

# ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

30.06.16

Утренний деловой выпуск № 116 (27386)  
Рекомендованная цена 12 рублей

vm.ru



Издается с 6 декабря 1923 года

В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

### Погода на завтра

ночь **+18** день **+27**

ВОСХОД СОЛНЦА 03:49  
ЗАХОД СОЛНЦА 21:17

### ИССЛЕДОВАНИЕ

**Алексей Немерюк** рассказал, как будет проводиться сельхозперепись и зачем она нужна → стр. 2

### РЕКОНСТРУКЦИЯ

**ВДНХ переживает** эпоху перемен — на ее территории появятся своя транспортная система → стр. 3

### СОТРУДНИЧЕСТВО

**Мозговой штурм** мегаполисов: Урбанфорум станет площадкой для диалога → стр. 5

### СПОРТ

**Половину** золотых медалей завоевали наши гребцы → стр. 15

# Готовы на пять звезд

## Отели проходят классификацию перед чемпионатом мира по футболу

**ПРОВЕРКА**  
Власти поставили перед владельцами отелей и гостиниц непростую задачу. Им нужно подать документы на классификацию своих заведений до 1 июля. «ВМ» узнала, удастся ли отелям уложиться в поставленный срок.

Бюджетные отели в жилых домах — частая практика. В один из таких мы как раз и решили заглянуть. Территория обнесена высоким железным забором. На двери — домофон с камерой. Так что незаметно сюда никто зайти не сможет. Большая вывеска с названием «Мини-отель» не даст пройти мимо или ошибиться дверью. На пороге нас улыбка встречает рыжеволосая Виктория Ермолаева — управляющая. Стильный деловой костюм, выразительный макияж — девушка с легкостью могла бы сойти за фотомодель. Но она сделала свой выбор в пользу гостиничного бизнеса. — По образованию я преподаватель английского, — рассказывает Виктория. — Решила пройти практику в отеле, и меня затянуло. Викторию прерывает звонок в дверь. — А вот и наш классификатор, — говорит девушка, спеша открыть дверь. В холл заходит эксперт российской гостиничной ассоциации Нелли Маврина, или, как говорят в народе, классификатор. Вид у госты уставший, в руках — кипа бумаг. Видимо, это уже не первый отель, который Нелли посещает за день. Новую порцию документов подкинула ей и Виктория. — Для эксперта важно правильно определить категорию отеля и его номеров, — объясняет Нелли. — Владельцы сами присылают запрос на классификацию, прописывают в документах данные о своем заведении, а моя задача —



28 июня 2016 года 19:20 Управляющая Виктория Ермолаева и администратор Игорь Куба показывают, что их отель уже готов принять болельщиков. Даже несмотря на то, что чемпионат мира по футболу пройдет в Москве только через два года

помочь им устранить недостатки и достичь совершенства. Нелли советует отельерам уделять особое внимание безопасности. Причем не только в период грядущего чемпионата, а всегда. Виктория тут же показывает эксперту тревожный кнопочку на ресепшен. — Пришлось ею воспользоваться только однажды, — вспоминает управляющая. — Был у нас один буйный болельщик, кричал, мешал другим гостям. Но приехавший наряд его быстро успокоил. Профессиональные спортсмены и любители частенько останавливаются в этом отеле. Неудивительно, ведь рядом «Крылья Советов», стадион ЦСКА. Так что для фанатов тут уже подготовлены все условия. В каждом номере — по телевизору. Еще один, самый большой, — в холле. — Номера у нас однокомнатные и двухкомнатные, а гости часто

приезжают большими компаниями, — поясняет Виктория. — В холле они смотрят трансляции матчей все вместе. Бывает и такое, что кому-то надоело просто смотреть на спортсменов. На такие случаи отель припас футбольный мяч — для активного отдыха.

МИЛЕНА ВЕБИУС  
m.mebius@vm.ru

### Справка

**Порядок классификации — это нормативный документ. Он разработан с учетом требований самих постояльцев и постоянно совершенствуется. Эта процедура позволяет получить отелю определенную категорию, а для гостя это гарантия качества. Пока классификация носит добровольный характер. Но с 2018 года она станет обязательной для всех столичных отелей.**

## Цель — привести в порядок гостиничный бизнес

Вчера глава столичного Департамента национальной политики, межрегиональных связей и туризма Владимир Черников (на фото) рассказал о том, как московские представители отельного бизнеса готовятся



встречать гостей чемпионата мира по футболу-2018 и что будет с отелями, которые требуют пройти классификацию проинформировали. Классификация hostels, отелей и гостиниц проходит в соответствии с требованиями ФИФА и российского законодательства. Работы по оценке качества услуг, которые предлагают хостелеры и владельцы отелей, должны были завершиться еще до 1 июля. Но из-за попра-

вок Госдумы в третьем чтении сроки перенесут — скорее всего, на 1 января. — Сейчас мы классифицировали более 500 средств размещения, а еще 170 объектов подали документы на классификацию. Скорее всего, законодатель позволит нам завершить процесс до конца года, — рассказал Владимир Черников. — Наша ключевая цель — привести в порядок туристический бизнес. Особое внимание столичные власти уделяют развитию хостелов и мини-хостелов, и результаты работы уже есть. Так, из жилых домов в центре Москвы хостелы уже исчезли. — Думаю, сейчас внесут поправки в закон и какие-то хо-

стелы останутся в жилом секторе, конечно, в том случае, если жители не будут против, — отметил Черников. — Сегодня в столице легально работает 118 хостелов, они полностью соответствуют нормам. 83 уже прошли классификацию. Есть и такие, которые квалифицированы как двухзвездные. Кстати, если какие-то представители рынка проигнорируют требования к классификации, их будет ждать штраф. Его минимальный размер составит 450 тысяч рублей. В этом году планируется рост бюджетных сетевых отелей — в частности, они появятся во Внуково и Петровском парке. Всего Москва получит 2200 дополнительных номеров.

НАТАЛЬЯ БЕЛИКОВА  
n.belikova@vm.ru

## Важное на сайте газеты «Вечерняя Москва»

vm.ru

### С начала текущего года заметно увеличилось число новых индивидуальных предпринимателей

Динамику роста числа желающих попробовать себя в московском бизнесе эксперты Аналитического центра связывают с введением и развитием выгодной для индивидуальных предпринимателей патентной системы налогообложения.

«Вечерняя Москва» продолжает рубрику «Первый микрофон». Сегодня слово предоставлено министру культуры РФ Владимиру Мединскому, который презентовал общественности первый образовательный портал «Чапаев», посвященный истории российского кино. Создавался ресурс на основе энциклопедической базы при участии Фонда культуры.

## «Чапаев» поможет узнать наше кино



**ВЛАДИМИР МЕДИНСКИЙ**  
МИНИСТР КУЛЬТУРЫ РФ

Обширный семитомник «Новейшая история отечественного кино. 1986–2000» сейчас по праву считается наиболее полным трудом по новейшей истории нашего кинематографа. Работа над ним шла восемь лет. Проекту «Чапаев», кропотливо создаваемому на основе этой энциклопедии, мы отдали роль образовательного портала, который даст молодому зрителю возможность погрузиться в историю отечественного кинематографа. Ведь для молодых людей, родившихся после 90-х годов, наше любимое кино — зачастую совершенно непознанная страница культуры. Замысел проекта «Чапаев» предполагает не только высокую степень фундаментальности, но и легкость, понятность в подаче материала. В чем уникальность проекта? В отличие от других ресурсов в нем сохранены авторская подача материала и высокий уровень экспертной оценки, сочетание образовательного и развлекательного подходов и самое главное — широкая

целевая аудитория, которая охватывает школьников старших классов, студентов кинематографических вузов, а также простых пользователей любого возраста, которые не имеют профессионального взгляда в области кино. Энциклопедическая база портала построена по принципу летописи — это хронологический свод событий с 1986 по 2015 год. В графе «Контекст» можно будет узнать о мировом опыте в кинематографе, а в «Глоссарии» — ознакомиться со статьями о кино. Каждый фильм мож-

### ПЕРВЫЙ МИКРОФОН

но детально «рассмотреть»: от титров до интервью с актерами и режиссером. В чем цель проекта? Сегодняшнее российское кино борется за зрителя, и победа в этой битве принесет дивиденды не только нашему новому кино, но и воспитает юного зрителя. Ведь зачастую наша молодежь принимает голливудские блокбастеры, но не отечественное кино. Ресурс призван популяризировать кино и сделать его более доступным. В сентябре проект заработает в социальных сетях, а в декабре мы представим его готовую часть.

### ЦИФРА



# 100 КИЛОГРАММОВ

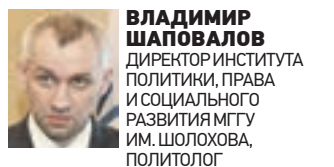
мороженого раздадут завтра москвичам на Болотной площади бесплатно в рамках фестиваля «Московское мороженое».

## Политический лед треснул. Туристам дали зеленый свет

Вчера президент России Владимир Путин поручил правительству России вступить в переговоры с Турцией для восстановления сотрудничества в торговле и других сферах. Поручение было дано после телефонного разговора Владимира Путина с президентом Турции Реджепом Тайипом Эрдоганом по инициативе российской стороны. Об этом сообщила пресс-служба Кремля. «Касаясь наших двусторонних отношений, хотел бы начать с вопросов туризма, хотя и звучит это на фоне активизации террористических элементов... Тем не менее административные ограничения в этой сфере мы снимаем, — сказал Путин. — И прошу правительство РФ начать процесс нормализации торгово-экономических связей с Турцией

в целом, — добавил президент РФ. — Дмитрий Анатольевич, прошу Вас подготовить предложения по внесению изменений в нормативно-правовую базу в этой связи», — обратился Путин к Медведеву. По мнению вице-президента Ассоциации туроператоров России Дмитрия Горина, турпоток на курорты Турции может быстро восстановиться. — Это было очень популярное направление для отдыха туристов из нашей страны, — пояснил Горин. — Мы ждем соответствующего указа президента Российской Федерации Владимира Путина. — Как только этот указ вступит в силу, то в течение недели российские туроператоры готовы открыть продажи на авиарейсы в Турцию.

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ



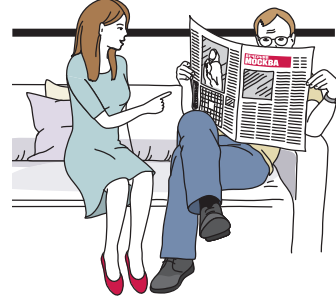
**ВЛАДИМИР ШАПОВАЛОВ**  
ДИРЕКТОР ИНСТИТУТА ПОЛИТИКИ, ПРАВА И СОЦИАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ИМГУ ИМ. ШОЛОХОВА, ПОЛИТОЛОГ

Безусловно, хорошо, что начался процесс нормализации российско-турецких отношений. Я считаю, что в том объеме, как это было раньше, Турция российских туристов в этом сезоне не дожидается. Причин несколько. Эрдоган долго раздумывал. Россияне в своем большинстве уже спланировали отдых, купив туры в другие страны. Этот сезон потерян для Турции. Важно и настроение наших туристов. Угроза терактов не способствует развитию туризма. Турецкой стороне предстоит еще многое сделать.

### УДОБНЫЙ ГОРОД

#### Дворовое освещение

Что должно быть освещено во дворах в первую очередь



Следующий номер «Вечерней Москвы» выйдет **4 июля**

Валюта сегодня

\$ **64.25** -0.55

€ **71.21** -0.50

16126

4 620008 560144

## Вид на космос со школьной скамьи

Вчера Московский авиационный институт (МАИ) и столичная гимназия № 1409 подписали договор о сотрудничестве. Согласно предусматривает интересный пункт: ученики 8–11-х классов примут участие в реализации уникального проекта по созданию и запуску настоящего спутника с космодрома «Восточный». В гимназии создадут даже настоящий Центр управления космосом уже этой осенью. — Хочу отметить, что именно такие практические классы дают особенно хорошие результаты, — заявила «ВМ» Ирина Ильичева, директор гимназии № 1409, депутат Мосгордумы. — На самом деле мы, как и многие другие столичные школы, уже не пер-

вый год сотрудничаем с МАИ, но теперь наша совместная работа выходит на новый уровень. Во все не обязательно ученики инженерных классов пойдут поступать именно в этот институт, но они получат отличную подготовку и мотивацию для дальнейшей учебы в любом другом техническом вузе. С инициативой создания инженерных классов выступили в МАИ. Уже с сентября школьники начнут заниматься в секциях «Разработка программ по экологическому мониторингу» и «Конструирование малых космических аппаратов».

**ЗАХАР АРТЕМЬЕВ**  
zaharartemev@vm.ru

РЕПОРТАЖ ИЗ ШКОЛЫ № 1409 ЧИТАЙТЕ В ОДНОМ ИЗ БЛИЖАЙШИХ НОМЕРОВ

# Дачников и огородников по лету считают

**ИССЛЕДОВАНИЕ**  
Завтра стартует Всероссийская сельскохозяйственная перепись. Как она будет проводиться в столице и зачем она нужна, «ВМ» рассказал глава столичного Департамента торговли и услуг Алексей Немерюк.

Свыше семи тысяч дачных, садоводческих и огороднических участков проверят в ходе сельхозпереписи, заявил вчера глава Департамента торговли и услуг Алексей Немерюк (на фото). По его словам, основная ее цель — подтверждение фактического наличия объектов сельскохозяйственного назначения. Учет объектов аграрного комплекса проводится десять лет назад, теперь списки обновляют, — пояснил Немерюк. — Переписчики будут обходить все земельные участки с сельскохозяйственным назначением. Им предстоит провести перепись более 50 тысяч личных подсобных хозяйств в основном в трех округах столицы. А также почти тысячи индивидуальных предпринимателей. Помимо этого, переписчики



1 июля 2015 года 11:09 Дачникам предстоит пройти Всероссийскую сельскохозяйственную перепись. Физические лица могут рассказать сотрудникам Мосгорстата, как используется их приусадебный участок: выращивают ли они овощи и фрукты для личного потребления либо для них это только место отдыха

представят 38 крупных организаций и около 250 малых предприятий. — Большинство объектов располагаются в Троицком и Новомосковском округах, — продолжил глава ведомства. — Участие во Всероссийской переписи является обязательным для юридических лиц и индивидуальных предпринимателей и становится об

язанностью для физических лиц. В столице сельхозперепись проведет Мосгорстат. У переписчиков будут специальные удостоверения, которые они обязаны предъявлять с паспортом. Их полномочия можно проверить в территориальных отделениях Мосгорстата, в администрациях сельских поселений и отделениях внутренних дел. — Столичных дачников также будут переписывать. Именно

с их слов вносятся сведения в реестр, — объяснил Алексей Немерюк. Всего переписчикам предстоит обойти 7756 дачных участков, из них свыше 7300 — в Новой Москве. Итоги переписи скорректируют сведения и покажут, насколько Москва может обеспечить себя сельхозпродукцией, оценить вклад каждого дачника. — Необязательно, выращиваете ли вы что-то для продажи, многие делают заготовки для собственных нужд. Это также будет учтено, — отметил Не

мерюк. — Если у вас есть газон, установлены качели, и вы ничего не производите, тогда в документах будет ставиться пометка о том, что это просто «дачный участок». Территории, которые не используются по прямому назначению, будут исключены из реестра. — Сроки переписи сжатые, переписчикам предстоит проработать 1,5 месяца, — резюмировал Алексей Немерюк.

**ВАСИЛИСА ЧЕРНЫЯКА**  
v.chernyayakaya@vm.ru



АЛЕКСЕЙ НЕМЕРЮК

## Справка

Всего для проведения учета привлечены 113 переписчиков и 20 инструкторов. Все переписчики были проверены органами внутренних дел. Штраф за отказ от переписи для юридических лиц составит от 20 до 70 тысяч рублей, для должностных лиц — от 10 до 20 тысяч рублей. Подробности о сельхозпереписи можно узнать, позвонив на горячую линию — 8 (800) 707-20-16

# Ищем новые формы обучения

Учебный процесс становится все более увлекательным для школьников. Такой вердикт вынесли вчера ведущие эксперты, подводя итоги 27-й Международной конференции «Современные информационные технологии в образовании». Детская школа искусств Троицка уже не в первый раз становится основной площадкой проведения мероприятия подобного масштаба. — Троицк — это российский наукоград, — подчеркнул глава этого городского округа Владимир Дудочкин. — Запрос на качество образования всегда был высокими, и в связи с этим постоянно приходится искать новые формы обучения и внедрять новые технологии в учебный процесс. Каждый учитель знает, что обучение тому или иному предмету невозможно без применения на уроках информационных технологий и интернет-ресурсов. — Образование и новые технологии тесно связаны, — считает глава Института ЮНЕСКО по информационным технологиям в образовании Александр Хорошилов. — Сегодня, чтобы эта связь стала более крепкой, а ее результаты более успешными, нужно следовать некоторым правилам. По мнению Хорошилова, в первую очередь, должны быть подробно прописаны требования к ИКТ-компетентности преподавателя. Уметь делать презентацию, работать с интерактивной доской и проектором — без этого сейчас никак. Во-вторых, школе нужно перейти от «учебной диктатуры» к «образовательной демократии». Наверняка у каждого был строгий учитель с указкой, грозивший двойкой за невыполненное домашнее зада-

**МИЛЕНА МЕБИУС**  
m.mebius@vm.ru

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ



**МИХАИЛ ТИХОНОВ**  
ПЕРВЫЙ ЗАМЕСТИТЕЛЬ РУКОВОДИТЕЛЯ ДЕПАРТАМЕНТА ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ

Недавно мы только начинали говорить о самых простых технических средствах. Был важен именно сам инструмент. А сегодня мы уже видим важность не в самом ноутбуке, к примеру, а в его содержимом. Пронетерные, интерактивные доски, ноутбуки позволяют улучшить образовательное пространство не в техническом плане, а именно в содержательном.

## ХОРОШИЕ НОВОСТИ

### Маршрут составлен

Лето — самое время для прогулок по любимому городу. Вчера на портале открытых данных появилась информация о 23 наиболее значимых археологических артефактах, найденных во время работ по программе «Моя улица». Поэтому можно с легкостью составлять маршрут, передвигаясь из точки А в точку Б, и узнавать что-то новое!

### Активные празднования

Вчера на портале «Активный гражданин» стартовало голосование: москвичам предлагают выбрать дату проведения Дня города. Жители столицы должны определить: продолжать ли отмечать праздник в первые выходные сентября, как это делалось последние несколько лет, или перенести дату народных гуляний на вторую неделю сентября. Так что время высказаться!

### Профессию выбрали

Вчера в Парке 50-летия Октября юным москвичам помогли определиться с будущей профессией. Там для мальчишек и девчонок была организована специальная игра «Человек и его дело!». Настоящие специалисты своего дела — представители совершенно разных сфер: ученые, творческие люди и инженеры — провели мастер-классы и тренинги, на которых ребятам рассказали об особенностях разных специальностей. Игра «Человек и его дело!» была организована в форме игры-путешествия в границах парковой территории. Планируется, что летом пройдет еще несколько подобных встреч, потому что оно, как считают организаторы, не только время для отдыха. Следите за новостями на сайте парка.

с Элеонорой Лукьяновой



### Средневековый обед

Киноманы, ликуйте! Уже в эту субботу, 2 июля, в саду «Эрмитаж» пройдет фестиваль по мотивам, пожалуй, самого обсуждаемого сериала «Игра престолов». Там вы сможете попробовать блюда, созданные по рецептам, которые используют в сериале герои. Обеспечивать «аутентичную» кухню Семи Королевств будет шеф-повара столичных ресторанов. В меню: выпечка с речной рыбой, баран и поросенок на вертеле, экзотические виды плова. Кроме того, можно будет принять участие в средневековых развлечениях или сделать фото на знаменитом железном троне. Фестиваль пройдет в поддержку показа пяти сезонов сериала — по воскресеньям, в июле на РЕН ТВ. Вход на фестиваль свободный.



АННА ЛИБАНОВА

### Ждем пополнения

Короткомордых платинистых кенгур по планируют поселить в Московском зоопарке. Их доставят в столицу из Калининграда и зоопарков нескольких европейских городов. Также новыми жителями зоосада станут рыбы из российских водоемов. Их поселят по соседству с тропическими аквариумными рыбами.

## МОСГОРДУМА

«Вечерняя Москва» продолжает рубрику «Мосгордума». В ней мы ежедневно информируем горожан о том, над чем работают столичные парламентарии. На этот раз депутат Людмила Стебенкова рассказала о программе «Здоровая столица».



## Канадский опыт поможет сохранить здоровье

Вчера председатель комиссии Мосгордумы по здравоохранению и охране общественного здоровья Людмила Стебенкова рассказала, как в городе реализуется социальный проект «Здоровая столица». Одна из главных его задач — профилактика инфарктов и инсультов. По данным Стебенковой, первые результаты уже есть: с 2013 по 2015 год число повторных инфарктов миокарда у москвичей снизилось более чем на сорок процентов. — Сегодня в Москве функционируют 29 сосудистых центров, — рассказала Стебенкова. — За время их существования смертность от инфарктов и инсультов снизилась в городе в три раза. Такие показатели даже в Европе редко где встретишь.

В качестве профилактики сосудистых заболеваний специалисты регулярно следят за своим артериальным давлением. Как рассказала заместитель главного внештатного специалиста кардиолога Департамента здравоохранения столицы Анастасия Лебедева, сейчас проблемы с давлением имеют почти 30 процентов москвичей. — Я призываю горожан измерять давление как можно чаще, — сказала Лебедева. — Аппараты для проверки давления есть во всех аптеках, поликлиниках и больницах. Сейчас мы планируем сделать доступным подобное оборудование в аэропортах и на вокзалах, в торговых центрах и в других местах массового посещения. Сегодня такой опыт отлично развивается в Канаде.

По словам Стебенковой, запустить пилотный проект по измерению артериального давления в торговых центрах планируется первым делом в районе Марьино. Предоставлять такую услугу горожанам будет бесплатно. — Мы решили сделать основной акцент на широкое информирование, — пояснил директор Научно-исследовательского института организации здравоохранения и медицинского менеджмента Департамента здравоохранения Москвы Давид Мелик-Гусейнов. — Летом горожане много времени проводят в парках. Там им и расскажут, как избежать проблем со здоровьем. Опробовали этот опыт на прошлой неделе в Печатниках. Врачи рассказывали посетителям парка, чем опасно повышенное давление. Теперь такие

лекции будут проводиться по субботам в парках Москвы регулярно. — Мы вывесим расписание, чтобы горожане могли сориентироваться и выбрать для себя удобное время, — сообщил Мелик-Гусейнов. — Следующая лекция в парке «Лягузово». Уже в эту субботу в 16:00.

**Приемная Мосгордумы (495) 957-03-30**  
На все вопросы горожан в рабочие часы ответит дежурный секретарь.

**Сайт Мосгордумы duma.mos.ru**



С сегодняшнего дня по 25 августа движение транспорта на Борисовской улице в районе дома номер 33 ограничат на одну полосу. Это связано с реконструкцией инженерных сетей.

С 1 июля будет поочередно ограничено движение на участках двух полос на Ростовской набережной от моста Богдана Хмельницкого до съезда на Смоленскую улицу. Такая схема движения будет действовать до 1 сентября из-за ремонта инженерных сетей.

С завтрашнего дня маршрут автобуса № 122 будет продлен до ночной остановки «Лубянская площадь».

В воскресенье, 3 июля, участок Калужно-Ринской линии между станциями «Октябрьская» и «Проспект Мира» будет закрыт из-за ремонтных работ. Об этом сообщили в пресс-службе метрополитена и рассказали, как избежать проблем со здоровьем. Опробовали этот опыт на прошлой неделе в Печатниках. Врачи рассказывали посетителям парка, чем опасно повышенное давление. Теперь такие лекции будут проводиться по субботам в парках Москвы регулярно. — Мы вывесим расписание, чтобы горожане могли сориентироваться и выбрать для себя удобное время, — сообщил Мелик-Гусейнов. — Следующая лекция в парке «Лягузово». Уже в эту субботу в 16:00.

## Лучший педиатр города дарит маленьким пациентам игрушки



Вчера 15:30 Лучший, по мнению жителей столицы, педиатр Москвы Александр Атапин (справа) проводит прием очередного пациента. 9-летний Олег Александров пожаловался доктору на кашель

Лучший педиатр Москвы — врач детской поликлиники № 12 Александр Атапин — дарит маленьким пациентам игрушки за то, что они не капризничают на приеме. Его признали лучшим сами горожане, проголосовав за него на портале «Активный гражданин». Какие еще секреты мастерства есть у врача с 30-лет-

ним стажем, узнал корреспондент «ВМ». Первые минуты работы, а за дверями — десяток ребят с родителями, которые ждут приема. Александр Алексеевич занят осмотром первого пациента — 9-летнего Олега Александрова, которого измучил кашель. — Сегодня в Москве болеют намного чаще, — говорит Ата-

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ



**АЛЕКСЕЙ ХРИПУН**  
РУКОВОДИТЕЛЬ ДЕПАРТАМЕНТА ЗДРАВООХРАНЕНИЯ МОСКВЫ

По инициативе Департамента здравоохранения и Комитета государственных услуг проведен народный конкурс, который предоставил москвичам возможность выбрать лучших участковых терапевтов, педиатров и медсестер.

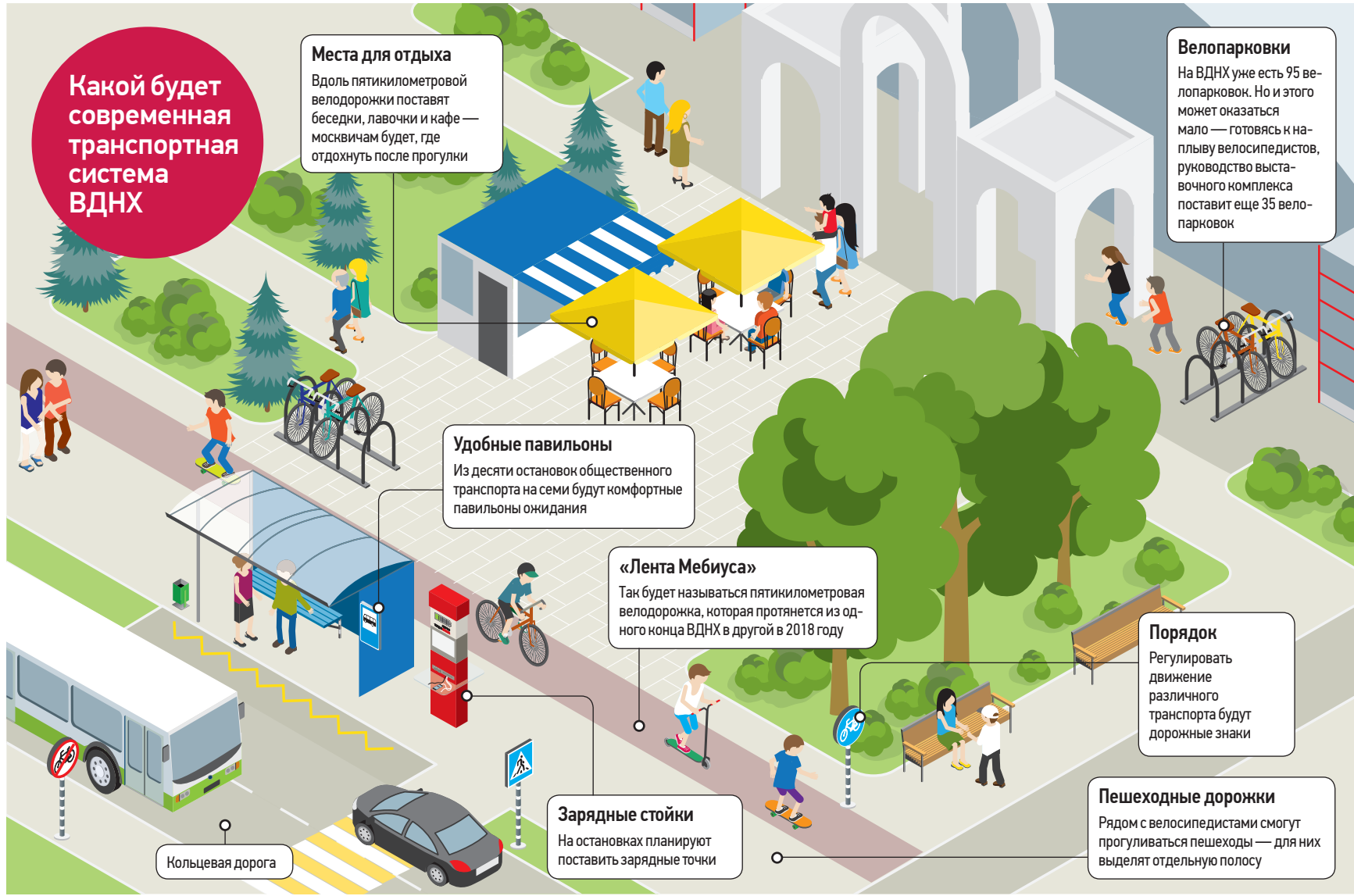
пин. — Раньше, лет 30 назад, болели два раза в год. Теперь — раз 12, а то и 15. Самый пик — осенняя пора.

Впрочем, эта тенденция врача не пугает. Он раскрывает секрет крепкого здоровья: нужно больше болеть.

— Если простуживаешься часто, иммунная система человека подстраивается и несет свою службу особенно тщательно, — убежден врач. — Так что получается, что болеть выгодно. И это правило одинаково и для детей, и для взрослых. А вот чем реже болеет пациент, тем сложнее протекает его заболевание. Главное — вовремя лечиться. А молодым специалистам лучший педиатр советует подходить к лечению пациентов с душой.

**ПАВЕЛ ЕФИМОВ**  
edit@vm.ru

# Всем видам транспорта найдут место на ВДНХ



**Какой будет современная транспортная система ВДНХ**

**Места для отдыха**  
Вдоль пятикилометровой велодорожки поставят беседки, лавочки и кафе — москвичам будет, где отдохнуть после прогулки

**Велопарковки**  
На ВДНХ уже есть 95 велопарковок. Но и этого может оказаться мало — готовясь к наплыву велосипедистов, руководство выставочного комплекса поставит еще 35 велопарковок

**Удобные павильоны**  
Из десяти остановок общественного транспорта на семи будут комфортные павильоны ожидания

**«Лента Мебиуса»**  
Так будет называться пятикилометровая велодорожка, которая протянется из одного конца ВДНХ в другой в 2018 году

**Порядок**  
Регулировать движение различного транспорта будут дорожные знаки

**Пешеходные дорожки**  
Рядом с велосипедистами смогут прогуливаться пешеходы — для них выделят отдельную полосу

**Зарядные стойки**  
На остановках планируют поставить зарядные точки

**РЕКОНСТРУКЦИЯ** ВДНХ вступает в новую эру своего развития. Вчера руководство выставочного комплекса сообщило — на его территории появится принципиально новая транспортная система. «ВМ» разобралась в грядущих переменах.

ректора Института экономики транспорта и транспортной политики «Высшей школы экономики» Михаил Блинкин. — Поэтому надо сделать удобную транспортную систему. Но удобной территория должна быть не только для пешеходов. — Сейчас на чем только не катаются — скейтборды, ролики, моноколеса, самокаты, роликовые лыжи, — сказал депутат Мосгордумы Александр Семенников (на фото). — Я сам регулярно передвигаюсь на велосипеде. И знаю, что нужно и велосипедистам, и пешеходам. По мнению депутата, многочисленных виды транспорта нужно упорядочить. Специально для любителей быстрого передвижения на доро-

гах ВДНХ уже убрали часть «лежащих полицейских» и заменили металлические решетки стоков. В 2018 году руководство ВДНХ откроет пятикилометровую велосипедную дорожку с поэтическим названием «Лента Мебиуса». Она соединит два противоположных конца ВДНХ между собой. Параллельно с дорожкой будет идти тротуар. Вдоль него поставят кафе, беседки, лавочки. А для того чтобы велосипеды и автобусы не мешали друг другу, на пересечениях дорог двух видов поставят знаки «Движение на велосипеде запрещено!» 12 знаков появится у площади Дружбы Народов — в месте, где соединяются все пути. — Огромное пространство ВДНХ требует логистики и навигации, потому что с первого раза в нем не так-то просто разбраться, — рассказал «ВМ»

Семенников. — Преобразовать его нужно так, чтобы никому не было тесно. Сейчас остались последние штрихи — наносится разметка и устанавливаются последние дорожные знаки.

**ЕЛЕНА МАТВЕЕВА**  
e.matveeva@vm.ru

**ПРЯМАЯ РЕЧЬ**  
**АЛЛА ЛУКЬЯНОВА**  
ГЛАВА МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА ОСТАНИНО  
Я всеми руками «за» введение новых велодорожек. Это очень здорово. Они очень востребованы — ясно, что пешеходы и велосипедисты друг другу мешают. Так что проводить дополнительные велодорожки и упорядочивать движение — отличная идея.

Новая транспортная инфраструктура учитывает интересы всех москвичей — и тех, кто ходит пешком, и тех, кто предпочитает передвигаться на любом виде транспорта: от автобуса до велосипеда. — У нас появится свой маршрут наземного городского транспорта. Он свяжет станции метро «ВДНХ» и «Ботанический сад», — сказала директор ВДНХ Екатерина Проничева.

Интервал движения — каждые пять минут. Дождаться нужного автобуса посетители смогут на остановках. Их будет 10, семь из них оборудуют комфортными павильонами. — Есть москвичи, которые к многочасовым пешим прогулкам не склонны, — прокомментировал существовавшее устройство транспортной системы на ВДНХ ди-



## Воду мегаполиса взяли под автоматический контроль

Вчера специалисты «Мосводоканала» представили новую единую автоматизированную систему диспетчерского контроля и управления. На презентацию проекта отправились корреспонденты «ВМ». — Два года назад в Москве приняли большую городскую программу по автоматизации контроля и управления канализационных систем, — рассказал «ВМ» заместитель генерального директора «Мосводоканала» Михаил Богомолов (на фото). — В рамках этой программы создана автоматизированная система контроля и управления, которая объединила все 154 канализационно-насосные станции нашего водовода. Система управления огромным хозяйством «Мосводоканала» представляет собой видеостену, на экранах которой в режиме реального времени отслеживается работа всех стан-

ций. Богомолов демонстрирует корреспондентам «ВМ» огромные электродвигатели, вращающие насосы для разгона потоков воды. Так она расходуется, попадает в трубы и краны горожан. Данные об этих процессах и состоянии приборов поступают на центральный пульт. Операторы в круглосуточном режиме отслеживают, как работают водные артерии гигантского города, как пульсирует по ним вода. Мощные насосные станции ежеминутно прогоняют сотни тонн воды на очистку. Такие же станции продлевают эту работу, но с водой, уже прошедшей все фильтры очистки. Здесь, на Волгоградском проспекте, начинаешь понимать истинное значение выражения — держать руку на пульсе. Пульс в системе «Мосводоканала» бьется ровно, без сбоев. — В условиях Москвы, мегаполиса мирового уровня, сегодня невозможно эффективно

управлять системой водоотведения без высоких технологий, — отметил Богомолов. — Сама жизнь подталкивает нас к поиску решений, которые помогут мгновенно реагировать на любые изменения в глобальной системе и дистанционно управлять ею.

**МИХАИЛ САВКИН**  
edit@vm.ru

**ПРЯМАЯ РЕЧЬ**  
**ЛЕОНИД ГОЛОВИН**  
ЗАМЕСТИТЕЛЬ ГЛАВНОГО ИНЖЕНЕРА ОАО «МОСВОДОКАНАЛ»

В «мозговом центре» управления насосными станциями не может быть сбоев, поскольку он может работать в автономном режиме. Но в случаях непредвиденных обстоятельств станции могут управляться в независимости от диспетчерского центра. Поэтому в любых условиях под городом всегда будут водные коммуникации, а жители Москвы будут обеспечены питьевой водой.

## Партизаны Великой Отечественной войны получили приказ: научить правнуков Родину любить

Вчера в Измайловском парке Комитет общественных связей Москвы провел традиционный «Партизанский костер». Корреспондент «ВМ» вместе с ветеранами возложила цветы к Вечному огню. Сверкают ордена на груди, а военный оркестр уже играет главную песню Великой Отечественной — «День Победы». Измайловский парк в День партизан и подпольщиков стал традиционной площадкой встречи ветеранов, которые собрались, чтобы почтить память погибших товарищей. — Каждый год я участвую в этом мероприятии, — говорит Рольд Романов, глава объединенного Совета партизан и подпольщиков Московского городского комитета ветеранов войны. — Главное — каждый год у нас появляются новые сведения о столичных партизанах. Накануне праздника Рольду Леонидовичу вручили брошюру, которая описывала роль Измайловского парка в истории партизанского дви-

жения. Историческая справка стала результатом исследования самого Рольда Романова и его единомышленников. Пока ветераны идут по парку, к ним присоединяются москвичи. — У нас в семье истории про героев Великой Отечественной рассказывает папа, — Елена Матвеева идет рядом со строем ветеранов, держа за руку восьмилетнюю дочь Дашу. — Его дедушка, Дашин прадед прошел всю войну. Истории про него для Дашки — лучшие сказки на ночь. Спустя несколько минут ветераны выходят на площадь Мужества. Здесь марш тех, кто точно знает, что такое ночи в холодных землянках и как бывает страшно, когда кругом враги, останавливается. — Мы смогли добиться того, чтобы у наших партизан и подпольщиков был свой день, — обращается к собравшимся председатель Московского комитета ветеранов войны генерал-майор Игорь Сухай. — Поздравляю с праздником! Вы самые отчаянные и смелые



Вчера 14:10 Глава объединенного Совета партизан и подпольщиков Москвы Рольд Романов (в центре в пилотке) в окружении ветеранов

люди, потому что шли и выполняли боевые задачи, били врага и дошли до Берлина. И сегодня глава комитета ветеранов Москвы поставил перед ними задачу — научить своих

на площадке парка, и сердце замирает. Их осталось меньше двухсот на всю Москву. И сегодня глава комитета ветеранов Москвы поставил перед ними задачу — научить своих

**ПРЯМАЯ РЕЧЬ**

**ГАЛИНА БОЯТРИНСКАЯ**  
ПЕРВЫЙ ЗАМЕСТИТЕЛЬ ГЛАВЫ КОМИТЕТА ОБЩЕСТВЕННЫХ СВЯЗЕЙ МОСКВЫ

Шесть лет назад День партизан и подпольщиков был включен в список памятных дат и с тех пор празднуется с широким размахом. Сегодня торжественное шествие началось с возложения цветов у станции метрополитена «Партизанская», которая в свое время получила это название по настоянию совета партизан и подпольщиков Москвы. Они это заслужили. Сейчас на учете в комитете находятся 134 ветерана, из которых 117 партизан и 17 подпольщиков до сих пор живут и здравствуют в столице. правнуков любить Родину так, как умеют только они. У партизан новый бой — за сердца и умы молодежи.

**АННА ПОВАГО**  
edit@vm.ru

После демонтажа остановки общественного транспорта у дома № 9 по Кировоградской улице рабочие забыли заменить старое и поврежденное асфальтовое покрытие на этом месте. Там же остался торчать из земли металлический столб, обмотанный проводами. Зрелище нелицеприятное, а возможно, и опасное. Прошу устранить недочеты.  
**Вадим Иванов**  
■ Отвечает глава управы Северное Чертаново Татьяна Иллек: — Мы демонтировали эту автобусную остановку несколько дней назад, но со столбом сделать пока ничего не можем. Он является собственностью Московской объединенной электросетевой компании. К сожалению, мы не имеем права убрать этот объект — ждем, пока это сделает собственник. Кан только столб увезут с этого участка, мы положим свежий слой асфальта и полностью избавимся от следов бывшей остановки.

Рядом с домом № 27 на Рязанском проспекте никак не проложат пешеходную дорожку. У меня маленький ребенок. Выезжать каждый раз с коляской на проезжую часть или толкать ее по колдобинам совсем не хочется. Когда дождемся нормального прохода?  
**Светлана Гарибамбадова**  
■ Отвечает глава управы Нижегородского района Сергей Михайлов: — В настоящее время на этом участке у нас проводятся запланированные работы по ремонту инженерных коммуникаций. Они будут окончены до 30 сентября этого года. В наши планы входит обустройство в указанном месте пешеходной дорожки. Возьмемся за нее сразу после замены труб и кабелей. И гулять с ребенком во дворе станет намного удобнее и приятнее.

**Павел Ефимов**



В доме № 12, расположенном в переулке Васнецова, неисправен грузовой лифт в первом подъезде. Его двери работают шумно, а кабина лифта постоянно переезжает нужный этаж или не доезжает до уровня пола. Во время движения лифт страшно громыхает.  
**Дмитрий Михальченко**  
■ Отвечает глава управы Мещанского района Дмитрий Башаров: — По указанному адресу в настоящий момент проводятся работы по регулировке тормозного устройства лифта, также мы подправили уровень остановки всех этажей. Теперь выходить на этажах не опасно. У нас сегодня этот лифт находится в технически исправном состоянии, обеспечивающем его нормальную работу. А посторонние шумы исчезли после всех проведенных ремонтных операций.

На детской площадке в сквере имени 50-летия ВЛКСМ прогнила деревянная песочница. Доски можно спокойно оторвать руками. Даже дыры есть! Край у некоторых досок стали острыми и покрывались занозами. Играть в ней стало невозможно. Да и песок грязный. Разберитесь, пожалуйста.  
**Дарья Устинова**  
■ Отвечает глава управы Северное Медведково Борис Трофимов: — Проблему с этой песочницей заметил несколько дней назад во время ежедневного обхода территории. Там детей пока поменьше было, чем в других песочницах. Нам беспокоиться над этой проблемой мы уже работаем. Чинить ее, полагаю, смысла нет. В ближайшее время осуществим замену данной малой архитектурной формы более долговечным деревом, обработанным специальным материалом. И песком свежим детичек обеспечим.

# Утро

Вчера столичное управление Роспотребнадзора разрешило купание в зоне отдыха «Тропарево» после повторного анализа качества воды



**МАНСУР МАГОМАДОВ** Ведущий редактор номера «Четверг»

Что лучше, возведенные в нарушение всяких норм и правил невзрачные ларьки и павильоны, портящие вид нашего города, или ухоженные площадки с клумбами цветов и скамейками для отдыха, появляющиеся на их месте? Думаю, последние. «Московский репортер» освещает для вас самые актуальные проблемы столицы.

## Заключенным дали больше света и тепла



Вчера 11:00 Начальник Следственного изолятора № 4 Владимир Машкин проверяет содержание задержанных



**АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ**  
сулицы Вилюйской

10:30 Огороженная комната, в ней рукомойник и унитаз, как дома, — чисто, культурно. Камера следственного изолятора светлая, хорошо проветриваемая, большая — 20 квадратных метров. Вид портит только огромная решетка от потолка до пола. Корреспондент «ВМ» узнал, в каких условиях живут арестованные до решения суда.

Вчера в московском СИЗО № 4 сдан в эксплуатацию новый режимный корпус. Чтобы почувствовать разницу, для корреспондента «ВМ» провели экскурсию по старому зданию.

На первом этаже — санпропускник, куда попадает новый арестованный. Здесь проверяют все его вещи. В медкомнате дежурный фельдшер осматривает «клиента», берет анализ крови, делает флюорографию. На втором этаже — медсанчасть. Ежедневно из 2,5 тысячи арестованных на прием к врачам просится более 100 человек. В соседнем корпусе — карцеры, куда попадают нарушители режима. Помещение небольшое, отличие в том, что кровать выдвигается сотрудником в 22 часа, а задвигается в 6 утра. Конвой открывает железную дверь, где со-

держится арестант Дмитрий Кулиш. — Я сам старался попасть сюда из-за того, что меня хотели перевести в другую камеру, где содержатся 12 человек, — поясняет Дмитрий. Руководство СИЗО показывает и обычные камеры, расположенные этажом выше. В них есть туалеты, но бабки маленькие и железные. А вот в новом корпусе более светло. На первом этаже — 18 карцеров, на 2–4 этажах — 24 четырехместные камеры. Бачки в туалете большие, керамические. Теперь в каждом изоляторе расположены по две видеокамеры. За поведением задержанных в режиме онлайн будет наблюдать оператор. А вызывать сотрудника СИЗО граждане смогут одним нажатием на кнопку. Пятый этаж — технический. На верхнем этаже — 12 прогулочных двориков, каждый на четырех задержанных. В них на один час будут выводить людей из одной камеры.

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**ВЛАДИМИР МАШКИН** Начальник следственного изолятора № 4  
Рядом с корпусом построен новый вольер для 24 собак. Без них охрана изолятора невозможна. До сих пор аппаратура не может вычислить, есть ли у задержанных наркотики, а вот собаки находят... В эксплуатацию вольер будет сдан к концу года.

### В РИТМЕ ГОРОДА

**Клуб закрыли за неуплату**  
Вчера днем столичные приставы опечатали двери концертного клуба Stadium Live за неуплату исполнительского сбора Федеральной службе судебных приставов. По словам сотрудников пресс-службы ФССП, владельцы клуба задолжали городским властям за аренду помещения более миллиона рублей.

### Хулиганы обездвижили автобусы

Вчера рано утром группа неизвестных в масках порезала колеса припаркованным в отстойнике междугородным рейсовым автобусам на юге Москвы. Никто из водителей не пострадал. Возбуждено дело по статье «хулиганство», подозреваемых ищут.

### Столичную акваторию облюбовали «драконы»

Сегодня в Москве на Гребном канале стартует чемпионат России по гребле на лодках «Дракон». Эти выплывающие на манер каное плывсредства действительно напоминают древние корабли-драконы эпохи викингов. Нос каждой лодки



урашает резное изображение головы дракона. В соревнованиях примут участие десятки команд. Экипаж каждого «дракона» — до 15 человек.

**Оранжевая угроза**  
Сегодня в Москве и Подмосковье объявлен оранжевый уровень угрозы в связи с высокой опасностью возникновения возгораний. Всего в столичном регионе за пожарную безопасность ежедневно следят 54 тысячи спасателей, метеорологов и других специалистов.

# День

Вчера Верховный суд России признал законным решение Мосгорсуда о ликвидации религиозного объединения «Саентологическая церковь Москвы». Таким образом, решение о ликвидации организации вступило в законную силу

## Снести — значит обеспечить безопасность



Вчера 15:45 Начальник Управления контроля за объектами недвижимости в Центральном округе Госинспекции по недвижимости Алексей Ионкин осматривает торговые павильоны у станции метро «Кропоткинская»

**ЕКАТЕРИНА ПЕТРОВА**  
с площади Пречистенские Ворота

15:20 За песочного цвета аркой прятается торговая галерея. На первый взгляд — это единое строение. Однако под аркой — вход на станцию метро «Кропоткинская», а торговая галерея — пристройка. И ее столичные власти признали объектом самовольного строительства. Корреспондент «ВМ» разбирался, почему без таких построек в городе станет безопасней.

«Вкусно и питательно» — гласит одна из вывесок небольшого павильона рядом со станцией метро «Кропоткинская». В одноэтажных домиках, разделенных на секции, располагаются аптека, магазин цветов, продаются свежая выпечка, прохладительные напитки и фастфуд. От исторического вестибюля «Кропоткинской» этот торговый ряд отделяет забор шириной менее одного метра. Несмотря на внешнюю аккуратность, эти объекты вскоре снесут — они возведены в самовольном порядке. По документам, как рассказал на-

чальник Управления контроля за объектами недвижимости в Центральном округе Госинспекции по недвижимости Алексей Ионкин, эти павильоны числятся как нестационарные. На деле же представляют собой капитальные строения. — Объекты размещены на территории в технической зоне метрополитена и в полосе отвода городских коммуникаций — на сетях водопровода и водоотведения, — пояснил Ионкин. — Они не только мешают проходу к вестибюлям, но и создают угрозу безопасности жителей, мешают работе городских служб при ликвидации чрезвычайных ситуаций.

Убитки от самостроя продемонстрировал заместитель начальника столичного метрополитена Марат Хаков. На стенах в вестибюле «Кропоткинской» появились трещины, а на потолке видны следы от протечек. — Нарушена система гидроизоляции, — констатирует Марат Хаков. — Все это может привести к более серьезным деформациям и разрушениям. Снос же этих строений позволит привести инфра-

структуру метро в изначальный вид. Помимо торговых павильонов у «Кропоткинской» под снос пойдет объекты в районе Пресненского Вала, на Зубовском бульваре. Ознакомиться с обновленным списком этих объектов можно на сайте столичной Госинспекции по недвижимости. Вскоре хозяевам павильонов начнут рассылать уведомления о сносе. А вот разбирать эти строения начнут не ранее, чем через два месяца.

**ЭПИЦЕНТР**

**Справка**

В список новых объектов самостроя, подлежащих в ближайшее время сносу, вошло еще 107 сооружений. Они располагаются во всех административных округах города. Однако есть исключения. В трех округах — Зеленоградском, Троицком и Новомосковском — таких объектов обнаружено не было. В новом списке также значится 87 незаконных построек — все они располагаются вблизи зон столичного метрополитена.

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**АЛЕКСЕЙ НЕМЕРЮК** Руководитель Департамента торговли и услуг Москвы  
На сегодня в Москве — около 3,5 миллиона квадратных метров свободных арендных площадей, предназначенных для торговли, общественного питания, бытового обслуживания. И доводы о том, что арендный бизнес зачастую не может подстроиться под конкретное пространство, для того чтобы всем было комфортно. Сейчас происходит ряд открытий электронных аукционов по аренде принадлежащих городу небольших торговых мест, в том числе в подуличном пространстве. Много помещений располагаются на первых этажах жилых домов. Их площадь — от 40 квадратных метров. Они предназначены для разных целей, и большинство арендаторов уже демонтированных объектов самостроя заняли места именно в них. Город начал консультировать бизнес по этому вопросу.

Мы продолжаем рубрику «Полицейский гастроном». Ее ведущие — корреспонденты Валерий Бузовкин и Андрей Обьедков, отставные майоры полиции. Они делятся секретами полицейской кухни.

**ВАЛЕРИЙ БУЗОВКИН, АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ**



## Борщ на все случаи жизни. И от голода спасет, и от вредной жены

11:00 Считается, что любая приготовленная супруга должна уметь готовить ароматный бесподобный борщ. Любимый муж, дескать, от него просто растет, и становится добрым и покладистым. А бывают и обратные ситуации: когда борщ помог мужу спастись от вредной жены. В этом убедил корреспонденты «ВМ», бывшие сотрудники полиции.

Бузовкин и Обьедков возвращались с редакционного задания и, нагуляв аппетит, сразу же завернули в столовую, пытаясь опередить друг друга в очереди. — Эх, сейчас бы супчику, да с потрошками, — подражая Жеглову, произнес Бузовкин, просявая лицо к стойке с едой и вроде бы рассматривая, что там есть. — Да, место встречи точно изменить нельзя, только я не отказался бы от наваристого борща. — Неплохой вариант. А помнишь, как у нас военный спасался борщом от милицейского наряда? Коллеги улыбнулись, вспомнив историю десятилетней давности.

Тогда в отдел позвонила разгневанная женщина и пояснила, что ее муж, военный, пропал неизвестно где всю ночь, пришел утром пьяный и буянит, бьет ее, не дает спать детям. На место происшествия выехала группа. Готовились вязать буяна, да не пришлось. Милиционерова встретила дама, искавшая поддержки у стражей порядка, и повела наряд на кухню. Но там стоял абсолютно трезвый мужик. Правда, с ног до головы облитый борщом. — Мужики, да поглядите, что она вытворила: вылила на меня борщ, а еще и вас вызвала... Совести у нее нет! Тиранил меня с утра до ночи! У жены даже отвисла челюсть, а полицейские с улыбкой ретировались: семейное дело — сами разберутся. Женщина от такого поворота событий даже слова не смогла вымолвить.

Уже позже мужик пришел в отдел и рассказал, что жена разлюбила его и ищет любой повод избить от него. Выдумала историю про мужа-дебошира и попыталась сдать его по-

лиции. В тот день мужик пришел с ночного дежурства, а тут милиция. Он сразу смекнул, что благоверная вызвала наряд специально по его душу: если задержат — значит, уволят со службы. Бедолага недолго думая схватил кастрюлю с борщом и вылил на себя. А позже позвал полицейских выпить с ним за мужскую солидарность. — Только на закуску — борщ, — поспеялись тогда Бузовкин с Обьедковым.

### РЕЦЕПТ БОРЩА

Порезать 900 г свеклы, 2 моркови и 2 сельдерея. Обжарить все вместе с луком в масле в течение 5 минут. Добавить 2 зубчика чеснока и 4 порезанных помидора в кастрюлю. Положить лавровый лист, петрушку, черный перец в кусок марли и завязать в мешочек. Перелить бульон в кастрюлю с овощами и добавить мешочек с пряностями. Варить полтора часа. Добавить свекольный квас. Подавать со сметаной



# Вечер

Завтра на ВДНХ все желающие смогут познакомиться с козлом Тимуром, который наряду со своим другом — тигром Амуром — более полугода назад стал настоящей интернет-знаменитостью

## Гонщик-лихач чистит фонтаны от грязи и подумывает открыть свой бизнес

**СЕРГЕЙ РЫЖКОВ**  
из района Щербинка

18:20 «Золотой» гонщик-лихач ничем не отличается от простого дворника или разнорабочего: резиновые сапоги, спецовка, сачок для сбора мусора. Вчера корреспондент «ВМ» наблюдал, как отбивает наказание в Щербинке водитель внедорожника Абдувахаб Маджидов, удививший в мае от полиции и снимавший это на видео.

Герой скандального видеоролика в сети за последние недели заметно похудел. Прессу пытается проигнорировать, воткнув в уши наушники. — Я не хочу с вами общаться, мне надо работать, — по-деловому отвечает он, после чего бе-

рет сачок и начинает собирать мусор из мутной воды фонтана. — У всех бывают ошибки, за которые нужно отвечать. Больше лихачить не буду. Под руководством куратора Абдувахаб чистит штуцера и форсунки, через которые проходит вода. Гонщик признается: работать ему не лень, это куда лучше, чем сидеть 15 суток в тюрьме. По поведению парня не скажешь, что он заядлый хулиган: кураторы о нем хорошо отзываются, говорят, ни разу на работу не опоздал. А общественные работы он выполняет уже с 22 июня.

— С фонтаном тут беда, конечно, надо бы отремонтировать его, — с видом эксперта замечает Абдувахаб. — Кто знает, может быть, тоже когда-нибудь займусь бизнесом, связанным с фонтанами. А пока Абдувахаб снимает сапоги и отправляется на следующий участок.

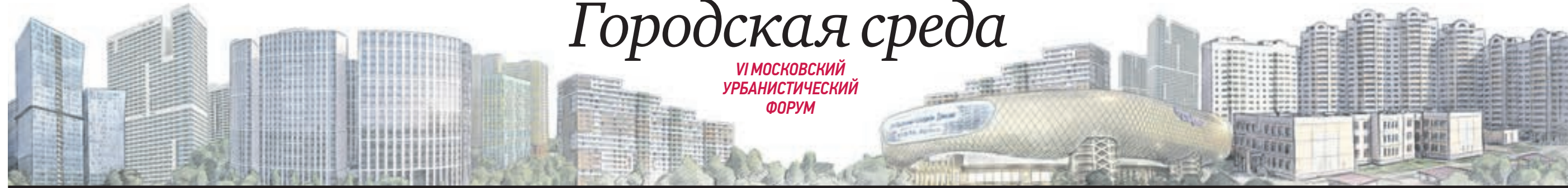


Вчера 18:40 Вчерашний «уличный гонщик» Абдувахаб Маджидов занимается общественными работами по приговору суда



# Городская среда

VI МОСКОВСКИЙ  
УРБАНИСТИЧЕСКИЙ  
ФОРУМ



## Мозговой штурм мегаполисов: Урбанфорум станет площадкой для диалога столиц

**ДИАЛОГ** Сегодня в Центральном выставочном зале «Манеж» открылся Московский урбанистический форум. Его ключевая тема — «Быстрорастущие мегаполисы. Технологии динамичного развития». Обсудят ее власти и эксперты из разных стран.

Московский урбанистический форум — крупнейшая российская площадка для конструктивного диалога властей и представителей бизнеса с ведущими экспертами-урбанистами. Это центр притяжения мировых интеллектуальных элит, и Москва де-факто становится полноправным участником международного диалога, внося свои идеи в мировую урбанистику, считает заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Марат Хуснуллин (на фото).

**«Лужники» — один из ключевых проектов столицы на Урбанфоруме**

**Лужнецкая набережная**  
Набережная станет популярным местом для пробежек, катания на велосипедах всей семьей, прогулок у воды.

**Комплексная спортивная площадка**  
Заниматься здесь на турниках и уличных снарядах могут взрослые и подростки. Территория спортивной площадки огорожена.

**Территория у метро «Воробьевы горы»**  
У основного входа в «Лужники», помимо новых тротуаров, заменят уличную мебель, а также устроят цветники.

**Парковна**  
Для удобства посетителей предусмотрены парковки для автомобилей и автобусов.

**Центральный вход «Подкова»**  
Главный вход преобразится с учетом устройства чистого периметра внутри комплекса. Павильоны досмотра рассчитаны таким образом, чтобы не создавать очередей на входе.

**Центральная аллея**  
Дорожки центральной аллеи замостят брусчаткой. Посетители здесь смогут покататься на велосипедах или отдохнуть на лавочках.

**Веревочный парк**  
Деревянные конструкции со страховками и канатами позволят посетителям пройти сложные испытания.

**Каменный цветок**  
Фонтан, созданный в 1954 году по мотивам «Уральских сказов» Бажова, также приведет в порядок.

**Цирковое шоу**  
Стать воздушным гимнастом и обучиться азам циркового искусства можно в школе «Трапеция». Площадка работает летом.

**Скалодром и скейтпарк**  
Научиться покорять вершины и выполнять трюки на скейтхалде можно будет в современном скейтпарке и на скалодроме.

**Речная детская площадка с кораблем**  
Почувствовать себя настоящим капитаном или юнгой ребята смогут на речной площадке с кораблем. Форму игровому городку придадут соответствующую.

**Аллея Славы**  
Все скульптуры, которые были на территории «Лужников», будут в виде Аллеи Славы — отреставрированы, установлены перед центральным входом.

**Детская площадка у «Мультиспорта»**  
Для юных посетителей построят игровой городок.

Москву для российских регионов и для всего мира, продемонстрировать свои лучшие достижения в области градостроительства и урбанистики, поделиться опытом управления, получить рекомендации коллег и экспертного сообщества, — отмечает заммэра.

По его словам, в Москве реализуется множество различных программ, направленных на улучшение социально-экономической ситуации в целом, на развитие современной транспортной инфраструктуры, создание удобной и комфортной городской среды.

— Нам есть о чем рассказать миру, и очень важно получить обратную связь — узнать, как наши проекты оце-



нивают эксперты, — добавляет Марат Хуснуллин. — В этом году мы проводим уже шестой по счету Урбанистический форум. Его деловая программа будет очень динамичной: если в прошлые годы у нас все было построено на панельных дискуссиях, то сейчас мы отдаем приоритет форма-

ту мозговых штурмов. Урбанистический форум станет одним из самых заметных событий для Москвы этим летом, и мы придаем ему общегородской масштаб.

Так, фестивальную программу организуют не только в самом «Манеже», но и на различных открытых площадках: на улицах, в скверах и парках. Лучшие российские и международные урбанисты в рам-

ках фестиваля представят свои мастер-классы и лекции. На форум приглашены мэры Будапешта, Осло, Лиссабона, Буэнос-Айреса, Бангкока, Тираны, Загреб и других городов мира, а также ведущие урбанисты, эксперты, архитекторы более чем из 50 стран.

— Нашими партнерами по диалогу станут Сингапур, Париж, Милан, Пекин, Сан-Паулу, Дели. Мы обсудим, как сделать мегаполисы более комфортными для жизни, — рассказывает Марат Хуснуллин.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЫШОВА  
[v.chernyshova@vm.ru](http://v.chernyshova@vm.ru)

## От «Тройки» до «Велобайка»: банк поддерживает самые полезные инициативы города

Необходимо несколько факторов для успешного развития города. Одним из важнейших является наличие финансового партнера. О сотрудничестве со столичным правительством и участии в реализации крупных проектов, активно меняющих облик города, мы беседуем с Владимиром Верхошинским (на фото), членом правления банка ВТБ.

**Делаем метро удобнее**

Владимир, банк ВТБ активно сотрудничает с государственными учреждениями Москвы. Какими основными направлениями этого взаимодействия?



Их довольно много. Например, банк ВТБ уже много лет сотрудничает с Московским метрополитеном. Мы являемся основным обслуживающим банком и предлагаем сотрудникам метрополитена широкий спектр современных банковских продуктов. Так, например, сегодня банк успешно реализует зарплатный проект для более 46 тысяч сотрудников метрополитена и предлагает им кредитные продукты на специальных льготных условиях. Кроме того, на территории метрополитена функционируют шесть мини-офисов банка по обслуживанию как сотрудников, так и пассажиров метро.

**Кстати, о пассажирах. Правда ли, что по карте ВТБ можно оплатить проезд в подземке?**  
Да, совместно со столичным Департаментом транспорта мы реализовали технологию безналичной оплаты проезда — с помощью банковских карт в кассах и автоматах продажи билетов. Эта технология, я считаю, позволит повысить качество обслуживания пассажиров, снизит время на покупку билетов и сократит очереди в пиковые часы. По нашей предварительной оценке, по картам в кассах будет оплачиваться около 40 процентов поездок и 10–15 процентов — в автоматах продажи билетов. До конца этого года мы планируем оборудо-

вать 886 касс и 1239 автоматов по продаже билетов.

**Оплатить коммуналку по дороге домой**

Многие пассажиры метро заметили, что в вестибюлях станций стали появляться банкоматы вашего банка. Да, мы выиграли тендер на установку банкоматов в метро. На данный момент ВТБ уже установил более 100 банкоматов в вестибюлях станций. Рассчитываем, что в среднем на каждом из них пассажиры будут совершать около 5000 операций ежемесячно. Помимо снятия наличных, оплаты коммунальных услуг и совершения других часто используемых платежей, пассажиры смогут пополнить счета карты «Тройка» и системы «Московский паркинг». Сейчас с помощью банкомата нашего банка можно оплачивать около 200 услуг. Всего до конца года в метро появятся 124 банкомата ВТБ Банк Москвы.

**Какими электронными продуктами для москвичей может предложить банк?**  
Их немало. Вот, к примеру, совместно с Департаментом информационных технологий и образования мы запустили сервис, позволяющий оплатить питание учеников в школьных столовых. Это можно сделать в банкоматах ВТБ Банк Москвы, дистанционно через систему интернет-банк или в личном кабинете на московском портале госуслуг. Отдельно стоит сказать о том, что банк ВТБ обеспечивает прием платежей за различные сервисы и оплату начислений, в том числе штрафы ГИБДД и жилищно-коммунальные услуги на московском портале госуслуг. Добавилось также популярное мобильное приложение для платформы Android «Мой проездной». Это единственная в мире инновационная программа, которая использует бесконтактные технологии для записи купленных проездных билетов на транспортную карту «Тройка». При-

ложение позволяет приобрести билеты на все виды городского транспорта, в том числе на пригородные электрички. Банк, насколько я знаю, самым активным образом участвовал в проекте интеграции транспортного приложения «Тройка» в банковские карты. В этом году мы планируем выдать до 100 тысяч карт с «Тройкой», а в будущем существенно нарастить объемы выпуска таких карт.

**А как же Подмосковье с его картой «Стрелка»?**

Мы сейчас прорабатываем вопрос размещения транспортного приложения «Стрелка» на наших банковских картах. Уверен, что выпуск таких карт позволит удовлетворить потребности жителей и Москвы, и Московской области.

**И даже записаться к врачу**

Банк много лет участвует в проекте «Социальная карта москвича». Да, он реализуется в Москве с 2002 года совместно с правительством города. Сегодня социальная карта москвича (СКМ) — это не только многофункциональная именная карта для получения выплат и пособий. Держатели СКМ могут бесплатно ездить в общественном транспорте, записываться на прием к врачу через терминалы в поликли-

никах столицы, им предоставляются скидки в магазинах Москвы. Мы видим, что карты становятся все более востребованными у москвичей. Количество платежей операций на государственных порталах, совершенных с использованием СКМ, выросло почти в 4 раза за последний год, объем торговых операций — в полтора раза.

**Продвигаем спорт и искусство**

Ваш банк активно участвует в социально-общественной жизни города. Будете ли продолжать эту работу?

Сотрудничество с городом обязательно продолжим. Наши совместные проекты очень важны с точки зрения укрепления деловой репутации бренда и развития внутренней корпоративной культуры. В качестве приоритетных мы рассматриваем проекты, направленные на продвижение спорта и здорового образа жизни, искусства и культуры. Мы также поддерживаем проведение культурно-массовых мероприятий в столице и в регионах нашего присутствия. На сегодняшний день у нас более 8 млн клиентов в Московском регионе. И для нас важно не только предлагать им выгодные, отвечающие разнообразным запросам банковские продукты, самое главное — сделать повседневную жизнь москвичей ярче, интереснее и комфортнее. Так, уже 15 лет наш банк поддерживает главный праздник москвичей — День города. В прошлом году мы совместно со столичным телеканалом организовали большой концерт на Патриарших прудах. В этом году тоже планируем ряд мероприятий, но раскрывать их не буду.



Из года в год показатели проекта «Велобайк» достигают новых высот. В этом году ожидаются новые рекорды. Ведь только по итогам двух месяцев работы проекта общий пробег по Москве всех велосипедов превысил полтора миллиона километров

Кроме того, очень приятно быть частью значимых и узнаваемых проектов. Настоящему культовому проекту «Что? Где? Когда?» мы поддерживаем с 2010 года, сначала от имени Банка Москвы, сейчас от ВТБ. Для меня лично это один из самых любимых проектов. Ведь наш банк стоит на защите телезрителей, этот образ нам очень подходит.

Что касается спортивных мероприятий, банк имеет давние партнерские отношения с крупнейшим теннисным турниром России — Кубком Кремля. С этого года турнир поменял название на «ВТБ Кубок Кремля». Это не только спортивное соревнование, но и мероприятие для семейного отдыха. Посетители могут посетить матчи турнира, различные выставки, принять участие в конкурсах и увидеть мировых звезд тенниса. Кроме того, владельцы банковских карт ВТБ, социальных карт москвичей и студенческих

билетов получают возможность бесплатно посетить турнир.

**Чем для вас является участие в проекте «Велобайк»?**  
Участие в проекте создания велоинфраструктуры — логичный для нас шаг, поскольку мы позиционируем себя как современный и прогрессивный банк для современного города. Совместно с Департаментом транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры города мы открывали данный проект и сейчас поддерживаем его уже в составе банка ВТБ. Из нового — мы продолжаем активно развивать велопроект: устанавливаем новые станции, добавляем велосипеды. Проект весьма популярен. Только по итогам первых двух месяцев работы городского проекта в этом году общий пробег всех велосипедов превысил полтора миллиона километров.

**НИКИТА МИРОНОВ**  
[adv@vm.ru](mailto:adv@vm.ru)

**Кстати**

Самые популярные маршруты велосипедов городского проката — по Зубовскому бульвару, на территории ВДНХ, Парка Горького, Фрунзенской и Лужнецкой набережной, Тверскому бульвару, а также по Университетскому проспекту — в направлении к МГУ. За первый месяц общее количество прокатов на один велосипед выросло вдвое — в среднем до четырех раз в день. Но есть велосипед, который брали в прокат 197 раз, то есть в среднем по 8 раз в день. Велосипеды проката устойчивы к внешним воздействиям — например, сильной жаре и дождю, имеют широкие и комфортные для езды шины, удобные крепления сиденья, три скорости. Велосипеды также имеют электронный блок с клавиатурой и картридером для чтения карты «Тройка». Кстати, на всех станциях велопроката карту можно пополнять.

**ЦИФРА**



**95** ТЫСЯЧ человек сегодня зарегистрировано в системе «Велобайк». Москвичи и гости столицы в течение нескольких месяцев этого года более 600 тысяч раз воспользовались велопрокатом. Это 70 процентов проката прошлого года.

# Владимир Жидкин: К юбилею построим три дороги и сдадим участок шоссе

**РАЗВИТИЕ** Завтра столица отметит День присоединения новых территорий. В 2012 году Москва увеличилась почти в 2,5 раза. За эти годы сделано многое: построены новые дороги, открываются детсады, школы и поликлиники, создаются рабочие места.

Город и инвесторы вкладывают свои силы и средства в то, чтобы уровень развития новых территорий не отставал от столичного. О том, чего уже удалось добиться, и планах на ближайшие годы рассказал руководитель Департамента развития новых территорий Владимир Жидкин (на фото).

**Владимир Федорович, прошел еще один год. Новая Москва подросла, окрепла, многому научилась. Какие достижения можно выделить за минувший год? Какие ключевые проекты реализуете на присоединенных территориях?**

Во-первых, разработан Генеральный план территорий. Уже прошли публичные слушания и ряд согласований со всеми департаментами города сняты те замечания, которые поступали от жителей. С Московской областью провели согласительные совещания, устранив вопросы, которые задавали коллеги из региона. Теперь мы вышли на финишную прямую утверждения и подписания постановления по принятию Генплана. Во-вторых, продолжаем работать над устройством инженерных сетей. Присоединенные территории необходимо обеспечить энергоресурсами: водой, светом, теплом, газом. В-третьих, мы постоянно ведем работу на будущее: уже разработаны несколько десятков проектов планировок территорий. В сентябре 13 крупных проектов планировок

будут вынесены на публичные слушания. Среди них: проекты планировки Мосрентгена, Коммунарки, Говорова. Везде учтены планы по возведению жилой и нежилой недвижимости, социальных объектов, дорог, инженерных коммуникаций, парков. Всего в разработке более 80 проектов планировок территорий. И, пожалуй, самое главное достижение — создание почти 100 тысяч рабочих мест за четыре года.

**Только с начала года в Новой Москве введено около миллиона квадратных метров недвижимости. Строительство каких из них в приоритете?**

Хочу отметить, что в прошлом году мы построили большой объект недвижимости — на 15 процентов больше по сравнению с 2014-м. В этом году темпы намерены также не снижать. Продолжаем строить весь комплекс объектов: жилья, нежилой недвижимости, здания социального назначения. Мы не уходим от нашего основного принципа: обеспечивать присоединенные территории жильем и необходимой инфраструктурой. Крупные проекты реализованы и вводятся в Ватутинках, Коммунарке, поселении Московский, Внуковское и других. В основном это проекты инвесторов, хотя в Новой Москве есть доля и объектов, возводимых в рамках Адресной инвестпрограммы.

**Большое значение имеет и создание социальной инфраструктуры.**

**туры. Открываются новые школы, детские сады, строятся поликлиники, подстанции скорой помощи. Сколько объектов уже доступно для горожан?**

За четыре года открылись и работают 40 социальных объектов. Среди них порядка 23 детских садов, 8 школ, 9 поликлиник.

**Какая ситуация с пожарными депо?**

В ближайшие три года планируем возвести 16 пожарных депо. Строим практически одновременно, только в этом году планируем открыть четыре пожарных депо. Таким образом мы планируем привести Новую Москву к столичным стандартам по времени прибытия бригад на место происшествия и пожара.

**А подстанции скорой помощи? Их тоже строите?**

Безусловно. Одна из самых крупных расположится в Троицке. В настоящее время разрабатывается проект больницы, которая может разместиться в административно-деловом центре в Коммунарке. В ее составе также будут родильное отделение и подстанция скорой помощи. Этот важный объект появится примерно через два-три года. Тем более что территории развиваются, за эти годы население увеличилось на 80 тысяч постоянно проживающих человек, и мы стремимся реализовать социальные проекты на опережение.

**Население в Новой Москве увеличивается, рабочих мест больше. Куда горожане могут пойти работать?**

Во-первых, на стройку. От структуры до начальника строительного объекта, от бухгалтера до экономиста — профессии только на возводимых объектах предостаточно. Во-вторых, в Новой Москве построены такие крупные офисные центры, как K2, Comcity, есть и мелкие здания, где уже размещены различные предприятия: от IT-технологий до торговых компаний. В-третьих, продол-



15 июня 2016 года 16:30 Территория Новой Москвы с каждым годом обрывает обустраиваемым жильем, которое приобретают молодые семьи. Вместе с жильем развивается социальная инфраструктура и создаются новые рабочие места

жается строительство производственных объектов. Так, в индустриальном парке «Индиго» уже работают мебельное производство, производство медицинского оборудования. Активно развивается агропродовольственный кластер «ФУД СИТИ». В-четвертых, в построенных 40 социальных объектах трудятся педагоги, воспитатели, учителя, медицинские и другие работники. В-пятых, развиваются сельхозпредприятия, в том числе и крупные. Также высокотехнологичные производства есть в Троицке. В Новой Москве размещена и Почта России, есть аэропорт. Выбор организаций, куда могут пойти жители ТиНАО, огромен.

**Поговорим о транспортной составляющей. Мало только увели-**

**чить площадь столицы, самое главное — связать окраины с серединой и центральной частью. Что предстоит построить? Какие важные магистрали и поперечные связи получит Новая Москва?**

Полностью реконструируется Калужское шоссе до ЦКАД. Активно строится дорога Солнцево — Бутово — Видное. Также возводим дорогу от Троицка до Киевского шоссе, которая будет продлена в сторону Московской области. Создаем еще одну поперечную связь от Сосенки до поселения Московский. В ближайшее время проведем торги на строительство дороги от Калужского шоссе до Щербинки. Начнут возводить ее уже в этом году. В целом хочу подчеркнуть, что темпы строи-

тельства магистралей и поперечных связей на присоединенных территориях значительно отличаются от предыдущих лет.

**Планируется ли развивать железнодорожное сообщение в Новой Москве?**

Безусловно и в первую очередь, это Курское направление железной дороги, где «Российские железные дороги» возводят дополнительные пути. Есть решение и по Киевскому направлению — планируется, что здесь появится 12 километров новых путей. Развитие железных дорог особенно важно, так как строящиеся магистрали и поперечные связи проходят через них. Также на базе станций Киевского направления будут организованы транспортно-пересадочные узлы.

**Строится и подземка. Планы по проведению и расширению**

## Кстати

В Москве появится первый музей китайской культуры. Разместится центр в восстанавливаемой усадьбе XVIII века, где в 1928 году проходил шестой съезд Коммунистической партии Китая. На днях Департамент культурного наследия города подписал документы о принятии объекта в эксплуатацию. В ходе реконструкции здания были восстановлены паркет, крупные архитектурные элементы и конструкции, реставраторами возвращена былая роскошь залам, по архивным документам воссоздана лепнина и мозаичные полы. В настоящее время завершаются работы по благоустройству прилегающей к усадьбе территории. Экспозицию доставят в усадьбу из Китая.

**ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ**  
v.chernyavskaya@vrm.ru

## Легче легкого. Скоростное метро нового поколения соединит воздушные ветки с подземными и сделает проезд бесшумным

Транспортный вопрос является, наверное, вторым по важности для москвичей — после, естественно, квартирному. И надо отметить, что в последнее время он активно решается. Подключаются частные инвесторы, готовые вкладывать свои средства в развитие дорожных сетей. Так, сейчас в Красногорском районе Московской области полным ходом идет строительство первой в России

транспортной системы «Стрела» — легкого наземного метро, которое уже применяется в Европе. Адаптировать к российским реалиям передовые мировые наработки в области транспорта взялся крупнейший столичный застройщик — группа компаний «Мортон». Девелопер решил сделать «Стрелу» ключевым элементом дорожной схемы своего нового масштабного микрорайона «Новорижские кварталы», еще до

начала строительства, в проектном периоде, получившего известность как первый «умный» город Подмосковья. Эксперты оценивают стоимость нового для столичного региона вида общественного транспорта примерно в один миллиард рублей. Инвестиция себя оправдывает — «Стрела» пройдет по территории микрорайона площадью 215 гектаров, затем вдоль Новорижского шоссе и выйдет к транспортно-пересадочному узлу возле ТЦ «Глобус». Протяженность этого участка составляет более 8 км. Здесь конструируются несколько остановочных пунктов на территории микрорайона и рядом с крупными инфраструктурными объектами вдоль магистрали. В дальнейшем планируется соединить ветку воздушного метро с метро подземным.

— У нас получается передовая транспортная система, способная обеспечить максимальную пропускную способность в десять тысяч пассажиров в час в одном направлении, — отмечает вице-президент «Мортон» по международным отношениям и инновациям Юрий Васильев. — Это подтверждается высоким интересом к проекту со стороны зарубежных заказчиков. Наша задача — органи-

зовать роботизированный, вместительный и комфортабельный общественный транспорт наверху, над пробками, в городской черте и пригороде. В круглосуточном режиме 365 дней в году. Когда проект заработает и покажет себя на первом километре в нашем микрорайоне «Новорижские кварталы», мы сможем тиражировать аналогичные системы по всей стране и за рубежом. «Стрела» — удобный и безопасный вид транспорта. В-первых, поскольку линия легкого метро проходит над землей, никакие пробки этому транспорту не страшны, растёт скорость передвижения. Во-вторых, при строительстве вагонов используются самые современные технологии. «Стрела» — это минимальное влияние погоды на путевые конструкции, полная автоматизация управления движением, отсутствие атмосферных выбросов, низкий уровень шума, высокие темпы строительства. И показательный пример импортозамещения. Все металлоконструкции производит Воронежский металлургический завод, а вагоны будут поставляться из Санкт-Петербурга.

**ВИТАЛИЙ МЕНЦЕВ**  
adv@vrm.ru



Первая в России восьмикомпартная ветка легкого воздушного метро «Стрела» будет запущена в Красногорском районе Московской области в 2019 году

### ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ «СТРЕЛЫ»

Состав с пассажирами движется над уровнем земли на средней высоте 5 метров. Скорость доставки пассажиров — 50 км в час. Вместимость состава — до 1250 человек. Удобства для людей с ограниченными возможностями. Пункт диспетчерского управления и микропроцессорной централизации, позволяющий управлять движением транспортной системы «Стрела» в автоматическом режиме, без участия машинистов спроектированы учеными «Сколкова». Большая надежность путевой системы. Опоры путей рассчитаны на 100 лет эксплуатации, пролеты — на 60 лет. В летнюю жару конструкция может выдерживать до 50 градусов тепла, зимой — экстремальные заморозки.

## ЦИФРА



**10 ТЫСЯЧ ПАССАЖИРОВ** в час в одном направлении — такова пропускная способность новой транспортной системы наземного метро «Стрела», которую строит группа компаний «Мортон» в Подмосковье.

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**АЛЕКСАНДР РУЧЬЕВ**  
ПРЕЗИДЕНТ  
ГК «МОРТОН»

Несмотря на то что за основу «Стрелы» взят европейский продукт, решение «Мортон» — практически на сто процентов отечественная разработка. В этой системе на девяносто пять процентов реализованы российские разработки инженеров компании «Мортон» и наших партнеров — адаптированный зарубежный опыт. Формат «умного» города, в котором мы возводим «Новорижские кварталы», и где будет построена «Стрела», подразумевает прогрессивные решения всех вопросов, в том числе и инфраструктурного. Воздушное метро является одним из самых современных и перспективных видов перевозок пассажиров на расстоянии примерно в 20–30 километров. Проект наземной транспортной системы «Стрела» еще никогда не реализовывался в нашей стране, но уже совсем скоро станет повсеместно реальностью для соотечественников.

В этом выпуске «Приюта комедиантов» гости программы откроют один из своих самых сокровенных секретов: чего они больше всего боятся на сцене, на съемках и в жизни. Оказывается, самым распространенным актерским страхом является «белый лист», когда начисто забываются слова пьесы прямо на сцене. Но боятся и совершенно необычные фобии, например боязнь фонограммы.

— Меня позвали в хороший спектакль «Госпиталь Мулен Руж» режиссера Виктора Шамирова, — рассказала на съемках Татьяна Догилева. — Действие происходит в 1914 году, и по ходу действия должен прозвучать звук летящего самолета. А его нет!

И Люся Артемьева говорит: «По-моему, там какой-то звук!» И мы все ходим и говорим: «Да-да, какой-то звук». И Артемьева добавляет: «По-моему, ничего страшного, но давайте все-таки спрячемся под стол!» И мы при полной тишине, четыре взрослых женщины, лезем под стол. И только тогда раздался звук. Но до бомбежки так и не дошло.

А еще у актеров бывает боязнь зрителя, а особенно — его неадекватного поведения, или страх очутиться в аэропорту другого города в день спектакля. Особенно когда задерживается или откладывается рейс. Напугать может и ввод нового партнера, причем в день спектакля.

В программе принимают участие: Ирина Апекумова, Лидия Вележева, Даниил Спиваковский, Валерий Гаркалин.



## «ПРИЮТ КОМЕДИАНТОВ»

ТВ ЦЕНТР 8 ИЮЛЯ 22:30

Екатерина Уфимцева — бессменная ведущая программы «Приют комедиантов»

## Фильм получился жестким и без выстрелов

С 9 июля, по субботам, в вечернем эфире телеканала «Россия К» — показ лучших отечественных фильмов последних лет, объединенных в рубрику «Новое российское кино». Появление этого цикла на канале — не случайность, ведь 2016 год объявлен Годом кино в нашей стране. «Новое российское кино» — еженедельный показ фильмов современного отечественного кинематографа, снятых целой плеядой новых мыслящих художников, удостоенных международных призов и наград и имеющих все шансы стать в будущем кинематографической классикой.

9 июля в 22:50 — драма Валерия Тодоровского «Любовник». На кинофестивале «Кинотавр» в 2002 году картина была удостоена Гран-при и приза за лучшую мужскую роль Олегу Янковскому. На Международном кино-

фестивале в Сан-Себастьяне в 2002 году фильм получил две премии — за лучший сценарий и за лучшую операторскую работу.

«Любовник» — фильм, в котором не стреляют, а только разговаривают, но он получился жестким, гораздо жестче, чем фильмы, в которых стреляют, — говорит режиссер Валерий Тодоровский. В семье Дмитрия Чарышева — трагедия. Неожиданно для всех от сердечного приступа скончалась его молодая жена и мать его сына, полная жизненных сил женщина. После похорон в вещах жены Чарышев находит странное письмо... к любовнику и понимает, что в течение всей их совместной жизни любимая женщина ему изменяла...

«ЛЮБОВНИК»  
РОССИЯ К  
Суббота 22:50

## Огород как настоящее произведение искусства

Современный житель города мало разбирается в тонкостях дачного дела. Что и когда сажать, какие растения сочетаются друг с другом, а какие, наоборот, категорически нельзя сажать вместе. Сплошные вопросы. И тем не менее иногда возникает желание красиво обустроить уголок в своем саду или вырастить потрясающий урожай. Новая программа на Первом поможет вам. Признанные эксперты в своей области, авторы многочисленных книг и телевизионных сюжетов Ольга Платонова и Октябрина Ганичкина поделится знаниями и практическими советами со всеми, кто интересуется садом и огородом и вообще отдыхом от городской суеты. Они расскажут и покажут, что, как и, главное, когда лучше всего выращивать и сажать на загородном участке. Программа полезна как начинающим, так и дачникам с опытом. Ок-

тябрина Ганичкина — специалист по выращиванию сельскохозяйственных культур, автор десятков справочников для садоводов и огородников. Ольга Платонова — постоянная ведущая рубрики о саде и огороде в программе «Доброе утро» и участница телепроекта «Фазенда». За веселое настроение на съемочной площадке отвечает ироничный соведущий «Дачных фей» Сергей Ашарин — журналист, который будет вместе со зрителями проекта набираться от главных героинь садово-огородного опыта. Местом съемок еженедельной программы стала территория ВДНХ в Москве: именно там «Дачные феи» будут создавать образцовый участок практически в режиме реального времени.

«ДАЧНЫЕ ФЕИ»  
ПЕРВЫЙ КАНАЛ  
воскресенье 12:15

## ПОНЕДЕЛЬНИК 4 ИЮЛЯ

ТВЦ	РОССИЯ 1	ТВЦ	РОССИЯ К	СТС	МАТЧ!	ДОМАШНИЙ	ТНТ
<p><b>05.00</b> Доброе утро <b>09.00</b> Новости <b>09.20</b> Контрольная закупка <b>09.50</b> Жить здорово! 12+ <b>10.55</b> Модный приговор <b>12.00</b> Новости с субтитрами <b>12.15</b> Путь покаяния 16+ <b>13.25</b> Премьера. Это Я <b>13.55</b> Время покажет 16+ <b>15.00</b> Новости с субтитрами <b>15.15</b> Время покажет 16+ <b>16.00</b> Мужское / Женское 16+ <b>17.00</b> Наедине со всеми. Программа Юлии Меньшовой 16+ <b>18.00</b> Вечерние новости с субтитрами <b>18.45</b> Давай пожениться! 16+ <b>19.50</b> Путь покаяния с Андреем Малаховым 16+ <b>21.00</b> Время <b>21.35</b> ПРАКТИКА [S] 12+</p>	<p><b>05.00</b> Утро России <b>09.00</b> Вести <b>09.15</b> Утро России <b>09.55</b> О самом главном 12+ <b>11.00</b> Вести <b>11.35</b> Местное время. Вести-Москва <b>11.55</b> ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ 12+ <i>Задержан убийца, молодой парень по фамилии Алексеев. Он пойман с поличным. Обычное в суде поддерживает заместителя прокурора района Швецова. Процесс идет своим чередом, но неожиданно с обвиняемым случается эпизодический припадок. Секретарь суда вызывает скорую помощь, и врачи требуют немедленно госпитализировать больного. И тут случается невероятное — люди в белых халатах оказываются вооружены и, прикрываясь мишей, они покидают зал суда! Лучшие силы брошены на поиск преступника...</i> <b>14.00</b> Вести <b>14.30</b> Местное время. Вести-Москва <b>14.50</b> Вести. Денатурная часть <b>15.00</b> ШАМАНКА 12+ <b>17.00</b> Вести <b>17.30</b> Местное время. Вести-Москва <b>17.50</b> Вести <b>18.15</b> Прямой эфир 16+ <b>19.35</b> Местное время. Вести-Москва <b>20.00</b> Вести <b>21.00</b> ВСЕ ТОЛЬКО НАСЧИТАЕТСЯ 12+ <b>23.55</b> Обреченные. Наша Гражданская война. Корнилов — Троцкий 12+ <b>01.50</b> Ночная смена. Дуэль разведок. Россия — Германия 12+ <b>03.20</b> НЕОТЛЮЖКА-2 12+ <b>04.10</b> Каратели. Правда о латышских стрелках 12+</p>	<p><b>06.00</b> Настроение <b>08.00</b> ОДНАЖДЫ ДВАДЦАТЬ ЛЕТ СПУСТЯ <i>(И/ст им. Горького, 1980) 12+ Режиссер Юрий Егоров В ролях: Наталья Гундарева, Виктор Проскурин, Евгений Лазарев, Олег Ефремов и др. Бывший 10 «А» встречается через 20 лет после выпуска. Среди собравшихся — всеобщая любимца, а ныне мать десяти детей Надежда Круглова. Слушая, как однокурсники рассказывают о себе и своих достижениях, Надежда пытается вспомнить о самом главном событии в жизни, которое произошло у нее за это время...</i> <b>09.35</b> СМЕЛЫЕ ЛЮДИ (Мосфильм, 1950) <b>11.30</b> События <b>11.50</b> Постригнутым с Алексеем Пушковым 16+ <b>12.55</b> В центре событий с Анной Прохоровой 16+ <b>13.55</b> Осторожно, мошенники! Дачные короли 16+ <b>14.30</b> События <b>14.50</b> Хрущев против Берии. Игра на вылет 12+ <b>15.40</b> ДВА ПЛЮС ДВА (Россия, 2015) 12+</p>	<p><b>07.00</b> Евроньюс <b>10.00</b> Новости культуры <b>10.15, 01.40</b> Наблюдатель <b>11.15</b> РОМАНТИКИ (Союздетфильм, 1941) <b>12.25</b> СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ <b>14.10</b> Навени с небом <b>15.00</b> Новости культуры <b>15.10</b> Надежда Кошеверова. Сказочная жизнь <b>15.50</b> ТЕНЬ (Ленфильм, 1971) <b>17.20</b> Золотой век музыки кино <b>18.15</b> Мировые сокровища. Мон-Сен-Мишель <b>18.35</b> К 80-летию режиссера Андрея Торстенсена. Алиса Коноен <b>19.15</b> Спокойной ночи, малыши! <b>19.30</b> Новости культуры <b>19.45</b> Петр Алейников. Неправильный герой <b>20.30</b> Мировые сокровища. Бухта Ха-Лонг <b>20.45</b> САГА О ФОРСАЙТАХ <b>21.35</b> Жизнь замечательных идей. Черные дыры <b>22.05</b> Кинескоп с Петром Шепотинником <b>22.45</b> Холод. Цивилизация <b>23.30</b> Новости культуры <b>23.45</b> Худсовет <b>23.50</b> СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ <b>01.30</b> Роберт Бернс <b>02.40</b> Мировые сокровища. Цеце Цольферайн</p>	<p><b>06.00</b> Ералаш 0+ <b>06.45</b> КОМАНДА ИСТИТЕЛИ 12+ <b>07.10, 05.25</b> ПРИКЛЮЧЕНИЯ ДЖЕККИ ЧАНА 6+ <b>08.00, 16.00</b> МОЛОДЕЦА 12+ <b>09.00</b> Даешь молодежь! 16+ <b>09.30</b> ВОЗВРАЩЕНИЕ В ГОЛУБУЮ ЛАГУНУ (США, 1991) 12+ <b>11.10</b> ПРИВИДЕНИЕ (США, 1990) 16+ <b>13.30</b> Даешь молодежь! 16+ <b>14.15</b> МЕЖДУ НЕБОМ И ЗЕМЛЕЙ (США, 2005) 12+ <b>17.00</b> КУХНЯ 16+ <b>21.00</b> ЛЮБОВЬ-МОРКОВЬ (Россия, 2007) 12+ Режиссер А. Стриженков В ролях: Гоша Куценко, Кристина Орбанкайт, Евгений Стычкин, Ольга Орлова и др. На свадьбе супруги Голубевы иллысь друг другу в вечной любви. Со временем страсть ушла, а ее место заняла карьера, быт, друзья и личные увлечения. Они все больше ругаются по пустякам, все меньше проводят времени вместе. Перед супругами замаячила перспектива развода. Последний шанс спасти семью — консультация у семейного психолога доктора Нозана... <b>23.00</b> СВЕТОФОР 16+ <b>01.00</b> Даешь молодежь! 16+ <b>02.30</b> 90210: НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ 16+ <b>04.10</b> ЗАЙЧАРИВАНЬЕ 16+ <b>05.00</b> 6 кадров 16+ <b>05.50</b> Музыка на СТС 16+</p>	<p><b>06.30</b> Сердца чемпионов 16+ <b>07.00</b> Новости <b>07.05</b> Все на Матч! Аналитика. Интервью. Эксперты <b>09.00</b> Новости <b>09.05</b> Детский вопрос 12+ <b>09.30</b> Спортивные прорывы 12+ <b>10.00</b> Футбол. Чемпионат Европы. Лучшие матчи <b>12.00</b> Великие футболисты 12+ <b>12.30</b> Новости <b>12.35</b> Хулиганы 16+ <b>12.55</b> Футбол. Чемпионат Европы. Лучшие матчи <b>15.05</b> Футбол и свобода 12+ <b>15.30</b> Новости <b>15.40</b> Все на Матч! Аналитика. Интервью. Эксперты <b>16.10</b> Смешанные единоборства. Женщины 16+ <b>17.55</b> Холли — дочь священника 16+ <b>18.25</b> Новости <b>18.30</b> Все на Матч! Аналитика. Интервью. Эксперты <b>19.00</b> Футбол. Чемпионат Европы. 1/4 финала <b>21.00</b> Место силы 12+ <b>21.30</b> Спортивный интерес <b>22.30</b> Спорт за гранью 12+ <b>23.00</b> Все на Матч! Аналитика. Интервью. Эксперты <b>00.00</b> Футбол. Чемпионат Европы. Лучшие матчи <b>02.00</b> Заклятые соперники 16+ <b>02.30</b> Спортивные прорывы 12+ <b>03.00</b> Смешанные единоборства. Женщины 16+ <b>04.30</b> Футбол. Чемпионат Европы. Лучшие матчи</p>	<p><b>06.30</b> Днейми: обед за 30 минут 16+ <b>07.30</b> По делам несовершеннолетних 16+ <b>10.25</b> Давай разведемся! 16+ <b>12.25</b> Преступления страсти 16+ <b>13.25</b> Окна 16+ <b>14.25</b> 20 ЛЕТ БЕЗ ЛЮБВИ (Россия, 2011) 16+ Режиссер: Алексей Рудаков В ролях: Анастасия Задорожная, Марина Петренко, Мария Шукшина, Дарья Михайлова, Владимир Симонов и др. Дочь владельца крупного концерна Пера Кричевская, возвращаясь в Москву и обнаруживает, что у отца новая женщина. Между тем Света из города Приморска узнает, что двадцать лет назад ее подменили в роддоме, и она — настоящая дочь Кричевских. Света решает действовать, потому что ей нужны деньги... <b>18.00</b> 6 кадров 16+ <b>18.05</b> ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО 16+ <b>19.00</b> ЖЕНЩИНЫ ДОКТОРА 16+ <b>20.55</b> ЖИТЬ ДАЛЬШЕ 16+ <b>22.55</b> ДОКТОР ХАУС 16+ <b>23.50</b> 6 кадров 16+ <b>00.30</b> ВОСКРЕСНЫЙ ПАПА (Ленфильм, 1985) 16+ <b>02.10</b> Умная кухня 16+ <b>03.40</b> Сделай мне красиво 16+ <b>05.10</b> 6 кадров 16+ <b>05.15</b> Тайны еды 16+ <b>05.30</b> Днейми: обед за 30 минут 16+</p>	<p><b>07.00</b> КЛИНОК ВЕДЬМ 16+ <b>08.00</b> Экстрасенсы ведут расследование 16+ <b>09.00</b> Дом-2. Lite 16+ <b>10.30</b> Битва экстрасенсов 16+ <b>12.00</b> Comedy Woman 16+ <b>13.00</b> Comedy Woman 16+ <b>14.00</b> Comedy Woman 16+ <b>14.30</b> ИНТЕРНЫ 16+ <b>15.00</b> ИНТЕРНЫ 16+ <b>15.30</b> ИНТЕРНЫ 16+ <b>16.00</b> ИНТЕРНЫ 16+ <b>16.30</b> ИНТЕРНЫ 16+ <b>17.00</b> Дом-2. Судный день 16+ <b>18.00</b> ИНТЕРНЫ 16+ <b>18.30</b> ЧОП 16+ <b>19.00</b> УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА 16+ <b>19.30</b> УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА 16+ <b>20.00</b> ИНТЕРНЫ 16+ <b>20.30</b> ЧОП 16+ <b>21.00</b> Комеди Клуб 16+ <b>22.00</b> ПОЛИЦЕЙСКИЙ С РУБЛЕВИ 16+ <b>23.00</b> Дом-2. Город любви 16+ <b>00.00</b> Дом-2. После заката 16+ <b>01.00</b> МОИМИ ГЛАЗАМИ 16+ <b>01.30</b> ГРЯЗНЫЙ ГАРРИ (США, 1971) 16+ <b>03.25</b> КЛИНОК ВЕДЬМ 16+ <b>04.20</b> ЖИВАЯ МШИШЬ 16+ <b>05.10</b> НИКИТА 3 16+ <b>06.05</b> Женская лига. Банановый рай 16+</p>

**05.00** Доброе утро  
**09.00** Новости  
**09.15** Ураза-байрам. Трансляция из Уфимской соборной мечети

**09.55** Жить здорово! 12+  
**11.00** Модный приговор  
**12.00** Новости с субтитрами  
**12.15** Пусть говорят 16+  
**13.25** Премьера. Это Я  
**15.05** Время покажет 16+  
**15.00** Мужское / Женское 16+  
**17.00** Наедине со всеми. Программа Юлии Меншовской 16+  
**18.00** Вечерние новости с субтитрами  
**18.45** Давай поженимся! 16+  
**19.50** Пусть говорят с Андреем Малаховым 16+

**21.00** Время  
**21.35 ПРАКТИКА** [S] 12+  
**23.50** Ночные новости  
**23.55 ГОРОДСКИЕ ПИЖОНЫ. ИСЧЕЗНОВЕНИЕ** [S] 16+  
Выясняется, что посреди ночи Лиа оставила пугающее сообщение на мобильный отца с просьбой о помощи. Полиция устанавливает, что этот призрак был отправлен из места, находящегося в районе вокзала, что вновь вселяет надежду и дает новый импульс к расследованию.  
**01.50, 03.05 ЛУНА** (Италия, 1979) 16+

Режиссер Бернардо Бертолуччи  
В ролях: Джилл Клайберг, Мэттью Барри, Вероника Лазар, Ренато Сальваторе, Фред Гуинн, Алида Вали, Роберто Бенини, Элизабетта Кампелли  
Джо, сын-подросток известной оперной певицы Катерины Сильвери, не способный противостоять навалившемуся житейским трудностям, находит утешение в наркотиках. Надеясь спасти сына, Катерина рушит все планы и, рискуя карьерой, вместе с Джо едет в Италию...

**03.00** Новости

**05.00** Утро России  
**09.00** Праздник Ураза-байрам. Прямая трансляция из Московской соборной мечети

**09.55** О самом главном 12+  
**11.00** Вести  
**11.35** Местное время. Вести-Москва  
**11.55 ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ** 12+  
**14.00** Вести  
**14.30** Местное время. Вести-Москва  
**14.50** Вести. Дежурная часть  
**15.00 ШАМАНКА** 12+  
**17.00** Вести  
**17.30** Местное время. Вести-Москва  
**17.50** Вести  
**18.15** Прямой эфир 16+  
**19.35** Местное время. Вести-Москва  
**20.00** Вести  
**21.00 ВСЕ ТОЛЬКО НАЧИНАЕТСЯ** 12+  
**23.55** Вести.дос 16+  
**01.55** Ночная смена. Кто первый? Хроники научного плагиата. Приключения тела. Испытание погружением 12+  
**03.25 НЕОТЛОЖКА-2** 12+  
**04.10** Комната смеха

**05.00 СПУСРУГИ** 16+  
**06.00** Новое утро  
**09.00** Зеркало для героя 12+  
**10.00** Сегодня  
**10.20 МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА** 16+  
Два убийства — тунейди-наркомана и активного журналиста — ставят перед операми задачу найти точки соприкосновения столь непохожих людей. Оба преступления, нан выясняется, связаны с машинами с землей...  
**12.00** Суд присяжных 16+  
**13.00** Сегодня  
**13.20** Обзор. Чрезвычайное происшествие  
**13.50** Место встречи  
**15.00 МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ** 16+  
**16.00** Сегодня  
**16.20 МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ** 16+  
**19.00** Сегодня  
**19.40 ВИЖУ-ЗНАЮ** 16+  
**22.00** Итоги дня  
**22.55 МОРСКИЕ ДЬВЯЛЫ. СМЕРЬ. СУДЬБЫ** 16+  
**00.50** Место встречи 16+  
**02.00** Первая кровь 16+  
**03.05 ЗАКОН И ПОРЯДОК** 18+  
**04.05** Кремлевские похороны 16+

**06.00** Настроение  
**08.05** Доктор И 16+  
**08.40 РАНО УТРОМ** (КСт и м. Горького, 1965)  
Режиссер Татьяна Лизанова  
В ролях: Олег Жанков, Оля Бобкова, Николай Мерзликин, Нина Сазонова  
*Рано потеряв родителей, Алеша и Надя не остались одни — добрые люди помогли детям выжить в этом непростом мире...*  
**10.35** Всероссийская актриса Нина Сазонова 12+  
**11.30** События  
**11.50 ИНСПЕКТОР МОРС** 16+  
*На слухах у инспектора стреляют из обладающую мировой славою вальдуйскую оперную певицу Гладис Роберт. Морс — один из горячих поклонников ее таланта. Похищение произошло во внутреннем дворике одного из колледжей Оксфордского университета во время ежегодной процедуры, сопутствующей присуждению почетных ученых степеней. Морс связывает его с убийством журналиста-фрилансера Невилла Гримшоу, специализировавшегося на журналистских расследованиях. Убитый писал о местном предпринимателе Эндию Байдоне, пожертвовавшем крупную сумму на постройку здания для одного из университетских колледжей. А певица в момент выстрела находилась рядом с Байдоном.*  
**13.40** Мой герой 12+  
**14.30** События  
**14.50** Без обмана. Еда-грим! 16+  
**15.40 ДВА ПЛЮС ДВА** (Россия, 2015) 12+  
**17.30** Город новостей  
**17.40 ВЗРОСЛЫЕ ДОЧЕРИ** 12+  
**19.40** События  
**20.00** Право голоса 16+  
**21.45** Петровка, 38 16+  
**22.00** События  
**22.30** Осторожно, мошенники! Миллионер из хрущоб 16+  
**23.05** Удар властью. Руцкой и Хасбулатов 16+  
**00.00** События. 25-й час  
**00.30** Право зная! 16+  
**01.55 ПОСЛЕДНИЙ ГЕРОЙ** (Россия, 2012) 16+  
**03.45** Засекреченная любовь. Земля и небо резидента 12+  
**04.25 ВЗРОСЛЫЕ ДОЧЕРИ** 12+  
1997 год. Провинциальный город. Капитан милиции Алексей Голганов живет с женой Альбиной и шестью дочками. Альбина опять ждет ребенка и очень надеется, что, наконец, родится мальчик. Живут трудно, бедно. И тут Алексей подворачивается высокооплачиваемая работа...

**06.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+  
**09.30** Слепяя. Синица в руках 12+  
**10.00** Слепяя. Правила съема 12+  
**10.30** Гадалка. Концы в воду 12+  
**11.00** Гадалка. В ритме смерти 12+  
**11.30** Не ври мне 12+  
**12.30** Тайные знаки с Олегом Девотченко 12+  
**13.30, 14.00, 14.30** Охотники за привидениями  
**15.00** СНВ. Чемпиона 16+  
**16.00** Гадалка. Женщина с носой 12+  
**16.30** Гадалка. Сестры по любви 12+  
**17.00** Гадалка. Плата временем 12+  
**17.30** Слепяя. Чужие мысли 12+  
**18.00** Слепяя. Хор игроков 12+  
**18.30 ПЯТАЯ СТРАЖА** 16+  
**19.30 КАСЛ** 12+  
**20.15 КАСЛ** 12+  
**21.15 ПОМНИТЬ ВСЕ** 16+  
**22.05 ПОМНИТЬ ВСЕ** 16+  
**23.00 МИССИЯ СЕРЕНТИ** (США, 2005) 16+  
**01.15** ОСТИН ПАУРС: ГОЛД-МЕМБЕР (США, 2002) 16+  
**03.00** СНВ. (США, 2007) 12+  
**04.45** Городские легенды 12+  
**05.00** ДО СМЕРТИ КРАСИВА 12+

**06.30** Евроньюс  
**10.00** Новости культуры  
**10.15** Наблюдатели  
**11.15 САГА О ФОРСАЙТАХ** 12+  
**12.10** Провинциальные музеи России  
**12.40, 23.50 СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ**  
**14.10** Николай Караченцов  
**14.50** Тихо Браге  
**15.00** Новости культуры  
**15.10** Изобретая слово. В погоне за Медным всадником  
**15.40** Мировые сокровища  
**15.55** 115 лет со дня рождения режиссера. Необыкновенный Образцов  
**16.35** Холод. Цивилизация  
**17.20** А. Берг. Концерт для скрипки Памяти ангела  
**17.55** Йосиф Фридрихер. Запас прочности  
**18.35** К 80-летию режиссера Андрея Торстенена. П. И. Чайковский и А. С. Пушкин. Что наша жизнь? *В их семье растут близнецы, Глеб и Светлана. Жизнь супругов налажена, карьера головоружствельна. Они уже плохо помнят, что дети больше любят живых собак, чем искусственных, и что друзья родителей — не лучшая компания в день рождения...*  
**19.15** Спокойной ночи, малыши!  
**19.30** Новости культуры  
**19.45** Радж Натпур. Товарищ брадья  
**20.30** Мировые сокровища  
**20.45 САГА О ФОРСАЙТАХ**  
**21.35** Жизнь замечательных идей  
**22.45** Власть факта  
**22.45** Холод. Тайны льда  
**23.30** Новости культуры  
**23.45** Худсовет  
**01.25** С. Рахманов. Соната № 2 для фортепиано  
**01.55** Наблюдатель

**06.00** Мультифильмы 0+  
**09.30** Слепяя. Синица в руках 12+  
**10.00** Слепяя. Правила съема 12+  
**10.30** Гадалка. Концы в воду 12+  
**11.00** Гадалка. В ритме смерти 12+  
**11.30** Не ври мне 12+  
**12.30** Тайные знаки с Олегом Девотченко 12+  
**13.30, 14.00, 14.30** Охотники за привидениями  
**15.00** СНВ. Чемпиона 16+  
**16.00** Гадалка. Женщина с носой 12+  
**16.30** Гадалка. Сестры по любви 12+  
**17.00** Гадалка. Плата временем 12+  
**17.30** Слепяя. Чужие мысли 12+  
**18.00** Слепяя. Хор игроков 12+  
**18.30 ПЯТАЯ СТРАЖА** 16+  
**19.30 КАСЛ** 12+  
**20.15 КАСЛ** 12+  
**21.15 ПОМНИТЬ ВСЕ** 16+  
**22.05 ПОМНИТЬ ВСЕ** 16+  
**23.00 МИССИЯ СЕРЕНТИ** (США, 2005) 16+  
**01.15** ОСТИН ПАУРС: ГОЛД-МЕМБЕР (США, 2002) 16+  
**03.00** СНВ. (США, 2007) 12+  
**04.45** Городские легенды 12+  
**05.00** ДО СМЕРТИ КРАСИВА 12+

**06.00** Ералаш 0+  
**06.45 КОМАНДА МСТИТЕЛИ** 12+  
**07.10 ПРИКЛЮЧЕНИЯ ДЖЕКИ ЧАНА** 6+  
**08.00, 14.00 МОЛОДЕЖКА** 12+  
**09.00 СВЕТОФОР** 16+  
**10.00 ЛЮБОВЬ-МОРКОВЬ** (Россия, 2007) 12+  
**12.00 ВОРОНИНЫ** 16+  
**16.00 МОЛОДЕЖКА** 12+  
**17.00 КУХНЯ** 12+  
**21.00 ЛЮБОВЬ-МОРКОВЬ-2** (Россия, 2008) 16+  
Режиссер Максим Пенемский  
В ролях: Кристина Орбакайте, Гоша Куценко, Денис Парамонов, Алина Булыгина  
*Десять лет назад супруги Голубевы проверили свои чувства на прочность, поменявшись телами. Теперь они — папа Андрей и мама Марина. В их семье растут близнецы, Глеб и Светлана. Жизнь супругов налажена, карьера головоружствельна. Они уже плохо помнят, что дети больше любят живых собак, чем искусственных, и что друзья родителей — не лучшая компания в день рождения...*  
**23.00 СВЕТОФОР** 16+  
**01.00** Даешь молодежь! 16+  
**02.30 90210: НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ** 16+  
**04.10 ЗАЧАРОВАННЫЕ** 16+  
**05.00** 6 кадров 16+  
**05.25 ПРИКЛЮЧЕНИЯ ДЖЕКИ ЧАНА** 6+  
**05.50** Музыка на СТС 16+

**06.00** Утреннее вещание  
**10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.30, 18.00, 19.15, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00, 05.30** Новости  
**10.15, 13.15, 22.45, 05.15** Специальный репортаж 12+  
**10.45, 12.45, 21.45, 00.15, 05.45** Московский патруль 16+  
**11.20, 15.20** Сеть 12+  
**11.35** Безопасность 16+  
**12.15, 14.45, 19.45, 01.15, 04.15** Простые решения 6+  
**13.35, 02.35** Фанмины 12+  
**14.15, 17.15, 23.45, 02.15** Афиша 6+  
**15.35, 00.35** Строительство в деталях 6+  
**17.45** Интервью 12+  
**18.35** Москва в деталях 12+  
**19.00, 20.15** Москва сегодня  
**20.25, 01.30, 04.30** В теме 16+  
**03.15** Городской репортаж 12+  
**03.35** До звезды 16+

**06.30** Сердца чемпионов 16+  
**07.00** Новости  
**07.05** Все на Матч!  
**09.00** Новости  
**09.50** Спортивный интерес 16+  
**10.05** Футбол. Чемпионат Европы. Лучшие матчи  
**12.05** Великие футболисты 12+  
**12.35** Новости  
**12.40** Все на Матч!  
**13.05** Футбол. Чемпионат Европы. Лучшие матчи  
**15.05** Футбол и свобода 12+  
**15.35** Новости  
**15.40** Хулиганы 16+  
**16.10** Футбол. Чемпионат Европы. Лучшие матчи  
**18.10** Детский вопрос 12+  
**18.30** Новости  
**18.35** Все на Матч!  
**19.05** Большая вода 12+  
**20.05** Обзор чемпионата Европы 12+  
**21.00** 90+. Величайшие футбольные моменты 12+  
**22.00** Криштиану Роналду: Мир у его ног 12+  
**23.00** Все на Матч! Аналитика. Интервью. Эксперты  
**00.00** НОВЫЙ КУЛАК  
**00.05** Ярости 16+  
**02.15** Футбол. Чемпионат Европы. Лучшие матчи

**06.00** 100 великих 16+  
**07.00** Дерзкие проекты 16+  
**08.00** Бегущий носарь 12+  
**08.30** Дорожные войны 16+  
**09.30 ДМБ-002** (Россия, 2000) 16+  
Режиссер: Александр Басов, Марат Рафиков  
В ролях: Виктор Павлов, Петр Коршунов, Сергей Арцибашев, Станислав Дужников  
*Пропавший и трое солдат — Бомба, Штык и Пуля — потеряли ящик с двумя боеголовками, которые везли на выставку-ярмарку оружия для продажи дружественному индийскому народу...*  
**11.00 ДМБ. СНОВА В БОЮ** (Россия, 2001) 12+  
**12.15 ДМБ-003** (Россия, 2001) 12+  
**13.45 ДМБ-004** (Россия, 2001) 12+  
**15.00** Утилизатор 12+  
**15.30** Угадай кино 12+  
**16.00** МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 16+  
**18.00, 19.30, 21.00** КВН на бис 16+  
**18.30, 20.00** КВН. Высший балл 16+  
**21.30** Угадай кино 12+  
**22.00** 100500 16+  
**23.00** Утилизатор 12+  
**00.00** ПЕРЕВОЗЧИК 12+  
**02.00** ФАР КРАЙ (Германия — Канада, 2007) 16+  
**03.50** ЛУНА 2112 (Великобритания, 2009) 16+

**06.30** Джейми: обед за 30 минут 16+  
**07.30** По делам несовершеннолетних 16+  
**10.25** Давай разведемся! 16+  
**12.25** Преступления страсти 16+  
**13.25** Очка 16+  
**14.25 20 ЛЕТ БЕЗ ЛЮБВИ** 16+  
**18.00, 23.50** 6 кадров 16+  
**18.05 ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО** 16+  
**19.00** ЖЕНСКИЙ ДОКТОР 16+  
**20.55** ЖИТЬ ДАЛЬШЕ 16+  
**22.55** ДОКТОР ХАУС 16+  
**00.30** ВЫЛЕТ ЗАДЕРЖИВАЕТСЯ (Мосфильм, 1974) 16+  
Режиссер Леонид Маргарин  
В ролях: Татьяна Лаврова, Владимир Заманский, Евгения Симонова  
*Герой и героиня фильма вместе были на фронте, полюбили друг друга, строили планы на будущее. Но наступила мирная жизнь — и отважный фронтовик смалодушничал, решил выбрать свободу. Через много лет, когда они случайно встречаются в аэропорту...*  
**02.00** Умная кухня 16+  
**03.30** Сделай мне красиво 16+

**06.00** МУЛЬТИУТРО 0+  
**10.00** АДЪЮТАНТЫ ЛЮБВИ 16+  
**12.00** ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА 12+  
**13.50** МУЛЬТИФИЛЬМЫ 0+  
**14.55** Звезды решают все. Бандажирование 12+  
**15.25** ДЫШИ СО МНОЙ 16+  
**17.05** Раскрывая тайны звезд. Ольга Дроздова 12+  
**17.55** Частная история. Анна Невская 16+  
**18.25** ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА 12+  
**20.20, 01.55** СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА (СССР, 1966) 0+  
**21.55** Раскрывая мистические тайны. Вуду 12+  
**22.45** В теме 12+  
**23.15** ДЫШИ СО МНОЙ 16+  
**01.05** Раскрывая тайны звезд. Ольга Дроздова 12+  
**03.30** ОГНЕННЫЕ ГОДЫ 12+

**07.00** КЛИНОК ВЕДЬМ 16+  
**08.00** Экстрасенсы ведут расследование 16+  
**09.00** Дом-2. Lite 16+  
**10.30** Битва экстрасенсов 16+  
**12.00** Comedy Woman 16+  
**13.00** Comedy Woman 16+  
**14.00** Comedy Woman 16+  
**15.00** ИНТЕРНЫ 16+  
**15.30** ИНТЕРНЫ 16+  
**16.00** ИНТЕРНЫ 16+  
**16.30** ИНТЕРНЫ 16+  
**17.00** Дом-2. Судный день 16+  
**18.00** ИНТЕРНЫ 16+  
**18.30** ЧОП 16+  
**19.00** УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА 16+  
**19.30** УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА 16+  
**20.00** ИНТЕРНЫ 16+  
**20.30** ЧОП 16+  
**21.00** Комеди Клаб 16+  
**22.00** ПОЛИЦЕЙСКИЙ С РУБЛЕВИК 16+  
**23.00** Дом-2. Город любви 16+  
**00.00** Дом-2. После заката 16+  
**01.00** МОИМИ ГЛАЗАМИ 16+  
**01.30** ЛАК ДЛЯ ВОЛОС (США, 2007) 12+  
**03.45** КЛИНОК ВЕДЬМ 16+  
**04.35** НИКИТА 3 16+  
**05.30** ПОЛИТИКАНЫ 16+

**05.00** Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+  
**06.00** Документальный проект 16+  
**07.00** С бодрым утром! 16+  
**08.30** Новости 16+  
**09.00** Военная тайна с Игорем Прокопенко 16+  
**11.00** Покинутые богаты 16+  
**12.00** Программа 112 16+  
**12.30** Новости 16+  
**13.00** Звонкий ужин 16+  
**14.00** 10 000 ЛЕТ ДО Н.Э. (США — ЮАР, 2008) 16+  
**16.00** Программа 112 16+  
**16.30** Новости 16+  
**17.00, 03.40** Тайны Чапман 16+  
**18.00, 01.40** Самые шокирующие гипотезы 16+  
**19.00** Программа 112 16+  
**19.30** Новости 16+  
**20.00** ЛУЗЕРЫ (США, 2010) 16+  
Режиссер Сильван Уайт  
В ролях: Джеффри Уайт Морган, Сал Салдана, Крис Эванс, Идрис Эльба, Колембус Шорт  
*Злитый спецназ отправляется в джунгли Боливии на задание. Все идет не по плану — парней кто-то подставляет...*  
**21.50** Водить по-русски 16+  
**23.00** Новости 16+  
**23.25** ЧЕРНЫЕ ПАРУСА 18+  
**02.40** Секретные территории 16+

**05.00** Доброе утро  
**09.00** Новости  
**09.20** Контрольная закупка  
**09.50** Жить здорово! 12+  
**10.55** Модный приговор  
**12.00** Новости с субтитрами  
**12.15** Пусть говорят 16+  
**13.25** Это Я  
**13.55** Время покажет 16+

**15.00** Новости с субтитрами  
**15.15** Время покажет 16+  
**16.00** Мужское / Женское 16+  
**17.00** Наедине со всеми. Программа Юлии Меншовской 16+  
**18.00** Вечерние новости с субтитрами  
**18.45** Давай поженимся! 16+  
**19.50** Пусть говорят с Андреем Малаховым 16+

**21.00** Время  
**21.50** Чемпионат Европы по футболу-2016. Полуфинал. Прямой эфир из Франции [S]  
**00.00** Ночные новости  
**00.15 ГОРОДСКИЕ ПИЖОНЫ. ИСЧЕЗНОВЕНИЕ** [S] 16+  
Опознано тело, найденное в озере. Это однозначно Лиа. Молно узнает, что у Лиа был отец еще один секрет. С помощью Жюльена он приходит к выводу, что один из свидетелей соварал, утверждая, что не был в клубе в вечер дня рождения Лиа. Обидчик Никола совершает самоубийство, признавшись в смертях Лиа и Женни. Однако улики противоречат его показаниям...

**05.00** СПУСРУГИ 16+  
**06.00** Новое утро  
**09.00** Зеркало для героя 12+  
**10.00, 13.00** Сегодня  
**10.20 МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА** 16+  
**12.00** Суд присяжных 16+  
**13.20** Обзор. Чрезвычайное происшествие  
**13.50** Место встречи  
**15.00 МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ** 16+  
**16.00** Сегодня  
**16.20 МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ** 16+  
**19.00** Сегодня  
**19.40 ВИЖУ-ЗНАЮ** 16+  
*Аспиранта-релизведов Ульяна Никифорова, писавшая кандидатскую диссертацию по ритуалам, погибает от удара острым предметом в глаз.*  
**22.50** Итоги дня  
**22.55** МОРСКИЕ ДЬВЯЛЫ. СМЕРЬ. СУДЬБЫ 16+  
**00.50** Место встречи 16+  
**02.00** КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС 18+  
**03.05** ЗАКОН И ПОРЯДОК 18+  
**04.05** Кремлевские похороны 16+

**05.00** Утро России  
**09.00** Вести  
**09.15** Утро России  
**09.55** О самом главном 12+  
**11.00** Вести  
**11.35** Местное время. Вести-Москва  
**11.55 ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ** 12+  
**14.00** Вести  
**14.30** Местное время. Вести-Москва  
**14.50** Вести. Дежурная часть  
**15.00 ШАМАНКА** 12+  
**17.00** Вести  
**17.30** Местное время. Вести-Москва  
**17.50** Вести  
**18.15** Прямой эфир 16+  
**19.35** Местное время. Вести-Москва  
**20.00** Вести  
**21.00 ВСЕ ТОЛЬКО НАЧИНАЕТСЯ** 12+  
*Саша в паническом настроении сидит в полицейском участке, вытаскивает его быстро не удается. Тамара негодует, видя, что Алексей не торопится помочь брату. Ее пугает возмущенная мысль о том, что Алексей все вспомнил...*  
**23.55** Специальный корреспондент 16+  
**01.55** Операция Анадарь. На пути к Нарбонскому кризису. Угрозы современного мира. Планета будущего. Угрозы современному миру. Демография. Болезнь роста 12+  
**03.55** НЕОТЛОЖКА-2 12+  
**04.45** Вести. Дежурная часть

**05.00** СПУСРУГИ 16+  
**06.00** Новое утро  
**09.00** Зеркало для героя 12+  
**10.00, 13.00** Сегодня  
**10.20 МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА** 16+  
**12.00** Суд присяжных 16+  
**13.20** Обзор. Чрезвычайное происшествие  
**13.50** Место встречи  
**15.00 МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ** 16+  
**16.00** Сегодня  
**16.20 МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ** 16+  
**19.00** Сегодня  
**19.40 ВИЖУ-ЗНАЮ** 16+  
*Аспиранта-релизведов Ульяна Никифорова, писавшая кандидатскую диссертацию по ритуалам, погибает от удара острым предметом в глаз.*  
**22.50** Итоги дня  
**22.55** МОРСКИЕ ДЬВЯЛЫ. СМЕРЬ. СУДЬБЫ 16+  
**00.50** Место встречи 16+  
**02.00** КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС 18+  
**03.05** ЗАКОН И ПОРЯДОК 18+  
**04.05** Кремлевские похороны 16+

**06.00** Настроение  
**08.05** Доктор И 16+  
**08.35** КОРОЛЕВСКАЯ РЕГАТА (Мосфильм, 1966) 6+  
Режиссер Юрий Чулюкин  
В ролях: Наталья Нустинская, Валентин Смирнитский, Александр Грузинский, Александр Ханов, Александр Потопов, Георгий Нуликов  
*Студенческая команда гребцов терпит поражение на соревнованиях. Тренер объявляет о своем уходе и забирает с собой четырех лучших. Оставшие решают возродить команду. Новый тренер подходит к делу творчески, разрабатывает особую технику гребца. В отборочных состязаниях команда получает право выступить в международном регате. Удастся ли им победить?..*  
**10.25** Таптал Нигматулин. Причта о жизни и смерти 12+  
**11.30** События  
**11.50 ИНСПЕКТОР МОРС** 16+  
**13.40** Мой герой. Ток-шоу с Татьяной Устиновой 12+  
**14.30** События  
**14.50** Удар властью. Руцкой и Хасбулатов 16+  
**15.40 КАК ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЗА МИЛЛИОНЕРА-2** 12+  
**17.30** Город новостей  
**17.40 ВЗРОСЛЫЕ ДОЧЕРИ** 12+  
**19.40** События  
**20.00** Право голоса 16+  
**21.45** Петровка, 38 16+  
**22.00** События  
**22.30** Линия защиты 16+



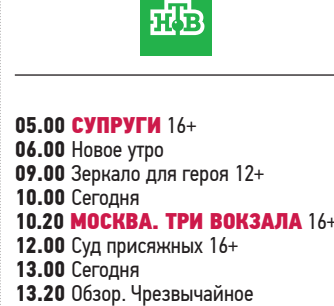
**05.00** Телеканал Доброе утро  
**09.00** Новости  
**09.20** Контрольная закупка  
**09.50** Жить здорово! 12+  
**10.55** Модный приговор  
**12.00** Новости с субтитрами  
**12.15** Пусть говорят 12+  
**13.25** Это Я!  
**13.55** Время покажет 16+  
**15.00** Новости с субтитрами  
**15.15** Время покажет 16+  
**16.00** Мужское / Женское 16+  
**17.00** Наедине со всеми. Программа Юлии Меньшиковой 16+  
**18.00** Вечерние новости с субтитрами  
**18.45** Давай поженемся! 16+  
**19.50** Пусть говорят с Андреем Малаховым 16+  
**21.00** Время  
**21.35** ПРАКТИКА [S] 12+  
**23.35** Ночные новости  
**23.50** ГОРОДСКИЕ ПИЖОНЫ. ИСЧЕЗНОВЕНИЕ [S] 16+  
*Чета Морель, тяжело переживающая произошедшее с их дочерью, находится на грани развода. Тома не покидает неприятное ощущение, что двоюродная сестра Лиа Крис пытается занять ее место в лоне семьи. Расследование продолжается: Молли и Намилла обнаруживают, что в день смерти у Лиа была встреча с преподавателем вождения. Подозрения Нильена падают на того, на кого он никогда не смог бы подумать. Молли и семья Морель наконец узнают шокующую правду о смерти Лиа...*  
**01.50** БРУБЕЙКЕР (США, 1980) 12+  
 Режиссер Стюарт Розенберг  
 В ролях: Роберт Редфорд, Яфет Котто, Джейн Александер, Мюррей Гамильтон



Новый начальник тюрьмы Генри Брубейкер попадает на место службы под видом заключенного. Его цель — взломать на все происходящее в тюрьме изнутри. Увиденное повергает Генри в шок: коррупция, рабство и несправедливый бизнес. Он решает изменить установившиеся порядки...

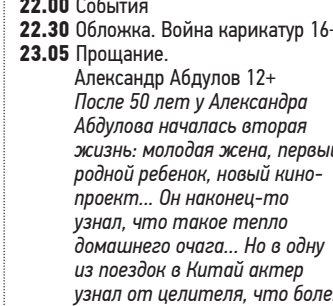
**03.00** Новости  
**03.05** БРУБЕЙКЕР (США, 1980) 12+  
**04.20** Контрольная закупка

**05.00** Утро России  
**09.00** Вести  
**09.15** Утро России  
**09.55** О самом главном 12+  
**11.00** Вести  
**11.35** Местное время. Вести-Москва  
**14.30** Местное время. Вести-Москва  
**14.50** Вести. Денатурная часть  
**15.00** ШАМАНКА 12+  
**17.00** Вести  
**17.30** Местное время. Вести-Москва  
**17.50** Вести  
**18.15** Прямой эфир 16+  
**19.35** Местное время. Вести-Москва  
**20.00** Вести  
**20.55** ВСЕ ТОЛЬКО НАЧИНАЕТСЯ 12+  
**21.45** Футбол. Чемпионат Европы — 2016. 1/2 финала. Прямая трансляция из Франции  
**23.55** ВСЕ ТОЛЬКО НАЧИНАЕТСЯ 12+  
**01.50** Восход Победы. Курская битва. Человеческий фактор. Карты. Человеческий фактор. Полимеры 12+  
*Современные полимеры — это не только рукоятки для кухонных ножей или пакеты из пластмассы. Сегодня из них делают даже внутренние органы! На глазах у телезрителя Владимир Раевский изготавливает кровостанавливающую титановую губку, которая исцеляет следы вместе с раной, и изучает свойства чудотепла, способного затемняться или становиться более прозрачным по нашему желанию.*  
**03.40** НЕОТЛОЖКА-2 12+



**05.00** СУПРУГИ 16+  
**06.00** Новое утро  
**09.00** Зеркало для героя 12+  
**10.00** Сегодня  
**10.20** МУСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА 16+  
**10.20** Суд присяжных 16+  
**13.00** Сегодня  
**13.00** Обзор. Чрезвычайное происшествие  
**13.50** Место встречи  
**15.00** МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ 16+  
**16.00** Сегодня  
**16.20** МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ 16+  
**19.00** Сегодня  
**19.40** ВИКУ-ЗНАЮ 16+  
**22.30** Итого дня  
**22.55** МОРСКИЕ ДЯВОЛЫ. СЕРП. СУДЬБЫ 16+  
**00.50** Место встречи 16+  
**02.00** Дачный ответ 0+  
**03.05** ЗАКОН И ПОРЯДОК 18+  
**04.05** Кремлевские похороны 16+

**06.00** Настроение  
**08.05** ДОКТОР И 16+  
**08.40** ИСПРАВЛЕННОМУ ВЕРИТЬ (Мосфильм, 1960)  
 Режиссер Владимир Герасимов  
 В ролях: Олег Ефремов, Олег Табаков, Вячеслав Невинный, Татьяна Лаврова, Борис Новиков, Татьяна Логанова  
*Два комсомольца согласно разрядке отправляются в дальний сибирский городок на службу в уездный розыск. Тихому и скромному Егорову и активному, уверенному в себе Зайцеву назначают испытательный срок. И вот настает день, когда молодого детектива поручают расследование смерти атлетаря...*  
**10.40** Кароли злизода.  
 Борис Новиков 12+  
*Бориса Новикова называли самым народным артистом СССР. Но его счету более 150 ролей в кино — и ни одной главной. Ему одинаково удавались и комические, и трагические роли. Но жизнь актера была нелегкой — его сын был неизлечимо болен, а сам Новиков страдал алкоголизмом...*  
**11.30** События  
**11.50** ИНСПЕКТОР МОРС 16+  
**13.40** Мой герой. Ток-шоу с Татьяной Устиновой 12+  
**14.30** События  
**14.50** Слэбый должен умереть. Документальный фильм 16+  
**15.40** КАК ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЗА МИЛЛИОНЕРА-2 12+  
**17.30** Город новостей  
**17.40** ВЗРОСЛЫЕ ДОЧЕРИ 12+  
**19.40** События  
**20.00** Право голоса 16+  
**21.45** Петровка. 38 16+  
**22.00** События  
**22.30** Обложка. Война карикатур 16+  
**23.05** Прощание.  
 Александр Абдулов 12+  
*После 50 лет у Александра Абдулова началась вторая жизнь: молодая жена, первый родной ребенок, новый кинопроект... Он наконец-то узнал, что такое тепло домашнего очага... Но в одну из поездок в Китай актер узнал от целителя, что болен раком, и остался ему всего лишь год. Как ушел из жизни один из главных секс-символов СССР и России? И как выглядело прощание с артистом, который как будто специально «сжигал» себя всю жизнь?*  
**00.00** События. 25-й час  
**00.30** Лица Ветрова 12+  
**02.10** Сон и сновидения 12+  
**03.30** Тел Столыпин. Выстрел в антракте 12+  
**04.20** ВЗРОСЛЫЕ ДОЧЕРИ 12+



**06.00** МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+  
**09.30, 10.00, 17.30, 18.00** Спяная 12+  
**10.30, 11.00, 16.00, 16.30, 17.00** Гадалька 12+  
**11.30** Не ври мне. Свадебный переполох 12+  
**12.30** Тайные знаки с Олегом Девотченко. Светлый барон 12+  
**13.30** Охотники за привидениями. Дьявольские краски 16+  
**14.00** Охотники за привидениями. Любовные письма 16+  
**14.30** Охотники за привидениями. Придорожное кафе 16+  
**15.00** СНВ. Сумасшедшая 16+  
**19.30, 20.15** КАСЛ 12+  
**21.15, 22.05** ПОМНИТЬ ВСЕ 16+  
**23.00** ПРИТВОРИСЬ МОЕЙ ЖЕНОЙ (США, 2011) 16+  
**01.15, 02.15, 03.00, 04.00** СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ 16+  
**05.00** ДО СМЕРТИ КРАСИВА 12+

**06.30** Евроньюс на русском языке  
**10.00** Новости культуры  
**10.15** Наблюдатель  
**11.15** САГА О ФОРСАЙТАХ (Мосфильм, 1960)  
 Хранители Мелихова  
**12.40** СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ  
**14.05** Анатолий Ромашин. Человек в шляпе  
**14.45** Мировые сокровища. Камчатка. Огнешающийся рай  
**15.00** Новости культуры  
**15.10** Изобразная слово. В пространстве книги  
**15.40** Мировые сокровища. Лимес  
**15.55** Александр Таиров. Некамерные истории Камерного театра  
**16.35** Холод. Человек  
**17.20** Фестивалю в Берберье — 20! Гала-концерт  
**18.05** Мировые сокровища. Иезуитские поселения в Кордове и вокруг нее  
**18.20** К 80-летию режиссера Андрея Торстенсена. Альфред Шнитке. Дух дышит, где хочет  
**19.15** Спокойной ночи, малыши!  
**19.30** Новости культуры  
**19.45** Борис Новиков  
**20.30** Мировые сокровища. Синтра  
**20.45** САГА О ФОРСАЙТАХ  
**21.35** Жизнь замечательных идей  
**22.05** Власть факта. Была ли Киевская Русь?  
**22.45** Холод. Психология  
**23.30** Новости культуры  
**23.45** Худсовет  
**23.50** СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ  
**01.15** Анатолий Ромашин. Человек в шляпе  
**01.55** Наблюдатель



**06.00** Утреннее вещание  
**10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.30, 18.00, 19.15, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00, 05.30** Новости  
**10.15, 13.15, 03.15, 05.15** Городской репортаж 12+  
**10.45, 12.45, 21.45, 00.15, 05.45** Московский патруль 16+  
**11.20, 15.20** Сеть  
**11.35** Наизнанку 18+  
**12.15, 14.45, 19.45, 01.15, 04.15** Простые решения 6+  
**13.35** Сделано в Москве 12+  
**14.15, 17.15, 23.45, 02.15** Афиша 6+  
**15.35, 00.35** Нереальные аферисты 16+  
**16.35** Жизнь в большом городе 6+  
**17.45** Интервью 12+  
**18.35** Москва в деталях 12+  
**19.00, 20.15** Москва сегодня  
**20.25, 01.30, 04.30** В теме 16+  
**22.45** Специальный репортаж 12+  
**02.35** Познавательный фильм 12+  
**03.35** Безопасность 16+

**06.00** Ералаш 0+  
**06.45** КОМАНДА МСТИТЕЛИ 12+  
**07.10** ПРИКЛЮЧЕНИЯ ДЖЕККИ ЧАНА 6+  
**08.00** МОЛОДЕЖКА 12+  
**09.00** СВЕТОФОР 16+  
**10.00** ЛЮБОВЬ-МОРКОВЬ-3 (Россия, 2010) 12+  
**12.00** ВОРОНИНЫ 16+  
**16.00** МОЛОДЕЖКА 12+  
**17.00** КУХНЯ 12+  
**21.00** ВЫКРУТАСЫ (Россия, 2010) 12+  
 Режиссер Леван Габриадзе  
 В ролях: Милла Йовович, Константин Хабенский, Иван Ургант, Сергей Гармаш  
*Школьный учитель Слава Наполитов из небольшого приморского городка со странным названием Пальчики, приехал покорять Москву с рукописью романа в руках, а покорил... красавицу Наю. Уже близится свадьба, заказан ресторан и приглашены гости, но Слава никак не удается вырваться из рук Пальчиков и сужены. Вот и приходится ему выкрутываться...*  
**23.00** СВЕТОФОР 16+  
**01.00** Давешь молодежь! 16+  
**02.30** ФИЛОСОФЫ (США — Индонезия, 2013) 12+  
**04.30** 6 кадров 16+  
**05.25** ПРИКЛЮЧЕНИЯ ДЖЕККИ ЧАНА 6+  
**05.50** Музыка на СТС 16+



**06.00** Утреннее вещание  
**10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.30, 18.00, 19.15, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00, 05.30** Новости  
**10.15, 13.15, 03.15, 05.15** Городской репортаж 12+  
**10.45, 12.45, 21.45, 00.15, 05.45** Московский патруль 16+  
**11.20, 15.20** Сеть  
**11.35** Наизнанку 18+  
**12.15, 14.45, 19.45, 01.15, 04.15** Простые решения 6+  
**13.35** Сделано в Москве 12+  
**14.15, 17.15, 23.45, 02.15** Афиша 6+  
**15.35, 00.35** Нереальные аферисты 16+  
**16.35** Жизнь в большом городе 6+  
**17.45** Интервью 12+  
**18.35** Москва в деталях 12+  
**19.00, 20.15** Москва сегодня  
**20.25, 01.30, 04.30** В теме 16+  
**22.45** Специальный репортаж 12+  
**02.35** Познавательный фильм 12+  
**03.35** Безопасность 16+

**06.30** Сердца чемпионов 16+  
**07.00** Новости  
**07.05** Все на Матч! Аналитика. Интервью. Эксперты  
**09.00** Новости  
**09.05** 90-е. Величайшие футбольные моменты 12+  
**10.05** Новости  
**10.10** Первые леди 16+  
**10.40** Особый день 12+  
**10.55** Вoleyбол. Гран-при. Женщины. Финал шести. Прямая трансляция из Таиланда  
**12.55** Детский вопрос 12+  
**13.15** Новости  
**13.20** Все на Матч! Аналитика. Интервью. Эксперты  
**13.55** Вoleyбол. Гран-при. Женщины. Финал шести. Прямая трансляция из Таиланда  
**16.00** Новости  
**16.05** Футбол. Чемпионат Европы. 1/2 финала  
**18.10** Легкая атлетика. Чемпионат Европы. Прямая трансляция из Нидерландов  
**21.00** Все на футбол! 12+  
**22.00** Новости  
**22.05** БОКСЕР 16+  
**00.00** Все на Матч! Аналитика. Интервью. Эксперты  
**01.00** Дневник Международных спортивных игр Дети Азии 12+  
**01.15** Особый день 12+  
**01.30** Криштиану Роналду: Мир у его ног 12+  
**02.30** Футбол. Чемпионат Европы. 1/2 финала  
**04.30** Поле битвы 12+  
**05.00** Смешанные единоборства. UFC. Прямая трансляция из США



**06.00** 100 великих 16+  
**07.00** Дерзкие проекты 16+  
**08.00** Бегущий косяк 12+  
**08.30** Дорожные войны 16+  
**10.05** АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ 16+  
**14.30** Утилизатор 12+  
**15.30** Угадай кино 12+  
**16.00** МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 16+  
**18.00** КВН на бис 16+  
**18.30** КВН. Высший балл 16+  
**19.30** КВН на бис 16+  
**21.00** КВН. Высший балл 16+  
**21.30** Угадай кино 12+  
**22.00** 100500 16+  
**23.00** Утилизатор 12+  
**00.00** ПЕРЕВОЗЧИК 12+  
**02.00** ИГРА СМЕРТИ (США, 2010) 18+  
**03.55** ИГРА БЕЗ ПРАВИЛ (США, ОАЭ 2010) 16+

**06.30** Джейми: обед за 30 минут 16+  
**07.30** По делам несовершеннолетних 16+  
**10.25** Давай разведемся! 16+  
**12.25** Преступления страсти 16+  
**13.25** Ока 16+  
**14.25** 20 ЛЕТ БЕЗ ЛЮБВИ 16+  
**18.00** 6 кадров 16+  
**18.05** ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО 16+  
**19.00** ЖЕНСКИЙ ДОКТОР 16+  
**20.50** МУЖ НА ЧАС 16+  
**22.45** ДОКТОР ХАУС 16+  
**23.40** 6 кадров 16+  
**00.30** МИМИНО (СССР, 1977) 16+



**02.25** Великопленая Алла 16+  
**03.25** Умная кухня 16+  
**03.55** Сделай мне красиво 16+  
**05.25** 6 кадров 16+  
**05.30** Джейми: обед за 30 минут 16+

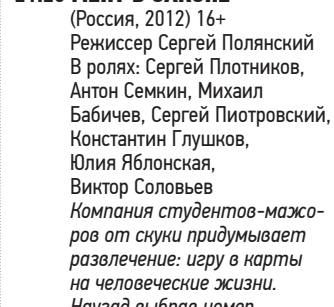
**07.00** КЛИНОК ВЕДЬМ 16+  
**08.00** Экстрасенсы ведут расследование 16+  
**09.00** Дом-2. Lite 16+  
**10.30** Битва экстрасенсов 16+  
**12.00** Comedy Woman 16+  
**13.00** Comedy Woman 16+  
**14.00** Comedy Woman 16+  
**15.00** ИНТЕРНЫ 16+  
**15.30** ИНТЕРНЫ 16+  
**16.00** ИНТЕРНЫ 16+  
**16.30** ИНТЕРНЫ 16+  
**17.00** Дом-2. Судный день 16+  
**18.00** ИНТЕРНЫ 16+  
**18.30** ИНТЕРНЫ 16+  
**19.00, 19.30** УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА 16+  
**20.00** ИНТЕРНЫ 16+  
**20.30** ИНТЕРНЫ 16+  
**21.00** Комеди Клуб 16+  
**22.00** ПОЛИЦЕЙСКИЙ С РУБЛЕВИК 16+  
**23.00** Дом-2. Город любви 16+  
**00.00** Дом-2. После заката 16+  
**01.00** МОИМИ ГЛАЗАМИ 16+  
**01.30** ОЧЕНЬ СТРАШНОЕ КИНО-2 (Канада — США, 2001) 16+  
**03.00** ТНТ-Club 16+  
**03.05** КЛИНОК ВЕДЬМ 16+  
**04.00** НИКИТА 3 16+  
**04.50** ПОЛИТИКАНЫ 16+  
**05.40** ПАРТНЕРЫ 16+  
**06.10** СУПЕРВЕСЕЛЫЙ ВЕЧЕР 16+  
**06.35** Женская лига. Лучшее 16+



**05.00** Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+  
**06.00** Документальный проект 16+  
**07.00** С бодрым утром! 16+  
**08.30** Новости 16+  
**09.00** Документальный проект 16+  
**12.00** Информационная программа 112 16+  
**12.30** Новости 16+  
**13.00** Звонкий ужин 16+  
**14.00** ПАССАЖИР 57 (США, 1992) 16+  
**15.40** Смотреть всем! 16+  
**16.00** Информационная программа 112 16+  
**16.30** Новости 16+  
**17.00** Тайны Чапман 16+  
**18.00** Самые шокирующие гипотезы 16+  
**19.00** Информационная программа 112 16+  
**19.30** Новости 16+  
**20.00** МИРОВОРЕЦ (США, 1997) 16+  
**22.20** Смотреть всем! 16+  
**23.00** Новости 16+  
**23.25** ЧЕРНЫЕ ПАРУСА 18+  
**01.40** Минтранс 16+  
**02.20** Ремонт по-честному 16+  
**03.00** Тайны Чапман 16+  
**04.00** Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+

**05.00** Телеканал Доброе утро  
**09.00** Новости  
**09.20** Контрольная закупка  
**09.50** Жить здорово! 12+  
**10.55** Модный приговор  
**12.00** Новости с субтитрами  
**12.15** Пусть говорят 12+  
**13.25** Это Я!  
**13.55** Время покажет 16+  
**15.00** Новости с субтитрами  
**15.15** Время покажет 16+  
**16.00** Мужское / Женское 16+  
**17.00** Жди меня  
**18.00** Вечерние новости с субтитрами  
**18.45** Давай поженемся! 16+  
**19.50** Поле чудес 16+  
**21.00** Время  
**21.30** День семьи, любви и верности. Праздничный концерт S  
**23.30** ГОРОДСКИЕ ПИЖОНЫ. МАРЛОН БРАНДО: АКТЕР ПО ИМЕНИ ЖЕЛАНИЕ [S] 12+  
*Новый, свежий взгляд на самого легендарного актера всех времен Марлона Брандо через десять лет после его смерти (июль 2014). Лето 1943. 19-летний молодой человек в джинсах, футболке и красной шляпе с полями приезжает в Нью-Йорк с несколькими долларами в кармане. Его мечта — стать величайшим актером в мире. Спустя одиннадцать лет после ролей в фильмах «Трамвай «Желание», «Дияр» и «В порту» он приобретает титул «короля актеров». Он не только производит революцию в своей профессии благодаря принципиально новой игре, но становится идолом и источником вдохновения для всего молодого поколения. Но за голливудским образом скрывается другой человек: настоящий, неизвестный Брандо. Этот фильм воссоздает выдающуюся личность Брандо.*  
**01.20** ДЖЕК-МЕДВЕЖОНОК (США, 1993) [S] 16+  
 Режиссер Маршалл Херскович  
 В ролях: Дэнни Де Вито, Роберт Дж. Стайнмиллер-мл., Майно Хьюз, Гари Синиз  
*Жизнь телеведущего Джона Лизи была радостной и счастливой до того страшного дня, когда его жена разбилась в авткатастрофе. Джон остается один с двумя сыновьями. Хозяйственные заботы и служебные неурядицы постепенно подрывают его дух, и бедняга начинает пить. Неприятности нарастают как снежный ком: Джону грозит увольнение, а родители жены хотят забрать мальчиков себе...*  
**03.10** ПУСТОГОЛОВЫЕ (США, 1994) [S] 16+  
**04.55** Мужское / Женское 16+

**05.00** Утро России  
**09.00** Вести  
**09.15** Утро России  
**09.55** О самом главном 12+  
**11.00** Вести  
**11.35** Местное время. Вести-Москва  
**14.30** Местное время. Вести-Москва  
**14.50** Вести. Денатурная часть  
**15.00** ШАМАНКА 12+  
**17.00** Вести  
**17.30** Местное время. Вести-Москва  
**17.50** Вести  
**18.15** Прямой эфир 16+  
**19.35** Местное время. Вести-Москва  
**20.00** Вести  
**21.00** Пусть говорят-шоу 16+  
**23.00** ВСЕ ТОЛЬКО НАЧИНАЕТСЯ 12+  
**00.55** ДВА БИЛЕТА В ВЕНЕЦИЮ (Россия, 2011) 12+  
**03.00** Нанолобовь 12+  
**03.50** Комната смеха



**05.00** СУПРУГИ 16+  
**06.00** Новое утро  
**09.00** Зеркало для героя 12+  
**10.00** Сегодня  
**10.20** МУСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА 16+  
**10.20** Суд присяжных 16+  
**13.00** Сегодня  
**13.00** Обзор. Чрезвычайное происшествие  
**13.50** Место встречи  
**15.00** МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ 16+  
**16.00** Сегодня  
**16.20** МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ 16+  
**19.00** Сегодня  
**19.30** МОРСКИЕ ДЯВОЛЫ 16+  
**21.25** МЕНТ В ЗАКОНЕ (Россия, 2012) 16+  
 Режиссер Сергей Плянский  
 В ролях: Сергей Плотников, Антон Семкин, Михаил Бабичев, Сергей Пилотровский, Константин Глушков, Юлия Ялонская, Виктор Соловьев  
*Компания студентов-мажоров от скуки придумывает развлечение: игру в карты на человеческие жизни. Наудач выбрав номер, они зовут и приглашают девушку на свидание, где проигравший должен ее убить. Игру и убийство снимают на видео, чтобы никто из банды не мог «соскочить» и денести на друзей. Найдена первая жертва, убийство инсценировано под несчастный случай...*  
**01.20** Место встречи 16+  
**02.25** Иосиф Кобзон.  
 Яма исповедь 16+  
**03.25** ЗАКОН И ПОРЯДОК 18+  
**04.15** Кремлевские похороны 16+

**06.00** Настроение  
**08.05** ИСПРАВЛЕННОМУ ВЕРИТЬ (Одесская н/ст, 1959) 12+  
 Режиссер Виктор Жилин  
 В ролях: Владимир Гусев, Майя Менглет, Георгий Жженов, Григорий Михайлов, Борис Сабуров, Зинаида Ахмедия  
*Отсидев год в тюрьме за хулиганство, Андрей возвращается на судоремонтный завод и начинает честную трудовую жизнь. Но его биография становится приманкой для враг-рецидивиста, орудующего в этих краях. Вскоре друзья и любимая девушка узнают, что Андрей задержан и подозревается в краже...*  
**09.40** ТЕЩИНЫ БЛИНЫ (Россия, 2013) 12+  
**11.30** События  
**11.50** ТЕЩИНЫ БЛИНЫ (Россия, 2013) 12+  
**13.40** Мой герой. Ток-шоу с Татьяной Устиновой 12+  
**14.30** События  
**14.50** Прощание.  
 Александр Абдулов 12+  
**15.40** ЗАТЕРЯННЫЕ В ЛЕСАХ (Россия, 2012) 16+  
**17.30** Город новостей  
**17.50** МЕДОВЫЙ МЕСЯЦ (Ленфильм, 1956)  
 Режиссер Надежда Кошеверова  
 В ролях: Людмила Касаткина, Павел Надочников, Зоя Федорова, Сергей Филиппов, Татьяна Пельтцер, Кирилл Лавров  
*Выпускница медицинского института Людочка высанивает замуж за инженера*





- 06.00 Новости
06.10 Наедине со всеми 16+
07.00 ОРЕЛ И РЕШКА (Россия, 1995) 12+
08.45 СМЕШАРИКИ. НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ [S]
09.00 Играй, гармонь любимая!
09.40 Слово пастыря
10.00 Новости с субтитрами
10.15 Смех 12+



Режиссер Юрий Кара
В ролях: Анна Самохина, Валентин Гафт, Владимир Стеков, Борис Щербаков, Арнис Лицитис и др.
Два главоора враждующих группировок из приморского южного городка борются за сферы влияния. В эту борьбу оказывается втянутой рановая красавица Рита, повторившая на своей лад судьбу Нармен...

- 16.50 Анна Самохина. Не родись красивой 12+
18.00 Вечерние новости с субтитрами
18.15 Кто хочет стать миллионером? с Дмитрием Дибровым
19.10 К 80-летию Госавтоинспекции. Праздничный концерт [S]
21.00 Сегодня вечером с Андреем Малаховым 16+
23.00 КВН. Премьер-лига [S] 16+
00.35 МОРСКОЙ ПЕХОТИНЕЦ (США, 2006) [S] 16+
Режиссер: Джон Бонито
В ролях: Джон Сина, Нелли Карлсон, Роберт Патрик, Зитонни Рай Парнер и др.
Уволенный в запас ветеран иранской наемники, морской пехотинца армии США Джон Трайтон возвращается домой к красавице-жене Кейт. Однако ему неведомо, что происходит наслаждаться тихим семейным счастьем...



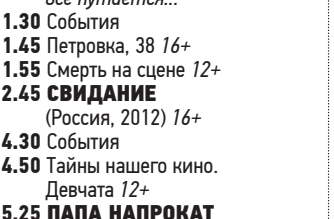
- 04.50 СОЛОМЕННАЯ ШЛЯПКА (СССР, 1974)
07.40 Местное время. Вести-Москва
08.00 Вести
08.10 Россия. Местное время 12+
09.15 Правила движения 12+
10.10 Личное. Алексей Баталов 12+
11.00 Вести
11.25 Местное время. Вести-Москва
11.35 МАНИА НЕБЕСНАЯ 12+
14.00 Вести
14.25 Местное время. Вести-Москва
14.35 МАНИА НЕБЕСНАЯ 12+
20.00 Вести в субботу
21.00 СНЕГ РАСТАЕТ В СЕНТЯБРЕ (Россия, 2015) 12+
Режиссер Роберт Мануйян
В ролях: Артем Федин, Анна Прокурина, Максим Радугин, Ирина Шевчук и др.
Маша — единственная дочь влиятельного чиновника. Она живет вместе с отцом и тетей, которые в ней души не чают. Жизнь девушки распланирована вперед: престижный университет, выданный замужество. Иван — обычный деревенский паренек. Держит небольшую автомашу, помогает родителям. Удастся ли влюбленным отстоять свое счастье?

- 00.55 МАМИНА ЛЮБОВЬ (Россия, 2013) 12+
03.00 МАРШ ТУРЕЦКОГО-2 12+
04.45 Комната смеха

- 05.05 СПУРГУИ 16+
06.00 ПРОЩАЙ, МАКАРОВ! 16+
08.00 Сегодня
08.15 Жилищная лотерея Плюс 0+
08.45 Их нравы 0+
09.25 Готовим с Алексеем Зиминным 0+
10.00, 16.00 Сегодня
10.20 Главная дорога 16+
11.00 Еда живая и мертвая. Научно-популярный цикл Сергея Малоземова 12+
12.00 Квартальный вопрос 0+
13.05 Свадьба 0+
14.00, 16.20 НОВАЯ ЖИЗНЬ СЫЩИКА ГУРОВА. ПРОДОЛЖЕНИЕ 16+
18.05 Следствие вели 16+
19.00 Центральное телевидение с Владимиром Тахменевым
20.00 Новые русские сенсации 16+
21.00 Ты не поверишь! 16+
21.50 Суперстар представляет: Эпоха застолья с Владимиром Тахменевым 12+
23.35 НА ГЛУБИНЕ 16+
01.30 Высочайшая Life 12+
02.20 Золотая утка 16+
03.05 ЗАКОН И ПОРЯДОК 18+
04.05 Кремлевские похороны 16+



- 05.40 Марш-бросок 12+
06.10 О РЫБАКЕ И ЕГО ЖЕНЕ (Германия, 2013) 12+
07.05 ОНА ВАС ЛЮБИТ! (СССР, 1956)
08.50 Православная энциклопедия 6+
09.15 ДЕТКА ВЮ (Одесская к/ст, Зебра), 1989) 12+



Режиссер Юлиус Махульский
В ролях: Ежи Штур, Владимир Головин, Николай Караченцов и др.
Профессиональный ниллер, приехавший на заре Советской власти в Одессу, оказывается заложником русского сопротивления. У него буквально нет свободной минуты, чтобы выполнить задание мафии. Неудивительно, что в голове все путается...

- 11.30 События
11.45 Петровка, 38 16+
11.55 Смерть на сцене 12+
12.45 СВИДАНИЕ (Россия, 2012) 16+
14.30 События
14.50 Тайны нашего кино. Девчата 12+
15.25 ПАПА НАПРОКАТ (Россия, 2008) 12+
17.20 ДОМ СПЯЩИХ КРАСАВИЦ (Россия, 2014) 12+
Режиссер Сергей Комаров
В ролях: Марина Ворожищева, Людмила Аринина, Ольга Науменко, Евгения Дмитриева и др.
В старинном особняке в центре столицы живет необычная семья Протопоповых. В ней нет мужчин, а четыре поколения женщин носят одно и то же отчество Игнатьевна — по имени прапрадеда, единственного порядочного мужчины в роду. Уверенность женщин старшего поколения, что в современном мире не осталось достойных мужчин, передается и Марине...



- 06.30 Евроньюс
10.00 Обыкновенный концерт с Эдуардом Зфировым
10.35 ЖЕНИТЬБА (Ленфильм, 1977)
12.10 Виталий Мельников: по волнам памяти
12.50 Мировые сокровища. Грахты Амстердама
13.05 Елена Образцова. Жизнь как коридор
13.55 ПИКОВАЯ ДАМА (Записи 1983 года)
17.00 Новости культуры с Владиславом Флярковскийм
17.30 Мы и они. Секреты обаяния
18.20 По следам тайны. Молчание пирамид
19.05 Больше, чем любовь. Алла Ларионова и Николай Рыбников
19.45 ИМ ПОКоряется НЕБО (К/ст им. Горького, 1963)
21.20 Творческий вечер Максима Дунаевского (Россия, 2012) 18+
00.30 Квартет Ли Ритинга — Дэйва Грузина на фестивале мирового джаза в Риге
01.20 Серый волк энд Красная шапочка. Медленное быстро
01.55 Искатели
02.40 Мировые сокровища. Погост Кини. Теплый лес

- 06.00, 10.00 МУЛЬТИФИЛЬМЫ 0+
09.30 Школа доктора Комаровского 12+
10.30 ДЕТЕКТИВ МОНК 12+
11.30 ДЕТЕКТИВ МОНК 12+
12.15 ДЕТЕКТИВ МОНК 12+
13.15 ДЕТЕКТИВ МОНК 12+
14.00 ДЕТЕКТИВ МОНК 12+
15.00 СОТОВЫЙ (США, 2004) 16+
16.45 СТИРАТЕЛЬ (США, 1996) 16+
19.00 ВОЗМЕЩЕНИЕ УЩЕРБА (США, 2002) 16+
Режиссер Эндрю Дэвис
В ролях: Арнольд Шварценеггер, Франческа Нери, Элиас Котас, Клифф Кертис и др.
Горди Брайдер из 28-й пожарной команды готов бороться за жизнь каждой жертвы огня. Но однажды его жена и сын...
21.15 КОМАНДО (США, 1985) 16+
23.00 ТРУДНАЯ МИШЕНЬ (США, 1993) 16+
01.00 АГЕНТ ПО КЛИЧКЕ СПОТ (США, 2001) 0+
03.00 ЭКСТРАСЕНСЫ-ДЕТЕКТИВЫ 16+
04.00 ЭКСТРАСЕНСЫ-ДЕТЕКТИВЫ 16+
05.00 ЭКСТРАСЕНСЫ-ДЕТЕКТИВЫ 16+



- 06.00, 06.50, 07.25, 08.30, 09.00, 09.15, 11.30, 12.00, 12.30 МУЛЬТ-СЕРИАЛ 6+
09.30 Успех туриста 16+
10.30 Рассвет за 24 часа 16+
14.10 ДРЯНЫЕ ДЕВЧОНКИ (США, 2004) 12+
16.00 Уральские пельмени. Любимое 16+
16.50 Шоу Уральских пельменей. Хочу все рмять. Часть II 16+
18.20 ГОЛОДНЫЕ ИГРЫ И ВСПЫХНЕТ ПЛАМА (США, 2013) 12+
Режиссер Френсис Лоуренс
В ролях: Дженнифер Лоуренс, Джоз Хатчерсон, Лиа Миссваорт, Вуди Харрельсон и др.
Сумев выжить на безжалостных Играх, Китнисс и Пит возвращаются домой. Теперь они в еще большей опасности, так как своим отказом играть по правилам на Арене бросили вызов Капитолию. Следующие Голодные игры должны стать особенными. В них участвуют только победители прошлых лет...
23.40 50 ОТТЕНКОВ СЕРОГО (США, 2015) 18+
02.00 БЫСТРЫЙ И МЕРТВЫЙ (США — Япония, 1995) 12+
04.05 6 кадров 16+
05.35 Музыка на СТС 16+

- 06.00, 07.00, 08.00, 08.30, 09.00, 10.00, 10.30, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 14.30, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости
06.15, 11.15, 19.10 Пищевая революция 6+
07.15, 14.15, 15.15, 16.15, 20.15, 05.15 Специальный репортаж 12+
07.35, 15.30, 01.35 Бес церемоний 16+
08.15, 03.15 Афиша 6+
08.35 Сделано в Москве 12+
09.15, 01.15, 04.15 Понаехали 12+
09.35, 22.35 И о погоде 6+
10.15, 17.15, 02.15 Городской репортаж 12+
10.35, 20.35 Безопасность 16+
12.15 Московский патруль 16+
12.35, 21.30, 05.35 До звезд 16+
13.15 Рулевые игры 6+
13.35 Нереальные аферисты 16+
14.35 Фанимания 12+
16.35, 23.30 Назначану 18+
17.30, 00.35 Топ. Сеть 16+
18.15 Важная персона 12+
00.15 Специальный репортаж 12+
02.35 Нереальные аферисты 16+
03.30 Познавательный фильм 12+
04.30 Ой, все! 18+



- 06.30 Смешанные единоборства. UFC. Прямая трансляция из США
07.00, 08.00, 10.00, 13.00 Новости
07.05, 14.15, 17.30, 23.00 Все на Матч!
08.05 Первые леди 16+
08.35 Капитаны 12+
09.35 Диалоги и рыбалке 12+
10.15 Автоспорт. Ралли-рейд Шелловый путь
10.55 Волейбол. Гран-при. Женщины. Финал шести. 1/2 финала. Прямая трансляция из Таиланда
13.10 Второе дыхание 16+
13.40 Спорт за гранью 12+
14.10, 16.05 Новости
14.45 Формула-1. Гран-при Великобритании. Квалификация. Прямая трансляция
16.15 Место силы 12+
16.45 Путь к финалу. Портреты Евро-2016 12+
18.00 Большая вода 12+
19.00 Рио ждет 16+
19.30 Обзор чемпионата Европы. Финалисты 12+
19.55 Футбол. Товарищеский матч. Зенит (Россия) — Лион (Франция)
22.00 Хулиганы 16+
22.30 Второе дыхание 16+
00.00 Дневник Международных спортивных игр Дети Азии 12+
00.15 ДЕНЬГИ НА ДВОИХ 16+
02.40 Легкая атлетика. Чемпионат Европы. Трансляция из Нидерландов
05.00 Смешанные единоборства. UFC. Прямая трансляция из США

- 06.00 100 великих 16+
07.00 МУЛЬТИФИЛЬМЫ 0+
08.00 КОРТИК (СССР, 1973) 0+
Режиссер Николай Калинин
В ролях: Сергей Шевкуненко, Владимир Дичковский, Зоя Федорова, Эммануил Виторган, Виктор Сергачев и др.
Пионеры 20-х годов пытаются раскрыть тайну морского корабля, хранящего зашифрованное послание...
13.00 Угадай кино 12+
14.30 ВЗРЫВАТЕЛЬ (Гонконг — США, 1998) 16+
16.15 В ПОИСКАХ ПРИКЛЮЧЕНИЙ (США, 1996) 16+
18.05, 20.30, 22.30 КВН на бис 16+
18.30 КВН. Высший балл 16+
21.30 КВН. Высший балл 16+
23.00 КВН. Высший балл 16+
00.00 100 великих голов 16+
01.00 ЛОЖНОЕ ИСКУШЕНИЕ (США, 2006) 16+
03.55 100 великих 16+



- 06.30 Днейми: обед за 30 минут 16+
07.30 6 кадров 16+
07.35 МАТЕРИСКАЯ ЛЮБОВЬ (Индия, 1970) 16+
10.40 ДАЛЬШЕ ЛЮБОВЬ (Россия, 2010) 16+
Режиссер О. Доброва-Куликова
В ролях: Любовь Толкалина, Александр Александров, Александр Манганов, Юрий Чурило, Дмитрий Миллер, Наталья Унгард, Виталий Ващенко и др.
Любовь приходит восемь. Пять лет она занимала пост главного юриста в крупном нефтяном холдинге. Остальные три года жизни были потрачены Эльзой на то, чтобы получить эту работу. Следующая ступень — совет директоров и, возможно, перевод на работу в Лондон. Проблемы начались с того, что Эльза ушла. А потом принесли телеграмму. Эльза последний раз телеграмму видела лет двадцать назад: «С Новым Годом восли Дядя Вита тич». Сейчас адрес был тот же — тенст друзей. «Дядя Вита умер тич похороны четверг тич ждем тич оксан». Эльза смутно помнила дядю Вито и вообще не знала Оксану, но повод был найден и... Эльза, бросив все, уехала «в неизвестность»...
14.20 МУЖ НА ЧАС (Россия, 2011) 16+
18.00 Великолепный век. Создание легенды 16+
19.00 ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК 16+
22.40 Восточные жены в России 16+
23.40 6 кадров 16+
00.30 ПРОЩАЙТЕ, ДОКТОР ОРЕЙД (Россия, 2004) 16+
02.35 Секрет ее молосия 6+
03.35 Я подаю на развод 16+
05.30 Днейми: обед за 30 минут 16+

- 06.00 МУЛЬТИТРО 0+
12.10 Раскрывая тайны звезд. Александр Михайлов 16+
13.00 МЕТОД ОРЕЙДА 12+
16.55 Вспомнить все 12+
17.10 ИДЕАЛЬНЫЙ МУЖ (СССР, 1980) 12+
18.55 ДАМЫ ПРИГЛАШАЮТ КАВАЛЕРОВ (СССР, 1980) 12+
20.20 ЧАРОДЕЙ (СССР, 1982) 0+
23.10 МЕТОД ОРЕЙДА 16+
03.05 Раскрывая тайны звезд. Александр Михайлов 12+
04.00 Раскрывая мистические тайны. Тайные умения 16+
04.50 Стиль низки 12+
05.00 Вспомнить все 12+
05.05 Второе и компот. Омлет 12+



- 07.00 ТНТ. MIX 16+
07.30 ТНТ. MIX 16+
08.30 ТНТ. MIX 16+
09.30 ТНТ. MIX 16+
09.30 Дом-2. Lite 16+
10.30 САШАТАНЯ 16+
11.00 Школа ремонта 12+
12.00 Однанды в России 16+
12.30 Танок кино! 16+
13.00 Импровизация 16+
14.00 Импровизация 16+
14.00 Импровизация 16+
14.00 Импровизация 16+
18.00 Импровизация 16+
19.00 Импровизация 16+
19.30 Экстрасенсы ведут расследование 16+
21.00 ХИТМЭН (США — Франция, 2007) 16+
23.00 Дом-2. Город любви 16+
00.00 Дом-2. После заката 16+
01.00 Танок кино! 16+
01.30 НОВЕЙШИЙ ЗАВЕТ (Бельгия — Франция, 2015) 18+
03.50 ЖЕНА АСТРОНАВТА (США, 1999) 16+
06.00 ДНЕВНИК ВАМПИРА-4 16+

- 05.00 ЧЕСТНАЯ ИГРА (США, 1995) 16+
05.45 ДЕРЖИ РИТМ (США, 2006) 16+
08.00 101 ДАЛМАТИНЕЦ (США, 1996) 6+
10.00 Минтранс 16+
23.40 Ремонт по-честному 16+
11.30 Бюрогмама 16+
12.30 Новости 16+
13.00 Военная тайна с Игорем Прокопенко 16+
13.00 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+
19.00 Поколение паперсов. Концерт Михаила Задорнова 16+
21.00 Зарыватель Америки. Концерт Михаила Задорнова 16+
23.00 ДЕНЬ Д (Россия, 2008) 16+
Режиссеры: Михаил Пореченков, Екатерина Побединская
В ролях: Михаил Пореченков, Александр Уруслик, Варвара Пореченкова и др.
Иван — майор ВДВ в отставке. Стараясь забыть прошлое, он вместе с дочерью Женей уходит жить в лес. Но однажды покой seine обнаружен: неизвестные бандиты врываются в дом и похищают Женю...
00.30 ЗАДРАВСТВУЙТЕ, МЫ ВАША КРЫША! (Россия, 2005) 16+
02.30 ТЕОРИЯ ЗАЛОПА (Россия, 2003) 16+
03.50 РЕАЛЬНЫЕ КАБАНЫ (США, 2007) 16+



- 06.00 Новости
06.10 СИНДРОМ ДРАКОНА [S] 16+
06.50 Служу Отчизне!
08.45 СМЕШАРИКИ. ПИН-КОД [S]
08.55 Здоровье 16+
10.00 Новости с субтитрами
10.15 Непутевые заметки с Дм. Крыловым 12+
10.35 Пона все дома
11.25 Фазенда
12.00 Новости с субтитрами
12.15 Дачные феи
12.45 ЛЕДНИКОВЫЙ ПЕРИОД-2. ГЛОБАЛЬНОЕ ПОТЕПЛЕНИЕ [S]



Диего, Манни и Сид живут счастливо в большой долине, окруженной со всех сторон снегом. Однажды они замечают, что ледник начинает таять и может затопить долину. Тогда они уговаривают остальных животных присоединиться к ним и отправиться на поиски подходящего укрытия...

- 14.25 Что? Где? Когда?
15.35 Маршрут построен
16.10 День семьи, любви и верности. Праздничный концерт [S]
17.45 Клуб Веселых и Находчивых. Летний кубок в Сочи [S] 16+
19.50 Афтар жонат 16+
20.50 Воскресное Время
21.50 Чемпионат Европы по футболу-2016. Финал. Прямой эфир из Франции [S]
00.00 Наши в городе. 35 лет Ленинградскому рок-клубу [S] 16+
01.35 ДЕВУШКА НОМЕР 6 (США, 1996) [S] 16+
Режиссер Спайк Ли
В ролях: Тереза Рэндл, Исайя Вашингтон, Спайк Ли, Дженнифер Льюис, Квентин Тарантино, Наоми Кампбел и др.
Молодая девушка с детства мечтает о карьере антриссы. Она проходит через огонь, воду и медные трубы, прежде чем попадает на индустудию. Таная удача, кинопробы для своего нового фильма проводит сам Квентин Тарантино! Но выясняется, сниматься надо обнаженной, а это совершенно исключено. Вскоре ей предлагают работать на киностудию телефильма «Доверия»...
03.30 Модный приговор
04.30 Контрольная закупка



- 05.10 КОГДА МНЕ БУДЕТ 54 ГОДА (СССР, 1989)
07.00 МУЛЬТТРО
07.30 Сам себе режиссер
08.20 Смехоланорама Евгения Петросяна
08.50 Утренняя почта
09.30 Сто к одному
10.20 Местное время. Вести-Москва. Неделя в городе
11.00 Вести
11.20 Смехаться разрешается
14.00 Вести
14.20 МОЛОДОЖЕНЫ (Россия, 2012) 12+
Режиссер О. Доброва-Куликова
В ролях: Анатолий Лободский, Любовь Руденко, Андрей Финягин, Мария Ковневичева и др.
Надя и Лена рано овдовели и в одиночку поднимали детей. Надя работает в цветочном киоске и ничего उसे от жизни не ждет. Частю к ней заглядывает Лена, который покупает цветы. У Лени любовница, но однажды он застаает ее с другим мужчиной...
16.15 СОН КАК ЖИЗНЬ (Россия, 2014) 12+
20.00 Вести недели
22.00 Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым 12+
00.30 ОХРАНЯЕМЫЕ ЛИЦА 12+
02.30 Запрещенный концерт. Немузыкальная история 12+
03.20 Смехоланорама Евгения Петросяна
03.45 Комната смеха

- 05.00 СПУРГУИ 16+
06.00 ПРОЩАЙ, МАКАРОВ! 16+
08.00 Сегодня
08.15 Русское лото плюс 0+
08.50 Их нравы 0+
09.25 Едим дома 0+
10.00 Сегодня
10.20 Первая передача 16+
11.00 Чудо техники 12+
11.45 Дачный ответ 0+
12.45 НашПотребНазор 16+
13.30 Поедем, поедим! 0+
14.00 НОВАЯ ЖИЗНЬ СЫЩИКА ГУРОВА. ПРОДОЛЖЕНИЕ 16+
16.00 Сегодня
16.20 НОВАЯ ЖИЗНЬ СЫЩИКА ГУРОВА. ПРОДОЛЖЕНИЕ 16+
18.05 Следствие вели 16+
19.00 Акцент на недели
19.50 Поднянок 16+
20.00 ОТДЕЛ 16+
23.55 НА ГЛУБИНЕ 16+
01.50 Сеанс с Кашиповским 16+
02.40 Дикой мир 0+
03.05 ЗАКОН И ПОРЯДОК 18+
04.05 Кремлевские похороны 16+



- 06.00 СВИДАНИЕ (Россия, 2012) 16+
07.45 Фактор жизни 12+
08.15 ЗАТЕРЯННЫЕ В ЛЕСАХ (Россия, 2012) 16+



Режиссер Виктор Татарский
В ролях: Кирилл Сафонов, Вера Баханкова, Андрей Чубченко, Сергей Мардарь и др.
В результате нарушения частного самолета над глухими лесами погибает крупный бизнесмен — хозяин химического комбината — и его помощник. Выжила лишь дочь бизнесмена, Маша. Девушка бродит по лесу, пока не наткнется на лесника, ветерана военной разведки Владимира, который осознанно выбрал жизнь отшельника...

- 10.05 Валентина Тальзина. Зигзаги и удачи 12+
10.55 Барышня и кулинар 12+
11.30 События
11.45 МЕДОВЫЙ МЕСЯЦ (Ленфильм, 1956)
13.40 Смех с доставкой на дом 12+
14.30 Московская неделя
15.00 НАСТОЯТЕЛЬ (Россия, 2010) 16+
Режиссер Арменак Назижян
В ролях: Егор Пазенко, Вадим Романов, Анна Табанина, Александр Аравушин, Дмитрий Лебедев Федор Колосов, Павел Миронов и др.
Деловую активность провинциального городка контролирует бизнесмен Агафонов, сделавший состояние на торговле наркотиками. Он хочет использовать церковный склад для того, чтобы хранить там героин. Неизвестные убивают настоятеля церкви и маскируют убийство под автострафу. Новым настоятелем становится отец Андрей. Он хочет навести в городке порядок. Единственное его оружие — слово Божье...
16.55 КАК ВЫЖИТЬ ЗАМУЖ ЗА МИЛЛИОНЕРА-2 12+
20.30 СОЛНЕЧНОЕ ЗАТМЕНИЕ (Россия, 2010) 16+
00.10 События
00.25 АНФАН-ТЮЛПАН (Франция, 2003) 16+
02.15 ТЕЩИНЫ БЛИНЫ (Россия, 2013) 12+
05.10 Трудно быть Джунгой 12+



- 06.30 Евроньюс
10.00 Обыкновенный концерт с Эдуардом Зфировым
10.35, 00, 10 ПРОЩАНИЕ С ПЕТЕРБУРГОМ (СССР, 1971)
Режиссер Ян Фрид
В ролях: Гирт Юковлев, Татьяна Бедова, Татьяна Пилеяная и др.
В 1857 году в Павловске проходит гастроли композитора и скрипача Мозана Штрауса. Австрийский музыкант знакомится с юной русской аристократкой Ольгой Смирницкой...
12.05 Татьяна Пилеяная. Хрустальные дожди
12.45 Мы и они. Секреты обаяния. Сожращая разорды
13.40 Гени и злодеи. Генрих Шлиман
14.05 Гончарный круг Дагестана: от Дербентской крепости до ворот Кремля. Концерт в Государственном Кремлевском дворце
16.10 Пешком. Москва бронзовая
16.35 Искатели. Утраченные мозаики
17.20 Москва. Накануне весны. Концерт бардовской песни
18.30 XXV Церемония награждения лауреатов Первой театральной премии Хрустальной Турандот (США, 2001) 0+
19.45 ТЕАТР (Россия) к/ст, 1978)
22.05 Из коллекции теленалама Культура. Большой балет-2016
01.45 Дондливая история
01.55 Искатели. Утраченные мозаики. Страсти по Васнецову
02.40 Мировые сокровища. Сан-Хуан де Пуэрто-Рико. Испанский бастион в Карибском море

- 06.00, 08.00 МУЛЬТИФИЛЬМЫ 0+
07.30 Школа доктора Комаровского 12+
08.30 АГЕНТ ПО КЛИЧКЕ СПОТ (США, 2001) 0+
10.30 ДЕТЕКТИВ МОНК 12+
11.30 ДЕТЕКТИВ МОНК 12+
12.15 ДЕТЕКТИВ МОНК 12+
13.15 ДЕТЕКТИВ МОНК 12+
14.00 ДЕТЕКТИВ МОНК 12+
15.00 ВОЗМЕЩЕНИЕ УЩЕРБА (США, 2002) 16+
17.15 КОМАНДО (США, 1985) 16+
19.00 СВЗОННЫЕ РАНИЯ (США, 2001) 16+
21.00 ПОДОЗРИТЕЛЬНЫЕ ЛИЦА (США, 2002) 16+
23.00 ПОБЕГ ИЗ ЛОС-АНДЖЕЛЕСА (США, 1996) 16+
01.00 ТРУДНАЯ МИШЕНЬ (США, 1993) 16+
03.00 ЭКСТРАСЕНСЫ-ДЕТЕКТИВЫ 16+
04.00 ЭКСТРАСЕНСЫ-ДЕТЕКТИВЫ 16+
05.00 ЭКСТРАСЕНСЫ-ДЕТЕКТИВЫ 16+



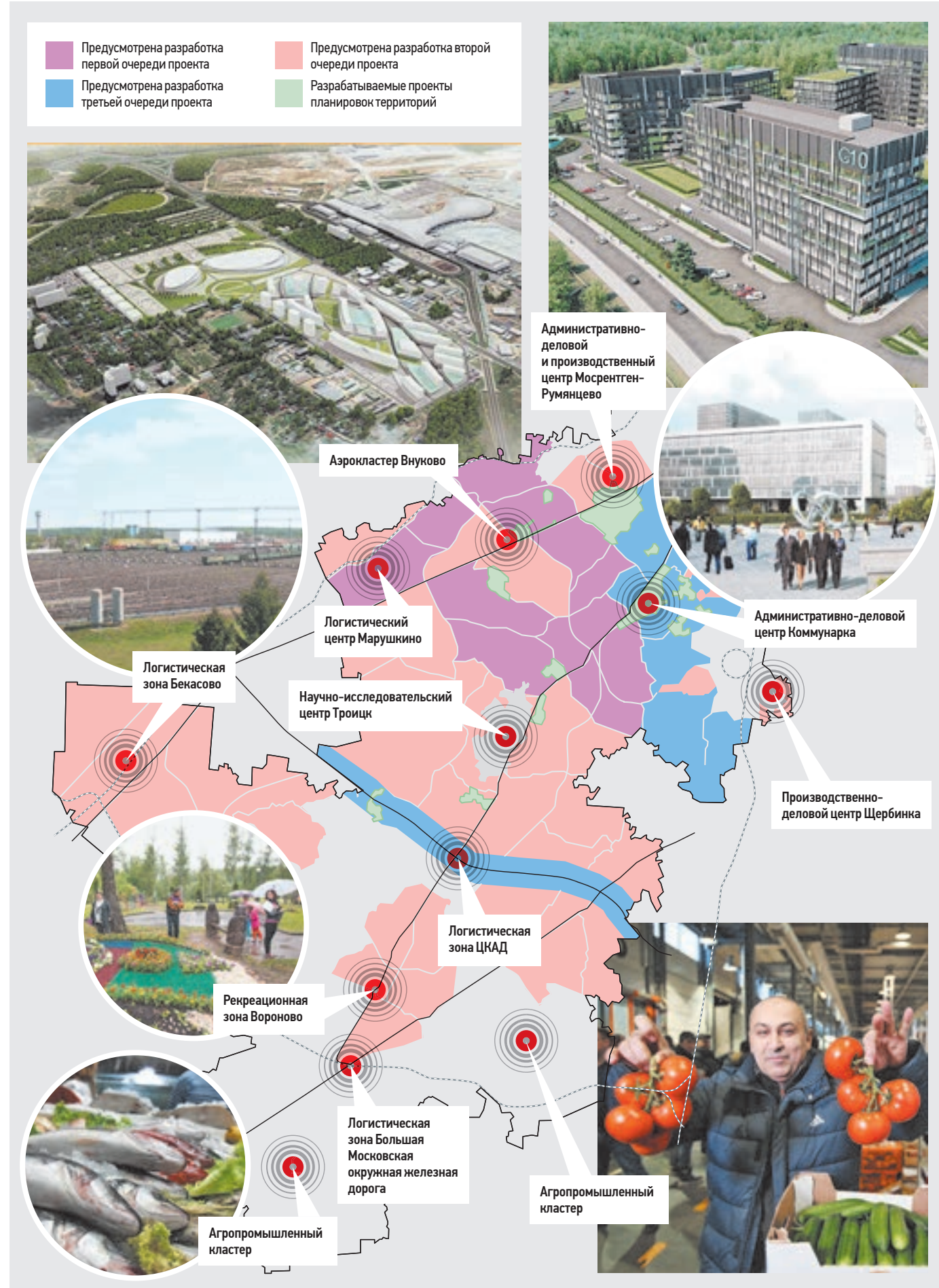
- 06.00 ПРИКЛЮЧЕНИЯ ДЖЕКИ ЧАНА 6+
06.50 ПРИКЛЮЧЕНИЯ ТАЙО 0+
07.25 Мой папа круче! 6+
08.25 СМЕШАРИКИ
08.35 МОШТЕРЫ ПРОТИВ ОУШЕЙ 6+
09.00 Новая жизнь 16+
10.00 ЗАБВЕННЫЕ ИСТОРИИ 6+
10.15 МОШТЕРЫ НА КАНИКУЛАХ 6+
11.55 ДРЯНЫЕ ДЕВЧОНКИ (США, 2004) 12+
13.45 БУМЕРАНГ (США, 1992) 16+
16.00 Уральские пельмени. Любимое 16+
16.30 Шоу Уральских пельменей. Тень знания. Часть I 12+
17.10 ГОЛОДНЫЕ ИГРЫ. И ВСПЫХНЕТ ПЛАМА (США, 2013) 12+
19.50 ГОЛОДНЫЕ ИГРЫ. СОЙКА-ПЕРЕСМЕШНИЦА. ЧАСТЬ I (США, 2014) 16+
22.00 ЧЕГО ХОЧЕТ ДЕВУШКА (США, 2003) 12+
00.00 БЫСТРЫЙ И МЕРТВЫЙ (США — Япония, 1995) 12+
02.00 ПОСРЕДНИКИ (США, 2009) 18+
04.00 6 кадров 16+
05.50 Музыка на СТС 16+

- 06.00, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 10.00, 10.30, 11.00, 12.00, 12.30, 13.00, 14.00, 14.30, 15.00, 16.00, 16.30, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 04.30, 05.00, 05.30 Новости
06.15, 11.15, 19.10 Пищевая революция 6+
07.15, 10.15, 12.15, 17.15, 20.15, 00.15, 02.15, 03.15 Специальный репортаж 12+
07.35, 15.35 Познавательный фильм 12+
08.15, 14.10, 15.15, 05.15 Городской репортаж 12+
08.35, 04.35 Назначану 18+
09.15 Рулевые игры 6+
09.35, 22.35 Фанимания 12+
10.35 Нереальные аферисты 16+
12.35, 21.35 Топ. Сеть 16+
13.15 Афиша 6+
13.35, 02.35 Безопасность 16+
14.20 Игорпротм 12+
14.35, 03.35 И о погоде 6+
16.15 Понаехали 12+
17.35, 00.35 До звезд 16+
18.15, 04.15 Рулевые игры 6+
18.35 Бес церемоний 16+
20.35 Нереальные аферисты 12+
23.35 Ой, все! 18+
01.15 Важная персона 12+
05.35 Топ. Сеть 16+



- 06.30 Смешанные единоборства. UFC. Прямая трансляция из США
08.00 Новости
08.05 МАТЧ 16+
10.25 Автоспорт. Ралли-рейд Шелловый путь
10.55 Волейбол. Гран-при. Женщины. Финал шести. Матч за 3-е место. Прямая трансляция из Таиланда
13.00 Новости
13.05 Путь к финалу. Портреты Евро-2016 12+
13.55 Все на Матч! Аналитика. Интервью. Эксперты
14.25 Формула-1 12+
14.45 Формула-1. Гран-при Великобритании
17.05 Десятка! 16+
17.25 Новости
17.30 Все на Матч! Аналитика. Интервью. Эксперты
18.00 Легкая атлетика. Чемпионат Европы. Прямая трансляция из Нидерландов
19.55 Новости
20.00 Спорт за гранью 12+
20.30 Точка 16+
21.00 Все на футбол!
21.55 ГОЛ! 16+
02.50 Все на Матч!

# Высокие технологии для точек роста



**ПЛАНЫ** К 2035 году центрами приложения рабочей силы в Новой Москве станут 12 точек роста, вокруг которых все будет строиться и развиваться.

Согласно градостроительным планам наиболее плотное расположение точек роста будет недалеко от Московской кольцевой автодороги (МКАД) — здесь размещаются офисные комплексы, а также административно-деловой комплекс, в котором расположится и префектура новых округов. В пределах 20–25 километров от МКАД вырастут наукоград и технополисы, современные производства, офисы для столичных компаний.

Также на территории Новой Москвы нашлось место агропромышленным кластерам и логистическим центрам в зоне строящейся Центральной кольцевой автодороги (ЦКАД). Наличие таких связей позволяет разгрузить Москву от потоков грузового автотранспорта и обеспечить горожан свежей сельскохозяйственной и промысловой продукцией, которая сможет попадать на столы москвичей быстро и в свежем виде.

Не обойдут вниманием устроители новых территорий и психологический комфорт горожан. Рекреационная зона «Вороново» позволит прогуляться по живописным парковым дорожкам, порадовать глаз цветочными и ландшафтными композициями, развлечь юных москвичей наличием любимых сказочных героев, встречающихся на ухоженных аллеях парка.

**АЛЛА ГРЕБЕНКО**  
ed@vm.ru

## Жилой микрорайон «Татьянин парк»: до окружной всего полкилометра

В 2012 году произошло важное событие для Москвы и ее жителей: к городу присоединили 148 тысяч гектаров новых земель. В результате городской реформы под крыло столицы перешло 21 муниципальное образование, включая Троицк и Щербинку, 19 городских и сельских поселений, часть территорий Одинцовского и Красногорского районов.

**Город растет**  
Размеры города увеличились в 2,5 раза, а население выросло на 235 тысяч человек. На тот момент общественное мнение сходились к тому, что такую огромную территорию невозможно освоить и сделать пригодной для комфортной жизни людей, по крайней мере не в ближайшей перспективе. Однако вопреки скептическим настроениям Новая Москва преобразуется на глазах: регион активно пополняется новыми жилыми проектами с собственной развитой инфраструктурой, увеличивается количество рабочих мест, коммерческих объектов, присоединенные территории планомерно покрываются сетью новых инженерных коммуникаций, реконструированных и новых транспортных магистралей...

**Отправная точка**  
Новые присоединенные к Москве территории стали отправной точкой, с которой начался новый виток в развитии всей столицы — города, комфортного для проживания как внутри МКАД, так и за ее пределами. Новая градостроительная политика направлена на полицентрическое развитие города, в ее основе лежит комплексный подход к решению всех проблем, присущих любому мегаполису: наличие всей необходимой для жизни людей социальной и инженерной инфраструктуры, вопросы логистики, включая как общественный, так и личный транспорт, развитие рекреационной составляющей и наличие рабочих мест. Первой на территории Новой Москвы была Сокольническая ветка метро. Здесь уже открыты две станции — «Румянцево» и «Саларьево», что существенно облегчило жизнь жителей этих районов, не имеющих личных авто. Одновременно началась реконструкция самой проблемной вылетной магистрали столицы — Калужского шоссе. Уже сейчас расширяется проезжая часть, строятся транспортные развязки, надземные и подземные переходы. На первом этапе проект реконструкции Калужского шоссе от МКАД до ЦКАД предполагает строительство девяти эстакад, пяти мостов, четырех транспортных тоннелей и 18 пешеходных переходов. Проблемная трасса на глазах превращается в полноценную 10-полос-



14 мая 2016 года 15:00 Группа компаний «МИЦ» проводит в жилом микрорайоне «Татьянин парк» акцию по озеленению части территории нового жилого массива «Свой дом — свое дерево»

ную магистраль, которая станет главной хордой Новой Москвы. Не менее активно идет и строительство жилых проектов. Все они реализуются по общему стандарту: создание вместо точечных объектов в чистом поле полноценных, обеспеченных собственной инфраструктурой масштабных жилых микрорайонов. Причем плотность застройки напрямую зависит от удаленности от МКАД: ближе к старой Москве она будет средней, возле ЦКАД — умеренная, ближе к дальним границам города — низкая.

Планируется, что к 2035 году здесь построят 60 миллионов квадратных метров жилья. И, судя по тому, как идет стройка, эта перспектива вполне реальна: с момента присоединения до января 2016 года здесь уже было построено жилья 5,11 миллиона квадратных метров.

**В полукилometре от МКАД**  
Один из самых крупных проектов группы компаний «МИЦ» в Новой Москве — ЖК «Татьянин парк», проект, жизнь которого совпала с началом жизни Новой Москвы. Жилой микрорайон, который реализует группа компаний «МИЦ», расположен в 500 метрах от МКАД по Боровскому

шоссе со всей необходимой инфраструктурой: детскими садами, школой, спортивными площадками и зонами отдыха, а скоро в непосредственной близости от микрорайона откроется новая станция метро «Терешково». На сегодняшний день главное требование, предъявляемое к застройщикам на стадии проектирования жилых комплексов в Новой Москве, — наличие в составе проекта объектов широкой линейки социальной инфраструктуры. Сегодня это константа гармоничного развития города. Кроме того, многие застройщики берут

на себя обязательства по организации выездов от жилых комплексов к существующим транспортным магистралям. В результате все жилищные проекты на данный момент рассматриваются с точки зрения градостроительной политики, а точнее, их соответствие не только в тесной связке «жилье — инфраструктура — транспорт». Не менее важным вопросом для Новой Москвы стало создание рабочих мест и центров притяжения рабочей силы. На сегодняшний день эта проблема решается: уже к 2015 году количество рабочих мест выросло почти в два раза. В будущем обновленная Мо-

сква будет иметь сразу несколько центров деловой активности.

**Опережая свое время**  
Также уделяется серьезное внимание экологической составляющей и благоустройству. Уже сейчас город меняет свой облик, а на территории Новой Москвы планируется организовать 90 зеленых зон, которые по праву будут считаться легкими южных территорий всей столицы, а новые жилые проекты впишутся в существующую экосистему региона.

**ВЛАДИМИР ЗВЕРЕВ**  
adv@vm.ru

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ



**ДАРОМИР ОБУХАНИЧОВ**  
ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР ГРУППЫ КОМПАНИЙ «МИЦ»  
По итогам первых четырех лет работы на территории Новой Москвы хочется отметить комплексный, сбалансированный подход к застройке и развитию новых округов и отдельно темпы реализации запланированных программ. Скептики ожидали увидеть это лишь спустя десятилетия. Но город меняется на глазах, развивается и отражает перспективы на будущее. Даже несмотря на непростую макроэкономическую ситуацию в стране.

## Транстройинвест отказался от стандартных высоток в пользу малоэтажного строительства с развитой инфраструктурой и экологическими парками

Новая Москва динамично развивается. Строительство автодорог и новых станций метрополитена еще прочнее соединило ее со старым городом. Корреспондент «ВМ» встретился с председателем совета директоров компании «Транстройинвест» Алексеем Фоменко (на фото), который со своей командой специалистов не первый год участвует в крупных проектах развития присоединенных территорий.

Глава холдинга рассказал, как строились жилые комплексы и транспортные артерии новых округов и какие задачи стоят перед строителями сегодня. **Сейчас владельцы квартир в ЖК «Экопарк Горчаково» уже живут. Расскажите, удалось ли реализовать все идеи, изначально заложенные в проекте? Комплекс сдан в эксплуатацию, и мы очень довольны результатом проделанной работы. Мы изначально стреми-**

лись создать комфортную жилую зону в Новой Москве. Именно поэтому мы сознательно отказались от стандартных высотных домов в пользу малоэтажного строительства. При этом не ставили перед собой задачу быстрого получения прибыли. «Экопарк Горчаково» стал местом, в котором приятно и удобно жить. Можно сказать, что мы строили его как для самих себя. Поселок Горчаково — не только красивое, но и экологически чистое место на берегу

Десны. Микрорайон состоит из 18 жилых домов. Также на территории расположены общественно-торговый центр и паркинг на 300 машиномест. Самые высокие дома — пятиэтажки. Их всего две на территории поселка. Остальные — не более трех-четыре этажей. При их возведении мы использовали материалы высокого качества, в которых преобладают натуральные, экологические компоненты. Мы решили создать все условия для того, чтобы жильцы района вели здоровый образ жизни и побольше времени проводили на свежем воздухе. Обустроили детские и спор-

тивные площадки на территории комплекса, зону отдыха с беседками. «Экопарк» станет гармоничным пространством для молодых семей. На сегодняшний момент в разработке еще два инвестиционных проекта по строительству жилья в Новой Москве, находящиеся на этапе исходно-разрешительной документации.

**Ваша компания строила терминал А аэропорта «Внуково». Продолжаете ли вы работать в этом районе? Конечно. Сейчас работаем над адми-**

нистративно-деловым центром в «Внуково». Наша цель — создать многофункциональный торгово-офисный центр, в котором появятся новые рабочие места для местных жителей. В этом центре, нашем мини-городе, будут также существовать зона отдыха и ряд социальных объектов. Параллельно ведем подготовку территории под строительство логистического центра с оборудованными холодильными и морозильными камерами-складами. Он расположен на 12 гектарах, вблизи аэропорта «Внуково», что также создаст рабочие места для будущих жителей Новой Москвы.



Таким будет многофункциональный торгово-офисный центр, который компания «Транстройинвест» строит в аэропорту «Внуково»

**Какие объекты были удачно реализованы в Новой Москве? В 2014 году был введен в эксплуатацию объект строительства: «Реконструкция автомобильной дороги от Боровского до Киевского шоссе, от дерев-**

ни Рассказовка до города Московский». Одним из важнейших проектов было создание автодороги от Южного Бутова до Калужского шоссе, с реконструкцией дороги через поселок Коммунарка с участком

нового строительства от Коммунарки до Бутова. **Сумела ли она разгрузить МКАД? Строительство этой автомагистрали подразумевало реконструкцию улицы Центральной**

**Кстати**  
Сейчас компания «Транстройинвест» занимается реконструкцией автодороги Боровское шоссе — Киевское шоссе — деревня Ботанково, через деревни Гоголино, Верхове в Новой Москве. Общая протяженность дороги 15 км. Она соединит Калужское и Боровское шоссе. По контракту объект должен быть сдан в 2017 году, но, возможно, дорога будет введена в эксплуатацию уже в этом году. Компания также сейчас занимается строительством административно-делового центра Троицкого и Новомосковского административных округов Москвы.

в Коммунарке прямо от Калужского шоссе, так что во время проведения работ у автомобилистов были некоторые трудности. Но по завершении строительства сообщения между районами стало намного быстрее. Нет необходимости выезжать на МКАД. Дорога расширена, увеличилось количество полос. Мы позаботились и о транспортной инфраструктуре. Объект был сдан в эксплуатацию в прошлом году. **АННА ПОВАГ**  
adv@vm.ru



**18 ЖИЛЫХ ДОМОВ**  
включает в себя новый микрорайон «Экопарк Горчаково». Самые высокие не превышают пять этажей. Таких домов всего два. Остальные высотой три-четыре этажа. Все здания возведены из экологически чистых строительных материалов высокого качества.

# Архитектура и ночной велопарад



**ПРАЗДНИК** Фестиваль в рамках Московского урбанистического форума начнется с дней открытых дверей в столичных организациях: гостей будут принимать международные компании, архитектурные бюро и мастерские.

В дни деловой программы форума, сегодня и завтра, в Центральном выставочном зале «Манеж» начинаются фестивальные вечера: посетителей ждут кинопоказы документальных фильмов, лекции и мастер-классы ведущих российских и зарубежных урбанистов и звездных спикеров форума, посвященные офисам будущего, экостроительству, современным музеям, городам, дружелюбным к бегунам, и много других мероприятий. 2 и 3 июля Москву ждет настоящий урбанистический уик-энд. Сразу на нескольких площадках пройдут мероприятия и практики про осознанность и место человека в мегаполисе, дискуссии, посвященные вопросам работы с информацией в городском пространстве, воркшопы, мастер-классы, лекции. Также в рамках фестиваля состоится презентация исследований Московского урбани-



Как и в прошлом году участников и гостей урбанфорума ждет большая выставочная программа от мировых архитектурных бюро и строительных компаний (1, 2), а также в рамках форума состоится традиционный ежегодный ночной велопарад по центру столицы (3)

стического форума и программы «Активный гражданин», выступление лучших студентов архитектурных школ на тему городских проектов будущего. Любители спорта смогут присоединиться к беговым экскурсиям и ночному велопараду.

**ВЛАДИМИР ЗВЕРЕВ**  
edit@vtn.ru

## Справка

**ПЛОЩАДКИ, ГДЕ БУДУТ ПРОХОДИТЬ МЕРОПРИЯТИЯ** ЦВЗ «Манеж», Романов Двор, летний лекторий «Музеона», ВДНХ, «Пионер» Парка Горького, Гараж, Digital October, DI Telegraph и другие.

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ



**СЕРГЕЙ ЛЕВКИН**  
Руководитель Департамента градостроительной политики города Москвы

Музей Москвы, ВДНХ, «Гаран», Пушкинский музей, усадьба князей Голицыных, Библиотека им. Ф. М. Достоевского, Парк Горького, «Музеон» — это неполный список популярных среди москвичей площадок, на которых пройдут мастер-классы, экскурсии, кинопоказы, лекции, публичные дебаты, игры и воркшопы в рамках Московского урбанистического форума, который начнет свою работу 30 июня и продлится четыре дня. В целом же форум призван сформировать у горожан правильное представление о комфорте и качестве городской среды, познакомиться с постулатами современной урбанистики и мировыми тенденциями в области новейшего градостроительства.

# «ФУД СИТИ». Первый агрокластер столицы объединил десятки регионов и стран

Сегодня оборот товаров в агрокластере «ФУД СИТИ» составляет 1,8 миллиона тонн в год, или пять тысяч тонн в сутки. Рекордные цифры свидетельствуют о том, что крупнейший оптово-розничный продовольственный центр в Европе поставляет в столицу 15 процентов от всего объема продовольствия Москвы. Продукцию везут из 52 регионов России и 26 стран. Найти здесь можно баранину из Калмыкии и Дагестана, свинину из Белгородской и Тамбовской областей, овощи, фрукты, соленья — из близких и далеких к Москве регионов. Стройными рядами они расположились в торговом центре, в кросс-доках и оптовых складах. Выбирают красные помидоры, хрустящие огурцы, спелые груши, яблоки и ягоды, мясную, молочную и рыбную продукцию как рестораны, сетевые и несетевые магазины, так и розничные покупатели, приехавшие пополнить семейные запасы. Еще бы — здесь в каждой категории продовольственных товаров от 30 до 300 торговых компаний.

Одновременно в восьми кросс-доках можно вести торговлю с 850 фур без использования склада. По словам заместителя мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Марата Хуснуллина, вскоре будет сдана вторая очередь кросс-доков оптово-розничного центра. При расширении площадей количество фур, с которых можно торговать, увеличится до 1590.

— Оптовая торговля идет круглосуточно, что позволяет не загружать столичные автодороги, а завозить товар небольшими партиями, выбирая время, когда отсутствуют пробки на дорогах, — говорит руководитель департамента стратегического развития «ФУД СИТИ» Сергей Журавлев. Десять кросс-доков работают без перерывов и выходных. Оформить аренду места поставщики могут за полчаса. Распожившись в кросс-доке, представители производителей делают выкладку товара на площади 6 квадратных метров. Для удобства оптовых покупателей на экранах транслируется мониторинг цен на представленную продукцию. Посмотреть стоимость продовольствия можно также на сайтах Департамента торговли и услуг столицы и «ФУД СИТИ». Ежемесячно здесь реализуется 30 тысяч тонн овощей и фруктов.

При этом продовольствие долго не задерживается в комплексе. Никакой «второй свежести» — только отборные фрукты и овощи, свежее мясо и живая рыба. Любая партия перед выгрузкой на прилавки и в кросс-доки проходит проверку. Осмотр внешнего вида, проверка документов — это



28 марта 2016 года. Продавец Елена Ушканова работает в торговом комплексе «ФУД СИТИ» практически с момента запуска проекта. К ней с удовольствием приходят москвичи выбрать фрукты и овощи

только первый этап, который нужно пройти поставщикам, чтобы их продукция оказалась здесь. За качеством привозимых продуктов тщательно следят представители государственных ветеринарной и фитосанитарной служб. Современные приборы анализируют содержание нитратов и других вредных веществ, радиационный фон. Также производится проверка продукта на вкус, цвет и запах.

— Также у нас создан специальный отдел по работе с оптовыми клиентами. Мы сами ведем реализацию овощей и фруктов, не выше 13 градусов. Это самый оптимальный режим, позволяющий сохранить продукты свежими. Больше пяти-семи дней продавать один вид товара нельзя. Такой подход позволяет покупателям быть уверенными в том, что качественное продовольствие попадет на полки их магазинов и столы ресторанов.

Не уйдут с пустыми руками и простые покупатели. Для них «ФУД СИТИ» давно стал настоящим клондайком по выбору свежайшей рыбы, мяса, колбас, овощей, фруктов, молочных продуктов, хлеба, полуфабрикатов и даже бытовой химии, товаров для животных. — Что касается овощей, свежих фруктов и сухофруктов, то в этих сегментах представлено от 200 до 300 компаний. Так что каждый может себе найти все необходимое, — отмечает Сергей Журавлев. — К примеру, клубника или черешня появляются в «ФУД СИТИ» на пару недель раньше, чем где бы то ни было. Цены, естественно, ниже магазинных. Но стоимость продовольствия мы не регулируем. Также в «ФУД СИТИ» начал свою работу таможенный терминал. Это новшество очень выгодно зарубежным поставщикам продовольствия: после проверки продукты сразу попадают в торговую зону — дальнейшая их транспортировка не нужна.

ведется реализация овощей и фруктов, не выше 13 градусов. Это самый оптимальный режим, позволяющий сохранить продукты свежими. Больше пяти-семи дней продавать один вид товара нельзя. Такой подход позволяет покупателям быть уверенными в том, что качественное продовольствие попадет на полки их магазинов и столы ресторанов.

Не уйдут с пустыми руками и простые покупатели. Для них «ФУД СИТИ» давно стал настоящим клондайком по выбору свежайшей рыбы, мяса, колбас, овощей, фруктов, молочных продуктов, хлеба, полуфабрикатов и даже бытовой химии, товаров для животных. — Что касается овощей, свежих фруктов и сухофруктов, то в этих сегментах представлено от 200 до 300 компаний. Так что каждый может себе найти все необходимое, — отмечает Сергей Журавлев. — К примеру, клубника или черешня появляются в «ФУД СИТИ» на пару недель раньше, чем где бы то ни было. Цены, естественно, ниже магазинных. Но стоимость продовольствия мы не регулируем. Также в «ФУД СИТИ» начал свою работу таможенный терминал. Это новшество очень выгодно зарубежным поставщикам продовольствия: после проверки продукты сразу попадают в торговую зону — дальнейшая их транспортировка не нужна.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ  
adv@vtn.ru

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ



**АЛЕКСЕЙ НЕМИРОВ**  
Руководитель Департамента торговли и услуг Москвы

В агрокластере представлены не только наши фермеры, но и крупные компании страны. Здесь для наших регионов есть большой плюс: они могут подать заявку через интернет и быстро получить подтверждение о возможности приехать в агропромышленный комплекс. В крупнейшем агропромышленном кластере страны можно найти разнообразную продукцию из различных зарубежных стран-партнеров, среди которых Египет, Марокко, Эквадор, Китай, Иран, Чили, Аргентина и другие. Не остаются в стороне и наши регионы. Мы зовем в столицу как проверенных партнеров, так и новых сельхозтоваропроизводителей.

## Справка

Агрокластер располагается в поселке Сосенское на 22-м километре Капужского шоссе. На территории более 90 гектаров устроены складские и торговые помещения, аптеки, банки, гостиничный и офисный комплекс, таможенный терминал, кафе, рестораны и многое другое. В прошлом году был запущен уникальный проект — 9-й кросс-док, который предназначен для реализации мяса, что обеспечивает их свежесть и более длительный срок хранения.

# Энергия будущего. Казakhstan проведет крупнейшую мировую выставку. Астана станет местом, где представят самые перспективные «зеленые» технологии



Столица Казахстана активно ведет подготовку к Всемирной выставке ЭКСПО-2017. Она пройдет с июня по сентябрь следующего года под лозунгом «Энергия будущего» и осветит тему развития технологий современной энергетики, в том числе альтернативных источников энергии.

**Два миллиона гостей** — 10 июня началась продажа билетов на выставку, — рассказывает комиссар выставки в Астане ЭКСПО-2017 Рапиль Жошубаев. — Мы проделали большую работу по привлечению стран-участниц на ЭКСПО. На сегодняшний день из 100 стран и 16 международных организаций, планируемых к участию в этой выставке, уже 90 стран и все 16 международных организа-

ций подтвердили свое участие. Разумеется, свою экспозицию представит и Россия. — В выставке примут участие крупнейшие компании нефтегазового сектора, — заявил комиссар секции России на выставке Георгий Каламанов. — Мы будем внимательно смотреть наши компании, которые работают по новым направлениям в области возобновляемых источников энергии, альтернативных источников и в области энергосбережения. В целом на выставке ожидается более двух миллионов посетителей и почти пять миллионов посещений выставочных мероприятий.

Выставка посвящена главным образом новым «зеленым» технологиям производства энергии. Они подразумевают минимальное использование невозобновляемых природных ресурсов — нефти, угля, газа — или полный отказ от них. Кстати, как планируется, объекты ЭКСПО будут обеспечивать электроэнергией за счет нетрадиционных источников энергии. Так, например, на Сфере — гигантском шаре радиусом 80 метров (это самое необычное здание выставки) будут установлены два бесшумных ветрогенератора — чтобы не пе-



Выставочный комплекс в Астане, строящийся специально для проведения ЭКСПО-2017. Главный объект комплекса — павильон в форме сферы, посвященный Казахстану

регружать городские электросети и обеспечить выставку чистой энергией. Также будут использоваться солнечная энергия. На южной стороне международных павильонов устанавливаются солнечные панели. Фотоэлектрические технологии будут применены и в Сфере. Так посетители смогут наглядно ознакомиться с производством «зеленых» технологий.

**Строим экономичный дом** На территории выставочного комплекса появятся и тематические павильоны. Их будет четыре. Причем каждый раскрывает свою тему: «Мир энергии», «Энергия для будущего», «Энергия для всех», «Моя энергия будущего». — Если раньше людей привлекали новые машины и поезда, то сейчас куда интереснее показать дом, для обогрева кото-

рого потребуются минимум энергозатрат, — рассказывает Рапиль Жошубаев. — Каждый день мы узнаем о новых разработках в сфере «зеленой» энергетики. Сейчас многие страны проводят у себя конкурсы для контентного наполнения своего павильона. Так, к примеру, Великобритания планирует показать миру новейшие технологии по управлению отходами и сни-

жению спроса на электричество. Малайзия покажет технологические разработки для производства биотоплива. Хотя удивить и арабские страны. Они продемонстрируют новые разработки в области солнечной энергетики. Ближний Восток — один из самых солнечных регионов мира. Если по максимуму использовать эту энергию, можно сэкономить на нефти.

**Использовать природные преимущества** Нидерланды на ЭКСПО-2017 намерены презентовать опыт перехода страны от промышленного и сельскохозяйственного производства к «зеленой» экономике. А крупнейший в мире производитель ветрогенераторов Vesta продемонстрирует свои установки нового поколения. — Практически каждая страна может использовать свои природные преимущества, — рассказывает эколог, специалист по «зеленой» энергии Андрей Кулапов. — Швеция, например, научилась использовать энергию приливов и отливов, Германия активно использует ветрогенераторы. Китай строит офисные здания, где практически вся поверхность наружных стен — солнечные батареи. Даже Египет — не самая технически развитая страна — активно использует энергию солнца. И эти технологии постоянно совершенствуются. — На ЭКСПО можно будет увидеть проекты, о которых мы раньше только мечтали, — говорит Рапиль Жошубаев. Это отличная возможность для ученых воплотить в жизнь свои инновационные идеи.



**НУРСУЛТАН НАЗАРБАЕВ**  
ПРЕЗИДЕНТ КАЗАХСТАНА

**ЦИТАТА** Выставка ЭКСПО-2017 — это величайшая возможность для нашей страны, для нашего народа получить новые энергетические и «зеленые» технологии. Это миллиарды долларов инвестиций, которые поступят в Казахстан за время подготовки и проведения выставки, а также дальнейшего использования его объектов. На выставке ЭКСПО все государства мира показывают свои лучшие технологические, научные, культурные достижения. Они формируют новую повестку глобального развития. Такие мероприятия посещают миллионы людей из десятков стран со всех континентов.

**НИКИТА МИРОНОВ**  
adv@vtn.ru

# Водителей лишают прав из-за ошибки автошколы



Вчера 12:10 Цветной бульвар, 19, стр. 4. Сотрудник ЧОПа без опознавательных нашивок и знаков Михаил Стрков, играя мускулами, не пускает в здание автошколы всех желающих туда попасть с вопросами к начальству. Таково распоряжение. Претензии не принимаются

**РАССЛЕДОВАНИЕ** Сегодня обнулятся водительские права более сотни молодых автолюбителей, недавно окончивших автошколу «Центр профессионального транспортного образования». Почему это произошло, разобрался корреспондент «ВМ».

В крайне неприятную ситуацию попали выпускники московской автошколы «Центр профессионального транспортного образования». Экзамены вроде как сдали, водительские права — в кармане, но не успели накапать тысячу-другую километров, как в почтовых ящиках обнаружили письма от ГИБДД. В них новичков просят

вернуть водительские удостоверения в межрайонный отдел технического осмотра транспорта и регистрационно-экзаменационной работы (МОТЭР). Потому как их права «обнулили». То есть признали недействительными. Некоторые восприняли это как неуместную шутку. Однако, как оказалось, сотрудники Госавтоинспекции вовсе не шутили.

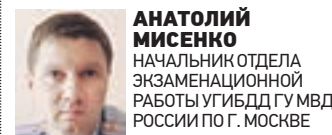
Автошкола находится по адресу: Цветной бульвар, 19, строение 4. Охранник в черной футболке преграждает путь каждому, кто желает разозлиться с руководством по возникшему вопросу. — Никого из Центра нет, — сообщает Михаил Стрков. — Все уехали на соревнования. Кабинеты закрыты. — Хотелось бы получить объяснения по поводу обнуления наших водительских прав, — с надеждой в голосе говорит одна из «потерпевших» Анна Кладова. С ней, да и с другими выпускниками школы мы познакомимся в дверях Центра. И, как выяснилось, вопрос у нас к его руководству один, общий. — Вся информация автошколы вот здесь, на стенде, — указывает на лицензию, висящую на стене за его спиной, Михаил. — Больше ничего нет. А теперь попрошу покинуть здание. И не фотографировать тут...

— А кому претензии теперь предъявлять? — сокрушается Алексей Работов. — Где начальство теперь искать? Наверили на нас, и в бега... А вы нам тут лапшу про какие-то соревнования вешаете. Они что, спортсмены? Охранник, не удосужившись ответить, просит всех убраться вон, во двор. И не мешать работе других организаций, расположенных в этом четырехэтажном здании. В частности, парикмахерской. — Лицензия у автошколы есть, бесспорная, — вздыхает Кладова. — Ничего не понимаю. — Знакомый юрист мне все объяснил, — говорит Алексей

Работов. — У Центра профессионального транспортного образования есть разрешение на обучение по так называемым «допам»: дополнительным программам образования. А вот разрешения на обучение «программам профессиональной подготовки» — к ним теперь относятся обучающие программы — нет. Мы, ребята, просто оказались крайними. Кстати, не исключая, что нашу автошколу «заказали» конкуренты. Так сказать, в борьбе за клиента. Столичная ГИБДД находится в пяти минутах от автошколы. Корреспонденты «ВМ» вместе с некоторыми «потерпевшими» направились туда. Там подтвердили, что было и представление прокуратуры, и письма автолюбителям о необходимости сдачи водительских удостоверений. Внеплановая проверка Департамента образования Москвы выявила нарушения в деятельности Центра профессионального транспортного образования, передала материалы в прокуратуру. Оттуда в УГИБДД пришло предписание, полицейские пока не знают. Между тем начинающим водителям при выборе автошколы они рекомендуют поинтересоваться, есть ли у той лицензии на услуги по программам профессиональной подготовки. Гангшники не выдают лицензий автошколам. Их решение о готовности автошколы к работе входит в состав пакета, который автошколы собирают для получения лицензии в Департаменте образования.

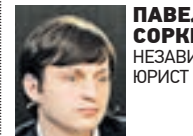
**ВАЛЕРИЙ БУЗОВКИН**  
v.buzovkin@vm.ru

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ



**АНАТОЛИЙ МИСЕНКО**  
НАЧАЛЬНИК ОТДЕЛА ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ РАБОТЫ УГИБДД ГУ МВД РОССИИ ПО Г. МОСКВЕ

В наш адрес в конце апреля этого года поступило представление прокуратуры об устранении нарушения законодательства в сфере безопасности дорожного движения. По требованию прокуратуры нами были направлены письма автолюбителям, чтобы они сдали свои водительские удостоверения до 30 июня. Всего в автошколе в период отсутствия лицензии обучались 193 человека. Экзамены у нас сдали и получили водительские удостоверения 105 человек.



**ПАВЕЛ СОРОКИН**  
НЕЗАВИСИМЫЙ ЮРИСТ

В соответствии с законодательством автолюбителям с обнуленными правами нужно через суд потребовать у автошколы вернуть назад свои деньги, потраченные на обучение, плюс моральную компенсацию. К сожалению, сейчас нет такого понятия, как сдача экзамена на права экстерном. В Краснодаре была аналогичная ситуация, и там потерпевшим пришлось повторно пойти в лицензионную школу, чтобы снова получить водительские права. В Москве таких прецедентов еще не было. Вероятно, судьи в столице могут встать на сторону потерпевших.

# Может ли черт стать человеком

Единственный российский фильм основного конкурса 38-го Московского международного кинофестиваля «Монах и бес» Николая Досталы вызвал жаркие споры. Аудитория разделилась на два лагеря — людей верующих и неверующих, но сценарист Юрий Арабов примирительно заметил, что «в России даже атеизм всегда носил сугубо религиозный характер, потому что верят все — одни в то, что Бог есть, другие в то, что Его нет». Идея фильма возникла у обладателя премии «Ника», «Золотой орел» и ТЭФИ Николая Досталы еще в 2011 году. А прозаик Юрий Арабов, с завидной регулярностью поставляющий новые ленты на ММКФ («Орда», «Чудо», «Орлеан»), в 2012-м написал сценарий притчи. Денег найти в полном объеме не удалось, но тут на горизонте возник продюсер Игорь Толстухов. В итоге картину сняли за 120 миллионов рублей. При написании сценария Арабов потрясли две истории, рассказанные режиссером. Первая — о судьбе некоего монаха, жившего в XIX веке и похороненного в Нило-Сорской пустыни Вологодской области, в окрестностях которой проходили съемки. Молящийся ночью в келье монах этот увидел, как в сосуд со святой водой попал бес, который стал тонуть и звать о помощи. Монах уговорил беса спастись, повторяя молитву «Господи, помилуй». Бес совету внял, превратился то ли в бабочку, то ли в ангела и вылетел вон. Вторая история описана в «Житиях святых» и случилась в XII веке с будущим архимандритом Иоанном Новгородским, мощи которого ныне покоятся в Софийском соборе. Святитель имел великую власть над нечистыми духами и однажды поймал беса, который отнес его в Иерусалим к храму Гроба Господня и вернул назад. Но затем бес стал смущать братию монастыря,

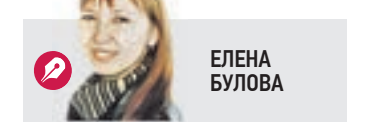
подкидывая «компромат» на священника — фривольные атрибуты дамской одежды, сосуди с бражкой. Монахи, вознегодовав, привязали Иоанна к плоту и пустили вниз по реке Волхов, но плот чудесным образом поплыл против течения. Тогда братия поняла, что перед ними — святой. Две эти истории и переплелись в сценарии, породив собирательный образ главного героя Ивана Шапошникова (актер «Сатирикона» Николай Трибунцев), насельника монастыря, душа которого становится ареной борьбы сил добра и зла. Появившись в обители, Иван творит чудеса. Мигмом приводит в порядок затхлый колодец, вылавливая из реки рыбу размером с дельфина, в одиночку освобождает от деревьев громадное поле. Творит он это, разумеется, не сам, а силой вселившегося в него беса, что и открывається игумену монастыря (Роман Модянов). Владыка отправляет Ивана в дальний скит, где бес, стремясь заполнить человеческую душу, изматывает его борьбой, насылая очередные искушения — от шикарно накрытого стола до соблазнов лжесвидетельствования на настоятеля или убийства царя бомбы с целью строительства новой республики, «где все свободны и эмансипированы». «Господи, — вопрошает монах, — в чем смысл страданий моих? В чем Твой замысел, куда ведешь Ты меня? Только б понять!» Бес играет Георгий Фетисов, которому пришлось, работая над образом, «из чуланов собственной души вытаскивать очень малопривлекательные вещи». Несколько параллельных сюжетных линий придают фильму отчетливую ноту современ-

ности. В частности, сцена появления в монастыре императора Николая I и Бенкендорфа, у которых сложалась в пути рессора английской кареты. «Неужели наша империя настолько оскудела умом, — спрашивает в сердцах царь, — что из всех чудес у нас только и есть — одна английская рессора, да и ту починить не можем?» Вообще социальные подтексты в картине предостаточно. Чего только стоит рассуждение о проклятии России — дорогах: «Хорошие дороги нам не нужны, а вредны очень, если дороги будут, то по ним неприятель в сердце России поспрет!» Фильм, особенно в финальной части, возвращается на ту же скользкую сплавную точку зрения дорожки, по которой прошелся Гете в своем «Фаусте», рассуждая о части силы, «которая вечно хочет зла и вечно совершает благо». Позиция, безусловно, красивая с кинематографической точки зрения, но сомнительная с духовной. Впрочем, режиссер заверил, что на картине среди консультантов были представители Русской православной церкви. Даже та часть, где, вталивая силой беса в храм Гроба Господня в Иерусалиме, Иван выносит на руках из ворот уже человека, сомнений не вызвала. «Черт стал человеком, это ли не интрига?» — вопрошает Юрий Арабов. Досталь мечтает видеть своим зрителем молодежь. Молодые есть только предстоит находить ответы — в чем смысл жизни, каковы условия спасения души, зачем нужна свобода выбора. Релиз выхода — 8 сентября.

## РЕЦЕНЗИЯ

добра и зла. Появившись в обители, Иван творит чудеса. Мигмом приводит в порядок затхлый колодец, вылавливая из реки рыбу размером с дельфина, в одиночку освобождает от деревьев громадное поле. Творит он это, разумеется, не сам, а силой вселившегося в него беса, что и открывається игумену монастыря (Роман Модянов). Владыка отправляет Ивана в дальний скит, где бес, стремясь заполнить человеческую душу, изматывает его борьбой, насылая очередные искушения — от шикарно накрытого стола до соблазнов лжесвидетельствования на настоятеля или убийства царя бомбы с целью строительства новой республики, «где все свободны и эмансипированы». «Господи, — вопрошает монах, — в чем смысл страданий моих? В чем Твой замысел, куда ведешь Ты меня? Только б понять!» Бес играет Георгий Фетисов, которому пришлось, работая над образом, «из чуланов собственной души вытаскивать очень малопривлекательные вещи». Несколько параллельных сюжетных линий придают фильму отчетливую ноту современ-

ности. В частности, сцена появления в монастыре императора Николая I и Бенкендорфа, у которых сложалась в пути рессора английской кареты. «Неужели наша империя настолько оскудела умом, — спрашивает в сердцах царь, — что из всех чудес у нас только и есть — одна английская рессора, да и ту починить не можем?» Вообще социальные подтексты в картине предостаточно. Чего только стоит рассуждение о проклятии России — дорогах: «Хорошие дороги нам не нужны, а вредны очень, если дороги будут, то по ним неприятель в сердце России поспрет!» Фильм, особенно в финальной части, возвращается на ту же скользкую сплавную точку зрения дорожки, по которой прошелся Гете в своем «Фаусте», рассуждая о части силы, «которая вечно хочет зла и вечно совершает благо». Позиция, безусловно, красивая с кинематографической точки зрения, но сомнительная с духовной. Впрочем, режиссер заверил, что на картине среди консультантов были представители Русской православной церкви. Даже та часть, где, вталивая силой беса в храм Гроба Господня в Иерусалиме, Иван выносит на руках из ворот уже человека, сомнений не вызвала. «Черт стал человеком, это ли не интрига?» — вопрошает Юрий Арабов. Досталь мечтает видеть своим зрителем молодежь. Молодые есть только предстоит находить ответы — в чем смысл жизни, каковы условия спасения души, зачем нужна свобода выбора. Релиз выхода — 8 сентября.



**ЕЛЕНА БУЛОВА**

Известный критик. Творческие интересы — кино и театр.

## ЦИФРА



# 2019

## АВТОШКОЛ

в Москве занимаются профессиональной подготовкой начинающих водителей.

Вчера Министерство культуры РФ и ЮНЕСКО пришли к договоренности по поводу установки памятника князю Владимиру на Боровицкой площади. Центр всемирного наследия раньше был против монумента из-за того, что он мог плохо смотреться в сочетании с Кремлем, но проект скорректировали. Мы спросили экспертов: а стоило ли вообще согласовывать установку с ЮНЕСКО?

## Этот памятник — тоже мировое культурное наследие



**МИХАИЛ МИНДЛИН**  
ДИРЕКТОР МУЗЕЯ ДРЕВНЕРУССКОГО ИСКУССТВА ИМЕНИ АНДРЕЯ РУБЛЕВА

Мое мнение как специалиста в области современного искусства и архитектуры — да, установку памятника князю Владимиру стоило согласовывать с ЮНЕСКО. Боровицкая площадь, где расположен монумент — это охраняемая зона Кремля. Здесь находятся дом Пашкова и другие объекты, которые нуждаются в защите. Так как эта территория находится под охраной специализированных учреждений Организации Объединенных Наций, я думаю, безусловно, стоило поинтересоваться мнением этой организации. Как минимум эта процедура не лишняя. Поясню свою мысль. Сейчас идет много разговоров о том, каким должен быть памятник

князю Владимиру на Боровицкой площади и должен ли он там находиться. Я считаю, что согласование проводили специалисты, которым нет оснований не доверять. Несколько месяцев назад эксперты не рекомендовали устанавливать предыдущую версию памятника, так как она может плохо смотреться рядом с Кремлем. Теперь, после пересмотра проекта, ситуация изменилась. Я думаю, раз Кремль находится под охраной ЮНЕСКО, то эта организация заинтересована, чтобы все пропорции были соблюдены и ни одно сооружение не нарушало восприятие этого памятника. Вполне разумно, что теперь ЮНЕСКО высказала одобрение по поводу этого проекта. Безусловно, мы заинтересованы в том, чтобы в столице становилось больше объектов, находящихся под охраной этой организации. Значительная часть национального культурного наследия как России в целом, так и Москвы в частности по праву может считаться и мировым культурным наследием тоже.

## Решение должны принимать москвичи, а не ЮНЕСКО



**СЕРГЕЙ ЯРЦЕВ**  
ПЕРВЫЙ ЗАМЕСТИТЕЛЬ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНОГО ОБЩЕСТВА МОСКВЫ

С юридической точки зрения мы были вынуждены обратиться к ЮНЕСКО. Почему? Да потому, что мы придерживаемся норм международного права и должны выполнять все необходимые в таких случаях процедуры. Де-факто я уверен, что жители Москвы должны сами решать, какому князю или политическому деятелю поставить памятник. Например, я лично против установки скульптуры Владимира в Москве. Он великий князь Киевский и к Московскому князю имеет опосредованное отношение. У нас есть другие герои, которые оказали большое влияние на развитие русского го-

сударства и достойны стоять на любой площади столицы. Например, князь Иван III, при котором Московское княжество в 1480 году практически извлеклось от татаро-монгольского ига. Он же воздвиг нынешний Московский Кремль, и я думаю, что на Боровицкой площади его статуя смотрелась бы более чем уместно. Мое мнение: если жители столицы решат, что около Кремля должен стоять памятник князю Владимиру, то пусть так и будет. Ведь это воля людей, которые живут на этой территории, каждый день наблюдают архитектурные ансамбли и показывают их гостям города. У нас очень много исторических деятелей, которые достойны стоять в Москве на любой площади, потому что они имели отношение именно к столице. Но только москвичи, а не ЮНЕСКО должны принимать решение о том, какие памятники появятся в столице и как будут выглядеть.

## ПРОТИВ

Мнения колумнистов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

## Сообщение о существенном факте «О выплченных доходах по эмиссионным ценным бумагам эмитента»

1. Общие сведения
  - 1.1. Полное фирменное наименование эмитента (для некоммерческой организации — наименование): Публичное акционерное общество Банк «Финансовая Корпорация Открытие»
  - 1.2. Сокращенное фирменное наименование эмитента: ПАО Банк «ФК Открытие»
  - 1.3. Место нахождения эмитента: 115114, г. Москва, ул. Летниковская, д. 2, стр. 4
  - 1.4. ОГРН эмитента: 1027739019208
  - 1.5. ИНН эмитента: 7706092528
  - 1.6. Уникальный код эмитента, присвоенный регистрирующим органом: 02209В
  - 1.7. Адрес страницы в сети Интернет, используемой эмитентом для раскрытия информации: www.otkritiecf.ru, www.e-disclosure.ru/portal/company.aspx?id=235
2. Содержание сообщения
  - 2.1. Вид, категория (тип), серия и иные идентификационные признаки ценных бумаг эмитента, по которым начислены доходы: биржевые облигации документарные на предъявителя с обязательным централизованным хранением неконвертируемые процентные серии БО-04 с возможностью досрочного погашения по требованию владельцев, с возможностью досрочного погашения по усмотрению эмитента, международный код международного код (номер) идентификации ценных бумаг (ISIN) RU000A0J3L4 (далее — Биржевые облигации).
  - 2.2. Государственный регистрационный номер выпуска ценных бумаг эмитента и дата его государственной регистрации: 4B020401776В от 13.07.2012.
  - 2.3. Отчетный (купонный) период (год, квартал или даты начала и окончания купонного периода), за который выплачивались доходы по ценным бумагам эмитента: доходы по Биржевым облигациям выплачиваются за третий купонный период: дата начала купонного периода 25.12.2015 г.; дата окончания купонного периода 25.06.2016 г.
  - 2.4. Общий размер процентов и (или) иного дохода, подлежащего выплате по облигациям эмитента определенного выпуска (серии), и размер процентов и (или) иного дохода, подлежащего выплате по одной облигации эмитента определенного выпуска (серии) за соответствующий отчетный (купонный) период: общий размер процентов, подлежащий выплате по Биржевым облигациям за третий купонный период, составляет 11,95 % годовых или 299 515 971,12 руб. Размер процентов, подлежащий выплате по одной Биржевой облигации за третий купонный период, составляет 11,95 % годовых или 59 руб. 91 коп.
  - 2.5. Общее количество ценных бумаг эмитента (количество акций эмитента соответствующей категории (типа); количество облигаций соответствующего выпуска (серии)), доходы по которым подлежат выплате: 4 999 432 штук.
  - 2.6. Форма выплаты доходов по ценным бумагам эмитента (денежные средства, иное имущество): денежные средства в валюте Российской Федерации в безналичном порядке.
  - 2.7. Дата, на которую определялись лица, имевшие право на получение доходов, выплаченных по ценным бумагам эмитента: на конец операционного дня 24.06.2016 г.
  - 2.8. Дата, в которую обязательство по выплате доходов по ценным бумагам эмитента (проценты по облигациям) должно быть исполнено: дата окончания третьего купонного периода 25.06.2016 г. В связи с тем, что дата выплаты приходится на выходной день, обязательство по выплате купонного дохода должно быть исполнено в первый рабочий день, следующий за датой выплатой — 27.06.2016 г.
  - 2.9. Общий размер доходов, выплаченных по ценным бумагам эмитента (общий размер процентов и (или) иного дохода, выплаченного по облигациям эмитента определенного выпуска (серии), за соответствующий отчетный (купонный) период): 299 515 971,12 руб. (Двести девяносто девять миллионов пятьсот пятнадцать тысяч девятьсот семьдесят один рубль 12 копеек).
  - 2.10. Причины невыплаты доходов по ценным бумагам эмитента в случае, если доходы по ценным бумагам эмитента не выплачены или выплачены эмитентом не в полном объеме: доходы за третий купонный период по Биржевым облигациям выплачены Эмитентом своевременно и в полном объеме.
3. Подпись
  - 3.1. Председатель Правления Е. Л. Данкевич
  - 3.2. Дата 27 июня 2016 г. М. П.

Репортеры и обозреватели «Вечерней Москвы» пристально следят за значимыми событиями, происходящими в городе, стране и мире. В Москве прошли выпускные вечера, и началась пора вступительных экзаменов в высшие учебные заведения. Какие вузы выбирают вчерашние школьники и почему? На этой неделе случилась главная премия отечественного телевидения. А какими критериями руководствуются академики от ТВ? И есть ли место для уличных музыкантов в столице? Об этом — на полосе «Мнения».

# Волеизъявление на славу

Столичные власти пытаются регулировать работу уличных музыкантов. Например, определить места, где им можно, а где нельзя выступать, и даже определить репертуар. Нарушителей штрафуют. Нужно ли контролировать артистов московских улиц? На эту тему спорят наши обозреватели.

## Дайте же мне жить спокойно!



**НИКИТА МИРОНОВ**  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ  
n.mironov@vm.ru

**ЗА**

Уличными музыкантами давно пора что-то сделать. Ибо большинство из них почти не отличаются от бомжей-попрошайек. Сценка. Иду с работы к метро «Белорусская», переход под Тверским путепроводом. Двое давно немых, с длинными салынными волосами «артистов» невнятно, не попадая в ноты, перепевают Цоя. Их подруга — девушка со шляпой в руках — тормозит спешащих к метро пешеходов: «Помогите молодым музыкантам!» Помочь действительно надо бы — на пиво «после вчерашнего». Во всяком случае, выглядят парни именно как стреляющие на выпивку. Да пусть бы и «стреляли», их дело, но почему в переходе?! Уже и людская пробка образовалась. И слушателей — ввиду неудачного места и явного непрофессионализма «артистов» — ни единого, но кто-то медяки в шляпу кидает. На ходу. И вот вопрос: а зачем все это? Неудобства явные, удовольствие от нестройного вытья под гитару никто, кроме «артистов», не получает... Так зачем они городу нужны? Сценка вторая. Вагон метро, станция метро «Динамо». Заходит двое парней — гитарой и губной гармошкой, начина-

ют петь и играть. Народ, уткнувшись кто в телефон, кто в книгу, даже не смотрит. Лишь пара мигрантов улыбается: «шоу» явно их уровня. Уф... Ребята, гитаристы-трубадуры, я вообще-то устал. Я с работы и не хочу вас слушать. Я сам люблю так спать после пятой рюмки. Только денег за такое «творчество» не прошу и никому, заметьте, не мешаю. А вы мешаете. Потому что мы в вагоне, и выйти посреди тоннеля никто не может. И вы нам свое треньканье буквально навязываете. А еще мне жалко девочек, которых горе-музыканты с шапкой отправляют собирать деньги. Мне хочется крикнуть: «Беги, девочка, от этих бездельников-творцов подальше! Ясно, что ты в кого-то из них влюблена, что считаешь талантом, но ведь могут быть дети. Дети с генами маргинала... Ты хочешь, чтоб твой сын тоже подвывал в переходе?!» Да нет, друзья, я не ретроград. И вообще не против уличных артистов. Более того, двумя руками за! Просто всему должно быть свое время и место. Пусть музыканты играют в парках, куда люди по определению приходят отдохнуть, где они не спешат и где, если музыка не понравится, могут отойти и не слушать. А впаривать свою музыку посреди спешащего города, да еще вымогать за нее деньги (а когда тебя останавливают и просят помочь — это мягкая форма вымогательства) — неправильно. Когда музыканты по своей навязчивости перестают отличаться от промоутеров, сующих в руку рекламную листовку, слушать их не хочется. И уж тем более жалеть.



28 июня 2016 года. Демонстрация против результатов референдума по выходу Великобритании из ЕС. Трафальгарская площадь. Лондон

## Демократия должна дозреть



**ГЕОРГИЙ БОВТ**  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ  
edit@vm.ru

В Британии случилось торжество демократии. И теперь никто не знает, как с этим быть. В реальности выхода страны из ЕС мало кто верил. В том числе затеявший референдум премьер Дэвид Кэмерон. Казалось, искусством политических и информационных манипуляций достигло такого уровня, что избирателем можно вертеть как угодно. Кэмерон уже сыграл в такую «рулетку демократии» с референдумом о независимости Шотландии. Тогда выиграл. Современная демократия и впрямь штука интересная. И скользкая. Она зарождалась как голосование прежде всего налогоплательщиков, чей выбор напрямую зависел от уровня дохода. И это был ответственный подход. Однако по мере становления массовой электоральной демократии и превращения политики в «инфотеймент» (от английских слов «информация» и «развлечение») связь между голосованием и материальными интересами голосующих утратилась. Голосовать стали в том числе и те, кто не столько налоги платит, сколько живет на пособия. Политику теперь надо «уметь продать». Чтобы обыватель «купился» и проголосовал как надо. Нельзя говорить, что «я вам могу обещать только пот, кровь и слезы» (как Черчилль в начале Второй мировой). Надо сообщать «хорошие новости». С горизонтом не далее текущего избира-

тельного цикла. Иначе тебя не изберут. 52% британцев проголосовали против ЕС просто потому, что их «достала» брюссельская бюрократия. Они не под считали, почему выйдет им «освобождение от гнета». Только Путин и Кэмерон пытались пугать. Что оказалось абсолютно фальшивой нотой. Обыватель не боится Путина, он боится никем не избранных дядя и тетя из Брюсселя, «навязывающих», как ему жить в старой доброй Англии. Творец сингапурского экономического чуда Ли Куан Ю говорил, что для настоящей демократии нужно, чтобы 40–50% населения имели доход выше \$5000 в месяц и были хорошо образованны. Иначе на выборах люди будут избирать жуликов и актеров. Не знаю, стоит ли считать «евроскептиков» жуликами и актерами (хотя один из лидеров движения Brexit, бывший мэр Лондона Борис Джонсон колоритный персонаж), но с доходами у англичан дело обстоит таким образом. Примерно треть наемных работников получали в прошлом году от 20 до 30 тысяч фунтов в год (до налогов), еще примерно четверть — 10–20 тысяч фунтов, примерно пятая часть комфортно жила на 30–40 тысяч фунтов в год. И лишь около 10% «роскошествовали» на 40–50 тысяч фунтов в год. Остальные — это зарплатитоп. Получается, что британцы чуть-чуть недотянули до «планки Ли Куан Ю»? Может, рано им решать такие важные и сложные вопросы на референдуме? А если уж вспоминать про связь денег и голосования, то мировые финансовые рынки только в первый день после Brexit потеряли более 2 триллионов долларов. В общем, волеизъявились на славу.

## Музыкантам нужны простые правила



**ИГОРЬ ЗИМАКОВ**  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ  
edit@vm.ru

**ПРОТИВ**

В центре Москвы теперь редко можно встретить уличных музыкантов. Не то чтобы перевелись, но как-то затаялись. На этой неделе завершилось судебное разбирательство в отношении Семена Лашкина, музыканта группы Radio Kameg. Виолончелист был признан виновным в нарушении статьи 20.2.2 КоАП РФ и оштрафован на 10 тысяч рублей. Для тех, кто не в курсе, эта статья называется «Нарушение установленного порядка организации либо проведения собрания, митинга, демонстрации, шествия или пикетирования». Коротко напомним, в чем именно, по мнению Тверского суда, выразилось нарушение. Вечером 20 июня Семен в компании двух друзей позволил себе исполнить несколько песен, аккомпанируя на виолончели. Причем без использования усилителя. То есть, по мнению правоохранителей, «организовал массовое мероприятие, которое повлекло нарушение общественного порядка». С некоторой пор подобная правоприменительная практика охотно используется московскими судьями, особенно судьями Тверского суда, в отношении уличных музыкантов, к которым, к слову ска-

зать, Семен Лашкин не принадлежит вовсе. Кстати, подобное правонарушение, совершенное повторно, то есть исполнение музыкальных произведений в публичном месте, понимаемое судом и полицией как нарушение закона, влечет за собой административный штраф уже от 150 до 300 тысяч рублей или административный арест до 30 суток. А если вы с приятелем образовали юридическое лицо для осуществления, скажем, гастрольной деятельности по городам и весам Родины и случайно заехали в столицу, налететь можете уже на миллион. Подумалось, а нельзя ли привлечь к аналогичной ответственности слушателей-зевак, собравшихся вокруг незадачливого музыканта? По факту они же участвуют в массовом мероприятии, влекущем за собой нарушение общественного порядка? Или пусть докажут, что это не так! Это ж какой доход можно получить! Вообще, мне понятно желание зарегулировать все, что можно регулировать. Вот, скажем, в Европе, конечно, есть правила работы уличных музыкантов. Главным образом они связаны со временем их работы. Например, где-то запрещено исполнять музыкальные композиции в обеденный перерыв или сиесту — мол, трудящиеся отдыхают в это время. Нельзя использовать усилители звука или определенные, например, духовые инструменты. Или нужно купить лицензию, как в Мюнхене — 10 евро в день. В общем, много разных ограничений и правил, чтобы и овцы были целы, и волки сыты. Главное — не забыть про здравый смысл.

## Щепотка славы для павшего величия



**АЛЕКСЕЙ ЗЕРНАКОВ**  
edit@vm.ru

Сильные мира сего, по крайней мере те из них, кто не обделен мудростью, знают: народная любовь непостоянна и ветрена, как опытная куртизанка. 30 июня 1956 года в главных газетах СССР была опубликована статья «О преодолении культа личности и его последствий». Другими словами, масштабная политическая антисталинская кампания, начатая сразу после смерти всемирного гегемона, была логически завершена. Основным идеологом стал Никита Хрущев, приложивший руку к тому, что с политической до-

державы. Да-да, не удивляйтесь, как сейчас модно говорить, не все так однозначно... Просто немного обидно от того, что Иосиф Сталин остается одной из самых обоглаженных фигур в отечественной истории. По этой части с ним может поспорить разве что Иван IV Грозный, один из главных собирателей русских земель, также защитивший Московское княжество от уничтожения как государства. Оба были великими реформаторами — и армии, и экономической структуры страны. Оба были вынуждены бороться с внешними, и с внутренними врагами. Оба были суровыми правителями, во главу угла ставившими интересы государства. И оба оказались безжалостно обоглаженными после смерти.

**СТАЛИНА МОЖНО СРАВНИТЬ С ИВАНОВОМ IV: ОБА ЗАЩИЩАЛИ СТРАНУ, БОРОЛИСЬ С ИНАКОМЫСЛИЕМ И ПРОВОДИЛИ РЕФОРМЫ**

и с внешними, и с внутренними врагами. Оба были суровыми правителями, во главу угла ставившими интересы государства. И оба оказались безжалостно обоглаженными после смерти.

Корона всегда тяжела — что пятьсот лет назад, что в наши дни. Но если руководитель компании вынужден принимать решение о сокращении производства и увольнении части сотрудников, то на совести главы государства лежат вопросы жизни и смерти тысяч людей. И если даже первое порой бывает непростым, то же тогда говорить о делах иного масштаба? Да, тиран всегда останется тираном, если, конечно, из него не решат «слепить» святого — таких примеров история знает немало. И, без сомнения, Иосиф Сталин относился именно к этому типу правителей. Но свою щепотку славы он все же, по моему глубокому убеждению, заслужил. Несмотря на «тройки», расстрелы и ГУЛАГ. Пусть судьей ему будет Бог, а не люди, которые зачастую бывают недалеки и неблагоприятны. Ведь пнуть мертвого льва может любой шакал...

## Такая циничная премия «ТЭФИ»



**ОЛЬГА КУЗМИНА**  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ  
edit@vm.ru

Нувот. Мы пережили еще одну «ТЭФИ». Но если задуматься, это кошмар. Умилительная иллюстрация нашего цинизма. Как мы любим рассуждать о надежных нравах, недопустимости засилья на экране жестокости, необходимости поднимать культуру. Ни один телевизор не скажет на камеру, что надо тиражировать насилие и кровь, дурную мораль. Конечно нет, боже упаси! Надо больше для детишек,

о высоком, про музеи и Серову, о семейных ценностях, верности и иже с ними прочих приятностях. Это кулуарно, будучи прижат к теплой стенке, вам сознаются на ушко: надо тиражировать то, что делает бабки. Остальное — только слова. Вот и выходит так, что одной рукой мы голосуем за — за мораль, за принципы, светлое и нежное, а другой — раздаем «Орфеев» сериалам «Измены» и кровавому «Методу». Когда-то «ТЭФИ» была одной из самых престижных и самых ожидаемых «культурных» премий в стране. Потом случилось то, что случилось: устроители переругались, все обросло и метастазировало интригами, обаяя песочница превратилась в поле боя лопатками и битву за кулиски. Подмоченная репутация сде-

Ну и напоследок. Есть одно но. И это но в том, что как минимум один «Орфей» попал в правильные руки, оправдывая само существование современного телепроцесса. Речь идет о проекте Пятого канала — «День добрых дел». «Завтра будет поздно. Помогите сейчас!» — под этим призывом каждый четверг в эфире Пятого канала проходит акция «День добрых дел». В течение всего дня ведущие разных программ — от утреннего канала до итогового информационного выпуска в 22:00 — знакомят зрителя с «героем дня», ребенком, которому нужна наша помощь. Благотворительный проект Пятого канала «День добрых дел» получил специальный приз телеакадемии. В общем, есть с чем поздравить и нас, и академиков.

## Технические вузы

### лидируют



**СЕРГЕЙ ЛЕСКОВ**  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ  
edit@vm.ru

В Москве начинается вступительная кампания в вузы. Но как абитуриенты выбирают вуз? Вопрос не только личной судьбы, но и перспектив общества. Судя по опросам, большинство абитуриентов ориентируются на рейтинг вуза. Мнение родственников, друзей и личные визиты в вуз значат, конечно, не меньше. Выбор правильного рейтинга — как поиск хорошего врача. В 2016 году агентство RAEX (Эксперт РА) стало первой в России и всего четвертой в мире организацией, чьи рейтинги вузов прошли международный аудит. Проще говоря, это совет со знаком качества. Рейтинг 2016-го особых откровений не принес. Первое место — МГУ. За ним следуют МФТИ, МИФИ, МПГУ имени Баумана, Санкт-Петербургский университет, Высшая школа экономики, МГИМО. В первой тридцатке еще много московских вузов. Доминирование вузов Москвы говорит об интеллектуальном потенциале столицы. Возможно, для страны эта тенденция опасна, умные люди нужны повсюду, и в развитых странах нет концентрации элитных вузов. Но это вина Москвы, а проблема Минобрнауки и регионов. Подробнее: <http://vm.ru/news/2016/06/28/chtobi-abiturient-ne-metalsya-324735.html>. Рейтинг вузов формируется по многим показателям — исследовательская работа, науч-

ные публикации, число преподавателей, стажировка студентов за рубежом, библиотечные фонды. Например, у лидеров рейтинга на каждого студента приходится в 1,5 раза больше преподавателей. Но кадровые сокращения преподавателей продолжаются. Сдержанный оптимизм внушает лишь то, что темпы сокращения преподавателей уменьшаются. Абитуриентам полезно знать, что проходной балл ЕГЭ в рейтинге не учитывается. Самый высокий проходной балл — в МГИМО, платное обучение здесь тоже самое дорогое в России — 418 тысяч рублей в год. В ведущих экономических вузах средний проходной балл — 83,6, в медицинских — 80,1. А вот даже в лучших технических — 70,2. Хотя экономика остро нуждается в инженерах, конкурс в лучшие технические вузы меньше, чем в экономические или медицинские. Зато инженеры и медики не испытывают сложностей при трудоустройстве, в отличие от экономистов и гуманитариев. Средняя стоимость обучения в лучших технических вузах составляет 119 тысяч рублей в год, а экономика стоит в 2 раза больше, 243 тысячи. Самые дорогие технические вузы — Горный университет и Университет нефти и газа. Правительство приняло программу «5 — 100», согласно которой к 2020 году 5 российских университетов должны войти в первую сотню мирового рейтинга. Отобрано 15 вузов, которым надо совершить исторический рывок. Они финансируются по усиленному режиму, их бюджет увеличен почти на 20 процентов. Какой совет дает абитуриенту? Сохраняйте ясную голову. Баллы и рейтинги — это важно. Но еще важнее — не изменять своему призванию.

Мы продолжаем еженедельно знакомить наших читателей с самыми значимыми событиями спортивной жизни столицы, рассказывать о достижениях спортсменов и легендах отечественного спорта. Ведь наш город всегда был и остается центром спортивной жизни страны. И здесь живут лучшие в мире болельщики, которые искренне радуются новым победам москвичей.

**Афиша**

**РАЛЛИ МОСКВА — ПЕКИН**

**08–24.07** Международное ралли «Шелковый путь». Старт — на Красной площади. В этом году маршрут пролегает через Россию, Казахстан и Китай. Общая протяженность трассы — 10 735 километров. В гонке примут участие 95 экипажей. В зачете грузовиков заявлено шесть экипажей «КАМАЗ-мастер». На одном из них на старт ралли выйдет российско-китайский международный экипаж. Начало в 16:00  
 ♣ Красная площадь

**ЗАБЕГ ПОД ЗВЕЗДАМИ**

**16.07** Массовый ночной забег — часть серии Московского марафона. В эту ночь «Лужники» превратятся в поток движущихся огней. Участникам предстоит пробежать 10 километров. На одних участках — под звуки музыки, на других — в тишине. Массовый забег с фонариками, светотражающими лентами и катафотами впервые пройдет по маршруту, который пролегает по Фрунзенской и Пречистенской набережным. Начало в 22:30.  
 ♣ «Лужники»

**А НУ-КА, ДЕВУШКИ**



**02–15.07** Чемпионат мира по гандболу среди девушек до 20 лет. Такой турнир проводится в России впервые. В соревнованиях примут участие 24 лучшие команды. Россиянки попали в группу D. Церемония открытия соревнований назначена на 2 июля в 16:00 в Крылатском. После церемонии состоится матч России — Нидерланды. Вход платный.  
 ♣ Дворец спорта «Динамо» в Крылатском, Универсальный спортивный комплекс ЦСКА

**ФУТБОЛ НА ПЕСКЕ**

**01–03.07** Первый этап Евролиги по пляжному футболу. Евролига пляжного футбола — один из самых престижных турниров мира. Россияне — единственная сборная, которая за всю историю выступлений в Евролиге ни разу не опускалась ниже третьего места. В этом году в соревнованиях запланировано три предварительных этапа. Первый пройдет в Москве с 1 по 3 июля. Начало — 15:30.  
 ♣ Стадион «Янтарь» в Строгине

# Ушли со школьного двора за олимпийскими победами



23 июня 20:30 Последние напутствия вчерашним школьникам от руководителя Москомспорта Алексея Воробьева (1), последнее школьное селфи (2), последний школьный вальс (3)

Отзвенел последний звонок, сотни тысяч российских одиннадцатиклассников попрощались со школой. Но прежде чем отправиться завоевывать мир, надо достойно отпраздновать выпускной вечер. Департамент физической культуры и спорта города Москвы по сложившейся традиции каждый раз проводит праздник для выпускников образовательных и профессиональных образовательных учреждений Москомспорта. Выпускной вечер, состоявшийся в знаменитом театре «Россия», начался с торжественной части. С напутственным словом к не просто выпускникам, а к будущим чемпионам обратились почетные гости — руководитель комитета Государственной думы по физической культуре, спорту и делам молодежи Дмитрий Свищев. — Отдельно хотелось бы поздравить и Москомспорту — весь тренерский, преподавательский, научный состав. Желаю вам в новой жизни успехов не только в спорте, но и в личной жизни, в труде на благо вас, ваших семей и нашей страны. Атмосфера бала постепенно охватывала всех присутствующих. Каждый чувствовал себя увереннее после того, как получил в руки диплом о среднем профессиональном образовании. Кстати, общее количество выпускников в учреждениях Москомспорта в этом году составило 551 человек. 42 из них окончили обучение с золотыми медалями, а 45 — дипломами с отличием.

Отдельно отметили и уже добившихся высоких результатов молодых спортсменов, победителей и призеров первенств России и международных соревнований, представляющих училища олимпийского резерва №1, №2, №3 и №4. Это дзюдоистка Ирина Жарликова, метатель молота Илья Евгеньев, триатлонистка Екатерина Матюх, баскетболистка Светлана Зенькевич и Наталья Яковлева, а также уже заслуженный мастер спорта Михаила Каланча. Она — чемпионка Европы и 4-кратная чемпионка мира в синхронном плавании. Отдельно наградили преподавателей и тренеров, которые трудятся в образовательных учреждениях системы Москомспорта. Это более трехсот преподавателей, многие из которых имеют звание «Почетный работник общего образования» и «Отличник народного просвещения». После официальной части прогремел праздничный салют, а молодые люди — уже не школьники — танцевали под песни лучших звезд российской эстрады.

**В ЭТОМ ГОДУ ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ВЫПУСКНИКОВ В УЧРЕЖДЕНИЯХ МОСКВОСПОРТА СОСТАВИЛО 551 ЧЕЛОВЕК**

**ИРИНА ФЕДОРОВА**  
adv@vm.ru



2 ? Справка

В системе Департамента физической культуры и спорта города Москвы функционируют 10 государственных бюджетных образовательных учреждений, реализующих программы общего и среднего профессионального образования, из них 4 центра спорта и образования, 4 училища олимпийского резерва, 2 колледжа.

**ПРЯМАЯ РЕЧЬ**



**АЛЕКСЕЙ ВОРОБЬЕВ**  
руководитель департамента физической культуры и спорта города Москвы  
 Дорогие выпускники! За годы учебы вы обрели настоящих друзей, получили крепкие знания, стремление к лидерству в спорте, учебе и жизни. Выражаю огромную благодарность всем педагогам, тренерам и персоналу подведомственных учреждений Москомспорта за их нелегкий, но чрезвычайно важный труд, благодаря которому сегодня Москва является одной из самых спортивных столиц мира. В этом году более пятисот наших выпускников показали результаты гораздо выше, чем в 2010 году. Ребята, храните спортивные традиции. Желаю вам здоровья и успеха!



3

## Половину золотых медалей завоевали столичные гребцы

С 23 по 26 июня в Москве на Гребном канале в Крылатском прошел чемпионат Европы по гребле на байдарках и каноэ и параканоэ. Для участия в чемпионате в столицу приехали более 700 представителей спортивных делегаций из 37 стран мира. В сборную России, в списках которой значился 41 спортсмен, также проблись и девять москвичей: Александр Дьяченко, Юрий Постригай, Василий Погребан, Кирилл Ляпунов, Олег Шурикин, Владислав Чеботарь, Юлиана Салахова, Ирина Андреева и Анастасия Невская. В торжественной церемонии открытия чемпионата Европы участвовали руководитель Москомспорта Алексей Воробьев, президент Всероссийской федерации гребли на байдарках и каноэ Евгений Архипов и президент Европейской ассоциации гребли на байдарках и каноэ Альберт Вудс. Алексей Воробьев отметил, что московский чемпионат Европы проходит в канун Олимпийских игр, а потому у спортсменов есть шанс на современном Гребном канале

в Крылатском показывать все, на что они способны. Гребцы, в том числе и наши соперники, заявили, что, по их мнению, Гребной канал в Крылатском — один из лучших в мире. Особо отметил, что по его обводному каналу можно свободно, не прижимаясь к берегу, пройти к стартовым плотам. В соревнованиях по гребле на байдарках и каноэ сборная команда России заняла второе место в общекомандном зачете. Наши гребцы завоевали 12 медалей различного достоинства (5 золотых, 4 серебряных и 3 бронзовых), но уступили венграм — у них при равенстве золотых больше на одну серебряную и одну бронзовую награды. Почти половину всех наград российской команды завоевали москвичи. На их счету одна золотая, три серебряных и одна бронзовая медали. В отдельном неофициальном медальном зачете россияне так-

же заняли второе общекомандное место, завоевав два золота (каноэ-двойки — 1000 метров, каноэ-одиночка — 200 метров) и одно серебро (байдарка-четверка — 1000 метров). Серебро на олимпийской дистанции (байдарка-четверка — 1000 метров) в составе российского квартета завоевали два мо-

сквичи — Кирилл Ляпунов и Василий Погребан. Также были разыграны медали среди спортсменов с инвалидностью. Этот турнир стал последним стартом перед Паралимпийскими играми в Рио, которые начнутся сразу вслед за Олимпиадой. Леонид Крылов, выступающий за Москву, первенствовал в со-

ревнованиях в дисциплине KL3 на 200 метров. Всего же на чемпионате Европы спортсмены состязались в 12 олимпийских и 15 неолимпийских видах программы, а участники с инвалидностью (параканоэ) соревновались в 12 дисциплинах. — Я доволен итогами чемпионата Европы как в целом,

так и отдельными спортсменами. Команда показала, что может бороться на Олимпийских играх за медали, — отметил главный тренер сборной России Александр Жданов. — Второе место в медальном зачете подчеркивает уровень наших спортсменов. Также мы посмотрели своих соперников, их тактику, что тоже важно. Гребной канал еще раз подтвердил свой уровень. Во время торжественной церемонии закрытия чемпионата континента президент Европейской ассоциации гребли на байдарках и каноэ Альберт Вудс поблагодарил представителей Всероссийской федерации гребли, правительстве Москвы, волонтеров, представителей международных федераций, организаторов за высокий уровень проведения чемпионата и объявил соревнования закрытыми. Следующий чемпионат Европы пройдет в Болгарии, которой на церемонии закрытия и передали флаг Европейской ассоциации гребли на байдарках и каноэ.

# 47 МЕДАЛЕЙ

## Бронзовый загар с мячом

различного достоинства завоевали московские спортсмены на чемпионате России по легкой атлетике. На прошлогоднем чемпионате страны столичные спортсмены завоевали тридцать семь медалей.

**Пляжный футбол**  
 В минувшие выходные сборная России по пляжному футболу второй раз подряд завоевала бронзу на Кубке Европы в Белграде. В нынешнем турнире принимало участие восемь команд, а соревнования сразу шли по системе плей-офф. За сборную России среди прочих выступали и футболисты, представляющие Москву: Илья Леонов, Николай Крышанов, Максим Чунков, Алексей Манаров и Антон Шкарин. Соперниками россиян по ¼ финала были украинцы — команды встречались друг с другом в официальном матче впервые. При равной игре тяжелую победу со счетом 3:2 одержала наша сборная. В полуфинальной игре против Португалии наших подвела



**ГРЕБЛЯ**



26 июня 17:35 Москвичка Юлиана Салахова (на фото — на переднем плане) ведет борьбу на дистанции. Еще немного, и она поднимется на третью ступень пьедестала почета

**СЕРГЕЙ КОСТЕНКО**  
adv@vm.ru



**ЦИФРА**



**47 МЕДАЛЕЙ**

различного достоинства завоевали московские спортсмены на чемпионате России по легкой атлетике. На прошлогоднем чемпионате страны столичные спортсмены завоевали тридцать семь медалей.

**Пляжный футбол**

плохая реализация моментов в основное, а потом и в добавленное время. В серии пенальти удача была на стороне португальцев. — Мы много пропустили. Нам не хватило одного забитого гола в дополнительное время, когда португальцы встали, и можно было довести дело до победы, — сказал капитан нашей команды Илья Леонов. В матче за третье место подопечные Михаила Лихачева разгромили сборную Венгрии со счетом 8:0, завоевав на Кубке Европы второй раз подряд бронзу. Титул же достался нашим обидчикам — португальцам, которые в финале обыграли итальянцев со счетом 6:3. Скоро пляжный футбол вновь вернется в Москву, где давно стал желанным гостем.

**ВАЛЕРИЙ ДОЛГОВ**  
adv@vm.ru

