

Сентиментальное путешествие по настоящей книжной сокровищнице

Архив Российской государственной библиотеки насчитывает 30 миллионов изданий → стр. 5

Историк, писатель, журналист Рафаэль Гусейнов:

Демагогия Гитлера, сущность нацизма возрождаются в современной Европе → стр. 6

Трудно быть первым тридцать лет подряд

Популярный телевизионный канал отметил свой юбилей → стр. 7

Четверг

ЕЖЕДНЕВНЫЙ ДЕЛОВОЙ ВЫПУСК

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА 17.04.25

№ 71 (30001)



Издается с 6 декабря 1923 года
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

+16 | +14 НА V.M.R.U

Вчера в «Аптекарском огороде» расцвела первая сакура, которую привезли к нам с вулкана Фудзияма, расположенного на японском острове Хонсю.

Дотянуться до звезд

Президент России Владимир Путин поговорил со студентами Бауманки об освоении космического пространства

Прогресс

Вчера президент России Владимир Путин посетил Московский государственный технический университет имени Н. Э. Баумана и провел совещание по развитию атомной космической энергетики.

Глава государства начал посещение главной кузницы технических кадров страны с осмотра комплекса общежитий и досугового центра «Спектр». Вместе с ним в вуз прибыли федеральные министры и мэр Москвы Сергей Собянин. Владимиру Путину показали жилые комнаты учащихся, зону коворкинга и фудкорта, информационный центр. Ректор МГТУ имени Баумана Михаил Гордин отметил, что сегодня для студентов созданы потрясающие условия для учебы, спорта, отдыха, проектной деятельности.



16 апреля. Президента РФ Владимира Путина во время посещения МГТУ им. Н. Э. Баумана сопровождали первый заместитель председателя правительства РФ Денис Мантуров (справа) и мэр Москвы Сергей Собянин (слева). Ректор Бауманки Михаил Гордин (второй справа) показал высоким гостям новые пространства университета

В его состав входят три филиала в Дмитрове, Калуге и Мытищах, восемь научно-учебных комплексов, 21 фа-

населена на трансформацию в университет полного инновационного цикла и максимальной интеграции в научно-технологическую повестку страны и мира.

Будущим ученым обеспечили все необходимое для всестороннего развития

— А само их производство разместилось в индустриальном парке «Руднево», — пояснил Михаил Гордин. После серии экспериментов беспилотник займет свое место в рядах «железных птиц» Минобороны РФ. «Дельта-У» способно преодолевать сотни километров и нести на себе несколько килограммов полезного груза. И это лишь одна из немногих разработок МГТУ — одно из старейших высших технических учебных заведений Рос-

сии. В него входят три филиала в Дмитрове, Калуге и Мытищах, восемь научно-учебных комплексов, 21 факультет и 141 кафедра, 29 научно-образовательных центров, 45 научных подразделений, передовая инженерная школа, техникум космического приборостроения. И это еще не все. Стратегия развития «Бауманки» до 2030 года

нацелена на трансформацию в университет полного инновационного цикла и максимальной интеграции в научно-технологическую повестку страны и мира. Владимир Путин отметил важность новых идей в атомной и космической отраслях. Студенты задавали главе государства вопросы, которые касаются дальнейшего освоения внеземных пространств. В общении с будущими инженерами Владимир Путин заявил, что многие страны заинтересованы в сотрудничестве с Россией в космической отрасли.

— У нас продолжается сотрудничество в космосе с США, несмотря на то, что, а европейцы приостановили его, — подчеркнул президент. — Тем не менее российское оборудование функционирует, приборы

не иззяли. И мне понятно, что в такой сложной сфере, как космос, важна кооперация. Новые точки соприкосновения как раз попробуют найти нынешние студенты. Те, за кем будущее и прорывные технологии в самых разных отраслях. — Нынешняя студенческая аудитория насыщена идеями и современными технологиями, — отметил президент России. Ответил глава государства и на вопрос о возможных полетах к другим планетам. В частности, он сказал, что идея отправки экспедиции на Марс со временем соберет еще больше сторонников. Первопроходцев хоть и немного, но такие обязательно найдутся.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ v.chernyaskaya@vm.ru

СПРАВКА

Новый студенческий городок Бауманки построен по федеральной программе создания современных кампусов. Комплекс оценочный может вместить более двух тысяч учащихся. Также на территории находятся коворкинги, залы для индивидуальной работы, помещения кластера креативных индустрий. На совещании в МГТУ обсудили развитие атомной космической энергетики. Россия сосредоточит усилия на научном освоении дальнего космоса и укреплении кадрового потенциала отрасли.

А ты записался на контрактную службу?

5 200 000

МОЖЕТ ПОЛУЧИТЬ КОНТРАКТНИК ЗА ПЕРВЫЙ ГОД

ГРАФИКА ГОРОДА

Как устроен и работает башенный кран

Сегодня невозможно представить себе панораму города без ажурных силуэтов башенных кранов. Строительство идет полным ходом. С 2011 года в Москве ввели в эксплуатацию свыше 150 миллионов квадратных метров недвижимости.

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → стр. 2

ОСНОВНЫЕ ПАРАМЕТРЫ:

- Грузоподъемность
- Вылет
- Высота подъема и глубина опускания груза
- Скорость подъема и опускания груза
- Скорость поворота башни
- Скорость перемещения крана

Грузовая тележка с крюковой подвеской

Стрелы крепят к верхней части башни. Стрелы бывают подъемными или балочными

Обычно кран устанавливают на временные рельсовые пути

Поворотная платформа (приводится в движение с помощью электродвигателей)

По данным из открытых источников

Башенный кран — поворотный кран со стрелой, закрепленной в верхней части башни

Верхние противовесы

Кабина управления

Башня крана служит для поддержания стрелы на определенной высоте. Башню изготавливают из металлических углов или труб

Нижние противовесы придают устойчивости конструкции

Каждый может помочь героям

Стартовала благотворительная акция «Красная гвоздика», в рамках которой будут распространяться значки за пожертвования. «ВМ» узнала, куда пойдут вырученные средства.

нужные медикаменты, протезы, инвалидные кресла-коляски, слуховые аппараты и многое другое.



ДО ДНЯ ПОБЕДЫ ОСТАЛОСЬ 22 ДНЯ

Ежегодно волонтеры по всей России распространяют металлические значки «Красная гвоздика» как символ мужества и стойкости. Приобрести их могут все желающие на улицах своих городов. Вырученные с продаж средства поступают в благотворительный фонд «Память поколений» и направляются для оказания помощи ветеранам боевых действий. В результате на собранные деньги купят

терина Крутлова. Акция в 2025 году продлится до 22 июня.

АНАСТАСИЯ СОЛОНСКАЯ a.solonskaya@vm.ru

Предпринимателей пригласили к участию в летнем проекте

Вчера столичные власти презентовали программу масштабного городского проекта «Лето в Москве». Он стартует 1 июня. В течение трех месяцев во всех округах и в каждом районе столицы будут проходить благотворительные, культурные и спортивные мероприятия.

Власти города приглашают предпринимателей уже сейчас активно включаться в работу и предлагать свои идеи участия в проекте.

— Уникальный городской проект объединит все события будущего летнего сезона и продлится чуть дольше, чем календарное лето, вплоть до Дня города, — рассказал первый заместитель руководителя аппарата мэра и правительства Москвы, глава Мостуризма Евгений Козлов.

По его словам, для столичного бизнеса «Лето в Москве» является хорошей возможностью заявить о себе, провести свое мероприятие на собственной площадке или в одном из 200 городских общественных пространств — в парках, на фестивальных площадках и пешеходных улицах. — Общественные пространства станут настоящими центрами притяжения, — добавил Евгений Козлов. Он предложил предпринимателям поддерживать городскую повестку участием в фестивальной программе, продвижением собственных брендов, представлением своей продукции и организацией различных акций в своих заведениях. Например, скидок, специальных условий, промо-акций в ресторанах, кафе, салонах красоты, парикмахер-

ских, спортзалах и других заведениях. В свою очередь заместитель руководителя Департамента торговли и услуг Москвы Артур Никитюк привел успешный пример прошлого года: приглашенный стилист Дмитрий Винокуров устроил на площадке в центре города настоящий салон под открытым небом. Цветной бульвар стал тогда грандиозным подиумом и собрал множество гостей. Заместитель руководителя Департамента предпринимательства и инновационного развития города Александр Дерюгин отметил важность партнерства города и бизнеса в рамках «Лета в Москве». — Продвижение будет осуществляться в тематических арт-павильонах, — сказал он.

АЛИСА ЗАХАРОВА a.zaharova@vm.ru

ЦИФРА ДНЯ

7,6



тысячи москвичей в первом квартале 2025 года стали правообладателями комфортных квартир, расположенных в домах, которые были построены в столице в рамках программы реновации жилищного фонда.

КУРС ВАЛЮТ

\$ 82,59 ↑

¥ 11,28 ↑

Экспертиза экономит бюджетные средства

На экспертизе цен в госзакупках Москва в начале года сэкономила почти 14 миллиардов рублей. Об этом вчера сообщила заместитель мэра Москвы, руководитель Департамента экономической политики и развития Мария Багреева (на фото).



По ее словам, экспертиза максимальной цены контрактов — это механизм, который позволяет городу сокращать расходы бюджета и формирует для госзаказчиков практику расчета обоснованных цен. — За I квартал 2025 года эксперты выдали 499 заключений. Составленная сумма закупки составила 224,8 милли-

арда рублей. По результатам проведенной экспертизы начальных максимальных цен контрактов (договоров) городу удалось снизить ее и сэкономить 13,8 миллиарда рублей бюджетных средств, — заявила Мария Багреева. В Департаменте экономической политики и развития Москвы уточнили, что с 2015 года по 31 марта 2025 года было выдано более 45 тысяч экспертных заключений по госзакупкам, а их общая сумма превысила 9 триллионов рублей. Мария Багреева добавила, что за это время удалось сэкономить 543 миллиарда рублей.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА m.shevtsova@vm.ru

Пасхальный фестиваль поддержит традиции добра

День мэра

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин (на фото) анонсировал предстоящий фестиваль «Пасхальный дар» и рассказал, как будет работать городской транспорт в дни богослужений. Также он сообщил о мерах поддержки бизнеса.

С 19 по 30 апреля пройдет один из самых светлых и добрых фестивалей столицы — «Пасхальный дар». Гостей будут ждать на прихрамовых территориях и фестивальных площадках по всему городу.

Эстафета благих деяний
Особое внимание организаторы фестиваля уделяют добрым делам и отзывчивости. — Можно будет приобрести товары некоммерческих организаций и тем самым помочь их подопечным, — рассказал Сергей Собянин.



Кроме того, в «Домике добра» акции по сбору гуманитарной помощи «Москва помогает» все желающие смогут передать подарки участникам специальной военной операции и детям из новых регионов.

Тема росписи — «Святые покровители русского воинства» — выбрана не случайно. Ведь 2025-й в России стал Годом защитника Отечества и 80-летия Великой Победы.

Расписные пасхальные яйца можно будет увидеть и на Тверской площади — здесь их украсят около 30 студентов творческих вузов и молодые современные художники. В рамках проекта «Четвероногий друг» гостям предложат выбрать себе питомцев и помочь животным из приютов.

Также запланировано проведение 1,5 тысячи кулинарных и творческих мастер-классов для детей и взрослых. Участники научатся печь куличи и создавать сувениры.

Праздничный график Московский метрополитен на Пасху изменит режим работы. В ночь с 19 на 20 апреля станции метро и Московского центрального кольца будут открыты для пассажиров до двух часов ночи.

Во время праздничных богослужений рядом с крупнейшими храмами — на станциях «Кропоткинская» и «Бауманская» — будут дежурить ин-

спекторы Центра обеспечения мобильности пассажиров, — рассказал в социальных сетях Сергей Собянин. Пассажиры могут воспользоваться более чем 150 маршрутами наземного транспорта до 03:30. В обычном режиме будет работать 18 регулярных ночных маршрутов.

Претендовать на него могут компании из сферы науки, промышленности, ИТ, а также участники реестра стартапов Москвы, — отметил Сергей Собянин. Производители получают поддержку в виде компенсации за уже понесенные расходы.

Василиса Чернявская, v.chernyavskaya@vm.ru

— Грант на оборудование и развитие деятельности на сумму до 30 миллионов рублей смогут получить компании на обновление производственных линий и лабораторий, модернизацию и дооснащение московских предприятий.

Начался прием заявок на предоставление трех финансовых мер поддержки бизнеса.

Василиса Чернявская, v.chernyavskaya@vm.ru

— Грант на оборудование и развитие деятельности на сумму до 30 миллионов рублей смогут получить компании на обновление производственных линий и лабораторий, модернизацию и дооснащение московских предприятий.

Претендовать на него могут компании из сферы науки, промышленности, ИТ, а также участники реестра стартапов Москвы, — отметил Сергей Собянин. Производители получают поддержку в виде компенсации за уже понесенные расходы.

Василиса Чернявская, v.chernyavskaya@vm.ru

Завтра в столице стартует региональный этап Всероссийской ярмарки трудоустройства. Подробно-сти рассказал директор службы занятости населения Москвы Андрей Тарасов.

Найти свое место на рынке труда



Первый микрофон

18 апреля в столице откроется региональный этап Всероссийской ярмарки трудоустройства. И это важно для Москвы и москвичей: здесь горожане смогут пройти собеседование с представителями 130 престижных компаний, которые представят порядка трех тысяч вакансий. Ярмарка традиционная, но в этом году будет и новшества. Мы всегда стараемся удивить наших клиентов, соискателей и партнеров и создаем атмосферу, чтобы люди понимали, какие колоссальные возможности на рынке труда города.



АНДРЕЙ ТАРАСОВ
ДИРЕКТОР СЛУЖБЫ ЗАНЯТОСТИ НАСЕЛЕНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ
РУКОВОДИТЕЛЬ ЦЕНТРА «ПРОВЕДИ БУДУЩЕГО»

Впервые на ярмарке будет уделено отдельное внимание участникам спецоперации и их родственникам. Для них работодатели подготовили полторы тысячи персональных предложений о трудоустройстве. Например, вакансию водителя скорой с зарплатой 95 тысяч рублей.

Хочется показать, что специалисты нужны в разных областях. В городе нет ни одной отрасли, которая не сталкивалась бы с нехваткой кадров. Мы, тоже достаточно крупный работодатель, будем участвовать в ярмарке, предлагать вакансии и выбирать сотрудников.

Замечу, сейчас в Москве кандидатам доступно около полумиллиона предложений во всех отраслях. В 11 часов ярмарка трудоустройства откроется одновременно на четырех площадках: центр «Профессии будущего» на улице Щепкина, специализированный центр «Моя карьера» на улице Сергея Радонского, во флагманском центре «Моя работа» на Шаболовке, где создана экосистема полного цикла «Самозанятость в руки». Также ярмарка будет проходить в учебном центре «Профессионал» на Рязанском проспекте.

Одна из стратегий службы занятости — не только прямое трудоустройство, но и повышение квалификации специалистов, переобучение горожан на самые востребованные специальности. Для этого созданы 75 коротких программ обучения, где обучение проходит до трех с половиной месяцев. После такого обучения соискатели могут рассчитывать на зарплату 100 тысяч рублей и выше. Уникальность программ в том, что обучение проходит прямо на предприятии. У людей давно сложился стереотип, что рабочие специальности — это токари, сварщики, фрезеровщики. Но городу требуются и другие специалисты — в различных сферах оказания услуг (в ресторанах, гостиницах), в транспорте, логистике, строительстве. И мы направляем кандидатов напрямую к потенциальному работодателю, который сможет сразу отобрать подходящих людей и подписать с ними трудовой договор.

Наша первичная задача — понять, насколько человек мотивирован, насколько ему подходит та или иная специальность, помочь ему создать резюме, сопроводительное письмо, составленные под конкретного работодателя.

СТАТИ

Более 2,4 тысячи домов будет капитально отремонтировано в 2025 году. Московская программа капитального ремонта многоквартирных домов рассчитана на 30 лет: ее реализация началась в 2015 году и завершится в 2044-м. Это один из самых масштабных проектов модернизации жилого фонда в мире. В программу вошло около 30 тысяч домов.

Мосгордума

Горожан стал чаще беспокоить шум в жилых домах

Вчера на заседании Московской городской думы депутаты заслушали отчеты о деятельности Управления Роспотребнадзора по Москве и исполненного по правам человека в Москве, а также приняли ряд законопроектов.

в популяризацию вакцинации, а также назвала полезными инициативы по запрету продажи энергетиков и вейпов несовершеннолетним. С докладом выступила и уполномоченный по правам человека в Москве Татьяна Потяева. Она сообщила, что за прошлый год в московский аппарат уполномоченного поступило 7776 обращений — это на 22 процента больше, чем в 2023 году. С положительным результатом было рассмотрено 55 процентов обращений. Самыми популярными темами поступивших обращений стали вопросы образования, реализации жилищных прав

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АЛЕКСЕЙ ШАПОШНИКОВ
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ МОСГОРДУМЫ

Роспотребнадзор — надежный санитарный щит Москвы. На его контроле — вопросы условий проживания, торговли и услуг, качества воды, атмосферного воздуха и многие другие. В целом за прошлый год специалисты Роспотребнадзора провели почти 50 тысяч контрольно-надзорных и почти 100 тысяч профилактических мероприятий. Горожане обращаются в Роспотребнадзор, потому что уверены: их обращения будут рассмотрены, им помогут решить проблему. Мы активно взаимодействуем с Управлением Роспотребнадзора на протяжении многих лет.

граждан, а также тема специальной военной операции. На заседании депутаты Мосгордумы приняли несколько законов, нацеленных на то, чтобы привести городское законодательство в соответствие с федеральным. В частности, парламентарии одобрили законопроект, вносящий изменения, направленные на совершенствование организации местного самоуправления и муниципальной службы. Помимо этого, депутаты одобрили изменения в городской закон «О мониторинге технического состояния жилых домов на территории Москвы». Заместитель председателя Мосгордумы Степан Орлов подчеркнул, что в столице такой мониторинг действует с 2004 года.

Это уникальная система, которой пользуются органы государственной власти, управляющие компании, Фонд капитального ремонта и все активные горожане, которые хотят знать техническое состояние домов, в которых проживают, — сказал Степан Орлов. В ноябре 2003 года приняли Федеральный закон, закрепляющий порядок обследования технического состояния многоквартирных домов, чтобы вовремя проводить капитальный ремонт. В законе говорится, что субъекты могут сами определять регламент мониторинга домов.

Алексей Хорошилов, a.horoshilov@vm.ru

Застройка ведется комплексно

Более 150 миллионов квадратных метров недвижимости ввели в эксплуатацию с 2011 года. Об этом вчера рассказал заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Владимир Ефимов (на фото).



В городе строятся жилые дома, образовательные, спортивные, медицинские, промышленные, культурные, торговые и административно-деловые объекты. — С 2011 по 2024 год в столице ввели в эксплуатацию более 148,6 миллиона квадратных метров недвижимости, еще свыше 2,2 миллиона квадратных метров построили за первые три месяца 2025 года, — отметил Владимир Ефимов.

В Комплексе градостроительной политики и строительства Москвы подчеркнул, что застройка ведется комплексно, чтобы обеспечить жителям комфортные условия для учебы, работы и отдыха. В частности, рядом с жилыми кварталами возводятся современные школы и сады, строятся поликлиники, спортивные объекты и другие социальные объекты. Активно разви-

вается в Москве и деловая инфраструктура, что дает возможность жителям находить работу рядом с домом. — В прошлом году инвесторы построили 35 объектов образования, значительную часть из которых передадут городу. В I квартале этого года уже завершили строительство школы и двух детских садов, которые также войдут в столичную систему образования, — добавил министр правительства Москвы, руководитель Департамента градостроительной политики Владислав Овчинский. Например, в Хорошево-Мневниках построили детский сад на 350 мест, а в Коммунарке появился детский сад на 185 мест.

Мария Делицева, m.delitseva@vm.ru

ТОЛЬКО ЦИФРЫ

В столице построено свыше **2,2 миллиона** квадратных метров спортивных объектов, порядка **3,8 миллиона** квадратных метров образовательных учреждений и почти **3 миллиона** квадратных метров промышленной инфраструктуры. Около **190** гектаров реорганизуют в рамках **21** проекта комплексного развития территорий. Вложени в них оцениваются в **1,1 триллиона** рублей, а ежегодный бюджетный эффект — в **310 миллиардов** рублей. Город получит более **44 тысяч** рабочих мест.

Исторические трамваи поедут по новому маршруту

Путь следования ретровагонов



В субботу, 19 апреля, в Москве пройдет парад трамваев. По новому маршруту поедут исторические вагоны, узнала «ВМ».

Парады трамваев в столице стали проводить регулярно с 2014 года. Как отметила советник заместителя мэра Москвы по вопросам транспорта и промышленности Юлия Темникова, ежегодно это мероприятие собирает десятки тысяч зрителей. — В этом году парад трамваев впервые пройдет по новому маршруту — от улицы Шаболовка до Даниловской мануфактуры и обратно, — рассказала она. — Колонна исторических вагонов начнет свое движение в 11:30 от улицы Шаболовка, а с 12:30 до 17:00 прямо на территории Трамвайного депо имени Апакова

пройдет масштабная выставка ретровагонов. Среди моделей, которые примут участие в параде, — трамваи с деревянным кузовом начала XX века: «Ф» («Фонарный»), «Н» («Нюрнбергский»), «КМ» («Коломенский моторный») и «КП» («Коломенский прицепной»). Зрители также увидят вагоны послевоенного периода и трамваи, перевозившие пассажиров в Москве еще несколько десятилетий назад, например знаменитые МТВ-82, РВЗ-6 и модели «Татра». Многие горожане регулярно посещают такие парады. В их числе — москвич Роман Евдокимов.

— Впервые я попал на парад в 2019 году, — рассказал он. — Это очень красиво и невероятно атмосферно. Пока в Москве не открылся Музей

транспорта, увидеть где-то исторические вагоны и, главное, зайти внутрь можно было как раз на таких парадах. По мнению Романа, парад — это еще и возможность увидеть, как исторический вагон выглядит в интерьере разных улиц Москвы.

Юлия Темникова также сообщила, что гостей парада и выставки ждет большая развлекательная программа, в том числе выступление артистов проекта «Музыка в метро», Академического хора Московского метрополитена и школы танцев Moscow Dancing Rebels, бесплатные угощения, интерактивы с розыгрышем ценных призов и многое другое. Завершит празднование музыкальное выступление группы «Моральный кодекс».

Марьяна Шевцова, m.shevtsova@vm.ru

Каждое дерево — живой памятник героям



16 апреля. Руководитель направления по благоустройству управляющей компании особой экономической зоны «Технополис Москва» Борис Чернобровкин (справа) и ведущий специалист Павел Макаров на площадке «Алабушево», где к 80-летию Победы высадили «Сад памяти». Фото: Мария Халцова

Акция

Особая экономическая зона «Технополис Москва» присоединилась к международной акции «Сад памяти», посвященной Победе в Великой Отечественной войне.

В особой экономической зоне «Технополис Москва» стартовали мероприятия, посвященные 80-летию Победы и Году защитника Отечества. Одним из важных событий стала высадка «Сада памяти». На площадке «Алабушево» управляющая компания столичной ОЭЗ уже высадила более 1,2 тысячи деревьев. — Это не просто посадка деревьев, а создание живого па-

мятника, символизирующего бессмертие подвига тех, кто отдал свои жизни за мирное небо над головой. Каждое посаженное дерево — это символ жизни, символ надежды и благодарности героям, отстоявшим свободу и независимость нашей Родины, — говорит руководитель направления по благоустройству управляющей компании столичной особой экономической зоны «Технополис Москва» Борис Чернобровкин. Выбор места неслучаен. Ведь в районе Зеленограда в начале Великой Отечественной войны проходила линия обороны столицы. Сражение за Москву стало одним из самых масштабных в истории Второй мировой войны.



уже высадила на площадке «Алабушево» ели, сосны, клены, березы, липы, ивы, яблони, — отметил министр правительства Москвы, руководитель Департамента инвестиционной и промышленной политики города Анатолий Гарбузов. Высадка «Сада памяти» — не единственная инициатива к предстоящему юбилею Победы. — 2025 год проходит под знаком 80-летия Победы в Великой Отечественной войне и Года защитника Отечества. Особая экономическая зона «Технополис Москва», где сегодня сосредоточены ведущие высокотехнологичные мероприятия, тоже присоединилась к юбилейным торжествам, — сообщил генеральный директор столичной ОЭЗ Геннадий Дегтев. — Программа празднования насчитывает десятки событийных мероприятий. Например, около 150 детей сотрудников предприятий

ОЭЗ Москвы стали участниками интерактивных экскурсий и мастер-классов. Заметным событием стала лекция «Зеленоград в годы Великой Отечественной войны». Город был основан уже после победы над фашизмом, но по праву считается живым памятником войны — здесь, в 40 километрах от Москвы, проходила линия фронта. Артефакты самой кровопролитной войны в истории человечества, останки бойцов Красной армии, снаряды, орудия находят и сегодня. На площадке индустриального парка «Руднево» дети побывали на предприятиях, специализирующихся на производстве авиационных систем и компонентов, беспилотных воздушных судов и посетили мастер-класс по сборке деревянного дрона от компании-резидента ОЭЗ «Технополис Москва». На площадке «Печатники» прошли мастер-классы по химии, медицине. Подростки показали, как накладывать повязки, работать с аппаратом ЭКГ и рентгеновскими снимками. А в «Алабушево»

состоялись интеллектуальная игра «Папа может», мастер-класс по сборке аэродинамического парашюта и концерт. Также на площадках «Алабушево», «Печатники» и «Руднево» открылись выставки, посвященные 80-летию Победы. Они будут работать до 22 июня.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

МАКСИМ ЛИКСУТОВ
ЗАМЕСТИТЕЛЬ МЭРА МОСКВЫ
ПО ВОПРОСАМ ТРАНСПОРТА
И ПРОМЫШЛЕННОСТИ

В рамках празднования 80-летия Победы в столице пройдут памятные мероприятия, тематические выставки и концерты, будут реализованы научные и просветительские инициативы. Город участвует в проекте «Сад памяти» шестой раз подряд. В этом году к акции присоединилась ОЭЗ. На зеленоградской площадке «Алабушево» управляющая компания столичной ОЭЗ уже высадила более 1,2 тысячи деревьев.

Возрождаются вечные традиции колокольного звона

Вчера стартовал XXIV Московский Пасхальный фестиваль с масштабной программой, где выступят профессиональные звонари. Корреспондент «ВМ» пообщалась с участником проекта и руководителем Даниловского колокольного центра, старшим звонарем, иеродиакном Романом (Огрызковым).



16 апреля. Старший звонарь Даниловского монастыря отец Роман показывает Царский колокол, отлитый в 1682 году. Фото: Анатолий Цымбалюк

В новом сезоне Пасхального фестиваля россиян ждет традиционная симфоническая, хоровая и звонильная программа. Особое внимание будет уделено важным датам: 80-летию Победы в Великой Отечественной войне и 185-летию со дня рождения композитора Петра Ильича Чайковского. Поэтому выдающиеся солисты и музыкальные коллективы представят свои программы на центральных площадках в регионах России. Начиная с 21 апреля артисты музыкального форума приедут в столицу. В рамках звонильной программы пройдут концерты колокольной музыки, один из которых состоится 7 мая в Даниловском ставропигиальном мужском монастыре. К фестивалю присоединятся и отец Роман, который сам сыграет на колоколах. Он рассказывает, что исторически звуковой доминантой русского города был колокольный звон. С его помощью сообщали о богослужении, праздниках, имениных свадьбах. Извещали о вражеских нашествиях, пожаре и вече. До наших дней также сохранилась традиция, когда прихожане могут сами сыграть на

колокольные. Раньше священнослужителей не хватало, поэтому обычные люди помогали звонарям. И сейчас в Пасху любой желающий может прикоснуться к этому искусству. — Для меня колокольный звон — это значительная часть жизни, со своей атмосферой звука, православного богослужения, искусства, — говорит отец Роман. Интересно, что существует наука о колоколах — колокология. Она изучает особенности праздничных, будничных, венчальных и похоронных звонов. А еще объясняет, насколько важно учитывать расположение колоколов при развеске, ведь они должны быть созвучны друг другу. Желательно располагать их так, чтобы наиболее высокие по

звучанию были справа от звонаря, а наиболее низкие — слева. Кроме того, звон колоколов, сделанных в разные эпохи, может отличаться друг от друга. Так, у колокола конца XVII века очень характерное звучание. — Тон несколько ниже, более прозрачный, бархатный и насыщенный. А более поздние имели тонкую стенку, поэтому и звук был пустоватый, — говорит отец Роман. Всего в Даниловском монастыре 18 колоколов. Самый старший — Царский, отлит Федором Моторным по заказу царя Федора Алексеевича в 1682 году. По словам отца Романа, также имеет значение профиль, влияющий на тембр звучания. Колокола обычно отливают из

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

МАРИАННА ГНЕЗДИЛОВА
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ КОМИТЕТА
МОСКОВСКОГО ТОРГОВО-ПРОМЫШЛЕННОГО ПАЛАТЫ
ПО КУЛЬТУРЕ

Колокольный звон — это старое искусство со своими особенностями и традициями, которые важно знать и чувствовать. Полагаю, что у каждого из нас на генетическом уровне заложено трепетное отношение и восприятие церковной музыки, поскольку это последнее передавалось нам из поколения в поколение. Колокольный звон вызывает у слушателя нан грусть, так и радость, заставляя нас понять, что мы представляем древней истории и носители тех ценностей, которые нужно передать будущим поколениям.

сплава меди и олова, но соотношение этих металлов может варьироваться, что влияет на громкость. Поэтому в Средние века звон мог ассоциироваться с трубой ангела. Однако в XVI и XVII веках появляется другое толкование. Со временем звук колоколов изменился, стал более гармоничным, насыщенным и глубоким, потому принято считать, что это именно Бог обращается через них к человеку. Приближает к Всевышнему и хоровое пение. 21 апреля Государственный академический русский хор имени А. В. Свешникова выступит в Зале Церковных соборов храма Христа Спасителя.

АНАСТАСИЯ СОЛОНСКАЯ
a.solonskaya@vm.ru

Обновился температурный рекорд

Вчера в Москве воздух прогрелся до 21,2 градуса. Таким образом, был обновлен температурный рекорд, и вчерашний день стал самым теплым 16 апреля за всю историю наблюдений. Корреспондент «ВМ» поговорила с главным специалистом информационного агентства «Метеоновиости» Татьяной Поздняковой и выяснила подробности.

Еще до установки нового температурного рекорда синоптики прогнозировали, что вероятность этого очень высокая. В итоге обновился значения, которые держались с 1920 года. По словам Татьяны Поздняковой, в последующие дни ожидается, что температура будет в пределах 24 градусов, а это соответствует нормам июня, а не апреля. — На этой неделе зафиксировано, что температура воздуха повысилась на семь градусов выше нормы, но может увеличиться еще на два градуса, — говорит Позднякова. Синоптик отметила, что в четверг и пятницу на этой неделе ожидаются кратковременные дожди. Зато москвичам стоит подготовиться к теплым выходным, без осадков, добавляет синоптик. Кроме того, температура воздуха будет в пределах 24 градусов. Но на следующей неделе жителям столицы стоит ожидать свои зонтики, так как ожидаются кратковременные дожди в понедельник и во вторник.

На выставке представлено более ста кукол из коллекций Музея Востока, Театра имени Булгакова и личной коллекции известного в Турции мастера Чингиза Самсуна. Кроме того, экспозиция дополнена рисунками и граверами, на которых изображены виды османских городов. — Дошедшие до нас пьесы порой трудно перевести, поскольку юмор в них основан на тонкой игре слов, — подчеркнул куратор выставки Илья Зайцев. — Тем не менее сюжеты интересны, так как основываются на приключении двух друзей — глуповатого плута Карагеца и рассудительного Хадживата. Персонажи спектаклей — куклы на палочках — делались из кожи, а потом расписывались и покрывались лаком. Главной задачей для художников было создание не только

МАРИЯ ШТОГРИНА
m.shtogrina@vm.ru

Число участников краеведческого диктанта растет в геометрической прогрессии

С 19 по 25 апреля в столице в восьмой раз пройдет краеведческий диктант «Московский код». За время существования проекта участие в нем приняли более полу-миллиона человек.



Число москвичей, интересующихся историей своего родного города, за последние годы выросло многократно. Об этом свидетельствуют цифры: в 2020 году диктант «Московский код» написали 3500 человек, а в прошлом году — свыше 300 тысяч. — Всего более 550 тысяч человек приняли участие в диктанте за все время его проведения. Из них 4000 человек на все вопросы ответили правильно. Это тоже достаточно хорошо характеризует диктант, — отметил первый заместитель руководителя Департамента культурного наследия Москвы, главный археолог города Леонид Кондрашев (на фото). Вопросы диктанта разделены по возрастным категориям:

для участников 7–11 лет, 12–16 лет, 17–18 лет и старше 18 лет. Диктант пройдет как в очном, так и в онлайн-формате. — Можно лично поучаствовать на разных площадках. В ситуационном центре правительства Москвы руководитель Департамента культурного наследия столицы Алексей Емельянов и прекрасная актриса Екатерина Гусева проведут очный диктант, — рассказал Леонид Кондрашев. Также очный диктант пройдет на площадках многих московских вузов, в которых есть ар-

хитектурные факультеты. Читая диктант будут эксперты-краеведы. Тех, кто наберет максимальные 20 баллов, ждут призы от партнеров акции: билеты от Москино, билеты в театр «Школа современной пьесы» и в Театр имени Пушкина, посещение смотровых площадок, музеев и других учреждений культуры. — Участвующие в диктанте через проект «Активный гражданин» получают за каждый правильный ответ по пять баллов и смогут обменять их на сайте «Миллион призов», — добавил Леонид Кондрашев. В онлайн-формате диктант пройдет на портале «Узнай Москву». Там же можно зарегистрироваться на одну из площадок, где диктант будет проводиться очно. Сохранится и введенная в прошлом году возможность проходить диктант «Московский код» командами.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ
a.horoshilov@vm.ru

Таксисты, работающие без разрешения на пассажирские перевозки, получили штрафы

Сотрудники ГКУ «Московская безопасность» совместно с правоохранительными органами провели мероприятия по противодействию незаконным перевозкам в Южном округе столицы.

В Москве у водителей такси должно быть разрешение на таксомоторную деятельность. Работа без такого разрешения — это прямое нарушение закона. В ходе межведомственного мероприятия, прошедшего с 24 марта по 4 апреля, незаконных таксистов совместно с усилиями выявляли сотрудники ГАИ, ГКУ «Московская безопасность» и ГКУ «Организатор перевозок». Как пояснил начальник управления взаимодействия с правоохранительными органами, общественными организациями и органами исполнитель-

ной власти ГКУ «Московская безопасность» Роман Краморов, специалисты учреждения анализируют ситуацию в разных районах и округах Москвы, выявляют территории, где совершается больше всего правонарушений, и предлагают провести профилактическое мероприятие. — В данном случае при проведении рабочей встречи с представителями управления внутренних дел по Южному округу была высказана необходимость профилактической работы по противодействию незаконным пассажирским перевозкам, в том числе таксомоторным. Такие правонарушения сконцентрированы возле крупных транспортно-пересадочных узлов ЮАО, таких как автовокзал «Красноармейский», станции метро «Лесопарковая» и «Аннино», — пояснил Роман Краморов.

Нарушителей в сопровождении полиции доставляли к участковому пункту. Автоинспекторы составили протоколы по факту нарушения ПДД, а уже непосредственно в пункте на нарушителей составляли протокол по статье 14.1 КоАП «Осуществление предпринимательской деятельности без государственной регистрации или без специального разрешения». Всего в мероприятии приняли участие свыше 200 сотрудников ГКУ «Московская безопасность» и около 120 народных дружинников. По итогам составлено более 130 административных протоколов, на следствия направлены 12 транспортных средств, используемых для несанкционированных пассажирских перевозок.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ
a.horoshilov@vm.ru

Музей Востока раскрывает тайны турецкого театра



16 апреля. Турецкий художник и режиссер Чингиз Самун представляет в Музее Востока национальный театр «Карагез». Фото: Александр Кочубей

Сегодня в Музее Востока открылась выставка «Карагез в царстве теней». Экспозиция посвящена традиционному турецкому театру, любимому народом за остроумные житейские сюжеты и яркие персонажи.

характерных образов, но и узнаваемых представителей социальной группы или национальности. В Османской империи жило множество этносов, и, поскольку сюжеты народных историй были социально-политическими, то среди кукол можно найти греков, армян, евреев, арабов и еврейцев. Несмотря на то что спектакль, сыгранный в жан-

ре теневого театра, довольно абстрактный, тем не менее мастера всегда уделяли внимание декорациям — изящным садовым изгородям или стенам дворца, украшенным искусными орнаментами. Карагез — не ушедшая в прошлое историческая форма представления. Так, современный мастер, художник и театральный режиссер Чингиз Самун воплощает на сцене не только давно известные народные сюжеты, но и собственные пьесы, сохраняя и популяризируя наследие. В экспозиции представлены сделанные по старинной технологии куклы.

СПРАВКА

Рождение театра «Карагез» до сих пор остается загадкой. Одна из версий гласит, что он пришел из Египта — в 1517 году неизвестный нульник из Каира дал представление для османского султана Селима и показал историю его военных походов. С этого времени началась популярность Карагеца в Османской империи. Некоторые ученые находят корни этого искусства в Юго-Восточной Азии и Индии, основываясь на сходстве кукол.

Познакомиться с искусством театра теней «Карагез» можно до 15 мая.

АЛЕКСАНДРА ЕРОШЕНКО
a.eroshenko@vm.ru

Оставшись без танка, продолжали штурм



15 апреля. Танкисты 139-го отдельного штурмового батальона группировки войск «Восток» (слева направо) с позывными «Брат», «Ласта» и «Кошечка» рядом со своей надежной боевой машиной. фото: МАРАТ ЧЕРНЫШОВ

От нашего специального корреспондента

МАРАТ ЧЕРНЫШОВ



Специальный корреспондент старший лейтенант Марат Чернышов продолжает работу в зоне СВО. Он поговорил с танкистами 139-го отдельного штурмового батальона, которые поделились боевой историей.

Эта история о слаженном экипаже из трех человек, который даже после подрыва танка на mine не остановился. Они вышли, взяли оружие и пошли дальше. Позывной командира — «Ласта», наводчик-оператор с по-

зывным «Кошечка» и механик-водитель с позывным «Брат». Перед ними в тот день стояла задача — пробить оборону, зачистить опорник. Танк идет первым: расчищает путь от мин, подает огневые точки. Минные поля не остав-

ют пространства для маневра. Артиллерия противника бьет плотно — взрывы прямо под гусеницами. — Смотрю в прицел — взрыв. Буквально перед нами, метров пятнадцать, — говорит «Кошечка». — Стоять нельзя, — добавляет «Ласта». — Нас просто положат, как мишень на полигоне. Нужно двигаться. Вдруг — треск, хлопок, взрыв у борта. Дрон-камикадзе сбился пехота, но он рванул прямо над машиной. Не успели подумать, что «пронесло», как танк наехал на мину. Порвало гусеницу. — «Ласта» крикнул: «Покидаем!» — А куда идти? — говорит «Ласта». — Штурм идет. Мы — с ними. Других нет. Дальше была только лесополоса. С двух сторон бьют гранатометы и артиллерия. Потом увидели четыре фигуры без повязок.

— Спрашиваю командира: «Работать?» Он говорит: «Нет. Вдруг свои». Мы отступили. Потом штурмовики с ними схлестнулись, — рассказывает «Кошечка». Как оказалось, это были не свои. Но от мысли, что можно случайно ранить товарищей, палец застыл на курке. В итоге добрались до штурмовиков и задали один короткий и емкий вопрос командиру: «Чем помочь?» Тот ответил: «О, танкисты! Чем вы тут без танка можете? Тогда прикрывайте». — А что делать? — говорит «Брат». — Мы и прикрывали. Смотрели, чтоб никто в спину штурмовикам не зашел. Так и продолжили выполнять задачу. Когда появились минутка передышки, перевязали раненых. Под огнем вытащили механика из подбитой БМП — осколки в ногу, спине, проби-

та рука. Ждали сумерек, потом вывели. — Он живой. Это главное, — тихо говорит «Брат». А их танк стоял в поле, уцелел. Его забрали, восстановили. И снова вывели на линию. Он остался, как остались и они.

КСТАТИ

Т-80БВМ — модернизация танка Т-80БВ. Российский модернизированный танк Т-80БВМ отличается от других своей скоростью, способностью быстро менять позицию и двигаться задним ходом. Машина получила газотурбинный двигатель мощностью 1250 лошадиных сил, новый прицел «Сосна-У» и динамическую защиту «Релинг».

НА ВЕСЬ МИР

«Вечерняя Москва» представляет новую рубрику «На весь мир». Здесь мы будем рассказывать о наиболее заметных событиях и важных заявлениях мировых лидеров. О том, как их оценивают эксперты и какое влияние они способны оказать на жизнь россиян, читайте в материалах наших обозревателей.

Вашингтон отметил День Овечкина

Мэр Вашингтона Мюриэл Боузер объявила 11 апреля общегородским праздником в честь хоккеиста, нападающего «Вашингтон Кэпиталс» Александра Овечкина.

Напомним, 6 апреля в матче против «Нью-Йорк Айлендерс» Ови установил новый снайперский рекорд НХЛ, забив 895-ю шайбу в регулярных чемпионатах. По этому показателю он опередил канадца Уэйна Гретцки (894 шайбы). «Мы, как вашингтонцы, как хоккейные болельщики, празднуем это удивительное достижение Овечкина и хотим поблагодарить его за то, что он был с «Вашингтон Кэпиталс» всю свою карьеру в НХЛ и стал невероятно важной частью клуба. Я, мэр Вашингтона, провозглашаю 11 апреля 2025 года Днем Александра Овечкина в Вашингтоне, округ Колумбия, и рекомендую всем горожанам отметить это событие», — говорится в указе мэра Вашингтона.

В Москве, в Мневниковской пойме, сейчас строится огромная, одна из самых больших в России, спортивная арена имени Александра Овечкина. Также обсуждается идея назвать в честь него улицу и сквер. — День Александра Овечкина в России вряд ли появится, у нас нет такой политической традиции, — считает депутат Госдумы, олимпийская чемпионка Светлана Журова. — А вот тот факт, что Овечкин стал частью истории спорта в США, что американцы его любят и поздравляют, говорит о том, что спорт и правда может быть вне политики. Все знают, что Овечкин — русский, но на степень его популярности и отношение к нему это никак не влияет.

БОРИС ОРЛОВ
edit@vm.ru

Война ненужная и беспощадная



Мнение

В борьбе за всеобщий мир Дональд Трамп начал тотальную торговую войну. Под тем предлогом, что десятилетиями даже близкие партнеры обирали Америку, хозяйничали на ее внутреннем рынке, но не пустили штатовские товары к себе, президент № 47 объявил о резком повышении пошлин на импорт. Сверхзадачей видится не только пополнение американской казны, но создание, как представляется Трампу, идеальных условий для перетекания за океан в страну-убежище капиталов и предприятий, прежде всего из Европы. А за океаном им обещаны и налоговые льготы, и дешевая энергия, которой европейцы лишились, разорвав трубопроводные поставки газа из России. Только, мол, инвестируйте и создавайте рабочие места в США. Технически это выражается в том, что десятки стран, столкнувшиеся с трамповскими похоронами свободной торговли, действительно готовы обсудить новые условия товарообмена на двусторонней основе. Однако особая цель операции Трампа — Китай, мировая фабрика, на товары которого в США готовы поднять пошлины на 245 процентов. Вот только, видимо, плохо изучив структуру товарооборота с Поднебесной, президент явно не ожидал, что в ответ Пекин введет ограничения на поставки в США редкоземельных металлов. В результате под серьезным вопросом оказалось выполнение ряда объявленных Вашингтоном прорывных технологических проектов, включая разрабатываемый истребитель шестого поколения. На фоне разговоров о пополнении казны и перспектив сокращения величин государственного долга США конгресс проголосовал за подъем его потолка еще на пять миллиардов. В результате само обслуживание долга, купонные выплаты, превышает триллион в год. В условиях войны тарифов некоторые страны стали сбрасывать американские ценные бумаги, трейдеры. А для того чтобы избежать массового бегства от них, ФРС вынуждена поднимать процент их доходности. В результате нагрузка на бюджет США еще больше возрастает, а дополнительные поступления от трамповских тарифов пойдут как раз на их погашение. В результате тарифы явно приведут к росту потребительских цен для среднего американца, каждый из которых уже должен (по госдолгу) 107 тысяч долларов.



МИХАИЛ ШИПАНОВ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Для нас пока эта ситуация опасна тем, что на фоне общего снижения экономической активности могут упасть цены и на энергетическое сырье. Но это пока.

Силовики поймали террориста, который готовил покушение

Громкое дело

Вчера в ЛНР был задержан агент украинских спецслужб. Мужчина должен был участвовать в покушении на депутата Народного Совета республики. Об этом сообщили в Управлении ФСБ России по региону.

В ведомстве уточнили, что житель Луганска сотрудничал с представителем Главного управления разведки Украины. Помимо этого, завербованный агент участвовал в организации и оборудовании тайников со взрывчатыми веществами и устройствами. — По заданию украинских спецслужб преступник в целях совершения теракта в отношении депутата Народного

Совета ЛНР извлек из схрона взрывчатые вещества и компоненты для изготовления СВУ, после чего был задержан сотрудниками ФСБ, — сообщают в ведомстве. Политолог Алексей Кочетков отмечает, что после освобождения новых территорий местным властям необходимо проводить работу с населением. — ФСБ, конечно, прекрасно справляется со своей работой. Количество терактов серьезно снизилось. Но необходимо перебороть это украинское зомбирование, которому подвержено население, — отмечает Кочетков. В отношении подсудимого возбуждено уголовное дело по статье 275 УК РФ — «Госизмена».

АРСЕНИЙ КОЗЫРЕВ
a.kozyrev@vmdaily.ru

Рассекретили украинских пособников нацистов

Вчера Управление ФСБ по Тульской области рассекретило документы об украинских пособниках нацистов, совершавших преступления в годы Великой Отечественной войны.

Одно из рассекреченных постановлений рассказывает о преступлениях уроженца Черниговской области Ивана Босича. Он работал сторожем на участке уледобывающего предприятия «Тулауголь». Когда немецко-фашистские войска оккупировали его родной район, Босич перешел на сторону врага и добровольно поступил в полицию, где безоговорочно выполнял распоряжения немецких властей. В новой «должности» он сылал местных жителей на восстановление бездорожья, а за

невыполнение указов немецких властей подвергал их насильственным обыскам. Также участвовал в боях против советских партизан. По словам политолога, президента Евразийского института исследований и поддержки молодежных инициатив Юрия Самонкина, у данных преступлений нет срока давности. А уж тем более сейчас, когда бандеровское движение возродилось на Украине. — Именно они совершали карательные акции над своими соотечественниками, в то время как немцы занимались административными вопросами, — говорит Юрий. — Важно понимать, что СВО идет против нацизма, а не против украинского народа.

АНАСТАСИЯ СОЛОНСКАЯ
a.solonkaya@vm.ru

Художница из столицы с верным другом Коко передает помощь детям и бойцам

Художница из Москвы Лидия Кузнецова каждый месяц лично отвозит гуманитарные грузы на Донбасс. Недавно она передала вещи в детские сады Бердянска Запорожской области.

Помогать маленьким жителям новых регионов и храбрым российским военнослужащим на передовой художница начала в 2023 году. Тогда от друзей из ЧОПа, которые охраняют школы Луганска, она узнала, что в учебных заведениях недостаточно книг. Причиной этому стали переполненные детские классы, чьи семьи были вынуждены переселиться из окрестных сел. И девушка стала собирать для школьников игрушки, книжки и канцелярские товары. — Бросила клич в социальных сетях. Однако предупредила желающих помочь, что собираю только новое, — отмечает Кузнецова. По словам Лидии, для детей она покупала в основном классическую литературу, в том числе и приключенческие романы. Выбирала авторов, которых любит сама: Александра Пушкина, Михаила Лермонтова, Ивана Тургенева, Марка Твена, Жюль Верна и многих других. — При этом еще и разговаривала с жителями новых территорий. От них узнала, что в детских садах мало игрушек, — рассказывает Лидия. Перед каждой поездкой девушка закупает и наборы для творчества: кукольные домики и доски, на которых можно рисовать. — Поразило, что дети видели такие игрушки в первый раз, до этого у них не было разнообразия. Еще я поехала со своей собачкой породы кокапу по кличке Коко, которая вызвала



Февраль 2025 года. Художница Лидия Кузнецова передала гуманитарную помощь участникам спецоперации в Херсонской области

восторг у детей. Они начали играть с ней и фотографировать, — рассказывает Лидия. В детском саду, расположенном в одном из сел под Бердянском, руководство как-то сделало заказ на три дезинфицирующие лампы. Также они посоветовали на то, что бывают перебои с электричеством, а для детей нужно готовить еду. — Я выполнила просьбу руководства: собрала деньги, купила необходимое оборудование и отвезла. Также приобрела матрасы, — говорит она. Бывает, что иногда девушка не может поехать с гуманитаркой лично, поэтому передает груз товарищам, которые охраняют школы Донбасса и отправляются туда на работу. Также практически в каждую поездку на новые террито-

рии Лидия Кузнецова встречается с военнослужащими, узнает у них, что им нужно. Однако, по ее словам, в настоящее время российские бойцы обеспечены всем и теперь просят привести «что-то для души». — К Новому году решили сделать им подарок и передали елочные игрушки, разрисованные детьми одной из московских школ. На каждом шарике написали позывные бойцов. Также мой сын Гордей рисунки для бойцов, — объясняет Лидия. В апреле Кузнецова отправила военнослужащим в Херсонскую область 2,5 тонны воды в бутылочках по пол-литра.

АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ
a.obiedkov@vm.ru

Досье

Лидия Азатовна Кузнецова (творческий псевдоним Смит) родилась в Нижневартовске Ханты-Мансийского автономного округа 26 июня 1988 года. Она окончила две художественные школы. В 2012 году переехала в Москву. Серьезно творчеством занялась в зрелом возрасте, начав изготавливать картины из смолы. Одна из немногих москвичек, кто работает в этом жанре. Открыла творческую студию, в которой преподает. Активно занимается волонтерством.

★ НОВОСТИ СПЕЦОПЕРАЦИИ

Освободили населенный пункт

Российские войска освободили поселок Калиново в ДНР, сообщили в Министерстве обороны России. — Потери украинских вооруженных формирований составили до 310 военнослужащих, — отметили в ведомстве и добавили, что при взятии поселка наши войска атаковали семь украинских механизированных, две штурмовые бригады, а также две бригады территориальной обороны.

Враг не одумался

ВСУ продолжают атаковать объекты российской энергетической инфраструктуры, несмотря на 30-дневный мораторий. За сутки они шесть раз ударили по предприятиям в Белгородской, Брянской, Курской и Херсонской областях. Об этом рассказали в Минобороны. — Киевский режим в нарушение российско-американских договоренностей о прекращении с 18 марта текущего года на 30 дней ударов по энергообъектам продолжил односторонние атаки по российской энергетической инфраструктуре, — подчеркнули в ведомстве. Там добавили, что в результате этих атак жители Брянской и Белгородской областей оставались без подключения к электросети. К слову, срок действия моратория скоро должен подойти к концу. Пресс-секретарь президента России Дмитрий Песков заявил, что Кремль пока не готов сообщить точный час окончания этих договоренностей.

Избрали меру пресечения для оккупанта

2-й Западный окружной военный суд приговорил военнослужащего 110-й бригады территориальной обороны вооруженных формирований Украины Анатолия Долинко к 15 годам лишения свободы за вторжение в Курскую область. Об этом сообщили в Главной военной прокуратуре России. По данным следствия, утром 20 августа 2024 года Долинко в колонне на броневомобиле вторгся на территорию Суджанского района Курской области вместе с другими украинскими военнослужащими. Он участвовал в блокировании и удержании деревни Спальное. Спустя четверо суток после этого его задержали и поместили под стражу. Первые три года он будет отбывать наказание в тюрьме.

Встретят Паску

25 священников-добровольцев прибыли в зону спецоперации в преддверии Пасхи, чтобы провести там праздничные литургии. Об этом сообщил заместитель главного священника в зоне проведения СВО протоиерей Петр Гриценко. — Только у нас на донецком и запорожском направлениях планируется на Паску служить 12 литургий одновременно, — поделился подробностями протоиерей Петр Гриценко. — Бойцы Восточного, Центрального и Южного военных округов очень тепло встречают наших священников-добровольцев.



Каждый вторник и четверг служба новостей предлагает читателям «ВМ» самые главные городские новости, самые необычные истории, самые любопытные открытия, самые удачные проекты и ключевые тренды недели. Мы продолжаем регулярную рубрику. Наши журналисты всегда в курсе самых значимых событий города.

Останавливаться нельзя

Сегодня Российский государственный университет нефти и газа имени И. М. Губкина отмечает свое 95-летие. В преддверии юбилея «ВМ» пообщалась с ректором вуза Виктором Мартыновым.

Виктор Георгиевич, вы сами окончили с отличием Российский университет нефти и газа в 1975 году. Скажите, пожалуйста, был ли тогда вуз похож на сегодняшний?

И да, и нет. Сейчас стало больше факультетов и специальностей. Но что сейчас, что тогда, когда университет назывался Московским ордена Трудового Красного Знамени институтом нефтехимической и газовой промышленности, это отраслевое учебное заведение. Оно всегда готовило настоящих профессионалов именно в сфере нефти и газа. Мы всегда обучаем людей для конкретных предприятий и целей. Это было и осталось. Что в советские годы, что сейчас у нашего университета тесная связь с промышленными комплексами.



11 апреля. Ректор Университета нефти и газа имени И. М. Губкина Виктор Георгиевич на своем рабочем месте. Он руководит вузом уже 17 лет, начал свой путь стажером-исследователем

непростая «группа поддержки» приехала. **Расскажите, как вы начали работать в университете? Ведь до ректорской должности вы прошли большой карьерный путь в родном вузе.**

— В те годы после окончания высших учебных заведений выпускники распределяли на работу. Могли отправить на другой конец страны. Распределение происходило по среднему баллу обучения в университете. Мой был — 4,875. Немного не дотянул до 5. Но я был одним из лучших, поэтому меня рекомендовали в аспирантуру. Мой карьерный путь начался с должности стажера-исследователя. Мне было очень интерес-

но заниматься наукой и общественной работой. Поэтому я и прошел путь от аспиранта до ректора. Он был постепенным: в 1981 году я защитил кандидатскую диссертацию, в 1988-м стал директором Центрального межотраслевого института повышения квалификации при вузе, в 1999-м — проректором. Кстати, в конце 80-х меня приглашали на профессиональную стажировку в США. Но я отказался. Выбрал родной вуз вместо Штатов и не пожалел.

17 лет назад вы стали ректором. Какие задачи вы тогда поставили перед собой? Нужно было продолжать развивать вуз в непростых условиях высшего образования. С 1990-х годов приходится постоянно решать новые

вопросы в этой сфере. Нужно было обеспечить развитие учебного и научного процесса, приток финансов. Кроме того, надо было сохранить отраслевую направленность университета в век универсализации вузов. Развитие университета — процесс непрерывный. Нельзя достичь какой-то черты и потом почитать на лаврах. **Нефтегазовая отрасль очень быстро развивается. Университет поспевает за ней? Общая направленность остается, но технологии не стоят на месте. Поэтому мы регулярно переоснащаем наши лаборатории. Также за последние 15 лет в нашем вузе появились два новых факультета: Междугородного энергетического бизнеса и Комплексной безопасности тех-**

ИСТОРИЯ

Свою историю Губкинский университет ведет от нефтяного факультета Московской горной академии. 17 апреля 1930 года на ее основе были созданы шесть высших технических учебных заведений, в том числе Московский нефтяной институт. Ему было присвоено имя выдающегося геолога Ивана Губкина, а сам он был назначен первым директором вуза. В 2010 году учебное заведение получило статус «Национальный исследовательский университет».

нико-энергетического комплекса.

Как обстоят дела с развитием международного сотрудничества вуза?

Сейчас в Университете Губкина учатся студенты из 97 стран мира. У нас есть ребята из Африки, Азии, Латинской Америки. И даже единичные студенты из Европы. У нашего вуза два зарубежных филиала — в Казахстане и Узбекистане. Несмотря на геополитическую обстановку и санкции, международная деятельность университета продолжается.

Могу сказать, что после 2022 года количество зарубежных студентов в нашем вузе даже выросло. **Университету Губкина исполнилось 95 лет. Какие его ценности все это время остаются неизменными?**

Два года назад мы решили, что нужно сформулировать ценности «губкинцев» всех поколений. Они звучат так: «Лидерство, коллективизм, трудолюбие, профессионализм, ответственность, традиционные ценности, преемственность, реактивность, адаптивность, патриотизм, приоритет общественного над личным». Мы эти ценности не просто подерживаем, мы их активно развиваем и продвигаем в нашем вузе.

ДАРЬЯ РОСТОВА
d.rostova@vm.ru

ВЗГЛЯД

Премьера рубрики

«ВМ» запускает авторскую рубрику «Взгляд», в которой корреспонденты поделятся своим видением необычных городских явлений. Продолжает рубрику корреспондент Мария Штогрин. Она пишет тексты и сама делает фото. В этот раз Мария отправилась в архив библиотеки. Фото вдохновило нашего поэта Артема Чубара, который написал к нему стихи.

В поисках книги!

В архиве Российской государственной библиотеки — около 30 миллионов изданий. «ВМ» наблюдала за работой сотрудников главного книгохранилища.

Все новые, редкие или ценные издания находятся в одном месте — в архиве. Сложно представить, что на одном этаже — более миллиона экземпляров. А всего в книгохранилище 19 этажей! — Все издания расположены по размеру, а не по алфавиту или жанрам. Только в одном шкафу стоит около пяти тысяч книг. Чтобы найти нужную, сотрудник смотрит в электронном архиве, где она находится, — рассказывает главный хранитель — заведующая основным фондом РГБ Наталья Копылова. Для упрощенного поиска каждый этаж обозначается одной буквой, а шкаф — номером. Поэтому, когда посетителям нужен оригинал старого издания, сотрудники с легкостью найдут нужную. А при необходимости даже отсканируют ее и сделают копию.

— Но с ценными книгами нужно быть аккуратными, чтобы корешок не порвался. У нас есть специальный V-образный сканер, который позволяет отсканировать разворот с двух сторон. Мы открываем книгу и ставим ее «домиком», — объясняет Наталья Копылова.

Сотрудники собирают книги и кладут их в тележку. А чтобы им легче было перемещаться по этажам, они пользуются лифтом. А еще здесь есть рельсы длиной 11 километров, с красными вагонетками. По ним также доставляют издания в нужный зал.

МАРИЯ ШТОГРИНА
m.shtogrina@vm.ru



10 апреля. Главный хранитель — заведующая основным фондом РГБ Наталья Копылова достает книги с верхних полок. фото: МАРИЯ ШТОГРИНА

СТИХИ

Всех забот у книжной моли —
Наплодит другую моль.
Молей ведь не учат в школе,
Вот и точат исподволь

Не гранит они науки,
А страницы, корешки
Книжек, до которых руки
Не доходят. Не с руки

Ковыряясь в книгах людям,
Да и толку в общем нет
По шкафам бумагу грудить,
Заменяет интернет

Разом все библиотеки,
Информации — вагон!
Человеку в нашем веке
Нужен только лишь смартфон,

Чтобы в курсе быть событий,
Не упустить харизму в грязь,
Когда спросит: «Извините,
Какова взаимосвязь

Между пошлинами Трампа
И транкатами Сунь-цзы?»
Парой клинов ворох штампов
Мы (куда там Лао-цзы!)

Можем выдать с видом
важным,
Скипаем — не украл,
Вес иной у книг бумажных,
В детстве я перебирал

С замирающей душой
Тяжеленные тома,
Что из них первой отрою:
Майн Рид, Жюль Верн, Дюма?

С нем отправлюсь
в приключенья
К незнакомым берегам,
Кто подарит ощущение,
Словно за штурвалом сам

Я стою, и сердце тлетер
Заставляет повторять...
Жаль, что современным
детям
Так не нравится читать.
Артем Чубар

ДОРОГИЕ ЧИТАТЕЛИ,
ЕСЛИ У ВАС ЕСТЬ СВОЙ ВЗГЛЯД
НА НЕОБЫЧНЫЕ ГОРОДСКИЕ
ЯВЛЕНИЯ, ПИСЬМА ИЛИ СТИХИ
НА ПОЧТУ: E01P@VM.RU
С ПОМЕТКОЙ ДЛЯ РУБРИКИ
«ВЗГЛЯД»

Высшая степень отличия для отважных героев



Герои Советского Союза (слева направо): Сигизмунд Леваневский, Василий Молоков, Маврикий Слепнев, Николай Каманин, Михаил Водопьянов, Анатолий Ляпидевский, Иван Дорониин — полярные летчики, спасшие членов экипажа парохода «Челюскин». Фотокопия 1983 года.

16 апреля 1934 года было установлено звание Героя Советского Союза. Это высшая степень отличия в СССР, которой удостаивались за подвиги во время боевых действий и в мирное время.

Первыми героями в 1934 году стали 7 летчиков, которые спасли участников полярной экспедиции на пароходе «Челюскин». В доатомную эпоху освоения Северного полюса пароходы и ледоколы не всегда справлялись со стихией. «Челюскин» в Беринговом проливе был затерт толстыми льдами и дрейфовал 5 месяцев. Спасение было поручено полярным летчикам. Но как найти зимовиков, сесть на маленькую лыжину, взлететь

с грузом и не сбиться на обратной дороге... Отвергли немцы «Онкерсы» — дохлые для севера машины. Пилоты Сигизмунд Леваневский и Маврикий Слепнев, которые участвовали в спасении американских исследователей, отправились в США за самолетом Fleester. На льдине «американец» сломался, после долгого ремонта единственным рейсом вывезли больного начальника экспедиции Шмидта. Людей спасли отечественные самолеты. Первым на АНТ-4 на льдину сел Анатолий Ляпидевский. Он получил Золотую Звезду № 1. Сын первого героя Роберт был создателем передачи «Спокойной ночи, малыши!», а дочь Александра — женой «товарища Сухова», артиста Анатолия Кузнецова. На надежном «небесном пароходе» У-2 несколькими рейсами 34 человека снял со

льдины Василий Молоков. Но больше всех — 39 человек — на Р-5 спас Николай Каманин. В годы войны он 29 раз удостоивался благодарности Сталина. Его сын Аркадий стал пионером-героем и самым молодым участником Парада Победы. Трагически сложилась судьба любимого пилота Сталина Сигизмунда Леваневского (Звезда № 2). В 1937 году при перелете в Америку новый дальний бомбардировщик ДБ-4 с экипажем из 6 человек бесследно пропал. Все первые герои были участниками Великой Отечественной. Михаил Водопьянов в августе 1941 года бомбил Берлин. Всего Героями Советского Союза стали 12 777 человек. В 1992 году было установлено аналогичное звание Герой России.

СЕРГЕЙ ЛЕСОВ
edit@vm.ru

Мы с тобой одной крови: доноры встретились с пациентами, которым спасли жизни

На пятилетнем юбилее регистра доноров костного мозга Пироговского университета прошла встреча реципиента и донора. Корреспондент «ВМ» узнал имена ребят и через какой путь они прошли.

В большом светлом зале собрались разные люди. Здесь есть и врачи, и доноры. А также те и, кто побывал на грани жизни и смерти. Среди них повар столичного ресторана Максим Князьков. Два года назад ему диагностировали лейкемию — рак крови. — Сначала во время работы я почувствовал сильное недомогание. А потом пошел сдавать анализы и через время узнал, что у меня рак, — рассказывает «ВМ» Максим Князьков. — Было даже страшно маме сказать об этом. Руки опустились. Я боялся, что меня не смогут вылечить.

В очереди на трансплантацию костного мозга мужчина стоял около восьми месяцев. Все это время его поддерживала семья. Мать сопровождала сына на всем пути. Чтобы лечиться, Князькову пришлось оставить привычный образ жизни: вместо работы большую часть времени он проводил в больничных палатах, на курсах химиотерапии. Однако в один момент Макси-

му позвонил лечащий доктор, который сообщил Максиму самую радостную новость в его жизни. — Нашелся донор, который подходит на 90 процентов. Это, можно сказать, брат-близнец, но, как оказалось, это сестра... Я знаю, что она моложе меня почти на 10 лет, — объясняет Князьков. Спасительницей Максима стала заместитель руководителя регистра доноров костного мозга РНИМУ им. Н. И. Пирогова Ксения Дюжина. Девушка уже несколько лет занимается донорством крови и костного мозга. — Между 5 и 6-м курсами мне позвонили сотрудники

регистра и сказали, что мой генотип идеально подходит одному из пациентов, — говорит со слезами Ксения. — Насколько мне известно, я была единственным подошедшим донором. Как выяснилось позже, альтернатив Ксении как донору для Максима действительно не нашлось во всей стране. Такая новость для девушки стала еще большим шоком. И эта история стала судьбоносной в жизни не только пациента, но и донора: на тот момент Ксения училась на педиатра. Однако по специаль-

ности работать не пошла. Продолжила свой профессиональный путь в регистре доноров костного мозга РНИМУ им. Н. И. Пирогова. При некоторых заболеваниях трансплантация костного мозга — это единственный шанс на спасение пациента. Найти подходящего донора гораздо сложнее, чем донора крови. Сейчас в Федеральном регистре доноров костного мозга не больше 300 тысяч человек, потому и шансы на генетическое совпадение невысоки. У Максима и Ксении все совпало, получилось

и прижилось, а затем наступило и время встречи. — Я думал о ком угодно, но не о том, что моим спасателем окажется хрупкая девушка, — смеется Максим Князьков. — Да и вообще сложно было представить, что эта встреча произойдет. Все-таки подобные ситуации — редкость. Для самой же Ксении удивительно встретить человека, который с ней «одной крови». Перед той самой трансплантацией девушка записала видеоролик для своей подруги, которой было очень интересно увидеть, как сдастся костный мозг.

— Вся операция заняла около пяти часов. Иногда становилось плохо, ноги отнимались, хотя я понимала, что не могу остановиться, — отмечает девушка. — Под конец операции у меня начало неметь лицо. После этого меня уже встретила мама. Она довела меня до самой кровати, чтобы я легла спать. После встречи с человеком, которого удалось спасти, Ксения Дюжина хочет узнать своего реципиента поближе. — Хочется понять, чем он жил до того, как обнаружил лейкемию. Понять, какой у него образ жизни, что он любит. Может, нас сама судьба свела, и мы правда духовные близнецы, — отмечает Ксения Дюжина. — Максим уже пообещал мне, что, как вернется работать в ресторан, пригласит меня туда и приготовит для меня любое блюдо. И конечно, это приятно!

АРСЕНИЙ КОЗЫРЕВ
a.kozyrev@vmdaily.ru



14 апреля. Донор костного мозга Ксения Дюжина и реципиент Максим Князьков. фото: АНАТОЛИЙ ЦЫМБАЛЮК

ФАКТЫ

- Члены семьи и родственники не всегда подходят в качестве донора костного мозга. Среди родственников вероятность совпадения составляет всего до 25 процентов.
- Донация костного мозга проходит без серьезного хирургического вмешательства. За несколько дней до процедуры донору вводят препараты, которые клеточный сепаратор «забирает» из биоматериала нужные клетки.
- Костный мозг донора полностью восстанавливается в течение 2–4 недель.

Все чаще высказывания европейских политиков напоминают заявления функционеров Третьего рейха. В преддверии 80-летия Великой Победы над фашизмом наш обозреватель пытается разобраться, почему у отдельных деятелей оказалась такая короткая память. И как страна великих писателей и гуманистов — Германия — в течение всего одного поколения превратилась в преступное и человеконенавистническое государство.

Запах нацизма над Европой

Почему современные западные политики так плохо выучили уроки истории



7 декабря 1945 года. Нацистские преступники Герман Геринг (слева) и Рудольф Гесс на одном из заседаний Нюрнбергского трибунала. Первый покончит с собой в тюрьме меньше чем через год, накануне казни. Второй проведет в тюрьме более 40 лет и потом также сведет счеты с жизнью. Такое же самоубийство, только пока политическое, совершают и многие современные европейские политики, забывшие о страшных уроках не такой уж далекой истории

Скоро будет 80 лет после завершения Второй мировой войны. Во многих странах, участвовавших и пострадавших в этом конфликте, она давно уже предмет интереса историков, изредка, в памятные даты, — журналистов и политиков. Но не так обстоит дело в России.

Опасное «лекарство»

Если говорить о событиях мирового, исторического значения, то Великая Отечественная война и сегодня является предметом самого большого внимания и интереса россиян. Но и переживаний тоже. Социологические опросы в начале XXI века показали, что 78 процентов наших сограждан назвали победу в Великой Отечественной войне важнейшим событием, которое определило судьбу страны в XX веке, 87 процентов заявили, что гордятся победой, при этом 68 процентов полагали, что «всей правды» мы не знаем. Вторую мировую войну начала Германия Гитлера. Но это было бы невозможно без соглашательства и прямой поддержки западных держав. Почему это произошло и как одному человеку удалось вовлечь нацию благоразумных и работающих людей (а именно такими считали немцев в Европе) в кошмар мировой бойни? Известны объяснения геополитического характера, указания на несправедливость, проявленную к Германии со стороны победивших держав по итогам Первой мировой войны. Говорят о сильных обидах народа, многочисленных запретах и ограниченном жизненном пространстве для немцев. Все это было, но СССР к этому не имел никакого отношения. Скажем и о том, что эти события не снимают вопроса: как получилось, что один из самых образованных народов Европы, давший миру великих гуманистов, гениев культуры, стал народом-палачом. Практически все граждане Германии (за исключением тех, кого изгнали из страны, посадили в концлагеря или сожгли в печах крематориев) причастны в той или иной степени к преступлениям нацистов. Это исторический факт, а не пропагандистское клише. Хотя и некоторые современные политики страны пытаются «излечить» германский народ от большой памяти. Мне понятно, почему это происходит. Так легче объяснить обывателю, почему деньги, спланированные на социальные нужды сограждан, пойдут на поддержку нацистского режима Украины, а немецкие танки опять горят в Донбассе, как и в 1941 году.

Как преступников делают героями

Исторически так складывалось, что лидер с сильной волей, возглавивший страну в критический, кризисный момент, оказывается способным повести за собой весь народ в том направлении, которое посчитает нужным. Даже если эта дорога ведет в пропасть. Можно привести много примеров, но история, как Гитлер сначала обворожил, а затем обма-

нул свой народ, поставив его на край гибели, все же уникальна. Надеюсь, что и неповторима. Знаменитый немецкий философ Фридрих Ницше проповедовал отказ от морали, отрицательное отношение к любым нравственным принципам. Именно он создал теорию «сверхчеловека», индивидуалистический культ сильной личности. Известно его влияние на мировоззрение Гитлера, на окружение нацистского вождя. Хотя тот же Ницше как-то иронически заметил: «Происхождение немецкого духа — из расстроенного кишечника».

Поиск совершенной жизни стал для немецкого народа поводом для мирового кровопролития

Преступления нацистов настолько чудовищны, что некоторые авторы, рассказывая о них, пытаются обойти, сгладить болезненную тему коллективной ответственности немецкого народа. Крупный британский историк Ричард Эванс в этой связи высказывает достаточно спорное суждение, утверждая, что «в историческом исследовании нельзя позволять себе роскошь моральных оценок. Во-первых, это не соответствует научному подходу, во-вторых, это высокомерно и самонадеянно, я не знаю, как вел бы себя, живя я при Третьем рейхе, даже просто из-за того, если бы я жил тогда, я был бы не таким человеком, как сейчас». Об этом же говорит другой известный британский историк Ян Кершоу: «Для постороннего человека, не немца, который не познал на себе, что такое нацизм, очень просто критиковать и требовать стандартов поведения, которые практически невозможно было обеспечить в тех обстоятельствах».

Можно, конечно, описывать ужасы нацизма, говорить об ответственности людей, которые жили в те времена и участвовали в преступлениях с позиции сегодняшнего дня, понимания массы сопутствующих обстоятельств, но извлечь ли мы тогда уроки из этих событий? Эванс цитирует английского писателя Лесли Хартли: «Прошлое — это другая страна: там живут по-другому». Но Хартли — признанный мастер мистической прозы, а мы живем в реальном мире. У нас живая душа, хрупкое тело, мы многое помним и не хотим повторения того, что происходило во времена Третьего рейха. В некоторых странах, соседних с Россией, например, на Украине, в Прибалтике, не только простили на-

цистское прошлое и преступления своих сограждан, но и пытаются сделать их героями.

Наша память крепка

Человек за последние 100 лет стал богаче, образованнее, здоровее. Но он не стал лучше. Третий рейх был сатанинской империей, чуждой порядочным, верующим людям. Советскому Союзу, хотя он и был богоробоческой страной, Бог помог победить. Сегодня зверь из преисподней вылез на Украину. Метафизика зла и насилия проявилась в части народа, самого близкого россиянам. При этом можно с уверенностью говорить, что нацизм стал по-настоящему европейской ценностью, бережно пронесенной некоторыми адептами через десятилетия. Когда-то Маркс написал: «Тем родам человеческим, которые обречены на 100 лет одиночества, не суждено появиться на земле дважды». Получается, что великий писатель ошибся: не прошло и стал, а нацизм возрождается. Как ни печально об этом говорить, вероятно, Россия осталась единственной страной в Европе, где помнят обо всем, что случилось на этой войне. В год Победы посмотрите на российский интернет. Здесь ведь скабрзные, эротические и человеконенавистнические сюжеты уступают место песням о войне, о подвигах наших солдат, фотографиям с крыши Рейхстага с советским флагом, раскрашенным в ярко-красный цвет уже в наши дни. Здесь нет угроз, а только спокойная уверенность в том, что наше дело правое и Победа снова будет за нами. Проницательно о настроениях европейцев перед войной говорил кинорежиссер Александр Сокуров, снявший несколько фильмов о природе нацизма: «Если прямо говорить, то нацизм с его гигантской, ужасающей сущностью выявился публично в Европе. И все запахи этого нацизма просто над всей Европой витали, они все вдыхали это, видели это. И тем не менее все это шло туда, куда это шло. Они все прекрасно знали и все они читали сочинения Гитлера. Французам казалось, что все эти запахи приятней, чем то, что происходит от коммунистического тоталитаризма».

ВАЖНО

Нюрнбергский процесс — первый и ключевой из серии судебных процессов над рядом военных преступников нацистской Германии, проходивших во Дворце юстиции города Нюрнберга после окончания Второй мировой войны в 1945–1949 годах. По его итогам 10 человек из руководства нацистской Германии были повешены (при этом одиннадцатый, Герман Геринг, покончил с собой, а судьба двенадцатого, Мартина Бормана, получившего заочный смертный приговор, доподлинно не известна до сих пор). Еще ряд деятелей получили длительные тюремные сроки — вплоть до пожизненных. Процесс показал, что ни министерские портфели, ни генеральские погоны не спасут от заслуженного наказания. Об этом, кстати, стоит помнить современным украинским политикам и военачальникам.

Люди гораздо свирепей

Нацизм был осужден на уникальном в истории Нюрнбергском трибунале. Его уроки актуальны и сегодня. Гитлер, его учение, геббельсовская пропаганда многократно исследованы. Казалось бы, невозможно сегодня представить в Европе марширующих нацистов, молодых людей, вскидывающих руки в гитлеровском приветствии, женщин, демонстративно несущих портреты офицеров СС. Но это происходит в центре Киева, на улицах государств Балтии. В Польше, Чехии подверглись осквернению памятники советским солдатам, освободившим эти страны от нацизма. В Москве бывший мэр столицы Гавриил Попов несколько лет назад издал книгу, восхваляющую генерала Власова.

К сожалению, демагогия Гитлера, агрессивная сущность нацизма возрождаются в современной Европе. Не будем забывать, что современная Европа, не очень дружно живущая в рамках ЕС, когда-то уже объединялась под гитлеровскими знаменами с той лишь разницей, что теперь над ними не Гитлер, а всемогущий американский хозяин. Не случайным мне видится и то, что в Германии пришли к власти Шольц и Бербок, чьи родственники имели отношение к нацистскому чиновничеству. Достаточно показательными мне видятся и высказывания Шольца в феврале 2022 года о том, что необходимо снять с немецкого народа комплекс исторической вины за преступления нацизма. Напомним, что всего в годы Второй мировой войны погибли 85 миллионов человек. Согласитесь ли их близкие с такими заявлениями?

Когда мы говорим о феноменальных успехах нацистской пропаганды, которая смогла за несколько лет превратить народ Томаса Манна в народ Геббельса, не будем забывать о важных уроках и последствиях поражения Германии во Второй мировой войне.

В этой войне немецкие солдаты действительно сражались до последнего. Пока не был подписан Акт о капитуляции и не были отданы приказы немецких генералов, они были верны присяге. Верили в идеи нацизма и сотни тысяч мирных немцев, покидающих свои дома, убегающих от Красной армии. До последних дней Третьего рейха на горящих улицах Берлина отчаянно бились юнцы из гитлерюгенда и неженщины. Но также быстро, я бы сказал, неожиданно быстро, немецкий народ прозрел. Все эти годы как будто злой волшебник из сказки братьев Гримм набросил мутную пелену на глаза людей, окутал их сетями. И эти сети сгорели, опалив тех, на кого они были накинуты. Но оставшиеся в живых хотели жить так, как жили их соседи-европейцы. Немцы прозрели. Писатель Василий Гроссман оказался в Берлине сразу после завершения боев в немецкой столице. В знаменитом Берлинском зоопарке его глазам предстали разбитые клетки, убитые обезьяны, медведи, тушки тропических птиц. Перед клеткой с убитой гориллой Гроссман встретился с пожилым смотрителем зоопарка, который проработал здесь 37 лет. Писатель спросил у него, была ли горилла свирепой. Служитель только покачал головой: «Совершенно нет. Люди гораздо свирепей».

Досье

Рафаэль Гусейнов родился 25 февраля 1949 года в Бану. Кандидат исторических наук, член Союза писателей России, избирался народным депутатом СССР. В 2013 году на съезде СЖР избран секретарем Союза журналистов России, а в 2017 и 2022 годах переизбран на этой должности. Является заслуженным работником культуры РФ, награжден медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени. Является автором многих публикаций, а также книг «Выбор пути» (1978), «Ярмарка клеветы» (1983), «Под прицелом — молодежь» (1983), «Ложь на коротких ногах» (1988), «Медведев о Путине» (два издания, 2011, 2012), «Органические изменения» (2012), «Глядя из Москвы» (2015), «Путь Путина» (2022).

Мы должны проникнуть в их мысли

Поиск совершенной жизни стал для немецкого народа поводом для мирового кровопролития. В итоге нацисты стали самой проигравшей стороной во Второй мировой войне. Русские, поляки и евреи тоже гибли. Но они победили. Немцы не только потеряли миллионы своих граждан, они в этой войне еще и проиграли. Нередко приходится слышать, что сегодня излишне будоражит сознание воспоминаниями о зверствах нацистов. Трудно с этим согласиться. Исследователь нацизма Ричард Эванс пишет: «Понять, как и почему нацисты пришли к власти, сегодня не менее важно, чем раньше, а учитывая, что воспоминания стираются, это оказывается еще важнее. Мы должны проникнуть в мысли самих нацистов. Мы должны выяснить, почему их оппоненты не смогли их остановить. Мы должны понять природу и внутреннюю кухню нацистской диктатуры после ее установления. Мы должны оценить процессы, в результате которых Третий рейх втянул Европу и остальную мир в войну немыслимой жестокости, которая закончилась его собственной катастрофой... Третий рейх, сделавший расовую дискриминацию основой своей идеологии и развязавший беспощадную и разрушительную захватническую войну, впечатался в сознание современного мира, как это не смог сделать (наверное, к счастью) ни один другой режим. История того, как Германия, стабильное и современное государство, меньше чем за одну человеческую жизнь привела Европу к моральному, физическому, культурному краху и отчаянию, — это история отрезвляющих уроков, которые из этой книги должен извлечь сам читатель». Согласимся с этим.



РАФАЭЛЬ ГУСЕЙНОВ
Секретарь Союза журналистов РФ

На нашей традиционной странице «Телевидение» обычно место находится для всех каналов и примерно в равном количестве. Но сегодня все будет немного не так, поскольку не поздравить Первый канал с их тридцатилетием мы просто не могли. И сегодня у нас поздравлений будет несколько больше, чем новостей. Надеемся, вы нас простите за это.

Быть Первым непросто. Но это — судьба



Одна из популярных ведущих Первого канала Светлана Зейналова во время проведения акции «Первый в армии!». Съемка была сделана 4 октября 2017 года в подмосковной Балашихе, где располагается легендарная дивизия оперативного назначения имени Дзержинского

Юбилей

В этом месяце Первому каналу исполнилось 30 лет. Это солидная дата, но главное — понять как при этом, как сказать точнее: «уже» тридцать или «всего лишь». Причина проста: кажется, Первый канал был с нами всегда...

Что такое Первый для нашей страны? Канал с историей. Рупор, оповещающий о самых главных событиях. В чем-то — законодатель мод, в чем-то — поборник классики. Сегодня на нем в равной степени ярко проходят как ток-шоу, так и различные конкурсы, игры, многие из которых сами уже отмечают юбилей, но покидают «намоленное» место не собираются. Такого количества программ-должителей не найти больше ни на одном из телеканалов! Вспомните «КВН», «Здоровье», «Время», «Что? Где? Когда?», «Поле чудес», «Доброе утро», «Человек и закон», «Умники и умницы»... Также Первый канал дал жизнь мощнейшим проектам, которые до сих пор в разных формах продолжают жизнь на других площадках. Но все помнят, где и когда было начало. Именно тут, на Первом, зародились когда-то тренды нового телевидения — того, что родилось в 1990-е, вобрав в себя лучшее из того, что было у телевидения советского, тщательно искавшего свой образ, жадно перенимавшего чужой, в том числе заграничный опыт. Да что говорить, все мы знаем, какими открытиями становились для нас ныне уже привычные шоу-форматы Первого, уникальные спецэффекты, креативные находки — ну вспомните хотя бы бочечки на Новый год! Канал всегда был щедр по отношению к зрителям, без устали предлагая им что-то новое, не боялся экспериментов и новаций, первым ввел новые параметры в телестудиях информационных программ. Ведущие Первого всегда были и остаются звездами первого ряда, образцами сти-

ля, они современны, но свято чтят традиции прошлого — даже в смысле правильности русского языка. А все в целом... И об этом гендиректор Первого канала Константин Эрнст говорит очень просто: «Телеканал — это симфонический оркестр. И если ты не плохой дирижер, а музыканты у тебя не очень, слушать никто не будет. Мы уже 30 лет играем громко и попадая в ноты. Значит, мы неплохой оркестр. Да чего душой кривить, у нас лучшие музыканты в этом городе».

За 30 лет работы Первый поставил немало рекордов, раз за разом отстаивая право называться своим именем: Первый — значит, первый во всем.

Итак, в личной «зачетке» Первого канала означено, что он первым

- начал анонсировать программы и фильмы специальными роликами-анонсами (последний получил за них немало призов);
- рискнул инвестировать в кинопроизводство. В начале нулевых «Блопост», «Мама» и «72 метра» заложили основу для новой эры российского кино, «Ночной дозор» совершил настоящий прорыв: первые отечественный фильм возглавил прокат, обойдя голливудские блокбастеры;
- в рамках совместного проекта с Роскосмосом снял в 400 км от Земли художественный фильм «Взвоз»;
- создал уникальный формат детского телевидения (вспомним Сергея Супонев), который был интересен и понятен каждому ребенку;
- нашел знаменитостям максимальное число новых занятий: в проектах начала они становились циркачами, певцами, фигуристами, боксерами, пилотами, охотниками на необитаемых островах, перелоплащались в других звездах и даже меняли пол.

Отличился канал и подготовкой необычных, инновационных проектов — например, тут выходил проект «Мультиличность», революционный для своего времени формат — пародийное, сатирическое шоу, полностью выполненное в формате 3D-анимации. Старейшая информационная программа в стране «Время» стала первой новостной передачей, внедрившей виртуальную графику. 31 декабря 2008 года в студии новостей пошел снег, а на столе у ведущего из ниоткуда появилась коробка с подарками. Вскоре по студии прошел «живой» тигр.

Совершенное потрясение — это шоу «Фантастика». Оно повлияло на всех, изменило индустрию. Метавселенная стала новой телевизионной реальностью, где на глазах зрителей стирается грань между виртуальным и настоящим.

А в 2022 году в сериале «Диверсант. Идеальный штурм» состоялось уникальное и знаковое для российского кино событие — «ожил» актер Владислав Галкин, которого не стало в 2010-м. Российский разработчик технологий искусственного интеллекта с помощью нейросетей создал полнофункциональную цифровую модель актера, взяв за основу видеоряд из первых двух сезонов «Диверсанта».

Сколько раз за эти годы телевидение отправляли на тот свет — и не передать. Сами же телевизионщики относились к этому спокойно.

— Когда появилось кино, стали хоронить театр. Когда появилось телевидение, стали хоронить кино. Когда появился интернет, стали хоронить телевидение. Но все это — разные способы взаимодействия между людьми, передачи смыслов, эмоций, информации. Они дополняют друг друга, но не отменяют, — уверен гендиректор Первого канала Константин Эрнст. — Бо-

ТОП-10

Культовые сериалы

- Граница. Таежный роман
- Убойная сила
- Триггер
- Троцкий
- Мосгаз
- Метод
- Шифр
- Отпель
- Угрюм-рена
- Частица вселенной

— В первые две съемки «Поля чудес» я от внутреннего зажима орал так, что звукооператор чуть не оглох и заявил, что больше так работать не может. Я понял, что дело — труба, и сказал: «Хорошо, я ухожу». Меня никто не отговаривал, просто сказали: «Хорошо, черт с тобой, приходи еще раз, крайняя съемка, и дальше решаешь сам». Я пришел в четвертую студию. Это было буквально за 10 минут до эфира. Из-за кулис услышал, как им объясняют, что они несказанно везучие люди, так как сейчас у них на глазах вспыхнет восходящая звезда. Я подумал: «Слава богу, они кого-то нашли и теперь от меня отстанут».

После чего в студии неожиданно объявили: «Вот он перед вами!» И меня вытолкнули вперед. У меня, что называется, ноги отнялись. Но после тех слов в мой адрес весь зал встал, грохнули аплодисменты, и я просто уже не мог подвести. Меня подхватила эта волна, понесла и я провел съемку. И остался.

Зрители любят, когда телеведущие приоткрывают завесу тайны, которой для нас закрыт процесс создания программы. В юбилейные дни всех развеял Валдис Пельш. — Наверное, одна из самых больших тайн программы «Угадай мелодию!» — кто вращает барабан, на котором выежают игроки. В первых выпусках этим занимался специально обученный человек и делал это вручную, он вращал лебедку, определял скорость вращения. На веселой программе он вращал ее чуть побыстрее, на другой, с более лиричным репертуаром, делал это медленнее. Но была одна проблема. Там, за этим

барабаном, где место вращателя, таилась бутылочка коньяка и рюмки для игроков, которым трудно справиться с волнением, — рассказал Валдис. — Им по регламенту нашей программы наливали по сорок-пятьдесят граммов коньяка. Для снятия напряжения. И неизбежно часть коньяка удивительным образом попадала внутрь организма человека, который вращал барабан. Поэтому мы заметили, что в какие-то дни у нас игроки выезжают очень быстро, а когда барабан останавливается, их сносит на место ведущего. И мы поняли, что рано или поздно это закончится либо трагедией на площадке, либо цирковым печен человеком, который вращает барабан. Поэтому теперь у нас электрический привод. Развеселить, заставить любить, найти свою судьбу и любовь, преодолевать немалые испытания, восторгаться чужими успехами — всему этому учит нас Первый канал. А еще даже в свой день рождения он никогда не забывает, для кого все это затевалось, — то есть не забывает о нас, зрителях. Вот и в день рождения Первого канала всех, кто приходит поздравить его с юбилеем, старается отблагодарить. Представьте только: в честь юбилея канал разыгрывает среди телезрителей более полумиллиона рублей! Подробности вы найдете на сайте канала.

А мы поздравляем Первый канал. Искренне, от души! И желаем ему главного — и дальше соответствовать своему названию. Так держать!

КСТАТИ

С 2011 года Первый системно занялся темой благотворительности. Во время беспрецедентного 10-часового телемарафона в 2013 году в помощь жертвам наводнения на Дальнем Востоке было собрано почти 830 млн рублей. В рамках программы адресной помощи больным детям «Добро» в 2011 по 2019 годы удалось собрать целых 4,5 млрд рублей! В «Голосе» за все сезоны зрители собрали и передали нуждающимся более полутора миллиарда рублей. Сотни миллионов были собраны и в рамках долгосрочного проекта оказания адресной помощи «Всем миром 7375».

НОВОСТИ

И снова про любовь

Во Владимире начались съемки многосерийной мелодрамы «Полюби меня снова» режиссера Евгения Баранова. Главные роли исполняют Марина Коняшчина, Петр Рыков, Ян Ильвес, Алена Яковлева и другие. Телепреьера запланирована в эфире телеканала «Россия».

Тест в новом формате

Национальная Медиа Группа тестирует мобильное приложение для просмотра короткого контента в вертикальном формате (сериалов, шоу и передач). Проект создается для тех, кто активно потребляет контент на смартфонах и планшетах. На старте пользователи получат доступ к сериалам телеканала «Домашний».

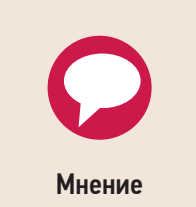
С индийский лоском

Съемки комедийного проекта ТНТ — сериала «Норолек моей любви» завершены. В главных ролях — Демис Карибидис, придумавший сценарий и идею фильма, и Михаил Галустян. Снимали проект в Индии. Демис исполнил главную роль — полицейского Рамаша, который сталкивается с опасным бандитом Шамаром (Михаил Галустян), но вскоре, по лучшим традициям индийского кино, выясняется, что они — братья...

Странно, аж жуть!

Телеканал НТВ, «Амедиа-атена» и «Амедиа Продакшн» сообщили о завершении съемок второго сезона детектива «Душегубы». Роль следователя по особо важным делам Ипатьева исполнил актер Сергей Марин. В проекте работают также Максим Стоянов, Зоя Бербер, Сергей Епишев, Дарья Урсуляк и другие.

Непридуманная история



Мнение

Услышав, что завершились съемки сериала «Дорогой Вилли», телепремьера которого состоится на РЕН ТВ, а просмотр возможен также на KION и PREMIER, ударились в воспоминания. Когда-то давно знаменитый фотограф Владимир Мусаэлян, бывший также личным фотографом Брежнева, рассказывал, как Вилли Брандт приехал к Леониду Ильичу на черноморскую дачу. Радужный хозяин предложил поплавать в бассейне. Брандт развел руками: плавок нет. Добряк Брежнев проблемы в этом не увидел: «Возьми мои!» Мусаэлян, рассказывая об этом, не насмехался над Брежневым, а отдавал должное его простоте и душевности. Воспоминание об этом было таким теплым, что я растрогалась и в каком-то порыве провела нерепрезентативный опрос молодых людей, а знакомы ли им имена этих двух значимых и знаковых политиков XX века. Фамилия Брежнева (по версиям опрошенных, это «соратник Ленина», «революционер», «военный», «коммунист») некоторым знакома все же была. Про несчастного же Вилли не знали и не слышали вовсе: гигантский пласт истории откололся от континента знаний современных Митрофанушек, и с ним вместе канули в Лету все эти непонятные, далекие, неведомые имена, которые еще недавно так много значили для нашей страны, и для мира. Даже не скажу, до чего стало горько.

Между тем история взаимоотношений Брежнева и Брандта более чем примечательна. СССР и Западная Германия умели делать реверансы, хотя не слишком, мягко говоря, любили друг друга. Их соперничество было в Европе главным, однако лидеры этих стран-соперниц испытывали друг к другу огромное уважение и даже симпатию.

Между тем мир в 1960-е оказался на грани ядерной войны. Советская разведка сообщила, что США готовятся нанести удар с военных баз, расположенных в ФРГ. Без ответного удара не обойдется, понимал Брежнев, но это будет абсолютная катастрофа... И генсек СССР решает заключить тайный договор... с канцлером ФРГ Вилли Брандтом. Они оба рискуют: если об их контактах станет известно, одного исключат из партии, а другого скинут с поста. Контакт между ними должны в обстановке строжайшей секретности установить лучшие разведчики СССР — так, чтобы об этой операции не узнали даже в КГБ.

Честно говоря, в рассказах Владимира Гургеновича не было и намека на подобные обстоятельства, однако, говорят создатели сериала, все основано на исторических материалах, которые ведущий Игорь Прокопенко собирал на протяжении двадцати лет. И я вдруг подумала: а может, лучше пусть так узнает историю, чем никак? Брежнева в сериале сыграл Сергей Маковецкий, Брандта — Кирилл Кяро. Уже неплохо. Скоро будем смотреть!



ОЛЬГА КУЗЬМИНА
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

«Васильки» спюют и спляшут. Проект с оттенком ретро



Кадр из сериала «ВИА «Васильки»». На фото — Дмитрий Харатьян (слева, у микрофона) и Владислав Ветров. Звезды сыграли звезд

На СТС скоро покажут новый музыкальный проект Wink «ВИА «Васильки»». Светская вечеринка по поводу премьеры собрала изрядное количество людей и показала, что у проекта есть все шансы стать телехитом.

В центре сюжета — история о возрождении легендарной музыкальной группы спустя десятилетия. Россыпь актеров-бриллиантов оцените сами: Ирина Розанова, Дмитрий Харатьян, Николай Добрынин и Анна Котова, Игорь и Григорий Верники... Режиссер проекта — Юрий Шаров, композитор — Сергей Жуков. После показа первых частей картины гендиректор онлайн-кинотеатра Wink Антон Володькин рассказал: — У нас в 2025 году сложилась добрая традиция очень качественно делать музыкальные проекты и называть их цве-

точными именами. Зимой вышел успешный сериал «Ландыш», теперь настала очередь «Васильков». В названии последнего проекта фигурирует еще приставка «ВИА». Оказалось, что многие представители молодежи даже не представляют, как расшифровать эту аббревиатуру. Но я уверен, что в ближайшее время ее значение узнают все, сериал получился классным, и смотреть его наверняка будут зрители разных возрастов. ...Спору нет: музыкальные темы сериала берут душу в полон мгновенно. Отметила это и дочка Сергея Жукова, Ника, сообщив, что они с отцом бесконечно слушали треки из сериала. Одного персонажа в разные периоды жизни в драме «ВИА «Васильки»» сыграли представители известной актерской династии Игорь и Григорий Верники. Для них

такой опыт оказался первым. Гриша признался, что раньше отвергал предложения продюсеров играть в картине, где снимается и его отец. Ему не хотелось, чтобы про него говорили: «Это сын Верники». Но вот счастливое исключение из правил сработало, чему рад Верник-старший, довольный и качеством картины тоже: — Это действительно живая и «вкусная» история о двух поколениях! И так, о чем же речь? Конец 1970-х. Популярность ансамбля «Васильки» растет. Студентка журфака Лена влюбляется в лидера группы Юрия Василькова. Но внезапно «Васильки» исчезают со сцены... Спустя 45 лет дочери Лены и внук Рома отправляются в путешествие на поиски пропавших музыкантов, чтобы собрать «Васильки» на телеконцерте 31 декабря...



Сегодня точку в номере ставит сотрудник городских служб Александр Травицкий. В составе рабочей бригады он ведет промывку скульптурной композиции фонтана «Каменный цветок» после зимы. Работа кропотливая, ведь сооружение считается одним из сложных, а значит, требует особого подхода. Композиция состоит из множества декоративных элементов. Центральное место занимает чаша в виде цветка, который распускается среди самоцветов. На гранитных постаментах фонтана установлены 16 бронзовых натюрмортов с дарами природы. В большой чаше расположены малые фонтаны в виде чугунных осетров и бронзовых гусей. Промывать каждую часть декора можно только вручную. Все элементы и мозаики из смальты очищают мягкими кистями с применением раствора лимонной кислоты. Гранитные поверхности промывают с помощью аппаратов высокого давления. **ФОТО: ДМИТРИЙ ДУБИНСКИЙ**

Точка

57 процентов россиян не готовы работать в компании только ради статуса, если условия им не подходят, следует из данных опроса, проведенного Роскачеством и финансовым порталом. Соискатели обращают внимание на уровень дохода и на отзывы о работодателе.

Вопрос дня

Половина россиян не хотят выбирать работу только ради статуса. И как вам?



ОЛЬГА БОРОДИНА
ЧАСТНЫЙ HR-ЭКСПЕРТ

Раньше работа в топовой международной компании была мечтой многих. Она подразумевала престиж, карьерный рост, переезд в другую страну. Это буквально входило в топ-5 критериев при выборе работы потенциальными сотрудниками. Но сейчас все меняется. После ухода глобальных брендов люди стали по-другому смотреть на карьеру. Уже не так важно, «мировая» компания или нет, куда важнее стали заработная плата, стабильность, перспективы развития и смысл в работе. Выбор профессии становится более осознанным, и это здорово.



АЛЕКСЕЙ ПЕТРОПОЛЬСКИЙ
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР ЮРИДИЧЕСКОЙ КОМПАНИИ И УПРАВЛЯЮЩИЙ ПАРТНЕР ИНВЕСТИЦИОННОЙ КОМПАНИИ

Этот тренд за последние два года был развит именно нехваткой кадров почти в любой сфере. Сейчас найти даже стажера на хорошую должность тяжело — каждый выпускник вуза хочет сразу получать зарплату 100–200 тысяч. А раньше в крупных ком-

паниях платили немного, но давали бесценный опыт. У каждого успешного юриста была история о том, как он годами работал за гроши, но потом выходил в топ. Сейчас же молодые специалисты хотят получить все и сразу.



РОМАН КУЗНЕЦОВ
СОЦИОЛОГ, РУКОВОДИТЕЛЬ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОГО ЦЕНТРА

С одной стороны, статус компании действительно перестал быть главным приоритетом для многих соискателей. Сегодня на первый план выходят деньги, гибкий график, стабильность и карьерные перспективы. С другой стороны, репутация компании все же играет роль, просто иначе. Раньше крупные корпорации задавали тренды: экологичность, социальная ответственность — люди шли туда не только за деньгами, но и за принадлежностью к «правильному» сообществу. Сейчас у нас такого четкого стандарта нет, компании не агитируют за сверхидеи, поэтому работникам не за что зацепиться эмоционально — только за материальные бонусы.

Подготовила **МАДИНА ЛЬЯНОВА**
m.lyanova@vm.ru

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Сто лет Ивана Слухая вместили целую эпоху трудового пути и служения народу

Утрата

16 апреля на 101-м году жизни после тяжелой и продолжительной болезни ушел из жизни участник Великой Отечественной войны, почетный гражданин города Москвы, председатель Московского комитета ветеранов войны, генерал-майор Иван Андреевич Слухай.

Иван Слухай родился в 1924 году в Башкирской АССР в селе украинских переселенцев. Его первые три зимы прошли в селе Успенка, в живописных местах лесного предгорья Урала. Затем семья Слухаев переехала в Оренбургскую область. Там, в селе Васильевка Каширинского (ныне — Октябрьского) района, прошли детство и юность Ивана Андреевича.

Помнил себя с малых лет и, встречая свой вековой юбилей, мог пересказать совсем ранние события своей жизни. Как с бабушкой мотали пряжу. Как с дедушкой выкладывали печку, а затем растапливали ее — такую ладную и новенькую. А еще в интервью корреспонденту «ВМ» в декабре прошлого года вспоминал, что читать и писать научился еще до того, как пошел в первый класс.

За школьной скамьей тоже проявлял себя: активно писал о пионерской организации, за что был отмечен. Семья поддерживала его стремление. Дедушка, к примеру, так и сказал юному Ивану: «Раз у тебя хорошо получается, пиши». И Иван Слухай стал развивать в себе настоящее журналистское стремление — узнавать новое, говорить правду и рассказывать ее другим. Он быстро стал школьным учителем в Оренбургской области и параллельно твердо решил окончить педагогический техникум. В 16 лет юный Иван Слухай уже был заведующим школой и секретарем райкома комсомола. Но потом грянула война... Масштабная, беспощадная, забиравшая на фронт молодые таланты. И в 1942 году Иван Слухай ушел доброволь-



6 декабря 2024 года Иван Андреевич Слухай отметил свой 100-летний юбилей

цем в народное ополчение. За плечами — лишь ускоренный курс пехотного училища в городе Уральске. Затем он был направлен в самое пекло, под Сталинград — на защиту Волжской твердыни в составе минометной роты отдельного учебного батальона 37-й стрелковой дивизии. На подступах к Белгороду Иван Слухай уже командовал

ротой. В дальнейшем воевал под Харьковом и Полтавой, форсировал Днепр, Днестр, Дунай. При форсировании Днепра получил множественные осколочные ранения от разрыва вражеской гранаты, но покинул поле боя, лишь дождавшись подкрепления. Чуть позже участвовал в освобождении Румынии, Венгрии, Югославии... В Белграде был

парламентером Красной армии: доставил командующему немецкими войсками письмо с требованием прекратить сопротивление и капитулировать. Победу — такую долгожданную, ковавшуюся миллионами людей — встречал в Австрии. После Великой Отечественной войны работал в войсках противовоздушной обороны в политических управлениях: сначала в Московском округе, потом — на уровне страны. В 1987 году Иван Андреевич по выслуге лет уволился из армии в звании генерал-майора артиллерии, отдав военному делу 45 лет жизни, и сорок из них — войскам противовоздушной обороны. Ивана Андреевича пригласили работать в Московский комитет ветеранов войны. Благодаря его усилиям были возрождены первичные организации ветеранов всех 16 дивизий народного ополчения, сформированных в городе. И с 1996 года до своего последнего дня Иван Андреевич Слухай был председателем Московского комитета ветеранов войны. Принимал активное участие в военно-патриотическом воспитании молодежи, в деятельности по поддержке военнослужащих — участников специальной военной операции. На каком бы посту ни находился, он всегда с чувством высокой ответственности выполнял свой долг перед народом и Отечеством.

За безупречную службу Родине Иван Андреевич Слухай награжден многими орденами и медалями, в том числе четырьмя орденами Красной Звезды, орденом Красного Знамени, орденом Отечественной войны I и II степени, орденом «За заслуги перед Отечеством» II, III, IV степени, орденами Александра Невского, Дружбы, Почета, «За службу Родине в Вооруженных Силах СССР» III степени.

Вся его жизнь — служение Родине. Участник войны, защитник Отечества, человек, прошедший фронт — отдавший службе в Вооруженных Силах. А после — десятилетия неустанной работы во имя памяти и правды. Почти 30 лет Иван Андреевич возглавлял Московский комитет ветеранов войны. Иван Андреевич вместе с нами создавал программу «Памяти Московского народного ополчения», вложил в нее душу.

СОБОЛЕЗНОВАНИЯ

СЕРГЕЙ СОБИЯНИН

МЭР ГОРОДА МОСКВЫ

Сто лет жизни Ивана Андреевича вместили в себя целую эпоху, в которой были и благородный учительский труд, и огненные фронтовые дороги, и многолетняя безупречная служба в Вооруженных Силах страны. Неоценимую роль генерал Слухай сыграл в развитии ветеранского движения Москвы, сохранении исторической памяти и патриотическом воспитании молодежи. Духовная щедрость, отзывчивость и мудрость Ивана Андреевича снискали ему глубокое уважение москвичей. Светлая память об этом замечательном

человеке и гражданине навсегда сохранится в наших сердцах.

АЛЕКСЕЙ ШАПОШНИКОВ

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ МОСГОРДУМЫ

Вся его жизнь — служение Родине. Участник войны, защитник Отечества, человек, прошедший фронт — отдавший службе в Вооруженных Силах. А после — десятилетия неустанной работы во имя памяти и правды. Почти 30 лет Иван Андреевич возглавлял Московский комитет ветеранов войны. Иван Андреевич вместе с нами создавал программу «Памяти Московского народного ополчения», вложил в нее душу.

Модный тренд или яблоко раздора



Мнение

Прошлой осенью все сходили с ума по дубайскому шоколаду — очень дорогому и очень сладкому. Лакомство раскурили до такой степени, что даже отечественные производители кинулись выпускать нечто подобное. Когда-то, помнится, была мода на батончики с орехом и карамелью, страшно калорийные... Сейчас в фаворе батончик «дубайский», он появился не так давно, в 2021 году, в Дубае. С начинкой из фисташковой и кунжутной пасты, с кусочками катаифи — восточным лакомством, похожим на обжаренную до хруста вермишель. На любителя и зеленая начинка, и цена, и калорийность. Но мода требует жертв, и вот рынок предложил к Пасхе «дубайский кулич». У этого кулича даже есть автор, известная шеф-кондитер, которая добавила в него лепестки фисташки, шоколадную стружку и хрустящий слой катаифи.

Ну и вот — получился модный продукт. Творожную пасту, к слову, тоже выпустили «дубайскую». Ценник выше чем на куличи обычные, что и понятно. Дорогие ингредиенты плюс небывало высокий спрос. Дубайские куличи кто-то встретил с радостью и интересом, а кто-то, наоборот, воспринял их как личного врага. «Скаждым днем мы все дальше от Бога», — писали в комментариях к рецепту дубайского кулича. А кто-то вообще назвал дубайский кулич самым что ни на есть богохульством.



ЕКАТЕРИНА РОШИНА
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Строгие у нас люди встречаются, что и говорить. Неужели в светлый праздник Пасхи так хочется облить ругательными помятами ближнего? За злобой, за желанием осудить ближнего как раз и теряется главное — радость от пасхального стола, в котором главное вовсе не кулич — прообраз хлеба, который апостолы оставляли Христу на трапезах, когда он начал являться им после Воскресения. Не творожная паста, не крашенные яйца. Главное — не пища телесная, не радость насыщения, а тот свет и радость, которые мы испытываем, садясь вместе с любимыми своими людьми за стол. От того, называется кулич дубайским, или итальянским, или бурятским, он не становится «более» или «менее» православным. Кулич — символ, а не магический продукт с секретными ингредиентами. Как-то ведь согласны люди с тем, что встречали Его с пальмовыми листьями, которые у нас трансформировались в вербу? Да и вообще, зачем заглядывать, завидовать и осуждать то, чем угощают в другом доме? Смотрите на свой стол. Испеките свой собственный кулич, по своему рецепту, возможно, он достался вам еще от бабушки, и украсьте на свой вкус, ведь готовить для своей семьи, добавлять туда что-то вкусное, то, что любит именно твой близкий, — это такая радость...

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

ДЕНЬ В ДЕНЬ

Придумали новый бильярд, родился режиссер

«Вечерняя Москва» продолжает вспоминать события, которые происходили в этот день в истории и повлияли на ее дальнейший ход.

1894 год. Родился Никита Хрущев, советский государственный деятель, глава СССР (1953–1964).

1875 год. 150 лет назад появилась новая бильярдная игра «снукер».

1968 год. В СССР впервые вышла в эфир программа «В мире животных».

1894 год. Родился Борис Щукин, актер, театральный режиссер, педагог, народный артист СССР.

2012 год. Создан телеканал «Общественное телевидение России» (ОТР).

Календарь читала **ВЕРОНИКА УШАКОВА**
v.ushakova@vm.ru

Частности

РЕКЛАМА

Юридические услуги

● **Московская социальная юридическая служба.** Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. поможем вернуть или раслушить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Т. (499) 409-91-42

● Возврат квартир. Т. (985) 210-25-63

Недвижимость

● Сниму жилье. Т. (965) 159-17-42

Коллекционирование

● Куплю книги на иностранных языках до 1917 г. Т. (985) 275-43-33

Разное

Я, Папков Андрей Владимирович, приношу публичные извинения за совершенное мной преступление по ч. 2 ст. 205.2 УК РФ, а именно: мною на моей странице в социальной сети «ВКонтакте» был размещен релиз публикации, имеющей признаки публичного призыва и осуществления террористической деятельности и пропаганды деятельности террористической организации «Легия «Свобода России», деятельность которой запрещена на территории РФ. В содеянном раскаиваюсь, искренне сожалею о совершенном проступке, обещаю, что подобное больше не повторится.

Размещение рекламы
(499) 557-04-04
доб. 132, 158

РЕМОНТ
СТИРАЛЬНЫХ МАШИН,
ХОЛОДИЛЬНИКОВ,
ЭЛЕКТРОПЛИТ

Пенсионерам **50%** Бесплатный выезд

8-495-019-01-46

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА в соцсетях

КОЛЛЕКТИВ «ВЕЧЕРНЕЙ МОСКВЫ» ВЫРАЖАЕТ ГЛУБОКИЕ СОБОЛЕЗНОВАНИЯ РОДНЫМ И БЛИЗКИМ ИВАНА АНДРЕЕВИЧА СЛУХАЯ