электронном виде продублировано 55% хранения, а к 2025-му предполагается оцифровать все собрание. А осенью должна открыться обновленная интерактивная экспозиция «Звук 2.0», где у каждого посетителя будет возможность почувствовать себя музыкантом: благодаря сотрудничеству музея с

фирмой Yamaha можно будет «поиграть» на различных оркестровых инструментах, слыша себя в наушниках.



Ну и, конечно же, предстоит пополнять фонды, связанные с музыкой наших дней и недалекого прошлого. Сейчас в музее занимаются, к примеру, документированием творчества советских ВИА. А каким актуальным спросом пользовалась недавняя выставка, посвященная Виктору Цюю, сделанная при участии студентов ГИТИСа!

Специальный раздел посвятит возрождению отечественной музыкальной промышленности, что само по себе и познавательно, и перспективно. Хотя музейная коллекция уникальна своим охватом (так, недавно сюда перешел в дар собрание

исторических изданий Моцарта знаменитый пианист и коллекционер Алексей Любимов), ведущим направлением признано освещение отечественной музыкальной традиции.

Сердце всего музейного собрания – коллекции персональных фондов Прокофьева, Шостаковича, Хачатуряна... Добавьте сюда недавно приобретенный у наследников архив Тихона Хренникова – 23 тысячи единиц хранения, представляющих историю советской музыки. Тихон Николаевич был не только автором прекрасных песен, опер, балетов, инструментальных концертов, но и главой Союза композиторов СССР на протяжении почти полувека. И вот теперь в коллекции и переписки (включая Сталина), и 300 афиш, и фотографии, в том числе снимок знаменитого Концерта Победителей на Берлинском радио 7 мая 1945 года, где Хренников и Блантер исполнили свои песни, Симонов и Долматовский читали стихи...

Ну а если вы не наследник, а «просто» историк и хотите поработать, скажем, в архиве Шостаковича? Вот с этим сложнее. От коллег-музыковедов знаю, что цена вопроса может оказаться астрономической. Однако директор предъявляет мне ценник на услуги музея: доступ к единице хранения – 3500 рублей. И что, спрашиваю, за такую сумму мне могут предоставить, скажем, автограф симфонии или оперы Шостаковича? Оказывается, нет: там, где у наследников сохраняется авторское право (не прошло 70 лет со смер-

ти композитора), необходимо и их разрешение, а оно может стоить очень дорого.

Впрочем, подчеркивает Михаил Аркадьевич, так бывает не всегда. Будем надеяться, появится в музее и архив Георгия Свиридова, многочисленные переговоры о приобретении которого, кажется, близятся к завершению. Контакты, уточнил Михаил Аркадьевич, установлены с обоими племянниками Георгия Васильевича – Александром Сергеевичем Белоненко, отвечающим за мемориальные предметы, и Василием Сергеевичем, у которого рукописный архив. Есть основания рассчитывать, что к концу года передача состоится. Причем творческий фонд останется в столице, а мемориальная часть станет основой создаваемого в курском городе Фатеже музея в доме, где родился Георгий Васильевич.

Задача, кстати, не такая простая. Два этажа трехэтажного здания бывшей почты (отец композитора был почтовым служащим) занимает музыкальная школа, и прежде всего надо найти для детей и их педагогов новое достойное помещение. Брызгалов ездил в Курскую область, изучал проблему. Договорились: как только вопрос будет окончательно решен, администрация области и Музей музыки совместно станут ходатайствовать перед Министерством культуры РФ о создании фатежского музея как филиала Российского национального музея музыки.

Задаю Михаилу Брызгалову «невежливый» вопрос: правду ли говорят, что в переданной музею государственной коллекции уникальных музыкальных инструментов одни копии?

– Вот каталог, – отвечает Михаил Аркадьевич, – в котором 14 скрипок и один альт Страдивари, семь скрипок Амати, 17 скрипок Вильома... Всего 277 инструментов. Больше по-

добных сокровищ в государственном хранении не имеет ни одна страна. В 2019 году мы проводили российско-итальянский семинар реставраторов инструментов. Водили лучших зарубежных специалистов в фонд – они пребывали в изумлении и восторге. А этих людей, как понимаете, обмануть невозможно.

Тогда другой вопрос. Известные музыканты – Александр Князев, Александр Рудин и другие – жалуются, что аренда стала неподъемно дорога, а каждые три месяца инструмент надо возвращать на экспертизу.

– Сочувствую, но что вы хотите, такие это инструменты, – говорит Брызгалов. – У них нет цены, их аналоги выставляются на аукционы со стартовой стоимостью 20–25 млн евро. Соответственно и страховая плата за них. Что касается платы за аренду, то вот цифры: Александр Князев платил за пользование виолончелью Карло Бергонци (город Кремона, 1733 год изготовления) 9170 рублей в месяц в 2015 году, 9665 – в 2017-м, 20 188 рублей – в 2019–2020 годах. Александр Рудин в те же годы пользовался историческим инструментом за 10 500 рублей в месяц, 11 000 и 18 200 соответственно. Дорого? Да, расценки растут, что связано с курсами валют, но ведь музыканты берут инструменты не для заработка ими, а давать платные концерты. А мы, в свою очередь, обеспечиваем их экспертизу и профилактику. Кстати, много ли вы знаете музеев, которые выдавали бы свои экспонаты в частное пользование? ■

Р.С. Напоследок – о самом насущном. Вход в музей стоит 300–400 рублей, детям – бесплатно. Есть льготы для пенсионеров, людей с ограниченными возможностями. Не берут денег за вход со студентов и коллег-музейщиков.

## Преображение древнего города

Нижний Новгород отпраздновал 800-летие в новом свете от МСК «БЛ ГРУПП»



ФОТО ПРЕСС-СЛУЖБЫ МСК «БЛ ГРУПП»

## ИННОВАЦИИ

21 августа в Нижнем Новгороде прошли торжественные мероприятия по случаю 800-летия. Город посетил президент России Владимир Путин, который поздравил нижегородцев с юбилеем города в ходе масштабного вечернего гала-концерта «Начало нового».

ИВАН ДЕНИСОВ

«Нижний – как его издавна ласково и тепло называют – хранит ключ к пониманию широты души, веры и непреклонной воли нашего народа, его стремления к созиданию и сотрудничеству. Здесь буквально сконцентрированы культурный код, национальная идентичность, мощь и размах народа России», – отметил президент.

В своем поздравлении Владимир Путин также упомянул о проведенном к юбилею города масштабном благоустройстве, которое началось несколько лет назад, после того как в 2015 году он подписал указ «О праздновании 800-летия основания Нижнего Новгорода». В планы входило и полное обновление наружного освещения, преодоление 30-процентной недоосвещенности города.

автоматизированное управление освещением. Оборудование центра – это мозг системы, оно позволяет в режиме онлайн контролировать все: по графику включать и отключать освещение, изменять график в зависимости от времени суток времени года, снижать или увеличивать яркость, оперативно устранять неполадки. Оборудование центра и шкафы управления – собственные разработки и производство подразделения корпорации «Светосервис-ТелеМеханика».

В итоге к своему юбилею Нижний Новгород засиял новым светом. Плюс использование современных светодиодных приборов в сочетании с эффективной системой управления освещением обеспечивает существенную экономию электроэнергии и, соответственно, расходов городского бюджета. При этом в Нижнем Новгороде благодаря взятым МСК «БЛ ГРУПП» повышенным обязательствам экономия должна составить 69% вместо обычных 60%.

Президент России, ознакомившись с результатами благоустройства в городе, отметил: «За последние годы город преобразился и продолжает свое развитие. Он просто завораживает, очаровывает своей красотой».

А МСК «БЛ ГРУПП» продолжает работы по освещению в Нижнем Новгороде. На очереди проекты по созданию архитектурно-художественного освещения нескольких исторических улиц, зданий, храмов, мостов. Концепции освещения уже разработаны подразделением корпорации ООО «СветоПроект».

«Энергосервисный контракт стал важной частью юбилейного года. Замена порядка 60 тысяч светильников позволяет практически на треть увеличить освещенность улиц областного центра. Это серьезный вклад в развитие городской среды и повышение безопасности на улицах Нижнего Новгорода. Чем больше света, тем более уверенно чувствуют себя пешеходы и водители, тем более активно развивается на таких улицах бизнес. Совместная работа в данном направлении стала хорошим примером партнерства в сфере коммунального хозяйства, которое можно и нужно тиражировать», – отметил губернатор Глеб Никитин в комментарии для «Труда». ■

## ИЗ ПЕРВЫХ РУК



ФОТО ПРЕСС-СЛУЖБЫ МСК «БЛ ГРУПП»

Руководитель проекта по обновлению наружного освещения в Нижнем Новгороде от МСК «БЛ ГРУПП» Андрей Легошин рассказал, как шла работа.

– Нижний Новгород – это 1,2 млн жителей, шестое место в стране по количеству населения. Полная модернизация наружного освещения в таком мегаполисе – это крупнейший в стране энергосервисный контракт, выигранный нами и успешно реализованный. Работами были охвачены 1117 улиц, смонтировано 58 тысяч светильников, 925 шкафов управления.

– Что было самым сложным при реализации контракта?

– Необходимость сделать такой объем работ в очень сжатые сроки, к 800-летию города. Нужно было обследовать территорию, сделать проект, произвести, доставить и смонтировать огромное количество светильников и оборудования фактически в течение трех месяцев. Только на монтаже шкафов управления было задействовано более десятка бригад, и еще 40 занимались светильниками.

– Какие светильники выбрали для города?

– На главных магистралях, улицах и в центральном районе установлены хорошо известные светильники GALAD Urban LED, а также новые и уже очень востребованные светильники GALAD Галеон LED. Все они оснащены контроллерами для управления, а также могут быть интегрированы в системы «Умный город». Были использованы

и садово-парковые светильники, такие как GALAD Факел LED, GALAD Шар LED, GALAD Кордоба LED, GALAD Граната LED. Все наши светильники помимо качественных характеристик выполнены в современном дизайне, просты в обслуживании.

– Какие подразделения корпорации были задействованы?

– Проект освещения разрабатывали специалисты подразделения «СветоПроект». На полную мощность работал наш завод в Лихославле – ЛЗСИ «Светотехника», который выпускает светильники «Урбан», «Галеон», «Факел», «Шар». Был привлечен и наш завод в Испании – он производит светильники «Кордоба» и «Граната». Прямо работало и подразделение «Светосервис-ТелеМеханика», которое разрабатывает и производит шкафы управления, другое оборудование и программное обеспечение для систем управления освещением. Все наши заводы и подразделения прекрасно справились с поставленной задачей.

– Жители города оценили ваш труд?

– Конечно. Ведь город изменился, стал светлым, безопасным, это очень заметно. Хотя были и неожиданные претензии. Пожилая женщина пожаловалась, что из-за замены светильников во дворе у нее в квартире стало темнее, и она теперь вынуждена включать свет, если надо, например, пойти на кухню. Но мы тут, к сожалению, не можем помочь. Наши светодиодные светильники специально так устроены, что обеспечивают яркое освещение без засветки в окна, чтобы не мешать жителям домов. А тут вот такой казус.

– Что в итоге даст городу модернизация наружного освещения?

– Одна из главных целей – экономия электроэнергии и расходов города на наружное освещение. Благодаря выполненному нами контракту город получит экономию в 69% и сможет потратить высвободившиеся средства на другие нужды. Ну а главное – город стал намного ярче, светлее и безопаснее. Мы очень гордимся своей работой, которую были рады выполнить для одного из самых знаменитых российских городов.

**480 млн рублей получат российские киностудии из госбюджета на продвижение своей продукции за рубежом. Поддержка коснется 45 художественных и анимационных фильмов**

**ГУ МВД по Санкт-Петербургу передало в Следственный комитет материалы для возбуждения уголовного дела по статье о нарушении авторских прав против создателей фильма «Цой»**

## Ступка вам – не мешок картошки

27 августа великому украинскому актеру Богдану Ступке исполнилось бы 80

• ИМЯ СОБСТВЕННОЕ •

Его нет с нами уже девять лет. Уход актера летом 2012-го стал шоком для коллектива Театра имени Франко, который он возглавлял, для всей Украины, для любителей кино на всем постсоветском пространстве. На его похороны пришел, кажется, весь Киев, как в свое время на похороны Высоцкого пришла Москва. Неудивительно: Ступка был – и остается – самым крупным актером в истории украинского театра и кино. Впрочем, его таланта, энергии, харизмы хватало и на российский, и на европейский кинематограф.

**ЛЕОНИД ПАВЛЮЧИК**  
КИНОБОЗРВЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

Родившийся в небольшом поселке неподалеку от Львова, Богдан Сильвестрович нежно любил свою неженку Украину, в разговоре со мной, москвичом с украинскими корнями, нередко переходил на рідну мову, цитировал национальных классиков, но мыслил он, по моим многолетним наблюдениям, поистине всемирными масштабами и категориями.

Когда украинские националисты попробовали обвинить его в том, что он сыграл в «москальском» фильме «Тарас Бульба», Ступка с неподражаемым достоинством ответил, что Гоголь – не мешок картошки, который надо поделить между враждующими соседями. Гоголь, по его убеждению, неделимо принадлежит всему мыслящему человечеству. Как Пушкин, Шевченко, Пастернак, Ахматова, которых Ступка виртуозно читал на своих творческих вечерах.

Всему человечеству – это сегодня очевидно – принадлежит и огромный, многогранный талант Богдана Ступки. Человек-глыба, мегазвезда национальной культуры, вошедший в топ-100 великих украинцев за всю историю страны, он переиграл едва ли не весь лучший мировой театральный репертуар. Выходил на сцену в пьесах Софокла, Шекспира, Ибсена, Чехова, Брехта, Ивана Франко, Шолом-Алейхема, Островского, Булгакова, Леси Украинки...

На экране и сцене он побывал в образах Фауста и Мефистофеля, Бориса Годунова и Тараса Бульбы, Керенского и Чингисхана, Богдана Хмельницкого и Ивана Мазепы, царя Эдипа и короля Лира, Иешуа и Ричарда III, Григория Сковороды и Дон Жуана, Тараса Шевченко и Льва Толстого, Леонида Брежнева и Зигмунда Фрейда – список можно длить долго. Кто еще из его современников мог поднять и воплотить такой разнообразный и глубокий исторический, человеческий, философский материал?

Мне приходит на ум только наш Михаил Ульянов, с которым, кстати, Ступка был дружен. Более того, Михаил Александрович заметил талант молодого коллеги в картине Юрия Ильенко «Белая птица с черной от-



ФОТО МИХАИЛ

Более 150

ролей сыграл Богдан Ступка в театре и кино. Тарас Бульба стоит в этом списке особняком

метиной» и пригласил его в свой режиссерский дебют – фильм «Самый последний день». Это была первая работа Ступки в российском кино. Свои этапные кинороли – в сериалах и фильмах «Николай Вавилов», «Водитель для Веры», «Свои», «Тарас Бульба», «Дом», «Однажды в Ростове» – украинский актер сыграл в творческом союзе с нашими мастерами экрана. И на рубеже веков стал, наряду с Олегом Янковским, главным и лучшим актером на всем постсоветском пространстве.

Эти знаковые роли пришли, когда актеру было уже за 50. «Не жалеете, что признание пришло так поздно? Почему так долго созрели?» – помнит, спросил у Ступки. «Потому что хорошее вино тоже долго созревает», – улыбаясь, ответил он. И уже серьезно добавил: «Видимо, мне надо было накопить необходимый жизненный и театральный опыт, сыграть много серьезных и разных ролей на сцене, чтобы все это впоследствии вылилось на экран... Так что на судьбу я не жалуюсь».

К своему 70-летию Богдан Ступка получил все мыслимые и немыслимые награды и у себя на родине, и в России, Европе. Народный артист

СССР, лауреат Государственных премий, Герой Украины, офицер польского ордена и лауреат итальянских премий, обладатель «Ники» и трех «Золотых орлов»... Не было у него только «Оскара», о котором Ступка, как мне кажется, всерьез помышлял. И имел для этого все основания.

Неслучайно американская пресса после показа в Нью-Йорке фильма Киры Муратовой «Два в одном», в котором Ступка обнажил нутро престарелого развратника, мерзкого сластолюбца, ставила его в один ряд с Робертом Де Ниро, Аль Пачино, Энтони Хопкинсом. Казалось, вот сейчас он снимется у кого-то из «своих» режиссеров – у той же Муратовой, или у Режисса Варнье, Кшиштофа Занусси, Ежи Гофмана, Юрия Ильенко, Отара Иоселиани, Владимира Бортко, Павла Чухрая, Дмитрия Месхиева, или его заметит и пригласит в новый фильм Скорсезе или Спилберг – и «дядюшка «Оскар» окажется у него в руках. Но...

Всенародную известность Богдана Ступки не раз пытались использовать власть имущие, затягивая его в паутину политических игр. Однажды он сходил во власть, став министром культуры. Пробыл там недолго – всего 17 месяцев, потом правительство отправили в отставку, и Ступка вернулся в своей родной театр.

«Один политик», – рассказывал мне Богдан Сильвестрович в наш последний разговор, случившийся за два года до его кончины, – тянул меня в свою партию. А я ему говорю:

я уже вступил в партию искусства. Состою в ней уже 50 лет. И не думаю из нее выходить».

Он ушел внезапно, на продолжавшемся взлете своей творческой судьбы. Никому и в голову не могло прийти, что этот кражистый здоровяк, от которого исходило ощущение интеллектуальной и физической мощи, который совсем недавно легко взлетел в седло в фильме «Тарас Бульба», вдруг рухнет, как подрубленное дерево. Но летом 2010 года на съемках сериала «Однажды в Ростове» Ступка внезапно потерял сознание. Тогда он не придал этому большого значения. Неутешительный диагноз был поставлен через полгода. После операции в Германии врачи его обнадежили. Но коварная болезнь вернулась, метастазы перекинулись на кости. Кроме него и самых близких ему людей, никто об этом не знал.

Превозмогая боль, актер продолжал работать, пока хватало сил. Ходил, опираясь на трость, любопытствующим говорил, что повредил мениск. Последней его ролью должен был стать больной старик Сорин в спектакле по пьесе Чехова «Чайка». Ступка был инициатором и душой этого проекта. Но до премьеры не дождался. Тем не менее спектакль, принятый зрителями на ура, стал триумфом его отныне знаменитой фамилии. Две главные мужские роли – беллетриста Тригорина и начинающего писателя Треплева – с блеском сыграли сын Богдана Сильвестровича, народный артист Украины Остап Ступка, и его внук, молодой актер Дмитрий Ступка.

Думаю, Богдан Сильвестрович, доживи он до премьеры, остался бы доволен увиденным. Несмотря на свои бесконечные разъезды и съемки, на компанейский характер, на репутацию весельчака и непревзойденного рассказчика анекдотов, он в глубине души был домашним, семейным человеком. Боготворил свою мать Марию Григорьевну, которая прожила на свете 95 лет. До седых волос прислушивался к ее советам и наставлениям. Преданно любил свою жену Ларису – бывшую балерину, которую выбрал однажды и на всю жизнь. Неустанно заботился о своей большой, из восьми человек, семье. И, как охотник, добытчик, настоящий мужик, старался сделать все, чтобы в доме были достаток и благоденствие. Пока он был жив, ему это сполна удавалось. Теперь эта ноша лежит на плечах его сына.

А на могиле Богдана Сильвестровича поставили необычный памятник: дерево из бронзы, растущее корнями вверх. Оказывается, в тех краях, где родился актер, была полудзабытая нынче гуцульская традиция. Когда человек рождался, сажали дерево, когда умирал – дерево обрезали и устанавливали корнями вверх, символизируя неразрывную связь человека не только с родной землей, но и с небесами. Там, на небесах, теперь обитает душа великого актера и сына Украины Богдана Сильвестровича Ступки. ■



Персона

## Земфира исполнила траурный марш своей профессии

**В тисках пандемии мы живем уже полтора года, и кто только из артистов эту напасть, убивающую шоу-бизнес, не клял последними словами. Но когда вопль отчаяния издает сама Земфира, такой голос в хоре точно не утонет.**

В разгар августовского мертвого сезона Земфира разместила в соцсетях пост, где сообщила, что из намеченных на прошлый год восьми-девяти фестивалей у нее состоялись лишь два концерта (не фестивали!), а в этом году при подготовке и отрепетированной новой программе – концертов и вовсе ноль. И что играть онлайн «для двух сознательных и 20 пиратов» она не готова, ибо это не покроет даже затрат на площадку, звук, репетиции. Нет, ей по-прежнему нравится музицировать, и писать она продолжит («у Ренаты намечается грандиозный проект»), но работать вхолостую – увольте. И вывод: «Потерянные билеты ничто в сравнении с потерянной профессией».

Конечно же, вокруг такого заявления в Сети разгорелись страсти: к лицу ли артистам жаловаться на горькую судьбу? Но Земфире поддержал муж певцы Валерии Иосиф Пригожин. Ранее в числе публично сетовавших на свертывание концертов были замечены Валерий Меладзе, Александр Иванов из «Рондо» и другие. Валерия Шотаевича прорвало акkurat накануне Нового года, когда стало ясно, что таких доходных, как прежде, елок теперь не будет. И артист предложил в знак протеста... бойкотировать новогодние огоньки. Это выглядело по-настоящему смешно: крутить из года в год в новогоднюю ночь одну и ту же попу на всех каналах – это, ребята, вам подарок, а не нам.

Земфире сложно отнести к попсе, да и в новогодних голубых плясках она вроде бы не замечена. Но по своенравности артистка вряд ли уступит тому же Меладзе. В последнее десятилетие она практически не размывалась на клубные площадки, предпочитая стадионный формат, который и эмоциональную отдачу дает оглушительную, и, извините, деньги приносит куда более серьезные. Но даже такая звезда могла бы понять, что есть во вселенной силы, которым наплевать на артистические амбиции.

Кстати, убыток организаторов фестиваля «Дикая мята», отмененного за считанные часы до открытия, составил почти 100 млн рублей. Однако эти люди не устраивали сеансов публичного вырывания волос, а, приняв удар, принялись строить фундамент будущего фестиваля. В том числе при поддержке музыкантов, которым до прайса Земфиры и Меладзе как до Луны. Но они до сих пор бесплатно играют благотворительные концерты, чтобы продюсер той же «Дикой мяты» Андрей Ключин не превратился в банкрота.

Или взять Бориса Борисыча Гребенщикова. Некоторые из его коллег до сих пор гадают, что это за причина такая у мэтра: выступать в подземных переходах разных городов. Раз уж он не чурается, так сказать, встать на одну площадку с провинциальными бомжами, то почему не использовать это для собственной пиар-кампании под жалостливым лозунгом «Все пропало, нет денег»? Видимо, потому что перформансы БГ объясняются иными, нематериальными причинами.

Помните, как говорили раньше: если Бог дает ребенка, то дает и на ребенка. Не так ли и с музыкой? Кто знает. Но по крайней мере у того, кто в это верит, находятся силы и на концерты в переходах или в онлайн, и на то, чтобы выпускать по шесть альбомов в год. ■

**КОНСТАНТИН БАКАНОВ**  
МУЗЫКАЛЬНЫЙ КРИТИК

## За бедных артистов замолвили слово

• ПО СЛЕДАМ СКАНДАЛА •

**Новость об увольнении из Театра имени Ермоловой «лишних» актеров на днях получила громкое продолжение. Кандидаты на увольнение написали письмо аж в Кремль, жалуются, что худрук Олег Меньшиков и молодые приглашенные артисты получают баснословные гонорары, в то время как члены труппы, проработавших в ней не одно десятилетие, не занимают больше в спектаклях и сокращают.**

**АННА ЧЕПУРНОВА**

Можно было бы поиронизировать над обычаем жаловаться главе государства по таким поводам (пару месяцев назад с письмом к президенту обращалась оказавшаяся не удалво МХАТе Татьяна Дорониная). А с другой стороны, к кому еще обратиться в стране с известно как работающей судебной системой и «потемкинскими» профсоюзами?

Между тем происходящее в Театре имени Ермоловой – отражение того, что происходит в России в целом, где одна из наболевших проблем – вопиющее неравенство. Понятно, когда звезда, собирающая залы, получает больше рядовых актеров. Вопрос в том, насколько именно. Попавшие под увольнение жалобщики уверяют, что за выход на сцену Олегу Меньшикову платят 103 тысячи, а рядовому артисту его театр – пару тысяч. Разрыв в 50 раз – не многовато ли?

Но разве подобная бухгалтерия в одном лишь Театре имени Ермоловой? В сущности, так живет сейчас вся страна. При этом те, кому посчастливилось преуспеть в жизни, еще и, что называется, дразнят гусей. Достаточно посмотреть отчеты о праздниках знаменитостей в соцсетях... Или, возвращаясь к последним событиям в Театре имени Ермоловой, такой пример. Обычно сборы трупп проводятся в театре. Но Олег Меньшиков решил



ИЛЛЮСТРАЦИЯ ВАЛЕРИЯ ТАРАСЕНКО/CARTOONBANK.RU

организовать мероприятие для некоторых (не всех!) членов своей театральной команды в отеле «Ритц-Карлтон». Да еще на фоне скандала с увольнением двух десятков коллег, получающих около

24 тысяч рублей в месяц (такую сумму назвала актриса Елена Бурханова-Калинина, работающая в театре с 1993 года). В последнее время спектаклей у нее нет, хотя она была бы рада выйти на сцену

и в массовке. Именно так обеспечивал занятость членов труппы прежний худрук Владимир Андреев. А вот Олег Меньшиков и приглашенные им режиссеры категорически не желают этого делать...

Честно говоря, не знаю, что хуже: когда режиссеры вынуждены городить на сцене не нужные им массовки, чтобы избежать сокращения зарплатной ведомости, или когда человек, ничего не делая, продолжает числиться работником и получать деньги. Многие из тех, кто за те же 24 тысячи работают по пять дней в неделю, не отказались бы побыть на месте этой актрисы хотя бы месяц. «Чем получать зарплату ни за что, лучше устроилась бы уборщицей или шла на завод», – громят обвинители в соцсетях. Но на это есть другие аргументы: женщине за 40 с высшим образованием и опытом работы в культурном учреждении нереально найти себе новое при-  
менение.

А ведь таких в России немало. Наверное, они могли бы реализовать себя в профессиях, где необходимы грамотная речь, поставленный голос. Могли бы бывшие артисты вести театральные кружки, преподавать литературу в школе? Возможно. Но в стране не развита система переподготовки кадров. Человек с высшим образованием после 40, почему-либо лишившийся работы, становится не нужен ни работодателю, ни государству. Хотя не худо бы таким «временно выбывшим из игры» предоставить бесплатную консультацию психолога и специалиста, который поможет определить, в какой именно профессии человек смог бы заново найти себя. Ну и те же 24 тысячи рублей можно было бы употребить более разумно, платя их как стипендию переобучающемуся.

Но всего этого нет. И потому, увы, нынешний скандал, глеющийся в стенах Театра имени Ермоловой, точно не последний. ■

## Россия опустилась на десятое место

в таблице коэффициентов УЕФА. На девятое место вышла Австрия после того, как «РБ Зальцбург» пробился в групповой этап Лиги чемпионов



ФОТО ЭРИКА РОМАНЕНКО/ТАСС

## Валера, выручай!

Сборная России во главе с Валерием Карпиным держит важнейший экзамен

• НАКАНУНЕ •

На следующей неделе команда Карпина открывает самую решающую серию матчей отборочного цикла к чемпионату мира 2022 года: против Хорватии (1 сентября), Кипра (4 сентября) и Мальты (7 сентября). Новому наставнику сборной не позавидуешь. Никто из его предшественников не работал в таком цейтноте – на подготовку к матчам за путевку в Катар Карпину отведено лишь три дня. И все – без товарищеских, или, как любил выражаться Станислав Черчесов, контрольных матчей.

МИХАИЛ СМОРНОВ,  
ГЕОРГИЙ НАСТЕНКО

Поединком с теми же хорватами 14 ноября завершится осенняя кампания российской сборной. Или не завершится, если мы займем второе место в группе и будем играть стыковые матчи. В любом случае совсем скоро мы узнаем ответ на главный вопрос: сыграем ли мы на мундиале или нет? После трех весенних матчей наша сборная набрала 6 очков (победы над Мальтой и Словенией, проигрыш Словакии) и вместе с хорватами возглавляет турнирную таблицу.

Несомненно, Валерия Карпина можно и нужно уважать за то, что взвалил на себя эту ношу – зашел на капитанский мостик, когда сборная слаба и почти не слушается рулей. Эксперты сходятся в одном: те футболисты, которые есть у него в распоряжении, не способны решать большие задачи. И вот пошли перестановки в тренерском, административном и медицинском подразделениях сборной. И как апофеоз перемен – объявление главным тренером состава национальной команды в прямом эфире спортивного телеканала... Вот он.

1 сентября

сборная России принимает хорватов – и этот матч, возможно, станет решающим в борьбе за путевку в Катар

Голкиперы: Гильерме («Локо»), Юрий Дюпин («Рубин»), Александр Максименко («Спартак»), Сергей Песьяков («Ростов»), Андрей Лунёв («Байер»).

Защитники: Станислав Магкеев («Локо»), Георгий Джикия («Спартак»), Максим Осипенко («Ростов»), Марио Фернандес, Игорь Дивеев (оба – ЦСКА), Вячеслав Караваев («Зенит»), Илья Самошинов («Рубин»), Сергей Петров («Краснодар»).

Полузащитники: Дмитрий Баринев («Локо»), Максим Мухин (ЦСКА), Александр Головин («Монако»), Александр Ерохин, Далер Кузиев (оба – «Зенит»), Роман Зобнин, Зелимхан Бакаев (оба – «Спартак»), Алексей Миранчук («Аталанта»), Даниил Фомин, Арсен Захарян (оба – «Динамо»), Рифат Жемалетдинов («Локо»), Алексей Ионов («Краснодар»), Денис Черышев («Валенсия»).

Нападающие: Федор Смолов («Локо»), Антон Заболотный (ЦСКА), Константин Тюкавин («Динамо»). «Сразу пять голкиперов! – изумляется в комментарии «Труду» двукратный обладатель Кубка СССР в составе «Динамо» и «Торпедо», вратарь Михаил Скоков. – В мое время в сборную стабильно, на протяжении многих лет приглашались Лев Яшин, Анзор Кавазашвили, Евгений Рудаков. Потом надолго в «рамку» встал Ринат Дасаев. В национальную команду обычно вызываются два голкипера. Похоже, Карпин сильно затрудняется в выборе даже в этой линии. А что уж говорить про нападающих?

Сейчас «диванные эксперты» советуют Карпину в предстоящих отборочных матчах делать ставку на динамовцев. Многим нравится, как сейчас они играют. Чувствуется, что молодые ребята получают удовольствие на поле. Но строить команду на такой основе рановато. Тренер сборной видит

игроков эпизодически, иногда может только догадываться о потенциале и возможностях. Приезжают из разных клубов на сборы на 3–5 дней. Надо успеть притереться, привыкнуть друг к другу. Поговорить с тренером, понять свое место в команде. Какие-то внутренние конфликты – а они случаются в любой команде – погасить. На все нужно время, а его нет».

Да? После ухода Черчесова РФС слишком долго тянул с выбором нового наставника. И чиновникам было от чего впасть в кому. Иностранцу, даже самому маститому, невозможно за месяц-другой изучить круг кандидатов в сборную, вникнуть в специфику российского футбола и менталитет наших игроков. А почти все наши квалифицированные тренеры были при деле. Самым оптимальным казалось поставить во главе сборной Сергея Семака, ведь в последние несколько лет основу команды составляли игроки «Зенита», минимум на треть. И сейчас было бы логично строить костяк команды из питерских игроков. Как когда-то при Олеге Романцеве – из спартаковцев, а еще раньше сборную СССР при Валерии Лобановском – из киевлян. И хотя сейчас Семак заявляет, что по поводу сборной никто из РФС к нему не обращался, в это мало верится. Видимо, не нашлось желания и решимости и у тренера, и у руководителей богатейшего российского клуба.

А у Карпина нашлось. И тут невольно вспоминается, как когда-то из «Локомотива» на руководство сборной был призван Юрий Семин. И несмотря на то, что под его началом главная команда страны сыграла несколько ярких матчей, главную задачу – попадание на чемпионат мира 2006 года – она не выполнила. И эта неудача, конечно же, ударила по репутации Семина, лучшего на тот момент российского тренера. Он не смог вернуться в «Локомотив», какое-то время сидел без работы. Вернуться в первые ряды Палычу тогда удалось лишь после успешной работы в зарубежном клубе: во главе киевского «Динамо» он выиграл чемпионат Украины и добрался до полуфинала Кубка УЕФА.

Карпин, несомненно, знает об этой истории Семина. И это делает ему честь, что он сейчас ради работы в сборной решился уйти с насиженного места в «Ростове». Кстати, и Семин однажды признался корреспонденту «Труда», что никогда не жалел, что в 2005 году решился на работу в сборной, хотя из-за этого лишился места в клубе. «Я всегда считал, что работа со сборной – вершина карьеры любого тренера, каких бы успехов он ни добивался в клубах. А если сборная «не на ходу» или даже в беде, то согласиться ей помочь – это уже дело принципа! Хорошо, что в моей карьере был этот этап. Пусть и не столь успешный, как мне хотелось бы».

Но болельщики такой народ: все рассуждения имеют смысл, если команда дает результат или хотя бы демонстрирует на поле огромную волю и желание победить. Хотелось бы, чтобы Валерия Карпину не пришлось жалеть о принятом этим летом решении, а нам не в чем было упрекнуть его подопечных. Хотя бы это... ▣

**P.S.** Кстати, стало известно, что Карпину будет автоматически продлен контракт, если сборная России займет второе место в группе и весной будет играть стыковые матчи за попадание в финальную стадию чемпионата мира.

### Календарь матчей сборной России в отборе ЧМ-2022

24 марта Мальта – Россия – 1:3  
27 марта. Россия – Словения 2:1  
30 марта. Словакия – Россия 2:1  
1 сентября. Россия – Хорватия  
4 сентября. Кипр – Россия  
7 сентября. Россия – Мальта  
8 октября. Россия – Словакия  
11 октября. Словения – Россия  
11 ноября. Россия – Кипр  
14 ноября. Хорватия – Россия

## Фрагмент из Первого концерта Чайковского

будет звучать в честь побед российских спортсменов на чемпионате мира по летнему биатлону, который открылся в чешском Нове-Место

## Хорошо, что оглобли вышли нынче из обихода

• ПО СЛЕДАМ ЧП •

Все началось с того, что на 75-й минуте матча французского чемпионата брошенная фанатами «Ниццы» бутылка попала в полузащитника «Марселя» Димитри Пайета.

ВЛАД МЕНЬШОВ

Тот сначала изобразил тяжелую контузию с падением, а потом вдруг ожил, вскочил и швырнул бутылку обратно на трибуну. После чего толпа разъяренных фанатов прорвалась на поле, а футболисты «Марселя» срочно ретировались и от-

камеры слежения, которыми напичкан новейший стадион, ни обученные стюарды, ни агенты, внедренные в фанатскую среду.

А тем временем президент «Ниццы» Жан-Пьер Ривьер воспользовался неразберихой в работе инспекторов и обвинил футболистов «Марселя» в разжигании конфликта. Судья матча встал на сторону «Марселя». Он решил отказать в продолжении матча, но Федерация футбола Франции настояла на продолжении игры. В итоге «Марселю» грозит техническое поражение – 0:3. И все эти безобразия (на фото) происходят в стране – чемпионе мира!

кратили, милиции удалось увести гостей в безопасное место, хотя и не сразу. Но пока команда ВВС летела до Москвы, сработало «телефонное право»: сталинградским чиновникам удалось убедить московских в том, что виновники побоища – команда гостей, а главный, защитник ВВС Борис Кулагин (будущий наставник хоккейной сборной СССР). Якобы он оторвал от стоявшей у кромки поля телеги оглоблю и избил ею множество мирных сталинградцев.

Короче, «летчикам» засчитали техническое поражение. Удивительно, но, даже притом что у ряда футболистов ВВС были заметны следы побоев, руководство



ФОТО ZUMA/TASS

казались продолжать игру. Тем более они на тот момент уступали – 0:1...

И вот что любопытно. Всему миру показали видеозапись, как на поле выбежали десятки здоровенных мужчин с голыми торсами. Но полицейским удалось задержать лишь троих подростков. Поймать же настоящих буянов не помогли ни

Кстати, похожую историю рассказал когда-то «Труду» бывший полузащитник сборной СССР Алексей Парамонов. Произошла она в далеком 1947-м. Команда ВВС играла в Сталинграде против «Трактора». При счете 2:2 за пять минут до конца поединка толпа разъяренных болельщиков выбежала на поле и напала на «летчиков». Матч пре-

клуба в лице Василия Сталина не стало защищать перед федерацией строптивого старшего тренера Анатолия Тарасова. И тот перешел работать в хоккей.

Вывод? Хорошо, что оглобли вышли нынче из обихода. А еще очевидно: пока чиновники сеют сумятицу, обуздать фанатов не помогает даже технический прогресс... ▣

СПЕЦИАЛЬНЫЙ  
ВКЛАД  
«ПРАЗДНИЧНЫЙ  
ПРОЦЕНТ»

Наш  
праздник!

Успейте открыть вклад с повышенной процентной ставкой\*

Условия вклада	Ставка (в % годовых) (при открытии в офисе, посредством ДБО или через банкоматы ВБРР)
Срок размещения вклада	181-365 дней
Сумма вклада от 20 тыс. руб. РФ	<b>5,6%</b> годовых

Период открытия вклада «Праздничный процент»: с 16.08.2021 по 17.10.2021 (включительно).

\* По сравнению со стандартными условиями Тарифных планов для физических лиц, действующих в Банке «ВБРР» (АО). Период открытия вклада «Праздничный процент»: с 16.08.2021 по 17.10.2021 (включительно). Банк вправе прекратить прием вклада «Праздничный процент» досрочно. Валюта вклада: рубли РФ. Дополнительные взносы не принимаются; расходные операции не осуществляются; пролонгация не предусмотрена. Срок размещения вклада: 181-365 дней. Выплата процентов: в конце срока вклада, начисленные на вклад проценты выплачиваются банком в день окончания срока вклада путем присоединения к основной сумме вклада. По окончании срока вклада сумма вклада с выплаченными процентами перечисляется на текущий счет или счет банковской карты вкладчика, открытый в Банке «ВБРР» (АО) в соответствующей валюте, с которого производилось первоначальное перечисление средств во вклад. Если вклад был открыт за счет наличных денежных средств, по окончании срока вклада сумма вклада с выплаченными процентами перечисляется на текущий счет или счет банковской карты вкладчика, открытый в Банке «ВБРР» (АО) в соответствующей валюте, указанный при открытии вклада. Если при открытии вклада не был указан счет для перечисления суммы вклада с выплаченными процентами по окончании срока вклада или на дату окончания срока вклада указанный счет закрыт, сумма вклада с выплаченными процентами перечисляется на счет по вкладу «До востребования». Досрочное истребование: при досрочном истребовании вклада / части вклада на сумму вклада (как на истребованную, так и на неистребованную часть) начисляются проценты по ставке вклада «До востребования», установленной тарифами на дату досрочного истребования, исходя из фактического срока нахождения денежных средств на вкладе в период текущего срока действия вклада. Договор банковского вклада расторгается. В случае досрочного истребования вклада / части вклада путем выплаты наличными денежными средствами в кассе банка, за выдачу суммы вклада / части вклада, поступившей безналичным путем из других кредитных организаций со счетов юридических лиц и индивидуальных предпринимателей на счет по Договору банковского вклада или на текущий / карточный счет вкладчика с последующим переводом поступившей суммы денежных средств на счет по Договору банковского вклада, и находящейся на счетах клиента в банке не более 45 календарных дней, взимается комиссия согласно Типовым тарифам на услуги Банка «ВБРР» (АО) по расчетно-кассовому обслуживанию счетов физических лиц – резидентов, нерезидентов в рублях РФ и иностранной валюте. ДБО – система Дистанционного банковского обслуживания Банка «ВБРР» (АО). Подробная информация на сайте Банка «ВБРР» (АО) www.vbrr.ru.

Акционерное общество «Всероссийский банк развития регионов». Генеральная лицензия Банка России №3287.

**ВБРР** 25 лет

8 (800) 700-03-49 КРУГЛОСУТОЧНО,  
ЗВОНОК ПО РФ БЕСПЛАТНЫЙ  
[www.vbrr.ru](http://www.vbrr.ru)

**Внимание!**

Успейте подписаться! Во всех отделениях «Почты России» продолжается подписка на 2-е полугодие 2021 года. С 1 сентября начинается основная подписка на 1-е полугодие 2022 года

КАТАЛОГ ПОЧТЫ РОССИИ «ПОДПИСНЫЕ ИЗДАНИЯ»

**P4121**

Ежедневный выпуск газеты «Труд», включая «Труд7»

Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении

# «Всех их вон из России!»

100 лет назад большевики начали первую большую атаку на интеллигенцию

**• СВИДЕТЕЛЬСТВА •**

**«Немедленно постановлением ВЦИК распустить Комитет... Газетам дадим директиву: завтра же начать их высмеивать и травить не реже одного раза в неделю в течение двух месяцев». На следующий день, 27 августа 1921 года, Всероссийский комитет помощи голодающим (ВК Помгол), о котором шла речь в письме Ленина, был распущен, не проработав и шести недель, многих из его членов арестовали, а позже выслали из России. В чем же они провинились перед большевиками?**

**МАРИНА КРЮЧКОВА**  
АРХИВАРИУС



Птица-тройка, летящая по русской деревне под американским флагом, – эта картина Ивана Айвазовского под названием «Раздача продовольствия» (1892) в России совсем неизвестна. Как и краткое письмо, которым художник сопроводил свою работу: «В стремлении выразить сердечную благодарность народа моей страны за щедрую и своевременную помощь, оказанную правительством Соединенных Штатов Америки в связи с недавно разразившимся в России голодом, я лично желаю передать в дар Галерею искусств Коркоран в Вашингтоне две мои картины» (второе полотно – «Корабль помощи», – «Труд»).

Голод, о котором упомянул Айвазовский, случился в 1891–1892 годах: в 26 губерниях Черноземья и Поволжья от недоедания, тифа и холеры погибли почти полмиллиона крестьян. Правительство сначала не признавало сам факт бедствия: слова «фейк» тогда не знали, но за упоминание о голоде в печати «паникер» вполне мог угодить за решетку. Ведь Александр III ясно сказал: «У меня нет голодающих, есть пострадавшие от неурожая». Боясь недобести, чиновники на местах запрещали всяческую благотворительность: знали, что наверху с подозрением относятся к любым формам общественной активности. И только когда мировые знаменитости – Лев Толстой, Антон Чехов, Дмитрий Менделеев, Владимир Короленко – стали организовывать бесплатные столовые, собирать деньги для пострадавших и во весь голос заговорили о голоде, власти спохватились и начали выделять ссуды крестьянам на покупку хлеба и посевного материала. Зерно-то в стране было, ведь Россия являлась главным его экспортером в мире. А Особый комитет наследника цесаревича для помощи нуждающимся вследствие неурожая обратился с призывом о благотворительной помощи. Тогда Россия впервые получила поддержку из-за рубежа: весной и летом 1892-го американский «Флот голода» доставил почти 12 тысяч тонн продовольствия.

Именно об этой гуманитарной помощи с благодарностью напомнил Владимир Короленко, когда в 1919 году писал свое «Воззвание к американцам»: Россия, по его словам, снова нуждалась в помощи,

причем «теперь бедствие, во сто раз худшее, охватило не те или иные местности, а всю страну, начиная со столиц». Надежда оставалась на заграницу: страна за годы войн и революции исчерпала продовольственные резервы, а те, что еще оставались, подчистила продразверстка «до последнего зернышка». Но международные организации не спешили внимать призывам Центральной комиссии помощи голодающим (ЦК Помгол), спешно созданной при ВЦИК (ее возглавил Калинин). Никто не хотел сотрудничать с большевиками, после 1917-го Россия стала изгоем. И тогда Ленин придумал многоходовку, которой позавидовал бы и великий комбинатор...

Шаг первый: помимо официальной ЦК Помгол 21 июля 1921 года создается общественная организация – тот самый Всероссийский комитет помощи голодающим (ВК Помгол), объединивший известных

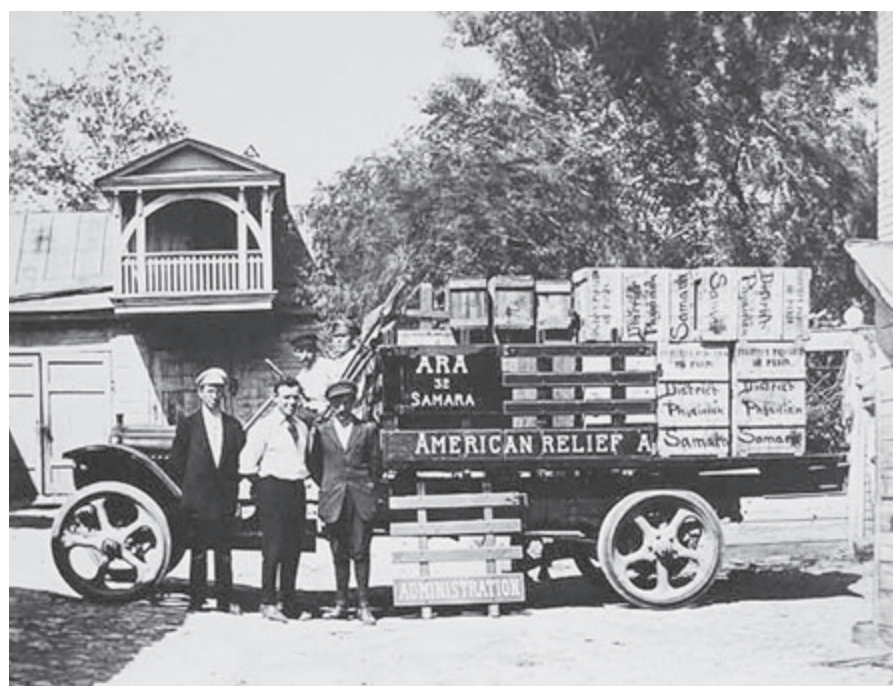
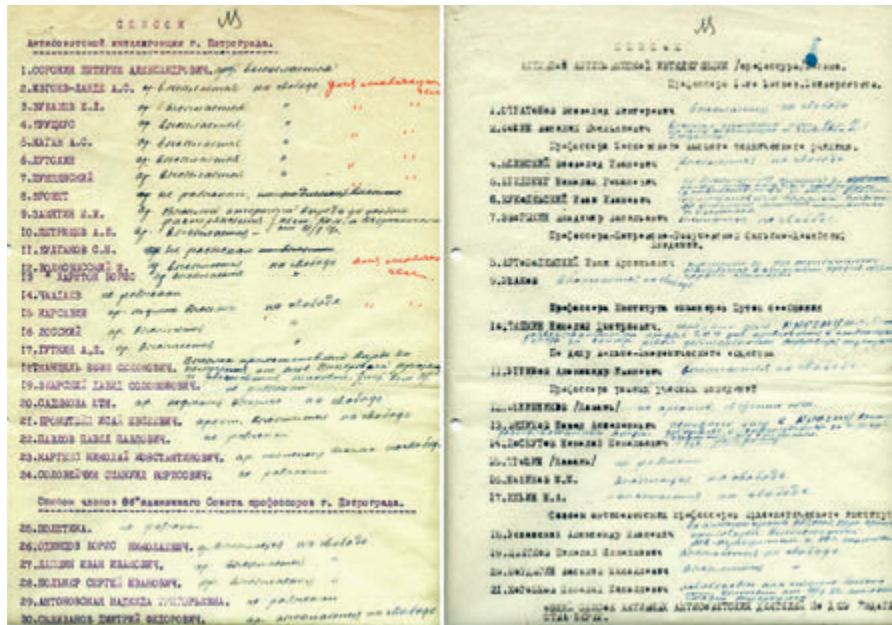


ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

писателей, ученых, деятелей искусства, политиков, имевших высокий авторитет в мире. Создание Комитета, по подсказке Ленина, инициировал Горький, а его почетным председателем был избран Короленко. Чтобы присматривать за интеллигенцией, в состав Помгола включили 12 влиятельных большевиков во главе с Каменевым и Рыковым.

Шаг второй: благодаря репутации Горького, Короленко, Станиславского, Розанова, Чайнова и других небольшевистских членов Комитета Европа решила-таки помочь голодающим. В Россию стали поступать вагоны с зерном, картофелем, овощами. А 20 августа при содействии ВК Помгол большевики «сорвали банк»: заключили соглашение с АРА – Американской администрацией помощи (на фото). В течение двух самых тяжелых лет американцы кормили и снабжали продовольствием до 10 млн человек. Активно подключился и Фонд Нансена, объединивший общества Красного Креста девяти стран, – еще 1,5 млн человек.

Шаг третий: избавиться от «лишнего» Помгола. Повод не заставил себя ждать. 26 августа Ленину стало известно, что один из руководителей Комитета на заседании заявил, что «не только солнце, но и руки властей являются причиной голода», намекая на неумелые действия в экономике. Тогда и появилось то самое письмо с приказом распустить Комитет и организовать травлю в газетах, а затем и арестовать многих его членов. Горькому пришлось эмигрировать. В итоге остался только один Помгол, официальный, и все распределение помощи отныне пошло через него – включая и немалые деньги. Так, только изъятие церковных ценностей



принесло 2,5 млн рублей золотом. На закупку продовольствия отвели треть этой суммы, остальное – на антицерковную пропаганду, поддержку мировой революции (в то время – в Турции), ну и по мелочам: кожанки для сотрудников ВЧК, усиленное питание в кремлевской столовой. В общем, комбинация удалась. Но на этом деле не закончилось...

Это прообраз нынешнего реестра иностранных агентов (фото сверху): списки активной антисоветской интеллигенции Москвы и Петрограда, составленные по заданию Ленина 31 июля 1922 года. За время, прошедшее с разгона Помгола, в число неугодных попали еще десятки учителей, врачей, ученых, даже студентов – те, кто критиковал политику власти, возражал против «пролетаризации школы» (в вуз стали принимать только по командировке от предприятия) или, хуже того, публиковал явное «не то». Как, например, питерский журнал «Эконо-



## 81 человек

(более 270 – с семьями) вошли в списки «врагов революции» – ученые, писатели, философы, богословы. Их Ленин и Ко выслали из страны на том самом «философском пароходе»

мист». По мнению Ленина, его сотрудники-критиканы – «контрреволюционеры, пособники Антанты, шпионы и растлители учащейся молодежи... Всех их вон из России!». Троцкий такой подход назвал «гуманизмом по-большевистски»: дескать, расселять не было повода, а терпеть невозможно.

С расстрелами большевики и впрямь решили не торопиться: одна за другой, в апреле – мае и июне – июле 1922 года проходили Генуэзская и Гагская конференции, где обсуждали важнейшие для Советской России вопросы, вклю-

чая ее признание международным сообществом и предоставление кредитов. И Ленин еще в мае предложил заменить смертную казнь для выступающих против советской власти «горлопанов» высылкой их за границу. В окончательные списки от Москвы, Петрограда и Украины вошел 81 человек, с семьями – больше 270. Обратились за визами к канцлеру Веймарской республики – единственной страны, с которой уже удалось установить дипотношения. Тот ответил сухо: «Германия – это не Сибирь, исылать туда русских нельзя». Но добавил: если ваши ученые и писатели попросят, им с радостью окажут гостеприимство. Так и вышло...

«Уезжают бердяевы, лосские, / Беспольные для страны: / Ни историк, ни философ / Революции не нужны» – эти горькие строки поэта-барда Александра Городницкого как нельзя лучше подходят к картине Дмитрия Пантюхина «Философский пароход» (фото внизу). Вот они, пассажиры по «московскому списку», на набережной Лейтенанта Шмидта (сейчас там установлен памятный знак). Россию покидали ее лучшие философы (слева направо): Семен Франк, князь Сергей Трубецкой, Николай Бердяев, Лев Шестов, Иван Лапшин, историк Александр Кизеветтер, Иван Ильин, писатель Михаил Осоргин, Борис Вышеславцев, Лев Карсавин, богослов Николай Лосский. Пароход Oberbürgermeister Haken получился действительно философским, хотя вообще-то название собирательное и относится ко всей депортации 1922 года. Но это отдельная тема. А вот о неожиданной встрече, которая случилась у Питирима Сорокина, еще одного высланного «иноагента», вспомнить уместно.

В январе 1923 года на пресс-конференции в Берлине к знаменитому социологу подошел корреспондент эмигрантской

газеты «Речь» с неожиданным вопросом: дескать, совсем недавно видел в Одесском порту, как американский пароход «Манитоба» разгружал товары и грузы для АРА, а рядом на советский «Владимир» грузили зерно на экспорт. Почему Россия объявила на Гагской конференции о возобновлении экспорта хлеба – разве у вас не голод? Сорокин ответил: «У нас... большевики. Но я верю, что народ справится с коммунизмом».

К июню 1923 года программа АРА в России была свернута. История Помгола завершилась. ■

**ОБЪЯВЛЕНИЕ**  
**Каспийский Трубопроводный Консорциум**  
извещает о проведении открытого одноэтапного тендера (№ 4720-OD) на право заключения договора на поставку КНС для НПС-7.  
Подробная информация о порядке и сроках проведения предквалификационного отбора размещена на сайте КТК  
www.cpc.ru (раздел «Тендеры»).

**ОБЪЯВЛЕНИЕ**  
**АО «Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р»**  
объявляет о проведении открытого одноэтапного тендера № 4723-OD на право заключения договора поставки оборудования ГТС на НПС «Кропоткинская».  
В случае заинтересованности с подробной информацией можно ознакомиться на сайте: <http://www.cpc.ru> (раздел тендеры).

**ОБЪЯВЛЕНИЕ**  
**АО «Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р»**  
объявляет о проведении открытого одноэтапного тендера № 4709-OD на право заключения договора поставки компьютеров для КТК-Р.  
В случае заинтересованности с подробной информацией можно ознакомиться на сайте: <http://www.cpc.ru> (раздел тендеры).

**ОБЪЯВЛЕНИЕ**  
**АО «Каспийский Трубопроводный Консорциум»**  
объявляет о проведении одноэтапного открытого тендера 4724-OD на право заключения договора на поставку **клапанов запорных осевого типа DN 200-600 для УИ-1671**.  
В случае заинтересованности с подробной информацией можно ознакомиться на сайте: <http://www.cpc.ru> (Раздел «Тендеры»: Закупка 4724-OD).  
Справки по телефону: +7 (495) 966-50-00.

**Труд**  
Главный редактор Валерий Симонов  
Редакционная коллегия: Г. Агишева, С. Бирюков, Ф. Кислов (ответственный секретарь), Ю. Рязский (заместитель главного редактора), М. Морозов (заместитель главного редактора), В. Шуров (заместитель главного редактора)  
Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям

Учредитель АНО «Редакция газеты «Труд»  
Издатель АНО «Редакция газеты «Труд»  
Газета зарегистрирована Государственным комитетом РФ по печати, рег. № 1091  
Перепечатка материалов, опубликованных в «Труде», – только с разрешения редакции.

Материалы под рубриками «Открытая трибуна», «Цена успеха», «Новости компании», «Окно в Китай», «Путеводитель», «Будьте здоровы!» печатаются на коммерческой основе. За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет.

Адрес АНО «Редакция газеты «Труд»: Москва, 125009, ул. Большая Дмитровка, дом 9, стр. 1  
Отдел рекламы: (495) 692-65-57  
E-mail: [reclama@trud.ru](mailto:reclama@trud.ru)  
Телефон для справок: (495) 221-58-18  
E-mail: [letter@trud.ru](mailto:letter@trud.ru)

«Труд» печатается в городе Москва в филиале ОАО «Волоколамская типография» 143600, г. Волоколамск, улица Парковая, дом 9  
Тел.: (496) 362-40-14, (496) 362-14-01  
<http://www.volokofset.ru>  
E-mail: [volokofset@mail.ru](mailto:volokofset@mail.ru)  
Индексы: 10265, 50130  
Общий тираж 85 000 экз.

Официальный сайт газеты «Труд» – [www.trud.ru](http://www.trud.ru)  
Срок подписания в печать: 19.30  
Номер подписан: 19.30  
Зак. № 1532-21

**Российские полярники обнаружили жидкую газонасыщенную воду подо льдами на архипелаге Северная Земля, где толщина слоя вечной мерзлоты достигает нескольких сотен метров**

**На исторической выставке об эпохе викингов Смоленский культурно-выставочный центр представит сотни предметов IX–XI веков, найденных на территории археологического комплекса «Гнездово»**

# ТРУД

ЧИТАЙТЕ  
В СЛЕДУЮЩЕМ  
НОМЕРЕ



**Увидеть Кабул и улететь**  
В подмосковном аэропорту Чкаловский приземлились первые самолеты с российскими беженцами из Афганистана. Эвакуировали людей военные транспортники Ил-76, мягко говоря, не приспособленные для перевозки пассажиров. Корреспондент «Труда» выяснил, что другого выхода просто не было

## ПОСЛЕДНЯЯ КОЛОНКА

### Эти бивни растут как грибы после дождя

Ямальский оленевод Константин Тусила отправился в тундру за грибами, а наткнулся на останки мамонта. Скелет с частично сохранившимися тканями лежал на дне ручья. Это не первая находка зяблого грибника – ранее он обнаружил останки ископаемого исполина возле озера Печевалавато. В эти же дни похожая история случилась в Якутии. Там Семен Дорогунов на берегу озера заметил бивень длиной почти 3 метра и весом 70 кг. Мужчина сдал находку в музей и стал героем дня среди местных пользователей соцсетей.

### Дворник и самокат

Добропорядочность вышла боком зеленоградскому дворнику. Мужчина нашел брошенный электросамокат и позвонил в прокатную контору, которой тот принадлежал. В офисе дворника поблагодарили и попросили дожидаться приезда сотрудника. Однако вместо него приехали полицейские, получившие сигнал о пропаже самоката. Дворника доставили в отделение, где несколько часов «угваривали по-хорошему» признаться в краже. В конце концов бедолагу отпустили, но тот решил требовать моральной компенсации и написал заявление в прокуратуру. Теперь против полицейских возбуждено дело о превышении полномочий.

### Горбуша сама просится в уху

На Сахалине бухта речушки Тихой стала раем для любителей рыбалки. Большой косяк горбуши подошел к устью и уже несколько дней мечется у берега, дожидаясь большого прилива. Серебристые рыбины скачут на мелководье по волнам и время от времени выпрыгивают прямо на песок. Местный житель снял на видео односельчан, которые бродят по кромке берега и «рыбачат» голыми руками. А рыбаки не возражают: из-за жары в речной воде кислорода мало, есть опасность замора горбуши, которая зайдет на нерест.

### Нужда заставила

Старший лейтенант полиции был по делам в ставропольском селе Солдато-Александровское и на обратном пути зашел в уличный туалет. Выйдя, служивый обнаружил, что где-то обронил табельный пистолет. Начал самостоятельные поиски, но безрезультатно. Пришлось писать рапорт начальнику, после чего розыском занялся весь личный состав местного отдела полиции. В итоге пистолет к вечеру отыскали в придорожном бурьяне, но его хозяина все равно ждет наказание. А уж о том, что думают о нем товарищи по службе, лучше умолчать.

### Виктор сдаваться не привык

Житель Ачинска Виктор Сибирин доехал до Байкала на инвалидной коляске. Следивший за эпипеей друзьям экстремал сообщил, что за 42 дня преодолел 1418 километров. Во время поездки он жил в палатке, отказывался от помощи водителей, предлагавших его подвезти. И оно того стоило! «Сложно передать словами, что я сейчас чувствую, – признается Виктор. – Это было



круто!» Десять лет назад он травмировал позвоночник и лишился возможности ходить, но не смирился: увлекся бодибилдингом, плаванием, вошел в паралимпийскую команду Красноярского края. Каждый год Виктор совершает пробеги на коляске – и вот, наконец, добрался до священного озера.

# Руками трогать разрешается!

Как калининградцы Александр и Наталья Быченко создали музей быта советской эпохи – «Дом китобоя»

## • ТРУДЫ •

Кто из нас не мечтал совершить экскурсию в прошлое – так, чтобы услышать его, потрогать, ощутить вкусы и запахи. В Калининграде теперь есть два адреса, позволяющих проехаться на машине времени: к открытому еще семь лет назад «Старому дому», квартире почтенного кенигсбергского негодянта, теперь прибавился «Дом китобоя» – коммуналка семьи героического советского моряка.

ВИКТОРИЯ ПЕШКОВА  
КАЛИНИНГРАД – МОСКВА

Герр Густав Гроссман действительно до середины 1940-х жил в доме по улице Красной, но о его дальнейшей судьбе ничего не известно. В квартире, которую он когда-то занимал, разместился музей, а в лавке – музейный магазин и кафе, где можно отвежать лакомств, приготовленных по старинным рецептам. А вот старпом с китобойной флотилии «Юрий Долгорукий» – образ собирательный, но воссоздан он с документальной точностью по рассказам калининградцев, чья жизнь в советское время была связана с морем...

Как это все у них получилось? Частный музей – дело хлопотное и затратное. Александр и Наталья Быченко (на фото вверху) и не думали становиться музейщиками, но в их жизнь вмешался его величество случай.

– Я вырос в доме довоенной постройки, – рассказывает Александр, – среди добротных старых вещей. Потом родители получили квартиру в панельной новостройке, и жизнь наглядно показала, чем она отличается от дома моего детства. Поэтому, когда у меня появилась своя семья, мы с Наташей решили обосноваться в таком же. И постепенно появилось желание сделать так, чтобы дом жил той жизнью, для которой был предназначен. Стали подбирать мебель, посуду, а в итоге затеяли грандиозный ремонт, чтобы восстановить атмосферу былых времен. Жить в ремонте оказалось невозможно, и мы попросили одного из знакомых, тоже увлекавшегося стариной, сдать нам на это время квартиру, где он уже успел осуществить то, что мы еще только собирались. В ней все было подлинным – от полов и оконных рам до посуды и мебели. Когда к нам приходили гости, первое, что мы от них слышали: вы живете как в музее...

А дальше заработало сарафанное радио, и вскоре Александру и Наталье стали звонить совершенно незнакомые люди с просьбой увидеть все это своими глазами. И Быченко стали гидами в этом импровизированном му-



зее. А чтобы не ударить в грязь лицом, им пришлось штудировать историческую литературу. Сюда потянулись не только любители старины, но и профессиональные музейщики.

– Однажды к нам на огонек привели тогдашнего директора Британского музея Нила Макгрегора, и он, невзмутимый британец, ушел потрясенным. А когда ремонт в нашем доме закончился и пришло время съезжать, стало понятно: мы «подсели» на старину, на этот



«музейный» образ жизни, – продолжает рассказ Александр.

И тогда они нашли подходящую квартиру в доме 1912 года постройки, бывшую коммуналку, по счастью, практически неперестроенную, отреставрировали в соответствии с духом эпохи. Установили, кто тут обитал до войны (в Кенигсберге домовые книги велись аккуратно). А пока шли работы, по крупицам на блошиных рынках и распродажах собирали мебель, посуду, домашнюю утварь. В результате все предметы здесь, от дверных петель и оконных ручек до кухонной плиты и массивной ванны, – из той, прежней эпохи. От посетителей отбой не было – в каком еще музее можно посидеть в старинном кресле, увидеть, каков в деле



## 1960–1980-е

годы отражены в «Доме китобоя», как в старом зеркале



бронзовый «жук-камердинер», помогающий снимать сапоги, повернуть в руках машинку для наклеек марок или списать со старинной вафельницы рецепт вафель.

«Старый дом» набирал обороты, а его создатели уже мечтали о новом музее, где рассказывалось бы о быте послевоенной советской эпохи. Калининград – морской порт. Много лет его

матографическая промышленность и торговля перешла в ведение государства.

## 1939

Совершен первый в мире полет реактивного самолета He 178 немецкого авиаконструктора Эрнста Хейнкеля.



## 1760

Императрица Елизавета издала указ, запрещающий взяточничество чиновников.

## 1783

Из Охотска на трех галютах к берегам Северной Америки вышла экспедиция купца-предпринимателя и землепроходца Григория Шелехова.

## 1859

Американский полковник Эдвин Дрейк пробурил первую в мире нефтяную скважину в Пенсильвании глубиной 21 метр. Метод вертикального бурения, позаимствованный им у следобитчиков, стал основой всей

последующей разработки залежей углеводородов.

## 1882

В России приняты «Временные правила о печати», которые предоставили совещанию Министерств просвещения, внутренних дел, юстиции и Синода право закрывать газеты и журналы «вредного направления».

## 1900

В Англии начали движение первые междугородние автобусы.

## 1919

Издан декрет Совнаркома о национализации кинодела – вся фото- и кине-

## КАЛЕНДАРЬ: 27 АВГУСТА

## 1955

Вышел в свет первый экземпляр Книги рекордов Гиннесса с информацией о нестандартных и курьезных рекордах. Сегодня эта книга издается ежегодно тиражом свыше 80 млн экземпляров на 40 языках и продается более чем в 100 странах мира.

## 1959

В СССР принято постановление о награждении самых достойных выпускников школ медалями.

## 1977

На Чернобыльской АЭС пущен первый энергоблок.

## 1981

В автоаварии погиб Валерий Харламов, выдающийся советский хоккеист.

## 1997

Умер популярнейший артист цирка и кино Юрий Никулин.

## 2000

Пожар на Останкинской телебашне в Москве.

## 2005

В Казани открылось метро.

## 2008

На Байкале произошло землетрясение в 9 баллов.