

Сотрудники Государственной инспекции по недвижимости осваивают новый вид транспорта — электросамокаты → стр. 4

Книги о Великой Отечественной войне все популярнее у молодежи. Причины этого интереса «ВМ» обсудила с историками → стр. 6

Слепила из того, что было. Газета побеседовала с экспертами про творчество и природу настоящей креативности → стр. 7

Пятница

Ежедневный деловой выпуск | Weekend

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА 29.05.20

№ 96 (28542) Рекомендованная цена 12 рублей



Издается с 6 декабря 1923 года
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

на сайте **vm.ru**

Более 500 заявок на покупку дополнительных площадей по программе реновации подали москвичи с начала расселения сносимых домов. Такую цифру озвучили вчера в Департаменте градостроительной политики города Москвы.

Риск — это их работа

Владимир Путин подписал указ о награждении спасателя Алексея Солопова медалью «За отвагу на пожаре»

знай наших

31 мая пожарные столицы отмечают профессиональный праздник. Накануне знаменательной даты огнеборца-героя Алексея Солопова представили к государственной награде.

Старший смены Алексей Солопов 5 июля 2019 года заступил на очередную смену. Он начал карьеру в Орловской области, в столичном Пожарно-спасательном центре работает с 2013 года. Вызов на пульт связи пожарно-спасательного отряда № 206 о том, что в Новой Москве на улице Хабарова горит автомобиль, не предвещал больших сложностей. Тогда Алексей не знал, что столкнется с самым страшным пожаром за свою 20-летнюю работу. — Метров за 500 до места поняли, что это не автомобиль, — вспоминает он в разговоре с «ВМ». — Очень много дыма, огонь шел высоко вверх, страшный гул, уши закладывало. Стало страшно, но нужно было действовать. Оказалось, 12-метровый столб огня шел от загоревшейся газовой заправки. Огонь стремительно съедая два наземных резервуара с пропаном, объем каждого — шесть кубических метров. А рядом еще и цистерна с 12 «кубами», из которой и наполняли резервуары. Такие обстоятельства — угроза для мощнейшего взрыва. А рядом торговый центр, много людей, которые снимают происходящее на мобильные телефоны. По команде Солопова один из двух расчетов был направлен на эвакуацию ТЦ и стоящих рядом с пожаром зевак. Всех вывели в безопасную зону. Второй расчет, пока ехало



27 сентября 2019 года. Старший дежурный смены Пожарно-спасательного центра Алексей Солопов борется с огнем уже больше 20 лет. Он признается, что об опасности люди его профессии практически не думают

подкрепление, начал битву с пожаром. Жар от столба пламени, который достигал высоты в четыре этажа, был невыносим. — Я принял решение использовать лафетный ствол — устройство на крыше пожарной машины, которое позволяет тушить огонь с дальнего расстояния, — продолжает старший дежурный смены. — Надо отдать должное нашему водителю. Он за рулем, перед ним только стекло, а он смотрит на горящую емкость, которая может взорваться в любой момент. По-другому, к со-

жалению, сделать было нельзя — работа такая. Новость о награждении ему сообщил лично начальник Пожарно-спасательного центра Иван Подоприхин. — Для меня это стало полной неожиданностью. Конечно, очень приятно. Теперь осталось дожидаться награждения, оно состоится уже после того, как будет снят карантин, — говорит Алексей Солопов. Он признается, что о риске в его профессии практически не думают. Не до этого. Главное — спасти людей, уберечь их от беды.

— В ПСЦ работают сотни высококлассных профессионалов, чьи заслуги неоднократно отмечались правительством Москвы и президентом. Алексей готов совершить невозможное, чтобы спасти чью-то жизнь. И он, безусловно, заслуженно получил такую награду. Такие люди — наша главная ценность, — отметил начальник Пожарно-спасательного центра Иван Подоприхин. Родные очень гордятся Алексеем. И мы тоже.

НИКИТА КАМЗИН
n.kamzin@vm.ru

ТОЛЬКО ЦИФРЫ

За 2020 год пожарно-спасательные подразделения Пожарно-спасательного центра совершили более **9000** выездов. Из них **608** обращений — по поводу пожаров. Всего за 2020 год силами ГКУ «ПСЦ» было спасено **95** человек.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АНДРЕЙ ИВАНОВ ЗАМЕСТИТЕЛЬ РУКОВОДИТЕЛЯ ДЕПАРТАМЕНТА ГОЧС И ПБ МОСКВЫ
В первую очередь хочу поздравить нашего коллегу. Поблагодарить за то, что в сложной ситуации он сохранил жизни людей, которые оказались рядом с местом происшествия. Он сделал это благодаря своевременным действиям, правильному выбору решающего направления в борьбе с пожаром и грамотной тактике. Все это позволило избежать человеческих жертв.

ЦИФРА ДНЯ

300 000 000

КВАДРАТНЫХ МЕТРОВ РАЗЛИЧНЫХ ПЛОЩАДЕЙ, В ТОМ ЧИСЛЕ ДОРОГ, ТРОТУАРОВ, ПАРКОВОК И ДВОРОВ В МОСКВЕ ОБРАБОТАЛИ ВЧЕРА В РАМКАХ ДЕСЯТОЙ МАСШТАБНОЙ ДЕЗИНФЕКЦИИ.

Вопросы и проблемы, возникающие у предпринимателей, в столице решаются максимально быстро. Об этом рассказал глава общественной приемной бизнес-омбудсмена города Москвы в ЦАО.

Малый бизнес нужно поддержать



первый микрофон

Обращения от предпринимателей поступают по-прежнему регулярно, и несмотря на то, что большинство сотрудников приемной находятся на удаленке, активная работа продолжается: коллеги принимают звонки, выясняют ситуацию. Если ее можно решить оперативно, это делается, если она требует подготовки, в течение нескольких часов перезванивают. Если ситуация требует реакции со стороны уполномоченного по защите прав предпринимателей города Москвы (Татьяны Минцовой. — «ВМ»), то готовят письменное обращение и отправляют в тот же день в аппарат уполномоченного. Стараемся оперативно на все реагировать, но надо признать, что, когда началась пандемия, сотрудники приемной выступали, скорее, как служба психологической поддержки. Предприниматели, у которых приостановился бизнес и которые не имели финансовой подушки безопасности, понимали, что сейчас они в лучшем случае разорятся, в худшем — получат негативные последствия, например потеряют имущество.



ВЛАДИМИР КУЗНЕЦОВ РУКОВОДИТЕЛЬ ОБЩЕСТВЕННОЙ ПРИЕМНОЙ УПОЛНОМОЧЕННОГО ПО ЗАЩИТЕ ПРАВ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЕЙ ГОРОДА МОСКВЫ В ЦАО

С момента открытия приемной в конце марта мы приняли и отработали в общей сложности порядка 100 обращений. И большинство предпринимателей просит оказать им юридическую помощь. Очевидно, что кризис, вызванный коронавирусом, серьезно влияет на весь бизнес. Уже сейчас понятно, что часть компаний уйдет с рынка, а те, что останутся, будут развивать дистанционное обслуживание, а оказание электронных услуг перейдет на качественно новый уровень. Этот тренд уже сейчас сильно чувствуется. В этой связи важно понимать — если кто-либо из предпринимателей будет занимать позицию потребительского экстремизма и требовать невозможного, он, скорее всего, ничего не добьется. Мы же, в свою очередь, стараемся помочь людям сохранить бизнес. Ведь у большинства мелких и средних предпринимателей это единственный источник доходов. Если мы поддержим их в этот сложный период, в конечном итоге выиграют все.

▶ ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → стр. 4, 5

Городские власти поэтапно отменяют ограничения

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин (на фото) провел селекторное совещание рабочей группы Госсовета по противодействию распространению новой коронавирусной инфекции в стране.



— Требования безопасности — те же, что и в продуктовых магазинах, — написал накануне в своем личном блоге sobyanin.ru Сергей Собянин. — Посетители и персонал должны использовать маски и перчатки, в помещениях надо соблюдать социальную дистанцию и обеспечить режим усиленной дезинфекции.

В первый день лета в свои офисы смогут вернуться работники архитектурных и проектных бюро, а профессиональные спортсмены — приступить к тренировкам на стадионах и других спортивных объектах города. Также с понедельника в полную силу заработает городской велопрокат. Теперь им смогут пользоваться не только курьеры и волонтеры, но и все желающие. В пятницу, 5 июня, откроются ярмарки выходного дня. А снижение нагрузки на систему здравоохранения позволяет увеличить объемы оказания плановой медицинской помощи жителям.

НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ
n.trotyanskaya@vm.ru

МЭР ОСМОТРЕЛ ВРЕМЕННЫЙ ГОСПИТАЛЬ → стр. 2

погода

+16°C

Ветер 2-3 м/с Давление 747 мм

Центр	+16	Лесфортово	+17
Бутово	+17	Останкино	+15
Внуково	+18	Отрадное	+16
Жулебино	+15	Печатники	+17
Зеленоград	+15	Тушино	+15
Измайлово	+16	Троицк	+17
Кожухово	+17	Хамовники	+16
Кузьминки	+17	Чертаново	+15
Кунцево	+15	Шелепиха	+16

20122

4 620008 560151

валюта

Курс ЦБ

\$	71,10	+0,04	↑
€	78,26	+0,35	↑

Биржевой курс

\$	70,43	-0,58	↓
€	77,97	-0,18	↓

Биржевой индекс

MMVB	2769,97
PTC	1236,22
Brent	33,95
DJIA	25636,47
Nasdaq	9468,18
FTSE	6207,46

Следующая неделя принесет тепло

В эти выходные москвичей ждет дождь и похолодание. Но это ненадолго: теплая летняя погода придет в столицу уже в конце следующей недели.

Потепление, начавшееся на этой неделе, в выходные сменит дождь. Как отметил научный руководитель Гидрометцентра России Роман Вильфанд, погода в Москве остается неустойчивой. — Изменчивость погоды впечатляет. В ночь с пятницы на субботу прогнозируют дождь, а после полудня в субботу выглянет солнце, и температура воздуха достигнет 25 градусов тепла, — отметил Роман Вильфанд. — Но тепло не задержится в столице надолго. Уже на следующий день, в воскресенье, начнет похолодать. Ожидается, что температура в го-

роде понизится на пять градусов и составит +19 градусов. Пасмурная погода последних дней весны сохранится и в первые дни лета. В начале июня будет еще холоднее — температура воздуха упадет почти на 10 градусов. — Похолодание будет особенно заметно москвичам в понедельник, — предупредил Роман Вильфанд. — Ночные температуры будут доходить до +3...+8 градусов, а дневные всего до +10...+15. Синоптик отметил, что за последние пять лет было несколько летних периодов, которые начинались с заморозков, и прохладная погода в начале июня стала привычной. Но переживать не стоит: в конце первой недели лета в город придут теплые денки.

МАРИНА ПЕРВУШИНА
m.pervushina@vm.ru

Столичные предприятия производят 260 тысяч одноразовых халатов и бахил в неделю. Вчера об этом сообщил заместитель мэра Москвы по вопросам экономической политики и имущественно-земельных отношений Владимир Ефимов. А резидент одного из московских технопарков, который в период пандемии перепрофилировал производство, ежедневно выпускает 100 тысяч масок и 20 тысяч литров антисептика. Между тем количество новых заболеваний неуклонно снижается.

Коронавирус: болеем меньше

Сергей Собянин: Создаем резерв госпиталей

день мэра

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин осмотрел резервный госпиталь для лечения пациентов с COVID-19. Стационар создан на базе автомобильного торгового центра «Москва».



Вчера 15:09 (справа налево) Мэр Москвы Сергей Собянин, директор по проектированию одной из частных компаний Галина Гордуюшина, министр правительства Москвы, первый заместитель руководителя аппарата мэра и правительства Москвы, глава Департамента торговли и услуг Алексей Немерюк и главный врач больницы имени Юдина Ольга Папышева во временном госпитале, развернутом на базе автоцентра «Москва»

Работы по созданию временного коронавирусного госпиталя в торговом центре «Москва» заняли около месяца. В здании разграничили «чистые» и «грязные» зоны, оборудовали комфортные палаты для пациентов с кнопкой вызова медперсонала и системой подачи кислорода. Всего в госпитале развернуто 1890 коек, включая 57 противопожарных. Кроме того, в распоряжении медиков есть собственная лаборатория, где можно проводить до трех тысяч тестов на COVID-19 в сутки. — По сути, это высокотехнологичная клиника с серьезной аппаратурой, медицинскими газами и с соответствующими информационными системами для создания электронных постов медсестер, — заявил Сергей Собянин. Как рассказала мэру главврач больницы имени Юдина Ольга Папышева, в ведении которой находится временный госпиталь, при создании стационара учитывались мельчайшие детали — вплоть до соответствия санитарным требованиям лифтов. — Для таких госпиталей чем больше пространства, тем лучше, — отметил Сергей Собянин. — Так у медиков больше обзор, и они постоянно видят состояние пациентов. Временные стационары, по словам мэра, будут нужны только в том случае, если рост количества пациентов с коронавирусом возобновится.

Сейчас в Москве, подчеркнул он, удалось избежать самого страшного сценария распространения инфекции. Количество пациентов в тяжелом состоянии и новых заболевших COVID-19 постепенно снижается. Все данные, по его словам, в том числе связанные с летальностью, публикуются в открытом доступе. Москва при учете смертности от коронавируса использует рекомендации Всемирной организации здравоохранения. В статистику попадают и те случаи, когда человек умирает от спровоцированных инфекцией обострений других заболеваний.

— Что касается процента летальности, в Москве, как ни считай, он все равно в разы меньше, чем в других городах и странах, которые пережили такую же трагедию, — подчеркнул вчера Сергей Собянин в эфире телеканала «Россия-24». — Но это наша общая трагедия, и мы должны преодолеть ее вместе. И все же, несмотря на некоторую стабилизацию ситуации с коронавирусом в столице, режим самоизоляции в городе продлен до 14 июня. — Я боюсь, что режим санитарных ограничений будет длиться, пока мы не получим вакцину, — признал Собянин.

— Но это не означает, что мы все это время должны жить взаперти. Именно поэтому с понедельника в Москве разрешат выходить на прогулки всем жителям, в том числе пожилым и людям с хроническими заболеваниями. Дополнительные пропуска для выхода из дома не нужны, но для прогулок будет составлен график. — Гулять можно будет раз в три дня. А вот спортом позаниматься — хоть каждый день, но ранним утром, когда в городе свободно, — сказал Сергей Собянин. **НАТАЛЬЯ ТРОСТЯНСКАЯ** n.trostsanskaya@vm.ru

Эпидемическая ситуация заметно улучшилась

оперштаб

Вчера в оперативном штабе по контролю и мониторингу ситуации с коронавирусом в Москве сообщили, что в столице подтверждено 2054 новых случая заражения коронавирусной инфекцией.

Всего в Москве на 14:00 четверга зафиксировано 173 497 случаев коронавируса. Между тем, по словам руководителя столичного оперативного штаба, заместителя мэра Москвы по вопросам социального развития Анастасии Раковой, число выздоровевших продолжает расти. — За прошедшие сутки после прохождения лечения выздоровели еще 3793 человека. Всего число людей, выздоровевших от инфекции, увеличилось до 71 251, — сообщила она, уточнив, что врачи проводят специальные исследо-

вания, чтобы убедиться в том, что пациент полностью излечился от COVID-19. Заммэра также рассказала, что со следующей недели для приема неинфекционных больных вернут порядка трех тысяч коек, которые ранее были перепрофилированы для лечения пациентов с коронавирусом. — Мы видим, что эпидемическая ситуация в Москве заметно улучшается, — подчеркнула Анастасия Ракова. — Количество госпитализаций снижается, около половины перепрофилированного коечного фонда уже свободно. И сейчас, когда пандемия отступает, перед нами стоит задача постепенно возвращать к стандартной работе городские стационары. К работе в стандартном режиме, по словам Анастасии Раковой, вернутся челюстной-лицевой госпиталь для ветеранов войн, городская клиническая больница имени Мухоморова, городская клиническая боль-

ница имени Плетнева и другие учреждения. — Такая возможность у нас есть, в том числе благодаря тому, что в Москве сформирован резервный коечный фонд на базе временных госпиталей. Они будут сохранены на случай изменения эпидемической обстановки и позволят оперативно принимать необходимые меры, если ситуация примет неблагоприятный поворот, не задействуя помещения стационаров города, — пояснила она. В оперативном штабе добавили, что в Москве с сегодняшнего дня для приема больных с новой коронавирусной инфекцией перепрофилировано порядка 23 тысяч коек в корпусах городских, федеральных и частных стационаров. Кроме того, дополнительно было создано около 15 тысяч мест на базе временных медицинских корпусов. **МАРЬЯНА ШЕВЦОВА** m.shevtsova@vm.ru

Социальные работники становятся донорами плазмы

Вчера в Департаменте труда и социальной защиты населения города Москвы сообщили, что несколько социальных работников, переболевших коронавирусом, стали донорами плазмы.

Перед тем как приехать на сдачу плазмы в «Мой социальный центр» района Южное Бутово, 34 сотрудника соцзащиты прошли комплексное тестирование. В итоге допустить не всех. Но даже те, кто смог по состоянию здоровья стать донором, уже может спасти чью-то жизнь. И каждый социальный работник это хорошо понимает. Ирина Булатова работает в территориальном центре социального обслуживания «Жулебино». Она, как и раньше, до начала пандемии, помогает своим подопечным с домашними делами, покупа-

ет продукты, лекарства, товары первой необходимости. — Конечно, людям старшего возраста волнительно сейчас, но я стараюсь успокоить их, приободрить, — поделилась социальный работник. Передвигаясь по городу, чтобы помочь другим, Ирина сама заразилась коронавирусом. — Сначала появился сухой кашель, поднялась температура. Я сразу обратилась к врачу, — рассказала Булатова. Из поликлиники к ней пришли в тот же день. Взяли анализ на коронавирус, в итоге инфекция подтвердилась. К счастью, болезнь у женщины протекала в легкой форме. Как и многие, она не ощущала вкуса и запаха, но сейчас уже все вернулось в норму. Лечение она проходила дома, а после того как выздоровела, решила сдать плазму крови.

— Такой опыт у меня впервые, раньше я никогда не была донором, — говорит Ирина Булатова. — Немного страшно, но я понимаю, что есть люди, которым необходима помощь, и я могу ее оказать вот таким способом. Труд социального работника как раз и состоит в том, чтобы помогать людям. И я не могу остаться в стороне. Начальник Управления социального защиты населения Юго-Западного округа города Москвы Светлана Титова рассказала, что сейчас в столице 9,5 тысячи социальных работников. — Они в ежедневном режиме, включая выходные и праздничные дни, оказывают необходимую помощь жителям нашего города, — отметила Титова. **МАРЬЯНА ШЕВЦОВА** m.shevtsova@vm.ru

Высокий спрос на антисептики заставляет предприятия работать круглосуточно

Резидент одного из технопарков Москвы начал производство медицинских масок и уже выпускает 100 тысяч экземпляров в сутки. В целом же многие предприятия перепрофилировали свою работу под стать спросу и теперь выпускают, например, антисептики. Об этом вчера рассказали в пресс-службе Департамента предпринимательства и инновационного развития Москвы.



Вчера 11:39 Сотрудники Лола Хашимова (слева) и Нурперри Калгулова готовят партию антисептиков к отправке

Сейчас, когда защитные маски, перчатки и антисептики нужны всем, кто хотя бы иногда выходит из дома, столичные предприятия перепрофилируют свою деятельность или осваивают новое направление в работе. Например, одна из известных косметических фабрик Москвы в конце марта стала выпускать не только парфюмерную продукцию, но и антисептические гели и лосьоны для рук. До эпидемии коронавируса в Москве были предприятия, которые специализировались только на производстве антисептиков. Но в пандемию их продукция стало не хватать, и им пришлось увеличивать мощность производства. К примеру, первое такое предприятие появилось в столице в 2004 году, когда антисептики были не очень популярны. Сегодня эта компания постав-

ляет дезинфицирующие средства в аптеки, супермаркеты, больницы и во многие другие организации. До пандемии предприятие экспортировало свою продукцию и за рубеж — от Ватикана до Сингапура. Но от временного запрета на экспорт фирма серьезно не пострадала благодаря резкому росту спроса на антисептик в России. Из-за этого предприятию даже пришлось перейти на круглосуточный режим работы, чтобы постоянно обеспечивать москвичей дезинфицирующими средствами. — В день мы производим около 20 тысяч литров антисепти-

ка. Кстати, их существует несколько видов в зависимости от состава. Они создаются на основе либо хлоргексидина, либо изопропилового спирта, либо на основе ЧАСов (четвертичных аммониевых соединений). — «ВМ», а также на основе этилового спирта. Последний — самый безопасный и быстродействующий компонент. В отличие от изопропилового он не наносит вреда коже и убивает бактерии сразу. А вот изопропиловый спирт токсичен и обладает резким запахом, — объяснил генеральный директор компании Гайк Симонян. — По-

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ВЛАДИМИР ЕФИМОВ ЗАМЕСТИТЕЛЬ МЭРА МОСКВЫ ПО ВОПРОСАМ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ПОЛИТИКИ И ИМУЩЕСТВЕННО-ЗЕМЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

За два с половиной месяца московские компании произвели более десяти миллионов упаковок антисептика, для этого они существенно увеличили объемы производства, а часть из них перепрофилировала свою деятельность. Эти меры позволили нам не допустить дефицита продукции для потребителей и даже обеспечить этими средствами волонтеров. Сейчас спрос закономерно снижается.

этому 99 процентов продукции создается именно на основе этилового спирта. Производственные помещения предприятия занимают всего один этаж. У каждого цеха своя задача. Например, проверка флаконов на брак, непосредственно розлив жидкостей по флаконам, этикетировка и упаковка. Работы у предприятий, которые производят дезинфицирующие средства, сегодня много. А Москва была и остается лидером по производству антисептиков для рук.

МАРИЯ КАФАНОВА m.kafanova@vm.ru

справка

По-прежнему запрещается выходить из дома москвичам с подозрением на коронавирус или с подтвержденным диагнозом, а также тем, кто живет с ними. Соблюдать режим самоизоляции необходимо и по постановлению санитарного врача — например, людям, вернувшимся из-за границы. Также с 1 июня в городе будет усилен масочный и перчаточный режим.

Утвержден регламент перевозок

Министерство транспорта России разработало и согласовало с Роспотребнадзором рекомендации по организации безопасных транспортных перевозок во время пандемии. В регламенте прописаны меры, которые необходимо выполнять во время ограничений, при их поэтапном снятии и после возвращения к штатному режиму.

Документ, опубликованный на сайте ведомства, предусматривает обеспечение безопасности не только непосредственно в транспортных средствах, но и на вокзалах, станциях и стоянках. Например, регулярно дезинфицировать помещения, наносить разметку о социальной дистанции и минимизировать продажу билетов за наличные. Водителям рекомендуют измерять температуру перед началом смены, носить перчатки и маски, использовать антисептики. Соблюдать масочный режим, а также социальную дистанцию просят и пассажиров. — Рекомендации размещаются с целью их своевременного доведения до предприятий автомобильного и городского наземного электрического транспорта, — отмечается в сообщении Минтранса.

САМЕР МУСТАФА s.mustafa@vm.ru

ПРАВИЛА ПРОФИЛАКТИКИ КОРОНАВИРУСНОЙ ИНФЕКЦИИ

защитите себя

Закрывайте рот и нос при чихании и кашле

Антисептиками и мылом обрабатывайте руки и поверхности

Щени, рот и нос закрывайте медицинской маской

Избегайте людных мест и контактов с больными людьми

Только врач может поставить диагноз — вызовите врача, если заболели

Используйте индивидуальные средства личной гигиены

По данным Роспотребнадзора



Вчера в Москве зафиксировали 4 820 000 человек, которые в течение суток воспользовались различными видами транспорта. Это рекордное с конца марта число пассажиров. Пользоваться транспортом по мере отмены действующих в столице ограничений будет все большее количество людей. Поэтому Мосгортранс предпринимает дополнительные меры для обеспечения безопасности пассажиров. Как меняет жизнь горожан пандемия коронавируса, читайте на этой странице.

Коронавирус: ждем перемен

Байкеры стали помогать пенсионерам



27 мая 17:58 Представители измайловского мотоклуба Николай Багрянец (слева) и Юрий Волков в одном из гипермаркетов города закупают продуктовые наборы для пенсионеров на самоизоляции

поддержка

Измайловские байкеры помогают пожилым жителям своего района, передавая им продукты. О доброй акции расскажет корреспондент «ВМ».

Мотоциклисты встречаются в одном из сетевых магазинов города, берут у входа сразу несколько больших тележек. Продуктов предстоит набрать много: в эти выходные у измайловских байкеров больше 100 адресов, где живут люди,

которым в этот непростой период так нужна поддержка. В наборе только самые необходимые продукты: крупы, конфеты, чай, масло, консервы. Всего — более десяти наименований товаров первой необходимости. Пусть и небольшая, но такая неоценимая помощь для тех, кто временно должен находиться на самоизоляции. — Мы развозим продукты уже два месяца, всего раздали около 400 наборов, — рассказал «ВМ» представитель измайловского мотоклуба Юрий Волков. — Сначала спросили своих соседей и знакомых, кому необходима помощь, затем обратились в районную управу, к социальным работникам. Они сориентировали нас, подсказали, кому еще нужна поддержка. Так постепенно стали набирать обороты. И если раньше мы возили по 20 наборов, то теперь счет идет на сотни.

В выходные Юрию будут помогать еще пять человек. Раньше, как правило, продукты развозили вдвоем. Нагрузка хоть и большая, но крепкие мужчины с ней справляются. И уж точно не жалуются на усталость. Развозят, конечно, не на байках. Их железные кони в гараже, ждут своего часа. Попробуй загрузи 110 наборов в мотоциклы. Продукты измайловские байкеры возят в фургоне, который есть у одного из представителей клуба. — Чтобы стать волонтерами, мы получали специальные разрешения, — отметил Юрий Волков. — Прошли специальное обучение, как необходимо себя вести при передаче продуктов людям. На самом деле у многих правил мы знали, про меры предосторожности рассказывают везде каждый день. Приезжаем к людям только в масках и перчатках, когда подходим

к квартире, звоним в дверь, оставляем продукты и отходим на два метра назад, чтобы соблюсти социальную дистанцию. Это важно: кто пренебрегает такими простыми правилами, подвергает людей опасности. А наша задача — помочь, а не навредить. За два месяца акция байкеров вышла далеко за пределы Измайлова. Сначала она распространилась на Восточный округ, затем на всю Москву, а недавно попросили помочь еще и из Подмосковья. Мужчины стараются поддержать всех, кто об этом просит. При этом что продукты наборы они покупают на собственные деньги. С миру по нитке, как они сами говорят. — В каждом комплекте я оставляю свой личный номер телефона, — добавил Юрий Волков. — Когда мы приезжаем по адресу, говорим, что если в будущем понадобится еще какая-то

мощь, обязательно звоните. Конечно, наборы, которые мы привозим, не грандиозные. Но чем больше людей узнает о нашей инициативе, тем больше становится желающих к ней подключиться. Большое всем спасибо. **НИКИТА КАМЗИН** n.kamzin@vm.ru

справка

В Москве одно из самых массовых волонтерских движений в стране. Например, добровольцы центра «Моя карьера» за два месяца выполнили более 28 тысяч обращений. Большинство из них касается покупки и доставки лекарств и продуктов. За сутки один волонтер выполняет примерно 10 поручений.

Выбрать профессию будет проще

Вторая смена онлайн-лагеря для школьников «Город открытий» продлится до 31 мая. Об этом вчера сообщили в пресс-службе Комитета по туризму города Москвы.

Участники насыщенной четырехдневной программы станут гостями площадок-фламанов «Города открытий». Их ждут бизнес-тренеры в области профориентации и развития профессиональных навыков, а также гиды — кураторы проекта. — Школьникам расскажут о современных тенденциях в каждой отрасли и профессии будущего, предложат выполнить различные интерактивные задания от ведущих университетов, технопарков и лабораторий, — уточнили в ведомстве. В занятиях онлайн-лагеря принимают участие школьники из Москвы, других регионов России и стран ближнего зарубежья.

ИГОРЬ БАРЫШЕВ i.baryshev@vm.ru

Дезинфекцию транспорта проводят чаще

Наземный общественный транспорт стали дезинфицировать чаще. В чем об этом сообщили в Мосгортрансе.

Дополнительную обработку салонов автобусов, электробусов, троллейбусов и трамваев проводят на всех конечных станциях маршрутов. — Сегодня мобильные бригады дезинфекторов обслуживают 178 конечных станций — всего в работах задействованы около 300 человек. Они работают в то время, пока водители отдыхают между рейсами, и в обеденное время, поэтому корректировать график движения наземного транспорта не нужно, — рассказал генеральный директор ГУП «Мосгортранс» Леонид Антонов. Каждый автобус или трамвай будет теперь проходить дополнительную санитарную обработку на конечных станциях маршрута 4–6 раз в день. **АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ** a.horoshilov@vm.ru

Создание вакцины займет время



Если мы посмотрим на историю борьбы человечества с различными вирусными инфекциями, то увидим, что побеждено и полностью ликвидировано только одно заболевание — натуральная оспа. Но для этого потребовались, во-первых, согласие и желание всего мирового сообщества, во-вторых, наличие надежной, доступной каждой стране вакцины и, наконец, тот факт, что резервуаром инфекционного агента являлся только человек. При этом усилиями всего мирового сообщества мы пришли к такому результату только почти через 20 лет. И это единственный случай, который вошел в историю. Поэтому думать, что новый тип коронавируса куда-то исчезнет, просто наивно.

Скорее, стоит привыкнуть к мысли, что вирус останется в человеческой популяции. Человечество, безусловно, справится с этой вспышкой. Однако нет гарантии, что она не повторится осенью, следующей весной и позже. Другое дело, что надо не бояться этого, а, наоборот, приспособиться. Живем же мы с гриппом, аденовирусом, респираторно-синцитиальным вирусом и со многими другими инфекционными заболеваниями. Тем более мировой научный опыт свидетельствует о том, что как минимум 70 процентов планеты переболеет этой инфекцией, большинство — в легкой форме. И после создания так называемого коллективного иммунитета вакцина будет столь же актуальна, ведь нуждающиеся в вакцинации люди в любом случае останутся. К слову, создание вакцины — не быстрый процесс, и мы сейчас это видим. Я буду рад и счастлив, если кто-то создаст эту вакцину, но вероятность ее появления далеко не стопроцентная. Например, вакцину против предыдущей версии SARS-CoV так и не создали, остановилось финансирование, притом что исследования продолжались более 12 лет. Однако полученные результаты даже не были обнаружены. Вирус, который сейчас циркулирует, вряд ли будет мутировать так активно, что вакцина, созданная против него, потеряет эффективность. Возможны разные неблагоприятные последствия, но они не произойдут при должном контроле. Кроме того, вирус «ослабнет». Вирулентность его ничтожна по сравнению со множеством других патогенных для человека вирусов.



ВИТАЛИЙ ЗВЕРЕВ
АКАДЕМИК РАН,
ДОКТОР
БИОЛОГИЧЕСКИХ НАУК

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

цифра

4828

проверок соблюдения мер профилактики распространения коронавирусной инфекции с 1 по 27 мая провели сотрудники Роспотребнадзора на столичных объектах транспорта, торговли и ЖКХ.

Постепенно возвращаемся к привычной жизни

Вчера кандидат психологических наук, ведущий научный сотрудник лаборатории социальной и когнитивной психологии Института медико-биологических проблем РАН Анна Юсупова (на фото) провела онлайн-лекцию «Выход из изоляции: что говорит нам научный опыт».



Мероприятие организовали в центре психологического консультирования Высшей школы экономики. По словам Анны Юсуповой, в процессе реадaptации после профессиональной изоляции люди сталкиваются с физическими, сенсорными и социальными последствиями. Иногда у них ослабляется иммунитет, ведь организм отвлекает бороться с возбудителями заболеваний. Может даже проявиться разовая аллергическая реакция. Многим все вокруг кажется слишком ярким и шумным, но в то же время необычным и даже пугающим. Иногда беспокой толпа, а общение

с людьми одновременно и увлекает, и отнимает энергию. — Важно помнить о мерах гигиены и наращивать нагрузку постепенно, беречь себя, — рекомендует Анна Юсупова. — Если вы чувствуете, что для вас слишком много ощущений, разрешите себе передохнуть, справиться с ними. Поскольку ситуация необычная, постарайтесь почаще прислушиваться к сигналам своего тела. Возвращаясь из изоляции, люди зачастую отмечают повышенную раздражитель-

ность. Это адекватная реакция на обилие впечатлений, утверждает кандидат психологических наук. В течение месяца подобное нормально, но если это продолжает вас волновать, стоит обратиться за помощью к профессионалу. Психолог посоветовала поддерживать близких, особенно если среди них есть врачи или те, кто работал в экстремальных условиях. — С людьми, которые возвращаются с напряженной работы, важно разговаривать, — считает Анна Юсупова. — Если задаете вопрос: «Как это было?», то выслушайте ответ. Поверхностное внимание травмирует людей. Необходимо учитывать и то, что при возвращении к обычной жизни человек может столкнуться с неоднозначностью пережитого опыта, реорганизацией привычного быта и подведением личных итогов. **ТАТЬЯНА ЕРМЕНКО** t.eremenko@vm.ru

Известные спортсмены поделились секретами успеха

сидим дома

Вчера впервые в истории Всероссийского проекта «Олимпийский патруль» встречу со знаменитыми спортсменами провели в онлайн-формате.

С ребятами поговорили олимпийский чемпион по современному пятиборью Александр Лесун, серебряные призеры Игр 2012 года пловец Евгений Коротышкин и дзюдоист Александр Михайлин, бронзовый медалист Олимпийских игр по пулевой стрельбе Кирилл Григорьян и двукратная олимпийская чемпионка по гимнастике Алия Мустафина. На встрече детей познакомили с историей олимпийского движения. Ребята узнали, что Олимпийские игры зародились в Древней Греции. Их проводили раз в четыре года. Интересно, что во время Игр прекращались все войны. Кроме того, ребятам рассказали о главных олимпийских

ценностях: дружбе, уважении, честном соперничестве и стремлении к совершенству. — Если ты делаешь что-то идеально, ты не должен оставаться этим доволен. Стремление к совершенству — это то, что движет, думаю, каждым спортсменом, а особенно олимпийским чемпионом. Нужно ежедневно прикладывать максимум усилий, чтобы добиться результата, — сказала Алия Мустафина. Спортсмены ответили и на вопросы детей. Они рассказали, как пришли в профессиональный спорт, добились таких высоких результатов, как справляются с волнением и какие выступления на соревнованиях считают самыми удачными в своей карьере. В конце встречи организаторы выбрали лучшие вопросы. Детям, которые их задали, вручат подарки. **ИРИНА КОВГАН** i.kovgan@vm.ru

▶ ЧТО ЖДЕТ РОССИЙСКИЙ ХОККЕЙ В БУДУЩЕМ → СТР. 8

фотофакт



Вчера 11:12 Жители Новой Москвы — молодая бабушка Маргарита и ее внуки Александра и Кирилл Долгушины — решили цветным плакатом с надписью «Будьте здоровы» поддержать своих соседей. Они вот уже два месяца находятся на самоизоляции и не покидают дом. Сначала хотели написать «Все будет хорошо!», но потом решили, что лучше пожелать всем здоровья.

Инспекторы пересаживаются на электросамокаты

контроль

Вчера сотрудники Госинспекции по недвижимости провели рейд по Центральному округу, передвигаясь на электросамокатах. Корреспондент «ВМ» присоединилась к проверке.

Сотрудники Государственной инспекции по контролю за использованием объектов недвижимости города Москвы Денис Чугунов и Михаил Мигалин вышли в рейд ранним утром. Они инспектируют центр столицы, проверяя его территорию на предмет незаконных построек и административных правонарушений. Сегодня инспекторы смогут быстрее осмотреть территорию — ведь передвигаются они не пешком, а на электросамокатах. — Когда нам предложили делать обходы на самокатах,

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ВЛАДИСЛАВ ОВЧИНСКИЙ
начальник Госинспекции по недвижимости
Из-за высокой плотности объектов в ЦАО проще передвигаться пешком, а самокаты дают возможность увеличить количество проверок и без особых усилий преодолеть значительные расстояния. Кроме того, электросамокаты — экологичный вид транспорта. К тому же это удобно, мобильно, доступно, не требует специальных навыков и водительских прав в отличие от мототранспорта.

я удивился, — вспоминает старший инспектор Госинспекции по недвижимости Денис Чугунов. — Я ведь никогда даже не катался на них, хотя и люблю ездить по выходным на велосипеде, это совсем другое! Но когда мы провели первый рейд, передвигаясь не пешком, а на электросамокатах, то я понял все его преимущества. Скорость передвижения между объектами, по словам старшего инспектора, увеличилась в полтора раза. В рамках пилотного проекта сотрудникам, которые осуществляют контроль на территории ЦАО, выделили 12 электрических самокатов. Учитывая экономию времени на дорогу до места проверки, инспектор увеличивает охват контролируемой территории и эффективность проверок. Вместе с сотрудниками Госинспекции по недвижимости мы добрались до нужного объекта — одного из ресторанов в районе Хамовники. Ранее местные жители пожаловались, что у входа в заведение появилась большая пристройка. — Мы сверили записи с технической документацией в МосгорБТИ и выяснили, что эта постройка возведена незаконно, — говорит инспектор Госинспекции по недвижимости Михаил Чугунов. — Было принято решение о демонтаже, а мы проследили за ходом выполнения работ. Постройку возвели при проведении реконструкции ранее существовавшей входной группы. Инспекторы проследили, как идет демонтаж, и продолжили рейд. Им предстоит проверить объекты нежилого фонда, на которых были выявлены нарушения, и выяснить, что предприняли владельцы. — Если в течение месяца хозяева имущества не устранили нарушения, мы отправляем дела в прокуратуру для даль-



Вчера 10:13 Инспекторы Госинспекции по недвижимости по Центральному административному округу Денис Чугунов (слева) и Михаил Мигалин во время утреннего рейда. Пилотный проект по использованию электросамокатов для передвижения по территории они считают удачным

нейшего рассмотрения, — объясняет Денис Чугунов. Инспекторы успели проверить больше десяти зданий за один час. Кстати, за последний месяц сотрудники Госинспекции передали в прокуратуру более 130 материалов об административных наруше-

ниях по Центральному округу столицы. — А всего за последние пять месяцев Госинспекция по недвижимости внесла 423 представления об устранении причин и условий, способствовавших совершению административного правонарушения.

Большинство предпринимателей приняли меры по устранению нарушений, — добавляет Михаил Чугунов. — Нарушителям назначают штрафы, но это не освобождает их от необходимости демонтировать постройку. После завершения утреннего рейда сотрудники Госинспек-

ции возвращаются в офис. Самокаты отправляются на подзарядку, а инспекторы приступают к менее динамичной, но не менее важной и ответственной бумажной работе.

АНАСТАСИЯ КИРСАНОВА
a.kirsanova@vm.ru

Птенцы хищных птиц расправляют крылья

В «Русском соколином центре» начали выводить птенцов редкие хищные птицы. Сохранить потомство пернатым помогают орнитологи.

Первыми из подопечных питомника начали гнездиться соколы-балобаны и сапсан — у них уже появились птенцы. На очереди — белоплечие орланы, филины и черные коршуны.

— Разведение редких животных в неволе всегда было трудной задачей для специалистов, — отметил заведующий питомником Александр Бородин. — О том, что проделанная работа увенчалась успехом, можно говорить только после того, как соколы выкормят птенцов и поставят

их на крыло. Поэтому все наши сотрудники сейчас работают в очень напряженном режиме. Чтобы избежать гибели будущих птенцов, часть яиц орнитологи помещают в инкубатор. На случай перебоев с электричеством есть и куры бенгальской породы. Они заботливые родители и могут согреть соколиное потомство своим теплом. Дальше судьба птиц зависит в зависимости от вида. Филины, черные коршуны и белоплечие орланы продолжают жить в питомнике, а также принимают участие в экологических экскурсиях. — Мы стараемся накопить опыт разведения птиц и создать резерв, чтобы при необходимости иметь возможность

восстановить вид, — добавил Бородин. А вот соколов-балобанов и сапсанов за две недели до того, как они смогут летать, эксперты начинают готовить к выпуску в живую природу.

ЮЛИЯ ДОЛГОВА
y.dolgova@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АЛЕКСАНДР СОРОКИН
руководитель НМЦ «БИОРАЗНООБРАЗИЕ» «НИИ ЭКОЛОГИЯ»
Чтобы соколы адаптировались к природе, мы делаем все, чтобы они не привыкли к человеку. Вначале птиц выкармливают соколихи. А через месяц после рождения помещаем птенцов в специальные боксы, расставленные по Москве, и кормим через трубопровод. Вскоре они улетают.



29 апреля 13:42 Руководитель центра «Биоразнообразие» Александр Сорокин (слева) и директор Музея земледелия МГУ Андрей Смуров окольцовывают сапсанов

Школьники познакомились с космосом

Вчера сотрудники Национального исследовательского ядерного университета «МИФИ» провели для школьников виртуальную экскурсию по Научно-образовательному центру «НЕБОД», который работает на базе вуза.

В онлайн-встрече поучаствовали ученики 8–11-х классов московских школ. Ребятам рассказали, какое оборудование используют ученые в лабораториях экспериментального комплекса МИФИ для прикладных исследований космических лучей. Кроме того, школьники посмотрели, как проводятся реальные научные эксперименты, пообщались с сотрудниками лаборатории и узнали о поступлении в вуз. Экскурсию для ребят провели в рамках образовательного проекта «Инженерные каникулы». В качестве спикеров на мероприятии выступили сотрудники отделения ядерной физики и технологий офиса образовательных программ НИЯУ МИФИ Иван Астапов и Максим Делов. — Мы организовали виртуальную экскурсию, чтобы познакомить школьников с перспективными направлениями исследований, которые проводятся в нашем университете, и, конечно, чтобы заинтересовать их наукой. Мне кажется, чем раньше ребята начнут задумываться о выборе профессии, тем более качественно они смогут подготовиться к поступлению в вуз своей мечты, — прокомментировала Елена Яковлева, организатор онлайн-мероприятия.

ИРИНА КОВГАН
i.kovgan@vm.ru

Педагоги занимаются образовательными онлайн-разработками

Более 320 грантов за вклад в развитие проекта «Московская электронная школа» получили столичные педагоги за последние два месяца. Об этом вчера сообщили в Департаменте образования и науки города Москвы.

Последние несколько месяцев педагоги, несмотря на сложность, связанные с изменением процесса обучения, продолжали заниматься онлайн-разработками в сфере образования. В департаменте отметили, что проект «Московская электронная школа» оказал большую помощь при проведении онлайн-обучения, особенно в этом году. — С марта по май учителя опубликовали в библиотеке «МЭШ» более 2,5 тысячи сценариев уроков, 7670 интерактивных приложений, а также 131 учебное пособие, — рассказали в ведомстве.

В этом году «Московской электронной школе» исполняется четыре года — этот проект был запущен в сентябре 2016 года. Гранты за вклад в его развитие присуждаются с 2017 года. — За время существования проекта 1417 педагогов из 442 образовательных организаций стали обладателями 2567 грантов, — уточнили в департаменте. На сегодняшний день в библиотеке «Московской электронной школы» содержится почти 45 тысяч сценариев уроков, свыше 108 тысяч образовательных приложений, более 900 тысяч фото и видео материалов, а также 348 учебников, 245 произведений художественной литературы, пять виртуальных лабораторий и огромное количество заданий, соответствующих содержанию основного государственного экзамена, который сдается в девятом классе, и Единого госэкзамена для выпускников. — Все это позволяет школьникам успешно готовиться к контрольным, экзаменам и олимпиадам, а педагогам делать образовательный процесс еще интереснее и разнообразнее, — отметили в ведомстве. Кстати, недавно был составлен рейтинг сценариев уроков 2019/2020 учебного года, которые содержатся в библиотеке проекта. Самыми популярными предметами, сценарии по которым искали пользователи «Московской электронной школы», стали математика, английский язык и физкультура. Лидером рейтинга стал сценарий урока по



19 июня 2018 года 12:43 Учитель английского языка школы № 1253 Мария Тюляева — многократный обладатель грантов за вклад в развитие проекта «Московская электронная школа». Один из грантов она получила совсем недавно

математике «Задачи на одновременное движение двух объектов. Четвертый класс», который подготовила учитель школы № 1518 Юлия Михайленко. Интерактивный урок наглядно показывает школьникам, как решать задачи на различные виды движения, рассчитывать скорость, время и путь движения объектов. — Этим сценарием на занятиях в школах педагоги воспользовались более 7,3 тысячи раз, — рассказали в Департаменте образования и науки Москвы. Добавим, что «Московская электронная школа» была включена в список 100 главных мировых образовательных проектов в 2018 и 2019 годах.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АНАСТАСИЯ РАКОВА
заместитель мэра Москвы по вопросам социального развития
После того как столичные школьники перешли на дистанционное обучение, учителя московских образовательных учреждений продолжили не только активно вести уроки и консультации, но и наполнять полезными материалами библиотеку городского проекта «Московская электронная школа» — это ключевой ресурс в развитии проекта наиболее активные преподаватели получают денежное вознаграждение. Отмечу, что в последние два месяца 247 преподавателей стали обладателями гранта мэра Москвы.

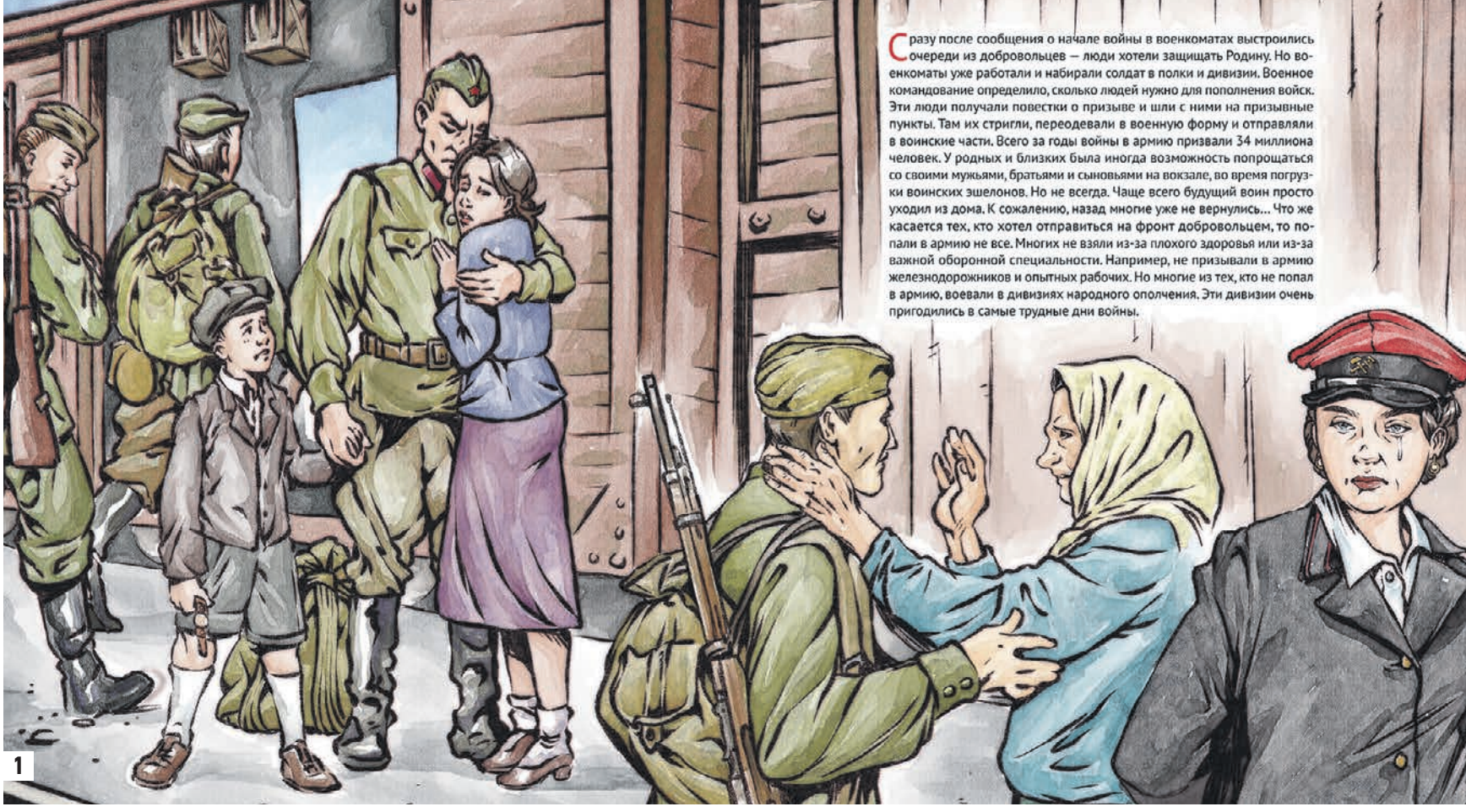
В понедельник, 1 июня, в онлайн-режиме пройдет финал конкурса «Живая классика» — состязания юных чтецов. Дети и подростки сегодня — самые благодарные читатели книг, в том числе художественной литературы о Великой Отечественной войне. «Вечерняя Москва» продолжает цикл публикаций, посвященных юбилею Победы, весь этот год, объявленный президентом России Годом памяти и славы, и сегодня речь пойдет о том, как именно стоит говорить о войне с юными читателями.

Про войну детям нужно рассказывать без пафоса

НОВИНКИ

Столичное издательство «Пятый Рим» вчера получило из типографии иллюстрированную книгу для детей «Победа». Деньги на ее выпуск собрали в сети всего за полтора месяца.

Прошлой осенью «Пятый Рим» уже выпустил книгу такого же жанра — «Блокада Ленинграда». В обоих изданиях иллюстрации играют не меньшую роль, чем текст. Деньги на выпуск «Блокады...» тоже собрали в интернете. Главный редактор издательства Григорий Пернавский (на фото) рассказал, почему был задуман этот проект и как он развивается.

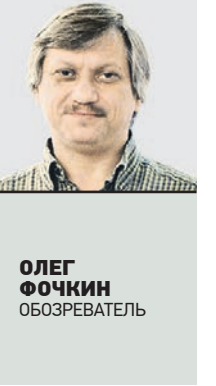


Сразу после сообщения о начале войны в военкоматах выстроились очереди из добровольцев — люди хотели защищать Родину. Но военкоматы уже работали и набирали солдат в полки и дивизии. Военное командование определило, сколько людей нужно для пополнения войск. Эти люди получали повестки о призыве и шли с ними на призывные пункты. Там их строили, переправляли в военную форму и отправляли в воинские части. Всего за годы войны в армию призвали 34 миллиона человек. У родных и близких была иногда возможность попрощаться со своими мужьями, братьями и сыновьями на вокзале, во время погрузки воинских эшелонов. Но не всегда. Чаще всего будущий воин просто уходил из дома. К сожалению, назад многие уже не вернулись... Что же касалось тех, кто хотел отправиться на фронт добровольцем, то попали в армию не все. Многие не были из-за плохого здоровья или из-за важной оборонной специальности. Например, не призывали в армию железнодорожников и опытных рабочих. Но многие из тех, кто не попал в армию, воевали в дивизиях народного ополчения. Эти дивизии очень пригодились в самые трудные дни войны.

Мы наш, мы новый мир построим



Изменить ход истории и конкретных событий — давняя мечта современных фантастов и почитателей. Поэтому, наверное, так популярен жанр альтернативной исторической фантастики и тема «попаданцев», то есть тех, кто по своей воле или воле случая оказывается в нужное время в нужном месте и пытается изменить ход истории: предотвратить покушение на известную личность или применить достижения современной науки в те времена. Достаточно вспомнить «Янки при дворе короля Артура» Марка Твена, «11/22/63» Стивена Кинга или «Детскую книгу» Бориса Акунина. Но настоящий бум историй про «попаданцев» связан с Великой Отечественной войной. И поворотным моментом для современных создателей таких историй, пожалуй, стала экранизированная книга Александра Шевцова «Мы из будущего». Действительно хороший патристический фильм, заставляющий задумываться не только о прошлом, но и о дне сегодняшнем, стал по-настоящему культовым и породил множество похожих книжных историй. Вот только по уровню они, мягко говоря, слабоваты и пестрят многочисленными историческими и фактологическими ошибками, допущениями и просто незнанием темы. А отсюда возникает другая проблема. Читатели такой альтернативной истории — подростки и молодые люди, у которых формируются весьма своеобразное представление о войне и шапкозакидательство, дескать, все это просто, все сможем. Как в компьютерной игре, когда у игрока есть несколько жизней, и если один раз убили, то можно пройти тем же путем еще раз и победить до перехода на следующий уровень. На фоне отсутствия новых книг о Великой Отечественной, а также весьма прохладного отношения к литературе советского периода, такая ситуация выглядит печально. Только в 2019-м и первой половине 2020-го, и только в серии «Военно-историческая фантастика» одного издательства вышел десяток романов на эту тему. Названия говорят сами за себя: «Сталинский сокол. Комэска», «Позывной «Волкодав», «Мститель. Смерть карателям!...» И если в недавнем прошлом все это был эксперимент на грани фола, наш ответ «Человеку в высоком замке» Филиппа К. Дика, то сейчас это обычный ширпотреб. Изменилось массовое сознание, которое уже равнодушно пережевывает поток «попаданцев», даже не задумываясь, о чем эти книги. А зачастую в них пытаются «поправить» то, что далось нашей стране такой большой ценой. Фантасты забыли, что это очень сложная тема для «легкого» жанра. Выход, конечно, найдется. Просто надо вспомнить, что фантастика — это не только современное оружие в борьбе с танками Гудериана, а прежде всего человеческие судьбы, от которых зависит и наша жизнь.



ОЛЕГ ФОЧКИН
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

лет 10–11, я ему купил переиздание. Оказалось, что она в целом работает. Но современные дети не воспринимают рассказы, которые просто сопровождаются фотографиями. Нужно, чтобы картинка была яркая, а текста — поменьше. В «Блокада» на протяжении 80 страниц крупного формата рассказывается история дома на Невском, который переживает вместе с городом все невзгоды. Текст довольно сухой — только факты. Основная эмоциональная составляющая — в рисунках Мари Пономаревой. Это, скорее, комикс?



Мы предпочитаем называть это «книжкой с картинками». Как восприняли «Блокаду»? Она отлично продавалась на ярмарке Non/fiction, к нашему стенду подходили многие явно семейные люди, покупали ее детям. В феврале мы торговали ею на Минской книжной ярмарке. Там обычно продажи не очень хорошие, потому что народ небогатый. А мы распродали много книг по, скажем так, совсем не благотворительной цене. В «Победе» те же герои?



Два разворота из будущей книги «Победа»: добровольцы, уходящие на фронт, прощаются с близкими (1) и карта «Десяти сталинских ударов», то есть серии наступательных операций Красной армии в январе–ноябре 1944 года (2)

справка

В последние годы вышло несколько произведений о войне для подростков.

- **Ольга Колпакова, «Полынная елка»** (М., «КомпасГид», 2017) — повесть о семье поволжских немцев, вынужденных уехать из родных мест.
- **Евгения Басова, «Следы»** (М., «Речь», 2018) — роман, часть действия которого разворачивается в оккупированной белорусской деревне.
- **Юлия Яковлева, «Ленинградские сказки»** (М., «Самokat», 2019) — цикл романов, действие одного из них происходит в блокаде Ленинграда.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

цифра

400

книг военной тематики выпустила к юбилею Победы издательская группа «Эксмо-АСТ». В основном это мемуары, историческая литература, а также переиздания советских писателей-фронтовиков.

Мужское чтение для страны танков. Моду диктуют сериалы и компьютерные игры

«Юбилей отгремит, и эти книги никому не будут нужны» — пророчили директора магазинов издательству «Яуз». Имелось в виду 60-летие Победы — 2005 год. Прошло полтора десятилетия. Серия романов-боевиков о Великой Отечественной войне существует до сих пор, и каждый месяц в ней выходит новая книга. Причем неплохим для нашего времени тиражом.



Кадр из сериала «Диверсант» 2004 года с Владиславом Галкиным (слева) и Алексеем Бардуковым. Фильм породил моду на романы о спецназе времен Великой Отечественной войны

Вплоть до начала XXI века читателям, искавшим остроосложную литературу о Великой Отечественной, предлагали советскую классику — Григорий Бакланов, Юрий Бондарев... Идея заказывать такие романы современным авторам, а тем более неактивным, казалась безумием. Но накануне 60-летия Победы генеральный директор «Луз» Павел Быстров выложил в «самотеке» повесть Ивана Кошкина о том, как в августе 1941 года наши дивизии наносили контрудары по наступавшим немцам.

память

17 января этого года на 72-м году жизни скончался один из самых популярных авторов серии «Война. Штрафбат». Они сражались за Родину! — Владимир Першин. Его отец на войне был командиром штрафной роты, так что подлинную жизнь этих войск писатель, можно сказать, знал из первых уст.

прекрасное явление, но сейчас другое время, нужны другие писатели. С тех пор в серии «Война. Штрафбат. Они сражались за Родину» вышло более 170 книг в броских обложках. Это чисто реалистическая литература — никакие «попаданцев» и прочей фантастики. А еще — чисто мужская: женщин нет ни среди авторов, ни среди героев.

Целевая аудитория наших книг — мужчины, — объясняет редактор серии Алексей Махров, заместитель генерального директора издательства. — Так что наши авторы пишут для них и про них. В списке из 17 самых успешных романов серии, представленном нам издательством, четыре оказались полностью или частично посвящены штрафным батальонам. Их первые издания

вышли в 2007–2010 годах и, видимо, именно тогда и «сделали кассу». Теперь, по словам Алексея Махрова, читательский интерес к теме штрафбата — «давно пройденный этап». А вот мода на танкистов не проходит (им посвящено пять из семнадцати издательских хитов). Слушаются всплески внимания к другим видам войск — обычно они связаны с выходами компьютерных игр или фильмов.

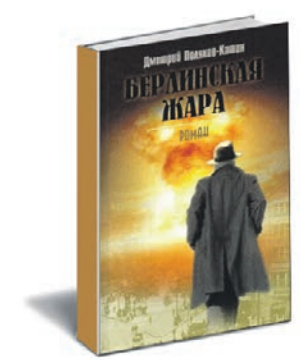
— После появления сериала «Диверсант» в 2004 году долго сохранялся интерес к спецназу, — приводит пример Алексей Махров. — Сериал «СМЕРШ» 2007 года повыл снос на романы о контрразведчиках, а фильм «Снайпер. Оружие возмездия» (2009) — на книги о снайперах... Конечно, издательству хотелось бы, чтобы в серии было представлено как можно больше разных военных специальностей. Но «Яуз» отдает себе отчет: есть национальные особенности спроса. Павел Быстров замечает, что, например, в России более популярна компьютерная игра «Мир танков», а в англоязычных странах — ее аналог «Мир военных кораблей». — У нас море не так близко человеку, как в Великобритании или США, — говорит Павел Быстров. — Мы страна сухопутная, а значит, танковая.

Курсанты, партизаны, Штирлиц, который остался

За последние несколько месяцев московские издательства выпустили три любопытных романа о войне.

Михаил Попов. «На Кресах восходных». М.: Вече, 2019.

Диковинное название — польская фраза, означающая «на восточных окраинах». Время действия — 1944 год, место — окрестности Гродно, настоящий перекресток исторических путей. До 1939 года район принадлежал Польше — если смотреть из Варшавы, это и впрямь восточная провинция. А по советским понятиям это Западная Белоруссия. Фашистская оккупация обостряет в недавно присоединенном регионе социальные и национальные противоречия: одни становятся партизанами, другие — карателями, третьи — мародерами.



ми... И линия раскола проходит не только между односельчанами, но и между членами одной семьи...

Дмитрий Полянов-Катин. «Берлинский Катин». М.: Художественная литература, 2019.

Советский разведчик действует в столице Третьего рейха. Только зовут его Хартман, по национальности он испанец, служит управляющим элитного отеля. А на дворе — лето 1943 года, так что сорвать немцев с союзниками еще рано, а вот разузнать секреты ядерной бомбы, над которой трудится знаменитый физик Гейзенберг, — самое время.

Игорь Угольников, Вадим Шмелев. «Подольские курсанты». М.: Эксмо, 2020. Не очень типичный для нашего рынка жанр — «новелизация».

превращенный в повесть. Такие издания выпускают одновременно с выходом на экраны блокбастера (или чуть погодя). Но прокат нового фильма «Подольские курсанты» из-за пандемии ненадолго откладывается. Так что оценить историю начальника Подольского артиллерийского училища Ивана Стрельбицкого и его подопечных — трех с половиной тысяч юношей, которые осенью 1941 года ценой своих жизней замедлили наступление немцев на Варшавское шоссе, — читателям при желании смогут чуть раньше кинозрителю. Переписать сценарий в повесть помогла Ирина Бабакова — заместитель главы городского округа Подольск, внучка одного из чудом выживших участников легендарного сражения.



Вчера в Ботаническом саду МГУ «Аптекарский огород» зацвели первые пионы. Событие? Еще какое! Тысячи компаний по всему миру жалуются на пандемию, но единицы сумели обернуть ее себе на пользу: все мы устали читать о болезни и хотим красоты. «Продать» эту простую идею — задача людей, которые занимаются тем, что называется «креатив». Об этом и пойдет сегодня речь.



Фактоужладчики

Успех компаний и людей зависит от степени креативности. Но порой она переходит границы

Новости из «Аптекарского огорода» приходят чуть ли не каждый день. То в саду аномально рано расцвели нарциссы, то манфреда виргинская распустила прекрасный бутон — в первый и в последний раз в своей цветочной жизни, то стартует онлайн-флешмоб «Весенний кот», который поможет справиться с карантинной депрессией. Горожане едва успевают переварить поток информации об увлекательных событиях в саду, другие удивляются: жизнь здесь так и кипит, несмотря на пандемию коронавируса, из-за которой сад временно закрыт. От «Аптекарского огорода» не отстают и другие столичные парки, которые с легкостью можно включать в топ самых креативных. Но есть ли предел креативу? И должен ли он быть, этот предел? — Мы постоянно изучаем разные форматы работы, открыты новому, — говорит заместитель начальника отдела информации и общественных связей парка «Зарядье» Кения Стрельникова. — В нашем парке проходят музыкальные фестивали, международные форумы, работает научно-познавательный центр. Сегодня мы можем составлять план продвижения выставки, а завтра приглашать журналистов на официальный визит первых лиц государств и готовить новость об экзотическом фрукте нони, который созрел в аэропортовой установке нашей экспериментальной оранжереи. Умение быстро ориентироваться помогло нам, когда все ушло в онлайн. В аккаунтах парка в соцсетях мы провели открытие выставки «Лица войны», представили спектакль-экскурсию, а впереди — виртуальные туры по выставкам в формате 3D и много других интересных проектов. Очевидно, что мы живем во время необузданной «продающей» фантазии, без которой не могут развиваться ни люди, ни компании. Командный креатив, способность меняться и отсутствие страха — те, кто опирается на эти критерии, всегда будут иметь конкурентное преимущество в борьбе за право быть первым. Люди падали на креатив. И умеющие пользоваться «слабостью» обывателя удерживаются в эпицентре интереса. — Когда закрыли все общественные места, мы быстро поняли, что необходимо адаптироваться к новым условиям, — подтверждает пресс-



секретарь Парка Горького Полина Грицок. — Первым делом мы запустили в соцсетях виртуальные экскурсии. Решили, что самое время раскрыть секреты скульптур и архитектурных композиций, рассказать об истории парка. Позже идеи стали рождаться одна за другой. То, чем парк радовал гостей круглый год — спорт, иностранные языки, хорошая музыка, мастер-классы, — все трансформировалось в онлайн. И судя по комментариям в социальных сетях, подписчикам нравится. Они принимают активное участие в наших мероприятиях. Одни начали рисовать, другие занялись иностранными языками.



Информация должна захватывать и детей, и взрослых с разными интересами

Конечно, ничто на свете не заменит нашим гостям бег по Пушкинской набережной, лекции под открытым небом, пение птиц, концерты и танцы на свежем воздухе. Но мы делаем все, чтобы время до нашей встречи в офлайн пролетело незаметно и с пользой. Кто-то из социологов понимает креатив как хитрость. Ничего удивительного: в древнерусском толковании слово «хитрость» означало «творчество». Со временем оно трансформировалось и стало синонимом чего-то изощренного, хитроумно-коварного, изворотливого и лукавого. Как та лиса из народных сказок, к которой, впрочем, мы все неплохо относимся. Может быть, потому, что чувствуем в ее поведении нечто тонкое, изящное, стратегически-тактическое и дипломатичное. А это в современном понимании и есть креативность. Сказочная лиса не хитрит и не обманывает — она творит. И за каждой креативной историей стоит своя лиса. Возьмем тот же «Аптекарский огород»: знакомьтесь, PR-директор «Аптекарского огорода» Ольга Архипова. **Ольга, давайте сначала: как вы попали в «Аптекарский огород»?** Я пришла в «Аптекарский огород» осенью 2014 года — после окончания с красным дипломом факультета журналистики МГУ и года работы редактором новостей на портале о шоу-бизнесе и светской жизни. В то время в саду фактически отсутствовали PR-отдел и какие-либо стратегии продвижения. За первый год работы в «Аптекарском огороде» я колоссально обогатила свой багаж ботанических знаний — это очень важно для создания новостей, оперативной реакции, погруженности в процесс. **Сами себя вы считаете креативным человеком?** Думаю, да. С детства у меня сильно развито воображение — в голове море фантазий, идей. Я всегда знала: все, что у нас в мыслях, можно сделать реальным. Главное — сильно в это поверить и составить четкий план действий. Вдохновение можно черпать повсюду, круглые сутки заряжаться от увиденного, услышанного, про-

чувствованного. Необходимо понять себя и искренне полюбить — тогда креатив бьет через край. Важно развивать наблюдательность и умение смотреть на вещи с разных сторон. Как известно, все в этом мире относительно, нет ничего однозначного. Гибкость, легкость, внимательность — без них никуда. **Ваш креатив допускает обман ради красоты момента?** Мы никогда не приукрашиваем новости, в саду они и без этого яркие. Главное — красиво их преподнести. Обман — это скучно и предсказуемо. Нужно оттачивать мастерство продвижения на реальной информации. Придумать могут многие, а вот творчески использовать факты — нет. **Бывало ли такое, что идеи, вам самой кажущиеся замечательными, никто не понимал?** Конечно, особенно в первый год работы в «Аптекарском огороде». Сотрудники долго противились «цветочным котам», которых я придумывала.

«Аптекарский огород». Центральный пруд с «летающим» фонтаном (1) PR-директор «Аптекарского огорода» Ольга Архипова (2) Креативные сотрудники ботанического сада увидели схожесть между коронавирусом (4) и цветами белокопытника (3), который недавно там расцвел (5) 19 февраля 2020 года. Выставка цветов в «Аптекарском огороде» (6)

мала, «тропическим концертам» и другим неологизмам. Теперь они как бренды, которые многие пытаются копировать и которые стали популярны в социальных сетях. Кроме того, ботаники часто недооценивают значимость наших новостей вроде цветения бананов, плодоносия шоколадных деревьев и скопления котов на грядке с валерианой. Для них это часть типичного рабочего дня, а для большинства горожан — захватывающие события. **Как вы думаете, нуждаются ли москвичи в том, чтобы им подавали контент в «упаковке»?** Разумеется! Ботанические новости на научном языке скучны и не очень понятны. Каждая новость «Аптекарского огорода» преподносится через призму массового восприятия. Информация должна захватывать и детей, и взрослых с самыми разными интересами и вкусами. То же цветение банана — эффектное зрелище для каждого. **Поделитесь своей самой смелой мечтой?** Я считаю, что мечты должны становиться намерениями с четким планом действий. Моя мечта — сделать «Аптекарский огород» самой посещаемой и популярной достопримечательностью России.

Что нужно знать о природе креативности

МАРИНА ПОЗИНА
кандидат психологических наук

Креативность — это часть практического интеллекта, который называют интеллектом успеха. Это способность проявлять активность, действовать в условиях неопределенности и быстро принимать решения. Отличительная особенность интеллекта успеха — сочетание творческих способностей, практических навыков и аналитического мышления. Люди, которые обладают интеллектом успеха, знают, как грамотно действовать в любой ситуации, способны извлекать выгоду из обстоятельств, умеют проявлять настойчивость и имеют сильную мотивацию в достижении результатов. Я бы рядом с понятием «креативность» поставила понятие «предприимчивость». Предприимчивость — это одновременно и интеллект, и находчивость, и энергия с практичностью. Предприимчивый человек умеет делать нечто важное в тот момент, когда это необходимо. В древней восточной философии это называлось стратегическим мышлением, что одновременно означает и сообразительность, и изобретательность, и находчивость. Стратегическая была оружием китайских политиков, военных и дипломатов, поскольку таила ловушки и хитрости. Стратегемы первоначально были связаны с приемами дипломатической борьбы, но затем их стали использовать во всех сферах, где нужно было извлечь выгоду из ситуации.

МАРИНА АСТАФЬЕВА
психолог

Говоря о креативности, можно поделить людей на тех, кто принимает новые идеи, и тех, кто их создает. Без тех, кто способен принимать креатив, он бессмыслен. Но креатив и творчество, на мой взгляд, — разные вещи. Креатив — возможность выделиться из толпы. Но человек, которому это удается, может не обладать творческими способностями. Просто он умело пользуется своим мозгом. Любой человек рождается индивидуальным, на него влияют сила характера, привычек и воспитание, даже внешне данные. И естественно, что при отсутствии рамок каждый был бы креативным, то есть делал бы то, что и как считает нужным, не считался с мнением других людей, не придерживался бы правил. Другими словами, делал бы все, чтобы выделиться. Но в таком случае потерялся бы само значение креативности, а отсутствие рамок в обществе могло бы превратиться в хаос. Креативность — это совокупность работы и возможностей мозга. Но не каждый может пользоваться ею, особенно сейчас, когда повсюду одна креативность и теряется граница между базой и фантазией. И некоторым людям легче повторить чей-то креатив, чем придумать что-то свое. Это уже зомбирование. Креатив — это результат работы мозга, способность, которую надо разрабатывать, а не просто перенимать у других идеи.



цитата

Креативность соединяет разные вещи. Когда вы спросите креативных людей, как они сделали что-то, они почувствуют себя немного виноватыми, потому что они ничего не делали, они просто увидели что-то. Спустя некоторое время для них это кажется очевидным.



СТИВ ДЖОБС
АМЕРИКАНСКИЙ ПРЕДПРИИМАТЕЛЬ

Ты узнаешь его из тысячи

- У креативных людей отличная фантазия и высокий уровень интеллектуальной активности.
- Они непрерывно и активно мониторят окружающий мир и все время думают над тем, как его изменить или приспособить под себя.
- У таких людей всегда хватает энергии на то, чтобы удачно приспособиться к сложившимся условиям, какими бы они ни были, и чувствовать себя в безопасности.
- Некоторые психологи говорят, что креативный человек чем-то похож на маленького ребенка. Он такой же непосредственный, открытый, немножко чудачковатый и фантастически энергичный.
- Креативный человек — читай «свободный и свободолобивый человек». Но массы часто его не воспринимают.
- Как правило, креативные люди вырастают из счастливых семей. Психологи пришли к выводу, что всем успешным креативным персонам в детстве взрослые позволяли ошибаться, активно поддерживали их интерес в различных областях знаний, терпимо относились к их необычным мыслям и идеям, терпеливо отвечали на бесконечные «почему» и поощряли самостоятельность.

реплика

Фантазию ограничивает статус

АЛЕКСЕЙ РЕТЕЮМ
ДИРЕКТОР ФИЛИАЛА БОТАНИЧЕСКОГО САДА МГУ «АПТЕКАРСКИЙ ОГОРОД»

Креатив играет в жизни «Аптекарского огорода» огромную роль. Во всех сферах, тотально. Начиная от выбора куда какие растения посадить, как их представить, заканчивая проведением выставок, художественных и музыкальных вечеров. Для привлечения внимания посетителей к любому событию нужна правильная подача. И мы, естественно, думаем, как привнести в нее креативную составляющую, стараемся представить каждое действие как нечто яркое и необычное. А для этого необходима креативная энергия, и моя, и всех сотрудников — ландшафтного архитектора, PR-директора, даже садовников и кураторов растений. Естественно, одного меня для такой работы совершенно не хватило бы. У нас работает команда профессионалов.



Мы находим интересные эпитеты, сравнения, названия, пересказываем истории, которые, быть может, и не совсем точны, но передаются из уст в уста веками. Например, в «Аптекарском огороде» есть три дерева, которые, по легенде, посадил Петр Великий. Кто знает, так ли это было на самом деле? Но легенда есть, и мы ее с успехом используем. Практически все наши проекты, как бы это нескромно ни звучало, были удачны. Но они собирали разное количество людей. У нас есть элитарные проекты, отличающиеся исключительным художественным уровнем, который не всем с ходу бывает понятен. Как, скажем, таперский клуб, в рамках которого мы показываем старые немые фильмы в сопровождении живой фортепианной музыки, или четырехчасовые спектакли, очень сложные и тонкие. А есть что-то более массовое — цветочные шоу, например. В идеале мы хотим стереть грань между элитарными проектами и массовыми. А что? В креативе не должно быть границ, ведь у фантазии их нет. Другое дело, что «Аптекарский огород» — это подразделение старейшего академического университета России, и мы должны соотносить безумность своих фантазий со статусом. Мы никогда не забываем, что чрезмерный креатив может навредить, а спорные с точки зрения публики идеи — привести к потере репутации.

кстати

По мнению исполнительного директора тематического парка в Риме Cinecitta World Стефано Сигарини, самым креативным проектом последних лет в Москве можно назвать «Остров Мечты». Сама его задумка — амбициозна. Ведь это единственный парк в Европе, расположенный в самом центре мегаполиса. Четыре станции на метро, и ты — возле Кремля. — Говорят, парку не хватает русского колорита, — объясняет Стефано. — Но в этом и состоит идея — путешествие по миру, не покидая Москвы. В этом креатив, который невозможно не оценить, особенно в эти сложные времена, когда международная мобильность стала проблемой. В «Острове Мечты» можно прогуляться по Риму, Беверли-Хиллз, посмотреть на барселонские дома Гауди, красоты Лондона.



ОКСАНА КРУЧЕНКО
обозреватель



точка Сегодня точку в номере ставят члены Военно-технического общества Петр Комаров (слева) и Александр Савченко, которые вчера приняли участие в пробеге по столичным дорогам, посвященном Дню пограничника. Бронированная колонна стартовала от Осташковского шоссе и направилась к Московскому пограничному институту. Затем участники пробега посетили Поклонную гору, свернули на Садовое кольцо и финишировали в Парке Горького. Для мероприятия задействовали редкие образцы техники, которую использовали защитники рубежей СССР, а также модели, стоящие на вооружении современных Пограничных войск. Советские автомобили были реконструированы с сохранением идентичности — разве что вооружение было демонтировано. Из динамиков военной техники во время пробега звучали песни о тех, кто бережет рубежи нашей Родины. В минуты остановок с редкими автомобилями фотографировались прохожие.



форточка
ОЛЬГА КУЗМИНА
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Тихая философия скошенной травы

Гул косилок на дачах — точно гул шмелей на огромном лугу — сливается в хор. Отросла трава, зазеленела после дождей, поднялась. Самое время ее укоротить, подогнать под себя, обрвав на время ее рост. Пора!

Аромат скошенной травы — один из самых сладостных на земле. Им невозможно напиться, от него идет кругом голова и по телу расплазается истома — вдыхаешь, вдыхаешь, невозможно остановиться. Как хорошо!

Увы, моя пятерка по биологии в школе, полученная когда-то ли чудом, то ли авансом, на самом деле не стоила ничего. Проблемы пришлось восполнять позже, когда однажды вдруг пришло острое осознание, что насколько глупо и некрасиво не знать по именам живущих рядом людей-соседей, настолько же неразумно не знать по именам и «в лицо» и растения — они ведь тоже рядом. И о том, что дивный аромат погибающей травы — это на самом деле ее безмолвный крик о помощи и реакция на боль от срезания, я, к стыду, узнала совсем недавно. Сначала даже посмеялась, а потом поняла, что это похоже на правду: ведь эти рассылаемые ею импульсы боли появляются, только когда ей и правда очень плохо...

Так что же теперь — не косить? Тоже ведь глупость. Но ничего, привыкший приспосабливаться к обстоятельствам человеческий разум быстро нашел оправдание включению косилки. Ведь это просто трава под ногами. И зачем тут неуместная лирика! Она — для нас, а не мы — для нее. И на эти якобы установленные учеными импульсы боли можно не реагировать. Они же не наши.

Природа — удивительный философ. В ней все — бессловесный, но ясный повод для раздумий о способах сосуществования, взаимосвязи и смене поколений, расправе за любой дисбаланс, технике как приспособления, так и подавления окружающих. Приглядишься — и поймешь, как и почему так легко паразитам, и чем именно виноваты допустившие их появление растения-простаки. Все в природе — жизнь и урок, только выводы о возможности неприятя чужой боли мы делаем сами. Да, об этом проще не думать. А то еще и прослывешь полоумным романтиком... Поиду косить.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Представители дирекции по экспертно-аналитической работе Высшей школы экономики с 18 по 26 мая провели интернет-опрос на тему угрозы коронавируса. Из 30 тысяч человек, которые в нем поучаствовали, 32,8 процента респондентов считают, что опасность заболевания чересчур преувеличена.

вопрос дня

Опасность COVID-19 преувеличена, считает треть россиян. И как вам?



АЛЕКСАНДР ФЕДОРОВИЧ
ВРАЧ-ПСИХОТЕРАПЕВТ ВЫСШЕЙ КАТЕГОРИИ

АЛЕКСЕЙ РОЖИН
СОЦИАЛЬНЫЙ ПСИХОЛОГ

На мнение людей влияет не только их незнание об опасности заболевания, но и недостоверная информация. На итогах опроса сказалось и обещание вируса в СМИ и социальных сетях. Подача информации по этой теме должна быть строго регламентирована. И в случае необходимости дело нужно доводить до цензуры. Ситуации, когда все высказывают свое мнение, которое в большинстве случаев не правдиво, просто не должно существовать. Людям нужно получать истинную информацию от специалистов, которые разбираются в теме. Если тема относится к медицинской области, сведения должны предоставлять эксперты из этой сферы. Будь то академики-вирусологи или эпидемиологи. В иных случаях у людей будут возникать сомнения, которые и привели к таким показателям исследования. Поэтому, с одной стороны, результаты опроса вполне понятны и оправданы. Но с другой — это знак, что необходимо предоставлять гражданам всю существующую информацию об опасности коронавируса в корректном виде, чтобы это в дальнейшем не сказалось на их восприятии, а главное — состоянии здоровья. Иначе ситуация с вирусом только усугубится.



МИХАИЛ ТАРУСИН
РУКОВОДИТЕЛЬ СЕКТОРА СОЦИОЛОГИИ ИНСТИТУТА ОБЩЕСТВЕННОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ

Я отношусь к данным этого опроса негативно прежде всего потому, что интернет-опросом доверять нельзя. Практически во всех случаях информации, полученную благодаря им, нельзя назвать истинной, она не отражает действительного мнения граждан. Все потому, что сделаны они по стихийной выборке респондентов, а не по репрезентативной. Нам, как и самим исследователям, неизвестно, кто эти люди, сколько им на самом деле лет, где они живут и является ли их мнение настоящим. Поэтому доверять интернет-опросу ни в коем случае нельзя. Скорее всего, количество людей, которые не верят в опасность заболевания, намного меньше, чем нам рассказали. На показатель в 32,8 процента повлияло и то, что в стихийных опросах участвуют люди с активной позицией. Они при любом удобном случае будут высказывать свое мнение. Спокойные же люди редко делятся своей позицией. Она им кажется очевидной. И когда есть возможность высказать свое мнение кому угодно, нервных и активных людей оказывается больше, чем спокойных. Реальные показатели, если опрос проведут по репрезентативной выборке респондентов, окажутся намного ниже нынешних. Думаю, что ведущие социологические центры сейчас этим занимаются, и скоро мы увидим более приближенные к правде данные.

Подготовил САМЕР МУСТАФА
edit@vm.ru

ГОРОДСКИЕ ВЛАСТИ БОРЮТСЯ С ЭПИДЕМИЕЙ → стр. 2, 3

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Федор Канарейкин: Тренируюсь дважды в неделю



спорт

Сегодня 65-летний юбилей отмечает воспитанник московского хоккея, бывший главный тренер столичных клубов «Спартак» и «Крылья Советов», заслуженный тренер России Федор Канарейкин (на фото). Корреспондент «ВМ» выяснил, чем сейчас занимается спортсмен и что будет с российским хоккеем в будущем.

Несколько лет назад у вас обнаружили проблемы со здоровьем. Как сейчас ваше самочувствие? Самое тяжелое позади. Как говорится, выкарабкался. Чувствую себя хорошо. Остаюсь в хоккее, стараюсь не пропускать домашние матчи «Спартак», тренируюсь с друзьями-ветеранами. Но самое главное, что сейчас есть возможность больше времени проводить с семьей. У меня два маленьких внука и внучка. Они требуют внимания. Многие ваши коллеги утверждают, что уровень континентальной хоккейной лиги с каждым годом ослабевает. Вы согласны с таким мнением? Если иметь в виду стратегию развития Лиги, то сегодня нет того результата, к которому стремились. Ни о какой конкуренции своей позиции. Она им кажется очевидной. И когда есть возможность высказать свое мнение кому угодно, нервных и активных людей оказывается больше, чем спокойных. Реальные показатели, если опрос проведут по репрезентативной выборке респондентов, окажутся намного ниже нынешних. Думаю, что ведущие социологические центры сейчас этим занимаются, и скоро мы увидим более приближенные к правде данные.

Какой сезон вы считаете лучшим в своей тренерской карьере? Когда привели магнитогорский «Металлург» к званию чемпионов России? Безусловно. Я очень рад, что мы добились максимального результата. На самом деле был очень непростой сезон — команда слабо стартовала. Будет ли оставлен сезон в Национальной хоккейной лиге, неизвестно. В любом случае уверен, что сборная России поборется за самые высокие места. Говорят, завоевать звание тяжело, а сохранить еще тяжелее. Будем болеть за ребят. Нынешняя пауза, вызванная коронавирусом, пойдет на пользу спортсменам, в том числе хоккеистам? У любого спортсмена очень мало времени, когда он может побыть с семьей. Эта пауза — возможность перезагрузиться. Понятно, что все уже сконцентрировано по хоккею, сезон не доиграли, победителя Кубка Гагарина не выявили, чемпионат мира отменили. Это форс-мажор. А вы сами сейчас часто выходите на лед? Помнится, зимой вместе с другими ветеранами принимали участие в Кубке легенд. Два раза в неделю тренируюсь. Игр немного, иногда ездить в другие города. Всегда приятно встретиться с теми, с кем в свое время играл. У всех такие же горящие глаза, когда выходят на лед, как было и раньше, в советское время. Самое главное — чтобы здоровье позволяло играть.

справка

Федор Канарейкин родился 29 мая 1955 года в Москве. Чемпион Европы среди юниоров (1973), чемпион мира среди молодежи (1974, 1975), чемпион СССР (1976). С 1972 по 1987 год выступал за столичные клубы «Спартак» и «Крылья Советов», затем за финский «Йокерит» и австрийский «Фельдирх». Был главным тренером «Крыльев Советов», «Спартак», «Металлурга» (Магнитогорск), «Атланта» (Мытищи) и «Авангарда» (Омск). Под его руководством «Металлург» в 2007 году стал чемпионом России.

АЛЕКСАНДР ШАПИРО
a.shapiro@vm.ru

афиша на выходные

- Музыка**
- 23 этюда А. Н. Скрябина в исполнении В. В. Софроницкого в проекте «Музыка архива»**
scriabinmuseum.ru
29-31 мая, 00.00, бесплатно
Поклонникам музыки доступен онлайн еще один фортепианный цикл Александра Скрябина — яркого представителя русского музыкального символизма: 23 этюда в исполнении Владимира Софроницкого, одного из лучших музыкантов XX века.
- Концерт инди-рок-группы Kaiser Chiefs**
royalalberthall.com/tickets/events/2020/royal-albert-home-kaiser-chiefs
30 мая, 22.00, бесплатно
Лондонский концертный зал Albert Hall представляет эксклюзивный концерт инди-рокеров Kaiser Chiefs. Этот коллектив из британского Лидса — многократный лауреат и номинант премии BRIT Awards. Музыканты выпустили уже семь оригинальных студийных альбомов, из них самый нашумевший — Duck — в 2019 году.
- Театр**
- Опера «Мадам Баттерфляй»**
permpopera.ru/playbills/playbill/92191/
30 мая, 17.00, бесплатно
Пермский театр оперы и балета представляет онлайн-трансляцию знаменитой оперы Дьякомо Пуччини.
- Лекторий**
- Ревущие 1920-е. Стиль и мода 1920-х годов**
youtube.com/watch?v=xj7jYzjvSks&feature=youtu.be
29-31 мая, 00.00, бесплатно
Онлайн-лекция искусствоведа и эксперта моды Полины Ухановой, приуроченная к открытию виртуальной выставки «Ревущие 1920-е» в Музее моды.

ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ

Публичное акционерное общество «Московская городская телефонная сеть» сообщает о том, что в соответствии с Постановлением Правительства Российской Федерации от 9 июня 2010 г. № 401 «О стандартах раскрытия информации субъектами естественных монополий, осуществляющими деятельность в области оказания услуг связи», Приказом Министерства связи и массовых коммуникаций Российской Федерации от 28.02.2011 № 21 «О раскрытии информации субъектами естественных монополий, осуществляющими деятельность в области оказания услуг связи» (зарег. в Минюсте РФ 24.03.2011 за № 20264) и Приказом Федеральной антимонопольной службы от 21 июня 2016 № 790/16 «Об утверждении форм, сроков и периодичности раскрытия информации субъектами естественных монополий, осуществляющими деятельность в области оказания услуг связи, на официальном сайте www.mgts.ru размещенная дополнительная информация, подлежащая свободному доступу в соответствии со стандартами раскрытия информации субъектами естественных монополий.

С информацией можно ознакомиться в разделе: Компания МГТС/ Документы/ Стандарты раскрытия информации

Частности РЕКЛАМА

Недвижимость

- Срочная продажа, аренда квартиры на ваших условиях. Т. (495) 925-75-04
- Абсолютно. Срочно КУПЛЮ квартиру. Т. (985) 923-17-78
- Абсолютно. Срочно снимем квартиру, русские. Т. (903) 245-43-31

Юридические услуги

- Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление искового. Участие в судах. Все споры, в т. ч. помощь вернуть или расслужебят квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. (499) 409-91-42
- Возврат квартир. Т. (495) 210-25-63

Коллекционирование

- Антиквариат, книги, открытки, архивы, фото, полики. Т. (495) 585-40-56