

# 877



## с днем рождения, любимая столица!

Пятница

Ежедневный деловой выпуск | Weekend

# ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА 06.09.24

№ 167 (29819)



Издается с 6 декабря 1923 года  
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

vm.ru

В Гостином Дворе в заключительные дни форума-фестиваля «Территория будущего. Москва 2030» пройдут концерты, посвященные поэту Александру Пушкину. Об этом сообщается на официальном сайте мэра Москвы.



117

## А ты записался на контрактную службу?

# Уникальная во всем

### Открылась первая наземная станция метрополитена, построенная с применением инновационных технологий

событие

Вчера на старейшей линии столичного метро, Сокольнической, заработала 27-я станция. В преддверии празднования Дня города мэр Москвы Сергей Собянин открыл «Потапово».

Утром 5 сентября Тимофей Тинкул встал раньше обычного. Впереди его ждал важный и немного волнующий день: станция «Потапово», началом которой он так давно мечтал стать, готова принимать пассажиров.

— Я здесь с самого начала, видел, как строился котлован, — рассказывает начальник станции Тимофей Тинкул. — Такая громадина получилась: 10 выходов, больше 400 внутренних помещений. Станция современная, все управляется с компьютера. Я счастлив приступить к работе. Площадь станции — больше двух футбольных полей. И это не единственный удивительный факт. «Потапово» — первая в Москве полностью наземная станция. Ее построили в створе автомагистрали Солнцево — Бутovo — Варшавское шоссе, что стало настоящим вызовом для инженеров.

— Станция зажата дорогой, в связи с чем нам пришлось все вентиляционное оборудование устанавливать на кровлю, — уточнил руководитель направления строительства метро компании-подрядчика Алексей Савочин. — Наземную станцию нужно утеплять. Для этого мы использовали установки, которые способны отопить пять 17-этажных домов. Здесь всегда будет комфортные плюс 22 градуса. Кроме того, для строительства станции использовали



5 сентября. Мэр Москвы Сергей Собянин (в красном) поздравил жителей Коммунарки и других близлежащих районов с открытием станции «Потапово» Сокольнической линии метро. Ее построили по просьбе горожан и запустили в преддверии празднования 877-летия столицы

энергоэффективные материалы. В частности, поставили двойные стеклопакеты. Благодаря огромным витражным окнам на станции

### Оригинальный облик «Потапово» нравится и детям, и взрослым

много воздуха и света. Инженеры позаботились и о том, чтобы стекла не запотевали, — за это отвечает система обдува.

Все оборудование скрыто за «обшивкой». Таким образом, ее архитектурный облик получился не только современным, но и функциональным.

По мнению школьница Артема Гальцева, станция похожа на огромный космолет, который приземлился посреди микрорайона. — А мне кажется, что это кашалот, — говорит мама мальчика Дарья. Артем увлекается общественным транспортом Москвы, поэтому не мог пропустить открытие станции метро рядом с домом. Школьники уже посчитали, что теперь он сможет быстрее добираться,

например, до Парка Горького. Новые маршруты разгрузят станции «Бунинская аллея», «Новомосковская» и «Теплый Стан». Сейчас ближайшая пересадка — на станции «Перспектив Вернадского», которая связана с Большой кольцевой линией. Но в перспективе на «Новомосковской», следующей за «Потапово», появится пересадка на Троицкую ветку. — Дошел, сел — и доехал в любую точку города, — рада открытию Галина Павельчук. Близость метро было для нее одним из важных условий, когда несколько лет назад она купила квартиру в Новой Москве. А вот Елена Иванова, узнав о запуске станции, решила сменить работу. Вход в метро украшен воздушными шариками. Станция

«Потапово» стала своего рода подарком ко Дню города более чем для 200 тысяч жителей района Коммунарка и близлежащих кварталов Южного Бутова и Щербинки. — Сокольническая ветка метро за последние годы увеличилась практически в полтора раза — на восемь станций, — напомнил Сергей Собянин. — Прежде она доходила до станции «Новомосковская», делового центра Новой Москвы, но по просьбе жителей мы решили продлить ее еще на одну станцию. Получилась оригинальная «Потапово». Внутри станция выглядит не менее футуристично, чем снаружи. По центру стоит скульптурная колонна. На потолке — роспись «звезд».

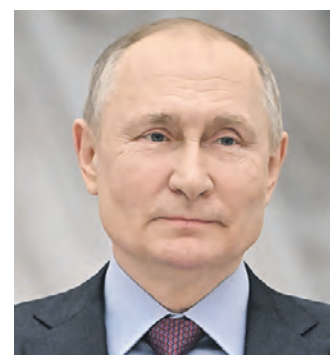
НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ n.trostyanskaya@vm.ru

кстати

Вчера Сергей Собянин также открыл дорожную связь между Коммунарским скоростным диаметром (МСД) и Симферопольским шоссе. Автомобилисты получили прямой выезд с МСД в сторону области. Кроме того, в соцсетях мэр сообщил, что в ведомстве оннологических клиниках города появились семь новых роботических систем для проведения операций, а жители столицы через благотворительный сервис на портале mos.ru перечислили проверенным НКО почти 150 миллионов рублей.

## Бойцы сражаются героически

Вчера президент России Владимир Путин (на фото) выступил на пленарном заседании девятого Восточного экономического форума (ВЭФ).



Поприветствовав участников мероприятия, глава государства озвучил тему девятого ВЭФ — «Дальний Восток — 2030. Объединим усилия, создавая возможности». А затем начал поднимать важные темы, касающиеся обстановки в нашей стране и мире. Одна из них — проведение специальной военной операции (СВО). Прежде всего президент высказался об оккупации украинскими националистами части Курской области. — Священный долг вооруженных сил — выбросить противника с этих территорий и надежно защитить наших граждан, — сказал Владимир Владимирович. — Что касается военной стороны дела, то я уже об этом говорил: цель противника заключалась в том, чтобы заставить нас нервничать, суетиться, перебрасывать войска с одного участка на другой и остановить наше наступление на ключевых направлениях, прежде всего на Донбассе, освобождение которого является нашей первоочередной целью. Получилось или нет? Нет, у противника ничего не получилось. Он отметил, что наши бойцы стабилизировали ситуацию и начали постепенно выдвигать украинских боевиков с приграничных территорий. — Никаких действий по сдерживанию нашего наступления не происходит, — добавил главнокомандующий Вооруженными силами России. Продолжая говорить про обстановку в Курской области, Владимир Путин отметил, что противник несет большие потери на этом направлении. — И в живой силе, и в технике. Сейчас не буду перечислять, Министерство обороны России дает эти данные. Считаю их объективными, потому что они подтверждаются сразу из нескольких источников, — сообщил глава государства. — Потери (врага). — «ВМ» могут привести к утрате способности всех вооруженных сил (Украины). — «ВМ», чего мы и добиваемся. Затем главнокомандующий похвалил солдат 810-й брига-

ды морской пехоты Черноморского флота, героически проявивших себя при отражении попытки вторжения в Курскую область. — Разговаривал с командиром 810-й бригады морской пехоты Черноморского флота. Конкретно есть потребность в строительстве жилья для военнослужащих, которые тоже выполняют свои задачи в приграничной зоне сегодня, и действуют очень успешно. Ребята сражаются героически, — сказал на пленарном заседании девятого ВЭФ национальный лидер. Подытожив тему специальной военной операции, Владимир Путин уточнил, что поддерживает связь с президентами Китая, Бразилии и Индии, которые искренне хотят разобраться в ситуации на Украине.

→ СТР. 6

ВАЖНО

Президент России удивился тому, с какой легкостью и готовностью киевский режим жертвует своими людьми. Как будто это не его народ. — У меня иногда складывается впечатление, что украинский руководитель инноплетане. Потери колоссальные. Что они дальше будут делать? — сказал Владимир Путин. — Нужно опять понимать призывной возраст, чтобы набирать детей, как в Германии, создавать фашистский гитлерюгенд. Но это не решит проблему. Глава государства полагает, что Украина начнет набирать в армию студентов. Такой подход обескровит страну полностью.

## Волонтеры могут претендовать на престижную награду

Вчера заместитель мэра столицы Наталья Сергунина (на фото) рассказала о начале приема заявок на получение отличия «Волонтер Москвы».



По ее словам, за два предыдущих года на получение знака отличия претендовали свыше 2,2 тысячи человек. При отборе соискателей учитывают общий стаж, количество часов добровольческой деятельности и социальную значимость проектов. Выдвинуть кандидатов могут только юридические лица: некоммерческие организации,

образовательные учреждения, компании и другие. Документы принимают в ресурсном центре «Мосволонтер» на Ленинградском проспекте. После окончания приема заявок список претендентов изучат представители экспертного совета по грантам, благотворительности и волонтерству Общественной палаты Москвы. Церемония вручения знака отличия «Волонтер Москвы» запланирована на декабрь. Сегодня в столице развивается более десяти направлений волонтерства, в том числе патриотическое, социальное, бытийное, культурное, экологическое, спортивное. Для участников добровольческого движения регулярно проводят обучающие программы.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ v.chernyavskaya@vm.ru

**погода**

**+24 °C** ☀

Ветер 1–2 м/с Давление 761 мм

Центр	+24	Лефортово	+24
Бутovo	+25	Останкино	+24
Внуково	+25	Отрадное	+24
Жулебино	+24	Печатники	+24
Зеленоград	+24	Троицк	+25
Измайлово	+24	Тушино	+24
Кожухово	+24	Хамовники	+24
Кузьминки	+24	Чертаново	+24
Кунцево	+24	Шелепиха	+24

24 136

4 620008 560151

**валюта**

Курс ЦБ

\$ | 89,70 | +0,78 | ↑

¥ | 12,51 | 0,00

**Биржевой курс**

\$ | 89,50 | +2,00 | ↑

¥ | 12,62 | +0,10 | ↑

**СОЦСЕТИ**

Читайте нас в TELEGRAM

## Голоса избирателей надежно защищены

Вчера в Мосгоризбиркоме разделили ключ расшифровки электронного голосования. Части ключа соберут для подсчета электронных голосов после выборов.

избирателей, начнут расшифровку и подсчет голосов. Анонимность голосования каждого конкретного избирателя сохранится, — рассказал начальник управления по совершенствованию территориального управления и развитию смарт-проектов правительства Москвы Артем Костырко. Хранителями пяти частей ключа расшифровки стали руководитель Общественного штаба по наблюдению за выборами Вадим Ковалев, заместитель руководителя Общественного штаба Александр Асафов, член Общественного штаба Виктор Блажеев, председатель Мосгоризбиркома Ольга Кириллова и блогер, общественный деятель Кирилл Шулика. АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ a.horoshilov@vm.ru

## Двери старинной усадьбы вновь распахнутся для гостей

### НАСЛЕДИЕ

**Завтра, в День города, после реставрации откроется усадьба Михалково, расположенная в Головинском районе. Корреспондент «ВМ» одна из первых посетила новый культурный центр.**

На входе в усадебный комплекс посетители встречают две небольшие острокопечные башни, обрамленные белыми изысканными колоннами. Эти сооружения были построены «по мотивам» Бендерской крепости, находящейся в Турции. Ее когда-то взял штурмом один из владельцев усадьбы Михалково — Петр Панин. За башенками — парковая зона и флигель — здание красного цвета с декоративными треугольными элементами, которое напоминает сказочный дворец. Как отмечает экс-

курсовод Юлия Козлова, усадьба построена в готическом стиле. Однако здание выглядит совершенно не мрачно, с готическими «собратьями» его объединяют вимперги — выступающие части фасада дома.

— Все это больше напоминает мне эклектику — когда в архитектуре используется несколько разных исторических стилей, — рассказывает Юлия Козлова. — Вообще в середине XVII века усадьба принадлежала семейству Дашковых — Михаилу и Екатерине. Чуть позже она перешла к Паниным. Кстати, глава семейства Петр Панин был родственником Екатерины Дашковой и именно благодаря ему усадьба приобрела вид, похожий на современный. Поговорили даже, что для ее модернизации пригласили архитектора Василия Баженова, но не найдено документов, подтверждающих эту информацию. После Петра Панина усадьбой владел его сын Никита. Позже



5 сентября. Основатель и креативный директор проекта по реставрации усадьбы Михалково Светлана Садыгова. Фото: Наталья Шахина

комплекс перешел в руки Вильгельма Йокшиша, который организовал на территории усадьбы красивые, а также производство пряжи, ткани и сукна.

Реставрационные работы в Михалкове начались еще в 2010 году. Процесс был долгим и кропотливым — где-то надо было перекрасить фасады, где-то заняться внутрен-

ней отделкой и даже возвести новые стены. Инициатор и основатель реставрационного проекта Светлана Садыгова рассказала, что все работы выполнялись очень щепе-

тильно, чтобы сохранить историческую ценность уникального архитектурного ансамбля.

— Эта усадьба — объект культурного наследия, поэтому мы продумывали каждый шаг. Усадебный комплекс состоит из нескольких флигелей, все они были отреставрированы. Нам было важно не только восстановить фасады, но и сохранить их исторический вид. Это, кстати, коснулось даже заборов, — сообщила Садыгова. — Наше поколение должно понимать, что необходимо бережно относиться к историческому наследию. Поэтому мы решили вдохнуть новую жизнь в усадьбу Михалково, и на ее основе создали культурный центр.

На сегодняшний день общественно-культурное пространство предлагает посетителям много интересного. Так, на первом этаже культурного центра расположена постоянная музейная экспозиция, рассказывающая исто-

рию становления усадьбы Михалково. Небольшая выставка разделена на тематические блоки. Каждый из них связан с владельцами старинного комплекса. Так, к примеру, в зоне повествовающей о супруге Дашковых, стоит клавиноид — старинный инструмент, напоминающий пианино, на котором играла Екатерина Дашкова. А около информационной доски о Йокшишах можно рассмотреть уменьшенную версию красивой «лаборатории». Помимо этого, второй и третий этажи флигеля занимают зал фотографии, в котором находятся работы фотографа-документалиста Алексея Народицкого. Экспозиция называется «Михалково в ожерелье московских усадеб» и позволяет посетителям подробнее познакомиться с этими памятниками истории. Также в зале третьего этажа усадьбы расположена виниловая библиотека.

**ЕКАТЕРИНА СУВОРОВА**  
e.suvorova@vmdaily.ru

### история

Впервые Михалково упоминается в 1584 году в документах как «пустышь», что была деревня. По предположениям ученых, до 1584 года там действительно жили люди, однако земные владения опустели. Почему — неизвестно. В 1623 году место снова становится деревней, которой владеет служивый человек Антон Загошкин. Позже она переходит в руки Дашковых и остается под их владением около 100 лет. Затем усадьбу покупает граф Петр Панин, подписывающий себе место для «спокойной старости». В 1803 году Михалково приобретает купец Грачевый, а в 1860-м — купец 1-й гильдии Вильгельм Йокшиш.

## Хочется посетить каждую премьеру

### ЛЮБИМЫЙ ГОРОД



**Российский бард и композитор Григорий Гладков (на фото) живет в Москве уже очень давно. Он рассказал «ВМ» о том, как на него повлияла столица и какие места в городе вдохновляют его.**

Григорий Васильевич с детства увлекался музыкой — еще в подростковом возрасте он сочинял стихи, с удовольствием слушал композиции отечественных артистов. — Первые уроки музыки мне дал дядя, который прекрасно играл на гармошке. Для меня все эти звуки были словно настоящее чудо, — рассказывает Григорий Васильевич. Поворотным моментом в его жизни стал переезд в Москву. Здесь Григорий Гладков познакомился с Эдуардом Успенским, и именно тогда он точно понял, что тяготеет к написанию добрых детских песен. Григорий Васильевич впоследствии написал музыку к многим сказкам Успенского и прославился как один из самых добрых, позитивных авторов-исполнителей.

— В Москве я живу уже больше 40 лет, многим обязан этому городу. Обожаю выступать тут, в своих уже родных местах, — говорит он. Совсем недавно Григорий Васильевич выступил на Дне муниципального округа Орехово-Борисово Южное, где его с радостью встретили как юные зрители, так и их родители и бабушки с дедушками. Атмосфера, по воспоминаниям самого барда, была просто невероятной.

— Я живу на севере Москвы, но мне нравится путешествовать по городу и открывать новые округа, новые районы. Очень впечатлен тем, как сейчас меняются мегаполисы — спальные районы выглядят очень современно, ухоженно, красиво. Очень много изменилось, особенно что касается инфраструктуры, благоустройства, огромного количества обще-

ственных пространств, — добавляет музыкант.

Григорий Гладков особенно любит проводить свободное время в парке «Покровское-Стрешнево». Этот небольшой островок природы посреди шумного города помогает отдохнуть от повседневной суеты. Там всегда тихо, спокойно, есть возможность посидеть на берегу пруда и понаблюдать за разными животными.

— Еще один мой любимый район — это Братеево, там живут мои близкие. Всегда, когда приезжаю туда, сразу тепло на сердце, — добавляет музыкант. Одно из главных достоинств Москвы, по мнению Григория Гладкова, — это, конечно, насыщенная культурная жизнь. В городе постоянно проходят премьеры фильмов и театральных постановок, открываются художественные выставки, а музыкальных событий — просто не счесть. Увы, из-за плотного графика Григорий Васильевич не всегда успевает следить за всеми новинками.

— Жалею о том, что нет возможности посетить все, что хочется, но когда появляется такая возможность — первым делом отправляюсь в театр, — поделился он. Творческих планов у Григория Гладкова предостаточно. Например, в ближайшее время он планирует отправиться в музыкальное турне по стране.

**РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА**  
r.lebedeva@vm.ru

### справка

Авторская, или бардовская, песня зародилась как жанр в 40–50-х годах прошлого века, но пик популярности бардовского движения пришелся на 60–80-е годы. Выступления на студенческих напутниках для многих авторов-исполнителей стали дорогой к славе. Часто незамысловатые по музыке, но глубокие по смыслу песни до сих пор звучат в туристических походах, на дружеских посиделках, в клубах авторской песни и, конечно же, на Грушинском фестивале, который с 1968 года собирает и известных, и начинающих бардов.



## МОСКВА КРАСИВАЯ

Аттракционы на ВДНХ дарят возможность ощутить полет. Причем кружиться и парить в воздухе здесь можно любой плоскости. Фото: Екатерина Хорошилова



## Время тишины, размышлений и разговора с самим собой

### ОТ ДОМА ДО РАБОТЫ

**30 сентября в Армении пройдет международный фестиваль популяризации русской культуры «Лори», на котором Московский Армянский театр представит спектакль «Предложение» по Чехову. Художественный руководитель театра Слава Степанян рассказал «ВМ» о театре, кино и о том, что делает особенным каждое его утро.**

Слава Ашотович сразу привлекает к себе внимание. Невооруженным глазом видно — перед вами человек творческий.

— Я всегда тяготел к переплощениям, с детства. И мой выбор поступить в театральный вуз на актерский факультет не стал ни для кого сюрпризом, — рассказывает Слава Степанян. — Я никогда не жалел об этом выборе. Каждое утро для меня особенный. Да и каждое утро тоже. Недавно я снимался в российском проекте о Ноевом ковчеге. У меня там интересная роль —

я помогал главным героям добиться цели. Но все это пока секрет, люди кино часто суверены и держат подробности в тайне до выхода фильма. Вот там я встал в 4 часа утра, ходил в одиночестве встречать рассвет на озере Севан. Стоишь на берегу и ловишь удивительные моменты единения с природой: легкий бриз, бирюзовая гладь Севана, на синем небе появляются робкие розоватые, золотистые, белесые просветы, и душой чувствуешь, что через час поднимется солнце. И такая благодать от этой чистой тишины, светлых размышлений, когда честно можешь ответить себе на все вопросы.

В Москве, как отмечает Слава Ашотович, его утро совсем другое. — Оно начинается позже, но тоже с черного кофе без сахара и молока, и с ежедневной зарядки — она необходима для активации всего организма, — рассказывает он и признается: первое, что видит

утром — мобильный телефон. Сразу проверяет все чаты, почту, просматривает новости. — Современный человек не может жить без информации, важно знать, что происходит вокруг.

После утреннего кофе Слава Степанян спешит в театр. Московский Армянский театр находится на улице Советской Армии, 8. И путь от дома до работы у его художественного

руководителя занимает час с хвостиком. — Когда еду в машине, не ставлю музыку, не слушаю аудиокниги или радиопостановки. Я люблю слушать шум города, как просыпаются дома, как по тротуарам стучат каблучками прохожие, как шелест шинами автомобилей. Под голос мегаполиса хорошо поразмышлять на волнующие темы на свежую голову.

Утром приходят прекрасные идеи! — улыбается Слава Ашотович. — Но зачастую я выбираю путь на метро. Во-первых, это быстро и удобно. Сидя в чистом современном вагоне с кондиционером, я, как в собственном кабинете, могу познакомиться с новыми театральными пьесами, которые мне присылают со всего мира. Во-вторых, наше метро самое красивое и ухоженное в мире. А я видел немало метрополитенов: в Париже, Лондоне, Нью-Йорке, Барселоне и других городах. В Армении тоже красивое метро, но у него всего два вагона, а количество станций можно пересчитать по пальцам одной руки, так что с масштабом развивающимся метро Москвы не сравнить. Пока еду в метро, я читаю, думаю, строю планы на день. И в театр приезжаю уже подготовленным к рабочему дню на 100 процентов. И очень приятно видеть глаза моих актеров, в коллективе их 22 — немцы, русские, евреи, осетины... И все любимые. Но им об этом говорить не надо.



25 августа. Слава Степанян в зрительном зале на репетиции спектакля ставит задачу актерам. Фото: Альфия Камилова

**АЛЬФИЯ КАМИЛОВА**  
a.kamilova@vm.ru

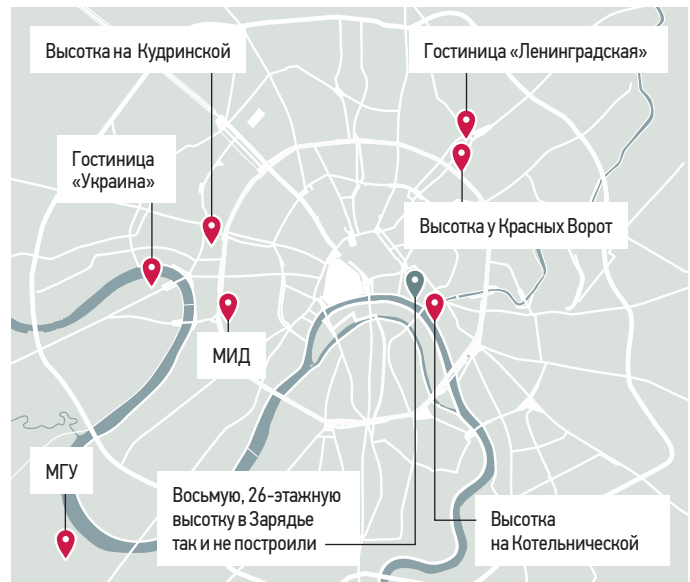
### досье

Слава Ашотович Степанян родился 3 мая 1962 года в селе Джанфида Октябрьского района Армении. В 1983 году окончил актерское отделение Ереванского государственного художественно-театрального института. В 1998 году в том же вузе получил диплом режиссера. В 1983 году по приглашению Министерства культуры Грузии отправился служить в Тбилисский Государственный армянский драматический театр имени Петроса Адамяна. В 1998 году по заказу Международной организации «Альянс Франсез» осуществил постановку оперы Франсиса Пуленка «Голос человеческого».

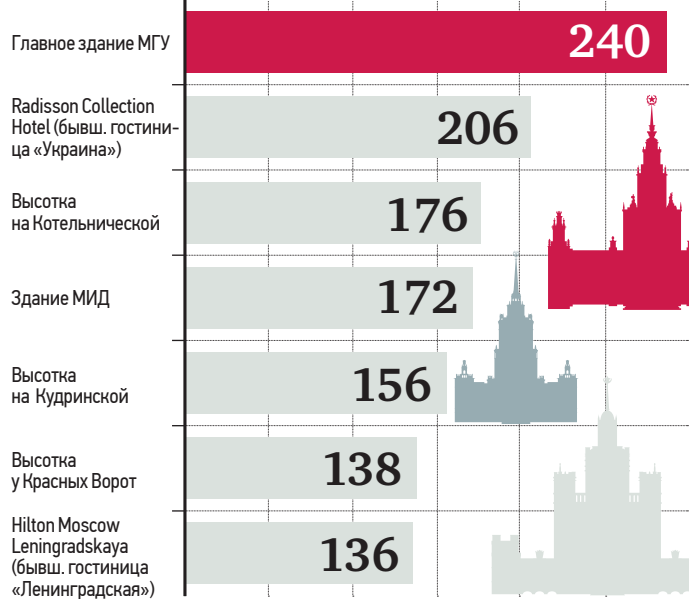
# Каменные сестры с мировой славой

7 сентября 1947 года, в честь 800-летия Москвы в столице одновременно были заложены восемь сталинских высоток. Первую высотку сдали в 1952 году. Всего было построено семь зданий. Все они опережали свое время по примененным при строительстве технологиям.

ГДЕ РАСПОЛОЖЕНЫ СИМВОЛЫ СТОЛИЦЫ



ВЫСОТА НЕБОСКРЕБОВ СТРАНЫ СОВЕТОВ УДИВИЛА ВЕСЬ МИР



ИНТЕРЕСНЫЕ ЦИФРЫ



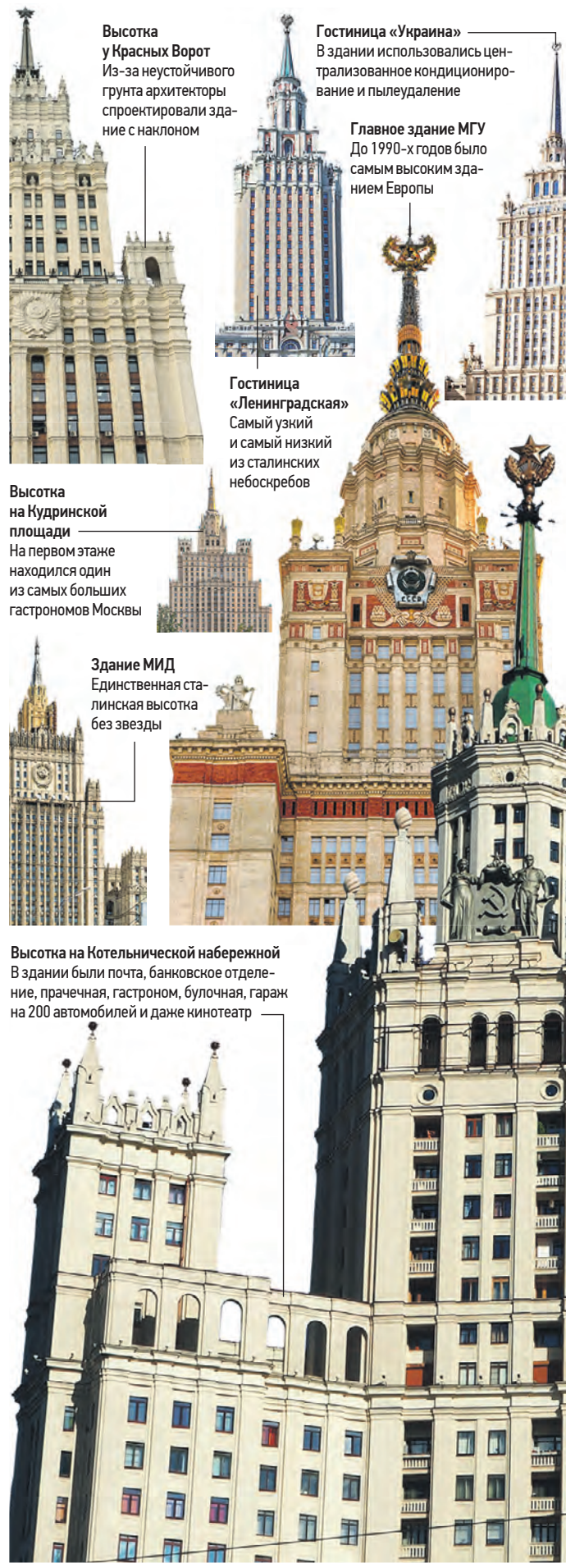
9 м составляет диаметр циферблата часов на здании МГУ



3 этажа занимает герб СССР на здании МИД



15,5 м высота бронзовой люстры в гостинице «Ленинградская»



Высота у Красных Ворот Из-за неустойчивого грунта архитекторы спроектировали здание с наклоном

Гостиница «Украина» В здании использовались централизованное кондиционирование и пылеудаление

Главное здание МГУ До 1990-х годов было самым высоким зданием Европы

Гостиница «Ленинградская» Самый узкий и самый низкий из сталинских небоскребов

Высота на Нудринской площади На первом этаже находился один из самых больших гастрономов Москвы

Здание МИД Единственная сталинская высота без звезд

Высота на Котельнической набережной В здании были почта, банковское отделение, прачечная, гастроном, булочная, гараж на 200 автомобилей и даже кинотеатр

По данным Культура.рф, tass.ru

Главная городская газета перешагнула столетний юбилей, и мы продолжаем рассказывать об истории «Вечерней Москвы». Предлагаем цикл публикаций, в которых на основе материалов разных лет пробуем выяснить, как сильно со временем изменились заботы столичного правительства, какие проблемы волновали депутатов несколько десятилетий назад и какие вопросы решают народные избранники сейчас.

# Реставраторы бережно восстанавливают памятники архитектуры

## РЕШЕНИЯ ВЛАСТИ

**Сохранение культурного наследия, творческое образование детей и просвещение горожан — вопросы, которые актуальны по сей день.**

**Домик с изюминкой**  
«В ближайшее время в музее-усадьбе «Кусково» начнутся крупные реставрационные работы. Московский областной и городской Совет депутатов трудящихся приняли решение восстановить в первоначальном виде парковые беседки, скульптуры и фонтаны, пополнить старинный парк новыми растениями. Здесь намечено высадить в 1956–1957 годах тысячу многолетних лип и десять тысяч декоративных ку-

старников. Вдоль аллей решено создать густые зеленые изгороди. Вокруг парка будет построена новая ограда».

5 сентября 1956 года Комплексная реставрация усадьбы Кусково возобновилась в 2017 году. Сейчас специалисты восстанавливают Швейцарский домик.

— Его можно назвать изюминкой усадьбы, — сказал руководитель Мосгорнаследия Алексей Емельянов. — Вдохновенный образными альпийских шале, он выделяется своими фасадами резьбой в стиле романтизма. Реставраторы приведут в порядок фундамент, цоколь, кровлю и деревянный декор.

10 августа 2024 года

## Капитальный ремонт

«На семейном совете Володю Баранова решили учить музыке. 25 августа Зоя Александровна, взяв сына за руку, направилась в детскую музыкальную школу Молотовского района. Неприветливо встретила школу своего будущего питомца. Мимо Вовы влад и вперед сновали рабочие в перепачканной одежде. В школе идет капремонт. Строители обещали закончить его к 15 августа, затем к 20-го, последний срок был 25-го. Идет сентябрь, но конца ремонту не видно».

8 сентября 1956 года

Сегодня в Москве открыто 149 школ искусств и творче-



Во время прогулки по усадьбе Кусково москвичка сделала фото на память со скульптурой XVIII века. Фото 1950-х годов

ских холлденей. В них занимаются около 100 тысяч ребят. В столице реализуется проект «Искусство — детям». Уже отремонтировано более 130 зданий детских школ искусств.

28 мая 2024 года

## Посмотри на Марс

«Над густой зеленью кустов возвышается труба большого телескопа, направленная в темное небо. Это — площадка естественно-научных зна-

ний, расположенная в Центральном парке культуры и отдыха имени Горького. Ежедневно сотни людей приходят сюда для того, чтобы наблюдать через телескоп небесные светила. За последнее время приток посетителей особенно усилился: на площадке ведутся наблюдения за планетой Марс, вызывающие глубокий интерес взрослых и детей».

8 сентября 1956 года

До конца сентября наблюдения проходят в Народной обсерватории Парка Горького. Можно присесть к дневным и вечерним сеансам. После захода солнца в ясную погоду можно рассмотреть Луну, двойные звезды, рассеянные скопления и планеты. Кстати, осень — лучшее время для наблюдения Сатурна, Нептуна, Урана, Юпитера.

31 августа 2024 года

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → стр. 7

# Целый век активной и полноценной жизни

## НА СЕМИ ХОЛМАХ

Вчера в Гостином Дворе в рамках форума-фестиваля «Территория будущего. Москва 2030» прошла пленарная сессия «Долголетие будущего». Эксперты из разных областей обсудили, как сделать долголетие частью новой бытовой культуры и что уже делает правительство Москвы для увеличения качества и продолжительности жизни горожан.

Сегодня средняя продолжительность жизни в Москве составляет 79 лет. По словам заместителя мэра Москвы по вопросам социального развития Анастасии Раковой, столица по этому показателю является одним из лидеров в России наряду с несколькими другими южными регионами страны.

— И мы точно в ближайшее время перешагнем планку в 80 лет, — заявила она в своем выступлении на пленарной сессии.

Анастасия Ракова отметила, что в первую очередь высокий уровень продолжительности жизни — это заслуга самих москвичей, образованных, сознательных, которые не только знают правила активной жизни, но и следуют им.

— С другой стороны, нельзя отрицать, что москвичам повезло. В отличие от других регионов, мы всегда имели и имеем более развитую инфраструктуру. И это касается не только здравоохранения, а всех сфер жизни, — сказала заммэра. — Но кому многое дается, стого много и спрашивают. И помня те колоссальные ресурсы, которые вручены нам в управлении, достигнув уже определенных успехов, мы 15 лет стараемся делать все, чтобы эти условия только множились.

Анастасия Ракова добавила, что правительство города стремится сделать так, чтобы Москва — и за ней следом вся Россия, вошли в клуб мировых лидеров по продолжительности жизни.

— Мы вообще хотим, чтобы люди жили как можно дольше — 100 лет для нас теперь ожидаемая планка, — подчеркнула заммэра.

При этом городским властям есть над чем поработать. По словам Анастасии Раковой, все еще велико число наших граждан, которые обращаются к врачу исключительно тогда, когда болезнь становится большим раздражителем, чем



17 июля. Слева направо: Галина Фоменко, Ирина Морозова и Валентина Корсакова на фестивале «Московское долголетие» — город регулярно организует мероприятия для пенсионеров

поход в медицинское учреждение.

— Мы формируем культуру, которая предполагает полное понимание ответственности человека за самого себя, за свое долголетие и за свое здоровье, — сказала она.

Вопросы продолжения жизни обсуди и сточки зрения науки. Так, директор Института когнитивных исследований Татьяна Черниговская развеяла миф, согласно которому еще не так давно считалось, что такое важнейшее свойство мозга, как пластичность, то есть способность нейронной сети образовывать новые связи, казалось только детей.

— Сейчас так вопрос не стоит, — заявила она. — Пластичность свойственна мозгу в любом возрасте. Каждый из нас рождается со своей нейронной сетью и сам пишет в ней текст своей жизни. Мозг — это не библиотека и не кладовка, не ящички. Это огромная нейронная сеть, которая очень сложно устроена.

Если ты много думаешь, то тем самым держишь в тонусе и тело.

В свою очередь Анастасия Ракова отметила, что государство старается создавать все возможности, чтобы инфраструктура и организационные институты позволили жителям заниматься собой легко, удобно, быстро и непри-

нуждено. В частности, в Москве работают 134 современных пространства для москвичей старшего возраста. В них москвичи поддерживают здоровый образ жизни и занимаются любимым делом, организуют клубы по интересам — от кулинарии до изучения иностранных языков.

По мнению нейрофизиолога, профессора МГУ Александра Каплана, невозможно создать таблетку для долголетия и бессмертия, потому что старение заложено эволюцией.

— Творить — это главная рекомендация, главная «таблетка» для долголетия. Если мы

держания экономики государства.

— Есть сферы, в которых старшее поколение более конкурентоспособно, чем молодежь. При быстром техническом прогрессе опыт, казалось бы, теряет свое значение. Но посмотрите, что происходит с индустриальным искусственным интеллектом. Если его использует неопытный программист, это рискованно: он пропустит ошибки. А опытные не пропустят, — отметил экономист, декан экономического факультета МГУ Александр Аузан.

Кроме того, считает эксперт, еще одно преимущество старшего поколения — это системное мышление.

Для долголетия также важно выстраивать межпоколенческий диалог и создавать новые условия, которые смогут сблизить и объединить различные поколения, считают эксперты. Ведь сегодня в Москве одновременно живут семь, состоящие из четырех поколений, образ жизни которых сильно отличаются.

— У меня есть свой секрет долголетия: нужно строить длинные планы. Не надо говорить: «Ну вот, мне 76 лет, прожил еще год». Ничего подобного! Говорите: «Ребята, через 10 лет мы сделаем то-то и то-то», — отметил специалист представитель президента России по международному культурному сотрудничеству Михаил Швыдкой.

**АЛЕКСАНДР ЛИХАНОВ**  
КОординатор общественного проекта «Безопасная столица» по иаоу Города Москвы

Московский метрополитен — это не просто вид общественного транспорта, это настоящий музей истории нашего города. Начиная от самых первых, центральных станций, построенных в 1930-е годы, и заканчивая современными, которые открываются каждый год. Я бы выделил станцию «Нагатинский Затон» на Большой кольцевой линии. Уверен, мозаичное панно с изображением рыб никого не оставят равнодушными. Всегда вижу, какой интерес они вызывают у пассажиров.

**МАРЬЯНА ШЕВЦОВА**  
m.shvtsova@vm.ru

# Творчество продлевает когнитивное здоровье

живем творчески, это означает, что каждый день у нас появляются новые связи идей. Это продлевает наше когнитивное здоровье, — аргументировал свое заключение Александр Каплан.

Эксперты также высказали мнение о том, что люди старшего возраста могут принимать активное участие в под-

# Каждая станция метро — уникальна

## НАКАНУНЕ ВЫХОДНЫХ

6 сентября 1947 года метро наградили орденом Ленина. «ВМ» решила узнать у руководителей столичных структур и ведомств, какие станции столичной подземки им нравятся больше всего и почему.



**ВЛАДИМИР ЖИДКИН**  
Руководитель департамента развития новых территорий Города Москвы

Московское метро — самое красивое и удобное! Каждая станция уникальна. Посмотрите, какие красивые расположены в Новой Москве! Есть и наземные, и подземные, и даже в стиле оригами. Любопытные «Ольховой»? Ее оформление напоминает фигуры, сложенные из листов бумаги, а наземный вестибюль получил форму бумажного самолетика. А еще в Новой Москве есть станция с библиотекой. Да-да, речь о «Расказовке» Солнцевской линии метро — на ее путевых стенах устроили настоящую читальню. Наводишь телефон на специальный код, выбираешь книгу и открываешь на смартфоне. В дороге удобно читать.



**АЛЕКСАНДР ЛИХАНОВ**  
КОординатор общественного проекта «Безопасная столица» по иаоу Города Москвы

Моя самая любимая станция метро — «Нагатинский Затон» на Большой кольцевой линии. Еще до того, как я впервые оказалась на ней, меня впечатлили эти потрясающие рыбы на стенах. Концепция дизайна этой станции взбудоражила меня еще на этапе рендеров, опубликованных в интернете. Но живя всю жизнь в Москве, я понимаю, что все оказалось гораздо лучше. Теперь стараюсь по возможности проезжать эту станцию чаще. Она ассоциируется у меня с водными просторами нашего любимого города.



**ДАРЬЯ КУЗНЕЦОВА**  
НАЧАЛЬНИК ОТДЕЛА РАЗВИТИЯ ГБУ «ЦСД «АТЛАНТ»

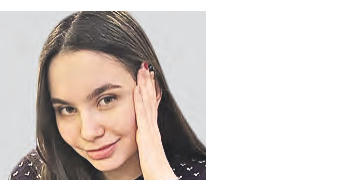
Для меня одна из самых красивых станций Московского метрополитена — «Площадь Революции». Восхищает уникальный дизайн этой станции, выполненный в стиле сталинского ампира, уникальное сочетание элементов монументальности и декоративности. Один из интересных фактов — на станции установлено 76 бронзовых

фигур, каждая из которых олицетворяет различные профессии. Тема, которая не теряет актуальности и в настоящее время: труд каждого человека полезен и важен.



**МАКСИМ ЗИНГМАН**  
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР ИНЖЕНЕРНОЙ КОМПАНИИ

Мне очень нравятся все новые станции Московского метрополитена. В особенности я люблю «Солнцего», рядом с которой живу. И каждый раз, когда спускаюсь в метро, меня радуют и светлые тона, и дизайнерские решения, которые были применены в ее оформлении.



**АЛИСА КУЧКАРОВА**  
ЗАМЕСТИТЕЛЬ РУКОВОДИТЕЛЯ ГОРОДСКОЙ ВОЛОНТЕРСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ «ЗА ДОБРОТУ»

Мне нравится все новые станции Московского метрополитена. В особенности я люблю «Солнцего», рядом с которой живу. И каждый раз, когда спускаюсь в метро, меня радуют и светлые тона, и дизайнерские решения, которые были применены в ее оформлении.



**ДЕНИС БЕЛЯВСКИЙ**  
РУКОВОДИТЕЛЬ АППАРАТА СОВЕТА ДЕПУТАТОВ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА ОБРЕХОВО-БОРИСОВО ЮНОЕ

Отом, что Московский метрополитен самый красивый в мире, наверное, знают все. У каждого из нас есть свои любимые станции. Моей самой любимой с самого раннего детства стала «Площадь Революции». Мне было года 3–4, когда осознал всю красоту, но в первую очередь детское внимание, конечно же, привлекли установленные там статуи. И нетрудно догадаться, что самой любимой была та самая бронзовая собака с пограничником. За прошедшие годы метрополитен стал для меня в первую очередь самым удобным транспортом, которым я пользуюсь ежедневно, но любовь к статуям станции «Площадь Революции» сохранилась до сих пор!

**ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ ДНЕНИИ САМОЙЛОВА РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА**  
edi@vm.ru

## ВАЖНО

**Сеченовский университет и Департамент здравоохранения Москвы запускают совместную образовательную программу для подготовки специалистов в области цифрового здравоохранения.** Попасть на бесплатный курс, рассчитанный на девять месяцев, могут студенты медицинских вузов. Для этого нужно поступить на Цифровую кафедру Сеченовского

университета. Программа стартует в октябре. Студенты смогут пройти практику в столичном Делздраве и принять участие в разработке и пилотировании новых цифровых сервисов, которые помогут улучшить работу медучреждений с пациентами.

**Департамент транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры Москвы объявил конкурс для желающих стать первыми пассажирами беспилотного трамвая.** Испытать удачу могут подписчики официального телеграм-канала департамента. Им надо ответить на вопрос: «Какие устройства помогают беспилотному трамваю «видеть» то, что происходит вокруг?» Самые точные и быстрые пользователи смогут первыми прокатиться на инновационном транспорте.

**Гости столичных ярмарок за все лето сдали на переработку около 300 килограммов батареек.** Как рассказали в Департаменте торговли и услуг Москвы, собранные аккумуляторы отправили на завод в Челябинск. Там из них получили полезное вторсырье. Оно пойдет, например, на производство шариковых ручек и красок.

Российская столица к своему 877-летию еще больше похорошела. И несмотря на многовековую историю, Москва сегодня решительно заявляет о себе как о городе современного пространства и комфорта для ее жителей. Как истинная модница, она украшает себя новыми дизайнерскими объектами невероятной красоты, гармонично сочетая их с драгоценностями исторического архитектурного наследия. «ВМ» рассказывает, чем строители порадуют горожан в ближайшие годы.

# Мегаполис строит будущее

Инновационные решения помогают создавать объекты мирового уровня



15 мая 2022 года. На Центральном московском ипподроме прошли скачки «За наших» в честь российских воинов. После реконструкции ипподром сможет проводить конные состязания по самым высоким мировым стандартам

Власти столицы бережно сохраняют исторический облик Первопрестольной, аккуратно дополняя его современными уникальными архитектурными доминантами, достойными города будущего. Сейчас в работе Стройкомплекса Москвы находится сразу несколько таких объектов.

## Возвращение легенды

Центральный московский ипподром — старейший в России. Он был построен 190 лет назад. Главный корпус ипподрома и пилоны ворот со знаменитыми конными скульптурами признаны объектом культурного наследия регионального значения. Место действительно культовое — сюда, на Беговую улицу, смотреть на скачки москвичи приходили еще в XIX веке. Но со временем оно стало плохо пригодным для проведения конных состязаний.

В этом году дан старт проекту комплексной реконструкции ипподрома, разработанному правительством Москвы совместно с Министерством сельского хозяйства РФ. Запланированы серьезные реставрационные работы, которые, по словам генерального директора АО «Росипподромы» Дмитрия Зайцева, будут проходить под строгим контролем Мосгорнаследия. При этом проект предполагает создание уникального спортивного и досугового центра мирового уровня.

Общая площадь инфраструктуры ипподрома увеличится больше чем в 1,5 раза. Музея конного спорта — в 6 раз, а вместимость зрительских трибун — почти вдвое. Всего за 2,5 года здесь возведут современный конный двор для тысячи лошадей с ветеринарным блоком и манежем для иппотерапии. А усовершенствованная зона состязаний будет соответствовать самым строгим международным правилам проведения конных соревнований. Организуют на ипподроме и прогулочную зону. Как отметил Дмитрий Зайцев, посетители смогут увидеть тренировки лошадей, покормить их, пообщаться и даже покататься.

**Каждый проект учитывает все тонкости функционального использования зданий**

## Лучшее — детям

Планируется, что уже в следующем году маленьких пациентов примет новый Многопрофильный комплекс детской больницы Святого Владимира, рассчитанный на 570 коек. Этот проект реализуется по адресной инвестиционной программе Москвы и признан девелоперами одним из крупнейших по объему и масштабу работ. Здание будет оснащено самым современным медицинским оборудованием, создающим возможность проводить здесь все виды лечения — от диагностики до сложных хирургических операций. Новый комплекс состоит из шести надземных и двух подземных этажей.



47-этажная башня Международного космического центра станет градостроительной доминантой СЗАО

Три больших стеклянных атриума в центральной части здания протянутся от первого этажа до самой крыши, благодаря витражам во внутренние помещения будет поступать больше солнечного света. Новый корпус детской больницы обещает стать одним из самых красивых и уютных медицинских учреждений столицы. По мнению главного врача детской Городской клинической больницы Святого Владимира Сергея Заварохина, «этот великолепный современный проект соответствует тому уровню современной медицины, который требуется сейчас Москве».

Строительство осуществляется по самым современным технологиям. Так, при возведении здания было применено воздушное и наземное лазерное сканирование с помощью дрона и лазерного электронного тахеометра. VR-тренажеры помогают сотрудникам учитывать необходимость безопасного поведения на стройплощадке. Используется при строительстве и «умная каска», оснащенная датчиками для контроля в режиме реального времени действий рабочих — для повышения производительности труда, а также соблюдения правил техники безопасности.

## Все на лед!

Еще один уникальный проект московские строители реализуют в Мневниковской пойме. Совсем скоро здесь откроется Ледовый дворец общей площадью около 20 тысяч квадратных метров. — Это будет площадка для профессиональных и молодых спортсменов, — рассказывает автор проекта, член Союза архитекторов Москвы Юлий Борисов. — Также там расположатся маленькие тренировочные залы, бассейн для восстановления, комнаты физиотерапии и даже гостиничные номера для иногородних и иностранных спортсменов. Спортивный кластер в Мневниках обещает стать таким же знакомым местом, как и олимпийский комплекс «Лужники». Кроме того, для горожан рядом с Ледовым дворцом будут оборудованы волейбольные площадки и пляжные зоны.

## Территория спорта и отдыха

В три раза больше после реконструкции станет легендарный спорткомплекс «Олимпийский». Ожидается, что по окончании работ он сможет принимать около 62 миллионов посетителей в год и станет одним из самых современных

## Космический масштаб

9600 рабочих мест предоставит городу Национальный космический центр (НКЦ), строительство которого в районе Филевский Парк планируется завершить в будущем году. Проект реорганизации территории Государственного космического научно-производственного центра имени М. В. Хруничева реализуется городом совместно с корпорацией «Роскосмос». НКЦ станет крупнейшим космическим центром в мире и объединит центральный офис и ситуационный центр «Роскосмоса», а также ключевые институты и предприятия ракетно-космической отрасли. Кроме того, в его состав войдут образовательный комплекс, молодежные конструкторские бюро, центр поддержки бизнеса, выставочные центры и центр диверсификации производства. По мнению главы «Роскосмоса» Юрия Борисова, НКЦ решит целый ряд стратегически важных задач по развитию ракетно-космической отрасли.

— Размещение московских отраслевых организаций в едином центре обеспечит современные условия труда для деятельности специалистов, — говорит он. — Создание профильных базовых кафедр, научных лабораторий и образовательного комплекса для учащихся, студентов и аспирантов, работающих в непосредственном контакте с действующими предприятиями, повысит качество подготовки кадров и даст более высокую степень интеграции науки, промышленности и образования при реализации ключевых проектов отрасли. 47-этажная башня Национального космического центра высотой более 288 метров, возвышающаяся над комплексом, по замыслу проектировщиков, станет новой градостроительной доминантой северо-запада столицы.

## Инновации против недуга

Борьба с онкологическими заболеваниями — одно из главных направлений московского здравоохранения. Сегодня оказание всесторонней медицинской помощи людям с такими заболеваниями осуществляется по новому московскому стандарту. Как недавно сообщила заместитель мэра Москвы по вопросам социального развития Анастасия Ракова, вместо разрозненных отделений и больниц на базе крупнейших клиник в городе созданы пять якорных онкоцентров, где и диагностика, и лечение проводятся централизованно. В их числе и Московская городская онкологическая больница № 62. Новый лечебно-диагностический комплекс этой больницы появится в международном медицинском кластере на территории Инновационного центра «Сколково». Это будет уникальный объект здравоохранения, состоящий из двух корпусов: амбулаторно-стационарного и операционно-реанимационного. Здесь жители столицы смогут получать все виды онкологической помощи.

После окончания строительства и сдачи в эксплуатацию передовой больницы в Сколково, по словам Анастасии Раковой, «завершится создание онкологического каркаса Москвы».

## Современный стационарный комплекс

В прошлом году начался второй этап проекта развития знаменитого НИИ имени Склифосовского, по завершении которого институт неотложной медицинской помощи станет почти в 1,5 раза больше и сможет оказывать два раза больше операционных услуг. Здесь создается новый медицинский комплекс площадью около 120 тысяч квадратных метров, в котором будут объединены самые передовые технологии оказания медпомощи.

В прошлом году Склифа исполнилось 100 лет. К юбилею строители сделали институту пода-

## цитата

Сегодня Москва — один из самых красивых и комфортных городов мира, и колоссальный вклад в это внесли строители. За последние годы общими усилиями мы реализовали множество масштабных проектов в разных сферах — это Большая кольцевая линия и Московский скоростной диаметр, Московский клинический научный центр им. А. С. Логинова и Московский многопрофильный клинический центр «Коммунарка», парк «Зарядье», «Лужники» и другие знаковые объекты. Темпы развития нашего города ежегодно только увеличиваются. Строятся новые линии и станции метрополитена, дороги и мосты, возводятся современные жилые кварталы и общественные пространства со всей необходимой инфраструктурой. (...) Вместе мы создаем качественную городскую среду, ориентированную прежде всего на жителя мегаполиса.

**ВЛАДИМИР ЕФИМОВ**  
ЗАМЕСТИТЕЛЬ МЭРА МОСКВЫ ПО ВОПРОСАМ  
ГРАДОСТРОИТЕЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ И СТРОИТЕЛЬСТВА



рок — ввели в эксплуатацию новый флагманский центр экстренной помощи, оборудованный по новому московскому стандарту и оснащенный современным диагностическим оборудованием.

Специалисты Склифа уже оценили результаты работы во флагманском центре. Так, его руководитель Фархад Навзоди особенно отметил преимущества современной системы коммуникации и удобства принципа «врач — пациент».

— Мы заранее готовы к приезду скорой помощи благодаря специальной программе, которая есть у сотрудников в регистратуре и у врачей распределительного поста, — рассказал он. — Они видят, какой пациент едет, с каким предварительным диагнозом. Мы видим заранее, нужна ли ему реанимация или операционная, готовим бригаду, а если потребуется, можем усилить команду специалистов. В ближайшее время современный стационарный комплекс, оснащенный по последнему слову медицинской науки и техники, появится на месте устаревших физических и морально корпусов НИИ имени Склифосовского.

## Кузница рабочих кадров

Строительная сфера активно осваивает и территорию Новой Москвы. Так, на территории административно-делового центра в Коммунарке планируется построить образовательный комплекс, объединяющий сразу несколько колледжей разных профилей.

— Суперколледж объединит ряд учреждений среднего образования, — рассказал руководитель Департамента развития новых территорий Москвы Владимир Жидкин. — У каждого из них будут свои корпуса и общая опытно-лабораторная база для проведения исследований и обучения. И сами здания, и их планировка, и техническое оснащение лабораторий или исследовательских полигонов будут отвечать самым высоким стандартам. Рабочие руки городу очень нужны, а учитывая, как быстро развивается технология в разных отраслях производства, современная учебная база для будущих специалистов по наиболее востребованным и актуальным профессиям, в которых сегодня отмечается дефицит на рынке труда, крайне необходима.

Подготовили **КИРИЛЛ ТИШИН,**  
**ВЛАДИМИР НАУМОВ** edit@vm.ru

# Прихожане помогают бойцам и беженцам



5 сентября. Директор Общеобразовательной православной школы имени преподобного Сергия Радонежского Елена Дементьева и клирик храма Живоначальной Троицы в усадьбе «Свиблово» Олег Елисеев с гуманитарной помощью, которую будут отправлять пострадавшим жителям Курской области. Фото: Екатерина Хорошилова

## Свои люди

### В храмах Северо-Восточного викариатства продолжают собирать гуманитарную помощь для жителей Курской и Белгородской областей.

Корреспондент «ВМ» побывал в одной из крупных церквей Северо-Восточного викариатства — храме Живоначальной Троицы в усадьбе «Свиблово», откуда каждые полмесяца отправляют гуманитарный груз

для нуждающихся. Отвечает за сбор помощник настоятеля храма Марина Павлюк. Она отмечает, что каждый день прихожане приносят вещи и продукты в помещение воскресной школы, где оборудован специальный уголок. Еще есть стенд с объявлениями, в которых пишут о том, что именно собирает храм.

— В первую очередь нужны продукты первой необходимости: крупы, макароны, мука, сгущенка, сахар, чай, кофе, растительное масло, печенье, конфеты, — объяснила Павлюк. — Также собираем предметы личной гигиены: зубные щетки и пасту, увлажняющий жирный крем, подгузники, влажные салфетки. Помощник настоятеля храма отмечает, что собирают и одежду для беженцев. Так как многие люди вынуждены были быстро покидать дома,

не успев взять вещей. Поэтому нужны нижнее и термобелье, сезонная одежда, свитеры, толстовки, водолазки, носки, обувь.

— Но у нас условие: принимаем только новые вещи. Прихожане относятся к этому с пониманием, — продолжает Марина Павлюк. В сборе гуманитарного груза активно помогает семья Войтик: Марина — прихожанка храма Живоначальной Троицы в усадьбе «Свиблово» и ее супруг Олег. Их сын Владимир, который работал в школе учителем истории, с осени 2022 года служит в зоне СВО. Поэтому сбор гумпомощи для участников спецоперации в храме начался еще тогда. Родители Владимира закупили вещи, которые требовались для его подразделения. И Олег каждые две недели отвозил в часть до 500 килограммов

гумпомощи: продукты питания, рации, генератор и другие предметы. К праздникам передавал им ящики с мандаринами, протеиновые батончики, сладкие наборы и термобелье.

За два года семья доставила на своем автомобиле более 18 тонн груза. Сейчас их сын Владимир находится в госпитале, поэтому они помогают и медикам, передают им необходимые препараты, которые собирают в храме.

В августе начали собирать вещи и для жителей Курской области. К этой работе подключились воспитанники Общеобразовательной православной школы имени преподобного Сергия Радонежского. Директор учебного заведения Елена Дементьева отметила, что у них работают 40 педагогов и обучаются 124 школьника.

— И большинство из них подключились к сбору вещей для нуждающихся семей, — отмечает она. — Вещи начали приносить и родители учеников.

**АНДРЕЙ ОБЪЕДНОВ**  
a.obiednov@vm.ru

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**ОЛЕГ ЕЛИСЕЕВ**  
клирик храма Живоначальной Троицы в усадьбе «Свиблово»  
Сбор гумпомощи в нашем храме проводится по благословению Патриарха Московского и всея Руси Кирилла и в связи с непростой военной обстановкой и увеличивающимся количеством вынужденных переселенцев и пострадавших мирных жителей Курской области. Ведь людям, спасая себя, пришлось покидать дома. И наши прихожане, конечно же, не остаются равнодушными к их судьбам.

# Председатель Мосгордумы отправил на фронт автомобиль

Вчера председатель Мосгордумы Алексей Шапошников и активисты района Южное Медведково передали бойцам специальной военной операции гуманитарный груз и автомобиль УАЗ «буханка».

Это уже не первый автомобиль, который волонтеры Южного Медведкова отправляют на фронт. На эту машину существует особый запрос — «буханки» неприхотливы, вместительны, обладают высокой проходимостью. Незаменимые качества для фронтальной рабочей лошади! — Полноприводная машина очень помогает при эвакуации, — говорит боец с позывным «Каспер».

На крыше автомобиля уже установлена специальная металлическая конструкция. По словам бойца, она выполняет сразу две функции: вместительный багажник, на котором можно перевозить, к примеру, запасные колеса, а также защита от FPV-дронов, которые представляют большую опасность для легкой техники. Багажник «буханки» загружен коробками с гуманитарной помощью.

— Сегодня эта машина отправится к нашим москвичам, которые находятся в зоне специальной военной операции. Внутри гуманитарная помощь: необходимые вещи,

сформированные в соответствии с заявкой, которую мы получили, — маскировочные сети, определенные продукты питания, тележки для эвакуации и многое другое. Помощь москвичам, находящимся в зоне СВО, продолжается и будет продолжаться, — сказал председатель Мосгордумы Алексей Шапошников.

Боец «Каспер» отметил, что буквально через сутки автомобиль с гуманитарным грузом окажется у бойцов, выполняющих задачу на сватово-купянском направлении. Военнослужащий убежден, что моральная поддержка, которую получают наши солда-

ты вместе с гуманитарным грузом, с весточками из родного дома, зачастую куда более важна, нежели материальная.

Алексей Шапошников подчеркнул: работа по оказанию гуманитарной помощи военнослужащим и жителям новых регионов России не прекращается ни на один день. — На днях отправили большой гуманитарный груз пострадавшим жителям Курской области. Недавно открыли волонтерский центр «Доброе место СВАО», где каждый может передать гуманитарную помощь нашим бойцам и жителям новых территорий. В круглосуточном режиме получаем запросы и готовы оказывать поддержку и дальше. Призываю всех москвичей не оставаться в стороне и принимать самое активное участие в акции «Москва помогает», — сказал Шапошников.

Напомним, что один из штабов акции «Москва помогает» по сбору гуманитарной помощи действует в историческом здании Московской городской думы. Все желающие могут принять участие в благотворительной акции и отправить помощь бойцам специальной военной операции и жителям новых регионов России.

**АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ**  
a.horoshilov@vm.ru



5 сентября. Глава муниципального округа Южное Медведково Олег Иванов и председатель Мосгордумы Алексей Шапошников (слева направо) передают бойцу с позывным «Каспер» автомобиль УАЗ «буханка» с гуманитарным грузом

## Блогер, уехавший из России, получил большой срок за распространение фейков

### громкое дело

Вчера Басманный районный суд Москвы приговорил уехавшего из России блогера Александра Шпака к восьми годам общего режима. Он обвинялся в дискредитации Российской армии.

В пресс-службе Судов общей юрисдикции столицы сообщили о том, что помимо тюремного заключения Александр Шпак на четыре года запретили быть администратором интернет-ресурсов, в том числе блогов, групп и сообществ на различных платформах и в социальных сетях. В ходе прений сторон представитель обвинения запрашивал блогеру наказание сроком

восемь с половиной лет колонии. При этом суд удовлетворил ходатайство следственных органов по запрету деятельности в интернете. Согласно материалам суда, в январе Шпак стал фигурантом уголовного дела из-за действий, направленных на дискредитацию ВС РФ. Тогда столичный суд заочно арестовал блогера. Его обвиняли по части 2 статьи 207.3 Уголовного кодекса РФ. Тогда Александр Шпак на своей странице в соцсетях разместил видеоролик, в котором он обвинил российских военных в подрыве Кавказской ГЭС, оскорбляя и унижая при этом граждан России. 22 августа блогер выложил в социальных сетях видеоролик, в котором надругался над российским паспортом. После

этого следственные органы страны возбудили против него уголовное дело. Зампредседателя Союза юристов Москвы Александр Толмачев отметил, что те, кто осужден, но скрывается от наказания, не должны чувствовать себя в безопасности. Ведь силовики прибегают к обмену заключенными. — Однако это произойдет, если только у России есть соответствующий договор со страной, в которой скрывается преступник. Подобные связи налажены с некоторыми странами Европы, — объяснил Толмачев. Напомним, что Александр Шпак уехал из России в США и сейчас находится там.

**ХАДЖИМУРАТ ПЛИЕВ**  
h.pliev@vmdaily.ru

## фотофакт



31 августа. Военнослужащий 88-й разведывательно-диверсионной бригады «Эспаньола» выполняет боевые задачи в зоне проведения спецоперации. С первых дней СВО личный состав этого добровольческого подразделения дает отпор радикальным формированиям Вооруженных сил Украины на многих направлениях.

Мы продолжаем серию публикаций, в которых рассказываем о бойцах, мужественно защищающих нашу страну в ходе спецоперации. Их пример показывает, что воинские традиции времен Великой Отечественной и в современной Российской армии чтят свято.

## НАШИ ГЕРОИ

### Своевременно доставил боеприпасы

Рядовой Александр Седых (1) занимается обеспечением военнослужащих. В этот раз ему предстояло доставить боеприпасы мотострелкам, которые находились на передовых позициях. На автомобиле «Урал» Александр Седых успешно прибыл в пункт назначения и приступил к разгрузке вооружения и военной техники. В это время противник начал обстрел касетными боеприпасами. Под огнем артиллерии Александр Седых сел за руль машины, еще загруженной боеприпасами, и оперативно отогнал ее в безопасное место, а затем принял участие в отражении вражеской атаки. После того как нападение украинских националистов было отбито, Седых оперативно оказал первую помощь товарищам, получившим ранения, а затем организовал их эвакуацию.



### Расчистил путь от мин, установленных врагом

Младший сержант Андрей Казанок (2) в составе инженерно-разведывательного дозора занимался разведкой путей движения. По этому маршруту должны были пройти российские подразделения, которые готовились к наступлению на позиции украинских боевиков. Группа Казанок скрытно выдвинулась в район выполнения задачи, чтобы проверить, есть ли там минные заграждения, расставленные про-

тивником. При помощи специального шупа и переносного искателя Андрей обнаружил заминированный участок местности. Он определил тип и количество взрывных устройств, затем группа приступила к их обезвреживанию. При выполнении задачи саперов атаковали дроны ВСУ. Казанок получил ранение. Оказав себе первую помощь, он продолжил работу и обезвредил 18 мин. В результате маршрут движения был очищен от мин и заграждений противника. Благодаря этому российские штурмовики быстро и без потерь добрались до нужных позиций.

**ВЕРОНИКА УШАКОВА**  
v.ushakova@vm.ru

## новости спецоперации

**Нанесли удар по заводу**  
Российские военные нанесли удары по заводу, который производил боеприпасы для вооруженных сил Украины (ВСУ). Об этом сообщили в Министерстве обороны России.

### Вновь целятся по мирным

Вчера ВСУ обстреляли шесть населенных пунктов на подконтрольной РФ части Харьковской области. Пострадавших нет. Об этом сообщил глава военгранданской администрации (ВГА) Харьковской области Виталий Ганчев. — Украинские вооруженные формирования обстреляли населенные пункты Великий Выселок, Ольшана, Токаревка, Воробьевка, Станция Тополи и Николаевка. Огонь вели хаотично, — уточнил Виталий Ганчев. По словам Ганчева, есть разрушения частных домов. Всем нуждающимся будет оказана помощь в восстановлении и ликвидации последствий масштабного обстрела.

### Только вперед!

Российские военные освободили населенный пункт Заветное в ДНР. Об этом сообщили в Минобороны РФ. Заветное — уже шестой населенный пункт в регионе, который наши военные взяли под контроль с начала месяца. Ранее были освобождены села Птичь и Выемка, Скучное, Карловка и Пречистовка.

### Украинцы пытаются атаковать с воды

Черноморский флот за сутки уничтожил 11 беззиплажных катеров ВСУ. Об этом сообщили в Минобороны России. В ночь на четверг в Новороссийске была отражена

атака беззиплажных катеров ВСУ на город. В среду днем вражеские беззиплажные катера следовали в направлении Крыма. Они тоже были уничтожены.

### Иностранцы тренируют армию противника

Иностранные государства вовлечены в конфликт на Украине, заявил пресс-секретарь президента России Дмитрий Песков. — Нам доподлинно известно, что инструкторы из самых разных стран мира находятся на территории Украины, принимают участие непосредственно в боевых действиях, принимают активное участие в подготовке и тренировке украинских военных. Поэтому эта непосредственная вовлеченность иностранных государств налицо, — уточнил Дмитрий Песков.

### Дефицита нет

Министр здравоохранения России Михаил Мурашко сообщил, что нет проблем с лекарствами, необходимыми для лечения пострадавших жителей приграничных районов Курской области. — Все есть в достаточном количестве: и лекарственные препараты, и медицинское оборудование, и препараты крови. Я хотел поблагодарить жителей Курской области, которые пришли на станцию переливания и сдали кровь, — сообщил министр.

### Добровольческий отряд будет охранять рубежи

МО РФ совместно с руководством Белгородской области приступили к формированию добровольческого отряда «Барс-Белгород». Об этом сообщили в военном ведомстве. — В связи с ростом напряженности, постоянными об-

стрелами приграничных районов и угрозой населению Белгородской области со стороны вооруженных формирований Украины, в целях защиты жизни и здоровья граждан Министерством обороны Российской Федерации совместно с администрацией губернатора Белгородской области формируется добровольческий отряд «Барс-Белгород», — уточняют в Минобороны.

### Отряд будет заниматься охраной и обороной объектов жизнеобеспечения

инфраструктуры. Кроме того, члены отряда будут бороться с беспилотниками и диверсионно-разведывательными группами, обеспечивать эвакуацию гражданского населения, а также обеспечивать режим контртеррористической операции. Работать отряд будет только на территории Белгородской области.

### Радикалы несут потери

Министерство обороны сообщило, что наши войска за сутки уничтожили до 370 украинских военнослужащих и 17 единиц бронетехники на курском направлении.

### Разрушенный дом начали восстанавливать

Губернатор Белгородской области Вячеслав Гладков сообщил, что в столице региона началось восстановление многоэтажного дома по улице Щорса. Здание было частично разрушено из-за одной из варварских атак со стороны ВСУ. — Провели дополнительное обследование: необходимо разобрать эрзеры, примыкающие к четвертому подъезду. Основные демонтажные работы уже завершены, — подчеркнул Гладков.

# Школьный музей посвятили героям народного ополчения

ПАМЯТЬ

В столичной школе № 518 состоялось открытие школьного музея 9-й дивизии Московского народного ополчения Кировского района. «ВМ» побывала на мероприятии.

Этот школьный музей был создан в рамках патриотической программы «Памяти Московского народного ополчения». Она реализуется в городе с 2015 года по инициативе депутатов Мосгордумы и при поддержке правительства Москвы. Ее главная цель — увековечить память жителей столицы, которые во время Великой Отечественной войны встали на защиту своей страны и родного города. Открытие музея, посвященного 9-й дивизии Московского народного ополчения, — серьезное событие, которому предшествовала большая подготовка. Информацию об этой дивизии, экспонаты для музея собирали буквально по крупицам.

Для нас огромная честь разместить на территории нашей школы этот прекрасный музейный комплекс. Мы в течение двух лет занимались поиском экспонатов, изучением большого количества документов. Многие ребята даже участвовали в раскопках, поисках бойцов, память которых мы увековечили здесь, — рассказала директор школы № 518 Ольга Гончарова. Начало торжественной церемонии открытия музея прошло в школьном дворе. В ней



5 сентября. Директор школы № 518 Ольга Гончарова на открытии музея, посвященного 9-й дивизии Московского народного ополчения. Стены музея стали своеобразной частью экспозиции — их украсили изображения в стилистике 40-х годов прошлого века, цитаты из песен военных лет. Фото: Александр Кочубей

приняли участие председатель Московской городской думы Алексей Шапошников, председатель Комитета Госдумы по обороне Андрей Картаполов, другие представители власти. Они тоже передали в музей несколько экспонатов. — Сегодняшнее событие очень важно для того, чтобы почтить память о воинах и передать ее подрастающим поколениям, — отмечает Алексей Шапошников. — Движение школьных музеев, посвященных патриотизму, Московскому народному ополчению, активно развивается с 2017 года. Это отдельное направление работы

Московской городской думы. Около 30 школьных музеев на данный момент посвящено этой тематике. Многие из них являются призерами различных конкурсов. Интересно будет посетителям рассматривать и стены музея — на них разместили цитаты из известных песен времен Великой Отечественной, кинофильмов о войне. Также желающие могут ознакомиться с небольшим документальным фильмом, который транслируется на стенах музеев. — Экспозиция очень интересная. Видно, что к созданию музея подошли в душу, и самое главное, что ученики школы также не остались равнодушными, теперь, я уверена, они с большим удовольствием будут ходить сюда, чтобы почтить память героев, — поделилась впечатлениями депутат Мосгордумы Елена Самышина. Действительно, первые посетители музея — ученики школы № 518 — пришли в восторг от увиденного. — Важно, что, когдаходишь в наш новый музей, полностью погружаешься в события тех дней. Это буквально живой урок истории, — считает школьница Вероника Голева.

РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА r.lebedeva@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**АРТУР БЕРЛОВ** ЗАМЕСТИТЕЛЬ ПРЕДСЕДЕТЕЛЯ КОМИТЕТА ОБЩЕСТВЕННЫХ СВЯЗЕЙ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ МОСКВЫ

Сохранять память о событиях прошлого — одна из самых важных задач не только на городском, но и на государственном уровне. Мероприятия, которые мы проводим по борьбе с фальсификацией истории, помогают подрастающему поколению изучать этот предмет с большим интересом и уверенностью в достоверности данных. Открытие музея — еще один важный шаг в этом направлении.

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Сохранять память о событиях прошлого — одна из самых важных задач не только на городском, но и на государственном уровне. Мероприятия, которые мы проводим по борьбе с фальсификацией истории, помогают подрастающему поколению изучать этот предмет с большим интересом и уверенностью в достоверности данных. Открытие музея — еще один важный шаг в этом направлении.

## Новый сезон откроет постановка китайского режиссера

10 сентября Государственный театр наций на Страстном бульваре откроет новый сезон. «ВМ» выяснила, какие сюрпризы коллектив подготовил для зрителей.

Всего в новом сезоне театр покажет девять премьер. Первой из них станет постановка китайского режиссера Дин Итэна «Я не убивала своего мужа» по роману писателя Лю Чэньюня «Я не Пань Цзиньлянь». — В этой истории много проявлений китайского менталитета, однако мысль и смысл спектакля будут понятны представителям любой национальности. Все потому, что в спектакле затрагиваются темы человеческих чувств и поиска правды, — объясняет Дин Итэн. — Мы подготовили для зрителей веселый спектакль с яркими костюмами, китайским музыкальным сопровождением и актерскими трюками. Стоит отметить, что на спектакле знакомство зрителей с культурой Поднебесной в новом сезоне не закончится. Государственный театр наций в 2025 году планирует организовать масштабный фестиваль китайского искусства. Помимо режиссера из Поднебесной, свою постановку публике Театра наций в новом сезоне представит Джеймс Нобо из Южно-Африканской Республики. Режиссер подготовит спектакль «Фрекен Жюль» по пьесе шведского драматурга Августа Стриндберга. — Я очень рад, что меня пригласили в этом году в Россию. Пару лет назад я ставил спектакль в Стокгольме и наткнулся на книгу с этой пьесой. И тогда я не мог представить



5 сентября. Слева направо: директор Театра наций Наталья Мазур, режиссер Джеймс Нобо, художник Театра наций Евгений Миронов, партнер театра Виктория Васильева и режиссер Дин Итэн на презентации нового театрального сезона. Фото: Анастасия Старостина

себе, что поставлю ее в Москве. Для меня это удивительный момент, когда театры России и ЮАР объединяются. Я с нетерпением жду завтрашнего дня, когда начнется кастинг и я увижу весь талант российских актеров, — отметил Джеймс. Первой премьерой Нового пространства, одной из площадок Театра наций, станет спектакль Артема Терехина «Любовное настроение». Эта постановка пройдет в рамках проекта «Слой» и завершит цикл изучения кинотекстов. — Новый цикл проекта будет объединен поисками в области словесности. Режиссеры соберут в театральные жанры разные истории. Среди них истории подростков из детской колонии, — рассказала

заместитель художественного руководителя Оксана Ефременко. Еще в новом сезоне состоится премьера спектакля Виктора Рыжакова «Васса» по мотивам произведения Максима Горького «Васса Железнова». Главную роль сыграет Юлия Пересильд. Помимо презентации нового театрального сезона, прошла IV церемония вручения Премии Корша. Награды получили заслуженная артистка РФ, лауреат Государственной премии Юлия Пересильд, японский театральный режиссер Мотои Миура, народный артист РФ Авангард Леонтьев и многие другие деятели этого направления.

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**ЕВГЕНИЙ МИРОНОВ** ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ ТЕАТРА НАЦИЙ

В центре внимания нового театрального сезона — герои классической литературы и их трансформации. Гартюф, Дон Кихот, Васса Железнова, Пань Цзиньлянь — это герои, чье содержание связано не только с конкретными сюжетами, но и с тем, как их себе представляли разные поколения. Будет очень интересно, как на стыке противоречий между персонажами через работу драматургов, режиссеров и актеров у этих героев рождаются новые конфликты и произойдут необычные психологические открытия.

АНАСТАСИЯ СТАРОСТИНА a.starostina@vm.ru

## Спектакль о тех, кто спасает жизни

Вчера в Культурном центре Сеченовского университета состоялся бесплатный показ спектакля о бойцах спецназа «Люди А. Выбор». В основе — документальный роман о группе «Альфа».

Пьесу по мотивам произведения «неВойна», созданного президентом союза «Офицеры Группы «Альфа» Алексеем Филатовым, написал телеведущий Леонид Якубович. Он бережно сохранил сюжет, адаптировав его для сцены. Это история Александра Гордева, с детства мечтавшего о службе в подразделении «Альфа». Особое внимание авторы уделили переживаниям семьи — тому, как непросто близким смириться с его решением спасти людей с риском для собственной жизни. — Для меня важно, что наш спектакль «Люди А. Выбор» показан в стенах Сеченовского университета, — отметил Алексей Филатов. — Я искренне верю в силу искусства как в инструмент, способный достигать до человеческих сердец. Сейчас, когда молодость теряется в потоке информации, нам особенно важно, чтобы они поняли, что такое настоящие ценности. Со сцены прозвучала песня «Полвека держим строй». Слова написал Леонид Якубович, а музыку — Семен Гликман. Этот творческий дуэт создал неофициальный гимн «Альфы» — «Буква А». Создатели спектакля подчеркивают, что постановка посвящена сотрудникам подразделения «Альфа» и их женам. Проект реализуется при поддержке грантов мэра Москвы.

АЛЕКСАНДРА ЕРОШЕНКО a.eroshenko@vm.ru

## Своевременная вакцинация поможет защититься от осложнений после болезни

Вчера в столице стартовала кампания по вакцинации от гриппа. Об этом сообщили в Комплексе социального развития города.

С 5 сентября москвичи старше 18 лет могут бесплатно вакцинироваться от гриппа в городских поликлиниках по месту прикрепления и в мобильных пунктах у некоторых станций метро, МЦК и железнодорожных станций. — Осенняя пора характеризуется распространением таких вирусных заболеваний, как грипп, который гораздо более опасен, чем классическая ОРВИ. Он может привести к серьезным осложнениям, особенно если есть сопутствующие хронические заболевания, — отметила заместитель

мэра Москвы по вопросам социального развития Анастасия Ракова. Она добавила, что город стремится всесторонне обезопасить москвичей, а самая эффективная и безопасная защита от гриппа и его осложнений — это вакцинация. — Важно учитывать, что стойкий иммунитет от вакцинации вырабатывается примерно через 10–15 дней, поэтому стоит своевременно позаботиться о профилактике гриппа, — подчеркнула заммэра Москвы. В Департаменте здравоохранения уточнили, что за последние годы в Москве не зарегистрировали ни одного случая тяжелых осложнений гриппа среди тех горожан, которые прошли вакцинацию.

Для процедуры используются инактивированные вакцины, которые не содержат живого вируса и не могут привести к заболеванию. — Каждый год вакцины разрабатываются по единой рекомендации ВОЗ (Всемирной организации здравоохранения) именно против тех штаммов, которые с наибольшей вероятностью будут циркулировать в этом сезоне, — рассказали в департаменте. Для прохождения вакцинации необходимо предъявить паспорт РФ и полис ОМС. Вся процедура занимает примерно 15 минут. Дети могут получить прививку от гриппа в поликлиниках, детских садах и школах.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА m.shevtsova@vm.ru

## Турция хочет развиваться и сотрудничать с дружественно настроенными странами союза

Турция подала заявку на полноформатное членство в БРИКС. Политолог Василий Колташов рассказал, почему такое членство не выгодно для России.

Сейчас Турция — это экономика со слабыми внутренними механизмами роста, объясняет Василий Колташов (на фото). Еще с 2008 года правительство страны было уверено, что благодаря членству в Европейском союзе откроются возможности продолжительного и устойчивого экономического роста. — При этом тогда для Турции даже вопросы внутренней европейской повестки, мигра-

ционной политики отошли на второй план. Однако Евросоюз стране не принял, — объясняет Колташов. По словам политолога, ЕС уже не перспективен, как это было 20 лет назад. Другое дело — объединение БРИКС, которое стало центром мирового экономического роста. Однако Колташов отметил, что, несмотря на общий успех, международная организация не создает впечатление сплоченной команды, так как интересы всех государств различаются. Россия и Китай настроены на переустройство мира. Индия, Южная Африка, Бразилия находятся в подвижном состоя-

нии из-за противоречий между РФ, КНР и Западом. При этом каждый участник готов развивать торговые отношения в рамках БРИКС. — Турция вряд ли станет нашим близким соратником. Она продолжит высказывать выгоду для себя, опасаясь, что ее экономическое будущее зависит от прочности не Западу, а БРИКС, — объяснил Колташов. По его словам, у России есть более ценные и надежные союзники. Например, Алжир — самостоятельное государство с четким пониманием того, что Запад — их враг. Народ этой страны помнит, как тяжело они добились освобождения от колониалистов.

АНАСТАСИЯ СОЛОНСКАЯ a.solonskaya@vm.ru

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

Учредитель и издатель АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва»

Главный редактор А. И. Курьянов

Генеральный директор Георгий Рудницкий

Редакционная коллегия Александр Шарнауд (1-й заместитель главного редактора), Сергей Серков (заместитель главного редактора, шеф-редактор еженедельного выпуска), Алексей Зернов (заместитель главного редактора, шеф-редактор утреннего выпуска), Юлия Таралата (заместитель главного редактора, редактор отдела «Московская жизнь»), Анна Балок (шеф-редактор газеты «Москва Вечерняя»), Александр Костриков (прт-директор), Ольга Кузьмина (обозреватель)

Дизайн-макет Александр Костриков при участии Cases/Associates (Барселона, Испания)

Дежурная бригада номера Алексей Зернов, Ольга Бажанова

Рекламная служба E-mail: reklama@vm.ru

Служба продвижения Тел. (499) 557-04-24, доб. 187 E-mail: pr@vm.ru

Служба распространения Тел. (499) 557-04-07

Контроль качества доставки Тел. (499) 557-04-00

Отдел подписки E-mail: podpiska@vm.ru

Адрес редакции и издателя 127015, Москва, Бумажный прд, 14, стр. 2 Тел. (499) 557-04-24. Факс (499) 557-04-08 E-mail: edit@vm.ru

Подписной индекс П 7378

© АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 2024

Любая переписка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя.

Приобретение авторских прав: тел. (499) 557-04-24. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе. Мнение редакции не всегда совпадает с мнением колумнистов

Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы. Цена свободная.

Газета распространяется в Москве и Московской области Тираж 65 500 экз. (с учетом приложения «Пресса в образовании») Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций.

Свидетельство ПИ № ФС77-55713 от 21 октября 2013 года. Срок сдачи номера в печать 05.09.2024, 21:00 Дата выхода в свет: 06.09.2024. № 167 (29819)

vm.ru

Отпечатано АО «Принт Москва» 141700, Московская обл., д. Долгопрудный, Лихачевский пр-д, 5а



**точка**

Продолжаем цикл публикаций «Наш век», посвященный прошедшему столетию «Вечерней Москвы». Сегодня точку в номере ставит наш фотокорреспондент Борис Вдовенко (1909–1995). Он запечатлен вместе с коллегами из других средств массовой информации. Борис Евгеньевич — второй справа. Снимок мы обнаружили в архивах фотохроники ТАСС. Указано, что первый справа — фотокорреспондент агентства Эммануил Ноевич Евзерихин (1911–1984). Имена остальных героев, так же как и авторство снимка, выяснить, к сожалению, не удалось.

В архивных данных говорится, что фото сделано 16 февраля 1935 года «в вагоне метро типа «А». Открытие первой очереди подземки состоится только три месяца спустя, 15 мая 1935 года. Однако уже 6 февраля начались пробные запуски поездов, и даже с пассажирами, ими стали делегаты съезда колхозников-ударников, проходившего в Москве. Пытаясь выяснить, с какого репортажа возвращаются эти четверо журналистов, мы пролистали подшивку «Вечерки» за весь февраль 1935 года. К нашему удивлению, там нет ни одной фотогра-

фии Вдовенко, связанной с метро, хотя есть и его работы на другие темы, и снимки из подземки, сделанные другими авторами. Одно из двух: или фотография была опубликована без подписи, или Борис Евгеньевич снимал не для газеты, а для какого-нибудь альбома или проекта, посвященного метрополитену.

ЖДЕМ ПИСЕМ НА [EDIT@VM.RU](mailto:edit@vm.ru) С ПОМЕТКОЙ «НАШ ВЕК».

▶ ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → СТ. 3

Ольга Кузьмина — один из самых душевных обозревателей «ВМ». Каждое слово — как весенний ветер, ворвавшийся в открытую форточку.



**форточка**

**ОЛЬГА КУЗЬМИНА**  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

**Витя, ну забей же гвоздь!**

— Граждане, празднично перемещающиеся в данном транспортном средстве, поздравляю вас с наступившей осенью и канувшим в Лету очередным Шугфитиновым днем — 3 сентября. Впереди выходные, не вижу, как говорится, повода не воспринять с приятными людьми. Однако, чтобы посиделки эти не напоминали щекотание печени, а приобрели истинно экзистенциально-философский характер, обращаюсь к вам, товарищи: не поддерживайте ли вы страдающую душу материально. Невысокий мужичок в бейсболке — классический представитель племени болтунов. Это особый вид людей совершенно, как правило, беззлобных и безвредных, но и бессмысленных; как правило, они веселят окружающих и мучают близких, поскольку договориться с ними о чем бы то ни было невозможно. А так-то — весело, конечно... — Не знаю, как у вас, граждане, а у нас в этом году яблок нет. Да и слава богу, иначе жена заставила бы меня их собирать, резать, сушить, поскольку вроде как делать мне все равно больше нечего. А она у меня работает, пчелка. В автобусе люди посмеиваются, болтун и правда незлобив и не лишен обаяния. В снятую бейсболку падают деньги — не великие, но кто-то не пожалел и пятисот рублей. Ничего «навар»! А вот у меня нет налички, увы. — Мадам, вы можете перевести мне на карту. Мы же современные люди. Помогите философу-недоучке. Почему-то в этот момент мне вспомнился профессор Преображенский, не хотевший помогать голодающим детям Германии. Я всегда раскошеляюсь, но тут переклинило: не хочу! Философ приготовился отстаивать свое право на мои деньги, но тут в недрах его лапсердака зазвонил телефон. — Витя, ты где? Я две недели просила тебя вбить гвоздь на кухню. Это произойдет когда-либо? Или как?! — До гвоздя ль, голубка, было! Пчелка моя, я на вахте. Вызови специально обученных людей. Я не йог, с гвоздями несоместим. ...Как странно устроена жизнь: раньше этому тунеццу расквасили бы нос. А сейчас он вышел, и пассажиры автобуса проводили его умиленно. Время болтунов...

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Каждый восьмой россиянин считает, что работу нужно менять раз в пять лет. Такой результат исследования опубликовал сервис по поиску работы. И рекрутеры стали лояльнее относиться к соискателям, часто меняющим работу, а также к перерывам в трудовом стаже.

**вопрос дня**

**Каждый восьмой готов менять работу раз в пять лет. И как вам?**



**ОЛЬГА БОРОДИНА**  
HR-ЭКСПЕРТ

Я считаю правильным, что люди в стремлении развиваться прибегают к частой смене места работы, в этом нет ничего плохого. Так можно получить профессиональные навыки в разных областях. Владение какой-либо дополнительной специализацией дает возможность попробовать себя в другой сфере. Сидя на одном месте, люди выполняют монотонную работу, в этом нет ничего хорошего, потому что зачатки будущего профессионала начинают затухать и весь потенциал остается где-то в закромах.

идеальный баланс азиатского образа трудовой деятельности и американской культуры с ее рыночной экономикой. Нынешний подход к образу жизни, построению семьи и работе сильно изменился. Люди хотят попробовать все и сразу, гонятся за деньгами. Фактически ушло то время, когда люди четко выстраивали свою жизнь.



**АРТЕМ СТУПАК**  
ТРЕНЕР МЕЖДУНАРОДНОЙ ШКОЛЫ БИЗНЕСА RIG У НЕФТИ И ГАЗА (НИУ) ИМЕНИ И. М. ГУБКИНА

С точки зрения управления бизнесом выгоднее всего выстроить долгосрочные отношения с сотрудниками. То есть чтобы они трудились в компании продолжительное время. Брать новичков и обучать их с нуля крайне энергозатратно и экономически невыгодно. Вдобавок к этому на время адаптации нового человека в компании требуется немало терпения. Никому не хочется ждать, пока он поймет все тонкости. Проще выстроить удобную систему мотивации для сотрудника, который давно работает.

Подготовил **АРСЕНИЙ КОЗЫРЕВ**  
[a.kozyrev@vmdaily.ru](mailto:a.kozyrev@vmdaily.ru)

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

**Чтение позволяет пациентам отвлечься, легче переносит выпадавшие им испытания**

Библиотеки и полки для книгообмена открылись вчера в ряде московских больниц. Первые экземпляры изданий переданы в медицинские учреждения Фонд поддержки искусств «Арт-Линия».

Врачи уверены, что чтение помогает людям легче преодолевать даже самые тяжелые испытания. Медперсонал поддерживает пациентов во время лечения и знает, что хорошие книги поднимают людям настроение. Поэтому вчера все были так рады тому, что библиотека знаменитой «Герценовки» пополнилась новой литературой. Волонтеры Фонда поддержки искусств «Арт-Линия» передали сюда экземпляры популярных изданий «История болезни» и «Долгая дорога в страну возрастных изменений» писательницы Алисы Даншох. — Слово действительно лечит, а писательница Алиса Даншох делает это с помощью своих произведений, посвя-



5 сентября. Руководство частной клиники Елена Бонарева (слева направо) и Елена Туаева, референт фонда «Арт-Линия» Анастасия Тагунова пополнили библиотеку МНИОИ им. П. А. Герцена. Фото: Анастасия Солонская

щенных серьезным темам, но при этом написанных легко, оптимистично и с искрометным юмором, — отмечает редактор книг Алиса Даншох, заместитель главного редактора «Литературной газеты» Леонид Колпаков. — Алиса сама прошла немало испытаний. В книге «История болезни, или Дневник здоровья» она рассказывает о пережитом и делится с теми, кто болен сейчас, опытом преодоления этих испытаний. Знаю, что эта удивительная книга помогла не упасть духом многим читателям, в том числе проходящим курс химиотерапии. А «Долгая дорога в стра-

ну возрастных изменений» объясняет, почему не стоит бояться старения и как принять неизбежные перемены. ...У часовни Пантелеимона Целителя вижу женщину с книгой в руках. Сил болеющим. Пусть все преодолеется!

**ПРЯМАЯ РЕЧЬ**

**МАРИЯ КОПЬЕВА**  
ПРЕЗИДЕНТ ФОНДА ПОДДЕРЖКИ ИСКУССТВ «АРТ-ЛИНИЯ»  
Нам пришлось по душе идея создания библиотек в медицинских учреждениях столицы. Поэтому мы поддержали акцию «Книжная полка». Теперь любой желающий может не только взять понравившееся издание, но и поделиться своими книгами для пополнения коллекции. Уверены, что произведения «История болезни» и «Долгая дорога в страну возрастных изменений» будут полезны пациентам.

**Русские войска остались непобежденными**

**дата**  
7 сентября 212 лет назад состоялась одна из важнейших битв Отечественной войны — Бородинское сражение. «ВМ» выяснила, как закончился бой.

Кандидат исторических наук Михаил Кузнецов отметил, что Александр I провел много более современной и боеисполнительной войны. Например, в 1812 году Сестрорецкий инструментальный завод начал получать свои сталь и чугуны для изготовления оружия, а сам завод был расширен. — Перед Бородино в российском обществе понимали, что надо быть готовым к любому исходу. Не зря Кутузова называли «хитрым лисом». Он осознавал, что при прямом

бесостолковеннии с противником нашим солдатам не выжить, — объяснил Кузнецов. — При этом в генеральном сражении при Бородине Наполеон не смог осуществить свой план и разгромить русскую армию. Историк дополнил, что в школах обычно говорят, что Бородинское сражение выиграли французы. Однако это не соответствует истине. — Наполеон сказал: «В этом сражении русские оставили за собой право называться непобежденными, а французы — победителями». В этой битве было показано мастерство военной стратегии, мужество людей и важность современного вооружения. Русская армия после неудачного старта кампании, понесла большие потери и с новым набором рекрутов, сумела дать хороший бой, — сказал Кузнецов.

**АНАСТАСИЯ СТАРОСТИНА**  
[a.starostina@vm.ru](mailto:a.starostina@vm.ru)



1 сентября. Реконструкторы на международном военно-историческом фестивале «День Бородина»

**Марафон фильмов посвятили любимому городу**

7 сентября в честь Дня города «Вечерняя Москва» и Российское общество «Знание» проведут «Московский марафон», на котором представят пять фильмов о столице.

Марафон продлится около трех часов. Его откроет фильм «Москва... как много в этом звуке для сердца русского слылось!» из цикла «ДНК России» общества «Знание». Зрителям расскажут, как Москва получила свое название, в чем уникальность ее исторического опыта и что именно привлекает поклонников культуры в столице. Также покажут ток-шоу «Техноинтервисты» при участии Института Генплана Москвы, студии Лебедева и дру-

гих экспертов. Зрители узнают, как работает умная инфраструктура городов и больших производств. В составе «Московского марафона» будут представлены видеокурсики по московскому метро и телецентру «Останкино». Кроме того, зрители познакомятся с историей одного из старейших кондитерских предприятий страны — фабрики «Красный Октябрь». Трансляция марафона начнется 7 сентября в 12:00 на сайте [vm.ru](http://vm.ru), в официальных каналах «Вечерней Москвы» в социальных сетях «Контакт», «Одноклассники» и на платформе Rutube.

**ВЕРОНИКА УШАКОВА**  
[v.ushakova@vm.ru](mailto:v.ushakova@vm.ru)

**афиша на выходные**

**Экскурсия**  
**День открытых дверей на Кинотеатре Горького**  
ВДНХ  
Ул. Сергея Эйзенштейна, 8, стр. 1  
Кинотеатр им. М. Горького  
7 и 8 сентября, 13.00, бесплатно  
Жители и гости столицы смогут посетить старейшую московскую кинотеку. В программе — экскурсии, мастер-классы, встречи со специалистами индустрии. Участники смогут познакомиться с основными этапами кинопроизводства и даже попробуют озвучить фильм.

**Игра**  
**«Любимый город»**  
Крылатское  
Ул. Крылатская, 29, корп. 2  
Клуб «Надежда»  
ОСП ТКС «Кунцево»  
7 сентября, 12.00, бесплатно  
Командная игра-путешествие, посвященная Дню города, приглашает друзей и семьи. Участникам предстоит пройти несколько этапов и выполнить задания: например, назвать по фото исторические места Москвы, вспомнить авторов стихов о столице, построить из коробок небоскреб или проложить безопасный путь домой.

**Частности** РЕКЛАМА

**Юридические услуги**  
● Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. поможем вернуть или расквасить квартиру, выпустить из квартиры. Наследство. Семейные споры. Т. (499) 409-91-42  
● Возврат квартир. Т. (495) 210-25-63

**Недвижимость**  
● Квартиру куплю. Или меняю на новостройку. Т. (915) 353-04-44  
**Коллекционирование**  
● Куплю книги на иностранных языках до 1917 г. Т. (985) 275-43-33  
● Книги до 1945 г. от 1000 р. до 500 000 р. Польши. Т. (964) 585-40-04  
● Книги. Выезд от 130 экз. Оплата сразу. Т. (495) 128-50-09

# С ДНЁМ РОЖДЕНИЯ, МОСКВА!

