

ПАМЯТЬ

ВИКТОР ЦОЙ
ПОСЛЕДНИЙ ГЕРОЙ
РУССКОГО РОКА **24**



ИСПЫТАНО НА СЕБЕ

СЛОВИЛ КЛЕЩА
КУДА БЕЖАТЬ,
КОМУ СДАВАТЬСЯ **7**

НЕДЕЛЯ МЭРА

СЕРГЕЙ СОБЯНИН
СОЗДАЕМ
КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР **4**



**ВЕЧЕРНЯЯ
МОСКВА**

27.08-03.09

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

VM.RU № 34 (28617)
Рекомендованная
цена 10 рублей

ТВ

ГАЗЕТА ДЛЯ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ

Она была веселой хохотушкой, легко влюбляла в себя мужчин. Одним из тех, кто потерял от Жени голову, был Николай Ежов. Согласилась бы она стать его женой, если б знала, что ее ждет?

ПРЕМЬЕРА

ЖЕНЫ

В новой рубрике мы будем рассказывать о женах известных мужчин и той роли, которую они сыграли в их жизни. Открывает ее история Евгении Ежовой, жены наркома внутренних дел Ежова, одного из главных действующих лиц эпохи Большого террора

СТРЕКОЗА

26



20035

4 620008 560243

Российское кино — как много в этом словосочетании боли и печали зрителей. Много мы видели всего. И фильмы ужасов вместо обещанной комедии, и комедии, на которые без страха не взглянешь. Но в День российского кино, который отмечается 27 августа, я не буду говорить о плохом.

Да и не хочется. В стране есть немало блогеров, которые умеют зарабатывать на критике миллионы просмотров в интернете. Мол, снимают за бюджетные деньги несмотрительную ерунду. Так бывает, кто же спорит. Но не надо всех загонять под единый стандарт.

В современной России появились интересные молодые режиссеры. Взять, например, Клима Шипенко. Его «Холоп» зимой стал самым кассовым фильмом в отечественной истории, и при этом действительно полюбился зрителям. Его же «Текст» по роману Дмитрия Глуховского — и вовсе одно из самых ярких открытий минувшего года. Есть, например, и Алексей Нужный, который завоевал репутацию крепкого постановщика комедий («Я худею», «Толя-робот»), а сейчас готовит к прокату масштабный фильм-катастрофу

За наше кино уже не стыдно

МНЕНИЕ

Никита Камзин nedelya@vm.ru

«Огонь» о героизме российских пожарных. А выстрелил Нужный еще в 2012 году, сняв голливудскую суперзвезду Кевина Спейси в короткометражке «Конверт», после чего Спейси назвал Алексея гением. И таких имен становится все больше.

Появляются интересные фильмы на будущее. Недавно состоялся смотр проектов компаний-лидеров в Фонде кино, и я впервые за несколько лет был приятно удивлен тем жанровым миксом, который готовят нам творцы. Вот тебе и оригинальные комедии, и триллеры, и грандиозные блокбастеры. А главное, сами истории, которые нам расскажут на экране, цепляют. Тот же Шипенко сейчас работает над фильмом о последних днях жизни Сергея Есенина. А, например, режиссер «Т-34» Алексей Сидоров готовит кино о знаменитом шахматном поединке Анатолия Карпова и Виктора Корчного, который до сих пор считается одним из самых скандальных в истории спорта. А ведь еще недавно смотр проектов в Фонде кино был поистине унылым зрелищем. У нас появляются интересные молодые артисты, операторы, которые научились делать фильмы с сочной картинкой. Есть сильное фестивальное кино. Даже сериалы, которые еще недавно смотреть в большинстве своем было психологически больно, перестали уступать в качестве большому кино. Здесь мы с миром точно идем нога в ногу.

Это все — мощный задел на годы вперед. Скепсис зрителя пока никуда не денется, уж больно долго нас кормили отборным мусором. Но и это предубеждение с годами может сломаться, и мы перестанем идти на наши фильмы с отчаянием на лице.

Я люблю наше кино. И верю в него.



Мнение колумниста может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»



НОВШЕСТВА

ОСЕНЬ ПРИНЕСЕТ С СОБОЙ ПЕРЕМНЫ

Осени москвичей ждет несколько нововведений. Так, например, до 1 октября пенсионеры должны оформить карту «Мир» — если у них ее еще нет. Ученики первых-четвертых классов с началом учебного года будут бесплатно получать в школьной столовой завтрак. Учащиеся второй смены получат бесплатные обеды. Что еще нового нас ждет?

Как сообщили в Центробанке, большинство пенсионеров уже и так получают деньги на карту «Мир». Тем же, кто еще не перешел в российскую платежную систему, банки должны напомнить о необходимости сделать это. Выпуском новых карт занимаются именно банки — идти в отделения Пенсионного фонда для ее оформления не нужно.

— У людей сохраняется возможность получать пенсии наличными на счета, к которым вообще не привязаны никакие карты, или другими доступными способами, — пояснила директор Департамента национальной платежной системы Банка России Алла Бакина. — Но если пенсионер выбирает банковскую карту, ему нужен «Мир». Кстати, отечественными картами будет можно, так же как Visa или MasterCard, расплачиваться в магазинах, оплачивать комму-



Автолюбителям вновь придется отвезти машину к специалистам для проведения техосмотра

налку, переводить деньги родственникам, в том числе просто по номеру телефона. Ждут нововведения учителей и школьников. Так, ученики начальной школы смогут бесплатно завтракать в школьной столовой. Те, кто учится во вторую

Учителям будут доплачивать пять тысяч рублей за классное руководство

смену, смогут рассчитывать на бесплатные обеды.

— Классным руководителям теперь полагается ежемесячная доплата из федерального бюджета за совмещение основной работы с руководством классом, — рассказывает заместитель председателя комитета

Госдумы по образованию и науке Олег Смолин. — Доплата составит пять тысяч рублей — сверх обычной заработной платы.

А еще с 30 сентября прекращается действие временного разрешения на покупку полиса ОСАГО без прохождения техосмотра. Это правило вводили для автомобилистов во время массовой самоизоляции из-за коронавируса. Скоро без осмотра специалистами получить полис уже не получится.

Кстати, с конца августа уже поменяли и правила расчета стоимости полиса ОСАГО. Так что с первого месяца осени платить за него придется в зависимости от полученных штрафов и аварийности. Кому-то — больше, кому-то — меньше.

Никита Миронов nedelya@vm.ru

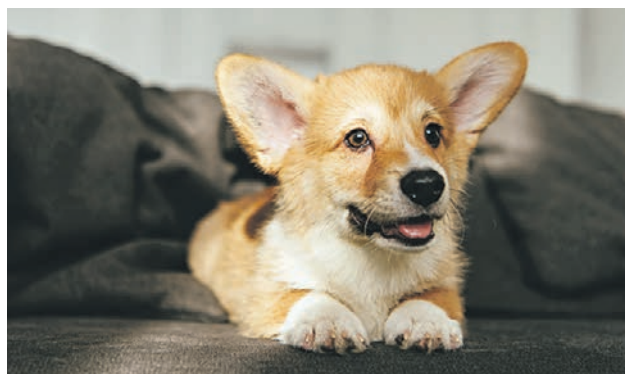
ПРОЕКТ

Всех домашних животных предлагают поставить на учет

Минсельхоз РФ осенью внесет в Госдуму законопроект об обязательной маркировке домашних животных за счет их владельцев. Причем уже с января 2021 года.

По данным Минсельхоза, владельцы животных смогут самостоятельно выбрать средство маркировки. Среди возможных вариантов — чипирова-

ние, бирки, татуировки, тавро, кольца, ошейники. По предварительным оценкам ведомства, владельцам животных придется отдать за процедуру от 5 до 500 рублей. Необходимость введения в России обязательного маркирования домашних животных Минсельхоз объясняет предотвращением распространения инфекций животных, а также выявлением источников их возбудителей.



Эксперты называют регистрацию питомцев правильной мерой

— Минсельхоз пытается строить дом сразу с 15-го этажа, — считает президент Центра защиты прав животных «Вита» Ирина Новожилова. — Регистрация животных — это хорошо и правильно. Но сначала следует запретить их бесконтрольное разведение. Ведь сначала кошки и собаки рождаются дома, а потом оказываются на улице, потому что хозяева их выбрасывают. Для начала, я думаю, нужно

ввести налог на заводчиков, которые разводят животных ради заработка. Затем начать вести пропаганду стерилизации животных для обычных владельцев. Не стерилизуют — налог или штраф, как в развитых странах. И параллельно вводить регистрацию, чтобы за численностью животных следить. Вот тогда эффект будет.

Борис Орлов nedelya@vm.ru



ФОТОФАКТ

20 августа, четверг

В Центральном театре кукол имени С. В. Образцова прошел сбор труппы. Первыми места в зале заняли главные звезды сцены, кумиры ребятишек — куклы. Именно они встречали вернувшихся из долгого вынужденного отпуска артистов-кукловодов. В новом, 90-м театральном сезоне им вместе предстоит выпустить целых четыре премьерных спектакля. Творческие планы составлены, желаем аншлагов!

АГЕНТСТВО ГОРОДСКИХ НОВОСТЕЙ «МОСКВА»

ГЛАВНОЕ

УЧИТЬСЯ В ДОЛГ

Кредиты на образование подешевеют. Премьер-министр России Михаил Мишустин сообщил: чтобы сделать их выгоднее для тех, кто получает высшее и среднее образование на платной основе, устанавливается фиксированная процентная ставка на уровне трех процентов годовых. Льготный период кредитования после окончания учебы увеличили с трех до девяти месяцев, а срок погашения — до 15 лет.

ЕЩЕ ОДНА ВАКЦИНА

Вакцину от коронавируса, которую разрабатывали ученые ГНЦ вирусологии и биотехнологии «Вектор» Роспотребнадзора России, могут зарегистрировать в сентябре. Генеральный директор «Вектора» Ринат Максютов сообщил, что пока продолжаются клинические испытания на добровольцах. У всех участников исследования состояние здоровья хорошее.

ЧТО БУДЕТ С ЭКЗАМЕНОМ

Задания Единого государственного экзамена (ЕГЭ) по биологии, русскому языку, литературе и информатике немного изменят в 2021 году. Как сообщил Роспотребнадзор, время выполнения работы по биологии увеличится с 210 минут до 235. В ЕГЭ по русскому языку изменят формулировку девятого задания и уточнят критерии оценивания сочинения. В ЕГЭ по литературе обновят седьмое задание с кратким ответом. Что касается истории, то вы-



1

Бархатный сезон в этом году продлится чуть дольше обычного, поэтому у многих еще будет шанс отдохнуть на море (1). Ретро-троллейбусы будут ходить по маршруту, который свяжет Комсомольскую площадь и Новорязанскую улицу (2)

пускники будут писать сочинение по одному из трех предложенных исторических процессов или по деятельности одной из трех личностей. В экзамен по информатике включат задания на практическое программирование.

ИДЕМ НА ЭКСКУРСИЮ

В России сняли запрет на прием экскурсионных групп в музеях. В Роспотребнадзоре сообщили, что при улучшении эпидемиологической ситуации, возможно, смягчат и другие ограничения.

КУПИМ ФОРМУ И ПОРТФЕЛЬ

Депутаты предложили ввести новую ежегодную выплату на детей к началу учебного года. Один из авторов иници-

ативы, глава Комитета Госдумы по труду, социальной политике и делам ветеранов Ярослав Нилов, сообщил: чтобы помочь родителям собрать детей к школе, необходимо выделить на каждого ребенка по 10 тысяч рублей. Если законопроект одобряют, то он должен вступить в силу с 1 января 2021 года.

БАРХАТНЫЙ СЕЗОН

Научный руководитель Гидрометцентра Роман Вильфанд рассказал, что теплая погода на юге европейской территории России будет длиться дольше обычного, а море в этом году прогреется лучше, чем в прошлом. По словам синоптика, бархатный сезон, когда температура воды и воздуха примерно

одинаковая, завершается как правило в середине сентября, но в этом году он закончится в конце первого осеннего месяца.

ПОСЛЕДНИЙ ТРОЛЛЕЙБУС

В Москве останется один троллейбусный маршрут, он свяжет Комсомольскую площадь и Новорязанскую улицу, а по остальным будут ходить автобусы и электробусы. Генеральный директор ГУП «Мосгортранс» Леонид Антонов объяснил, что маршрут выбран случайно, именно на Новорязанской улице в июне 1937 года открыли второй троллейбусный парк. Пассажиры будут возить ретро-троллейбусы.

Вера Голубкина
nedelya@vm.ru



2

АГЕНТСТВО ГОРОДСКИХ НОВОСТЕЙ «МОСКВА»

НЕДЕЛЯ МЭРА



20 августа 2020 года. Реставратор Татьяна Борисова показывает мэру Москвы Сергею Собянину, как до начала работ выглядела усадьба Матвеевых (1).
17 августа 2020 года. В здании бывшей ГЭС создают современное культурное пространство (2)



1



2



**Наталья
Тростьянская**
nedelya@vm.ru

На прошлой неделе мэр Москвы Сергей Собянин осмотрел, как идет реконструкция ГЭС-2, посетил новую школу в районе Северный и отреставрированный дом городской усадьбы Матвеевых.

Культурный центр

На месте бывшей электростанции появится музейно-образовательный комплекс. Планируется, что он откроется в первой половине 2021 года. — Скоро москвичи получат новую точку притяжения, — сказал Сергей Собянин. — Культурный центр в здании

бывшей ГЭС-2 все больше приобретает реальные черты. Коммуникации проложены, монтажные работы в основном завершены. Идет благоустройство. Проект реализуется на средства инвестора. Здание электростанции, где разместится культурный центр, отреставрируют, на крыше установят солнечные батареи. Они обеспечат 10 процентов необходимой энергии. Внутри здания появятся творческие мастерские, библиотека, выставочные пространства и залы-трансформеры, где будут проходить музыкальные концерты, театральные постановки и перформансы. Проект также предполагает создание прогулочной зоны от храма Христа Спасителя до Якиманской набережной. Также рабочие благоустроят примыкающий к нему участок Болотной набережной.

Современная школа

Новый корпус школы № 2044 в районе Северный откроется в сентябре. В нем смогут учиться 900 ребят с 1-го по 11-й класс. — Школа шикарная, самая большая в районе, — подчеркнул Сергей Собянин. — А еще самая современная, оснащенная всем необходимым. Здесь есть и актовый зал с радиозулом, и два спортивных зала, и роскошная библиотека с медиатекой. Школьное здание построили по индивидуальному проекту. В блоке начальных классов, помимо стандартных кабинетов, оборудуют кабинеты труда, моделирования и технической игрушки, изобразительного искусства и природы. Кроме того, предусмотрены игровые для групп продленного дня.

В блоке основной и старшей школы будут отдельные кабинеты информационных и вычислительных технологий. А в классах биологии, химии и физики сделают лаборатории для практических занятий. Также в школе откроют студию хореографии, кабинет для занятий по музыке и помещения для разных кружков. В свободное от уроков время ученики смогут заниматься 3D-моделированием, робототехникой, также будут работать фотокиностудия и уголок юннатов.

Реставрация за свой счет

Старинный дом в Волховском переулке восстановили по программе «1 рубль за 1 квадратный метр». Победитель аукциона получил памятник архитек-

туры в аренду на 49 лет, однако льготная ставка начала действовать только после того, как здание полностью отреставрировали. — В последнее время оно фактически не использовалось и пришло в аварийное состояние, — рассказал Собянин. — Реставраторы провели кропотливую работу. Вернули зданию исторический облик, а также обнаружили и сохранили сводчатые палаты середины XVIII века. Комплексная реставрация городской усадьбы Матвеевых заняла 2,5 года. Специалисты восстановили кирпичную кладку, привели в порядок цоколь, отремонтировали крышу и воссоздали утраченные элементы главного фасада. Воссоздана планировка помещений. Объем инвестиций в реставрацию памятника архитектуры составил около 100 миллионов рублей.

ЦИФРА

1 000 000

списанных книг и журналов бесплатно раздали всем желающим библиотеки города за прошедшие четыре года. Проект реализуется на портале knigi.bibliogorod.ru. На нем уже зарегистрировались более 101 тысячи горожан. Очередной этап акции стартует в конце этого года.



СОЦСЕТИ



Сергей Собянин
[@MosSobyanin](https://twitter.com/MosSobyanin)

Парк усадьбы Люблино — одно из красивейших мест на юго-востоке Москвы. В прошлом году мы привели его в порядок. Сделали много детских и спортивных площадок, прогулочные дорожки, набережную вдоль пруда. Набережная очень симпатичная, в экостиле — с габионами, деревянными скамейками и спусками к воде. То, что надо летом.

В последние годы мы оборудовали для любителей скейтов, роликов, самокатов, BMX 14 площадок в парках и зонах отдыха. Постарались, чтобы там было удобно и новичкам, и продвинутым.

Посмотрел, как идет строительство нового лечебного корпуса в Сколково. Здесь продолжает развиваться Международный медицинский кластер. Диагностический центр «Хадасса» уже принимает пациентов, рядом строится терапевтический корпус. Одновременно проектируются еще четыре корпуса, включая Центр ядерной медицины. Начинается строительство гостиничного комплекса.

T83 — самый популярный электробусный маршрут в Москве: 1,7 миллиона пассажиров с начала года. Он идет от Уссурийской улицы до станции «Преображенская площадь», связывая восточные районы с метро и МЦК. Снедавних пор из-за популярности маршрут стал работать на три часа дольше.

ЦЕНТРЫ ГОСУСЛУГ «МОИ ДОКУМЕНТЫ» ОТМЕТИЛИ ДЕВЯТЫЙ ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ. МЭР МОСКВЫ СЕРГЕЙ СОБЯНИН ПОЗДРАВИЛ СОТРУДНИКОВ С ПРАЗДНИКОМ И ПОБЛАГОДАРИЛ ИХ ЗА РАБОТУ В ПАНДЕМИЮ



Марьяна Шевцова
nedelya@vm.ru

Более девяти миллионов человек обратились в этом году в центры госуслуг «Мои документы». Обычно посетителей еще больше, но из-за пандемии офисы были некоторое время закрыты. Современному москвичу сложно представить свою жизнь без центров госуслуг. Получать там документы быстро, просто и очень удобно.

— На мой взгляд, это один из важнейших проектов десятилетия, настолько все стало удобнее и быстрее. Множество сервисов в од-

ном месте, электронная очередь, комфортные помещения и, конечно, люди, которые там работают. По сути, создана новая профессия: сотрудник центра госуслуг, — отметил Сергей Собянин.

Кстати, во время пандемии более 800 работников центров госуслуг стали операторами горячей линии по коронавирусу, а другая часть сотрудников помогала медработникам с бумажной и административной работой.

Сейчас в Москве работает больше 130 офисов, в том числе три флагманских и Дворец госуслуг на ВДНХ. Каждый день в них приходят около 70 тысяч человек, причем 98 процентов услуг можно получить в любом

офисе, без привязки к месту жительства.

— Центры постоянно развиваются, увеличивают количество офисов в Москве, расширяют перечень услуг, иницируют различные городские проекты. «Мои документы» стали настоящими точками притяжения и прочно вошли в привычную жизнь горожан, задав высокую планку в сфере предоставления государственных услуг, — расска-

зала заместитель мэра Москвы по вопросам социального развития Анастасия Ракова.

В районных центрах жителям доступно более 270 государственных услуг, а во флагманских офисах и Дворце на ВДНХ — более 280.

Кстати, центры госуслуг принимают участие во многих городских проектах. Один из них — «Москва — с заботой об истории», в рамках которого жители могут передать в Главархив столицы документы и предметы времен Великой Отечественной войны.

Кроме того, в августе 2020 года в рамках проекта «Здоровая Москва» у горожан появилось сразу несколько новых возможностей для поддержания здоровья и активного образа жизни. В 10 центрах госуслуг «Мои документы» разместились современные диагностические комплексы, а в трех флагманских офисах — роботы-диагности.

— Нововведение помогает провести быстрое бесплатное обследование организма, выявить риски и избежать осложнений болезней. Результаты обследования в современном диагностическом комплексе удобно направить в электронную медкарту и всегда иметь под рукой, — уточнили в Комплексе социального развития Москвы.

Еще один важный проект — «Спортивные выходные» — был запущен совместно с Департаментом спорта города Москвы. Это серия бесплатных занятий уличными видами спорта для всех желающих старше 18 лет.

— Под руководством квалифицированных наставников, чемпионов Европы и мира горожане могут освоить азы скейтбординга, йоги, воркаута и других видов спорта, посетить пешеходную, беговую или велосипедную экскурсию, — рассказали в Комплексе соцразвития.

КСТАТИ

Сотрудники центров «Мои документы» помогут разработать стандарт оказания услуг для администраторов поликлиник. Он будет создан по примеру проекта «Искренний сервис», который подразумевает индивидуальный подход к решению вопросов москвичей.

ИСКРЕННИЙ СЕРВИС

Сотрудница флагманского центра «Мои документы» на «Правской» Светлана Трапезина в день празднования 9-летия центров госуслуг



24 августа 2020 года. Дезинфекция класса московской школы № 2127 в рамках подготовки к новому учебному году

ДЕЛЕНИЕ ПО КЛАССАМ

Учебный год в школах начнется в очном формате. Ребята вновь смогут сесть за парты. Однако правила санитарной безопасности соблюдать все же придется. Роспотребнадзор совместно с правительством Москвы разработал алгоритм образовательного процесса.

— В этом году допускается отход от единого графика начала занятий с возможностью установления индивидуального расписания для каждой параллели, — рассказала заместитель мэра Москвы по вопросам социального развития Анастасия Ракова. Это значит, что приходится и уходить из школы классы будут в разное время. Так же будут проходить перемены и посещение столовой.

— По максимуму постараемся открыть все возможные входы в здания образовательных организаций, — добавила заммэра. Все входы в школы оборудуют средствами безопасного прохода. У турникетов установят дозаторы с антисептиками, в свободном доступе будут маски и перчатки. Всем входящим будут измерять температуру тела.

— Ношение масок для детей будет по желанию, а для всех работников — обязательно, — подчеркнула заммэра, добавив, что при наличии повышенной температуры ни дети, ни взрослые не будут допущены на уроки. На этот случай в каждой школе выделен специальный кабинет, в котором ученики с симптомами острой респираторной вирусной инфекции будут изолированы до приезда родителей.

Кроме того, за каждым классом закрепят свой кабинет, в котором ученики будут находиться весь учебный день. — Исключение составляют уроки физики, химии, технологии, физической культуры, для которых нужны специализированные кабинеты, — уточнила Анастасия Ракова.

Дезинфекция помещений будет проводиться несколько раз в день, влажная уборка в специализированных кабинетах, столовой и спортзале — после каждой

параллели, — рассказала заместитель мэра Москвы по вопросам социального развития Анастасия Ракова.

Это значит, что приходится и уходить из школы классы будут в разное время. Так же будут проходить перемены и посещение столовой.

— По максимуму постараемся открыть все возможные входы в здания образовательных организаций, — добавила заммэра.

Все входы в школы оборудуют средствами безопасного прохода. У турникетов установят дозаторы с антисептиками, в свободном доступе будут маски и перчатки. Всем входящим будут измерять температуру тела.

— Ношение масок для детей будет по желанию, а для всех работников — обязательно, — подчеркнула заммэра, добавив, что при наличии повышенной температуры ни дети, ни взрослые не будут допущены на уроки. На этот случай в каждой школе выделен специальный кабинет, в котором ученики с симптомами острой респираторной вирусной инфекции будут изолированы до приезда родителей.

Марьяна Шевцова
nedelya@vm.ru



ТОП-3

ПОПУЛЯРНЫЕ УСЛУГИ

- предоставление информации жилищного учета
- оформление социальной карты
- регистрационный учет граждан РФ

С 2 ПО 6 СЕНТЯБРЯ
В ЦВЗ «МАНЕЖ»
СОСТОИТСЯ 33-Я
МОСКОВСКАЯ
МЕЖДУНАРОДНАЯ
КНИЖНАЯ ЯРМАРКА
(ММКЯ). ВПЕРВЫЕ
ОНА ОДНОВРЕМЕННО
ПРОЙДЕТ И В ОНЛАЙН,
И В ОФЛАЙН ФОРМАТЕ

ИДЕМ ЧИТАТЬ



4 сентября 2019 года. Дина Зарипова была одной из многочисленных посетительниц Московской международной книжной ярмарки, которая в прошлом году проходила на территории ВДНХ

Ярмарке примут участие около 300 издательств из разных регионов России. Почетным гостем ММКЯ станет Республика Корея. В этом году все иностранные авторы, издатели, иллюстраторы и прочие профессионалы книжной отрасли будут участвовать в ярмарке онлайн. Например, автор «Одиночества в сети» Януш Вишневский встретится с читателями так же, как и герои его книги, — через интернет. Среди других хедлайнеров иностранного блока — Фредерик Бегбедер, онлайн-встречу с которым будет модерировать писатель Андрей Геласимов, а также Бернар Вербер и британская писательница Софи Кинселла. Мероприятия с иностранными спикерами будут сопровождаться синхронным переводом на русский язык. Среди отечественных писателей на ярмарке выступят Денис Драгунский, Михаил Елизаров, Захар Прилепин, Олег Рой и Сергей Шаргунов, а писательницы Яна Вагнер, Дарья Донцова, Мария Метлицкая и Дина Рубина встретятся с читателями в формате видеоконференции. На ярмарке можно будет увидеть Александра Добровинского, Антона

Долина, Любовь Казарновскую, Андрея Макаревича, Владимира Познера, Эдварда Радзинского и Александра Цыпкина. Свои новые книги лично представят Евгений Водолазкин, Людмила Петрушевская, Татьяна Полякова, Марина Степнова и Татьяна Устинова. Родителям детей и подростков тоже будет что посмотреть и послушать на выставке: их ждут встречи не только с популярными российскими детскими писателями Эдуардом Веркиным, Артемом Ляховичем и Анастасией Орловой, британской писательницей Холли Вебб и автором приключенческого фэнтези «Зломандр»

ВНИМАНИЕ

Билеты на ММКЯ будут продаваться только онлайн. Посещение необходимо запланировать заранее. Вход осуществляется по предварительной регистрации по сеансам, чтобы избежать очереди на входе. Сеанс — это время, в которое посетитель может попасть в Манеж, например, с 12:00 до 13:00. Количество мест на сеанс ограничено.

Томасом Тейлером, но также с профессиональными коучами, готовыми поделиться советами по правильному воспитанию и подбору детской и подростковой литературы. Как и в прошлом году, на ярмарке будет организовано пространство комиксов, где представят свои издания 11 российских издательств. Кроме прочего, будет представлена обширная дискуссионная программа. Гости обсудят влияние города и территории, национальных и географических особенностей на жизнь и творчество современных писателей из разных регионов России. В этом году в фокусе внимания окажутся Санкт-Петербург и Нижний Новгород, Урал и Дальний Восток. В дискуссиях о европейских городах примут участие Дмитрий Бак, Михаил Елизаров, Николай Александров и Кирилл Кобрин, Ирина Барметова, Андрей Аствацатуров, Евгений Водолазкин, Евгений Бабушкин и Анастасия Строкина, Василий Авченко, Алексей Коровашко и многие другие. Подробная программа ярмарки будет опубликована на официальном сайте: ММКЯ.РФ

Ксения Ракитянская
nedelya@vm.ru

Редакционная почта продолжает получать письма от москвичей, которые рассказывают о судьбах своих родственников — участников Великой Отечественной войны. Вот одно из таких писем.

Григорий Мишуриц
 пенсионер

Хочу рассказать о моих троюродных братьях, москвичах с Новослободской улицы — Науме и Исааке Ангертах, — погибших в юном возрасте на фронтах Великой Отечественной войны. Наум Ангерт родился 21 марта 1921 года, учился в Московской консерватории по классу скрипки. 6 июля 1941 года был призван в ряды Красной армии. Воевал под Смоленском, затем был направлен в военное училище в город Кыштым Челябинской области, после окончания которого ему было присвоено звание лейтенанта. Воевал в 1079-м стрелковом полку 312-й стрелковой дивизии. При наступлении наших войск в районе деревни Гусаки Гжатского района Смоленской области 25 августа 1942 года был смертельно ранен. Скончался в Москве в госпитале № 2386 16 сен-

АКЦИЯ НАШИ ГЕРОИ

Уважаемые читатели!
К 75-летию Победы в Великой Отечественной войне «Вечерка» запустила акцию «Наши герои». Присылайте рассказы о родственнике-фронтовике и его фото на электронную почту nedelya@vm.ru или на почтовый адрес: 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2, «Вечерка».



2

ОНИ НАВСЕГДА ОСТАЛИСЬ ЮНЫМИ

тября 1942 года. Похоронен на Донском кладбище. Неоконченное письмо родителям Наум начал писать за день до ранения: «Не знаю, какое сегодня число. Предполагаю, что 23 августа. Позавчера в 8:00 по приказу командира пошли в наступление. День жаркий, знойный. Я находился на левом фланге и двигался по берегу реки Гжать, на левом берегу против течения реки. На правом берегу расположился 3-й батальон нашего полка. Перед началом нашего наступления на него пикировали 10 бомбардировщиков. Мы думали, что он сильно пострадал, однако, как потом выяс-



нилось, было ранено всего пять человек. Наступали на деревню Гусаки со стороны деревни Степанцево. Взвод лейтенанта Ерпалова, с которым я находился, должен был отвлекать на себя часть огня противника, чтобы дать возможность остальным наступающим подразделениям нашего батальона нанести основной удар справа со стороны леса. Задачу выполнить не удалось, так как немец сконцентрировал крупные силы и построил сильную оборону. Пришлось возвратиться на исходные позиции. Потери нашей роты — 40 человек. В целом 2-й батальон сильно пострадал. Убит лейтенант Хорольский, раненых среди комсостава много. Во 2-м взводе 6-й роты ранен лейтенант Гушин и выведены из строя все младшие командиры. Сейчас нахожусь в этом взводе. Собрал остатки людей и сколачиваю из них боевую единицу...»

Другой мой брат — Исаак Ангерт — родился 1 сентября 1925 года. В январе 1943 года со школьной скамьи был призван в ряды Красной армии. Воевал под Новгородом рядовым пехотного полка. Погиб в бою 19 августа 1943 года, не дожив до 18 лет. Похоронен в братской могиле № 4 у высоты 19.7 в Старорусском районе Новгородской области. Вот отрывок из единственного сохранившегося от него письма: «Пришла пора и нам взяться за оружие и защищать нашу Родину от зарвавшихся гадов. Буду мстить этим извергам за все, за все наши несчастья и горести, а в первую очередь за своего любимого брата. Так буду мстить, что... В общем, словами не выразишь, тут надо только оружием».

Два брата — Наум (1) и Исаак (2) Ангерты в памяти своих близких навсегда остались мальчиками, чью жизнь перечеркнула война

1

из личного архива



Анатолий Сидоров
nedelya@vm.ru

Как говорил незабвенный Виктор Черномырдин, «не было ни разу и вот снова произошло»: по возвращении из леса на своем брэнном теле я обнаружил розовое пятно размером в полтора сантиметра. В центре его виднелась жирная черная точка. При внимательном изучении через лупу стало понятно, что это тот самый клещ, который может не только повредить моему здоровью, но и в определенных обстоятельствах стать причиной моей безвременной кончины. Что делать?

Чем быстрее, тем лучше

Пока клещ с аппетитом вгрызлся в мою плоть, мы с женой вооружились очками, лупами, пинцетом, пузырьком спирта и ватными тампонами: надо ж кровососа срочно снять с дольствия, сколько можно мою кровь пить?! Но возникла проблема: выяснилось, что ни я, ни жена не знаем, куда его крутить — по часовой стрелке или против нее? Спросили соседа. Он, многоопытный грибник, дал дельный совет: клеща не трогайте, а немедленно отправляйтесь в травмпункт. Что и было сделано. Дежурная бригада медиков была на посту. Хирург бросил опытный взгляд на мое розовое пятно и вынес вердикт: пару суток назад он к вам присосался. Затем я был передан в руки опытной медицинской сестры. Легким движением

СЛОВИЛ КЛЕЩА

МИНЗДРАВ НАПОМИНАЛ И ПРОДОЛЖАЕТ ЭТО ДЕЛАТЬ: ИДЕШЬ В ЛЕС — ОДЕНЬСЯ ТАК, ЧТОБЫ НЕ ПРИНЕСТИ ОТТУДА НА СЕБЕ КЛЕЩА. ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ВМ» РАССЛАБИЛСЯ И СТАЛ ЖЕРТВОЙ ЭТОГО НАСЕКОМОГО

руки она вытащила клеща из моего многострадального тела. После извлечения насекомого я мгновенно ощутил приятную потерю в весе. — Чем раньше клещ обнаружен, тем меньше вреда он принесет, — объяснила медсестра, упаковывая кровососа в кусочек проспиртованного бинта, и посоветовала: — Купите в аптеке баночку для анализов и посадите кровососа в нее. Вам придется сдать клеща на исследование, чтобы выяснить, является ли он разносчиком опасной инфекции. Сотрудники травмпункта сами куда-то позвонили, чтобы выяснить, куда меня направить на срочную прививку иммуноглобулином. Был разработан кратчайший маршрут передвижения по городу. Определены сроки моего прибытия

в инфекционную больницу (до 00:00 текущего дня). В инфекционную клиническую больницу № 2, что на 8-й улице Соколиной Горы, 15, я прибыл через час. Меня там ждали. Оформление документов заняло не более пяти минут. После взвешивания и определения необходимого объема лекарственного препарата меня препроводили в процедурный кабинет, уложили на белоснежную кушетку и (замечу — совершенно бесплатно) защитили от вредоносного воз-

Перед тем как идти в лес, обязательно обработайте одежду средством от клещей (1), не забудьте про головные уборы (2), ведь клещ не дремлет (3)

действия клеща на целый месяц. И напомнили, что осенью в районной поликлинике мне могут сделать более надежную прививку от клещей — на целых три года.

Дисциплина прежде всего!

Меня снабдили телефонами, позвонив по которым, можно сдать клеща на исследование. Специалисты посоветовали мне Центр молекулярной диагностики, который находился почти рядом с моим домом. Медики, работающие с 7:00 до 21:00, приняли моего клеща в работу. Обещали в течение суток-полутора выяснить его вредоносность по четырем возможным за-

болеваниям. И выяснили. Прислали сообщение о результатах анализов по эсэмэске на мою рабочую электронную почту и даже снабдили бумажным вариантом анализов: клещара, будь он неладен, оказался заразным. И что теперь делать?! Мне объяснили, что дальнейший мой путь лежит в районную поликлинику. Там меня внимательно осмотрели, успокоили, выписали препарат доксицилин для лечения от боррелиоза, настоятельно велели измерять температуру два раза в день и соблюдать режим питания. Заверили, что если не поленюсь точно выполнять все рекомендации, то через неделю-другую я буду в полном порядке. Приступил к лечению. Точку зуб на кровососов.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Иван Прохоров
администратор клещевого кабинета инфекционной клинической больницы № 2 Департамента здравоохранения Москвы

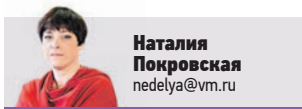
Летом к нам в кабинет обращаются до 30–40 москвичей ежедневно с просьбой сделать прививку от укуса клеща. Обращаются и пострадавшие от укуса клеща, и те, кто собирается на отдых в регионы, где есть клещевой энцефалит: Алтайский край, Байкал, Вологда, Калининград. Мы делаем прививки бесплатно, в том числе и иногородним гражданам. Напоминаю, что клеща можно вытащить и самому. Если у насекомого оторвался хоботок, то это не страшно. Надо мазать место укуса раствором йода или зеленки в течение 3–5 дней, и хоботок выйдет наружу. Но в течение последующих четырех суток надо сделать прививку иммуноглобулином. Извлеченного из тела клеща надо передать в лабораторию (анализ платный). Если клещ окажется переносчиком инфекционного заболевания, необходимо обратиться в районную поликлинику к инфекционисту или терапевту и пройти курс лечения специальным препаратом. Спустя месяц после укуса надо сдать кровь на анализ для определения наличия в организме антител к боррелиозу (если эта инфекция имела место у клеща).



ПАВЕЛ ПИСЦОВ / РИА НОВОСТИ

КАК
ДОБРАТЬСЯ

- Казанский вокзал
- Выхино
- Панки
- Малаховка
- Раменское
- Бронницы
- Воскресенск
- Конев Бор
- Коломна



**Наталья
Покровская**
nedelya@vm.ru

Электричка, подкачившая к платформе Выхино, радуется небольшим количеством народа. Утро, в вагоне почти свободно. Молодые ребята, лениво поболтав пару минут, начинают кемарить. Видимо, ночь в столице прошла бурно. Старушки с неизменными сумками на колесиках чинно рассаживаются, избегая солнечной стороны. Любопытствуем, что делает за окном индустриальным пейзажем совсем не хочется. Развлекаю Алену видео, на котором внук громкогласно требует взять его на ручки. — Мальчик? — уточняет мужчина, сидящий напротив.

Прошу у него прощения, что потревожили, удивляясь прозорливости попутчика. — Я детский врач, — улыбаясь, говорит он. — И у меня самого две дочки маленькие, они совсем в другой тональности скандалят. Общая тема — отличный повод познакомиться. Алексей Москаленко работает дежурным педиатром в Морозовской больнице. Любопытствуем, что делает доктор в столь ранний час в электричке.

— Смена закончилась, домой еду, — отвечает. — Жена из Коломны родом, перебрались поближе к ее родителям. Время на дорогу? Часа четыре в один конец

получается, но я в пути отдыхаю: кино смотрю, читаю или сплю.

Проезжаем Люберцы, Фабричную, а вот и Бронницы позади. Вид уже совсем иной: смотришь — и словно листаешь перед глазами чью-то размеренную дачную жизнь. А Алексей тем временем охотно рассказывает о своем доме «возле рощи на берегу»:

— Соседи все друг друга знают, дети общаются. Для них там — простор! Корову ночью подоили, а утром уже молоко свежайшее продается. Сыр, мясо — все есть, и цены не кусаются. Название следующей станции Москворецкая сбивает нас с толку.

— Ну привет! — смеется Алексей. — Коломна-то на берегу Москвы-реки стоит. Только здесь вода почище и течение пошутнее.

Где выходить, мы, как выяснилось, тоже не разобрались. Думали, ехать до Голутвина, но попутчик объясняет: тогда до кремля еще минут двадцать придется добираться на трамвае.

— Он, кстати, легендарный, — уточняет наш новый знакомый. — Здесь ведь не только первый российский паровоз, но и первый трамвай на рельсы встал. Но вам лучше на станции Коломна выйти. Оттуда до кремля пешком минут десять. А я дальше, до Голутвина, поеду.

...И вот электричка скрывается из виду, увозя домой молодого московского врача. Мы в Коломне.

Вкус истории

Трамвай — первое, что видим, спустившись с платформы. Оказывается, он ходит и здесь. Но впереди уже манит Полянская улица с ухоженными домиками и падающими в ладонь наливными яблоками. Фабрику пастилы, основанную в 1852 году купцом Чубриковым, замечаем сразу. Во дворе, поблескивая медью, дымит самовар. Пастилу ручной работы, она считается одним из символов города, грех не попробовать. Мне, пожалуйста, яблочную! Рыхлая, сочная, без муки, на меду приготовленная. А в Музее пастилы, что рядом с фабрикой, говорят, завесу тайн старинных рецептов приоткрывают.

— Нас называют «музей потерянного вкуса», — подтверждает экскурсовод Мат-

**МАХНЕМ
В КОЛОМНУ!
РЕШИЛИ МЫ
С ПОДРУГОЙ,
РАЗГЛЯДЫВАЯ КАРТУ
ПОДМОСКОВЬЯ. ПАРА
ЧАСОВ ЕЗДЫ —
ПУСТЯК. СТАРИННЫЙ
ГОРОД ВСЕГО В СТА
КИЛОМЕТРАХ
ОТ СТОЛИЦЫ.
СОБРАЛИСЬ БЫСТРО,
НО ДАЖЕ ПРЕДСТАВИТЬ
НЕ МОГЛИ, НАСКОЛЬКО
СЛАДКИМ БУДЕТ
ПУТЕШЕСТВИЕ,
ПОДАРИВШЕЕ К ТОМУ
ЖЕ ЗНАКОМСТВО
С ЕДИНСТВЕННЫМ
В РОССИИ ГОРОВОМ**





6

рина Беляева. — Так, недалеко от Коломны находится имение родителей Достоевского. Федор Михайлович был известным сластеной. И мы устраиваем чаепития с его любимой пастилой из яблочной смоквы. Посетителей всегда много, но в этом году их больше, чем обычно, в основном — москвичи. Длинное платье с кружевным воротником и дивная камея на подвеске — все это удивительно идет рассказчице. Понимаем: она живет уникальной историей вкусов, воссозданных по архивам в стенах купеческого дома на Арбатской улице.

А коллекция тут, и правда, знатная: пастила с черникой, вишней, корицей, «для фигуры» и даже «от похмелья». В старину пьяного купца, пришедшего домой в буйном настроении, кормили пастилой с хмелем и мятой, чтобы тот поскорее уснул. Гостинцев набираем на все случаи жизни. С Арбатской сворачиваем на Москворецкую улицу. «Ближе мы, чем кажется», — проносится в голове. До кремля — пара шагов. Но мы несемся на умопомрачительный запах калачного ряда. Надо срочно «дойти до ручки»! Пробуем и пирог

с гусиной печенью, воспетый Пушкиным. «И Страсбургский пирог нетленный», — это о нем строки из «Евгения Онегина».

— Вкусно, Ален?
— Не то слово!

На одном из домиков замечаем вывеску: «Музейная лавка. Кондитерская кухни мастера П. П. Шведова». Пробуем восхитительный шоколад ручной работы.

— Детям возьмите леденцы на палочке, — советует продавщица. — Сохранилось всего несколько форм, в которых их отливают со времен открытия нашей кондитерской в 1875 году.

Наполеон на лихом коне из коллекции, посвященной войне 1812 года. Дед мой такие сладости в руках не держал. А я внуку куплю!



5



7

Родная река

Парадные Пятницкие ворота нараспашку. Отсюда въезжал в еще деревянную крепость Дмитрий Донской. Здесь началось строительство кремля из красного кирпича, который сегодня по размерам лишь немного уступает московскому. Да и Коломна, основанная в середине XII века, столице нашей почти ровесница. Торжественно ступаем на широкую улицу, ведущую в самый центр древнего города, пережившего множество битв, татарских набегов...

— Сань! Колбасы купить не забыли? — слышим вдруг за спиной. Увешанные пакетами, мужчины и женщина уверенно шагают к одному из деревянных домиков, стоящих неподалеку от Соборной площади. Но удивляемся мы напрасно: Коломна — единственный российский город, где на территории кремля живут люди. Прошлое, настоящее, будущее — все здесь переплелось. Обычная средняя школа № 3 занимает здание бывшего приходского училища и соседствует с чередой храмовых построек Соборной площади, Свято-Троицкого Ново-Голутвина монастыря и Брусенской обители, основанной по указу Ивана Грозного.

...За жилым кремлевским частным сектором находим тропинку, что ведет к Москворецкой набережной. А какой же еще?! Вон она — бежит родная.

— Здравствуй, Москва! Свободное от каменных оков, течение у реки здесь и впрямь пошустрее. С холма, где вращаются в небо купола колоколен, любоваться ею можно бесконечно. Помахав рукой проезжающим мимо велосипедистам, отправляемся к части за-

падной кремлевской стены, соединенной двумя башнями — Грановитой и Коломенской. Последнюю, самую высокую и красивую, еще называют «Маринкина». Здесь томилась в заточении жена Лжедмитрия, полячка Марина Мнишек. Едва подошли, вокруг всколыхнулись потревоженные птицы. Голуби? Нет... Черные как смоль вороны.

— Не пугайтесь, они подкормленные, — смеется один из рабочих, скашивающих траву. — На экскурсии вам расскажут, что Мнишек считали колдуньей. И по легенде, Маринку эту не казнили, и не померла она в застенках, а обернулась в ворона и улетела. А монахи потом башню осыпали.

Вот она и мается: обратно попасть не может. Сказки, конечно. Но, поди пойми, почему именно сюда вороны по сей день слетаются. Заинтригованно кормим птиц остатками калача, и проходим сквозь стену через Михайловские ворота.

Страж порядка

Мнишек нас заколдовала: хотим попасть в башню — и все! Потому мимо памятника Дмитрию Донскому пробегаем без остановки. Но монумент работы знаменитого Рукавишников и издавна производит впечатление: истинный князь на боевом коне хранит покой горожан. А мы врываемся на самую оживленную кремлевскую улицу в поисках гурбюро. Названная в честь уроженца здешних мест — первого русского романиста Ивана Лажечникова, улица эта долгое время была парадным въездом в Коломну со стороны Москвы. Она очень похожа на столичный Арбат. Фонари, сувенирные лавки и колоритные кафешки. Словом, туристический рай. Узнаем, что экскурсии в башню возобновятся только в сентябре. И в размышлениях, куда бы еще отправиться, глазею по сторонам.

— Давай городского спросим! — решительно тянет меня за рукав Алена. Кого?! И тут вижу: возле караульной будки стоит на посту статный страж порядка в форме времен дореволюционной России.

— Городовой старшего оклада Юрий Юрьевич Беляков, — козырнув, представляется он и добавляет: — Единственный сегодня в России городской на государственной службе. Рассказчиком Юрий Юрьевич оказался отменным. Узнаем, что первого встречного на должность городо-

вого не брали, им мог стать только физически крепкий отставной унтер-офицер, грамотный и женатый. Форму Белякову и его сменщику шили на «Мосфильме», в соответствии с историческим оригиналом.

— Шашка — драгунская, образца 1881 года, — с гордостью демонстрирует он. — У городовых ее называли «сеledка». Револьвер типа наган. А свисток — подлинный, такими городские пользовались до 1917 года. Ко всему прочему выясняем, что мы земляки — единственный в нашей стране городской родом из Москвы! — Жил в Марьиной Роще, а сюда переехал двадцать лет назад, — объясняет страж порядка. — И, знаете, я нашел здесь дух старой, купеческой Москвы. Очень атмосферный город!

Еще раз убедились мы в этом в Арт-коммуналке «Ерофеев и другие», куда поспешили, попрощавшись с городовым. В доме № 205 на улице Октябрьской Революции с 20-х до 80-х годов прошлого века были коммунальные квартиры на 26 комнат. С их жильцами в свои студенческие годы водил знакомство будущий автор знаменитой поэмы в прозе «Москва-Петушки» Венедикт Ерофеев. В одной из квартир и был создан музей, посвященный советской эпохе. Пузатый холодильник, сифон для газировки, старенькие велосипеды, чай «со слоном», баранки в хрустальной вазочке, гармонь и алюминиевые тапки в ванной... Коммуналка — жилая. В ней, по строгому конкурсному отбору, селят современных художников, музыкантов, поэтов, для которых это еще одно уникальное место в Коломне на год становится творческой мастерской.

...В Электричке, на которую чуть не опоздали, делимся впечатлениями. Вкусный купеческий город вместе со всеми жителями словно застыл во времени. Так что сошедших с кустодиевских полотен барышень и колоритного городского ряжеными воспринимать категорически отказываемся. Они настоящие! А еще здесь нет голодных бездомных собак, лишь валяжные коты, которым авто уступают дорогу. И кажется, побывали мы у родных, очень близких людей.

— У нас так, — кивает пожилая женщина, сидящая рядом. — Но вы и половины, небось, не видели. Еще приезжайте. Я к дочке на пару дней в Москву съезжу и вернусь. Соберетесь — звоните! Вареньем, яблочным с медом, угощу.

Купеческий город вместе с жителями словно застыл во времени. Прошлое, настоящее и будущее — все здесь переплелось



8

14 августа 2020 года. Вид на Коломенскую (Маринкину) башню (1). Начало калачного ряда возле Пятницких ворот (2). Городовой старшего оклада Юрий Беляков (3). О воссозданных рецептах легендарного лакомства (4) рассказывает Марина Беляева, экскурсовод Музея коломенской пастилы (5). Вход на территорию Брусенского монастыря со стороны улицы Лажечникова (6). Ярмарка во дворике Музейной фабрики пастилы на Полянской улице (7). Памятник Дмитрию Донскому (8). Соборная площадь Коломенского Кремля (9)



9

ПРЕМЬЕРА РУБРИКИ

В газете № 30 от 30 июля ведущий новой рубрики Александр Лосото, врач и журналист, знаток литературы и живописи, рассказал об истории создания «Божественной комедии» Данте. Сегодня публикация посвящена архитектурному ансамблю Царицыно.



Александр Лосото
nedelya@vm.ru

245 ЛЕТ МИНУЛО С ТОГО ДНЯ, КОГДА АРХИТЕКТОР ВАСИЛИЙ БАЖЕНОВ ПОЛУЧИЛ ЗАКАЗ НА ДВОРЦОВЫЙ АНСАМБЛЬ В ЦАРИЦЫНЕ. ТОГДА ЭТО ПОМЕСТЬЕ НАЗЫВАЛОСЬ ЧЕРНОЙ ГРЯЗЬЮ. НО ПРОЕХАЛА ЧЕРЕЗ НЕГО КАРЕТА ЕКАТЕРИНЫ ВЕЛИКОЙ, И ТАК ОЧАРОВАЛАСЬ ИМПЕРАТРИЦА МЕСТНОСТЬЮ С КАСКАДАМИ ПРУДОВ, ЖИВОПИСНЫМИ ХОЛМАМИ И ОВРАГАМИ, ЧТО ПОВЕЛЕЛА КУПИТЬ ЕЕ НЕМЕДЛЯ



1

КАМНИ ЦАРИЦЫНА

Вид на Большой дворец и фундамент Большого Кавалерского корпуса (1). Василий Баженов (2) и его проект «Вид Царицына села», 1776 год (3)



2



3

«Мой Баженов» — называла зодчего благоволившая к нему императрица. Василий Иванович был в ту пору в самом расцвете сил. О его исключительном вкусе свидетельствует изящный дом Пашкова, до сих пор глядящий на нас с высоты Ваганьковского холма. О широте таланта — каменные кружева Владимирской церкви в подмосковном селе Быково (документальных подтверждений его авторства нет, но нет в нем и особых сомнений). Если вообще возможно вдохнуть в камень душу, то из русских зодчих это было под силу одному Баженову. Ему бы не на земле стро-

ить — на небе, без оглядки на смету и вкусы заказчика. Так стоит ли удивляться, что многое из нафантазированного им так и осталось лишь на бумаге? Проект царицынского ансамбля тоже необычен. В нем нет доминанты — рассыпанные по местности небольшие дворцы, домики и павильоны составляют дуэты и трио. Нет и столь привычной тяжелой монументальности императорских резиденций. Строить Баженов решил из «варварского» нештукатуренного красного кирпича и белого камня. Можно сказать, придумал свой стиль, назвав его нежной готикой. Такой вот оксюморон — сочета-

ние противоположностей, как горячий лед или слепящая тьма. Десять лет провел Баженов в Царицыне — в условиях, как сейчас говорят, недофинансирования, порой вкладывая собственные деньги. Дом свой продал, чтобы не останавливаться! Потом, к счастью, казна

КСТАТИ

Рассказывать о шедеврах искусства мы будем, в том числе откликаясь и на заявки наших читателей. Присылайте их на почту a.losoto@vm.ru

все вернула. Но случилось страшное: Екатерина, приехавшая взглянуть на новую резиденцию, разнесла ее в пух и прах: «Здесь невозможно жить!» Историки до сих пор спорят, что вызвало гнев Екатерины. Захотела наказать архитектора за связи с масонами? Понадобились деньги на войну? Изменились ее вкусы? А может, все проще: резиденция действительно разочаровала императрицу. Небесная архитектура неважно смотрится на земле. И уже фактически законченный ансамбль начали разбирать. От четырех дворцов не осталось и камня на камне — только фундамент Большого Кавалерского

корпуса, который сегодня может увидеть любой любопытствующий. А дальнейшую работу императрица передала в руки лучшего баженовского ученика — Матвея Казакова. О, это были сильные, надежные руки! Матвей Федорович не витал в эмпиреях, как его гениальный учитель, а ходил по земле. И строил на ней, быть может, достаточно просто, но безукоризненно, соблюдая все каноны. Екатерине предсказуемо понравился его монументальный проект, где всего было в меру — и традиций, и новаций, и казаковской основательности. Над всей резиденцией, как и положено, главен-

ствовала громада дворца. Настоящего, императорского. Ну а то, что испарились куда-то баженовская легкость и вольные фантазии гения... Так ведь не каждого родившегося зодчего бог целует в темечко, как до Баженова поцеловал он Палладио, а после — Антонио Гауди. Между тем, как это часто случается, старый ансамбль разобрали, а новый так и не достроили. В 1796 году умерла Екатерина. Возшедшему на престол ее Павлу нравилась другая архитектура — казарменная. Недострой остался необитаемым. Его даже хотели продать как склад стройматериалов, только никто не купил. В советское время в Хлебном доме, самом крупном из сохранившихся зданий Баженова, была коммуналка, жильцы держали скот. На стенах дворца альпинисты отработывали технику. С годами все сырело, горело, ветшало, рассыпалось в прах. Помню, как в середине 1980-х свернул с дорожки и зашел в какой-то из царицынских павильонов — дверей-то не было. Прямо сквозь дыру в кровле сеял слезы мелкий осенний дождь. Царицыно обрело славу великой русской руины. Живописной, таинственной

Какую одежду и обувь выбрать детям для занятий в школе? Вопрос непростой, ведь современный ребенок проводит на занятиях порою по шесть и больше часов.

— Первым делом обратите внимание на состав ткани. Он должен быть максимально натуральным, — советует председатель Московского общества защиты потребителей Надежда Головова. — Поменьше синтетики! Ведь дети на переменах активно двигаются, потеют, и, если школьная одежда плохо пропускает воздух, возникает эффект термоса. А потом родители удивляются — откуда у ребенка постоянные дерматиты?

По мнению Надежды Сергеевны, лучшие ткани для школьной формы — хлопок и полушерсть.

— Никакого полиэстера! Да, он хорошо стирается, но ребенку в такой рубашке очень неудобно, — предупреждает эксперт.

Также, по ее мнению, крайне важно правильно подобрать размер.

— Многие родители, желая сэкономить, покупают одежду чуть-чуть «на вырост». Дескать, в течение



1

Юная москвичка выбирает платье для школы (1). Одежда для занятий должна быть из натуральных тканей, красивой, но немаркой (2)



2

БОЛЬШЕ ХЛОПКА

ОДЕЖДА ДЛЯ УЧЕНИКА, КАК СЧИТАЮТ ЭКСПЕРТЫ, ДОЛЖНА БЫТЬ МАКСИМАЛЬНО ПРАКТИЧНОЙ: ПРОСТОЙ ПО КОНСТРУКЦИИ, НЕМАРКОЙ И ХОРОШО «ДЫШАТЬ». НА ЧТО СТОИТ ОБРАТИТЬ ВНИМАНИЕ ПРИ ВЫБОРЕ ОДЕЖДЫ ДЛЯ ШКОЛЬНИКА?

учебного года ребенок подрастет, и она будет как раз, — рассказывает Надежда Головова. — Но на самом деле ребенок обычно сильно растет летом. Поэтому нередко случается, что, например, пиджак, купленный на вырост, ему весь учебный год так и остается велик, доставляя дискомфорт и служа поводом для насмешек одноклассников. Максим Протасов, руководитель Роскачества, советует внимательно относиться ко всем деталям брюк, начиная от молний и заканчивая формой пуговиц, — фурнитура не должна быть опасной.

Никита Миронов
nedelya@vm.ru

СПРАВКА

Для климатических условий Москвы оптимальным считается состав школьной формы с содержанием шерсти 40–60 процентов плюс искусственные волокна. Не путайте их с синтетическими. Искусственные волокна, к ним относится вискоза, производят из продуктов натурального происхождения — из целлюлозы. Такие ткани близки по своим свойствам к натуральным, хорошо пропускают воздух и комфортны для тела.

ПРАВИЛЬНАЯ СТЕЛЬКА ЗДОРОВЬЕ СОХРАНИТ



1

Лучше всего носить обувь на небольшом каблучке (1). Москвичка выбирает обувь ребенку для школы (2)

Выбор обуви для ребенка еще важнее, чем выбор одежды.

— Дело в том, что в раннем возрасте формируется стопа. И если обувь неправильно подобрана, то может развиваться плоскостопие, — предупреждает врач высшей категории Лариса Алексеева. Итак, правило первое. Подошва должна быть гибкой и рифленой, особенно в передней части ботинка.

— Она позволяет сформировать нужный механизм ходьбы, — пояснила Лариса Рувимовна. — Жесткая подошва, напротив, снижает амортизацию и ведет к походу с перекатыванием.



2

Профессор клиники детской травмы ЦНИИ травматологии и ортопедии Владимир Меркулов добавляет:

— Я бы советовал покупать детям обувь с небольшим, 1,5–2 сантиметра, каблучком. Он позволяет создать правильное давление на стопу. А еще для профилактики плоскостопия очень важно носить ортопедическую стельку. В идеале, конечно, не из магазина, а индивидуальную, сделанную в ортопедическом салоне, — пояснил эксперт. — Эта стелька позволит нагружать стопу при ходьбе в правильном, безопасном для нее режиме.

Борис Орлов
nedelya@vm.ru





НА ДЕТСКУЮ ОБУВЬ

go 20%

ПО ПРОМОКОДУ ZENDEN20*





Детская коллекция

ОТ

799

РУБ.

*УЧАСТНИКИ, В ПЕРИОД ПРОВЕДЕНИЯ АКЦИИ, ПОЛУЧАЮТ СКИДКУ ПО ПРОМОКОДУ ДО 20% НА ПОКУПКУ ТОВАРА КАТЕГОРИИ ДЕТСКАЯ ОБУВЬ, В РОЗНИЧНЫХ МАГАЗИНАХ И ИНТЕРНЕТ-МАГАЗИНЕ «ZENDEN». ОБЩИЙ РАЗМЕР ПРЕДОСТАВЛЯЕМОЙ СКИДКИ ПО АКЦИИ И ТЕКУЩИМ СКИДКАМ ПО ИНЫМ АКЦИЯМ НА ТОВАР, НЕ МОЖЕТ БЫТЬ БОЛЕЕ 50% ОТ ПЕРВОНАЧАЛЬНОЙ ЦЕНЫ ТОВАРА, УКАЗАННОЙ НА ЦЕННИКЕ. ПОД ПЕРВОНАЧАЛЬНОЙ ЦЕНОЙ ПОНИМАЕТСЯ ЦЕНА, БЕЗ УЧЕТА КАКИХ-ЛИБО АКЦИЙ, СКИДОК И СПЕЦИАЛЬНЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ. ПРОМОКОД РАЗМЕЩЕН В ПРИЛОЖЕНИИ К ГАЗЕТЕ «ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА», ВЫПУСК ОТ 27.08.2020Г. ВОСПОЛЬЗОВАТЬСЯ СКИДКОЙ ПО ПРОМОКОДУ УЧАСТНИК МОЖЕТ С 27.08.2020Г. ДО 15.09.2020Г. ВКЛЮЧИТЕЛЬНО. ОРГАНИЗАТОР ОСТАВЛЯЕТ ЗА СОБОЙ ПРАВО ЗАВЕРШИТЬ АКЦИЮ ДОСРОЧНО. ПОЛНЫЕ ПРАВИЛА АКЦИИ РАЗМЕЩЕНЫ В ТОРГОВЫХ ЗАЛАХ МАГАЗИНОВ РОЗНИЧНОЙ СЕТИ «ZENDEN» НА ИНФОРМАЦИОННЫХ СТЕНДАХ. РЕКЛАМА.

УЧЕБНЫЙ ГОД

НА ПОРОГЕ, НО МНОГИЕ ДЕТИ НЕ ОЧЕНЬ-ТО ХОТЯТ ЗА ПАРТЫ. ОНИ ЕЩЕ НЕ НАИГРАЛИСЬ! СОВМЕСТИТЬ ИГРУ И УЧЕБУ ПОМОЖЕТ СОЦИАЛЬНАЯ ИНИЦИАТИВА «ВСЕМ, КОМУ СЕМЬ!», ЗАПУЩЕННАЯ В НЕСКОЛЬКИХ ГОРОДАХ РОССИИ, ВКЛЮЧАЯ, КОНЕЧНО, И СТОЛИЦУ. ЧЕМ ОНА УНИКАЛЬНА?

**ЗВЕЗДНЫЕ ДЕТКИ**

В этом году за школьные парты сядут дети многих известных представителей российского шоу-бизнеса.

Например, дочь певицы Жасмин Маргарита пойдет во второй класс. В прошлом году она поступила в легендарную Ломоносовскую школу, где год обучения стоит около 1,5 миллиона рублей.

Телеведущая Ксения Бородина должна отправить 11-летнюю Марусю в четвертый класс. Девочка учится в гимназии имени Е. М. Примакова, где обучение обходится в 700 тысяч в год.

Дети Филиппа Киркорова — Мартин и Алла-Виктория — тоже пойдут учиться. Их ждет столичная «Хорошкола» в Хорошевском районе Москвы. Что интересно, ее на собственные деньги построил глава «Сбербанка»



НАТАЛИЯ НЕЧИВАЕВА

Герман Греф. Обучение здесь относительно «дешево» — меньше 100 тысяч в год за ребенка: Филипп Бедросович, человек не бедный, решил не шиковать. Кстати, бывшая супруга Киркорова, Алла Борисовна, в этом году тоже поведет своих детей — Гарри и Лизу — в школу. Выбор родителей остановился на престижной частной школе. Причем она очень близко — всего в четырех километрах от деревни Грязь, где и живет в особняке звездная семья. Это Первая Московская гимназия. Обучение каждого ребенка обойдется в 170 тысяч рублей в год.

Никита Миронов
nedelya@vm.ru

БУДЬ КАК ВЗРОСЛЫЙ!

Все дети хотят побыстрее повзрослеть, но не знают, как это сделать. Группа компаний «КидБург» решила им помочь. С 1 по 30 сентября в Москве проводится ежегодная социальная инициатива «Всем, кому семь!». Это уникальный проект, рассчитанный на всех первоклассников, которые смогут бесплатно посетить интерактивные образовательные центры, где детей одновременно развлекают и учат.

Этот проект, по сути, модель взрослого мира. Здесь дети знакомятся с разными профессиями, получают новые навыки. В музее «ЛабиринтУм» через игру и опыты узнают о законах физики, учатся общаться друг с другом.

В 2020 году специально для внедрения в проект «Всем, кому семь!» педагоги разработали новые образовательные программы, которые позволят первоклассникам не только узнать об известных им профессиях, но и открыть неизвестные: океанолог, мультимедийный журналист, техностилист. Мы ориентируемся на развитие у детей коммуникативных навыков, креативности, критического мышления, умения рабо-

тать на результат, — рассказывает соучредитель и креативный директор ГК «КидБург» Екатерина Андреевская. — Подобный опыт важен как для самих ребят, так и для их родителей и педагогов. Мы внедряем программы, которые не только охватывают профориентацию, но и связаны с изучением основ безопасности жизнедеятельности, правил дорожного движения, нравственного, патриотического и экологического воспитания.

Игровая форма позволяет ребенку быстрее усвоить знания и даже освоить азы профессии. Проект позволит детям стать самостоятельнее

Один из главных приоритетов проекта — безопасность. Сотрудники заботятся о всех гостях площадок и игротек, проводя необходимые профилактические мероприятия. На фоне эпидемической напряженности это особенно актуально. Эксклюзивным партнером социальной инициативы

«Всем, кому семь!» стал банк ВТБ. Поэтому первое знакомство с банковской сферой у ребенка может произойти в одном из отделений банка, которые воссозданы в проекте. Что интересно, все они обустроены и оборудованы как настоящие филиалы!

Весь сентябрь игровые центры «КидБург» и «ЛабиринтУм» принимают детей от 6 до 8 лет. Посещение для них бесплатное, родителям достаточно лишь пройти регистрацию на сайте kidburg.ru/seven и получить специальный сертификат на электронную почту. Регистрация началась 24 августа.

— Я очень надеюсь, что подобный проект позволит детям узнать, как устроен взрослый мир. Но, что еще важнее, поможет

определиться с будущей профессией, — пояснила кандидат педагогических наук, преподаватель МГУ Виктория Фомченкова. — Раннее профориентирование позволяет выбрать нужную образовательную стратегию.

Борис Орлов
nedelya@vm.ru

Маргарита Шор — дочь певицы Жасмин и Илана Шора (1). Филипп Киркоров с детьми (2). Дочь певицы Аллы Пугачевой и телеведущего Максима Галкина — Лиза Галкина (3)



PHOTOPRESS



НАТАЛИЯ НЕЧИВАЕВА

КСТАТИ

Тина Канделаки стала одной из немногих российских звезд, отдавших детей в обычную школу. Мелания и Леонтий окончили обычную школу недалеко от дома. Тина сказала, что она обращала внимание не на престижность заведения, а на уровень преподавателей и их способность заинтересовать детей.

О качестве обучения в элитных школах судить не берусь. К тому же детей в подобные заведения ведут не только и не столько ради хорошего образования. Просто ребят с юных лет вводят в «правильную» среду. Давайте вспомним, с кем мы всю жизнь дружим или хотя бы общаемся? На первом месте одноклассники или «ребята с нашего двора», на втором — одноклассники. Дворовых компаний в Москве почти не осталось. А вот одноклассники порою дружат. Детские впечатления, детская дружба — это навсегда. Родители знают об этом и стараются подбирать своим чадам «нужных» друзей. Да и сами они тянутся к себеподобным. Сегодня ты пообщался на родительском собрании с женой известного бизнесмена, завтра обменялись телефонами, послезавтра встретились в ресторане, стали

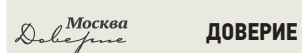
**ЭКСПЕРТ**

Виталий Караев
кандидат социологических наук, преподаватель МГУ

дружить домами. Связи — одна из основ жизненного успеха. Так что эстрадные деятели поступают умно и дальновидно. Пока ты сам известен, пока у тебя есть возможность платить за обучение сотни тысяч рублей в год, нужно зарабатывать социальный капитал. Весь мир использует подобный принцип, потому что он работает.

1 КАНАЛ

05.00 Доброе утро
 09.00 Новости
 09.25 Доброе утро
 09.55 Большой модный приговор 6+
 12.00 Новости (с субтитрами)
 12.15 Время покажет 16+
 15.00 Новости (с субтитрами)
 15.15 Давай поженимся! 16+
 16.00 Мужское / Женское 16+
 17.00 Время покажет 16+
 18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
 18.40 На самом деле 16+
 19.40 Пусть говорят 16+
 21.00 Время
 21.30 **ПРЕЗУМЦИЯ НЕВИНОВНОСТИ** [S] 16+
 23.30 **ГУРЗУФ** [S] 16+
 01.20 Время покажет 16+
 03.00 Новости
 03.05 Время покажет 16+



06.10 Раскрывая тайны звезд
06.55 Тайны кино
07.40 Раскрывая тайны звезд
08.30 Песни нашего кино
09.00, 16.00 **СТО ДНЕЙ ПОСЛЕ ДЕТСТВА** (СССР, 1975) 6+
10.35 Это было смешно
11.05 Тайны кино
12.00 **КАМЕРТОН** (СССР, 1979) 12+
14.35, 21.55 **ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ, ИЛИ ПОСТОРОННИМ ВХОД ВОСПРЕЩЕН** (СССР, 1964) 0+
 Режиссер Элем Климов
 В ролях: Виктор Косых, Евгений Евстигнеев, Арина Алейникова, Илья Рутберг, Лидия Смирнова и др.
В пионерлагере над всеми властвует директор Дынин, покровительствуя свирепой докторше. Все напуганы угрозой эпидемии. Поэтому порядок — это единственное оружие для всех и каждого. Несчастье пионера Иночкина именно в том, что ему никак не удастся вписаться в лагерные инструкции...
17.40 Звезды советского экрана 12+
18.15, 00.00 **КОМИССАР МЕГРЭ**
20.00 **ДОЖИВЕМ ДО ПОНЕДЕЛЬНИКА** (СССР, 1968) 6+



Режиссер Станислав Ростоцкий
 В ролях: Вячеслав Тихонов, Ирина Печерникова, Нина Меньшикова, Михаил Зимин, Ольга Жизнева и др.
Учитель истории Мельников много размышляет, строго и требовательно спрашивает. Ему знакомы и сомнения, и моменты усталости, и неудовлетворенность. И Мельников не всегда прав. Но он борется, ищет, любит, преодолевает трудности и сомнения...
23.10, 01.30, 03.00, 04.35 Тайны кино
02.15, 03.50, 05.20 Раскрывая тайны звезд

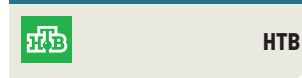
РОССИЯ 1 **РОССИЯ 1**

05.00 Утро России
 09.00 Вести. Местное время
 09.30 Утро России
 09.55 О самом главном 12+
 11.00 Вести
 11.30 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12+
 12.40, 18.40 60 минут. Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым 12+
 14.00 Вести
 14.30 Вести. Местное время
 14.55 **ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ** 12+
 17.00 Вести
 17.15 Андрей Малахов. Прямой эфир 16+
 20.00 Вести
 21.05 Вести. Местное время
 21.20 **ДАВАЙ НАЙДЕМ ДРУГ ДРУГА** 12+



В южный приморский город из Красноярска приезжает Анна со своим женихом Максимом Вершининым. Семья Вершининых — богатая и известная в этих краях, но в последние годы их бизнес трещит по швам из-за противостояния с кланом конкурентов — братьями Черновыми. Знакомство с семьей с порога не задается: Аня вступает в конфликт сначала с Алексом, младшим братом Максима, а потом своим независимым нравом вызывает недовольство будущей свекрови. Аня хочет стать членом семьи, внести свой вклад в семейный бизнес, поэтому предлагает Сергею помощь в продвижении его клиники. Также она твердо намерена узнать правду об убийстве своих родителей — супругов Горских...

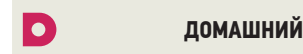
23.35 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+
02.00 **КАМЕНСКАЯ** 16+



05.05 **МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД** 16+
06.00 Утро. Самое лучшее 16+
08.00 Сегодня
08.25 **МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ** 16+
10.00 Сегодня
10.25 **МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ** 16+
13.00 Сегодня
13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие
14.00 Место встречи
16.00 Сегодня
16.25 ДНК 16+
18.30 **БАЛАБОЛ** 16+
19.00 Сегодня
19.40 **БАЛАБОЛ** 16+
21.15 **ЛИХАЧ** 16+
23.25 Сегодня
23.35 Основано на реальных событиях 16+
01.05 Место встречи 16+
02.50 **ВЫСОКИЕ СТАВКИ. РЕВАНШ** 16+
04.30 Их нравы 0+

ТВ ЦЕНТР

06.00 Настроение
08.10 **КАМЕНСКАЯ** 16+
10.20 Игорь Маменко. Король анекдота 12+
11.00 Вести
11.30 События
11.50 **КОЛОМБО** 12+
13.40 Мой герой. Дина Рубина 12+
14.30 События
14.50 Город новостей
15.05 **ОТЕЦ БРАУН** 16+
16.55 Хроники московского быта. Внебрачные дети 12+
17.50 События
18.15 **МОСКОВСКИЕ ТАЙНЫ** 12+
22.00 События
22.35 Война и миф 16+
23.05 Знак качества 16+
00.00 События. 25-й час
00.35 Петровка, 38 16+
00.55 Хроники московского быта. Недетская роль 12+
01.35 Знак качества 16+
02.15 Шпион в темных очках 12+
02.55 **КОЛОМБО** 12+
04.25 Игорь Маменко. Король анекдота 12+
05.20 Мой герой. Дина Рубина 12+



06.30 6 кадров 16+
06.40 По делам несовершеннолетних 16+
08.45 Давай разведемся! 16+
09.55 Тест на отцовство 16+
12.05 Реальная мистика. Бумеранг 16+
13.10 Понять. Простить 16+
14.15 Порча 16+
14.45 **ВОПРОТИВ СУДЬБЕ** (Украина, 2018) 16+
19.00 **ПЕРЕКРЕСТКИ** (Украина, 2017) 16+
 Режиссер Александр Кириенко
 В ролях: Александр Кобзарь, Анна Кошмал, Глафира Тарханова и др.
Успешный программист Александр Вербов после двадцатилетнего отсутствия приезжает на родину из Канады. Дело в том, что совсем недавно Александр получил письмо без обратного адреса от дочери Майи, о существовании которой он раньше и не подозревал. Поиски Майи проходят при роковых обстоятельствах, подводных Алехсандра к принятию главного решения в жизни: вернуться в Канаду, или навсегда остаться на родине...
23.00 **ЖЕНСКИЙ ДОКТОР-2** 16+
01.00 Порча 16+
01.25 Понять. Простить 16+
02.20 Реальная мистика 16+
03.10 Тест на отцовство 16+
04.50 По делам несовершеннолетних 16+

РОССИЯ К **КУЛЬТУРА**

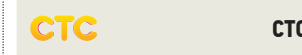
06.30 Пешком... Москва обновленная
07.05 Делать добро из зла. Аркадий Стругацкий
07.50 2 градуса до конца света
08.40 **ЖЕНЩИНЫ, КОТОРЫМ ПОВЕЗЛО** (Экран, 1989)
10.00 Новости культуры
10.15 **К ЧЕРНОМУ МОРЮ** (Мосфильм, 1957)
11.30 Линия жизни. Жанна Бичевская
12.25 **УЧИТЕЛЬ** (Ленфильм, 1939)
14.10 Первые в мире. Аэропоезд Вальднера
14.25 К 90-летию со дня рождения Андрея Петрова. Гений компромисса
15.05, 02.15 Оптическая иллюзия, или Взятие параллельного мира
15.50 **ЖЕНЩИНЫ, КОТОРЫМ ПОВЕЗЛО** (Экран, 1989)
17.05 Забытое ремесло. Фонарищик
17.20, 01.35 Мастера скрипичного искусства. Ицхак Перлман
18.05, 23.40 Ступени цивилизации. Кельты: кровь и железо
19.00 Память. Островитянин
19.30 Новости культуры
19.45 Ищу учителя. Павел Шмаков. Директор Солнца
20.30 Спокойной ночи, малыши!
20.45 **КОРОЛИ И КАПУСТА** (К/ст им. Довженко, 1978)
23.15 Запечатленное время. Чудо архитектуры на Воробьевых горах
00.35 XX век. Что такое Ералаш? Ведущий Спартак Мишулин. 1986
03.00 Перерыв в вещании



06.00 Сегодня утром 12+
08.00, 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня
08.20 Легенды госбезопасности. Надежда Троян. Охота на Кабана 16+
09.15, 10.20, 13.15 **СМЕРТЬ ШПИОНАМ. ЛИСЬЯ НОРА** 12+
10.00 Дневник АрМИ-2020
14.00 Военные новости
14.15 Война после Победы 12+
18.30 Специальный репортаж 12+
18.50 История вертолетов 6+
19.40 Скрытые угрозы с Николаем Чиндяйкиным. Альманах № 31 12+
20.25 Загадки века с Сергеем Медведевым. Русская Атлантида 12+
21.25 Открытый эфир 12+
22.45 Между тем с Наталией Метлиной 12+
23.00 Дневник АрМИ-2020
23.15 **ПЕТР ПЕРВЫЙ. ЗАВЕЩАНИЕ** 16+
03.20 **ВАЛЕРИЙ ЧКАЛОВ** (Ленфильм, 1941) 0+
04.40 Фатеич и море 16+

ТВ-3 **ТВ-3**

06.00 **МУЛЬФИЛЬМЫ** 0+
09.30, 10.05, 10.40, 11.15 Слепая 16+
11.50, 12.25, 13.00, 13.30 Гадалка 16+
14.00, 14.30 Знаки судьбы 16+
15.00 Мистические истории 16+
16.00, 16.35, 17.10 Гадалка 16+
17.45, 18.20, 18.55 Слепая 16+
19.30 **АГЕНТСТВО О.К.О.** 16+
20.30, 21.15, 22.10 **КОСТИ** 12+
23.00 **ВОЙНА** (США — Канада, 2007) 16+
01.15, 02.00, 02.45, 03.30, 04.15, 05.00 Дневник экстрасенса с Фатимой Хадуевой 16+
05.45 **МУЛЬФИЛЬМЫ** 0+



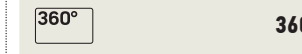
06.00 Ералаш 0+
06.25 **ДРАКОНЫ. ГОНКИ ПО КРАЮ** 6+
06.50 **ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВУДИ И ЕГО ДРУЗЕЙ** 0+
07.25, 01.35 **СКУБИ-ДУ** (США — Австралия, 2002) 12+
09.10, 02.55 **СКУБИ-ДУ-2. МОНСТРЫ НА СВОБОДЕ** (США — Канада, 2004) 0+
11.00 **ТИХООКЕАНСКИЙ РУБЕЖ-2** (Великобритания — Китай — США — Япония, 2018) 12+
13.10 **КУХНЯ** 12+
19.00 **СЕНЯ-ФЕДЯ** 16+
19.45 **ФОРСАЖ-8** (Китай — США — Япония, 2017) 12+



Режиссер Ф. Гэри Грей
 В ролях: Вин Дизель, Дуэйн Джонсон, Джейсон Стэйтман, Мишель Родригес, Тайриз Гибсон, Лудакрис, Натали Эммануэль, Курт Рассел, Скотт Иствуд и др.
У Доминика и Летти медовый месяц. Брайан и Миа отошли от дел. С остальных членов команды были сняты обвинения, и они наконец-то смогли начать нормальную жизнь. Но однажды таинственная женщина соблазняет Дома и затягивает его в мир криминала, заставляя предать всех своих друзей...
22.25 **ФОРСАЖ** (США, 2001) 16+
00.35 Кино в деталях с Федором Бондарчуком 18+
04.20 Слава Богу, ты пришел! 16+
05.10 6 кадров 16+
05.20 **ВЕСЕЛАЯ КАРУСЕЛЬ** 0+
05.50 Ералаш 0+

РЕН ТВ

05.00 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+
06.00 Документальный проект 16+
07.00 С бодрым утром! 16+
08.30 Новости 16+
09.00 Засекреченные списки 16+
11.00 Как устроен мир с Тимофеем Баженовым 16+
12.00 Программа 112 16+
12.30 Новости 16+
13.00 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+
14.00 Невероятно интересные истории 16+
15.00 Документальный проект 16+
16.00 Программа 112 16+
16.30 Новости 16+
17.00 Тайны Чапман 16+
18.00 Самые шокирующие гипотезы 16+
19.00 Программа 112 16+
19.30 Новости 16+
20.00 **НЕКУДА БЕЖАТЬ** (США, 1993) 16+
 Режиссер Роберт Хармон
 В ролях: Жан-Клод Ван Дамм, Розанна Аркетт, Киран Левайн, Тиффани Тоубман, Эдвард Блэтчфорд, Энтони Старк, Джосс Экланд, Аллан Граф и др.
Сэм сбежал из тюрьмы. Он нашел себе убежище вдалеке от мегаполисов — на ферме, где живет молодая женщина с детьми. За время, проведенное там, Сэм по-настоящему сблизается с этими людьми. Внезапно беспринципный скупщик, заручившись поддержкой банды головорезов и подкупленного судьи, решает отобрать у семьи дом и землю. Сорвать его планы теперь может лишь Сэм...
21.55 Водить по-русски 16+
23.00 Новости 16+
23.30 Неизвестная история 16+
00.30 **ЗВЕРЛИ** (США, 2014) 18+
02.10 **БЛИЖАЙШИЙ РОДСТВЕННИК** (США, 1989) 16+
03.50 Тайны Чапман 16+
04.40 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+



05.00, 16.30, 20.30, 00.25 Самое яркое 16+
06.00 **МУЛЬФИЛЬМЫ** 6+
07.35, 08.30 **ФРОНТ** 12+
09.30, 10.30 Вкусно 360 12+
11.30 Самое вкусное 12+
12.00, 20.00 Новости 360
12.30, 13.25, 14.30 **ИВАН ПОДУШКИН. ДЖЕНТЛЬМЕН СЫСКА** 12+
15.30 Чудо-Люда 12+
16.00 Все просто! 12+
18.25, 19.10 **КОТОВСКИЙ** 16+
22.30, 23.35 **РОДИНА** 16+

УВАЖАЕМЫЕ ПЕНСИОНЕРЫ!
 Московская компания «ГИЛЬДИЯ СТОЛИЦА» предлагает Вам заключить договор ренты на следующих условиях:
 • Единовременная выплата до 5 000 000 рублей;
 • Ежемесячно до 100 000 рублей;
 • Оплата коммунальных услуг;
 • Бесплатный уход и помощь по хозяйству
ЗАКЛЮЧИТЕ ДОГОВОР РЕНТЫ БЕЗ ПОСРЕДНИКОВ
8 (495) 626-46-36 | www.gstolica.ru



В программе возможны изменения

1 КАНАЛ

- 05.00 Доброе утро
- 09.00 Новости
- 09.25 Доброе утро
- 09.55 Большой модный приговор 6+
- 12.00 Новости (с субтитрами)
- 12.15 Время покажет 16+
- 15.00 Новости (с субтитрами)
- 15.15 Давай поженимся! 16+
- 16.00 Мужское / Женское 16+
- 17.00 Время покажет 16+
- 18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
- 18.40 На самом деле 16+
- 19.40 Пусть говорят 16+
- 21.00 Время
- 21.30 **ПРЕЗУМПЦИЯ НЕВИНОВНОСТИ** [S] 16+
- 23.30 **ГУРЗУО** [S] 16+
- 01.20 Время покажет 16+
- 03.00 Новости
- 03.05 Время покажет 16+

МОСКВА DOLEFINE ДОВЕРИЕ

- 06.15 Раскрывая тайны звезд
- 07.00, 11.10, 23.10, 01.30, 03.00, 04.35 Тайны кино
- 07.45 Раскрывая тайны звезд
- 08.35 Песни нашего кино
- 09.05, 16.00 **ЧУДАК ИЗ 5 Б** (СССР, 1972) 0+
- Режиссер Илья Фрэнз
- В ролях: Андрей Войновский, Роза Агешева, Татьяна Пельцер, Николай Мерзликин, Елизавета Аурбах, Евгений Весник и др.
- Пятиклассника Борю, непоседу и выдумщика, назначили возжатым в первый класс. Не восприняв это вначале серьезно, мальчик постепенно проникается интересом к новым и неожиданным для него обязанностям...
- 10.40 Это было смешно
- 12.00 Песни нашего кино
- 12.35, 20.00 **ДНЕВНИК ДИРЕКТОРА ШКОЛЫ** (СССР, 1975) 12+



Режиссер Борис Фрумин
В ролях: Олег Борисов, Лия Саввина и др.
Лирическая исповедь директора школы, опытного педагога, который, наблюдая за повседневной жизнью школы, пытается разобраться в современных сложных проблемах воспитания. Утверждая в своей практике принципы терпимости и уважения к таланту ученика, он вступает в конфликт с завучем школы, которая упрекает его в либерализме и попустительстве...

- 14.00 **ДОЖИВЕМ ДО ПОНЕДЕЛЬНИКА** (СССР, 1968) 6+
- 17.40 Звезды советского экрана 12+
- 18.10 **КОМИССАР МЕГРЭ**
- 21.25 **А ЕСЛИ ЭТО ЛЮБОВЬ?** (СССР, 1961) 12+
- 00.00 **КОМУССАР МЕГРЭ**
- 02.15 Раскрывая тайны звезд
- 03.50 Раскрывая тайны звезд

РОССИЯ 1 РОССИЯ 1

- 05.00 Утро России
- 09.00 Вести. Местное время
- 09.30 Утро России
- 09.55 О самом главном 12+
- 11.00 Вести
- 11.30 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12+
- 12.40 60 минут. Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым 12+
- 14.00 Вести
- 14.30 Вести. Местное время
- 14.55 **ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ** 12+



- 17.00 Вести
- 17.15 Андрей Малахов. Прямой эфир 16+
- 18.40 60 минут. Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым 12+
- 20.00 Вести
- 21.05 Вести. Местное время
- 21.20 **ДАВАЙ НАЙДЕМ ДРУГА ДРУГА** 12+
- Аня пытается выяснить, кто принес ей письмо с угрозами. Ее подозрения падают на Алекса. Она вынуждена скрывать свое расследование от Максима. Недомолвки между ними растут. После примерки свадебного платья Аня отправляется искать человека, который отси- дел за убийство ее родителей. Свекровь решает за ней проследить...*
- 23.35 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+
- 02.00 **КАМЕНСКАЯ** 16+
- Враг Каменской, главарь мафии Арсен явно имеет отношение к давнему преступлению. Его человек — Никифорчук — пристально следит за действиями угрозыска. Каменская узнает, что настоящая фамилия писателя Бризака — Смеляков. Он бывший следователь, живет под Дмитровом, где и был обнаружен труп Вики. Настя близка к разгадке...*

НТВ НТВ

- 05.05 **МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД** 16+
- 06.00 Утро. Самое лучшее 16+
- 08.00 Сегодня
- 08.25, 10.25 **МОРСКИЕ ДЬВЯВ- ЛЫ. СМЕРЧ** 16+
- 10.00 Сегодня
- 13.00 Сегодня
- 13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие
- 14.00 Место встречи
- 16.00 Сегодня
- 16.25 ДНК 16+
- 18.30 **БАЛАБОЛ** 16+
- 19.00 Сегодня
- 19.40 **БАЛАБОЛ** 16+
- 21.15 **ЛИХАЧ** 16+
- 23.25 Сегодня
- 23.35 Основано на реальных событиях 16+
- 01.15 Место встречи 16+
- 03.00 **ВЫСОКИЕ СТАВКИ. РЕВАНШ** 16+
- 04.35 Их нравы 0+

ТВ ЦЕНТР ТВ ЦЕНТР

- 06.00 Настроение
- 08.10 Ералаш 6+
- 08.20 **РАЗНЫЕ СУДЬБЫ** (К/ст им. Горького, 1956) 12+
- Режиссер Леонид Луков
- В ролях: Татьяна Пилецкая, Юлиан Панич, Георгий Юматов, Лев Свердлин и др.
- Молодые ленинградцы, вчерашние школьники, вступают во взрослую жизнь. Соня влюблена в Степу, но он любит Таню. И Федя любит Таню. И композитор Роцин любит Таню. А Таня, кого любит Таня? И ради чего собирается жить?*
- 10.30 Татьяна Конюхова. Я не простила предательства 12+
- 11.30 События
- 11.50 **КОЛОМБО** 12+
- 13.40 Мой герой. Михаил Боярский 12+
- 14.30 События
- 14.50 Город новостей
- 15.05 **ОТЕЦ БРАУН** 16+
- 16.55 Хроники московского быта. Безумная роль 12+
- 17.50 События
- 18.15 **МОСКОВСКИЕ ТАЙНЫ** 12+
- 22.00 События
- 22.35 Осторожно, мошенники! Инстажулики 16+
- 23.05 Ролан Быков. Синдром Наполеона 16+
- 00.00 События. 25-й час
- 00.35 Петровка. 38 16+
- 00.55 Кровные враги 16+
- 01.35 Ролан Быков. Синдром Наполеона 16+
- 02.15 Бомба как аргумент в политике 12+
- 02.55 **КОЛОМБО** 12+
- 04.25 Ласковый май. Лекарство для страны 12+
- 05.20 Мой герой. Михаил Боярский 12+

ДОМАШНИЙ ДОМАШНИЙ

- 06.30 6 кадров 16+
- 06.55 По делам несовершеннолетних 16+
- 09.00 Давай разведемся! 16+
- 10.10 Тест на отцовство 16+
- 12.20 Реальная мистика. Денежное дерево 16+
- 13.25 Понять. Простить 16+
- 14.30 Порча. Вертихвостка 16+
- 15.00 **ПЕРЕКРЕСТКИ** (Украина, 2017) 16+
- 19.00 **АННА** (Россия, 2015) 16+
- Режиссер Андрей Черных
- В ролях: Елена Морозова, Игорь Савочкин, Ольга Филиппова, Всеволод Яшкин, Агния Кузнецова, Федор Черных, Игорь Денисов, Эрнест Тимерханов, Александр Кобзарь, Артемий Шаффер и др.
- Сын егеря после школьного выпускного вечера возвращается домой. В двух шагах от родного дома парень погибает от случайной пули охотников. Егеря Иван и его беременная жена Анна не знают, кто убил их сына, но делают все, чтобы раскрыть тайну...*
- 23.35 **ЖЕНСКИЙ ДОКТОР-2** 16+
- 01.25 Порча 16+
- 01.55 Понять. Простить 16+
- 02.45 Реальная мистика 16+
- 03.35 Тест на отцовство 16+
- 05.15 По делам несовершеннолетних 16+
- 06.05 Домашняя кухня 16+

РОССИЯ К КУЛЬТУРА

- 06.30 Новости культуры
- 06.35 Пешком... Москва университетская
- 07.00 Новости культуры
- 07.05 Правила жизни
- 07.30 Новости культуры
- 07.35 Кельты: кровь и железо
- 08.30 Новости культуры
- 08.35 Цвет времени. Карандаш
- 08.40 **ЖЕНЩИНЫ, КОТОРЫМ ПОВЕЗЛО** (Экран, 1989)
- 10.00 Новости культуры
- 10.15 Наблюдатель
- 11.10, 00.45 XX век. Что такое Ералаш? Ведущий Спартак Мишулин. 1986
- 12.10 **ПЕРВОКЛАССНИЦА** (Союздетфильм, 1948)
- 13.20 Ищу учителя. Павел Шмаков. Директор Солнца
- 14.00 По следам космических призраков
- 14.30 К 85-летию Виталия Каневского. Живет такой Каневский
- 15.00 Новости культуры
- 15.05 Новости. Подробно. Книги Эрмитаж. Авторская программа Михаила Пиотровского
- 15.50 **ЖЕНЩИНЫ, КОТОРЫМ ПОВЕЗЛО** (Экран, 1989)
- 17.10 Мастера скрипичного искусства. Иегуди Менухин
- 18.05 Ступени цивилизации. Кельты: кровь и железо
- 19.00 Память
- 19.30 Новости культуры
- 19.45 Главная роль
- 20.05 Правила жизни
- 20.30 Спокойной ночи, малыши!
- 20.45 **БАЛАЛАЙКИ И КО** (Запись 1975)
- 22.50 Цвет времени. Жорж-Пьер Сера
- 23.00 Запечатленное время. Московская кругосветка
- 23.30 Новости культуры
- 23.50 Кельты: кровь и железо
- 01.50 Мастера скрипичного искусства. Иегуди Менухин
- 02.40 Красивая планета. Германия. Рудники Раммельсберга и город Гослар
- 03.00 Перерыв в вещании

ЗВЕЗДА ЗВЕЗДА

- 06.00 Сегодня утром 12+
- 08.00 Новости дня
- 08.20 Оружие Победы 6+
- 08.35 Специальный репортаж 12+
- 09.00, 10.20, 13.15, 13.40, 14.05 **МАРЬИНА РОЩА** 12+
- 10.00 Дневник АрМИ-2020
- 13.00 Новости дня
- 14.00 Военные новости
- 18.00 Новости дня
- 18.30 Специальный репортаж 12+
- 18.50 История вертолетов 6+
- 19.40 Легенды армии с Александром Маршалом. Иван Пстыго 12+
- 20.25 Улика из прошлого. Дело о пророчествах. Подозреваемый — Распутин 16+
- 21.15 Новости дня
- 21.25 Открытый эфир 12+
- 22.45 Между тем с Натальей Метлиной 12+
- 23.00 Дневник АрМИ-2020
- 23.15, 01.15 Танковый биатлон-2020. Полуфинал первого дивизиона
- 03.15 **ДОЖИВЕМ ДО ПОНЕДЕЛЬНИКА** (К/ст им. Горького, 1968) 0+
- 04.55 Выдающиеся авиаконструкторы. Андрей Туполев 12+
- 05.35 Москва фронту 12+

ТВ-3 ТВ-3

- 06.00 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+
- 09.30 Слепая 16+
- 10.05 Слепая 16+
- 10.40 Слепая 16+
- 11.15 Слепая 16+
- 11.50 Гадалка 16+
- 12.25 Гадалка 16+
- 13.00 Гадалка 16+
- 13.30 Гадалка 16+
- 14.00 Знаки судьбы 16+
- 14.30 Знаки судьбы 16+
- 15.00 Мистические истории 16+
- 16.00 Гадалка 16+
- 16.35 Гадалка 16+
- 17.10 Гадалка 16+
- 17.45 Слепая 16+
- 18.20 Слепая 16+
- 18.55 Слепая 16+
- 19.30 **АГЕНТСТВО О.К.О.** 16+
- 20.30 **КОСТИ** 12+
- 21.15 **КОСТИ** 12+
- 22.10 **КОСТИ** 12+
- 23.00 **ЯДОВИТАЯ РОЗА** (США, Италия, 2019) 16+
- 01.15 Исповедь экстрасенса 16+
- 02.00 Исповедь экстрасенса 16+
- 02.45 Исповедь экстрасенса 16+
- 03.30 Исповедь экстрасенса 16+
- 04.15 Исповедь экстрасенса 16+
- 05.00 Исповедь экстрасенса 16+
- 05.45 Мультфильмы 0+

СТС СТС

- 06.00 Ералаш 0+
- 06.25 **ДРАКОНЫ. ГОНКИ ПО КРАЮ** 6+
- 06.50 **ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВУДИ И ЕГО ДРУЗЕЙ** 0+
- 07.30 **ТОМ И ДЖЕРРИ** 0+
- 08.00 **СЕНЯ-ФЕДЯ** 16+
- 09.00 **ЛЕД** (Россия, 2017) 12+
- 11.15 Уральские пельмени. Смехbook 16+
- 11.25 **ВОРОНИНЫ** 16+
- 13.30 **КУХНЯ** 12+
- 18.30 **СЕНЯ-ФЕДЯ** 16+
- 19.00 **СЕНЯ-ФЕДЯ** 16+
- 20.00 **ДВОЙНОЙ ФОРСАЖ** (США — Германия, 2003) 12+
- 22.05 **ТРОЙНОЙ ФОРСАЖ. ТОКИЙСКИЙ ДРИФТ** (США, 2006) 12+



Режиссер Джастин Лин
В ролях: Лукас Блэк, Вин Дизель, Брайан Ти и др.
Дабы избежать судебного наказания, Шон Босуэлл, один из лучших гонщиков в своем кругу, переселяется к своему дяде, бывшему военному, в Токио. На новом месте он открывает для себя совершенно новый, смертельно опасный вид гонок под названием дрифт рэйсинг. Желание его освоить вовлекает Шона в криминальные дела местных нудза...

- 00.10 **НОЧНОЙ БЕГЛЕЦ** (США, 2015) 18+
- 02.15 **АФЕРИСТЫ. ДИК И ДЖЕЙН РАЗВЛЕКАЮТСЯ** (США, 2005) 12+
- 03.40 Слава Богу, ты пришел! 16+
- 05.15 **БРЕМЕНСКИЕ МУЗЫКАНТЫ** 0+
- 05.35 **ПО СЛЕДАМ БРЕМЕНСКИХ МУЗЫКАНТОВ** 0+
- 05.50 Ералаш 0+

ПЕН ТВ ПЕН ТВ

- 05.00 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+
- 06.00 Документальный проект 16+
- 07.00 С бодрым утром! 16+
- 08.30 Новости 16+
- 09.00 Неизвестная история 16+
- 10.00 Засекреченные списки 16+
- 11.00 Как устроен мир с Тимофеем Баженовым 16+
- 12.00, 16.00 Информационная программа 112 16+
- 12.30 Новости 16+
- 13.00 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+
- 14.00 Невероятно интересные истории 16+
- 15.00 Засекреченные списки 16+
- 16.30 Новости 16+
- 17.00 Тайны Чапман 16+
- 18.00 Самые шокирующие гипотезы 16+
- 19.00 Информационная программа 112 16+
- 19.30 Новости. 16+
- 20.00 **СОЛТ** (США, 2010) 16+



Режиссер Филипп Нойс
В ролях: Анджелина Джоли, Лив Шрайбер, Чиветель Эджиофор и др.
Зевелин Солт — лучший агент ЦРУ, которой удалось предотвратить множество террористических актов, а также несколько раз спасти человечество. Однако наступил момент, когда девушка оказывается в крайне незавидном положении: кто-то из ее агентства начинает вести против нее кампанию, и в один момент ему удается полностью дискредитировать лучшего агента современности. С этого момента Зевелин предстоит отыскать способ доказать собственную невиновность, что сделать будет крайне сложно, учитывая, что каждый ее коллега уверен в том, что девушка работает на Российскую разведку...

- 21.55 Водить по-русски 16+
- 23.00 Новости 16+
- 23.30 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+
- 00.30 **САНКТУМ** (США — Австралия, 2011) 16+
- 02.25 Самые шокирующие гипотезы 16+
- 03.15 Тайны Чапман 16+

360° 360

- 05.00, 16.40, 20.30, 23.55 Самое яркое 16+
- 06.00 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 6+
- 07.50, 08.35 **КОЛИЧ ОТ БЕЗДНЫ. ГОЛЕМ** 12+
- 09.30, 10.30 Вкусно 360 12+
- 11.30 Самое вкусное 12+
- 12.00, 20.00 Новости 360
- 12.30, 13.30, 14.30 **ИВАН ПОДУШКИН. ДЖЕНТЛЬМЕН СЫСКА-2** 12+
- 15.30 Чудо-Люда 12+
- 16.10 Все просто! 12+
- 18.25, 19.10 **КОТОВСКИЙ** 16+
- 22.30, 23.10 **РОДИНА** 16+

1 КАНАЛ

- 05.00 Телеканал Доброе утро
- 09.00 Новости
- 09.25 Телеканал Доброе утро
- 09.55 Большой модный приговор 6+
- 12.00 Новости (с субтитрами)
- 12.15 Время покажет 16+
- 15.00 Новости (с субтитрами)
- 15.15 Давай поженимся! 16+
- 16.00 Мужское / Женское 16+
- 17.00 Время покажет 16+
- 18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
- 18.40 На самом деле 16+
- 19.40 Пусть говорят 16+
- 21.00 Время
- 21.30 **ПРЕЗУМПЦИЯ НЕВИНОВНОСТИ** [S] 16+
- 23.30 **ГУРЗУО** [S] 16+
- 01.20 Время покажет 16+
- 03.00 Новости
- 03.05 Время покажет 16+

Москва *Dobrye* **ДОВЕРИЕ**

- 06.10 Раскрывая тайны звезд
- 06.55 Тайны кино
- 07.45 Раскрывая тайны звезд
- 08.30 Песни нашего кино
- 09.00 **ДРУГ МОЙ, КОЛЬКА!** (СССР, 1961) 6+
Режиссеры: Александр Митта, Алексей Салтыков
В ролях: Александр Кобозев, Савелий Крамаров, Анатолий Кузнецов, Анна Родионова, Алексей Борзунов, Виктор Онучук
В школе, где старшей пионервожатой работает Лидия Михайловна, внешне все благополучно. Но за аккуратно составленными планами скрываются формализм, равнодушие и скука. Объявляя бойкот, ребята организуют тайное общество под девизом: «Помогать обиженным»...
- 10.35 Это было смешно
- 11.05 Тайны кино
- 11.55 Песни нашего кино
- 12.30 **А ЕСЛИ ЭТО ЛЮБОВЬ?** (СССР, 1961) 12+
- 14.20, 21.40 **ПУТЕШЕСТВИЕ МСЬЕ ПЕРРИШОНА** (СССР, 1986) 12+
Режиссер Маргарита Микаэлян
В ролях: Олег Табаков, Валентин Гафт, Татьяна Васильева, Татьяна Догилева, Марина Зудина, Михаил Зонненштраль, Игорь Склиар
Два друга влюбились в одну красавицу — дочку каретника Перришона. Девушка тоже не прочь закрутить роман, только пока не поняла, кто из двоих ей больше нравится. Она решила проверить их в деле: отправилась с ними в горы искать клад...
- 15.50 **ДРУГ МОЙ, КОЛЬКА!** (СССР, 1961) 6+
- 17.30 Звезды советского экрана 12+
- 18.00 **КОМИССАР МЕГРЭ**
- 20.00 **АТТЕСТАТ ЗРЕЛОСТИ** (СССР, 1954) 6+
- 23.05 Тайны кино
- 23.55 **КОМИССАР МЕГРЭ**
- 01.35 Тайны кино
- 02.20 Раскрывая тайны звезд
- 03.10 Тайны кино
- 03.55 Раскрывая тайны звезд
- 04.40 Тайны кино
- 05.25 Звезды советского экрана 12+

РОССИЯ 1 **РОССИЯ 1**

- 05.00 Утро России
- 09.00 Вести. Местное время
- 09.30 Утро России
- 09.55 О самом главном 12+
- 11.00 Вести
- 11.30 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12+
- 12.40 60 минут. Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым 12+
- 14.00 Вести
- 14.30 Вести. Местное время
- 14.55 **ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ** 12+
Недалеко от психоневрологического диспансера обнаружен труп одной из его сотрудниц Галины Шмелевой. Рядом с телом оказывается крайне подозрительный субъект по фамилии Пудов, который непрерывно бормочет что-то про кровь и убийство. На допросе Пудов упорно твердит, что Шмелева была плохой женщиной. Однако главврач заявляет, что у покойной со всеми были самые прекрасные отношения, а у Пудова не было никаких причин для недовольства своим доктором. Между тем сын убитой Сергей Шмелев признается, что у него была назначена встреча с матерью в парке, причем время встречи совпадает с предполагаемым временем ее гибели... Выясняется, что жена Шмелева-младшего воспитывалась в неблагополучной семье и ее родственники были не в ладах с законом...
- 17.00 Вести
- 17.15 Андрей Малахов. Прямой эфир 16+
- 18.40 60 минут. Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым 12+
- 20.00 Вести
- 21.05 Вести. Местное время
- 21.20 **ДАВАЙ НАЙДЕМ ДРУГ ДРУГА** 12+
- 23.35 Вечер с Владимиром Соловьевым. 12+
- 02.00 **КАМЕНСКАЯ** 16+

НТВ **НТВ**

- 05.05 **МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД** 16+
- 06.00 Утро. Самое лучшее 16+
- 08.00 Сегодня
- 08.25 **МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ** 16+
- 10.00 Сегодня
- 10.25 **МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ** 16+
- 13.00 Сегодня
- 13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие
- 14.00 Место встречи
- 16.00 Сегодня
- 16.25 ДНК 16+
- 18.30 **БАЛАБОЛ** 16+
- 19.00 Сегодня
- 19.40 **БАЛАБОЛ** 16+
- 21.15 **ЛИХАЧ** 16+
- 23.25 Сегодня
- 23.35 Поздняков 16+
- 23.55 Захар Прилепин. Уроки русского 12+
- 00.25 Крутая история с Татьяной Митковой 12+
- 01.20 Место встречи 16+
- 03.05 **ВЫСОКИЕ СТАВКИ. РЕВАНШ** 16+
- 04.45 Их нравы 0+

ТВ ЦЕНТР **ТВ ЦЕНТР**

- 06.00 Настроение
 - 08.10 Доктор И 16+
 - 08.45 **ТРАКТИР НА ПЯТНИЦУ** (Мосфильм, 1977) 0+
 - 10.35 Тамара Семина. Всегда наоборот 12+
 - 11.30 События
 - 11.50 Петровка, 38 16+
 - 12.05 **КОЛОМБО** 12+
- 
- 13.40 Мой герой. Алексей Учитель 12+
 - 14.30 События
 - 14.50 Город новостей
 - 15.05 **ОТЕЦ БРАУН** 16+
 - 16.55 Хроники московского быта. Советский Отелло 12+
 - 17.50 События
 - 18.15 **МОСКОВСКИЕ ТАЙНЫ** 12+
 - 22.00 События
 - 22.35 Линия защиты 16+
 - 23.05 Хроники московского быта. Трудный ребенок 12+
 - 00.00 События. 25-й час
 - 00.35 Петровка, 38 16+
 - 00.55 Прощание. Дед Хасан 16+
 - 01.35 Хроники московского быта. Трудный ребенок 12+
 - 02.15 Нас ждет холодная зима 12+
 - 03.00 **КОЛОМБО** 12+
 - 04.15 Роман Карцев. Шут гороховый 12+
 - 05.15 Мой герой. Алексей Учитель 12+

ДОМАШНИЙ **ДОМАШНИЙ**

- 06.30 По делам несовершеннолетних 16+
- 08.30 Давай разведемся! 16+
- 09.35 Тест на отцовство 16+
- 11.45 Реальная мистика. Русалка Алина 16+
- 12.50 Понять. Простить 16+
- 13.55 Порча. Попутчик 16+
- 14.25 **АННА** (Россия, 2015) 16+
- 19.00 **ЛАБИРИНТ ИЛЛЮЗИЙ** (Россия, 2019) 16+
Режиссер Анна Писаренко
В ролях: Екатерина Тарасова, Евгений Пронин, Анна Казючич, Алексей Фатеев
Валентина Лаерова — счастливая жена успешного и обеспеченного Андрея и мать маленького Никиты. Но однажды Валентина обнаруживает, что сын пропадает. А муж уверяет, что его никогда и не было, и Никита — плод ее фантазии, разыгравшейся из-за душевного расстройства. В этом же ее убеждают и эффективная молодая сиделка Марго, и семейный врач, который прописывает ей сильнодействующие успокоительные препараты. Но Валя никому не верит, потому что чувствует — у нее есть сын, и он в опасности...
- 23.25 **ЖЕНСКИЙ ДОКТОР-2** 16+
- 02.05 Порча 16+
- 02.35 Понять. Простить 16+
- 03.25 Реальная мистика 16+
- 04.15 Тест на отцовство 16+
- 05.50 Домашняя кухня 16+

РОССИЯ К **КУЛЬТУРА**

- 06.30 Новости культуры
- 06.35 Пешком... Москва шалашинская
- 07.00 Новости культуры
- 07.05 Правила жизни
- 07.30 Новости культуры
- 07.35 Кельты: кровь и железо
- 08.30 Новости культуры
- 08.35 Цвет времени
- 08.45 **ЖЕНЩИНЫ, КОТОРЫМ ПОВЕЗЛО** (Экран, 1989)
- 10.00 Новости культуры
- 10.15 Наблюдатель
- 11.10 XX век. Что такое Ералаш? Ведущий Спартак Мишулин. 1986
- 12.25 Цвет времени
- 12.30 **ВЕСЕННИЙ ПОТОК** (Союздетфильм, 1940)
- 14.00 Ускорение. Пулковская обсерватория
- 14.30 К 85-летию Виталия Каневского. Живет такой Каневский.
- 15.00 Новости культуры
- 15.05 Новости. Подробно. Кино
- 15.20 Борис Покровский Ростовское действо в программе Библейский сюжет
- 15.50 **ЖЕНЩИНЫ, КОТОРЫМ ПОВЕЗЛО** (Экран, 1989)
- 17.05 Цвет времени. Марк Шагал
- 17.15 Мастера скрипичного искусства. Исаак Стерн
- 18.05 Ступени Цивилизации
- 19.00 Память. Говорит Латвия
- 19.30 Новости культуры
- 19.45 Главная роль
- 20.05 Правила жизни
- 20.30 Спокойной ночи, малыши!
- 20.45 85 лет Валентину Гафту. Линия жизни
- 21.40 К 75-летию Со Дня окончания Второй мировой войны. Гала-концерт Россия — миру. Прямая трансляция из Концертного зала им. П. И. Чайковского
- 23.30 Новости культуры
- 23.50 Кельты: кровь и железо
- 00.45 XX век. Наш сад. Ведущий Борис Попов
- 01.35 Мастера скрипичного искусства. Исаак Стерн
- 02.25 Роман в камне. Малайзия. Остров Лангкави
- 03.00 Перерыв в вещании

ЗВЕЗДА **ЗВЕЗДА**

- 06.00 Сегодня утром 12+
- 08.00 Новости дня
- 08.20 Оружие Победы 6+
- 08.35 Специальный репортаж 12+
- 09.00 **МАРЬИНА РОЩА** 12+
- 10.00 Дневник АрМИ-2020
- 10.20 **МАРЬИНА РОЩА** 12+
- 13.00 Новости дня
- 13.15 **МАРЬИНА РОЩА** 12+
- 13.40 **МАРЬИНА РОЩА** 12+
- 14.00 Военные новости
- 14.05 **МАРЬИНА РОЩА** 12+
- 18.00 Новости дня
- 18.30 Специальный репортаж 12+
- 18.50 История вертолетов 6+
- 19.40 Последний день. Игорь Ильинский 12+
- 20.25 Секретные материалы 12+
- 21.15 Новости дня
- 21.25 Открытый эфир 12+
- 22.45 Между тем с Наталией Метлиной 12+
- 23.00 Дневник АрМИ-2020
- 23.15 Танковый биатлон-2020.
- 01.15 Танковый биатлон-2020.
- 03.15 **СТРОГАЯ МУЖСКАЯ ЖИЗНЬ** (Ленфильм, 1977) 12+
- 04.40 **НОЧНОЙ МОТОЦИКЛИСТ** (К/ст им. А. Довженко, 1972) 12+

ТВ-3 **ТВ-3**

- 06.00 **МУЛЬФИЛЬМЫ** 0+
- 08.30 Рисуем сказки 0+
- 08.45 **МУЛЬФИЛЬМЫ** 0+
- 09.30 Слепая 16+
- 10.05 Слепая 16+
- 10.40 Слепая 16+
- 11.15 Слепая 16+
- 11.50 Гадалка 16+
- 12.25 Гадалка 16+
- 13.00 Гадалка 16+
- 13.30 Гадалка 16+
- 14.00 Знаки судьбы 16+
- 14.30 Знаки судьбы 16+
- 15.00 Мистические истории 16+
- 16.00 Гадалка 16+
- 16.35 Гадалка 16+
- 17.10 Гадалка 16+
- 17.45 Слепая 16+
- 18.20 Слепая 16+
- 18.55 Слепая 16+
- 19.30 **АГЕНТСТВО О.К.О.** 16+
- 20.30 **КОСТИ** 12+
- 21.15 **КОСТИ** 12+
- 22.10 **КОСТИ** 12+
- 23.00 **УЛИЧНЫЙ БОЕЦ. ЛЕГЕНДА О ЧАН ЛИ** (США — Индия — Канада, 2009) 16+
- 01.15 Громкие дела 16+
- 02.00 Громкие дела 16+
- 02.45 Громкие дела 16+
- 03.30 Громкие дела 16+
- 04.15 Громкие дела 16+
- 05.00 Громкие дела 16+
- 05.45 **МУЛЬФИЛЬМЫ** 0+

СТС **СТС**

- 06.00 Ералаш 0+
- 06.25 **МУЛЬТСЕРИАЛЫ** 0+
- 08.00 **СЕНЯ-ФЕДЯ** 16+
- 09.00 **АФЕРИСТЫ. ДИК И ДЖЕЙН РАЗВЛЕКАЮТСЯ** (США, 2005) 12+
- 10.50 Уральские пельмени. Смехbook 16+
- 11.00 **ВОРОНИНЫ** 16+
- 13.30 **КУХНЯ** 12+



- 19.00 **СЕНЯ-ФЕДЯ** 16+
- 20.00 **ФОРСАЖ-4** (США, 2009) 16+
Режиссер Джастин Линь
В ролях: Вин Дизель, Пол Уокер, Мишель Родригес, Джордана Брюстер
Когда кривая дорожка заставляет скрывающегося от правосудия Доминика Торетто вернуться в Лос-Анджелес, вражда между преступившим закон гангстером и агентом Брайаном О'Коннером всыхивает с новой силой. Однако у парочки обнаруживается общий противник, для победы над которым им приходится перемирие...
- 22.05 **ФОРСАЖ-5** (США, 2011) 16+
- 00.40 **С ГЛАЗ — ДОЛОЙ, ИЗ ЧАРТА — ВОН!** (США, 2007) 16+
- 02.30 **ЗУБНАЯ ФЕЯ** (США, 1997) 16+
- 03.55 **ОТПУСК В НАРУЧНИКАХ** (США, 2007) 16+
- 05.20 **МУЛЬФИЛЬМЫ** 0+
- 05.50 Ералаш 0+

РЕН ТВ **РЕН ТВ**

- 05.00 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+
- 06.00 Документальный проект 16+
- 07.00 С бодрым утром! 16+
- 08.30 Новости 16+
- 09.00 Засекреченные списки 16+
- 11.00 Как устроен мир с Тимофеем Баженовым 16+
- 12.00 Информационная программа 112 16+
- 12.30 Новости 16+
- 13.00 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+
- 14.00 Невероятно интересные истории 16+
- 15.00 Засекреченные списки 16+
- 16.00 Информационная программа 112 16+
- 16.30 Новости 16+
- 17.00 Тайны Чапман 16+
- 18.00 Самые шокирующие гипотезы 16+
- 19.00 Информационная программа 112 16+
- 19.30 Новости 16+
- 20.00 **СУМАСШЕДШАЯ ЕЗДА** (США, 2010) 16+



- Режиссер Патрик Люсье
В ролях: Николас Кейдж, Эмбер Херд, Уильям Фихтнер, Билли Берк, Дэвид Морс, Тодд Фармер, Криста Кампбелл, Шарлотта Росс, Том Аткинс, Джек МакГи
Отпетый бандит Джон Милтон ловит пулю и попадает в ад. Но, даже сбегав из преисподней и вернувшись на землю, он не сумел спасти свою дочь — с ней расправляется секта сатанистов под предводительством Джона Кинга. Но и на этом злоключения Милтона не заканчиваются: у Кинга находится его маленькая внучка. И уже через три дня он планирует принести ее в жертву. Заручившись поддержкой бойкой официантки Паулер, Милтон отправляется по следу кровавой секты...
- 21.55 Смотреть всем! 16+
- 23.00 Новости 16+
- 23.30 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+
- 00.30 **ЭФФЕКТ БАБОЧКИ** (США, 2004) 16+
- 02.30 Самые шокирующие гипотезы 16+
- 03.20 Тайны Чапман 16+

360° **360**

- 05.00, 16.30, 20.30, 23.55 Самое яркое 16+
- 06.00 **МУЛЬФИЛЬМЫ** 6+
- 07.50, 08.35 **КЛЮЧИ ОТ БЕЗДНЫ. ГОЛЕМ** 12+
- 09.30, 10.30 Вкусно 360 12+
- 11.30 Самое вкусное 12+
- 12.00, 20.00 Новости 360
- 12.30, 13.25, 14.30 **ИВАН ПОДУШКИН. ДЖЕНТЛЬМЕН СЫСКА-2** 12+
- 15.30 Чудо-люда 12+
- 16.00 Все просто! 12+
- 18.25, 19.10 **КОТОВСКИЙ** 16+
- 22.30, 23.10 **РОДИНА** 16+

В программе возможны изменения

1 КАНАЛ

- 05.00 Доброе утро
- 09.00 Новости
- 09.25 Доброе утро
- 09.55 Большой модный приговор 6+
- 12.00 Новости (с субтитрами)
- 12.15 Время покажет 16+
- 15.00 Новости (с субтитрами)
- 15.15 Давай поженимся! 16+
- 16.00 Мужское / Женское 16+
- 17.00 Время покажет 16+
- 18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
- 18.40 На самом деле 16+
- 19.40 Пусть говорят 16+
- 21.00 Время
- 21.40 Футбол. Лига наций UEFA 2020/2021. Сборная России — сборная Сербии. Прямой эфир [S]
- 23.45 ГУРЗУФ [S] 16+
- 01.35 Время покажет 16+
- 03.00 Новости
- 03.05 Время покажет 16+

Москва *Delphine* ДОВЕРИЕ

- 06.45 Тайны кино
- 07.30 Раскрывая тайны звезд
- 08.15 Тайны кино
- 09.05 УРОКИ ФРАНЦУЗСКОГО (СССР, 1978) 12+
Режиссер Евгений Ташков
В ролях: Михаил Егоров, Татьяна Ташкова, Галина Яцикина, Валентина Талызина, Борис Новиков и др.
Послевоенные годы. Одиннадцатилетнего Володю мать отправляет в райцентр учиться. Мальчик поселяется у женщины, потерявшей на фронте мужа и оставшейся с тремя детьми. Учительница французского языка пытается помочь Володе...
- 10.35 Это было смешно
- 11.05 Тайны кино
- 11.55 Песни нашего кино
- 12.30 АТТЕСТАТ ЗРЕЛОСТИ (СССР, 1954) 6+
- 14.15 ВЕСЕННИЙ ПОТОК (СССР, 1940) 6+
- 15.55 УРОКИ ФРАНЦУЗСКОГО (СССР, 1978) 12+
- 17.30 Звезды советского экрана 12+
- 18.00 КОМИССАР МЕГРЭ
- 20.00 ДОРОГАЯ ЕЛЕНА СЕРГЕЕВНА (СССР, 1988) 12+
- 21.40 ОДНАЖДЫ ДВАДЦАТЬ ЛЕТ СПУСТЯ (СССР, 1980) 6+
- 23.00, 01.35, 03.05, 04.35 Тайны кино
- 23.55 КОМИССАР МЕГРЭ
- 02.20, 03.50, 05.50 Раскрывая тайны звезд
- 05.25 Звезды советского экрана 12+

РОССИЯ 1 РОССИЯ 1

- 05.00 Утро России
- 09.00 Вести. Местное время
- 09.30 Утро России
- 09.55 О самом главном 12+
- 11.00 Вести
- 11.30 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12+
- 12.40 60 минут с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым 12+
- 14.00 Вести
- 14.30 Вести. Местное время
- 14.55 ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ 12+
- 17.00 Вести
- 17.15 Андрей Малахов. Прямой эфир 16+
- 18.40 60 минут с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым 12+
- 20.00 Вести
- 21.05 Вести. Местное время
- 21.20 ДАВАЙ НАЙДЕМ ДРУГА ДРУГА 12+
- 23.35 Беслан. Фильм Александра Рогаткина 16+
- 01.20 КАМЕНСКАЯ 16+
- 03.20 ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ 12+

НТВ НТВ

- 05.05 МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД 16+
- 06.00 Утро. Самое лучшее 16+
- 08.00 Сегодня
- 08.25, 10.25 МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ 16+
- 10.00 Сегодня
- 13.00 Сегодня
- 13.25 Чрезвычайное происшествие
- 14.00 Место встречи
- 16.00 Сегодня
- 16.25 ДНК 16+
- 18.30 БАЛАБОЛ 16+



Саня расследует очередное убийство — в кафе забит до смерти молодой человек. Полиция практически сразу выходит на подозреваемых — компанию парней, принадлежащих к «золотой молодежи»...

- 19.00 Сегодня
- 19.40 БАЛАБОЛ 16+
- 21.15 ЛИХАЧ 16+
- 23.25 Сегодня
- 23.35 ДЕТСКИЕ ТОВАРЫ 16+
- 00.15 Мы и наука. Наука и мы 12+
- 01.15 Место встречи 16+
- 03.00 ВЫСОКИЕ СТАВКИ. РЕВАНШ 16+
- 04.40 Их нравы 0+

ТВ ЦЕНТР ТВ ЦЕНТР

- 06.00 Настроение
- 08.10 Доктор И 16+
- 08.40 ДЕЛО БЫЛО В ПЕНЬКОВЕ (К/ст им. Горького, 1957) 12+
Режиссер С. Росточкин
В ролях: Вячеслав Тихонов, Майя Менглет, Светлана Дружинина и др.
Мелодрама по одноименной повести Сергея Антонова. Вечеринки у самогонщицы Алевтины — это все, что может хоть как-то утолить неуемную энергию озорного тракториста Матвея, женившегося на дочери председателя колхоза. Но приезжает в Пеньково Тоня — и устоявшие нравы меняются...
- 10.40 Лариса Лужина. За все надо платить 12+
- 11.30 События
- 11.50 Петровка, 38 16+
- 12.05 КОЛОМБО 12+
- 13.35 Мой герой. Жанна Бичевская 12+
- 14.30 События
- 14.50 Город новостей
- 15.05 ОТЕЦ БРАУН 16+
- 16.55 Хроники московского быта. Градус таланта 12+
- 17.50 События
- 18.15 МОСКОВСКИЕ ТАЙНЫ 12+
- 22.00 События
- 22.35 10 самых. Фанаты фотошопа 16+
- 23.05 Актерские судьбы. Любовь без правил 12+
- 00.00 События. 25-й час
- 00.35 Петровка, 38 16+
- 00.55 Прощание. Аркадий Райкин 16+
- 01.35 Хроники московского быта. Трагедия Константина Черненко 12+
- 02.20 Президент застрелился из калашникова 12+
- 03.00 КОЛОМБО 12+
- 04.10 Геннадий Хазанов. Пять граней успеха 12+
- 05.15 Мой герой. Жанна Бичевская 12+

ДОМАШНИЙ ДОМАШНИЙ

- 06.30 По делам несовершеннолетних 16+
- 08.35 Давай разведемся! 16+
- 09.45 Тест на отцовство 16+
- 11.55 Реальная мистика. Гроб на двоих 16+
- 13.05 Понять. Простить 16+
- 14.10 Порча 16+
- 14.40 ЛАБИРИНТ ИЛЛЮЗИЙ (Россия, 2019) 16+
- 19.00 ИДЕАЛЬНАЯ ЖЕНА (Россия, 2018) 16+
Режиссер Денис Елеонский
В ролях: Карина Разумовская, Эмилия Спивак, Наталья Высочанская и др.
Светлана и Василий Самохваловы — завидная семейная пара, чьи лица не сходят с обложек журналов. Василий — народный депутат. Светлана активно занимается благотворительностью. Загоревшись идеей женской взаимопомощи, Светлана открывает Клуб идеальных жен...
- 23.15 ЖЕНСКИЙ ДОКТОР-2 16+
- 02.00 Порча 16+
- 02.30 Понять. Простить 16+
- 03.20 Реальная мистика 16+
- 04.15 Тест на отцовство 16+
- 05.55 Домашняя кухня 16+
- 06.20 6 кадров 16+

РОССИЯ К КУЛЬТУРА

- 06.30 Новости культуры
- 06.35 Пешком... Москва Годунова
- 07.00 Новости культуры (К/ст им. Горького)
- 07.05 Правила жизни
- 07.30 Новости культуры
- 07.35 Кельты: кровь и железо
- 08.30 Цвет времени. Илья Репин. Иван Грозный и сын его Иван
- 08.45 ЖЕНЩИНЫ, КОТОРЫМ ПОВЕЗЛО (Экран, 1989)
- 10.00 Новости культуры
- 10.15 Наблюдатель
- 11.10 XX век. Наш сад. Ведущий Борис Попов
- 12.05 Атракционы Юрия Дурова
- 12.30 РОМАНТИКИ (Союздетфильм, 1941)
- 13.40 Цвет времени. Иван Крамской. Портрет неизвестной
- 13.50 Молнии рождаются на земле. Телевизионная система Орбита
- 14.30 К 85-летию Виталия Каневского. Живет такой Каневский
- 15.00 Новости культуры
- 15.05 Новости. Подробно. Театр
- 15.20 Моя любовь — Россия! Ведущий Пьер-Кристиан Бреше. Вологодские кружевницы
- 15.50 ЖЕНЩИНЫ, КОТОРЫМ ПОВЕЗЛО (Экран, 1989)
- 17.10 Мастера скрипичного искусства. Гидон Кремер
- 18.05 Ступени цивилизации. Тайны Великой пирамиды Гизы
- 19.00 Память. По следам Холокоста
- 19.30 Новости культуры
- 19.45 Главная роль
- 20.00 Правила жизни
- 20.25 Спокойной ночи, малыши!
- 20.40 МАЛЕНЬКАЯ ДРАМА (Запись 2013)
- 22.00 Рафаэль, повелитель искусства
- 23.30 Новости культуры
- 23.50 Ступени цивилизации. Тайны Великой пирамиды Гизы
- 00.45 XX век. Не верь разлукам, старина. Юрий Визбор. 1987
- 02.00 Мастера скрипичного искусства. Гидон Кремер

ЗВЕЗДА ЗВЕЗДА

- 06.00 Сегодня утром 12+
- 08.00 Новости дня
- 08.20 Оружие Победы 6+
- 08.35 Специальный репортаж 12+
- 09.00 МАРЬИНА РОЩА-2 12+
- 10.00 Дневник АрМИ-2020
- 10.20 МАРЬИНА РОЩА-2 12+
- 13.00 Новости дня
- 13.15 МАРЬИНА РОЩА-2 12+
- 13.40 МАРЬИНА РОЩА-2 12+
- 14.00 Военные новости
- 14.05 МАРЬИНА РОЩА-2 12+
- 18.00 Новости дня
- 18.30 Специальный репортаж 12+
- 18.50 История вертолетов 6+
- 19.40 Легенды телевидения. Игорь Кваша 12+
- 20.25 Код доступа 12+
- 21.15 Новости дня
- 21.25 Открытый эфир 12+
- 22.45 Между тем с Наталией Метлиной 12+
- 23.00 Дневник АрМИ-2020
- 23.15 РАССЛЕДОВАНИЕ (Мосфильм, 1980) 12+
- 00.45 ИГРА БЕЗ ПРАВИЛ 18+
- 04.10 Забайкальская одиссея 6+
- 05.45 Сделано в СССР 6+

ТВ-3 ТВ-3

- 06.00 МУЛЬФИЛЬМЫ 0+
- 09.30 Слепая 16+
- 10.05 Слепая 16+
- 10.40 Слепая 16+
- 11.15 Слепая 16+
- 11.50 Гадалка 16+
- 12.25 Гадалка 16+
- 13.00 Гадалка 16+
- 13.30 Гадалка 16+
- 14.00 Знаки судьбы 16+
- 14.30 Знаки судьбы 16+
- 15.00 Мистические истории 16+
- 16.00 Гадалка 16+
- 16.35 Гадалка 16+
- 17.10 Гадалка 16+
- 17.45 Слепая 16+
- 18.20 Слепая 16+
- 18.55 Слепая 16+
- 19.30 АГЕНТСТВО О.К.О. 16+
- 20.30 КОСТИ 12+
- 21.15 КОСТИ 12+
- 22.10 КОСТИ 12+
- 23.00 ОБЕТ МОЛЧАНИЯ (США, Болгария, 2017) 16+
- 01.00 Сверхъестественный отбор 16+
- 01.45 Сверхъестественный отбор 16+
- 02.30 Сверхъестественный отбор 16+
- 03.15 Сверхъестественный отбор 16+
- 04.00 Охотники за привидениями 16+
- 04.30 Охотники за привидениями 16+
- 05.00 Охотники за привидениями 16+
- 05.30 Охотники за привидениями 16+
- 05.45 Охотники за привидениями 16+

СТС СТС

- 06.00 Ералаш 0+
- 06.25 ДРАКОНЫ. ГОНКИ ПО КРАЮ 6+
- 06.50 ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВУДИ И ЕГО ДРУЗЕЙ 0+
- 07.30 ТОМ И ДЖЕРРИ 0+
- 08.00 СЕНЯ-ФЕДЯ 16+
- 09.00 ЗУБНАЯ ФЕЯ (США, 1997) 16+
- 10.50 Уральские пельмени. Смехbook 16+
- 11.00 ВОРОНИНЫ 16+
- 13.30 КУХНЯ 12+
- 19.00 СЕНЯ-ФЕДЯ 16+
- 20.00 ФОРСАЖ-6 (США, 2013) 12+



Режиссер Джастин Лин
В ролях: Вин Дизель, Пол Уокер, Дуэйн Джонсон, Мисель Родригес, Люк Эванс, Тайриз Гибсон и др.
После того как Доминик и Брайн в Рио ограбили и свергли империю вора в законе, герои оказались разбросаны по всему миру. Между тем Хоббс отслеживал организацию смертельно опасных наемников-водители по двенадцати странам. Единственный способ остановить их — это превзойти криминальную группу на улицах, поэтому Хоббс просит Доминика собрать элитную команду в Лондоне...- 22.30 ФОРСАЖ-7 (США, 2015) 16+
- 01.15 НОЧНОЙ БЕГЛЕЦ (США, 2015) 18+
- 03.10 ОТПУСК В НАРУЧНИКАХ (США, 2007) 16+
- 04.35 Слава Богу, ты пришел! 16+
- 05.20 ВОЗВРАЩЕНИЕ БЛУДНОГО ПОПУГАЯ 0+
- 05.50 Ералаш 0+

ПЕН ТВ ПЕН ТВ

- 05.00 Военная тайна с Игорем Прокопенко 16+
- 06.00 Документальный проект 16+
- 07.00 С бодрым утром! 16+
- 08.30 Новости 16+
- 09.00 Документальный проект 16+
- 11.00 Как устроен мир с Тимофеем Баженовым 16+
- 12.30 Новости 16+
- 13.00 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+
- 14.00 Невероятно интересные истории 16+
- 15.00 Неизвестная история 16+
- 16.00 Программа 112 16+
- 16.30 Новости 16+
- 17.00 Тайны Чапман 16+
- 18.00 Самые шокирующие гипотезы 16+
- 19.00 Программа 112 16+
- 19.30 Новости 16+
- 20.00 ШИРОКО ШАГАЯ (США, 2004) 16+



Режиссер Кевин Брай
В ролях: Дуэйн Джонсон, Джунни Ноксвилл, Нил Макдонаф и др.
Солдат спецназа армии США Крис Возн возвращается домой, надеясь наладить небольшой семейный бизнес, но за время его отсутствия многое изменилось... Уютный, спокойный городок теперь наполнен насилием и наркотиками. За всем этим стоят хозяин казино и коррумпированные полицейские. Испытанный жандарм мести, отлично подготовленный солдат Крис становится шерифом...- 21.25 ПРИСТРЕЛИ ИХ (США, 2007) 16+
- 23.00 Новости 16+
- 23.30 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+
- 00.30 ИДЕАЛЬНЫЙ НЕЗНАКОМЕЦ (США, 2007) 16+
- 02.25 Самые шокирующие гипотезы 16+
- 03.15 Тайны Чапман 16+

360° 360

- 05.00, 16.30, 20.30, 23.55 Самое яркое 16+
- 06.00 МУЛЬФИЛЬМЫ 6+
- 07.50, 08.35 КЛЮЧИ ОТ БЕЗДНЫ. ГОЛЕМ 12+
- 09.30, 10.30 Вкусно 360 12+
- 11.30 Самое вкусное 12+
- 12.00, 20.00 Новости 360
- 12.30, 13.25, 14.30 ИВАН ПОДУШКИН. ДЖЕНТЛЬМЕН СЫСКА-2 12+
С недавних пор Иван Подушкин носит как ошпаренный, расследуя дела клиентов. А все потому, что бизнес-леди Нора, у которой Ваня служил секретарем, решила заняться сыщичьей деятельностью...
- 15.30 Чудо-Люда 12+
- 16.00 Все просто! 12+
- 18.25, 19.10 КОТОВСКИЙ 16+
- 22.30, 23.10 РОДИНА 16+

Недвижимость

РЕКЛАМА

УЗНАЙТЕ, ЗА СКОЛЬКО МОЖНО ПРОДАТЬ ВАШУ КВАРТИРУ!

Хотите продать или обменять квартиру, но не знаете, с чего начать? Узнайте, за сколько можно продать Вашу квартиру. Специалисты АН «Кутузовский проспект» занимаются продажей и обменом квартир в Москве и в МО с 1991 г. и готовы поделить свой своим опытом, как это сделать на самых выгодных условиях, по телефону +7 (499) 390-08-51. Новостройки Москвы и Подмоскovie со скидками от партнёров-застройщиков.

29 лет на рынке! АГЕНТСТВО КУТУЗОВСКИЙ ПРОСПЕКТ

+7 (499) 390-08-51 www.kutuzov.ru

В программе возможны изменения

1 КАНАЛ

05.00 Доброе утро
09.00 Новости
09.25 Доброе утро
09.55 Большой модный приговор 6+

12.00 Новости (с субтитрами)
12.15 Время покажет 16+

15.00 Новости (с субтитрами)
15.15 Давай поженимся! 16+

16.00 Мужское / Женское 16+

17.00 Время покажет 16+

18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
18.40 Человек и закон с Алексеем Пимановым 16+

19.40 Поле чудес 16+

21.00 Время
21.30 Голос 60+ [S] 12+

23.20 Вечерний Ургант [S] 16+

00.10 Эрик Клептон: Жизнь в 12 тактах [S] 16+

02.25 Я могу! [S] 12+

04.05 Давай поженимся! 16+

04.40 Мужское / Женское 16+

Москва **ДОВЕРИЕ**

06.45 Тайны кино
07.30 Раскрывая тайны звезд
08.15 КАМЕРТОН (СССР, 1979) 12+

10.45 Это было смешно
11.15 Тайны кино
12.05 Песни нашего кино
12.40 ДОРОГАЯ ЕЛЕНА СЕРГЕЕВНА (СССР, 1988) 12+

14.25 РОЗЫГРЫШ (СССР, 1976) 12+
Режиссер Владимир Меньшов
В ролях: Дмитрий Харатьян, Евгения Ханаева, Андрей Гусев, Наталья Вавилова, Евдокия Германова, Наталья Фатеева и др.
Жизнь ставит перед старшеклассниками первые взрослые вопросы. Прощаясь с детством, они начинают по-новому относиться к дружбе и любви, к таланту и соперничеству. Теперь подростки сами решают, каким путем идти к своей мечте...

16.15 ОДНАЖДЫ ДВАДЦАТЬ ЛЕТ СПУСТЯ (СССР, 1980) 6+

17.40 Звезды советского экрана
18.10 КОМИССАР МЕГРЭ
20.00 ВЕСЕННИЙ ПОТОК (СССР, 1940) 6+

21.35 РОЗЫГРЫШ (СССР, 1976) 12+

23.15 Тайны кино
00.05 КОМИССАР МЕГРЭ
01.35 Тайны кино
02.20 Раскрывая тайны звезд
03.10 Тайны кино
03.55 Раскрывая тайны звезд
04.40 Тайны кино
05.25 Звезды советского экрана

РОССИЯ 1 **РОССИЯ 1**

05.00 Утро России
09.00 Вести. Местное время
09.30 Утро России
09.55 О самом главном 12+

11.00 Вести
11.30 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12+

12.40 60 минут с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым 12+

14.00 Вести
14.30 Вести. Местное время
14.55 ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ 12+

17.00 Вести
17.15 Андрей Малахов. Прямой эфир 16+

18.40 60 минут с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым 12+

20.00 Вести
21.05 Вести. Местное время
21.20 Измайловский парк 16+

23.50 ЛАБИРИНТЫ СУДЬБЫ (Россия, 2014) 12+
Режиссер Саша Кириенко
В ролях: Анна Васильева, Иван Добронравов, Александр Зельский, Ирина Рахманова, Людмила Нильская, Алексей Гришин и др.
1995 год. В небольшом городке живут дружно по соседству семьи Никитиных и Прониных. Дочь Никитиных Света и Пашка Пронин — не разлей вода. Неожиданно и Света, и Пашка остаются сиротами. Пашку забирает бабушка, а Света попадает в интернет. Судьба надолго разлучает их...

03.20 ЕЕ СЕРДЦЕ (Россия, 2009) 12+

НТВ **НТВ**

05.05 МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД 16+

06.00 Утро. Самое лучшее 16+

08.00 Сегодня
08.25 МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ 16+

10.00 Сегодня
10.25 МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ 16+

13.00 Сегодня
13.25 Чрезвычайное происшествие
14.00 Место встречи
16.00 Сегодня
16.25 ДНК 16+

17.25 Жди меня 12+

18.30 БАЛАБОЛ 16+

19.00 Сегодня
19.40 БАЛАБОЛ 16+

21.15 ЛИХАЧ 16+

23.30 Своя правда с Романом Бабаевым 16+

01.20 ЧИСТА ВОДА У ИСТОКА (Россия, 2014) 16+

04.35 Их нравы 0+

ТВ ЦЕНТР

06.00 Настроение
08.10 УЛИЦА ПОЛНА НЕОЖИДАННОСТЕЙ (Ленфильм, 1957) 12+
Режиссер Сергей Сиделев
В ролях: Леонид Харитонов, Всеволод Ларионов, Георгий Черноволонко и др.
Постовой Вася Шанешкин по ошибке доставляет в отделение милиции порядочного гражданина, который оказывается отцом его любимой девушки...

09.45, 11.50 ИЩЕТЕ ЖЕНЩИНУ (Мосфильм, 1982) 12+

11.30 События
13.15, 15.10 ПРИЗРАКИ ЗАМОСКВОРЕЧЬЯ (Россия, 2019) 12+

14.30 События
14.50 Город новостей
17.50 События
18.15 ДЕЛО № 306 (Мосфильм, 1956) 12+

19.55 МОСКОВСКИЙ РОМАНС (Россия, 2019) 12+
В центре событий с Анной Прохоровой

23.10 КАМЕНСКАЯ 16+
01.15 Актерские судьбы. Любовь без правил 12+

01.55 Семен Альтов. Женщин волнует, мужчин успокаивает 12+

02.50 Петровка, 38 16+

03.05 В центре событий с Анной Прохоровой 16+

04.05 ЛЮБОВЬ НА ВЫЖИВАНИЕ (Россия, 2017) 12+

05.35 10 самых. Фанаты фотошопа 16+

ДОМАШНИЙ

06.30 6 кадров 16+

06.35 По делам несовершеннолетних 16+

08.40 Давай разведемся! 16+

09.50 Тест на отцовство 16+

12.00 Реальная мистика. Потусторонние туманы 16+

13.10 Понять. Простить 16+

14.15 Порча 16+

14.45 ИДЕАЛЬНАЯ ЖЕНА (Россия, 2018) 16+

19.00 МОЯ ЧУЖАЯ ДОЧКА (Россия, 2019) 16+

23.20 Про здоровье 16+

23.35 ВОПРЕКИ СУДЬБЕ (Украина, 2018) 16+

03.15 Порча 16+

03.40 Понять. Простить 16+

04.05 Реальная мистика 16+

04.55 Давай разведемся! 16+

05.45 По делам несовершеннолетних 16+

КУЛЬТУРА

06.30 Новости культуры
06.35 Пешком... Москва Третьякова
07.00 Новости культуры
07.05 Правила жизни
07.30 Новости культуры
07.35 Тайны Великой пирамиды Гизы
08.30 Цвет времени. Надя Рушева
08.45, 15.50 ЖЕНЩИНЫ, КОТОРЫМ ПОВЕЗЛО (Экран, 1989)
10.00 Новости культуры
10.15 Наблюдатель
11.10 XX век. Не верь разлукам, старина. Юрий Визбор. 1987
12.30 ПУТЕВКА В ЖИЗНЬ (Межрабпом-фильм, 1931)
14.20 Цвет времени. Камера-обскура
14.30 85 лет Виталию Каневскому. Живет такой Каневский
15.00 Новости культуры
15.05 Письма из провинции. Дальневосточный рубеж
15.35 Красивая планета. Франция
17.10, 01.15 Мастера скрипичного искусства. Владимир Спиваков
17.50 Роман в камне. Малайзия
18.20 Царская ложа
19.00 Память. Режиссер Е. Безбородов
19.30 Новости культуры
19.45, 01.55 Искатели. Клады озера Кабан
20.35 Линия жизни. Алексей Симонов
21.35 МОЙ НЕЖНО ЛЮБИМЫЙ ДЕТЕКТИВ (Экран, 1986)
23.00 Новости культуры
23.20 ЗЕЛЕННЫЕ КОТЫ (Эстония — Россия, 2017)
02.40 МУЛЬТФИЛЬМЫ

ЗВЕЗДА

06.05 Сделано в СССР 6+
06.20, 08.20, 10.20, 12.15, 13.20, 14.05 МАРЬИНА РОЩА-2 12+
08.00, 13.00, 18.00 Новости дня
10.00 Дневник АрМИ-2020
14.00 Военные новости
18.40 Легенды разведки 16+
19.30, 21.25 ВЫСОТА 89 (Россия, 2006) 12+

21.15 Новости дня
22.10 Десять фотографий 6+
23.00 Дневник АрМИ-2020
23.15 Танковый биатлон-2020
01.15 ШЕЛ ЧЕТВЕРТЫЙ ГОД ВОЙНЫ (К/ст им. Горького, 1983) 12+

02.35 ДОМ, В КОТОРОМ Я ЖИВУ (К/ст им. Горького, 1957) 6+
04.15 Выдающиеся авиаконструкторы. Артем Микоян 12+

ТВ-3

06.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+
09.30 Слепая 16+
10.05 Слепая 16+
10.40 Слепая 16+
11.15 Слепая 16+
11.50 Новый день 12+
12.25 Гадалка 16+
13.00 Гадалка 16+
13.30 Гадалка 16+
14.00 Знаки судьбы 16+
14.30 Знаки судьбы 16+
15.00 Вернувшиеся 16+
16.00 Гадалка 16+
16.35 Гадалка 16+
17.10 Гадалка 16+
17.45 Слепая 16+
18.20 Слепая 16+
18.55 Слепая 16+
19.30 ЭВОЛЮЦИЯ БОРНА (США — Япония, 2012) 16+
22.15 УЦЕЛЕВШАЯ (США — Великобритания, 2015) 16+

00.00 ЧЕЛЮСТИ-3 (США, 1983) 16+
01.45 Психосоматика 16+
02.15 Психосоматика 16+
02.45 Психосоматика 16+
03.00 Психосоматика 16+
03.30 Психосоматика 16+
04.00 Психосоматика 16+
04.15 Психосоматика 16+
04.45 Психосоматика 16+
05.15 Психосоматика 16+
05.30 Психосоматика 16+

СТС **СТС**

06.00 Ералаш 0+
06.25 ДРАКОНЫ. ГОНКИ ПО КРАЮ 6+
06.50 ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВУДИ И ЕГО ДРУЗЕЙ 0+
07.30 ТОМ И ДЖЕРРИ 0+
08.00 СЕНЯ-ФЕДЯ 16+
09.00 С ГЛАЗ — ДОЛОЙ, ИЗ ЧАРТА — ВОН! (США, 2007) 16+
11.00 Уральские пельмени. Смехbook 16+
11.40 Шоу Уральских пельменей 16+
21.00 ЗЕМЛЯ БУДУЩЕГО (США, 2015) 16+
23.35 КОНТИНУМ (США, 2014) 16+
Режиссер Дин Израэлайт
В ролях: Джонни Уэстон, София Блэк-Д'Элиа, Аллен Евангелиста и др.
17-летний изобретатель Дэвид Раскин поступает в институт, но ему не хватает денег, чтобы оплатить учебу...

01.40 ЧУМОВАЯ ПЯТНИЦА-2 (США, 1995) 12+
03.10 Слава Богу, ты пришел! 16+
04.45 КОТЕНОК ПО ИМЕНИ ГАВ 0+
05.30 ЧУДЕСНЫЙ КОЛОКОЛЬЧИК 0+

РЕН ТВ

05.00 Военная тайна с Игорем Прокопенко 16+
06.00 Документальный проект 16+
07.00 С бодрым утром! 16+
08.30 Новости 16+
09.00 Документальный проект 16+ с Тимофеем Баженовым 16+
12.00 Программа 112 16+
12.30 Новости 16+
13.00 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+
14.00 Невероятно интересные истории 16+
15.00 Засекреченные списки 16+
16.00 Программа 112 16+
16.30 Новости 16+
17.00 Тайны Чапман 16+
18.00 Самые шокирующие гипотезы 16+
19.00 Программа 112 16+
19.30 Новости 16+
20.00 Тайные общества России 16+
21.00 ИЗГОЙ (США, 2000) 12+
Режиссер Роберт Земекис
В ролях: Том Хэнкс, Хелен Хант, Крис Нот, Ник Сирси, Дженифер Льюис, Пол Санчез, Лари Уайт и др.
Чак — педантичный работник всемирно известной службы доставки. Вся его жизнь распланирована по минутам — на личные дела и любимую женщину у него попросту нет времени. Но все кардинально меняется, когда он выживает в авиакатастрофе и попадает на необитаемый остров. Сможет ли трудоголик привыкнуть к жизни изгоя и не сойти с ума от одиночества?

23.55 НА ГРАНИ (США, 1997) 16+
02.05 ТРАНЗИТ (США, 2011) 16+
03.25 Невероятно интересные истории 16+

360° **360**

05.00, 16.40, 20.30, 23.55 Самое яркое 16+
06.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ 6+
07.50, 08.35 КЛЮЧИ ОТ БЕЗДНЫ. ГОЛЕМ 12+
09.30 Вкусно 360 12+
10.30, 11.30 Дача 360 12+
12.00, 20.00 Новости 360
12.30, 13.25, 14.30 ИВАН ПОДУШКИН. ДЖЕНТЛЬМЕН СЫСКА-2 12+
15.30 Чудо-Люда 12+
16.10 Все просто! 12+
18.00, 19.00 ОХОТНИКИ ЗА БРИЛЛИАНТАМИ 16+
22.30, 23.10 РОДИНА 16+

ЗАВОД МЕТАЛЛОКОНСТРУКЦИЙ
СТАЛЬНЫЕ ДВЕРИ

ГАРАЖНЫЕ ВОРОТА • РЕШЕТКИ
СТАВНИ • КОЗЫРЬКИ • ОГРАДЫ

ОТДЕЛКА: порошковое напыление
NEW! КРОКОДИЛ, винилскожа,
ламинат, МДФ, шпон, филленка
массив дуба, кованные изделия

ПРОТИВОПОЖАРНЫЕ ДВЕРИ
ЗАМЕР, доставка, установка — БЕСПЛАТНО

• КИТАЙСКИХ ДВЕРЕЙ НЕТ • СПЕЦУСЛОВИЯ ОПТОВИКАМ И ДИЛерам
8-495-792-29-89 • 8-495-960-52-72 • 24 ч

ДЕРЕВООБРАБАТЫВАЮЩИЙ КОМБИНАТ
ДВЕРИ МЕЖКОМНАТНЫЕ И ВХОДНЫЕ
ДЕРЕВЯННЫЕ И СТАЛЬНЫЕ

РЕКЛАМА

✂ • ЗАМЕР • ДОСТАВКА • УСТАНОВКА

СКИДКИ до 30%
ВETERANAM, НОВОСЕЛАМ СТАРШЕМО ПОКОЛЕНИЮ
БОЛЕЕ 500 МОДЕЛЕЙ от ПРОСТЫХ до ЭЛИТНЫХ

Для ветеранов и людей с ограниченными возможностями
действует специальная программа «НАРОДНЫЕ ДВЕРИ»

ЗАМЕНА ЗАМКОВ

8 (495) 208-03-88

На правах рекламы

НОВАЯ ЖИЗНЬ
СТАРОВОГО ОКНА
шведская технология

устраним теплопотери на 90%
избавим от сквозняков шума и пыли за 1 день!

ТОЛЬКО ДО 06.09.2020 г. СКИДКИ 20%
без выходных

КОМПАНИЯ «ОКОННЫЙ ДРУГ», OKON-DRUG.RU
8 (495) 720-51-35

В программе возможны изменения

1 КАНАЛ

05.00 **ЕВДОКИЯ** (СССР, 1961) 0+

06.00 Новости

06.10 **ЕВДОКИЯ** (СССР, 1961) 0+

06.55 Играй, гармонь любимая! 12+

07.40 Часовой [S] 12+

08.10 Здоровье 16+

09.20 Непутевые заметки с Дм. Крыловым 12+

10.00 Новости (с субтитрами)

10.15 Жанна Бадоева в проекте-путешествии «Жизнь других» [S] 12+

11.15 Видели видео? 6+

12.00 Новости (с субтитрами)

12.15 Видели видео? 6+

13.50 На дачу! с Ларисой Гузеевой [S] 6+

15.00 **ПО ТУ СТОРОНУ ВОЛКОВ** [S] 16+

17.00 Три аккорда. Финал [S] 16+

18.50 Футбол. Лига наций UEFA 2020/2021. Сборная России — сборная Венгрии. Прямой эфир из Венгрии [S]

21.00 Время

22.00 Клуб Веселых и Находчивых. Высшая лига [S] 16+

00.15 **ПРЯНОСТИ И СТРАСТИ** (США — Индия — ОАЭ, 2014) [S] 12+
Режиссер Лассе Халльстрем
В ролях: Хелен Миррен, Ом Пури, Маниш Дайал, Шарлотта Ле Бон, Амит Шах, Фарзана Дуа Элахе, Диллон Митра, Ариа Пандья
Семья индийских эмигрантов, волею судеб оказавшаяся в маленьком городке в Провансе, открывает кафе с восточной кухней рядом с широко известным в этих местах рестораном «Плакучая ива», удостоенным звезды в каталоге Мишлен...

02.20 Я могу! [S] 12+

03.55 Мужское / Женское 16+

Москва *Dobrye* **ДОВЕРИЕ**

06.00 **МУЛЬТИУТРО**

09.45 **ТРИ ДНЯ В МОСКВЕ** (СССР, 1974) 12+

12.05 Раскрывая тайны следы

13.00, 02.00 **ДАША ВАСИЛЬЕВА. ЛЮБИТЕЛЬНИЦА ЧАСТНОГО СЫСКА**

16.50 **ИНСПЕКТОР УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА** (СССР, 1971) 12+

18.30 **ВЫСТРЕЛ В СПИНУ** (СССР, 1980) 12+

20.10 **ТАМОЖНЯ** (СССР, 1982) 12+

21.35 **ПЕРЕСТУПИТЬ ЧЕРТУ** (СССР, 1985) 12+
Режиссер Юлий Колтун
В ролях: Вадим Лобанов, Татьяна Васильева, Хенрикас Кураускас, Сергей Андрейчук
Три дела — одно за другим — ложатся на стол следователя Владимира Петровича Сажина: автомобильный наезд, кража музыкальной аппаратуры и дело о частной практике гражданки Калязиной, пользующейся славою врача-экстрасенса среди городской элиты. Интуитивно чувствуя связь между этими делами, Сажин шаг за шагом, начинает расследование...

00.45 **ЧУЖИЕ ЗДЕСЬ НЕ ХОДЯТ** (СССР, 1986) 12+

РОССИЯ 1 **РОССИЯ 1**

04.25 **МАМА, Я ЖЕНИЮСЬ** (Россия, 2014) 12+

06.00 **ШЕСТЬ СОТОК СЧАСТЬЯ** (Россия, 2014) 12+

08.00 Местное время. Воскресенье

08.35 Устами младенца

09.20 Когда все дома с Тимуром Кизяковым

10.10 Сто к одному

11.00 Вести

11.30 **ОХОТА НА ВЕРНОГО** (Россия, 2018) 12+
Режиссер Петр Степин
В ролях: Екатерина Астахова, Кирилл Запорожский, Дарья Повереннова, Татьяна Янкевич, Евгений Казакевич и др.
После того как Ольга узнает, что у ее любимого, но женатого мужчины родился сын и уходит из семьи он не собирается, она в отчаянии заявляет своей коллеге Тамаре, что все мужчины одинаковы — они все изменяют. Тамара не согласна и приводит в пример их нового сотрудника Николая. Он идеальный семьянин, прекрасный отец, надежный и верный муж. Всегда спешит домой и все вечера, выходные и отпуск проводит с женой и детьми. Но Ольга уверена, что все это до поры до времени, ведь верных мужчин в природе не существует. И как только у Николая появится шанс изменить жене, он тут же им воспользуется. А чтобы доказать это, Ольга предлагает коллеге пари — она легко соблазнит этого верного и заставит изменить жене...

13.40 **ДОРОГА ДОМОЙ** (Россия, 2020) 12+

18.00 Удивительные люди 12+

20.00 Вести недели

22.00 Москва. Кремль. Путин

22.40 Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым 12+

01.30 **МАМА, Я ЖЕНИЮСЬ** (Россия, 2014) 12+

03.15 **ШЕСТЬ СОТОК СЧАСТЬЯ** (Россия, 2014) 12+

HTB

05.00 **ПЛЯЖ** 16+

06.40 Центральное телевидение 16+

08.00 Сегодня

08.20 У нас выигрывают! 12+

10.00 Сегодня

10.20 Первая передача 16+

11.00 Чудо техники 12+

11.50 Дачный ответ 0+

13.00 НашПотребНадзор 16+

14.05 Однажды. 16+

15.00 Своя игра 0+

16.00 Сегодня

16.20 Следствие вели 16+

18.00 Новые русские сенсации 16+

19.00 Итоги недели с Ирадой Зейналовой

20.10 **ШУГАЛЕЙ-2** (Россия, 2020) 16+

22.45 Звезды сошлись 16+

00.30 Основано на реальных событиях 16+

03.30 **ЧЕЛОВЕК НИОТКУДА** (Россия, 2010) 16+

ТВ ЦЕНТР

06.15 **ДЕЛО № 306** (СССР, 1956) 12+

07.45 Полезная покупка 16+

08.10 **МАЛЫШ И КАРЛСОН** 0+

08.30 **КАК ВЕРНУТЬ МУЖА ЗА ТРИДЦАТЬ ДНЕЙ** (Россия, 2017) 12+

10.25, 11.45 **ПЕТРОВКА, 38** (СССР, 1980) 12+



11.30 События

12.35 **ОГАРЕВА, 6** (СССР, 1980) 12+

14.30 Московская неделя

15.05 Екатерина Фурцева. Жертва любви 16+

16.00 Прощание. Иннокентий Смоктуновский 16+

16.55 90-е. Звезды из ящика 16+

17.55 **ЖЕНЩИНА НАВОДИТ ПОРЯДОК** (Россия, 2020) 12+
Режиссер Григорий Жихаревич
В ролях: Эмилия Спивак, Степан Бекетов, Александр Пашков, Кристина Кузьмина, Олег Алмазов, Игорь Жижкин, Дмитрий Гирев, Марина Старых, Татьяна Рябконов, Роман Нечаев
Анна — сотрудница банка. Пусть пока она считает чужие деньги, но Аня оптимистка: она уверена — у нее все впереди! Вот и личная жизнь почти наладилась: начальник, с которым у нее давний роман, наконец сделал предложение. И вдруг — катастрофа. Один из клиентов банка, получивший из ее рук несколько миллионов рублей, обвиняет ее в мошенничестве: внутри пачек оказалась нарезанная бумага. Доказать свою невиновность она не может...

21.50 **СРАЗУ ПОСЛЕ СОТВОРЕНИЯ МИРА** (Россия, 2013) 12+

00.00 События

00.15 **СРАЗУ ПОСЛЕ СОТВОРЕНИЯ МИРА** (Россия, 2013) 12+

02.10 Петровка, 38 16+

02.20 **ОКНА НА БУЛЬВАР** (Россия, 2020) 12+

05.15 Московская неделя 12+

ДОМАШНИЙ

06.30 6 кадров 16+

06.55 Звезды говорят 16+

07.55 Пять ужинов 16+

08.10 **ПО СЕМЕЙНЫМ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАМ** (СССР, 1977) 16+

11.00 **МОЯ ЧУЖАЯ ДОЧКА** (Россия, 2019) 16+

15.05 **ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК** 16+

23.15 Про здоровье 16+

23.30 **СНЕЖНАЯ ЛЮБОВЬ, ИЛИ СОН В ЗИМНЮЮ НОЧЬ** (Украина, 2002) 16+

01.40 **ОСКОЛКИ СЧАСТЬЯ-2** (Россия, 2016) 16+

05.05 **ТРЕМБИТА** (СССР, 1968) 16+

РОССИЯ К **КУЛЬТУРА**

06.30 **ЧЕРТЕНОК № 13. ШИВО-РОТ-НАВЫВОРОТ**

06.55 **ПРОСТИ НАС, САД** (Экран, 1988)

09.15 Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфириным

09.45 Мы — грамотеи!

10.25 **ВАЛЕНТИН И ВАЛЕНТИНА** (Мосфильм, 1985)

11.55 Письма из провинции. Дальневосточный рубеж

12.20 Страна птиц. Любимый подкидыш

13.05 Другие Романовы. Корона для внучки

13.30 Игра в бисер с Игорем Волгиным. Пoesия Дмитрия Сухарева

14.10 VI международный фестиваль искусств П. И. Чайковского. Балетный дивертисмент

15.25 **ЧЕРНАЯ ПТИЦА** (США, 1975)

17.15 Пешком...

17.40 Великие исполнители XX века. Евгений Светланов. Воспоминание

18.35 Романтика ромаса. Евгению Мартынову посвящается

19.30 Новости культуры с Владиславом Флярковским

20.10 **ЗЕЛЕНый ОГОНЕК** (Мосфильм, 1964)
Режиссер Виллен Азаров
В ролях: Алексей Кузнецов, Светлана Савелова, Анатолий Папанов, Татьяна Бестаева, Иван Рыжов, Всеволод Санаев, Василий Ливанов
Веселый и отзывчивый парень Сергей Кузнецов устраивается на работу в таксомоторный парк. Он получает списанный по старости «Москвич» и отправляется на нем в свою первую поездку по родной столице...

21.25 **ИТАЛЬЯНКА В АЛЖИРЕ** (Австрия, 2018)

00.10 **ЧЕРНАЯ ПТИЦА** (США, 1975)

01.50 Страна птиц. Любимый подкидыш

02.30 Праздник. Лев и 9 гиен

03.00 Перерыв в вещании

ЗВЕЗДА

05.10 **ПРАВДА ЛЕЙТЕНАНТА КЛИМОВА** (СССР, 1981) 12+

06.50 **ВЫСОТА 89** (Россия, 2006) 12+

09.00 Новости недели с Юрием Подкопаевым

09.25 Служу России 12+

09.55 Военная приемка 6+

10.45 Скрытые угрозы с Николаем Чиндяиным. Альманах № 30 12+

11.30 Секретные материалы. Тайна неизвестного солдата 12+

12.20 Код доступа 12+

13.10 Специальный репортаж 12+

13.30 **СМЕРТЬ ШПИОНАМ. УДАРНАЯ ВОЛНА** 12+

18.00 Главное с Ольгой Беловой

19.25 Легенды советского сыска 16+

22.45 Сделано в СССР 6+

23.00 Фестивалей 12+

23.45 **УБИЙСТВО СВИДЕТЕЛЯ** (СССР, 1990) 16+

01.20 **УРОК ЖИЗНИ** (СССР, 1955) 12+

03.05 **22 МИНУТЫ** (Россия, 2014) 12+

ТВ-3

06.00 **МУЛЬФИЛЬМЫ** 0+

08.30 Рисуем сказки 0+

08.45 Новый день 12+

09.15 Погоня за вкусом 12+

10.15 **ЧЕЛЮСТИ-3** (США, 1983) 16+

12.15 **ОБЕТ МОЛЧАНИЯ** (США, 2017) 16+

14.00 **ИНОСТРАНЕЦ** (США — Великобритания, 2017) 16+

16.30 **ДЖЕЙСОН БОРН** (США — Китай, 2016) 16+

19.00 **ВСПОМНИТЬ ВСЕ** (США — Канада, 2012) 16+

21.15 **СТРАХОВЩИК** (США — Болгария, 2014) 16+

23.30 **ЧЕЛОВЕК НОЯБРЯ** (США — Великобритания, 2014) 16+

01.30 **СМЕРТЕЛЬНАЯ ГОНКА: ВНЕ АНАРХИИ** (США — 2018) 16+

03.15 Тайные знаки 16+

03.45 Тайные знаки 16+

04.30 Тайные знаки 16+

05.15 Тайные знаки 16+

СТС

06.00 Ералаш 0+

06.20 **ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВУДИ И ЕГО ДРУЗЕЙ 0+**

06.35 **ТРОЛЛИ. ПРАЗДНИК ПРОДОЛЖАЕТСЯ!** 6+

07.00 **ТРИ КОТА** 0+

07.30 **ЦАРЕВНЫ** 0+

07.50 Шоу Уральских пельменей 16+

09.00 Рогов в деле 16+

10.05 Шоу Уральских пельменей 16+

10.30 **ФОРСАЖ** (США, 2001) 16+

12.45 **ДВОЙНОЙ ФОРСАЖ** (США — Германия, 2003) 12+

14.55 **ТРОЙНОЙ ФОРСАЖ. ТОКИЙСКИЙ ДРИФТ** (США, 2006) 12+

17.00 Форт Боярд. Возвращение 16+

18.40 **ТАЙНА ЖИЗНИ ДОМАШНИХ ЖИВОТНЫХ** 6+

20.20 **ВЕНОМ** (Китай — США, 2013) 16+

22.20 **СПЛИТ** (США — Япония, 2017) 16+

00.45 **НОЧНОЙ СМЕРЧ** (США — Канада, 1996) 16+

02.30 **ДВОЙНОЕ НАКАЗАНИЕ** (США — Канада — Германия, 1999) 16+

04.05 Шоу выходного дня 16+

05.35 **ПЕЛУХ И КРАСКИ** 0+

05.50 Ералаш 0+

360°

360

РЕН ТВ

05.00 Тайны Чапман 16+

06.25 **ИЗГОЙ** (США, 2000) 12+

09.05 **ЛАРА КРОФТ: РАСХИТИТЕЛЬНИЦА ГРОБНИЦ** (США — Великобритания — Япония, 2001) 16+
Режиссер Саймон Уэст
В ролях: Анджелина Джоли, Джон Войт, Иэн Глен, Ноа Тейлор, Дэниэл Крейг, Ричард Джонсон
Лара Крофт — археолог-любитель, не представляющая свою жизнь без приключений. Она обладает всеми необходимыми навыками для выживания в экстремальных условиях, является знатоком боевых искусств и отлично управляет с огнестрельным и холодным оружием. Все это пригодится ей в погоне за древним артефактом, на который охотится могущественное общество шлюмпинатов...

10.55 **ЛАРА КРОФТ: РАСХИТИТЕЛЬНИЦА ГРОБНИЦ-2: КОЛЫБЕЛЬ ЖИЗНИ** (США — Германия, 2003) 16+

13.05 **ВАЛЕРИАН И ГОРОД ТЫСЯЧИ ПЛАНЕТ** (Франция — Китай — ОАЭ — США, 2017) 16+

15.45 **ЖЕЛЕЗНЫЙ ЧЕЛОВЕК** (США, 2008) 12+

18.10 **ЖЕЛЕЗНЫЙ ЧЕЛОВЕК-2** (США, 2010) 12+

20.40 **ПЕРВЫЙ МСТИТЕЛЬ** (США, 2011) 12+

23.00 Добров в эфире 16+

00.05 Военная тайна с Игорем Прокопенко 16+

03.40 Самые шокирующие гипотезы 16+

04.25 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+

360°

05.00, 20.30, 01.40 Самое яркое 16+

07.00 **МУЛЬФИЛЬМЫ** 6+

09.00, 10.00 Вкусно 360 12+

11.05 Дача 360 12+

12.00, 20.00 Новости 360

12.30 Дача 360 12+

13.00 Все просто! 12+

14.20, 15.10, 16.10, 17.05, 18.05, 19.05 **ИВАН ПОДУШКИН. ДЖЕНТЛЬМЕН СЫСКА-2** 12+

22.00, 22.55, 23.50, 00.50 **МОЙ КАПИТАН** 16+

г. Москва, ст. м. «Китай-город», ул. Маросейка, д. 9/2, стр. 1, ст. м. «Беляево», ул. Профсоюзная, д. 93а, оф. 9, т.: 8 (495) 128-19-07, 8 (800) 100-81-75

ТЕПЛОХОДЫ «РУСЬ ВЕЛИКАЯ» И «РОДНАЯ РУСЬ»

09.09.2020 - 26.09.2020 «ЛЕТО, АХ ЛЕТО... БУДЬ СО МНОЙ» ОТ 45 360 Р. Москва - Углич - Кострома - Плес - Нижний Новгород - Чебоксары - Саратов - Волгоград - Астрахань - Ахтубинск - Самара - Казань - Макарьев - Ярославль - Москва	27.09.2020 - 07.10.2020 «ВЕЛИКИЕ БУЛГАРЫ» ОТ 27 700 Р. Москва - Ярославль - Нижний Новгород - Казань - Болгар - Чебоксары - Чкаловск - Кострома - Москва	12.10.2020 - 21.10.2020 «БЬЕТСЯ СЕРДЦЕ КОРАБЛЯ» ОТ 22 400 Р. Москва - Калезин - Углич - Плес - Городец - Нижний Новгород - Казань - Чебоксары - Чкаловск - Кострома - Ярославль - Мышкин - Москва
29.09.2020 - 29.09.2020 «БЕЛАЯ РЕКА - ПЛАНЕТА АРКАИМ» ОТ 69 840 Р. Москва - Нижний Новгород - Нижнекамск - Пермь - р.Белая, Агидель (автотур в Аркаим) - Казань - Ярославль - Москва	29.09.2020 - 20.10.2020 «КОМУ - ТО АРХАНГЕЛЬСК И ПИТЕРА НОЧЬ» ОТ 98 360 Р. Москва - о.Валаам - о.Коневец - Санкт-Петербург - кр.Орешек - Кижы - Соловки (о. Анзер, б. Заяцкий, о. Кузова) - Архангельск (2 дня) - Беломорск (г. Воттоваара) - Москва	28.04.2021 - 12.05.2021 «БЕЛАЯ РЕКА - ПЛАНЕТА АРКАИМ» ОТ 75 400 Р. Москва - Ярославль (Ростов - Городец (Семенов) - Казань - р.Белая, Агидель (3 дня) - Чебоксары - Нижний Новгород (Дивеево) - Кострома - Москва
17.09.2020 - 26.09.2020 «ЛЕТО, АХ ЛЕТО... БУДЬ СО МНОЙ» ОТ 29 600 Р. ИЗ АСТРАХАНИ» ОТ 29 600 Р. Астрахань - Волгоград - Ахтубинск - Самара - Казань - Ма-	07.10.2020 - 20.10.2020 «ТРУБИТ АРХАНГЕЛЬСКИЙ РАССВЕТ» ОТ 57 300 Р. Санкт-Петербург - кр. Орешек -	

СКИДКА НА КРУИЗЫ В 2021 ГОДУ. ДЕЙСТВИТЕЛЬНО ПРИ НАЛИЧИИ МЕСТ. РЕКЛАМА



Евгений Додолев
nedelya@vm.ru

Один из самых, пожалуй, экстравагантных российских политиков Виталий Милонов в самом начале нашей беседы сообщил о своем отношении к эпитету «экстравагантный»:

— Экстравагантным ты можешь быть как в хорошем смысле, так и в плохом... К сумасшедшим это ведь тоже относится. А я живой. Народный и живой, да. Я считаю, что это то, чего иногда не хватает в нашей политике, то есть людей, не живущих в каких-то информационных пузырях, в стерилизованной атмосфере. Но ведь «живой» применительно к политике, я так понимаю, это — маргинал, который делает те вещи, которые политики во всем мире не делают, если рассчитывают на руководящие посты во фракциях или в государстве.

Да, я не занимаю руководящего поста во фракции. Я рядовой, обычный депутат Государственной думы. Но настоящие маргиналы, на мой взгляд, это популисты, те, кто ради сиюминутного хайпа и дешевой популярности готовы предлагать самые дикие, самые утопические идеи, только бы снискать славу. Но ведь политик-популист — это политик-лжец. Безразлично и бесчестно обещать людям то, что нереализуемо, и ты об этом знаешь. То есть лгать людям, которые тебе верят.

Вам не доводилось делать заявление, про которое вы заведомо понимали, что оно не будет воспринято широкой публикой позитивно? Допустим, накануне парада в Минске 9 мая вы наехали на Лукашенко, объяснили, что он ничтожество, что он не прав. Я читал отзывы в социальных сетях на ваше выступление — исключительно негативные.

Ну, большинство людей уже убедились в моей правоте... А правота в чем? В том, что ради сиюминутного хайпа Лукашенко хотел показать, что он герой и не испугался. Не испугался чего? Лукашенко не испугался коронавируса? Сомневаюсь. Потому что он, во-первых, им переболел, а во-вторых, его медицинское обеспечение на порядок выше, да не то что на порядок, а на Вселенную выше, чем доступность медицины в принципе в Бе-

лоруссии. Он не испугался подвергнуть опасности людей, которые пришли на этот парад? Я не вижу в этом героизма и считаю, что если он себя позиционирует, как заботливый Батя, который сам лично картофель перетряхивает, то обязан думать о людях и быть мудрым руководителем.

А вот «33 богатыря» из частной российской военной компании были задержаны в Минске — по-вашему, это какие-то игры или оправданная мера?



1

АНДРЕЙ ЧЕПЫЖЕВ/ТАСС

Я считаю, что Александр Григорьевич поступил как слабак, недостойно. Ведь видно, как дешево его можно обмануть, я боюсь произнести слово «купить». Это подлый, мелкий и трусовый поступок. Это не позиция лидера. Это позиция испугавшегося человека. А те, кто обещал ему конфетки, трусов не ценят. Они их первых уничтожают. Я говорю про тех, кто к нему ездил с западной стороны.

Александр Григорьевич совершает огромную ошибку. Есть точка зрения у белорусов, что они самодостаточные и так далее. Я так не считаю. Я считаю, что и русские, и белорусы — это один народ. Сейчас Белоруссия находится на пути исторического выбора. Если белорусы поймут, что дальнейшие эксперименты над страной недопустимы, максимальная интеграция с Россией спасет Белоруссию и ее идентичность, ее культуру, белорусскую молодежь и белорусское будущее...

Ну а Сергей Мардан — есть такой журналист, маргинал, кстати, с моей точки зрения, утверждает, что Белоруссия это социальное государство, а Россия антисоциальное.

Это люди, которые в Белоруссии не бывают и не знают реальную жизнь. Няня моих де-

тей — из Белоруссии. Это кошмар, что там делается. Если вы уберете парадно-пропагандистскую шелуху, вы увидите, что уничтожено все. Сельское хозяйство, промышленность дышат на ладан. Колхозы, известные и столь рекламируемые Александром Григорьевичем, по сути дела разрушены. Зарплаты нищенские. Посмотрите, сколько белорусов вынуждены сейчас работать не в Белоруссии. Либо на Западе, либо в России. Это показатель того,

что экономика находится в очень плохом состоянии. И опасаясь сильных, экономически независимых лидеров, Александр Григорьевич не дает никому головы поднять. Стоит человеку стать более-менее успешным, все, к нему придут. Поэтому сейчас все здравомыслящие белорусские предприниматели знают, что начать бизнес можно в Белоруссии, а продолжить нужно либо в России, либо на Западе. Но на Западе их мало кто ждет. Они продолжают в основном у нас. Я думаю, что Россия должна занять позицию максимальных комфортных условий для всех белорусов. Чтобы не было ошибок, которые мы совершили, возможно, в прошлом.

Теперь расскажите, как с Америкой. Там тоже все плохо? Все эти акции, которые сейчас набрали силу, —

Безразлично и бесчестно обещать людям то, что нереализуемо, и ты об этом знаешь. То есть лгать людям, которые тебе верят

стихийные движения или кто-то руководит этой движухой («жизни черных имеют значение» и так далее)? Вполне уважаемые представители демократического истеблишмента удачно взяли в оборот эти группы, они их мобилизовали. Ведь у них идет избирательная кампания. Называйте вещи своими именами. Сейчас надо мобилизовать максимальное количество потенциальных противников Трампа. И почему вы говорите только

ПОЛИТИК
ВИТАЛИЙ МИЛОНОВ
ПРЕДЛОЖИЛ ГОСДУМЕ
ЗАПРЕТИТЬ ГРОМКУЮ
РЕЧЬ И НАУШНИКИ
В ТРАНСПОРТЕ.
В ИНТЕРВЬЮ ДЕПУТАТА
ЖУРНАЛИСТУ
ЕВГЕНИЮ ДОДОЛЕВУ
ВЫ ПРОЧТЕТЕ
ВЫСКАЗЫВАНИЯ
НА ДРУГИЕ, БОЛЕЕ
ВАЖНЫЕ, ТЕМЫ



3

НАРОДНЫЙ И ЖИВОЙ

24 июня 2020 года. Депутат Госдумы Виталий Милонов во время мотопробега, посвященного 75-летию Победы в Великой Отечественной войне, Санкт-Петербург (1). Милонов (2) не считает себя экстравагантным политиком. Член комитета Госдумы РФ по международным делам Виталий Милонов на пленарном заседании (3) и во время крестного хода по случаю Дня перенесения мощей святого благоверного князя Александра Невского. Фото 2019 года (4). Виталий Милонов с женой Евой Либуркиной (вторая слева) и детьми. Фото 2016 года (5)



2

АЛЕКСЕЙ ОМЫШЛЯЕВ/ТАСС



СЕРГЕЙ ФАДЕЕВ/ТАСС

про черных? Там не только они. Вся эта левая шелупонь, весь этот левый социалистический «антифа», который тоже участвует наравне с активистами BLM в этих акциях. Тут же и секс-меньшинства участвуют. Феминисты, веганы, ну, вот все-все.

И веганы тоже там?

Конечно. Все, которые обосновывают свое веганство некими идеологическими мировоззрениями. И естественно, сейчас Демократическая партия США грамотно ведет избирательную

кампанию. Я не идеализирую Дональда Трампа. С самого начала я считал его человеком не пророссийским ни разу. Позиция Обамы была не всегда проамериканская. А Трамп отстаивает выгоду для Соединенных Штатов. Если им будет выгодно общаться с Россией, они будут общаться. Его оппоненты говорят, что есть вещи, которые нельзя делать ни при каких условиях. Нельзя общаться с Россией, надо консолидировать общество, имея перед собой образ врага. По большому счету, ребята хорошо почтили Оруэлла...

А вот Карен Шахназаров мне говорил, что Трамп похож на Ельцина, но выполняет в Америке функцию Горбачева; что сейчас там перестройка, которая приведет к краху Штатов. Как относитесь к этому тезису?

Безусловно, Дональд Трамп так же, как и Барак Обама — это всадники американского Апокалипсиса. Но не факт, что Соединенные Штаты не переживут этот кризис. Хотя кадровая чехарда и второй по счету революционно нетипичный президент для США — показатель позднего этапа развития любой империи. И бог знает, что мы увидим. Я искренне желаю Соединенным Штатам выйти из этих перебоев и апогеев, из экстрима американской политики. Ну, хотя бы потому, что Соединенные Штаты —

одно из мощнейших экономических государств в мире. И их кризис, к сожалению, отразится и на России. Это надо признать. Поэтому я — сторонник того, чтобы роль США в мире снижалась, но не революционным путем.

Я так думаю



РОМАН ПИМЕНОВ/ТАСС

Вы согласны с мнением, что не было бы в Америке всех этих потрясений, если бы не коронавирус?

Ну, коронавирус делает людей чуть-чуть сумасшедшими. Заставляет людей сидеть дома. Человек сходит с ума, если ему особенно нечем заняться. В Соединенных Штатах особый мир, они вообще не гуляют, они ездят на машинах, вы это знаете прекрасно. Если на машине нельзя ездить, все, они сидят перед телевизором, смотрят шоу. И ребята, которые являются соплеменниками Флойда (Флойд Мейвезер-младший — непобежденный американский боксер-профессионал. — «ВМ»), они ничего не делают, тусуются на улицах, ходят, грабят, чего-то жрут, чего-то пьют, танцуют на окраинах. Поэтому это еще и протест на фоне пандемии.

Русский человек — другой. В Москве все очень серьезный карантин. Но москвичи приняли правила жесткой игры от Собянина, потому что поняли, что если правила будут соблюдаться, они будут работать. И, что парадоксально, эти ограничения не уронили рейтинг власти в Москве. Конечно, были недовольные, но в целом все понимали, что так надо. Единственный облом, который действительно для нас является жесточайшим, — отсутствие отпуска. Россия должна, наверное, завоевать какую-нибудь маленькую страну с большим побережьем. Нам не хватает теплого моря, это объективный факт. Куда ездить отдыхать? У нас Черноморское побережье и Крым такие малюсенькие по сравнению с огромной Россией. Они не могут вместить всех людей. Поэтому люди вынуждены ездить куда-то. Но вот в Турцию ездить нельзя категорически.

Идеологически нельзя?

Нельзя! Каждый год, каждый месяц Эрдоган демонстрирует враждебную позицию Турции по отношению к нашим ценностям. Турция готова сделать все, чтобы заполучить российских туристов, но при этом это люди, которые взяли и пошли на беспрецедентные меры, отдав Айя-София мусульманам. Они по сути дела попытались рассорить христиан и мусульман. Слава богу, что мудрости хватило у всех, и никто не стал педантизировать эту тему именно как конфликт конфессий. Эрдоган — придурок, извините. Человек, который через сто лет после геноцида армянского народа и самой масштабной резни XX века не признает эту резню, —

это человек, которому не хватает совести. Немцы, совершив дичайшие преступления во время Второй мировой войны, покаяться. Где покаяться Турции? Нет. Я не армянин. Но я считаю, что это преступление против всего человечества. Именно геноцид армян открыл путь для Гитлера в Европе. Я считаю, что без этого геноцида не было бы холокоста.

В ситуации с Михаилом Ефремовым вы на чьей стороне?

Я на стороне справедливости. Мне мерзко и отвратительно было видеть, когда в первые дни после трагедии художественно закидывающие ножки известные балеруны и прочие говорили: ну как вы можете осуждать Мишу, он же гений, он кажется, ему больно. И сам он говорил: нет больше Миши Ефремова, слезы лились. Что в результате получилось? Сейчас он в суде говорит: нет, это не я. «Адокажи, начальник». Не было покаяния. Был страх.

Я бы его стал уважать, если бы Ефремов имел мужество сказать: я совершил чудовищную ошибку, я не буду ни оправдываться, ни лебезить, ни нанимать адвокатов. Вот моя покаянная голова. Если он православный человек, он знает, что покаянную голову меч не сечет. И тогда бы общество простило. Да, он получил бы свой условный срок, может быть, полгода колонии-поселения, то, что положено по закону по нижней планке. Но не было бы вот этого омерзительного шоу с этим омерзительным адвокатом, который просто уничтожает остатки его репутации. Зачем Ефремов его взял? Ну, он ему пообещал, видимо, «решить вопрос». Но не удастся порешать: общественное мнение приковано к этому делу. И я искренне желаю судьбе вынести решение исключительно по закону. Потому что, извините меня, когда выносили решения, что по Евгении Васильевой, что по Кириллу Серебренникову, — люди не поняли и не приняли.

Сколько сейчас сидит предпринимателей за неуплату налогов в тюрьме? Они не убили никого, не ограбили. Налоги не заплатили. Да, совершили ошибку. Почему они в СИЗО сидят? Выпустить всех! Мы из них сделаем преступников закоренелых, если они будут ждать суда по два, по три года, пока их там полностью не обезжирят, как говорил Владимир Владимирович. А тут 120 миллионов режиссер украл, и все сошло с рук.

Я не хочу видеть крови Серебренникова. Я бы хотел, чтобы на примере этого беспрецедентно нежного по отношению к нему решения сейчас пошел бы вал таких же решений по отношению к тем, кто совершил ошибку в первый раз, не связанную с насилием. Экономические осужденные должны получить свободу.

Ведь люди совершали эти преступления очень часто не только потому, что они хотели заработать больше денег, а потому что система вокруг них была такая.

Вы сами себе противоречите. С одной стороны, говорите, что слишком гуманно поступили по отношению к Серебренникову, с другой стороны, считаете, что людей за экономические преступления нельзя строго карать.

Я выступаю за справедливость. Уж коли известному режиссеру или чиновнице Минобороны можно, тогда пускай будет по-честному, тогда так же нужно делать по отношению ко всем. Потому что никакие не враги сейчас сидят в тюрьмах переполненных, не убийцы и не насильники. И они имеют право на прощение со стороны общества.

Финальный вопрос как раз — тест на популизм. Вот у нас два случая — с Серебренниковым и Ефремовым, оба человека богемы. Кто в вашей системе координат из этих двух опасней для общества?

Конечно, Ефремов, который пьяный и под наркотиками садится за руль. При этом я считаю Михаила гениальным актером.

Серебренников обманул государство. Он украл деньги, это доказано судом. Но он никого не убивал.

Ефремов — убил. Если бы он убил человека, не справившись с управлением, это другое дело. Алкоголь и наркотики делают человека априори вдвойне виновным. Сколько людей погибло по вине таких ефремовых? И сколько таких ефремовых не сели, потому что кто-то кому-то позвонил, кто-то кому-то отнес денежку, и они сейчас на свободе. Я считаю, что в обществе назрел запрос не на карательные меры, а на справедливость.

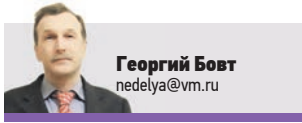
ОБ АВТОРЕ

Евгений Додолев — известный журналист и медиаменеджер, в настоящее время ведущий авторских программ на каналах «Россия 1» и «Москва 24».



5

СЕРГЕЙ ПЕТРОВ/ТАСС



Георгий Бовт
nedelya@vm.ru

Белорусская оппозиция накануне выборов обнародовала документ под названием «Реанимационный пакет реформ для Беларуси», претендующий на то, чтобы являться программой действий. Он сильно напоминает «программу» украинских национал-радикалов времен 2014 года. Там, в частности, предлагается возвести полноценную границу с Россией, запретить пророссийские организации, отключить российские телеканалы, выйти из ОДКБ и при этом подать заявку на членство в НАТО, а также ввести образование на белорусском языке, создать белорусскую автокефальную церковь, независимую от РПЦ. В экономической части обращают на себя внимание такие требования, как широкомасштаб-



Я так знаю

ственным, так и промышленным — держать уверенно свою долю на российском рынке. Доля России в общем объеме экспорта белорусских товаров — более 40%.

Найти альтернативные рынки сбыта, особенно в Европе, будет непросто.

Для России Беларусь тоже важный партнер.

Даже не в силу

большого объема российского экспорта в страну (он составляет 4% всего экспорта из РФ), сколько в плане логистики и транзита в Европу. Общий объем взаимной торговли России и Беларусии в прошлом году составил 35,5 млрд долларов. На долю России пришлось чуть менее половины (49,2%), в том числе 41% экспорта, 55,9% импорта. В нашу страну Беларусь в прошлом году завезла товаров на 13,5 млрд долларов. Основные статьи экспорта: сыры и творог (почти 7% всего белорусского экспорта в Россию); автомобили грузовые — 5,5%; сливочное масло (2,7%); тракторы и тягачи (2,4%); мебель (2,1%). Основные товары импорта из РФ: нефть сырая, включая газовый конденсат (29,9% всего импорта товаров из России в Беларусь); газ и прочие углеводороды газообразные (12,0%); легковые автомобили (4,3%).

Следует также учитывать еще одно обстоятельство, которое будет препятствовать быстрой переориентации Беларусии на новые рынки, — это огромный внешний долг страны. Валовый внешний долг республики сейчас составляет почти 40 млрд долларов. При этом валовые внешние финансовые активы банковской системы страны в иностранной валюте составляют только лишь 10,7 млрд долларов, в том числе золотовалютные резервы 8,86 млрд долларов. В этих условиях резкий разрыв с Россией приведет к шоковым последствиям как в экономике страны в целом, так и в социальной сфере в частности.

СВОБОДА СТОИТ ДОРОГО

СОБЫТИЯ В БЕЛОРУССИИ ЗАСТАВИЛИ ЗАДУМАТЬСЯ О ТОМ, ЧТО ПРОИЗОЙДЕТ, ЕСЛИ РЕЖИМ АЛЕКСАНДРА ЛУКАШЕНКО ПАДЕТ И РЕСПУБЛИКА «УЙДЕТ НА ЗАПАД». ВЫЖИВЕТ ЛИ ОНА БЕЗ ТЕСНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОССИЕЙ?

ная приватизация и «полноценный» рынок земли; запрет на продажу российским компаниям объектов белорусской инфраструктуры; присоединение Беларусии в перспективе к системе поставок сжиженного природного газа из США в Восточную Европу...

Некоторые представители штаба Светланы Тихановской поспешили откритиковаться от антироссийских требований — мол, мы будем выполнять все международные соглашения, однако что сказано, то сказано. Исключать такого варианта «дрейфа на Запад» в случае прихода оппозиционеров к власти нельзя.

При этом выход из ОДКБ будет наверняка сопровождаться требованием удалить с территории страны российские военные объекты. Так, близ города Вилейка расположен узел связи ВМФ России, обеспечивающий связь на сверхдлинных волнах с кораблями и подлодками в Атлантическом, Индийском и Тихом океанах. Это

21 августа, Брест. Странники президента Беларусии Александра Лукашенко на площади Церемониалов Брестской крепости (1). 23 августа, шествие белорусской оппозиции в Минске (2)



«глаза и уши» российской стратегической «триады». А близ города Барановичи в Брестской области находится 474-й отдельный радиотехнический узел, играющий важную роль в системе предупреждения о ракетном нападении. И хотя гипотетическая утрата этих военных объектов не нанесет непоправимого удара по безопасности РФ (есть аналоги на территории России), удар этот будет чувствительным.

И повлияет на все остальные отношения двух стран. Экономически наши страны находятся на достаточно высоком уровне интеграции. При этом в самой важной для Беларусии — энергетической — сфере (в стране, как известно, нет собственных нефти и газа) речь идет о субсидиях со стороны России. Беларуссия закупает нефть у России сейчас по ценам ниже среднемировых. Для собственных нужд

стране требуется примерно 6 млн сырой нефти, но закупает она для переработки на двух своих НПЗ около 18 млн, экспортируя часть нефтепродуктов в Европу и на Украину, неплохо на этом зарабатывая. В случае повышения цены на российскую нефть до среднемировых эта схема работать перестанет. Кроме того, белорусское сельское хозяйство фактически «дотируется» за счет дешевой российской нефти

(и соответственно, дешевого дизеля), а также относительно дешевого электричества (в основном вырабатываемого методом газовой генерации из российского газа). Беларусские сельхозпродукты в ином случае подорожают, и им труднее будет находить рынок сбыта, в том числе в России.

Зависит Беларуссия и от поставок газа. Сейчас на фоне падения цен на энергоносители он обходится стране несколько дороже, чем для Европы. Однако так было не всегда. Кроме того, организовать альтернативные поставки газа (как предлагает кое-кто из оппозиции) будет крайне дорого и технически сложно. Беларуссия закупает в России примерно 20 млрд кубов, белорусская газотранспортная система принадлежит «Газпрому». Чтобы задействовать трубу в реверсном режиме и начать качать газ из Украины и Польши, надо будет национализировать ГТС, заплатив при этом России 5 млрд долларов (так записано в соответствующем соглашении). В любом случае переориентация на других поставщиков потребует времени и денег. А американский сжиженный газ будет стоить существенно дороже любого трубопроводного.

Помимо газа и нефти белорусские экспортеры пользуются целым рядом тарифных и нетарифных привилегий в рамках Евразийского экономического союза. Именно они подчас дают возможность белорусским товарам — как сельскохозяй-

ОБ АВТОРЕ

Мы продолжаем публикацию материалов рубрики «Надо понимать», которую ведет известный политолог и журналист Георгий Бовт. Он будет рассказывать о сложных политических вещах простым языком.

Среди обширной редакционной почты немало писем, в которых читатели «Вечерки» откликаются на публикации газеты. Сегодня мы знакомим вас с двумя из них.

Достану память из серванта

Сергей Князьков
полковник запаса

Уважаемая Екатерина Рощина, здравствуйте! С интересом прочитал вашу статью «Сервиз Мадонна» (материал был опубликован в новой рубрике «Вещь на память» в еженедельнике № 30 от 30 июля — 6 августа. — «ВМ»). И память возвратила меня на 40 лет назад, когда я, выпускник военного училища, прибыл для продолжения военной службы в Центральную группу войск (Чехословацкая Социалистическая Республика). А если точнее, в 30-ю гвардейскую мотострелковую Иркутско-Пинскую дивизию, чей штаб располагался в словацком городе Зволена.

В те годы попасть за границу мечтали многие. То ли в Группу советских войск в Германии, то ли в Северную группу войск в Польше, то ли в Южную группу войск в Венгрии, то ли, как я уже упомянул, — в ЦГВ. Это стремление послужить за границей объяснялось как интересами продвижения по службе (войск в группах было много, сменяемость офицерского состава была неизбежна: через три года в Союз уезжали холостяки, через пять лет — «женатики»), так и возможностью

офицерам улучшить свое материальное положение. Мы получали двойной оклад: в местной валюте — на руки, в рублях — на сберкнижку.

В то время как на Родине многие товары были в дефиците, за рубежом, даже в странах социалистической ориентации, можно было купить все что душе угодно. Особо ценились хрусталь, изделия из стекла, ковры, одежда и обувь, советские книги...

В нашем гарнизоне работал магазин Военторга, где товары можно было приобрести не только за наличные, но и в кредит. Что я, молодой лейтенант, и делал каждый

ЕСТЬ ОТЛИЧНЫЙ ПОВОД ПОПИТЬ ЧАЯ ИЗ СЕРВИЗА

раз, собираясь в отпуск. Домой в Москву надо было привести подарки, да и самому прибахаться. Но скопить хотя бы небольшую сумму не получалось из-за разгульной жизни. Служба-службой, а молодости, как вы понимаете, свойственны увлечения...

Сервиз «Мадонна» в нашем Военторге тоже продавался. Он ценился так же высоко, как и чайный (кофейный) сервиз «Приглашение к танцу», на котором были изображены дамы и кавалеры в нарядах XVIII или XIX века. Оба эти сервиза я купил ис-

26 Вещь на память

ПРЕМЬЕРА РУБРИКИ

В этой рубрике мы будем писать о вещах, которые вызывают в нас трепет и ностальгию. Открывает ее публикация нашего обозревателя Екатерины Рощиной о сервизе «Мадонна», который был нечестно каждой советской домохозяйке.

ЦИТАТА

«Мадонна» — это не просто сервиз, это целая эпоха. Это время, когда советские офицеры за границей могли позволить себе купить то, чего не было дома. Это время, когда за границей можно было купить все, что душе угодно. Это время, когда за границей можно было купить все, что душе угодно.

ТОЛЬКО У НАС

Чашечки и тарелочки сервиза стали драгоценными и советские коммюнисты в полон и утек.

Получу муз

Чуть грустно

Если уж так вышло, что сервиз «Мадонна» оказался в руках у автора, то почему бы не написать о нем статью? Ведь это не просто сервиз, это целая эпоха. Это время, когда советские офицеры за границей могли позволить себе купить то, чего не было дома. Это время, когда за границей можно было купить все, что душе угодно. Это время, когда за границей можно было купить все, что душе угодно.

ОБЛОЖКА

1

Материалы, на которые откликнулись читатели: «Сервиз Мадонна» Екатерины Рощиной в рубрике «Вещь на память» в № 30 от 30 июля (1) и «Брак на авось» Натальи Покровской и Глеба Бугрова в рубрике «По чесноку» в № 33 от 20 августа (2)

ключительно из «стадной» солидарности: все покупали, ну а я чем хуже?! Я их вывез из ЧСР и на долгие годы оставил у своих родителей в Москве. Никакой ценности для меня эти сервизы не представляли, по-моему, для мамы и папы (отец — военный) — тоже. Я прослужил порядка 15 лет вдали от Москвы и всегда навещал родителей во время отпуска, но не помню, чтобы они хотя бы однажды выставили сервиз (как один, так и второй) на стол. Точно так же получилось и у меня, когда в 1994 году

у моей семьи появилась своя квартира в Москве и родители отдали мне эти сервизы. Ну стоят себе в серванте и стоят, хлеба не просят, а память о далеких годах сохраняют. В мае нынешнего года я даже собрался съездить в Словакию, купил билеты до Братиславы и забронировал номер в гостинице «Зволена». Увы, коронавирус спутал все карты... Так, может быть, все-таки достать сервиз «Мадонна» и выпить наконец из него чая 14 августа, когда я приехал в свой первый военный гарнизон?

12 По чесноку

ПРЕМЬЕРА РУБРИКИ

Мы продолжаем публиковать материалы новой рубрики «По чесноку», в которой темой станут на то или иные проблемы разных поколений. Сегодня обозреватели Наталья Покровская и ее сын Глеб Бугров обсуждают тему пробных браков.

БРАК НА АВОСЬ

ТОЛЬКО У НАС

Если уж так вышло, что сервиз «Мадонна» оказался в руках у автора, то почему бы не написать о нем статью? Ведь это не просто сервиз, это целая эпоха. Это время, когда советские офицеры за границей могли позволить себе купить то, чего не было дома. Это время, когда за границей можно было купить все, что душе угодно. Это время, когда за границей можно было купить все, что душе угодно.

2

Чувства надо испытать

Полина Семина
ул. Краснопролетарская

Прочла диалог матери и сына под названием «Брак на авось» (материал Натальи Покровской и Глеба Бугрова в новой рубрике «По чесноку» опубликован в № 33 от 20 августа. — «ВМ»). Мне 50 лет, и я, наверное, должна была бы быть на стороне Натальи, которая, как я понимаю, против пробных браков. Но я разделяю точку зрения ее сына Глеба. Он прав: когда ты общаешься с человеком не на романтических свиданиях, а в будничной обстановке, то быстро можешь открыть в нем качества, которых до этого не замечал и с которыми не сможешь смириться. И когда моя 25-летняя дочь сообщила, что они с ее молодым человеком хотят попробовать пожить вместе, я была двумя руками «за». Прошел год, по моим наблюдениям, они еще нежнее стали друг к другу относиться.

Мне кажется, что в жизни каждого человека есть моменты, когда он понимает, что его жизнь — это не просто набор привычек и традиций, а нечто большее. Это моменты, когда ты открываешь в себе новые качества, которые раньше не замечал. Это моменты, когда ты понимаешь, что ты не один, что ты часть чего-то большего. Это моменты, когда ты понимаешь, что ты не просто человек, а личность. Это моменты, когда ты понимаешь, что ты не просто живешь, а существуешь. Это моменты, когда ты понимаешь, что ты не просто дышишь, а чувствуешь. Это моменты, когда ты понимаешь, что ты не просто спишь, а отдыхаешь. Это моменты, когда ты понимаешь, что ты не просто ешь, а наслаждаешься. Это моменты, когда ты понимаешь, что ты не просто ходишь, а идешь. Это моменты, когда ты понимаешь, что ты не просто живешь, а живешь.

Туризм и отдых РЕКЛАМА

КРАСНЫЙ ХОЛМ
Санаторий на Волге
www.redholm.ru

8 (4852) 43-72-03, 43-72-43

ЛЕЧЕБНАЯ ПРОГРАММА со скидкой 20% ПО СОЦИАЛЬНОЙ КАРТЕ МОСКВИЧА

- Питание по системе «шведский стол»
- Бассейн с минеральной водой из собственного источника + сауна/хаммам
- Эксклюзивные медицинские методики
- Ежедневный ж/д экспресс Москва-Ярославль 3 ч. 20 мин. в пути

РЕКЛАМА

Социальные услуги РЕКЛАМА

НОВЫЕ ЗУБЫ без обточки за 10 дней!

Многие пациенты боятся лечить зубы, а уж тем более их обтачивать. Но современные технологии позволяют не прибегать к обточке зубов. Что в таких случаях предлагают в «Верастоме»?

Отвечает главный врач клиники «Верастом», доктор стоматологии высшей категории, ортопед Сергей Александрович БЕЛИКОВ.

У нас в клинике предлагают восстановить утраченные зубы при помощи мягких протезов, не требующих обточки, всего за 10 дней. Также активно применяется немецкая технология вантового протезирования. Это очень актуально для пациентов, страдающих пародонитом.

А как можно помочь этим пациентам? Во-первых, пародонтальные карманы, которые мучают наших пациентов по паданием пищи и неприятным запахом, лечим итальянским лазером без боли в одно посещение.

Сейчас на эту процедуру идет АКЦИЯ: СКИДКА 50%.

Во-вторых, подвижные зубы шинируем стекловолоконными нитями, что позволяет продлить жизнь даже безнадежным зубам. Также делаем виниры, не требующие обточки, которые закрывают все дефекты, в том числе и оголенные шейки, и устраняют чувствительность зубов.

Проводится ранняя диагностика рака полости рта на аппарате АФС

Москва, ул. Островитянова, д. 9, ст. м. «Коньково» **ПЕНСИОНЕРАМ скидки!**

8 (499) 737-30-77, 8 (495) 795-93-23, 8 (985) 226-00-15

Усиленная санитарная безопасность при COVID-19 | Антисептики и маски в подарок!

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

www.verastom.ru. Лиц. ЛО-77-01-013191. РЕКЛАМА

ПЕНСИОНЕРАМ!

- до 4 000 000 рублей сразу
- до 30 000 рублей ежемесячно
- помощь по дому
- патронаж

ПО ДОГОВОРУ РЕНТЫ

Бакунинская улица, дом 58, стр. 1 (метро Бауманская)

ЖИЛСОЦГАРАНТИЯ Наш сайт: zsg.ru/renta

«Жилсоцгарантия» является непосредственным плательщиком аренды

8 (495) 626 45 55

РЕКЛАМА

Размещение рекламы

(499) 557-04-04



Юрий Крылов
nedelya@vm.ru

Книг о Викторе Цое выпустили близко к десятку (издатели не считают в книгах — издатели считают в рублях). Первая из них «Виктор Цой. Последний герой современного мифа», но мы не о первой сейчас, а о последней — «Виктор Цой. Последний год жизни». Написал ее цоевед Виталий Калгин. Его текст сложно назвать книгой — это реконструкция послед-

него года жизни музыканта. Ценность ее не в повествовательности. Это хроника, восстановленная по воспоминаниям близких и близких. Как известно, память — штука лукавая, но иной у нас нет, потому доверимся тем, кто был в то время рядом с Цоем. Тридцать лет прошло с момента его гибели. В августе девяностого корейские газеты писали об этом событии: «Умер огонь»... Тридцать лет прошло — огонь горит. Вниманию читателя мы представляем фрагменты упомянутой хроники с комментариями автора этой заметки.

30 ЛЕТ НАЗАД В АВТОКАТАСТРОФЕ ТРАГИЧЕСКИ ПОГИБ ЛИДЕР ЛЕГЕНДАРНОЙ ГРУППЫ «КИНО» ВИКТОР ЦОЙ. ЕГО ФИГУРА СТАЛА ЗНАКОВОЙ ДЛЯ НЕСКОЛЬКИХ ПОКОЛЕНИЙ РОССИЯН, А ТВОРЧЕСТВО ОКАЗАЛО ГИГАНТСКОЕ ВЛИЯНИЕ НА ОТЕЧЕСТВЕННУЮ РОК-МУЗЫКУ



ГЕРОЙ

АЛЕКСЕЙ ДАНИКОВ/РИА НОВОСТИ



2

ПОСЛЕДНИЙ

ФРАГМЕНТЫ ХРОНИКИ СЛОВАМИ ОЧЕВИДЦЕВ

ДЖОАННА СТИНГРЕЙ
рок-певица, подруга Виктора Цоя:

Виктор во второй свой приезд в США посетил фестиваль Sundance. После показа фильма «Игла» Виктор Цой и Юрий Каспарян выступили перед публикой, это был совершенно импровизированный концерт. Я думала, что они немного нервничали перед выступлением,

опасаясь непонимания... Виктор был настоящей звездой. После концерта многие из слушателей хотели поговорить с ним. Никакой звездности он не демонстрировал. Был скромным и несколько растерянным...

13 февраля 1990 года Виктор Цой вернулся из США. Сразу после возвращения Виктора из Америки организацией концертов группы «КИНО»

заялся Юрий Айзенштис — новый менеджер группы. Это был последний тур группы «КИНО».

ЭДУАРД БОБРОВИЦКИЙ
журналист:

Это было грандиозно... Эйфория... В кинотеатрах в то время шел фильм «Игла», с участием Цоя. Это очень усиливало эффект концертов. Это была ГЛЫБА своего времени! Цой был очень популярен среди молодежи и разных слоев тогдашнего общества —

мы жили на грани развала СССР... Меня поразила его простота и совершенная «незвездность». Договориться об интервью было очень просто. В беседе он без всяких-яких отвечал на вопросы, держался скромно, не заносчиво...



ТОЛЬКО У НАС

Завершился мартовский тур выступлением «КИНО» во Дворце спорта в Киеве, где, по воспоминаниям очевидцев, после концерта Цоя пришлось спастись бегством из гостиничного ресторана от толпы обезумевших фанатов. По-

ФАКТ

В первый год своего существования группа «КИНО» называлась «Гарин и гиперболоиды» в честь романа Алексея Толстого. Под этой вывеской коллектив приняли в Ленинградский рок-клуб. Когда придумывали новое название, главными условиями были наличие не более двух слогов и легкое произношение.

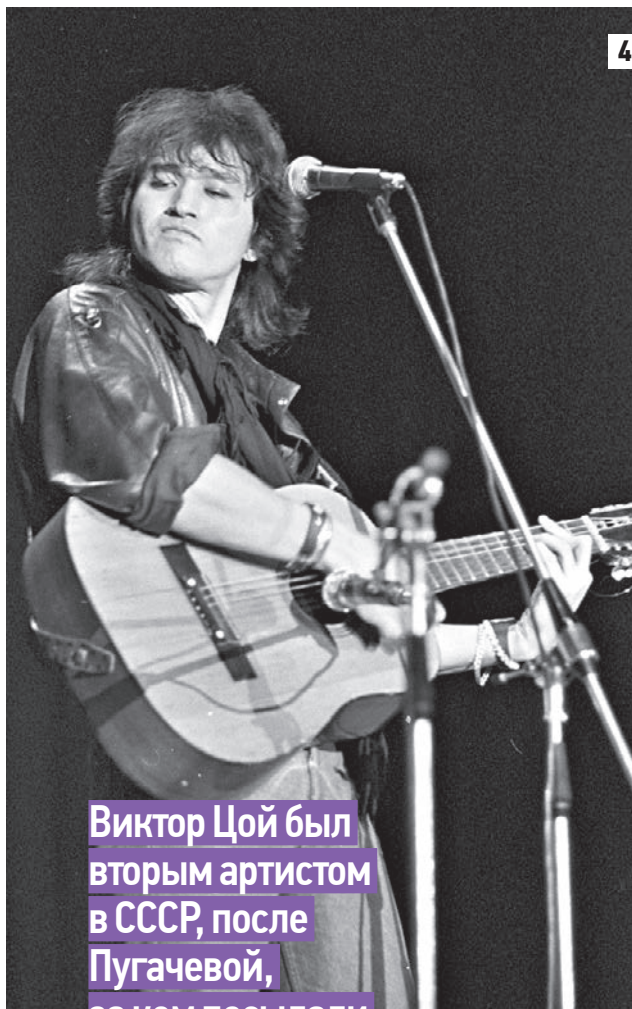
том — Уфа. После концертов в Уфе Виктор Цой вместе с Джоанной Стингрей приняли приглашение японских продюсеров, и 28 апреля они полетели в Токио.



АНДРЕЙ ГОЛОВЕВ/ТАСС



3 Виктор Цой (1). Поклонники держат футболку с портретом лидера группы «Кино» на столичном рок-фестивале «Крылья» (2). Цой в фильмах «Асса» режиссера Сергея Соловьева (3) и «Игла» Рашида Нугманова (5). Сольный концерт Виктора Цоя в 1988 году в Кемерово (4) и знаменитая «Стена Цоя» на Старом Арбате (6)



4 Виктор Цой был вторым артистом в СССР, после Пугачевой, за кем посылали «Чайку» перед концертом

ЦИТАТЫ

- Нет тюрьмы страшнее, чем в голове.
- Я не люблю когда мне врут, но от правды я тоже устал.
- Смерть стоит того, чтобы жить, а любовь стоит того, чтобы ждать.
- Мы ждали завтрашний день. Каждый день ждали завтрашний день...
- Ты должен быть сильным, иначе зачем тебе быть.
- Мне не нравятся люди, которые считают себя пророками и думают, что в состоянии научить других, как жить.
- Если есть тьма — должен быть свет.

ДЖОАННА СТИНГРЕЙ

В Японии Цой был как у себя дома. Все время нашего пребывания в Японии к нам подходили взволнованные люди, чтобы познакомиться с Виктором, и они относились к нему, как к императору...

ВИКТОР СИДЕЛЬ организатор концертов «КИНО» в Ростове:

Цой мне запомнился симпатичным, загадочным и солнечным парнем, от него исходили внутренняя положительная энергетика и обаяние, спокойствие. Что касается непосредственно самих концертов, то были полные стадионы, творилось что-то невероятное.

24 июня 1990 года в Москве в Лужниках состоялся последний концерт «КИНО». Он стал самым масштабным в карьере Цоя. Эстонская фирма «Альт» по просьбе организаторов фестиваля обеспечила концерт высококачественной американской аппаратурой; художник-постановщик Алексей Макаревич вместе с административной группой Сергея Лисовского («ЛИС») и бригадой Валерия Перова построили в «Лужниках» грандиозную сцену.

ЮРИЙ АЙЗЕНШПИС менеджер группы «КИНО»:

К этому ответственному выступлению Цой долго

готовился и очень сильно волновался. Его и меня, конечно, расстраивало то, что накануне Москву просто залило водой. Шли непрекращающиеся дожди, и билеты продавались очень плохо. А для Вити было очень важно, сколько людей будет на его концерте. И вот 24 июня выглянуло солнце, и к 11 часам утра в кассы «Лужников» уже стояла чуть ли не километровая очередь. Оставалось только послать за Витей машину. Цой в плане транспорта был неприспособлен. Если за ним приезжала «Волга» — садился в «Волгу», если «шестерка» — садился в нее, однако на этот раз я заказал «Чайку». Он был вторым человеком в этой стране из артистов после Пугачевой, за кем посылали «Чайку». Я ее заказывал тогда со страшными сложностями. Пришлось написать много писем, прежде чем машина нашлась на базе Совета министров.

ДЖОАННА СТИНГРЕЙ

Выступление было действительно особенным: 62 тысячи человек приветствовали «КИНО» и стоя пели вместе с Виктором. Был устроен салют и зажжен олимпийский огонь.

После концерта в Лужниках группа взяла тайм-аут, музыканты разъехались на отдых, на осень запланировали запись нового альбома (со слов Виктора Цоя — песни для альбома были практически готовы)...

«Выходя из дома, самурай должен быть готов к смерти...» Фраза, которую очень часто повторял Виктор Цой. Одно из положений «Кодекса самурая».

ДЖОАННА СТИНГРЕЙ

За три года до гибели, в Ялте, во время съемок фильма Сергея Соловьева «Асса», Цой нашел по-настоящему родственную душу. Когда он рассказывал мне о Наташе Разлоговой, я видела, насколько он изменился. Он эмоционально окреп, утвердился в своих убеждениях и поступках... В глазах, однако, была и грусть: он думал о Марьяне и Саше, чувствовал свою вину перед ними, это тяготило его. Но в то же время он был совершенно легок и счастлив. Виктор был непререкаемо предан близким ему людям...

— Ничего подобного ни с кем другим у меня никогда не было, — рассказывал мне Виктор. — Понимаешь, Джо, Наташа как бы дополняет, завершает меня...

В июне Наташа отправилась на все лето в Прибалтику. Вскоре туда приехал и Виктор. Наташа с сыном и Виктор проводили лето в Zeltini, а сына от Марьяны, Сашу, Виктор брал на две-три недели только два последних года — до того ребенок был слишком мал, чтобы путешествовать без матери. Всей семьей они любили ходить за грибами, играли в бадминтон, строили на пляже замки из песка и, конечно же, рыбачили. Машина Цоя всегда стояла около дома, под окнами...

Параллельно с отдыхом Виктор Цой с Юрием Каспаряном записывали черновой вариант нового альбома. Виктор включал кассетник и записывал свои песни, когда они были готовы. Потом показывал песни музыкантам «КИНО». Они вместе слушали и решали, как с какой песней быть, как должная звучать та или иная партия.

14 августа 1990 года около 17 часов вечера Каспарян уехал из Плиеньциемса. Цой остался с Наташей Разлоговой, сыном Разлоговой Женей и с Сашей — сыном Марьяны.

Утром 15 августа 1990 года Цой встал около пяти утра, вышел из дома, собрал удочки и уехал на рыбалку на одно из лесных озер, в сторону Талси. Провожала Цоя на его последнюю рыбалку именно Наталия. Цой в то утро был бодр, находился в прекрасном настроении — работа над альбомом была успешно завершена, начался полноценный отдых, вот он и решил начать его «по-спортивному». Примерно в одиннадцать утра Цой, пробыв на лесном озере около пяти часов, закончил ловить рыбу, собрался и поехал домой. А навстречу ему из Риги ехал белый «Икарус»... Столкновение автомобиля «Москвич-2141» темно-синего цвета с автобусом «Икарус-250» белого цвета произошло в 11 час. 28 мин. 15 августа 1990 года на 35-м километре трассы «Слока — Талси».

*В заголовке использовано название альбома группы «КИНО» 1989 года



КИНО

Виктор Цой снялся в трех художественных фильмах: «Конец каникул», «Асса» и «Игла». За роль Моро в последней картине (режиссер Рашид Нугманов) он был признан лучшим актером 1989 года по опросу журнала «Советский экран».



ПОСТКРИПТУМ

Ну вот не пришел, один и другой не пришел. Зря говорят, что лес о деревьях не плачет. Каждый из нас тревожно смотрит на стол, нас еще много, и это хоть что-нибудь значит... Из черновиков Виктора Цоя.

ПРЕМЬЕРА РУБРИКИ

В рубрике «Жены» мы будем рассказывать о женщинах, ставших спутницами известных мужчин, и той роли, которую они сыграли в их жизни. Открывает ее публикация Екатерины Рощиной о Евгении Ежовой, жене главы НКВД Николая Ежова.



Екатерина Рощина
nedelya@vm.ru

Ее называли и карьеристкой, и нимфоманкой, и сталинской шпионкой... А была Женя Хаютина-Гладун-Ежова, урожденная Фейгенберг, скорее всего, просто любвеобильной модницей, запутавшейся в своих многочисленных мужчинах. Среди которых были и такие тузы, как писатели Исаак Бабель, Леонид Соболев, Иван Катаев (однофамилец Валентина Катаева), Михаил Шолохов, полярник Отто Шмидт...

Родилась Евгения (Суламифь) Соломоновна Фейгенберг в 1904 году в Гомеле, младшим ребенком в многодетной еврейской семье. При рождении получила имя Суламифь, которое посчитала несовременным и назвалась Евгенией. В семнадцать вышла замуж за простого слесаря, взяв его фамилию: Хаютина. С этой фамилией и осталась, не смотря на то что вскоре ушла от первого мужа ко второму, куда более перспективному, — директору московского издательства «Экономическая жизнь» Алексею Гладуну.

Евгении двадцать, она в Москве, модничает, кружит головы мужчинам. Легко идет по жизни — танцуя фокстрот. Она любила фокстрот и шампанское... Гладун был направлен на дипломатическую работу — вторым секретарем полпредства СССР в Великобритании, а вместе с Алексеем Федоровичем в Лондон уехала и Женя. Там она стучала себе по клавишам печатной машинки в дипкорпусе. Такой вот полет яркой птички Женечки: провинциальный Гомель, веселая Одесса,

модная Москва, западный Лондон. А потом — европейский Берлин, куда перевели Гладуна.

Мужа отозвали в Москву, а Евгения осталась в полпредстве. Там-то, в Берлине, у нее и закрутился сумасшедший роман с автором «Конармии» Исааком Бабелем. Десять лет спустя арестованный за антисоветскую деятельность писатель опишет свой роман с Женей Хаютиной совсем не романтично. «В первый же день приезда я зашел в торгпредство, где встретил Ионова, знакомого мне еще по Москве. Ионов пригласил меня вечером зайти к нему на квартиру. Там я познакомился с Гладун, которая, как я помню, встретила меня словами: «Вы меня не знаете, но вас я хорошо знаю. Видела вас как-то раз на встрече Нового года в московском ресторане». Вечеринка у Ионова сопровождалась изрядной выпивкой, после которой я пригласил Гладун покататься по городу в такси. Гладун охотно согласилась. В машине я убедил ее зайти ко мне в гостиницу. В этих меблированных комнатах произошло мое сближение с Гладун, после чего я продолжал с ней интимную связь вплоть до дня своего отъезда из Берлина».

Но Бабель был не единственным увлечением замужней Евгении. Отдыхая на курорте в Сочи в 1929 году, она познакомилась с Николаем Ежовым — тогда еще невзрачным чиновником ЦК партии. Но цепкая Женя разглядела в нем какую-то карьерную перспективу, и не ошиблась. Курортный роман перерос в предложение руки и сердца. Хаютина ответила согласием и быстро развелась с Гладуном.

Женская интуиция не подвела: вскоре Ежов стал наркомом внутренних дел.

У него очень много работы. Надо чистить молодое советское государство от враждебных элементов. И он старался. Именно коротышка Николай Ежов стал одним из главных организаторов массовых репрессий, получивших позже название

КАКОЙ НА САМОМ ДЕЛЕ БЫЛА ЕВГЕНИЯ ХАЮТИНА, ЖЕНА НАРКОМА ВНУТРЕННИХ ДЕЛ НИКОЛАЯ ЕЖОВА, ФАМ ФАТАЛЬ ПЕРИОДА СТАЛИНСКИХ РЕПРЕССИЙ? ЧЕРНОБЕЛЫЕ ФОТОГРАФИИ СТОЛЕТНЕЙ ДАВНОСТИ СПОСОБНЫ ЛИШЬ В ОБЩИХ ЧЕРТАХ НАРИСОВАТЬ ОБРАЗ. ВЫСОКАЯ И СТАТНАЯ — КУДА ВЫШЕ ЕЖОВА, РОСТ КОТОРОГО, КАК ИЗВЕСТНО, БЫЛ ВСЕГО ЛИШЬ 151 САНТИМЕТР. КОРОТКИЕ, ПО МОДЕ ТЕХ ЛЕТ, ТЕМНЫЕ ЗАВИТКИ ВОЛОС, ШИРОКОЕ ЛИЦО, ПРЯМЫЕ БРОВИ НАД ЧЕРНЫМИ ГЛАЗАМИ...

СТРЕКОЗА ЭПОХИ БОЛЬШОГО ТЕРРОРА



ТОЛЬКО
У НАС



2

На ее энергию и свет, как мотыльки на огонек, слетались ярчайшие представители советской прозы. Многие, чего уж скрывать, были влюблены в жену наркома. Она играла на рояле, пела, была всегда энергична и полна планов. И все ей было интересно. Новые авторы, новые идеи, новые постановки в московских



3

Цепкая Женя сразу разглядела в невзрачном Ежове какую-то карьерную перспективу и не ошиблась

Евгения Ежова с приемной дочерью Наташей (1). Семья Ежовых: Николай, Евгения и дочь Наташа, 1936 год (2). Нарком внутренних дел (с 1936 по 1938 год) Николай Ежов, 1937 год (3). Клим Ворошилов, Вячеслав Молотов, Иосиф Сталин и Николай Ежов (слева направо) на канале «Москва-Волга», 22 апреля 1937 года (4). Военный корреспондент Михаил Шолохов, 1941 год (5)



4



5

«Большой террор». Бывший в 1920-е годы руководителем Ежова Иван Москвин писал о своем подчиненном: «Поручив ему что-нибудь, можно не проверять и быть уверенным — он все сделает. У Ежова есть только один, правда, существенный недостаток: он не умеет останавливаться. Иногда существуют такие ситуации, когда невозможно что-то сделать, надо остановиться. Ежов — не останавливается...»

Ах, если б прозорливая Евгения могла увидеть будущее! Но тогда, в начале 1930-х, она была очень счастлива. Женя Хаютина-Ежова возглавляла популярный журнал «СССР на стройке».

театрах. Недоброе женское общество за глаза называло Евгению Соломоновну «Стрекозой» — дескать, все порхает, все веселится, все танцует фокстрот! У Жени была подруга, Зина Гликина. Их дружба вела отсчет практически с детства — с Гомеля! Гликина работала секретарем иностранной комиссии Союза писателей, а по совместительству — была любовницей Николая Ежова. У подруг не было секретов друг от друга. Измена не считалась серьезным проступком. Зина тоже была в курсе амурных дел Евгении. И знала, что Женя все время влюблена. В литературном салоне Ежовой-Гликиной собирались

исключительные мужчины. Талантливые, озорные, прижизненные классики. Главный редактор журнала «Огонек» Михаил Кольцов, полярник Отто Шмидт, певец Леонид Утесов, Сергей Эйзенштейн, Самуил Маршак — всех не перечислить... Женя слегка расстраивалась, что ее такая наполненная женская жизнь была лишена одной составляющей: материнства. Не давал бог детей. Что ж, и это смог поправить всемогущий Ежов. Удочерили в 1933 году пятимесячную девочку, Наташу. И снова — черно-белая фотография. Где-то на даче, на открытой веранде, кадр счастливой жизни: кудрявое дитя, удивительно похожее на свою приемную маму, в кресле-качалке. На спинку кресла облокотилась Женя в сарафане, с обнаженными плечами, веселая, улыбающаяся. Жизнь — полная чаша.

Счастье и беззаботность из этой яркой жизни уходили постепенно. Начали пропадать завсегдатаи литературного салона. Арестовали бывших мужей Жени — и Хаютина, и Гладуна; арестовали брата Илью. Она искала спасения там, где привыкла его находить: в мужских объятиях. Михаил Шолохов — автор нашумевшего «Тихого Дона», депутат Верховного Совета СССР, любимец Сталина — то самое «крепкое мужское плечо». Они встречались в гостинице «Националь», и она плакала, просила защиты и помощи. Знала ли Женя, что за их встречами следят? Что все тщательно фиксируется в стенограмме: целуются, ложатся вместе. Что записано все, до малейшего вздоха. Это такое интимное и проникновенное: «Тяжелая у нас стобой любовь, Женя». И ее такое бабье и беззащитное: «Что же нам делать, Мишенька?»

Все записано. И Николай Ежов уже, маленький и яростный, как всегда, пьяный, сидит над расшифрованной стенограммой и стеклянными от бешенства глазами читает. Яростный не от факта измены: у него с Евгенией «свободный брак». Яростный от того, что дурища догадалась встречаться в «Национале», и факт адюльтера известен товарищу Сталину. А товарищ Сталин в личной беседе еще несколько месяцев назад посоветовал товарищу Ежову развестись с такой развратной женщиной. Сталину не понравилось, что жена Ежова скомпрометировала себя связью с «врагом народа», начальником

иностранного отдела и заместителем директора Госбанка Григорием Аркусом, расстрелянным в 1936 году. Поэтому и ждет Ежов свою жену с трудным разговором. Она, конечно, будет плакать и что-то объяснять.

— Колюшенька! — так она зовет его еще с того славного сочинского отпуска. — Проверь всю мою жизнь, всю меня.

И потом голос потонет в слезах — про несодеянные преступления, про верность ему и верность партии...

Жене очень, очень страшно. Она пишет письмо Сталину и не получает ответа. Она увольняется из журнала. «Литературный салон» давно распался. Арестована Зина Гликина. Евгения не узнает, что старинная подруга в застенках НКВД выложит всю правду и о Ежове, и о его жене, и о ее любовниках. Расскажет, в красках, и о той знаменитой ссоре с Ежовым после встречи с Шолоховым в «Национале».

«После ужина Ежов в состоянии заметного опьянения и нервозности встал из-за стола, вынул из портфеля какой-то документ на нескольких листах, обратившись к Хаютиной-Ежовой, спросил: «Ты с Шолоховым жила?» После отрицательного ее ответа Ежов с озлоблением бросил его в лицо Хаютиной-Ежовой, сказав при этом: «На, читай!» Как только Хаютина-Ежова начала читать этот документ, она сразу же изменилась в лице, побледнела и стала сильно волноваться... После этого Ежов окончательно вышел из себя, подскочил к стоявшей в то время у дивана Хаютиной-Ежовой и начал ее избивать кулаками в лицо, грудь и другие части тела. Лишь при моем вмешательстве

Ежов прекратил побои, и я увела Хаютину-Ежову в другую комнату. Через несколько дней Хаютина-Ежова рассказала мне о том, что Ежов уничтожил указанную стенограмму» (из показаний Зинаиды Гликиной).

Евгения легла в подмосковный санаторий — привести в порядок расшатавшиеся нервы. С диагнозом «астено-депрессивное состояние» пробыла там несколько недель, а потом получила посылочку от Колюсяка. Безделушку и люминал — сильное действующее снотворное. Безделушка была знаком: люминал надо выпить весь. Что Женя Ежова и сделала. 21 ноября 1938 года она скончалась.

На ее похороны Ежов не пришел, а про самоубийство сказал: «Правильно Женя сделала».

Самого Николая Ежова арестовали в апреле 1939 года. Спустя год он был расстрелян по обвинению в подготовке антисоветского государственного переворота.

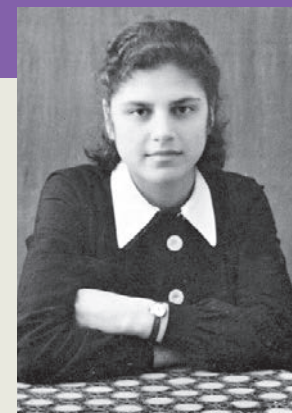
А что же девочка Наташа Ежова? В 1939 году шестилетняя Наташа, лишившаяся приемных родителей, была помещена в детский дом в Пензе, ей дали фамилию Евгении — Хаютина. Наташа Хаютина окончила Пензенское музыкальное училище и по распределению попала в Магаданскую область. Там и прожила почти всю жизнь, в северном поселке Ола на побережье Охотского моря. В годы перестройки добивалась реабилитации своего приемного отца — безуспешно. Умерла Наталья Николаевна Хаютина в январе 2016 года. Для нее приемные родители навсегда остались светлыми божествами с подмосковной дачи, оклеветанными и погубленными завистниками.

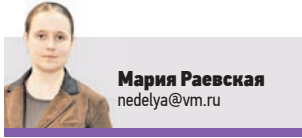
ОБ АВТОРЕ

Екатерина Рощина — шеф-редактор детской «Роман-газеты», писатель, автор книг «Щучья ксень», «Возвращайся по первому снегу» и «Гештальт».

ОБЛОЖКА

Сегодня на обложке газеты — фото Евгении Ежовой, жены наркома внутренних дел Николая Ежова, прозванного «кравым карликом». Могла ли эта женщина чувствовать себя счастливой с человеком, чья жестокость удивляла даже его соратников? Ищите ответ в нашей публикации.





Мария Раевская
nedelya@vm.ru

Классический игрушечный домик — это романтический особнячок. А Галина Чиркова воспроизводит в масштабе 1:12 весьма негламурные квартиры и даже подъезды.

Привет из прошлого

Галине Чирковой 43 года, она инженер-математик по образованию и всю жизнь работает программистом. Еще 10 лет назад она не могла представить, что вернется к своему хобби пионерских времен.

— В детстве я любила набросы с куклами Машей и Дашей, — вспоминает Галина Чиркова. — Там надо было вырезать из бумаги маленькие комнатки, с мебелью, шторами, посудой. Видя мой интерес, мама отдала мне остатки обоев и какие-то полочки древесноволокнистой плиты — и я сделала дом для кукол, чертежи мебели взяла, кажется, из журнала «Техника молодежи».

Постепенно Галина про свое увлечение забыла. Но в 2011 году случайно попала на сайт с мастер-классами по изготовлению миниатюр. Сделала по выкройкам несколько картонных кувшинов — и перешла к более крупным формам.

Подвиг Левши

За девять лет Галина Чиркова изготовила около двадцати кукольных домиков. Многие представляют собой копии советских квартир, потому что сделаны на заказ. Покупателям хочется возродить в уголке современного жилья атмосферу хрущевки, в которой прошло детство.

— Мы детально оговариваем, какими будут мебель, техника, шторы, ковры, — объясняет Галина. — Иногда люди присылают фото, но чаще приходится делать по описаниям.

Средний размер помещения — 30 на 30 на 35 сантиметров. Изготовление обстановки требует подвигів Левши. Мало сделать окно (из пластика и палочек для размешивания кофе): у него должны быть ручки (из проволоки) и даже петли (из кусочков зубочисток)!

— Самым маленьким предметом были ягоды малины из полимерной глины, которые в одной кухне лежали

ВОЗВОДИТ ДВУХЭТАЖКУ СОВЕТСКОГО ОБРАЗЦА ПРОГРАММИСТ ГАЛИНА ЧИРКОВА. РАБОТАЕТ ЖЕНЩИНА В ОДИНОЧКУ, А СТРОЙКА РАЗМЕЩАЕТСЯ У НЕЕ НА СТОЛЕ. ВЕДЬ ДОМИК ЭТОТ — КУКОЛЬНЫЙ, НО ТОЧНАЯ КОПИЯ НАСТОЯЩЕГО

ДОМ

ИЗ ДЕТСТВА



2



1

на блюдечке, — улыбается Галина Чиркова. — Каждая ягодка — около миллиметра в диаметре, и было видно, что она состоит из костянок.

Проверяем на кошке

Рукодельнице до сих пор приходится типичное советское умение мастерицы, как говорится, «из спичек и желудей». Банки с вареньем она делает из старых конденсаторов, часы — из пуговиц и блистеров от таблеток. А вот некоторые покупные материалы себя не оправдали.

— Я давно мечтала сделать что-то из бальзы, это такое дерево для моделистов, — рассказывает Галина. — Достала листы и... не понравилось. Очень мягкое! Да — резать легко, да — шлифовать удобно. Но уж очень хрупкий получается изделие.

Капсула от бахил стала основой для пылесоса, ампулы из-под лекарств — для ламп, бутылочка от йогурта — для печки



5

Галина Чиркова (1). Этот румбонс (домик из одного помещения) повторяет кухню Галининой бабушки. Холодильник и плита работают от батарейки (2). Фрагмент подъезда двухэтажки, над которой Галина работает сейчас. Неровно покрашенные стены, местами обшарпанные и исписанные, — все, как в жизни (3). Фрагмент дома «Хижина Хагрида» — это один из героев книг о Гарри Поттере (4). В этом домике руками Галины сделано все, в том числе хозяйка — шарнирная кукла из полимерной глины и синтепона (5)

Каждый предмет и сам домик проходят краш-тест. В этом Галине помогают сын, дочка и кошка.

— Когда предмет мебели готов, я разрешаю детям его покрутить, открыть, закрыть, — говорит Галина. — Так выявляются слабые места. Кошка любит спать в строящихся домиках, так что перекрытия проверены пятикилограммовой гиришкой.

За девять лет Галина научилась многим вещам. Например, паять, разбираться в электрических схемах — ведь люстры в комнатках зажигаются по-настоящему.

Искусство портить стены

Сейчас Галина Чиркова работает над самой масштабной своей стройкой. Это двухэтажка на че-



3



4

тыре квартиры, каких до сих пор много на окраинах подмосковных городов. Площадь — 80 на 30 сантиметров, а в высоту пока 65, без крыши.

— Каркас — из сэндвич-панели для откосов пластиковых окон, — комментирует Галина. — Основание — основной мебельный щит.

В домике есть даже подъезд и лестничные клетки — элементы, для этого жанра совсем нетипичные. У «бетонной» лестницы ступени — из медицинских шпатель, а бортики — из переплетного картона. Перила и стены — обшарпанные (эффект создан кракелюрным лаком и добавлением в краску соли), а к потолку подъезда присохла угольки. Только в жизни хулиганы добиваются этого за секунду, подкидывая вверх спички, а Галине дважды (!) пришлось возиться с черной краской и микроскопическими обрезками проволоки — в первый раз «огарки» оказались слишком толстыми...

— Когда я закончу эту двухэтажку, то приступлю к третьему «долгострою», — обещает Галина Чиркова. — А потом хочу наконец сделать дом в современном стиле.

Недвижимость

Н О М Е W A Y
недвижимость

КВАРТИРЫ, ДОМА

ПРОДАТЬ, КУПИТЬ

8 (499) 481-88-88

СТ. М. «ВЕРХНИЕ ЛИХОБОРЫ», УЛ. ДУБНИНСКАЯ, 2, К. 6

- Срочная продажа, аренда квартир на ваших условиях. Т. 8 (495) 925-75-04
- Абсолютно срочно куплю квартиру. Т. 8 (985) 923-17-78
- Абсолютно срочно снимем квартиру, русские. Т. 8 (903) 245-43-31
- Сдаю 1 кв. Крылатск. Т. (909) 997-62-54
- Сниму кв., комн. Т. 8 (916) 959-13-08
- Сниму 1-3 кв./комн. Т. (495) 772-50-93
- Арендую жилье. Т. 8 (965) 159-17-42
- Опытный риелтор. Т. 8 (906) 710-71-74

Работа и образование

- Курьер регистратор, 2500 до 9000, выплаты ежед. Т. 8 (916) 919-51-42
- Вакансии на складах и в магазинах. Т. 8 (499) 649-34-82

Строительство и ремонт

ЗАМКИ

ВСКРЫТИЕ

РЕМОНТ

УСТАНОВКА

8(495)297-10-10

круглосуточно

ОКНА

ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ

ПЕНСИОНЕРАМ СКИДКИ!

ОТДЕЛКА, КРЫШИ, ВЫНОС, ШКАФЫ

МОСКИТНЫЕ СЕТКИ, СТЕКЛОПАКЕТЫ

РЕМОНТ ОКОН, ЖАЛЮЗИ

(495) 150-04-01

www.int-okna.ru

* Акция действует до конца месяца. Подробности по тел. Реклама

ООО «ЕВРОСТИЛЬ»

ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ

AL

окна ПВХ

остекление балконов

все виды работ

ДОГОВОР, ГАРАНТИЯ, КАЧЕСТВО

(495) 940 75 60

(495) 782 66 58

Оконный завод ООО «Лидер Пласт»

ОКНА ПВХ

ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ И ЛОДЖИЙ

САЙДИНГ

ОТДЕЛКА БАЛКОНОВ, КРЫШИ, ВЫНОС ЖАЛЮЗИ

ВНИМАНИЕ Акция! СКИДКА с 01 до 30 сентября Москитная сетка в подарок

без выходных, гарантия, договор

8(495) 532-71-88

● Строительная бригада выполняет все виды строительных работ, со своим материалом. Выезд в день обращения. По Москве и Московской области. Артем. Т. 8 (903) 633-19-30

ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ

БАЛКОНОВ И ЛОДЖИЙ

ОБШИВ ЛЮБОЙ СЛОЖНОСТИ, ВЫНОС КРЫШИ, УТЕПЛЕНИЕ ЖАЛЮЗИ В ПОДАРОК!

РЕМОНТ ОКОН

WWW.M-STROY.MSK.RU

СКИДКИ ПЕНСИОНЕРАМ!

8 (499) 340-64-18

● Циклевка пола. Т. 8 (985) 507-98-94

Авто, запчасти, транспортные услуги

- Авто + грузчики. Т. 8 (495) 589-00-78
- Газель на дачу. Т. 8 (499) 394-30-60
- Грузоперевозки. Т. 8 (495) 744-78-52
- Грузоперевозки. Т. 8 (495) 728-69-81
- Грузоперевозки. Т. 8 (926) 203-98-39

Финансовые услуги

Деньги всем сегодня за час! Без предоплаты! Быстро. Надежно. Работаем и безработным. Спецпредложения и скидки пенсионерам! Работаем до результата. ООО МКК «НовоФинанс», № 317 в реестре членов СРО МОО «Единство». ОГРН 1137017028169. Т. 8 (964) 715-54-44

Юридические услуги

ПОМОЩЬ

в возврате денег:

- Из МФО, КПК, банков
- Перерасчет пенсии

Расторжение договоров:

- Ренты
- С юристами

БОЛЕЕ 100 ПРОФИЛЬНЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ

8 (495) 298-90-75

ГОРОДСКАЯ КОЛЛЕГИЯ ЮРИСТОВ

бесплатная консультация

АКЦИЯ*: бесплатное составление заявления

действует до конца месяца, подробности по телефону

Для льготных категорий граждан на остальные виды услуг -50%

8(495)117-07-17

БЕСПЛАТНАЯ

социально-правовая поддержка граждан по г. Москве

- Содействие в возврате вкладов, долгов, денег
- Помощь в выписке/выселении из квартиры, без согласия
- Решение всех вопросов с недвижимостью
- Эффективное решение споров между соседями
- Бесплатный прием/выезд и консультация дежурного юриста по всем вопросам

8 (495) 128 83 58

БЕСПЛАТНАЯ ЮРИДИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ

ЕСТЬ ВОПРОСЫ? ЗВОНИТЕ!

Звонки бесплатны

8 (499) 399-39-45

предъявителю бесплатно составим заявление

● Обманули юристы-аферисты? Поможем! Оплата по рез. Т. 8 (495) 220-56-66

Городской межведомственный **ПРАВОВОЙ КОМИТЕТ**

- ВОЗВРАТ ВКЛАДОВ
- ЖИЛИЩНЫЕ И СЕМЕЙНЫЕ СПОРЫ
- МОШЕННИЧЕСТВО
- ВЗЫСКАНИЕ ДОЛГА
- ТРУДОВЫЕ СПОРЫ
- СПИСАНИЕ ДОЛГОВ

для льготников до конца месяца **скидка 70%**

ЮРИДИЧЕСКАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ - БЕСПЛАТНО

8 (495) 177-97-07

КОНСУЛЬТАЦИИ ПО ВОПРОСАМ ПОЛУЧЕНИЯ

ДЕНЕГ

ПОД ЗАЛОГ НЕДВИЖИМОСТИ

8 (495) 118-02-43

ООО «Офис на Варшавской», ОГРН 1157746026833, Реклама

- **Московская социальная** юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т.ч. поможем вернуть или расслужебить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. 8 (499) 409-91-42
- Возврат квартир. Т. 8 (495) 210-25-63

Туризм и отдых

Тверькурорт

Льготные путевки на отдых и лечение в санаторий КАРАЧАРОВО (на Волге) по доступным ценам

8 (495) 784-06-84

8-800-200-48-45

Товары и услуги

«Рем.быт.техника»

РЕМОНТ СТИРАЛЬНЫХ МАШИН, ПЛИТ

Гарантия. Скидки

Без выходных

8(499) 146-21-19

РЕМОНТ ТЕХНИКИ НА ДОМУ от 400 руб.*

СКИДКА 20%

СТИРАЛЬНЫХ МАШИН

ХОЛОДИЛЬНИКОВ

ЭЛЕКТРОПЛИТ

ЗВОНИТЕ! МЫ ВАМ ПОМОЖЕМ!

8-495-369-94-76

*Срок акции с 01.08.20 по 31.08.20 подробности по телефону

- Ремонт плиты, холодильников, телевизоров. Т. 8 (495) 233-68-99
- Ремонт стиральных машин. Скидки до 30%. Т. 8 (499) 964-69-64
- Куплю радиодетали б/у. Т. 8 (903) 125-40-10
- Ремонт стиральных и посудомоечных машин. Т. 8 (999) 675-93-48
- 100% Уничтожение клопов, тараканов. Гарантия. Т. 8 (965) 386-47-09

Астрология, магия, гадания

МАГ-ПРОФЕССИОНАЛ Илья Н. ГЕРМАН

- Инволютированный приворот особой силы за 1 день.
- Полный развал отношений с соперниками навсегда.
- Абсолютная защита от воздействий врагов.
- Решение нестандартных проблем.

ЧЕСТНО. НАДЕЖНО. ОПЫТ 25 ЛЕТ. РЕЗУЛЬТАТ ВСЕГДА.

8 (495) 743-96-04

www.factorlive.ru

Через газету благодарю ясновидящую **бабушку Ано** Дар от бога!

Многих я прошла, но реально только она помогла: муж бросил пить, сестра родила долгожданного ребенка, сын нашёл работу. Хорошо гадает, предсказывает, воздействует на поведение человека на расстоянии и лично.

Консультация бесплатно. Не опускайте руки: **ДОРОГУ ОСИЛИТ ИДУЩИЙ!**

8(968)946-78-64

Потомственная провидица **АНАСТАСИЯ**

С молитвой на устах и с Богом в душе

- Мощный заговор по фото от пагубных привычек
- Сниму чёрное покрывало измен и страданий
- Избавлю от бесплодия
- Сниму все виды порчи, чёрного глаза, родового проклятия
- Соединю распавшиеся семьи
- Верну мужскую силу

Если вы отчаялись, приходите, я вам помогу!!!

Предсказать будущее могут многие, изменить его — только избранные!

8-985-026-99-59

МНОГОКРАТНАЯ ПАЛОМНИЦА ПОТОМСТВЕННАЯ ЯСНОВИДЯЩАЯ МАТУШКА ПОЛИНА НИКОЛАЕВНА

- Мощный заговор по фото от пагубных привычек
- Снятие порчи, родовых проклятий, венца безбрачия
- Возвращение мужа в семью, отстранение соперницы
- Бизнес-магия. Открою денежный поток

Первая консультация бесплатно

8-963-318-23-85

Настоятельница **НАДЕЖДА ПЕТРОВНА** и проповедник отец **ГЕОРГИЙ**

очищают чудотворной силой святых мощей Серафима Саровского без колдовства и магии. Перед святыми иконами сильными молитвами снятие болезненного недуга, порчи, сглаза, возврат мужа, пагубных привычек, мужского бессилия и многое другое

БЕСПЛАТНАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ!

8-967-764-27-01

Узнай свою судьбу!

Ясновидящая **Анна Сергеевна**

Диплом Магистра I степени

Сохраню мир и тепло в вашем доме

Мой дар ясновидения даст вам возможность исправить совершенные ошибки, избежать неприятностей в будущем, приблизить и приумножить светлые события

- Удержу и верну любимого человека
- Сниму порчу, сглаз, проклятие
- Налажу отношения между родителями и детьми
- Ритуалы защитной магии избавят вас от вреда, причиненного чужой злобой

8 927 623 58 84

- **Сельская чудотворица Анна**, потомок слепого предсказателя Серафима, опыт работы более 30 лет. Настоятельница, прошлое, будущее. Называет имена. Снимет сглаз, порчу, родовое проклятие. Решение семейных проблем. Не спрашивает, говорит сама, прием 300руб. Т. 8 (966) 350-46-81
- Гадаю. Вопрос бесплатно. Онлайн. Уберу негатив! Т. 8 (929) 503-01-72
- Гадаю. Т. 8 (965) 335-42-91

Провидица СЕРАФИМА ДМИТРИЕВНА

заговоры от пагубных привычек по фото в жизни нет безвыходных ситуаций!

Помогу вернуть любимого, отвернуть разлучниц, поставлю защиту (кольцо верности).

Наговорю на защитный семейный оберег. Помогу направить на путь истинный детей. Помогу открыть денежный канал, притянуть удачу в делах, учебе и работе.

Все работы по белой магии

8 905 537 98 88

Я не задаю вопросов, принесите фото, я все скажу сама

МАРИЯ

ЯСНОВИДЯЩАЯ ПРЕДСКАЗАТЕЛЬНИЦА, УЧАСТНИЦА ШОУ «БИТВА ЭКСТРАСЕНСОВ»

РЕЗУЛЬТАТ В ДЕНЬ ОБРАЩЕНИЯ

Более 900 обрядов для решения любых проблем, заговор от пагубных пристрастий

Восстановление семьи. Помощь по телефону на любом расстоянии. Снятие сглаза, порчи, избавление от родовых проклятий.

ИЗБАВЛЕНИЕ ОТ ПАГУБНЫХ ПРИВЫЧЕК. ПЕНСИОНЕРАМ КОНСУЛЬТАЦИЯ БЕСПЛАТНО

Т. 8 (905) 542-07-61

Любовь Владимировна. Предскажу судьбу, верну мужа. Решаю любые проблемы, сниму порчу, венец безбрачия. Прием по записи и на расстоянии. Ст. м. «Правская», «Кунцевская».

8 (910) 455-66-66

gospozhaluba.ru

● **Реальная помощь.** Избавлю от жизненного негатива, пагубных привычек. Ритуальная защитная магия: сниму порчу, сглаз, проклятие. Поставлю защиту на вас, семью, бизнес. Выведу из круга неудач. Удержу и верну любимых. Т. 8 (903) 003-78-80

Искусство и коллекционирование

МосГорСкупка

ДОРОГО КУПИТ!

- ◆ Иконы. Статуэтки Будды.
- ◆ Янтарь, янтарные бусы до 250 т.р.
- ◆ Статуэтки, фарфор.
- ◆ Серебро, бронзу, часы.
- ◆ Монеты, значки, автографы.
- ◆ Картины, соцреализм.
- ◆ Старинную мебель.
- ◆ Любой антиквариат и многое др.

Оценка. Выезд бесплатно. Оплата сразу.

8-925-403-68-83

Иконы куплю дорого, статуэтки, подстаканники, самовары угольные, портсигары, значки, будды, янтарь, шкатулки палех, монеты, елочные и детские игрушки СССР, открытки до 1940 г. Выезд бесплатно. Т. 8 (495) 643-72-12

- **Купуем все:** картины, иконы, открытки, значки, марки, монеты, банкноты, статуэтки, бижутерию, часы, самовары, елочные игрушки, кинофотоаппаратуру, документы, акции, золото, серебро, бронзу, янтарь, куклы, солдатиков и др. Т. 8 (495) 641-67-21
- **Куплю модельки авто**, железн. догору, солдатиков, игрушки, духи, патефон, фотоаппараты, военную атрибутику, значки, часы, монеты, книги, иконы, марки, открытки, фарфор, хрусталь, подстаканн., янтарь, самовар, радиоаппарат., генер. форму, кукол и антиквар. Т. 8 (495) 508-53-59
- **Букинист** купит книгу, журнал до 1927 г. за 50 000р. Т. 8 (925) 795-57-97
- **Книги** покупаем, домашние библиотеки. Выезд. Т. 8 (495) 961-36-02

- Библиотеку домашнюю куплю. Выезд. Т. 8 (495) 721-41-46
- **Книги.** Выезд от 400энз. Оплата сразу. Т. 8 (495) 241-19-52
- **Серебро, янтарь, статуэт, самовар** уг., значки и мн. др. Т. 8 (499) 391-90-25
- **Антиквариат, книги, открытки, архивы, фото, полки.** Т. 8 (495) 585-40-56
- **Ткани и духи.** Т. 8 (916) 993-36-64
- **Купим книги.** Т. 8 (499) 136-27-60

В дар

Восемь очаровательных щенков родились в СНТ. Есть мальчики и девочки. Родены 8 июля. Вырастают среднего размера. Отличные сторожа и преданные друзья. Ищут дом и любящих хозяев. Только в хорошие руки.

8 (903) 003-72-87

8 (909) 948-79-90

Динка — медовое солнышко, 40-45 см в холке. 4 года. Был домашней. Сама нежность и преданность. Умеет гулять на шлейке. Здоровая, привита, стерилизована. Очень ждет семью! Светлана, Валерия.

8 (903) 190-52-99

8 (915) 099-49-03

Телефон рекламной службы

(499) 557 0404

доб. 132, 158

- «Аэропорт» (495) 925-59-84
- «Багратионовская» (495) 789-35-75
- «Бауманская» (495) 647-00-15
- «Динамо» (495) 670-08-11
- (495) 785-19-19
- (495) 221-19-19
- «Кузнецкий Мост» (495) 933-35-72
- «Ленинский проспект» (495) 543-99-11, (495) 956-78-62
- «Строгино» (499) 346-41-10
- «Южная» (495) 136-51-50

В следующем номере

Сфинкс в Египте является одной из самых больших статуй в мире. Но в честь кого он?

Весь мир изменился



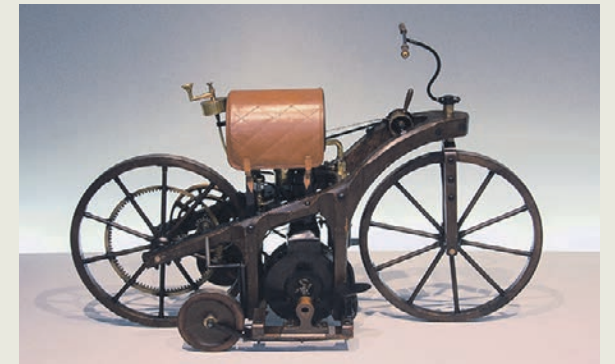
ПРОСТО О СЛОЖНОМ

В атласе «Всемирная история» Тургеня прочитал, что после 1450 года, когда европейцы открыли для себя книгопечатание и порох, которые были известны еще китайцам и арабам, мир резко изменился.



Новые конструкции кораблей и навигационное оборудование позволили европейским путешественникам исследовать большую часть земного шара. В 1448 году в немецком городе Майнц Иоганн Гутенберг изобрел печатный станок. Это привело к революции в образовании, так как все больше и больше людей могли приобретать книги. Еще одним изобретением, открывшим перед Европой небывалые возможности, стал порох. Армии использовали его для стрельбы свинцовыми пулями из ружей. Важным было и изобретение телескопа. Открытия, сделанные с помощью него, помогли доказать правдивость гелиоцентрической системы мира.

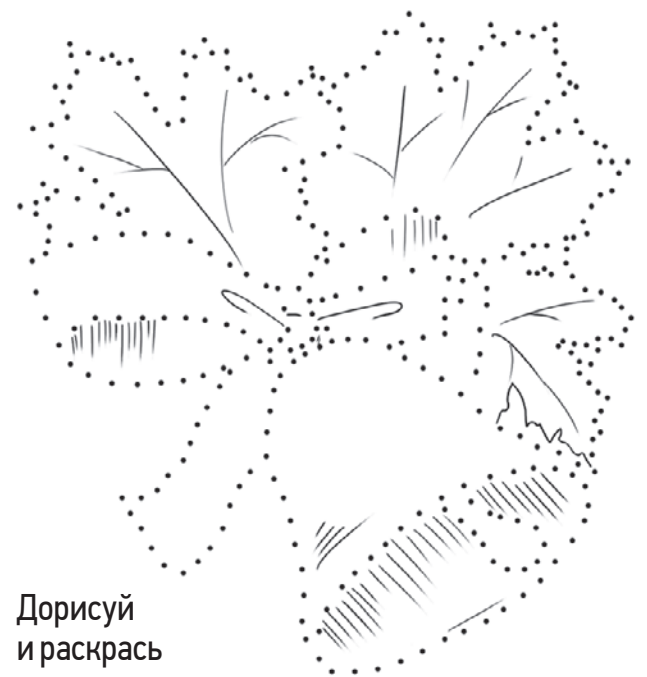
ДЕНЬ В КАЛЕНДАРЕ



Велосипед с мотором

29 августа 1885 года (135 лет назад) немецкий инженер Готтлиб Даймлер запатентовал первый мотоцикл. Его изобретение было больше похоже на велосипед с мотором. Мотоцикл представлял собой деревянное шасси на двух больших колесах со спицами и двумя маленькими роликами по бокам для поддержания равновесия. На тест-драйв Даймлер отправил своего сына Пауля. Он проехал на нем 3 км со скоростью 12 км/ч!

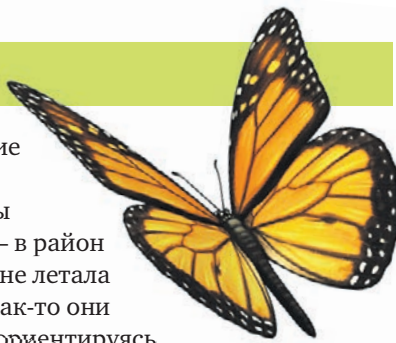
МАЛЫШАМ



Дорисуй и раскрась

А ТЫ И НЕ ЗНАЛ

Бабочки монархи — великие путешественницы. В конце лета они улетают из Канады на юг Северной Америки — в район Мексики. Ни одна бабочка не летала по этому пути раньше, но как-то они умудряются найти дорогу, ориентируясь по Солнцу и магнитному полю Земли. Зимуют они на соснах. Монархов на них собирается столько, что деревья окрашиваются оранжевым цветом.



ЗАГАДКИ

- В Венгрии эта пьеса для фортепиано носит название «Ослиный марш», в Японии — «Я наступил на кошку», в Норвегии — «Блошиный вальс». Как эта пьеса называется в России?
- Что все время приходит, но никак не придет?

Ответы смотрите в ТВ-программе (суббота)

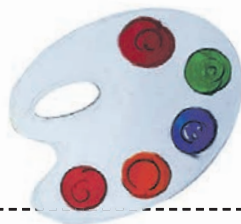
Кисточку заменят листья

Можно вырезать

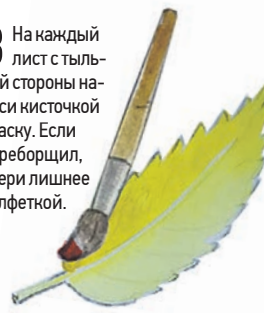
1 С помощью такой техники можно сделать картину или открытку. Понадобятся тебе для этого разные опавшие листья.



2 Возьми немного густой краски разных цветов и разбавь их водой на палитре.



3 На каждый лист с тыльной стороны нанеси кисточкой краску. Если переборщил, убери лишнее салфеткой.



4 Раздели бумажный лист на две половины. Верхнюю часть закрась голубым цветом, а нижнюю — зеленым и желтым.



5 Приложи листья к бумаге, пройди пальцами по прожилкам. Рисунок можно дополнить мелкими деталями.

Жестокости природы

□ Мое семейство встрепенулось от новости года: дядя Георгий, средней руки торговец железными дверями, в советском прошлом кандидат биологических наук, ушел от жены после 30 лет брака: полюбил другую даму — моложе, теперь разводится и считает, что жизнь его выходит на новый прекрасный виток. Год трудный, сложный, високосный, я все понимаю.

Однако думаю — жаль все-таки женщин этих. Нет, не женщин дяди Георгия, нет, а женщин в общем смысле мироздания.

Ну, смотрите, вот выходят они замуж, живут с мужем — вполне любящим, кстати, мужем, — 10 лет живут, 15, потом и все 30, а затем — раз! — и получают неожиданно, нежданно и больно: «прости-прощай, цветок увядший, теперь роза мне милей, что так юна, свежа, упруга — помчусь же я скорее к ней!»

И что бедной женщине с этим делать?

В лигу защиты каких меньшинств подавать жалобу?

На какой митинг выходить, против чего протестовать?

Нет, главный кровавый режим — он не учийского диктатора Пиночета, не у киевской хунты и даже не у Исламского государства (запрещенная в России организация).

Самый главный кровавый, беспощадный, жестокий режим — у биологии, которой некогда успешно занимался дядя Георгий. У природы, черт возьми, самый кровавый режим.

СЛОВО РЕДАКТОРА

Вардан Оганджян
шеф-редактор
еженедельника
«Вечерки»



*Биохимия галопом,
Вирусологи в скачке:
Обогнали мы Европу,
Штаты сзади вдалеке.*

*Подотстали бармалеи,
Непригляден дядей вид:
В Институте Гамалеи
Атакован был ковид.*

*В авангарде медицина,
А приоритет — в крови,
Уже создана вакцина
Под трейд-маркой «Спутник-V».*

*Пусть вздыхают гады эти,
Что у нас здесь, а не там,
Что впервые на планете
Мы создали этот штамм.*

*Медицина или школа —
Всем пойдет вакцина впрок,
Сделал два себе укола —
И гуляй себе, дружок.*

*Вот спасибо вам за это,
В результате этом суть,
Дело не в приоритетах —
От заразы нас спасут.*

*Тож же уколоться, что ли?
Что мне скажете, друзья?
И вдруг новость: алкоголя
Принимать совсем нельзя!*

*Месяц, чтобы я не вмазал?
Чтоб не пил? Терпеть доколь?
Типа противопоказан
Для вакцины алкоголь.*

*И к чему все эти спешки?
И зачем такой сюжет?
«Спутник» впарим за рубеж мы
И пополним свой бюджет.*

*Если русский человек ты,
То тот «Спутник» — как фальстарт,
Есть новосибирский «Вектор» —
Ждем нормальный результат!*

Другие вирши
читайте на сайте **VM.RU**

ВАКЦИНА
ОТ КОРОНАВИРУСА
«СПУТНИК-V»,
ЗАРЕГИСТРИРОВАННАЯ
В РОССИИ, НЕСОВМЕСТИМА
СО СПИРТНЫМ. В СВЯЗИ
С ЧЕМ НАШ ПОЭТИЧЕСКИЙ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ СЕРГЕЙ
ПОНОМАРЕВ ВПАЛ
В НЕШУТОЧНЫЕ РАЗДУМЬЯ

ЖДЕМ НОРМАЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ

Плакат 1920 года, пропагандирующий вакцинацию против такого страшного заболевания, как холера



ОБ АВТОРЕ

Сергей Пономарев

Работал в газетах в Магадане, на Сахалине, в Хабаровске, в московских — «Гудне», «Российской газете», «Комсомольской правде».

Недвижимость

РЕКЛАМА

УЗНАЙ, СКОЛЬКО СТОИТ ТВОЯ КВАРТИРА?

Хотите выгодно обменять или продать квартиру в Москве или Подмоскowie? - Узнайте ее реальную стоимость! Звоните специалистам АН «ТВОЯ Квартира» +7(495) 374-64-64.

Сейчас на рынке жилья спросом пользуются не все квартиры, разброс цен большой. С нами Вы продадите жилье удачно, так как мы изначально грамотно определим рыночную стоимость.

Вы купите проверенную, ПЕРСПЕКТИВНУЮ квартиру (вторичную или новостройку), опираясь на наш опыт и знания.

Вы выгодно инвестируете в Новостройку, сданную или строящуюся по цене застройщика и со **Скидками!** С 9 до 21 без выходных.

+7 (495) 374-64-64 ankvartira.ru

РЕКЛАМА

Дом | Строительство | Ремонт

На правах рекламы

ЗаводЗаборов.ру

**ЗАБОРЫ
ТЕПЛИЦЫ
ВИНТОВЫЕ СВАИ**

БЕСПЛАТНАЯ ДОСТАВКА ** **СКИДКИ до 50%** *

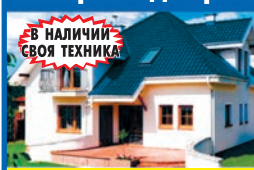
(495) 104-52-52

* Информацию о скидках и акциях уточняйте по тел. или в офисах продаж
** Информацию о доставке уточняйте по тел. или в офисах продаж

РЕКЛАМА

СтройЛит **КАЧЕСТВО ЗА РАЗУМНЫЕ ДЕНЬГИ!**

Строим из любых материалов - быстро и добротно. «ПОД КЛЮЧ!»



АКЦИЯ*

ПРИ ЗАКАZE РАБОТ С МАТЕРИАЛАМИ И ПЕНСИОНЕРАМ

15% СКИДКА

• ДОМА • КОТТЕДЖИ • БЕСЕДКИ
• БАНИ • ПРИСТРОЙКИ • ГАРАЖИ
ВЫПОЛНЯЕМ ОТДЕЛЬНЫЕ ВИДЫ РАБОТ:
КРОВЛЯ, ФУНДАМЕНТЫ, ЗАБОРЫ, НАРУЖНАЯ И ВНУТРЕННЯЯ ОТДЕЛКА, БЛАГОУСТРОЙСТВО, ПРОЕКТНЫЕ РАБОТЫ, ВИНТОВЫЕ СВАИ

МОБИЛЬНЫЙ ОФИС - В ЛЮБОМ МЕСТЕ В ЛЮБОЕ ВРЕМЯ

8 (920) 925-44-44

* Акция действует с 20/08/2020 по 20/09/2020. Подробно об организаторе акции, правилах ее проведения, скидках по т.8(920)925-44-44

Реклама

СКАНВОРД

Задания подготовил **Олег Васильев**

ГДЕ УЧАТ-СЯ?	СМОТРИТЕ ФОТО	НОБЕЛЕВСКИЙ ПОЭТ ... ПАСТЕРНАК								ПОРТРЕТ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ НА САЙТЕ	ОЧЕНЬ ПОЛЕЗНЫЙ ПЛОД ПРИ БРОНХИАЛЬНОЙ АСТМЕ	АКВАРЕЛЬ	ПРЕДОК ПЛУГА
				НАПИТОК НА ТРАВАХ	«ТЕОРИЯ БОЛЬШОГО ВЗРЫВА»							... ИСЦЕЛЕНИЯ	АНТИ-ПОД ЭКОНОМА
НЕМНУЩАЯСЯ		ЛУЧ, СПОСОБНЫЙ РАЗРЕЗАТЬ								ВИЛЛЕ ИЗ ДРАМЫ «КУКУШКА»	ИЗГНАННИК ИЗ РАЙСКОГО САДА		
				ОКАЗАТЬ ... ВНИМАНИЯ	ПОСЛЕДНЯЯ ПЕСНЯ ГРУППЫ «КИНО»								
САННАЯ ДИСЦИПЛИНА		ИСТОРИЯ О ДРЕВНЕРУССКИХ СУПЕРМЕНАХ								ГРИГОРИЙ ЗЕМЛЯНИКИН ИЗ КОМЕДИИ «ЕЛКИ»	КЕМ ЯВЛЯЕТСЯ СЕРИАЛЬНЫЙ ШТИРЛИЦ?		
	СВАДЕБНЫЙ ВЫКУП	ОЗЕРО С ОМУЛЕМ										КТО ТАКАЯ МАСКИНОНГА?	ЗАВЕРШЕНИЕ ЧЕМПИОНАТА
				«А КОЕ-КОГО ДАЖЕ ... НЕ ОСТАНОВИТ»	«ПРОИЗВЕДЕНИЯ НА ВЫБРОС» ОДНИМ СЛОВОМ			СКРЫТЫЕ ПРОИСКИ НА СТАРИННЫЙ ЛАД	ШТАТ МАЛАМУТОВ	СТИМУЛИРОВАТЬ ДУХОВНЫЙ ...	С КЕМ НА ВОЙНЕ СРАЖАЮТСЯ?		ТВОРЧЕСКАЯ СТЕЗЯ ЧАРЛИ ЧАПЛИНА
	КТО УВЕЗ С СОБОЙ ПОДВЕСКИ АННЫ АВСТРИЙСКОЙ?		ХАРАКТЕРНАЯ ДЛЯ САВАННЫ ПТИЦА				ЛОВУШКА ЛАБИРИНТА	УКРАШАТЕЛЬ МУЗЫКИ					
					АВТОМОБИЛЬНЫЙ БРЕНД С МУЗЕЕМ В ШТУТГАРТЕ				ВАЛЮТА БРАЗИЛЬСКОГО ХОЖДЕНИЯ	ИСТОРИЧЕСКАЯ ДРАМА «... ВОДЫ»	ЛЕГЕНДА ГОЛЛИВУДА		
	В КАКОМ ГОРОДЕ РОДИЛИСЬ БРАТЯ ЛЮМБЕР?		КУКЛА, ПОКОРИВШАЯ ВЕСЬ МИР				БРИТАНСКАЯ МОДЕЛЬ ... КЭМПБЕЛЛ						
					ЯГОДА, ЧТОБЫ ПОБЕДИТЬ ЦИНГУ				КТО ИЗ БЛЮДЦА ЕСТ СМЕТАНУ У БОРИСА ЗАХОДЕРА?			НИМБ СВЕТИЛА	



АНЕКДОТЫ

С открытым ртом слушает свою жену кандидат технических наук Иван Петрович, чтобы давление на барабанные перепонки снаружи и изнутри было одинаковым.

— А до свадьбы говорил, что готов умереть ради меня!
— Ну ладно, давай сюда твои котлеты.

Из уважения к Михаилу Ефремову судебные заседания проводятся по системе Станиславского.

Знаете ли вы, что человек, который разбирается в арбузах, постучав в дверь, может понять, хорошие в квартире живут люди или нет.

— Сколько лет мне осталось жить?
— Ку-ку, ку-ку...
— Простите, а вы действительно доктор?

Миша зарядил водяной пистолет самогоном. Первым на расстрел радостно встал дед.

Мама сыну на 18-летие подарила плоскостопие.

Хорошенькая ведущая-метеоролог неслла пургу.

КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 4. «Серый кардинал СССР» во времена застоя. 8. Какого пса, шутя, смешивают с носорогом? 9. Люблю давать советы и очень не люблю, когда их дают мне» (великая актриса). 10. Пирожок «с душой нараспашку». 15. Морская «история любви» от Ханса Андерсена. 16. На какой реке стоит Красноярская ГЭС? 17. Препарат, чтобы прививки делать. 18. Какой сокол пикирует быстрее всех птиц? 20. Где ковбоям самое место? 23. Кого обнаружила Красная Шапочка в постели своей бабушки? 24. Ящик для избирателей. 25. Пржектор в театре. 29. Первое, что попало в кадр фильма «Утомленные солнцем». 30. Что трудоголику дается с наибольшим напряжением сил? 32. Последний город в жизни великого Альберта Эйнштейна. 33. Единственная змея, способная проглотить человека целиком. 35. Что однажды вспыхнуло между Гондурасом и Сальвадором на футбольной почве? 40. Рисунок кроссворда. 41. Конькобежец по асфальту. 43. «Челобитная Всевышнему». 44. Парижский сорванец из романа французского Виктора Гюго. 46. «Я ... переверну и снова третье сентября». 47. Ради чего аргонавты в Колхиду плавали? 48. Рыба, заслужившая за свои повадки прозвище «морской тигр». 49. «Среднее арифметическое» между вареньем и мармеладом.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. «Советский шаттл», чей единственный полет состоялся 15 ноября 1988 года. 2. Что берет за основу театральные режиссеры? 3. «Анатомическое соприкосновение двух индивидов мышцами орбикулярис орис с последующим их сокращением». 5. Где до поры до времени живет трутень? 6. Какое небесное тело Александр Пушкин обозвал глупым? 7. «Взять ... над противником». 9. Кто из музыкантов играет на «русском банджо»? 11. Кто познакомил мир с принцессой Турандот? 12. Что преобразуют кройкой и шитьем? 13. Опекун над детским домом. 14. Энергетическая оболочка. 15. «Легче быть щедрым, чем потом не жалеть об этом» (французский писатель). 19. «Вести ... легче, чем сдвинуть его с места». 21. В каком состоянии «носом клюют»? 22. Как зовут звездную жену олимпийского чемпиона Алексея Ягудина? 26. В каком состоянии и детектор лжи не нужен? 27. Кто невзгодам не покоряется? 28. Кто изначально должен был сыграть роль Паниковского в фильме «Золотой теленок» вместо Зиновия Гердта? 31. Нобелевский лауреат по литературе с именной станцией парижского метро. 34. Жетон в обмен на станное в гардероб пальто. 36. Товар из газетного киоска. 37. «Жаровня» для яичницы. 38. «Дачный адрес». 39. Какой спорт связан с бассейном? 42. Из какого сословия происходили и Исаак Ньютон, и Уильям Шекспир? 45. Кто расписал плафон в парижском Гранд-опера?

	1	2	3	4	5	6	7
8							
				9			
10							
						11	12
13	14	15					
16							
				17			
18			19				
		20				21	22
23						24	
		25			26		
	27	28			29		
30				31			
			32				
33			34				
		35				36	37
38	39				40		
41					42		
					43		
44			45				
			46				
47							
			48				
49							

Ответы и решения смотрите в ТВ-программе (суббота)

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА
ГАЗЕТА ДЛЯ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ

Издается с 6 декабря 1923 года. В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени. Выходит пять раз в неделю утром. Ежедневник — по четвергам.

УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ
АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва»

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР А. И. Куприянов

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР Георгий Рудницкий

ШЕФ-РЕДАКТОР Вардан Оганджанян

ОТВЕТСТВЕННЫЙ СЕКРЕТАРЬ Галина Нерובה

ВЫПУСКАЮЩИЙ РЕДАКТОР Нсения Муравьева

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ
Александр Шарно (1-й заместитель главного редактора), Сергей Серков (заместитель главного редактора), Алексей Зернов (заместитель главного редактора, шеф-редактор утреннего выпуска), Юлия Таралата (заместитель главного редактора, редактор отдела «Московская власть»), Александр Коштинков (арт-директор), Александра Кирчанова (шеф-редактор объединенной службы новостей), Ольга Кузьмина (обозреватель)

ДИЗАЙН-МАКЕТ Александр Коштинков при участии Cases/Associats (Барселона, Испания)

© АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 2020. Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя. Приобретение авторских прав: тел. (499) 259-36-25

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ
127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Тел. (499) 557-04-24, факс (499) 557-04-08
E-mail: nedelya@vm.ru

VM.RU

РЕКЛАМНАЯ СЛУЖБА Тел. (499) 557-04-01
E-mail: reklama@vm.ru

Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе

КОНТРОЛЬ КАЧЕСТВА ДОСТАВКИ
Тел. (499) 557-04-00

ОТДЕЛ ПОДПИСКИ Тел. (499) 557-04-05
E-mail: rofiska@vm.ru

ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС П 7380

Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы. Цена свободная. Газета распространяется в Москве и Московской области

ОТПЕЧАТАНО АО «Прайм Принт Москва»
141700, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачевский пр-д, 58.

ТИРАЖ 750 000 экз.

Средняя аудитория одного номера — 1 210 943 читателя (по данным Mediascope, NRS-Москва, 14+, май — октябрь 2019)

Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ №ФС77-55713 от 21 октября 2013 года

ДАТА ВЫХОДА В СВЕТ 27.08.2020 № 34 (28617)