

**Внимание!**

## ПАНДЕМИЯ БЕРЕГИ СЕБЯ

Сделай прививку



**РОДИТЕЛЬСКИЙ ДЕНЬ**

## НЕМОДНЫЕ ДЕТИ КАК ПОВЫСИТЬ РОЖДАЕМОСТЬ

с. 100

**НЕДЕЛЯ МЭРА**

## СЕРГЕЙ СОБЯНИН СТРОИМ ЖИЛЬЕ НОВОГО УРОВНЯ

с. 4

# ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

ГАЗЕТА ДЛЯ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ

10-17.06

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

VM.RU № 22 (28849)  
Рекомендованная  
цена 10 рублей



# ТВ



60 лет назад не стало архиепископа Луки, в миру Валентина Войно-Ясенецкого. Судьба его драматична и удивительна. Проведя 11 лет в ссылках, он стал лауреатом Сталинской премии: власть признала заслуги хирурга, на счету которого были тысячи спасенных жизней

## ВРАЧ ОТ БОГА

с. 24

## ПИОНЕРСКАЯ ТАЙНА

СЕРИАЛ «ПИЩЕБЛОК», СТАРТОВАВШИЙ  
В КОНЦЕ МАЯ, БЬЕТ РЕКОРДЫ ПОПУЛЯРНОСТИ

с. 20

Молодая московская актриса Ангелина Стречина, сыгравшая одну из главных ролей в нашумевшей ленте, рассказала «Вечерке» про свою увлеченность вампирской тематикой, любовь к отечественному кинематографу и отношение к негативной критике



ПРЕСС-СЛУЖБА СТУДИИ «СРЕДА»





Огромный наш двор мгновенно пустел, стоило чьей-нибудь мамаше открыть окно и крикнуть своему чаду, что начинаются мультфильмы. Вся разношерстная ребячья компания бросала свои игры и рассыпалась по подъездам. А как иначе? Мультфильмы были превыше всего, их показывали только два раза в неделю, по выходным. «Союзмультфильм» — такая же часть моего детства, как пряжки и манная каша. 10 июня легендарная студия отмечает 85-летие. Тогда, конечно, мы не задумывались, в чем секрет притягательности советской анимации. Да и слова такого не знали. Просто смотрели, не отрываясь, как Баранкин учится быть человеком, что поделывает на каникулах цирковой лев Бонифаций и как складывается «Необыкновенный матч». Теперь я понимаю, что концентрация шедевров была столь высока, что они попадались в каждой воскресной подборке. «Малыша и Карлсона» сразу разобрали на цитаты, как «Иронию судьбы», это ли не высшее признание? А прекрасный «Маугли», а «Умка», а «Бременские музыканты»! В Советском Со-



## Мультфильмы превыше всего

**МНЕНИЕ**
**Александр Лосото** [nedelya@vm.ru](mailto:nedelya@vm.ru)

юзе мультфильмы смотрели даже взрослые, недаром о Винни Пухе и его друзьях рассказывали анекдоты.

Дело ведь не только в юморе, динамичных сюжетах и музыке, которую сочиняли лучшие композиторы. В простеньких мультиках есть психологическая достоверность, а в лучших из них — еще и глубина. Сколько ни пересматривай «Троих из Простоквашино», а всякий раз откроется что-то новое, не замеченное раньше. Да, не обходилось без морализаторства, но оно не выпячивалось наружу, в основном детей учили быть добрыми, честными, смелыми. Не так уж это и плохо, в конце-то концов.

Сказочный мир рухнул, сгинул в тартарары вместе с великим советским кинематографом. В приснопамятные 1990-е годы никто ничего не снимал, «Союзмультфильм» рвали на части, дрались за собственность и права. Свидетели вспоминают то время в совсем не мультяшных выражениях: наезды, бандиты, рейдерские захваты.

К счастью, студию удалось сохранить. Как и в большом кино, тут сейчас пытаются выжать максимум из прошлого, запускают безбожно растянутые ремейки. Вот «Простоквашино», попытка возродить к новой жизни Дядю Федора, Матроскина и почтальона Печкина. Легко сунуть ноутбук в лапы Шароку, но как же трудно, да что там — непосильно! — воссоздать добрую и мудрую ауру оригинала. Ладно, живет студия, и слава богу. Спасибо ей за хулигана-симпатягу Волка из «Ну, погоди!», за крокодила Гену и вредную старуху Шапокляк, за чудесный паровозик из Ромашкова, за бегемота, который боялся прививок (вот ведь суперактуальная тема!). За мультфильмы моего детства, в которых и полвека спустя я помню едва ли не каждый кадр.



Мнение  
колонниста  
может  
не совпадать  
с точкой зрения  
редакции  
«Вечерней  
Москвы»

**ИНИЦИАТИВА**

# ОТВЕТАТ ЛИ ХОЗЯЕВА ЗА ГРЕХИ ЖИЛЬЦОВ

Жилищный кодекс планируют дополнить новой статьей. Согласно ей собственников жилья будут наказывать за шумных и нечистоплотных арендаторов. Хозяина квартиры оштрафуют, если жильцы нарушают покой соседей и правила пожарной и санитарной безопасности. Как закон, если он будет принят, изменит рынок аренды и нашу жизнь?



В Москве, по данным риелторов, сдается от 500 до 600 тысяч квартир, и нововведение, как предполагается, коснется многих.

— Собственник должен отвечать за происходящее в тех помещениях, которые он сдает, — убежден соавтор документа, зампред Комитета Госдумы по безопасности и противодействию коррупции Анатолий Выборный. — Если наниматель нарушает правила проживания, соседи смогут пожаловаться хозяину, который заставит жильца соблюдать тишину или расторгнет с ним договор аренды и потребует освободить помещение.

Юрист Московской коллегии адвокатов Сергей Кропачев считает, что закон не пройдет юридическую экспертизу.

— За правонарушения и преступления, согласно закону, отвечает тот, кто их совершил, если он признан дееспособным, — пояснил



Новый законопроект предполагает, что собственник, сдавая квартиру внаем, рублем отвечает за все неудобства, которые арендатор может доставлять соседям. Шум — в их числе

эксперт. — Вот, допустим, сотрудник фирмы развозит на машине пиццу и постоянно нарушает ПДД. Так что нам теперь — штрафовать не его, а работодателя? Или, мо-

**Не все эксперты  
уверены, что закон  
пройдет юридическую  
экспертизу**

жет быть, папу — плохо сына воспитал? Или школьного учителя? Это нонсенс. Ты нарушил — ты и отвечай! При чем тут третьи лица? Вице-президент Российской ассоциации риелторов Константин Апрелев считает, что если закон все же примут, то владельцам жилья нужно подстраховаться.

— В договор аренды достаточно вписать пункт о том,

что арендатор обязуется соблюдать все существующие в законодательстве нормы: не курить на лестничной площадке, не шуметь после 23 часов и т.д. и т.п. Нарушил — все вопросы к арендатору, — пояснил Константин Апрелев. — Вообще, как показывает практика, 99 процентов жильцов — вполне вменяемые люди. И если соседи призывают их или хозяев квартиры обеспечить порядок, то к этим требованиям обычно прислушиваются.

По мнению эксперта, штрафовать нужно лишь тех, кто сдает квартиры посуточно, то есть нелегально занимается гостиничным бизнесом. Таких квартир «на часы и сутки» в Москве немало, и они действительно доставляют соседям неудобства.

**Никита Миронов**  
[nedelya@vm.ru](mailto:nedelya@vm.ru)

**ОТДЫХ**

Туроператоры развернули подпольный бизнес, предлагая отпускникам «закрытые» страны

**Ростуризм предупредил туроператоров о недопустимости махинаций с вывозом туристов за границу.**



Как пояснили в ведомстве, некоторые туроператоры уличены в том, что отправляют туристов в «закрытые» страны нерегулярными грузопассажирскими рейсами, предназначенными для перевозки иностранцев, возвращаю-

щихся на родину соотечественников, граждан, воссоединяющихся с семьей, вылетевших для лечения или по работе.

«При покупке турпутевки с авиабилетом за рубеж просим учитывать, что авиакомпании при выполнении нерегулярных грузопассажирских рейсов не имеют права осуществлять перевозку организованных групп туристов», — указали в Росавиации.



Вылет в «закрытую» страну может влететь туристам в копеечку

Исполнительный директор турагентства Сергей Лямин рассказал, что грузопассажирскими рейсами чаще всего отправляют туристов на Кипр или в Тунис.

— Эти полулегальные истории дорого обходятся. Сейчас десятидневный отдых на Кипре на двоих в отеле «четыре звезды» может стоить 400 тысяч рублей и дороже, — пояснил эксперт.

Главный редактор портала [Avia.ru](http://Avia.ru) Роман Гусаров по-

яснил, что под видом грузопассажирских рейсов авиакомпании нередко осуществляют чартерные.

— Подозреваю, это продолжится, ведь санкций за нарушение Росавиация фактически не прописала, — пояснил эксперт. — Авиакомпании лишь увеличат объем грузов, чтобы завуалировать полную загрузку салона пассажирами.

**Борис Орлов**  
[nedelya@vm.ru](mailto:nedelya@vm.ru)



## ФОТО НЕДЕЛИ

1 июня, вторник, 13:08

Накануне своего 222-го дня рождения Александр Сергеевич Пушкин отправился... на дачу. Скульптура Александра Рукавишникова «Пушкин отдыхающий», стоявшая во дворе его мастерской на Молчановке, на лето «прописалась» в Усадебном саду Музея А. С. Пушкина на Пречистенке. Скульптор поддержал идею «Вечерней Москвы» и сотрудников музея о переезде памятника: «Пусть прогуляется! И гости будут приходить, а он им всегда рад...»

## ГЛАВНОЕ

### ЗАКРЕПЯТ В КАЛЕНДАРЕ

В национальный календарь прививок могут включить вакцинацию от коронавируса. Такой закон в первом чтении одобрили депутаты Госдумы. Но даже если его примут, прививка для россиян по-прежнему останется добровольной.

### ЦЕНА АНОНИМКИ

Сотовых операторов, по линиям которых будут проходить анонимные звонки и сообщения, могут оштрафовать на сумму от 200 до 500 тысяч рублей. Такое наказание предложил внести в КоАП Кабмин. Сегодня сотовые операторы должны прерывать звонки и сообщения со скрытых телефонных номеров, чтобы защитить пользователей от мошенников и рекламы.

### ПОСТАВЯТ НА НОГИ

Полицейские будут отправлять в вытрезвители людей, которые перебрали с алкоголем. Сотрудники правоохранительных органов вызовут бригаду скорой помощи и позаботятся о сохранности вещей такого пациента. По новому порядку, который утвердили в МВД, отвозить туда будут только в двух ситуациях: из общественных мест — тех, кто не стоит на ногах и не понимает, где находится, из дома — если человек стал агрессивным, а другие жильцы написали заявление. Что касается несовершеннолетних, то о них будут сообщать родителям или опекунам и в полицию.



1 Любители передвигаться по городу на электросамокате обязаны соблюдать Правила дорожного движения и не мешать пешеходам (1). На фестивале «Красная площадь» можно познакомиться с книжными новинками (2)

### ОГЛАСИТЕ ВСЕ УСЛОВИЯ

Банки обяжут при составлении договора по вкладам указывать, какой гарантированный доход с них будут получать россияне. Такой законопроект Госдума приняла во втором чтении. Это сделано для того, чтобы подробно информировать клиента об условиях предлагаемых вкладов.

### СБРОСЬ СКОРОСТЬ

Минтранс предлагает запретить ездить по тротуарам на электросамокатах, которые весят больше 35 килограммов. Соответствующие поправки в ПДД, регулирующие движение средств индивидуальной мобильности (СИМ), Минтранс обсуждает совместно с МВД РФ. Также власти Москвы уже

подготовили меры по регулированию езды на электросамокатах. За теми, кто передвигается на них по проезжей части, будет следить ГИБДД. Если же человек едет на электросамокате по тротуару, то он должен двигаться со скоростью пешеходного потока. На прокатных электросамокатах разрешат ездить со скоростью до 25 километров в час.

### ЦИФРОВАЯ БИОГРАФИЯ

В школах и детских садах могут ввести цифровые профили для учеников. Эксперимент по внедрению проекта, который подготовили в Минпросвещения, планируют начать до конца 2022 года. Предполагается, что цифровой профиль будут создавать при зачислении

ребенка в детский сад или школу. В нем станут фиксировать всю информацию и достижения ученика.

### КНИЖНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ПЕРЕНЕСЛИ

Книжный фестиваль «Красная площадь» перенесли на 17–20 июня из-за ситуации с коронавирусом. По словам организационного комитета, ничто не должно угрожать здоровью писателей, издателей и читателей. Важно, чтобы литературный праздник прошел в благоприятной атмосфере, а все желающие смогли выбрать интересные книги, встретиться с любимыми писателями и поэтами, послушать звездных исполнителей.

Вера Голубкина  
[nedelya@vm.ru](mailto:nedelya@vm.ru)



АЛЕКСЕЙ ОРЛОВ

2 ДОНАТ СОРОКИН / ТАСС, НАТАЛЬЯ ФЕОФИЛОВА

## НЕДЕЛЯ МЭРА



МАКСИМ МИШИН, ПРЕСС-СЛУЖБА МЭРА И ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ

31 мая 2021 года. Мэр Москвы Сергей Собянин (в центре) и молодожены Максим Власов и Марина Гранкова в обновленном Дворце бракосочетания № 4 (1). В ходе ремонта строители заменили крышу и окна, а исторические элементы отреставрировали (2)

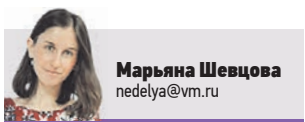


1



МАКСИМ МИШИН, ПРЕСС-СЛУЖБА МЭРА И ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ

# СОЕДИНЯЯ ЛЮБЯЩИЕ СЕРДЦА



Марьяна Шевцова  
[nedelya@vm.ru](mailto:nedelya@vm.ru)

Открытие Дворца бракосочетания после реконструкции, осмотр новостройки по программе реновации и участие в Петербургском международном экономическом форуме — таким был рабочий график мэра Москвы Сергея Собянина на прошлой неделе.

## Во имя семьи

На Бутырской улице после масштабной реконструкции открылся Дворец бракосочетания № 4. Во время своего визита глава города рассказал, что в московской системе ЗАГС за последние годы произошли серьезные изменения. Например, теперь большин-

ство услуг оказывают многофункциональные центры «Мои документы», там люди могут и официально оформить отношения.

Но, конечно, большому количеству москвичей необходима торжественная обстановка при регистрации брака. Для этого мы открыли множество уникальных площадок. Сегодня можно зарегистрировать брак в Останкинской телебашне, в «Лужниках», в башнях делового центра «Москва-Сити», в старинных особняках и даже Планетарии. Тем не менее все равно огромной популярностью пользуются исторические дворцы бракосочетания, — сказал мэр Москвы.

К слову, Дворец бракосочетания № 4 — самый большой и популярный в Москве. — Он находился в достаточно сложном техническом со-

стоянии, его полностью реконструировали, — добавил Собянин. — Поздравляю москвичей, многие браки, многие семейные отношения начинались именно в этом историческом здании.

## Счастливый переезд

Жители района Митино продолжают переезжать в новостройку на Парковой улице, построенную по программе реновации. Новые квартиры здесь получили уже 758 человек. По словам мэра, построенный в Новобратцевском поселке дом — это жилье качественно нового уровня. Улучшенная отделка квартир выполнена в соответствии с требованиями московского стандарта реновации. — На одном уровне с землей сделаны входы в подъезды

и лифты, первые этажи отданы под коммерческие структуры — предприятия торговли, услуг, чтобы все было рядом с домом. Все балконы остекленные, с корзинками для кондиционеров, — рассказал Сергей Собянин.

## Нужная трансформация

На прошлой неделе глава города принял участие в Петербургском международном экономическом форуме. Выступая на сессии «Качество жизни — основной драйвер современного развития», он сказал, что забота о жителях и повышение их качества жизни — главное направление деятельности современных городов. Москва делает многое, чтобы столичным жителям было комфортно. Например, были внесены изменения

в улично-дорожную сеть, стало больше пространства для пешеходов. Кроме того, реорганизуются заброшенные промзоны.

Такой перелом парадигмы развития города — он был объективным, назревшим. Когда миллионы новых машин каждые 5–10 лет появляются на дорогах, город становится все менее и менее комфортным, жестким, экологически неприятным. Это был общественный внутренний запрос, — уточнил Сергей Собянин. На форуме мэр также рассказал, что столица с этого года отказалась от закупки автобусов на дизельном, бензиновом топливе.

Перешли на закупку электробусов, — отметил глава города. Кроме этого, Москва возглавила национальные рейтинги по качеству жизни и инвестиционному климату.

## ЦИФРА

# 1 500

рабочих мест создадут в районе Кунцево в рамках реорганизации бывшей территории промзоны. Там же построят 600 тысяч квадратных метров жилья. Сейчас на этой территории находятся заброшенные цеха бывшего Кунцевского комбината железобетонных изделий № 9.



## СОЦСЕТИ



Сергей Собянин  
[@MosSobyanin](https://twitter.com/MosSobyanin)

Москва — самый большой город Европы и один из крупнейших городов мира. Мы встроены во весь мир. И если город не может конкурировать с другими мировыми городами, то начинает терять свое будущее. Поэтому мы просто обязаны быть лучшими.

Начали строить детско-взрослую поликлинику на Уржумской улице в районе Свиблово. Об этом неоднократно просили местные жители. Всего на ближайшие три года мы запланировали строительство 30 поликлиник за счет бюджета.

В конце лета планируем открыть в Митине новый Центр биатлона для учеников спортшкол и всех желающих. В нем можно заниматься также гандболом, спортивным ориентированием и лыжными гонками. Рядом, в лесу, есть лыжная трасса, а в самом здании — тир, игровой и тренажерный залы.

В память о великом футболисте Эдуарде Стрельцове и тренере Викторе Маслове назовем их именами улицы рядом со стадионом «Торпедо». В ЦАО появятся площади Чайковского и Улановой.

В Москве больше двух миллионов детей — целая маленькая страна. Мы очень многое делаем, чтобы они росли, развивались и учились в комфортных условиях.

**ПОМОЩЬ И ПОДДЕРЖКУ, КОТОРЫЕ ЕЖЕДНЕВНО ОКАЗЫВАЮТ СОЦИАЛЬНЫЕ РАБОТНИКИ, СЛОЖНО ПЕРЕОЦЕНИТЬ. ОСОБЕННО В ПЕРИОД ПАНДЕМИИ КОРОНАВИРУСА**

**□** Сегодня в системе социальной защиты населения в Москве трудятся более 40 тысяч человек. Как рассказал министр правительства столицы, руководитель Департамента труда и социальной защиты населения города Евгений Стружак, современный социальный работник по человеческим качествам ничем не отличается от того, что был несколько десятков лет назад.

— В нашей отрасли трудятся люди с добрым сердцем и открытой душой, — отметил министр. — Они по натуре своей — общественники. По словам Евгения Стружак, современному профессиональному сотруднику просто необходимо обладать целым набором знаний и навыков, чтобы оказывать помощь на соответствующем уровне. Например, сиделки должны быть обучены определенным технологиям ухода за человеком: от доброго сердца эти навыки не появятся, им надо учиться. С годами в самой системе, конечно, происходят трансформации, в том числе в подходах к оказанию помощи людям. Прежде всего профессиональная помощь стала адрес-



2

ной — под запрос конкретного человека. Работает это следующим образом: социальные инспекторы по специально разработанной методике определяют, какой объем помощи необходим тому или иному человеку. Они наблюдают за ним, общаются, заполняют специальную анкету, чтобы понять, способен ли человек обходиться без посторонней помощи: может ли самостоятельно есть, готовить, наводить порядок дома... После такого всестороннего анализа составляется специальная программа, исходя из которой конкретному человеку оказывается та или иная услуга.

Большой вклад социальная служба города внесла в борьбу с пандемией. Сотрудники системы в самые непростые месяцы работали на пределе возможностей. Они и сейчас продолжают трудиться в обсервационных центрах, временных госпиталях.

— Нам добавился колоссальный блок работы, у нас появились новые функции. Я считаю, что мои коллеги блестяще справляются на протяжении всего этого времени. 2020 год стал большим вызовом. У нас появилась новая услуга — помощь людям в самоизоляции. Это практически два миллиона человек. Мы никогда раньше не доставляли домой лекарственные препараты, а благодаря тесной интеграции с Департаментом здравоохранения мы эту функцию начали выполнять, — рассказал Евгений Стружак.

Также глава ведомства не обошел вниманием такую острую тему, как помощь детям, оказавшимся в трудной жизненной ситуации. В структуре департамента есть подразделение, которое занимается помощью семьям и детям. — Работают органы опеки, центры поддержки семьи и детства, есть центры содействия семейному воспитанию. Главным направлением является поддержка детей, которые остались без родителей. Такие дети находятся на полном государственном обеспечении, есть специальные учреждения, в которых они проживают. И там все наши усилия направлены на то, чтобы создать условия, максимально приближенные к семейным, — подчеркнул он.

Марьяна Шевцова nedelya@vm.ru

# ВСЕГДА РЯДОМ

3 июня 2021 года. Социальный работник Татьяна Панина. Она трудится в Территориальном центре соцобслуживания «Южнопортовый» с 2002 года (1). Соцработник Любовь Колесникова пришла навестить одного из своих подопечных, который соблюдает самоизоляцию (2)

**В социальной службе столицы сегодня трудятся более 40 тысяч опытных и неравнодушных людей**



1

**КСТАТИ**

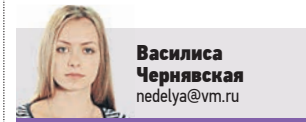
Сегодня в учреждениях для детей-сирот проживают 1293 ребенка. При этом за последние 10 лет более 18 тысяч детей нашли семью. Таким образом, свыше 93 процентов тех, кто раньше жил в детском доме, теперь находятся в семьях.

# С ЮБИЛЕЕМ, ЛУЖНИКИ



1

Большая спортивная арена «Лужники» — крупнейший стадион страны, где в том числе прошли некоторые матчи чемпионата мира по футболу 2018 года. Фото 2020 года (1). Вид на арену сверху (2)



Василиса Чернявская nedelya@vm.ru

**□** Олимпийский комплекс «Лужники» отмечает свое 65-летие.

В честь этого запустили спектакль «Место счастья» — надеваешь наушники и отправляешься гулять по спорткомплексу. Голоса известных актеров рассказывают о легендарных людях, чья жизнь и судьба так или иначе были связаны с «Лужниками». Это Владимир Высоцкий, Лев Яшин, Виктор Цой, Габриэль Гарсиа Маркес. Есть в аудиопрогулке место зрителям, футбольным фанатам и спортивным комментаторам.

Почти час слушатели прохоят олимпийский маршрут — от Фестивальной площади к Лужнецкой набережной, Аллее Славы, обходят территорию вокруг Большой спортивной арены и возвращаются на стартовую точку. Свои 65 лет Олимпийский комплекс встречает обновленным.

— За последние годы проведена грандиозная работа по обновлению инфраструктуры комплекса: построено и реконструировано 22 объекта, включая саму Большую спортивную арену, которая триумфально приняла матчи чемпионата мира по футболу, — отмечает заместитель мэра столицы по вопросам градостроительной политики и строительства

Андрей Бочкарев. — Также на территории спорткомплекса возведены и другие знаковые объекты. Например, Дворец водных видов спорта, Дворец гимнастики, который, кстати, был удостоен одной из самых престижных международных наград в сфере градостроительства и архитектуры — MIPIM Awards.

Здесь есть и воздушная трасса, которая перенесит вас в фуникулерах на другой берег Москвы-реки. Благодаря проходу крупными за последние несколько лет стала одним из главных символов для спортсменов — здесь проходят крупные забеги, устраиваются соревнования. Каждый день на пробежку и тренировки на набережной выходят тысячи людей.

Свершений у Олимпийского комплекса впереди много — ряд объектов здесь еще предстоит достроить.

— С годами мы превратились в огромный комплекс, где каждый день занимаются спортом, отдыхают и активно проводят свое время тысячи людей. Впереди больше спорта, новых открытий и событий! — добавил гендиректор «Лужников» Александр Пронин.



2

ПЕЛАГИЯ ЗАМЯТИНА

ИЛЬЯ ПИТАЛЕВ / РИА НОВОСТИ

DEPOSITPHOTOS

## ПРОДАЖИ КЛУБНИКИ НАЧАЛИСЬ В МОСКВЕ. КУПИТЬ ЕЕ МОЖНО В 77 ТОРГОВЫХ ТОЧКАХ. К СЕРЕДИНЕ СЕЗОНА ОТКРОЕТСЯ ЕЩЕ ОКОЛО СТА ПЛОЩАДОК, ТОРГУЮЩИХ ЯГОДОЙ



Василиса Чернявская  
nedelya@vm.ru

ции центральной части России, включая Подмоскowie. В июле вызревает урожай на севере.

Необычно оформленные торговые палатки — в виде ярких ягод клубники — москвичам уже знакомы: впервые они появились в городе несколько лет назад. В этом сезоне будут работать 174 такие точки.

### Широкая география

На прилавки ягоду везут из различных регионов страны — пока из теплых, южных, чуть позже ее будут поставлять в столицу центральные области.

Клубнику везут по мере созревания, и количество площадок будет увеличиваться, — подчеркнул первый заместитель руководителя аппарата мэра и правительства Москвы, министр столичного правительства, глава Департамента торговли и услуг города Алексей Немецкий (на фото). Стоимость ягод определяют сами предприниматели.



В настоящее время она варьируется от 150 до 300 рублей за килограмм, — уточнил министр. — Товаропроизводители сами регулируют стоимость привозимой продукции.

Широкая география выращивания садовой земляники в нашей стране — от Крыма до Карелии, использование различных сортов и применение современных технологий позволяют производителям поставлять ягоды на рынок в течение длительного времени.

Первый клубничный сезон у нас длится с 4 апреля по 15 июня, — рассказал генеральный директор компании-производителя Сергей Ястреб. — Полностью раскрывается в нашем климате и дает две волны плодоношения сорт «Клери». С одного гектара, как правило, мы снимаем порядка 27 тонн товарной ягоды.

Главное — это контроль на всем протяжении выращивания ягоды. Весной мы покупаем землянику из южных регионов — Крыма, Краснодар, Ставрополя. С начала июня и до середины июля плодоносят планта-

### Не гонитесь за красивой

Начальник отдела надзора по гигиене питания управления Роспотребнадзора по Московской области Надежда Раева отмечает, что сладкие ягоды можно выбрать по характерному запаху.

Если почувствовали приятный аромат, ощутимый за несколько метров до прилавка, то перед вами хорошая, свежая и созревшая клубника, — объясняет она. Вообще аромат — это сортовой признак, который выражается по-разному.

В сухой год аромат сильнее выражен. Он также ярче ощущается на ягодах, выращенных в открытом грунте, — отмечает ведущий научный сотрудник, руководитель группы «Технологии земляники» ФГБНУ «Федеральный научный центр имени Мичурина» Ирина Козлова.

Другие признаки качественной ягоды — ярко-красный цвет, небольшой размер, желтые зернышки на поверхности и ярко-зеленые и упругие хвостики.

Первое правило выбора клубники — выбирайте самую красную! Своему цвету клубника обязана антоцианам — полезным для организма веществам, хотя они и не влияют на вкус самой ягоды. Но все же насыщенный красный оттенок означает, что клубника зрелая и полна антиоксидантов — веществ, замедляющих старение и процесс повреждения клеток.

Если же клубника розоватая, а ее часть, ближе к хвостику или кончику, и вовсе белая или зеленая — это значит, что ягоды собрали чуть раньше, чтобы они не испортились и дозрели, уже находясь на прилавке продуктового магазина или рынка.

Размер ягоды тоже имеет значение. Вкуснее обычно та клубника, что поменьше. Она слаще, в ней больше полезных веществ. Купив самую большую клубнику, можно испытать разочаро-



СВЕТЛАНА КОЛОСКОВА

# ЗДРАВСТВУЙ, ЯГОДНОЕ ЛЕТО

1 июня 2021 года.  
Юлия Лазарева  
продает клубнику  
на Тишинской  
площади

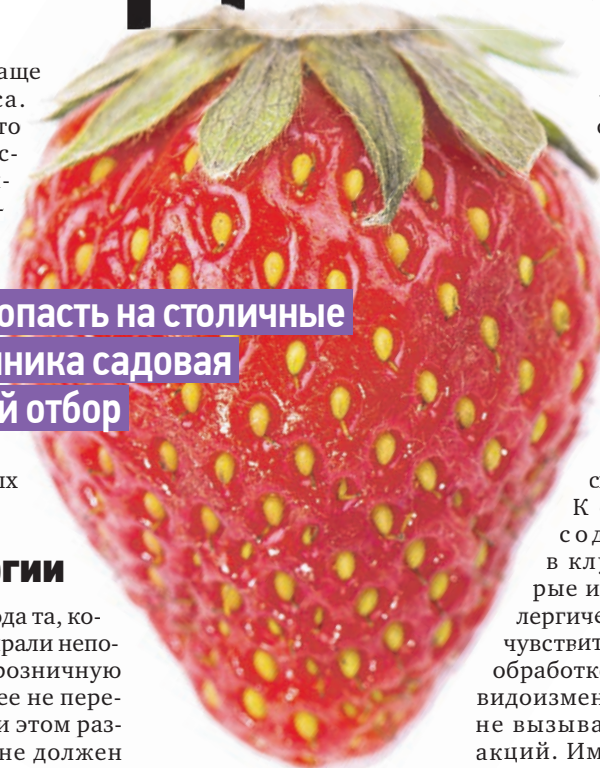
вание — она чаще не имеет вкуса. А все потому, что такую ягоду искусственно выращивают, заботясь лишь о по-

**Перед тем, как попасть на столичные прилавки, земляника садовая проходит строгий отбор**

лучении крупных плодов.

### Без аллергии

Лучшая ягода та, которую собирали непосредственно в розничную упаковку и далее не перекладывали. При этом размер упаковки не должен быть слишком большим, потому что там клубника часто мнется и течет, что негативно сказывается на ее вкусе и возможностях хранения.



— Сезонные ягоды редко являются аллергенами.

— Да, иногда могут возникнуть индивидуальные

реакции, но чаще всего они связаны не с ягодой, а с количеством съеденного, — объясняет нутрициолог Полина Казимирова. — Достаточно ограничить объем порции, чтобы избежать неприятных высыпаний.

К слову, белки, содержащиеся в клубнике, которые вызывают аллергическую реакцию, чувствительны к термической обработке — то есть они видоизменяются и могут не вызывать острых реакций. Именно поэтому часто люди, у которых проявляется реакция на свежую клубнику, могут без проблем есть клубничное варенье.

В Германии в 2018 году было проведено исследование, в ходе которого выделили, какой именно белок в клубнике вызывает чаще всего аллергическую реакцию. Поэтому вполне возможно, что в скором времени появятся сорта гипоаллергенной клубники, — продолжает Полина Казимирова.

Клубника перед тем, как попасть на московские прилавки, проходит строгий отбор.

Нельзя покупать сезонные ягоды с машин, у трасс, в подземных переходах, у станций метро. Подобная торговля считается незаконной, а недобросовестным дельцам грозят штрафы, — отмечают в Департаменте торговли и услуг города.

Да и качество такой ягоды никто не проверял, поэтому, купив подобный продукт, вы рискуете получить пищевое отравление. Спросить за это потом будет не с кого.

## КАНИКУЛЫ У ШКОЛЬНИКОВ УЖЕ НАЧАЛИСЬ. НО НЕ ВСЕ ДЕТИ ПОЕХАЛИ В ЛАГЕРЬ ИЛИ НА ДАЧУ — НА ЭТОТ СЛУЧАЙ В СТОЛИЦЕ ОТКРЫТЫ ДЕСЯТКИ КРУЖКОВ И СЕКЦИЙ, ГДЕ МОЖНО ВЕСЕЛО И С ПОЛЬЗОЙ ПРОВЕСТИ ВРЕМЯ



Марьяна Шевцова  
[nedelya@vm.ru](mailto:nedelya@vm.ru)

Например, Центр занятости «Моя карьера» снова открыл набор в школу «Лето моей карьеры» для подростков от 14 до 17 лет. Их ждет обновленная программа, возможность познакомиться со множеством интересных профессий, компаниями и экспертами. Все мероприятия будут проходить в офлайн- и онлайн-форматах. Школьники смогут познакомиться с такими профессиями, как фотограф, программист, социальный аниматор, веб-разработчик, предприниматель, финансист, психолог, менеджер эффективных переговоров, и другими.

— Помимо этого, подростки узнают, что такое эмоциональный интеллект, креативное мышление и многозадачность, эффективное сотрудничество, ответственность, освоят навыки коммуникации и командной работы, — говорится на сайте проекта. Стать участником «Лета моей карьеры» можно, пройдя регистрацию на сайте [ya-doma.ru/leto\\_mc\\_2021](http://ya-doma.ru/leto_mc_2021). После этого на почту придут приглашение, список необходимых документов и договор. Прием заявок продлится до 28 июня.

Разные мероприятия для детей организуют и парки. — Проект «Мастерские полезных каникул» традиционно пользуется популярностью у детей и их родителей. В нем принимают участие более тысячи человек ежегодно. Даже прошлым летом, несмотря на то что проект начал работать лишь в августе, более 500 детей смогли посетить мастер-классы московских вожатых и принять участие в играх на свежем воздухе, — рассказала генеральный директор городского агентства «Мосгортур» Инна Голубева.



АЛЕКСАНДР КОНОНИН

# ОТДОХНУТ С ПОЛЬЗОЙ

**Программы детских технопарков посвящены робототехнике и промышленному дизайну**



ПЕЛАГИЯ ЗАМИТИНА

Дню окружающей среды. Ребята ждут и подвижные дворовые игры.

Свою программу подготовили также детские технопарки. Здесь открыли программы, посвященные робототехнике, программированию, геоинформатике, 3D-проектированию и промышленному дизайну.

— Прошлым летом к программам обучения в детских технопарках присоединились более семи тысяч слушателей. Для них это возможность погрузиться в мир передовых технологий, почувствовать себя исследователем и конструктором, вместе с педагогами разработать и собрать собственные модели реальных устройств, — отметила заместитель мэра Москвы Наталья Сергунина.

На интенсивные четырехдневные экспресс-курсы по естественно-научным или инженерным дисциплинам приглашает детский технопарк «Мосгормаш». Занятия подойдут для школьников от 14 лет. В детском технопарке «Москва» школьникам предлагается несколько направлений на выбор. Например, «Наномир» поможет сформировать представление о нанотехнологиях. А на курсе «Дизайн-мышление. Все инструменты в программе одного курса» ребята смогут узнать все о промышленном дизайне.

Слева направо: Наполеон Шабуров, Максим Иванов и Се- рафим Иванов в ла- гере в парке «Фили», 2019 год (1). Вожатая Элина Строганова (2)

## ВАКЦИНА ДЛЯ СТУДЕНТА



Алина Тукан  
[nedelya@vm.ru](mailto:nedelya@vm.ru)

В вузах столицы началась вакцинация от коронавируса инфекцией. Сделать прививку молодые люди могут в 21 государственном и частном высшем учебном заведении. — Мы очень хотим, чтобы пройти вакцинацию от коронавируса инфекции было удобно и комфортно как можно большему числу людей. Для этого мы регулярно обновляем список пунктов вакцинации, выездные бригады принимают жителей в популярных общественных местах. Спрос мы видим в том числе среди студентов, которые хотели бы, но еще не сделали прививку в силу занятости, — рассказала заместитель мэра Москвы по вопросам социального развития Анастасия Ракова.

В списке вузов, где предлагают пройти вакцинацию, Московский государственный лингвистический университет, Московский физико-технический институт, Школа-студия МХАТ, Российский университет дружбы народов, Московский городской педагогический универси-

тет и другие.

Кроме этого, Анастасия Ракова рассказала, что подходит к концу пострегистрационное клиническое исследование вакцины против коронавируса «Спутник V». И к середине лета все добровольцы, которые приняли в нем участие, узнают, кому из них в рамках исследования ввели вакцину, а кому — плацебо.

— Тех, кому в рамках исследования была сделана прививка от коронавирусной инфекции, мы приглашаем прийти за сертификатом о вакцинации. Получивших плацебо по их желанию мы записываем на вакцинацию, — добавила она.

Прививать горожан в рамках исследования начали с сентября 2020 года. А представлять данные — еще с апреля, так как согласно правилам этот процесс должен начинаться спустя 180 дней после получения первого компонента вакцины.

Сделать прививку могут люди старше 18 лет в одном из 100 пунктов на базе поликлиник. Без записи пройти вакцинацию можно в общественных местах, где работают выездные бригады, и в павильонах «Здоровая Москва».

**СТРУДОМ ПОДНИМАЕТЕСЬ ПО УТРАМ? СКАЧЕТ ДАВЛЕНИЕ? ПЛОХАЯ ПАМЯТЬ? УПАДОК СИЛ? ЭТИ ПРОБЛЕМЫ ЗНАКОМЫ МНОГИМ**

**ПОПРОБУЙТЕ НОВЫЙ УСИЛЕННЫЙ КОМПЛЕКС «MELANEX FORTE» СОВЕРШЕННО БЕСПЛАТНО**

**В РАМКАХ ФЕДЕРАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ «ЗДОРОВЬЕ НАЦИИ» ВЫ МОЖЕТЕ ЗАКАЗАТЬ БЕСПЛАТНЫЙ ПРОБНЫЙ ОБРАЗЕЦ «MELANEX FORTE» на 3 дня применения СОВЕРШЕННО БЕСПЛАТНО!**

**ВНИМАНИЕ!!! КОЛИЧЕСТВО ОГРАНИЧЕНО, ВЫДАЕТСЯ НЕ БОЛЬШЕ 1 УПАКОВКИ В ОДНИ РУКИ**

**ПОПРОБУЙТЕ, ОЦЕНИТЕ ЭФФЕКТИВНОСТЬ И СДЕЛАЙТЕ ПРАВИЛЬНЫЙ ВЫБОР!!!**

**100% НАТУРАЛЬНЫЙ СОСТАВ!**

**ЗВОНИТЕ ПО ТЕЛ.: 8 800 302 28 52 КОД АКЦИИ: 1323**

ЗВОНОК ПО РОССИИ БЕСПЛАТНЫЙ. ДОСТАВКА ЗА СЧЕТ ПРОИЗВОДИТЕЛЯ. \*информация об организаторе акции, о правилах ее проведения, количестве подарков, дате проведения можно узнать по тел 88003022852. Реклама только для жителей РФ. ИП Фатахова Мария Васильевна ИНН 591154295702 ОГРНИП 319595800079759 от 01.07.2019г. Сроки проведения акции с 10.06.2021 по 10.07.2021 (включительно).

**ПИЩЕВАЯ ДОБАВКА. НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ**

## В МАССОВОМ СОЗНАНИИ СФОРМИРОВАЛСЯ НЕ САМЫЙ ПРИВЛЕКАТЕЛЬНЫЙ ОБРАЗ МИКРОФИНАНСОВЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ (МФО). СВОЮ ЛЕПТУ В ЭТО ВНЕСЛИ И КОЛЛЕКТОРЫ, НЕ ВСЕГДА КОРРЕКТНО РАБОТАЮЩИЕ С ДОЛЖНИКАМИ. ХОТЯ КОЛЛЕКТОРЫ И МФО — ЭТО СОВЕРШЕННО РАЗНЫЕ СТРУКТУРЫ, И НЕ СТОИТ ИХ ПУТАТЬ

Если говорить о рынке микрофинансирования в целом, то на нем действуют целых пять видов организаций, которые оказывают очень разные и непохожие друг на друга услуги. Это кредитные потребительские кооперативы, сельскохозяйственные потребительские кооперативы, редкие в наше время жилищные накопительные кооперативы, а также ломбарды и собственно микрофинансовые организации. Мы подробно расскажем о кредитных потребительских кооперативах, ломбардах и микрофинансовых организациях. Указанные организации должны состоять в специальных государственных реестрах, которые ведет Центральный банк России. Если финансовая компания не состоит в таком реестре, то она действует незаконно. Что же такое кредитный потребительский кооператив (КПК)? Наши читатели «серебряного» возраста наверняка помнят, что при крупных предприятиях всегда существовали кассы взаимопомощи. КПК явля-

ется их прямым наследником. Классический пример сегодня — кредитный потребительский кооператив на предприятии, благодаря которому работники без лишних бумаг и под приемлемые проценты одалживают друг другу деньги. КПК является некоммерческой организацией. То есть целью его существования является не получение прибыли, а удовлетворение финансовых потребностей пайщиков: для кого-то это возможность получить заем, а для кого-то — доход от вложения своих средств. Если вас интересует такая возможность, нужно знать о некоторых особенностях функционирования КПК.

■ Кооператив может принимать средства граждан только на основании договора передачи личных сбережений. Важно понимать, что это не вклад в банке, не договор займа, а отдельный вид гражданского договора, который накладывает на стороны дополнительные права и обязанности.

■ Внесение средств в КПК может быть выгодной альтернативой банковским вкладам. Процентная став-

ка в кооперативе выше. Но она не может быть безграничной — максимальный размер составляет 1,8 ключевой ставки Банка России. Учитывая, что сегодня ключевая ставка составляет 5%, максимальный размер ставки по договорам передачи личных сбережений не может превышать 9% годовых.

■ Поскольку средства, переданные в КПК, не являются вкладом, они не входят в государственную систему страхования вкладов: если КПК разорится, переданные средства государство вам не компенсирует.

■ Прежде чем начать принимать средства, КПК должен вступить в саморегулируемую организацию на финансовом рынке.

■ Пайщик КПК фактически становится одним из его совладельцев и может участвовать в управлении кооперативом. Если КПК по итогам года получит убыт-

ки, то они лягут на плечи его пайщиков, то есть их придется компенсировать из собственного кармана.

Такое пристальное внимание институту кооперации мы уделяем неспроста. К сожалению, мошенники очень часто при строительстве финансовых пирамид маскируют их под КПК.

Чтобы не стать жертвой такой пирамиды, нужно обращать внимание на ряд признаков. Так, в названии не должно быть никаких «ООО», «ИП» и т.п. Кредитный потребительский кооператив — самостоятельная юридическая форма. Кроме того, если вы видите аббревиатуру КПК, она должна расшифровываться именно как «кредитный потребительский кооператив». Мошенники часто пользуются нашей невнимательностью и называют свои организации «Кредитный производственный кооператив» или

другим подобным образом, сохраняя аббревиатуру КПК. Будьте внимательны! Такие проекты часто прикрываются неким производством — например, выращиванием сельскохозяйственной продукции или добычей полезных ископаемых. В период пандемии популярной ширмой стало «производство» индивидуальных средств защиты, а также лекарств от коронавируса.

Еще одним институтом рынка микрофинансирования являются ломбарды. Ломбард — это специализированная коммерческая организация, основными видами деятельности которой являются предоставление краткосрочных займов гражданам и хранение вещей. Ключевая особенность ломбардов — предоставление займов под залог движимого имущества, предназна-

# ВАЖНЫЕ ТОНКОСТИ

Я так считаю

Деятельность субъектов рынка микрофинансирования находится под пристальным надзором Банка России, а также ряда других органов государственной власти. Кроме того, контролируют деятельность микрофинансовых организаций и кредитных потребительских кооперативов и саморегулируемые организации на финансовом рынке, членство в которых для них обяза-



### МНЕНИЕ

**Елена Харитоненко**  
заместитель начальника  
ГУ Банка России по ЦФО

тельно. Поэтому, если вы обращаетесь в легальную организацию, ваши права потребителя финансовых услуг будут защищаться всеми возможными способами. Очень важно при обращении за финансовыми услугами проверять легальность участника финансового рынка — наличие разрешения или лицензии на осуществление определенного вида деятельности. Сделать это очень просто — достаточно зайти на официальный сайт Центрального банка РФ и воспользоваться функцией «Проверить финансовую организацию». Для проверки организации достаточно знать один из ее реквизитов — название, идентификационный номер налогоплательщика, номер лицензии. Если организация не является легальным участником финансового рынка, мы настоятельно рекомендуем не иметь с ней дела. Черные кредиторы действуют вне правового поля и не соблюдают требования о размерах процентных ставок и о порядке взыскания задолженности.

Репродукция картины художника Константина Маковского «Крах банка» (1881 год) из собрания Государственной Третьяковской галереи





## ОСТАВЬТЕ АФЕРИСТОВ БЕЗ ШАНСА



ченного для личного потребления.

При заключении договора с ломбардом вы оставляете там предмет залога и получаете деньги, которые в обозначенный срок нужно вернуть. Ломбард же обязан обеспечить хранение вашей вещи, а также застраховать ее на случай повреждения или утраты.

Из этого следует, что, например, в случае оставления в залоге автомобиля придется данный автомобиль поместить на парковку ломбарда, и пользоваться им в это время вы не сможете. Ломбардам запрещено принимать в залог недвижимое имущество. Действительно, сложно представить заемщика, транспортирующего в ломбард свою квартиру, предварительно вырезанную из многоквартирного дома.

В случае, если вы откажетесь возвращать заем, ломбард

может покрыть свои убытки путем продажи предмета залога. Поэтому ломбард никогда не пришлет к вам коллекторов — все долги погашаются при продаже заложенной вещи.

Теперь разберемся собственно с микрофинансовыми организациями (МФО). Во-первых, все они поделены на два вида: микрокредитные компании и микрофинансовые компании. Названия их похожи, но разница между ними очень существенная. К микрокредитным компаниям пред-

являются меньшие требования. В частности, это могут быть юридические лица, имеющие капитал в размере 1 млн руб., которые помимо микрофинансовой деятельности могут развивать и другие направления бизнеса.

С другой стороны, таким организациям нельзя выдавать потребительские микрозаймы гражданам на сумму более 500 тыс. руб., а также (это самое главное) привлекать денежные средства граждан, не являющихся их учредителями.

В свою очередь, микрофинансовые компании являются более крупными профессиональными участниками рынка микрофинансирования.

Им можно заниматься только микрофинансовой деятельностью — производственной или торговой для них запрещено. К капиталу такой организации предъявляются намного более жесткие требования — минимальная сумма составляет 70 млн руб.

Но если организация соответствует всем этим требованиям, для нее открываются новые возможности: выдавать потребительские микрозаймы гражданам на сумму до 1 млн руб. и, что самое важное, привлекать инвестиции от граждан, не являющихся их учредителями.

Для того чтобы стать инвестором микрофинансовой компании, нужно вложить в нее не менее 1,5 млн руб. Далеко не у каждого есть подобная сумма, с которой можно безболезненно расстаться. Именно для этого и установлена такая планка — она позволяет защитить неквалифицированных инвесторов, не осознающих всех рисков микрофинансового бизнеса, ведь денежные средства, переданные микрофинансовой компании, также не защищены государственной системой страхования вкладов.

Заемщикам МФО дают хороший способ очень быстро получить небольшую сумму денег, предъявляя минимальные требования к получателю средств. На слуху у всех, конечно, займы до зарплаты — небольшие суммы на несколько дней под очень высокий процент. Но это лишь небольшая часть услуг МФО. Они также предоставляют займы на значительные суммы — до 500 тыс. руб., а в определенных случаях — и до 1 млн руб. Срок договора тоже может разниться — от нескольких дней до 2–3 лет.

Отдельным сегментом стоят онлайн-МФО: организации, которые выдают займы в интернете. Для того чтобы взять заем в онлайн-МФО, достаточно просто скачать приложение на смартфон или зайти на сайт соответствующей организации. Кстати, перечень всех официальных сайтов микрофинансовых организаций есть в государственном реестре МФО, который размещен в свободном доступе на сайте Банка России.

Еще несколько лет назад истории о том, что человек взял несколько тысяч рублей в микрофинансовой организации, а через год-два оказывался должен сотни тысяч, были реальностью. Однако сегодня деятельность МФО строго ограничена. Полная стоимость кредита, за редким исключением, не может быть больше 365 процентов годовых. Это значит, что в день вы не будете платить больше 1%. Такие проценты кажутся грабительскими? Но ведь и назначаются они по очень коротким и небольшим займам. Если выплачивать займы своевременно, то сумма не будет такой уж заметной. Допустим, у вас случилась коммунальная авария и нужно срочно поменять трубу или кран, а до зарплаты еще целая неделя. Именно для таких случаев и есть займы до зарплаты: если взять 5 тыс. руб. на 10 дней под 1% в день, то стоимость такого займа составит всего 500 рублей. Немного за возможность избавиться от проблемы здесь и сейчас. Кроме того, даже если вы по каким-то причинам не сможете выплатить долг вовремя, предельный размер задолженности по займам, заключенным на срок до 1 года, ограничен полуторакратным размером самого долга. То есть если вы взяли те же 5 тыс. руб., то максимальная сумма, которую с вас сможет потребовать организация, составит 12 тыс. 500 руб., из которых 5 тыс. руб. — сам заем, а 7 тыс. 500 руб. — предельный размер начисляемого долга. В него входят как проценты за пользование займом, так и штрафы за просрочку платежа. А пользоваться предлагаемыми услугами или нет — личный выбор каждого человека.

**Любовь Максимова**  
[nedelya@vm.ru](mailto:nedelya@vm.ru)

Публикация подготовлена в рамках проекта Департамента финансов города Москвы «Повышение финансовой грамотности населения города Москвы»

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ



**Денис Михайлов**  
руководитель ГБУ «Мосфинагентство» Департамента финансов города Москвы

Микрозаймы пользуются большой популярностью у населения благодаря простой и быстрой схеме получения денежных средств. Потенциальных заемщиков часто интересует вопрос о том, отображаются ли микрозаймы в кредитной истории и как влияют на нее.

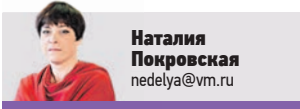
Микрозаймы наравне с банковскими кредитами отражаются в кредитной истории заемщика, поскольку любая микрофинансовая организация (МФО) обязана передавать соответствующую информацию в БКИ (Бюро кредитных историй). Если некая МФО заявляет о том, что не направляет данные в БКИ, то это либо рекламный обманный ход, либо прямое мошенничество. Обман будет заключаться в том, что МФО все равно передаст сведения о заемщике в БКИ, несмотря на заверения в обратном. Если же МФО действительно не направляет данные в БКИ, то это свидетельствует о том, что данная организация не включена в государственный реестр МФО, то есть работает незаконно.

В зависимости от многих факторов займы МФО могут как снизить качество кредитной истории, так и, напротив, улучшить ее. Например, заемщик, добросовестно исполняющий свои обязательства по микрозайму, может поправить свой кредитный рейтинг: своевременные платежи перекрывают собой негативную информацию в кредитной истории.



**МНОГОДЕТНОСТЬ**

ПОощряется ГОСУДАРСТВОМ, ОЗАДАЧЕННЫМ ДЕМОГРАФИЧЕСКИМИ ПРОБЛЕМАМИ. РОССИЙСКИЕ СЕМЬИ ВЫДВИГАЮТ ВСТРЕЧНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ, ОБОЗНАЧАЯ МАТЕРИАЛЬНУЮ ПОДДЕРЖКУ В КАЧЕСТВЕ ОСНОВНОЙ МОТИВАЦИИ ДЛЯ РОЖДЕНИЯ ТРЕХ И БОЛЕЕ ДЕТЕЙ. ВМЕСТЕ С ЭКСПЕРТАМИ «ВЕЧЕРКА» ПЫТАЕТСЯ НАЙТИ ЗОЛОТУЮ СЕРЕДИНУ МЕЖДУ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ ОБЩЕСТВА И ВЛАСТИ ЗА МАЛЕНЬКИХ ГРАЖДАН СТРАНЫ



Наталья Покровская  
nedelya@vm.ru

Чем больше разговоров ведется о печальной статистике рождаемости в нашей стране, тем активнее разгораются споры о «цене вопроса». Правительство с каждым годом предлагает новые меры поддержки семей с детьми, а их все равно оказывается мало: многодетных в России по-прежнему менее 10 процентов от общего числа семей с детьми.

По мнению главного внештатного специалиста Минздрава по репродуктивному здоровью Олега Аполихина, чтобы темпы прироста населения повысились, в российских семьях должны появляться на свет не менее троих детей. Увы. Согласно результатам недавнего соцопроса, большинство граждан не хотят быть многодетными родителями, считая, что одного, максимум двоих детей, вполне достаточно. Среди факторов, которые сильнее всего влияют на решение о рождении ребенка, респонденты называли нехватку денег, дефицит жилплощади и отсутствие «второй половинки».

**Накопить и родить**

Вычислить идеальные условия для рождения ребенка — первого, второго или третьего — с точки зрения социально-экономических обстоятельств еще никому не удалось. В соцсетях этот вопрос обсуждается активно и волнует многих. «Девочки, как считаете, важна ли материальная обеспеченность семьи перед рождением ребенка или можно в нищете, в долгах, в кредитах рожать? — спрашивает на одном из женских форумов 19-летняя Анна К. — Лично я считаю, что сначала нужно хотя бы себя обеспечить». «Финансовое

положение может никогда не улучшиться, — отвечает ей мама двоих детей Ольга Макарова. — Часто слышу от родни, друзей и соседей: мол, если зарплаты хватает только впритык, жилья своего нет, нечего и детей заводить. Многие считают, что иметь ребенка — это роскошь и не нужно плодить нищету. Мы с трудом справляемся, о третьем даже не думаем — не потянем». Тем не менее суть большинства комментариев на пост Анны сводилась к тому, что рожать нужно. Но — потом. Сначала, по мнению участников дискуссии, необходимо встать на ноги, сделать карьеру, накопить деньги... Подтверждает популярность такой позиции и исследование, проведенное аналитическим центром НАФИ, согласно результатам которого почти половина россиян в возрасте от 18 до 45 лет не намерены заводить детей. Причины все те же: сложное финансовое положение, плохие жилищные условия и отсутствие партнера. Величина дополнительного дохода, необходимого, по мнению граждан, чтобы в семье появился ребенок, существенно

# НА ПЕРВЫЙ-ТРЕТИЙ РАССЧИТАЙСЯ



отличается в зависимости от места проживания. Так, жители мегаполиса оценивают содержание одного малыша в 70 тысяч рублей, а провинции — всего в 50 тысяч. При чем чем старше возрастная категория респондентов, тем большую сумму они называют. — При таких запросах странно, что в стране вообще появляются дети, — комментирует экономист

Андрей Демин. — Среднестатистическая молодежь вряд ли может похвастаться таким доходом. И если говорить о поддержке семей с целью улучшить демографию, то помогать в первую очередь нужно им. На старте, так сказать. Если средств на рождение первенца будет достаточно, то больше вероятности, что в семье появятся и второй, и третий ребенок.

Не менее красноречиво демонстрирует настрой в обществе по поводу рождения детей и результат недавнего опроса, проведенного интернет-сервисом «Авито Недвижимость»: 44 процента молодых семей готовы отложить рождение ребенка ради приобретения жилья. 78 процентов респондентов заявили, что планируют купить квартиру или дом в ближайшие пять лет, по-

давляющее большинство из них рассчитывают на ипотечный кредит. В оценке результатов исследований эксперты к единому мнению не пришли. Одни полагают, что запросы молодых семей на определенный доход и комфортное жилье говорят о недовольстве граждан проводимой государством политикой для стимулирования рождаемости. Другие, как,

Ответственные родители, принимая решение о рождении ребенка, в первую очередь рассчитывают на собственные силы и возможности



например, заместитель директора направления социально-экономических исследований НАФИ Ирина Гильдебрандт, видит в этом тренд к осознанному деторождению: «Устойчивое материальное положение, комфортность жилищных условий и баланс между

данным Росстата, в нашей стране всего 20 процентов женщин рожают первого ребенка до 25 лет. Остальные откладывают материнство как минимум на пять-десять лет. В итоге они в силу возраста не успевают родить того самого третьего.

женщина получит образование, успеет сделать карьеру и выстроить прочные отношения с партнером. А на различных женских форумах становится все более популярным призыв: «Успейте пожить для себя». Всевозможные «эксперты» подробно объясняют, что не стоит никого слушать о «тикающих часах», напоминающих о краткости детородного возраста и «пре-

деле говорят о растущем в нашем обществе эгоизме. И что наличие детей просто напросто не вписывается в представления молодежи о комфортной жизни, полной удовольствий. Потому рождение ребенка вычеркивают из близлежащих планов. А с возрастом, как известно, аппетиты вырастают. От успешной карьеры отказаться куда сложнее, чем от ее перспектив. Да и человека, с которым захочется построить семью, ведь можно не встретить, если озадачиваться только профессиональными достижениями. Если честно, мне кажется, что о многодетности как массовом явлении в нашей стране говорить рано. Потому что в наше время личные, а бы даже сказала, индивидуальные интересы каждого возведены в абсолютный приоритет. Но детей нужно хотеть, а не заводить.

телям задали вопрос, учитывали ли они при обсуждении этого вопроса меры господдержки, положительно ответили лишь 13 процентов. — При вполне понятных финансовых проблемах, особенно в условиях экономического кризиса, в ответах респондентов, объясняющих нежелание становиться многодетными материальными трудностями, есть все-таки доля лукавства, — считает социолог Алексей Егоров. — С рождением третьего ребенка количество выплат, пособий и прочих льгот вырастает в разы. Вопрос с жильем у российских семей, причем не только многодетных, действительно стоит остро, и решить его даже в течение жизни уде-

ных затрат. Имеющие детей это понимают. И никакие дополнительные финансовые средства не добавят сил и времени, которые нужны для заботы о детях. Ответственные родители прежде всего рассчитывают на себя. Безответственным — любая сумма покажется малой, да и что потратят они ее на детей, порой вызывает сомнения.

Не буду далеко ходить за примерами. Моя невестка Даша, например, о третьем ребенке даже думать категорически отказывается. Хотя и с жилплощадью проблема решена, и зарплаты отца семейства на жизнь хватает. Вот только видит сын своих детей крайне редко, приходится с работы за полночь. А жена его, пробежав весь день за годовалым Темой и по-занимавшись, пока он спит, с четырехлетним Максом, искренне не понимает, где найти время и силы на третьего, гипотетического малыша. А еще Дарья, дипломированный детский врач, очень хочет на работу. Не ради карьеры, нет. Просто быть врачом — ее мечта, которую она сознательно отложила на время ради рождения детей. Но когда-то и она должна стать реальностью...

— Решение стать родителем — это не только выбор, но и отказ от чего-то, — говорит она. — И вряд ли в этом нужно рассчитывать на какую-то компенсацию от государства. А чтобы в семьях было много детей, должны быть условия, при которых родители могли сами зарабатывать на их содержание, реализовываться в профессиональном плане, подавать детям пример, но при этом имели бы возможность проводить с ними время. Но если бы я родила первого сына раньше, не исключаю, что сейчас у нас было бы трое детей.

Совместить учебу с рождением ребенка, по мнению экспертов, в наши дни нереально. Работать и воспитывать детей — сложно.

— Начинать решать демографическую проблему нужно с помощи молодым в организации жизни вообще, чтобы они могли вовремя все успеть, — считает социолог Алексей Егоров. — Знаете, говорят: где двое, там и трое. Но начинается-то все с одного. Человек, нашедший свою половину, принимает осознанное решение вместе с ним растить и воспитывать ребенка. Эти двое отдают любовь малышу. И вот в это самое время им нужна поддержка. В тот самый момент, когда молодая семья начинает вставать на ноги.



карьерными планами и семейными обязанностями становятся ключевыми факторами для принятия решения о рождении ребенка», — говорит она.

## А часики тикают

Стабильно благополучную жизнь гарантирует работа с хорошей заработной платой и успешный карьерный рост — в этом уверено подавляющее большинство россиян в возрасте до 30 лет. Не слишком рассчитывая на материальную помощь государства в начале профессиональной деятельности, многие молодые люди предпочитают в буквальном смысле загрузить себя работой настолько, что на личную жизнь и уж тем более рождение детей не остается ни времени, ни сил. Среди тех, кто не планирует заводить детей до 25 лет, женщин больше, чем мужчин, уточняют авторы социологических исследований. Юные дамы чаще всего объясняют неготовность становиться матерями как раз из-за страха упустить карьерные возможности. По-

Затянув с материнством, конечно, есть риск остаться совсем без детей, — считает акушер-гинеколог одного из столичных репродуктивных центров Татьяна Самохина. — Но современная медицина успешно решает эти проблемы. У нас в клинике с каждым годом увеличивается процент женщин, которые благополучно рожают первенца даже после 40 лет, и, кстати, далеко не у всех из них есть мужья. Конечно, многодетными они вряд ли станут. Но, как показывает моя практика общения с такими пациентками, они к этому и не стремятся. Как правило, это успешные, самодостаточные женщины, планирующие после рождения малыша поскорее выйти на работу.

Позднее материнство не первый год отмечается как устойчивая тенденция во всем мире. Так, социолог, профессор Университета штата Техас Джон Мирровский видит проблему в том, что «биология и реальное положение дел в обществе не очень совпадают». С учетом расчета эмоционального зрелости и биологического возраста эксперт утверждает, что лучший возраст, чтобы стать мамой впервые, — 29 лет. Мол, к этому времени

жде чем брать на плечи обузу в виде плачущего и не дающего спать карапуза, нужно постараться получить от жизни максимум удовольствия». На одном из сайтов договорились даже до того, что только после 30 лет ребенок становится для женщины по-настоящему желанным, а значит, она будет ответственнее о нем заботиться.

— Здесь отлично срабатывают двойные стандарты, — говорит психолог

Поэтому ребенок не должен становиться частью бизнес-плана, да и по-настоящему ответственный родитель не может быть эгоистом.

## Поддержат вовремя

Тем, что в нашем обществе доминирует психология потребления, эксперты объясняют самые разные негативные явления в обществе. Дети наши ин-

## Решить демографическую проблему позволит оказание помощи молодой семье, когда она только начинает вставать на ноги

Людмила Федотова. — С одной стороны, отложенное материнство можно объяснить инфантильностью и неуверенностью молодых в свою-то жизнь отвечать, что уж говорить о ребенке в 19–20. А с другой — все это легко оправдать ответственностью: мол, молодые люди серьезно подходят к вопросу родительства. Планы сначала «пожить для себя», свить комфортное гнездо, добиться профессиональных успехов на самом

фантильные, потому что мы их избаловали. Молодежь работать не хочет, потому что ленива. Семьям жилье и льготы подавай, чтобы они демографическую проблему решали... Наверное, отчасти все так и есть. И, согласно опросу Фонда общественного мнения, 65 процентов россиян считают, что позиция государства по семейной политике значительно влияет на решение, связанное с появлением в семье ребенка. Однако когда роди-



**М**оя Москва — она такая разная. Я родился на северной окраине столицы, самое раннее детство прошло в районе Ховрино. Название района очень старое и уходит корнями в XV век — так называлась одна из деревень, находившаяся в этой местности. И, кстати, до 1960 года эта территория еще не входила в состав города. До сих пор среди новостроек можно найти плодовые деревья, оставшиеся от исчезнувших крестьянских дворов. На месте современных многоэтажек была частная деревянная застройка, местами она сохранялась до конца 1970-х годов. В одном из таких домиков родители ждали моего появления на свет. Вместе со мной рос и менялся наш район. Хорошо помню, как с бабушкой ходили в одноэтажный кирпичный продуктовый магазин, старожилы утверждали, что он был построен на месте деревянной конюшни. Еще долгое время местные жители так и продолжали его называть «конюшня», да и магазинчик внешне и внутри очень на нее походил.



18 мая 2021 года. Алексей Шалаев пишет картину «Московский теплый уголок. Армянский переулок» (1). На картине «Московская лирика» изображена Кремлевская набережная (2), а героиня полотна «Лето, солнце, дождь» — Мясницкая улица (3)

**ЛЮБИМЫЕ МЕСТА В СТОЛИЦЕ ЕСТЬ У КАЖДОГО, КТО ИСКРЕННЕ ЕЕ ЛЮБИТ. О ДОРОГИХ ЕГО СЕРДЦУ УГОЛКАХ МОСКВЫ «ВЕЧЕРКЕ» НА ЭТОТ РАЗ РАССКАЗАЛ ХУДОЖНИК-УРБАНИСТ, ЧЛЕН СОЮЗА ХУДОЖНИКОВ АЛЕКСЕЙ ШАЛАЕВ, КОТОРЫЙ ЗДЕСЬ РОДИЛСЯ И ВЫРОС**

Одной из самых привлекательных достопримечательностей в Ховрине была и остается усадьба Грачевка — в старом парке, за чугунной оградой, будто остановилось время. Сам особняк хоть и немного вычурный, но несомненно является бесценным произведением архитектуры конца XIX века. Будучи мальчишкой, я частенько седлал каменного льва на лестнице, заглядывая через окно в главный зал. Поражался массивным каминам, подолгу разглядывал причудливую, сложной формы крышу. Одному из самых древних дубов парка более 400 лет. Это самое старое дерево на территории Москвы. Пенсионеры здесь играли в лото и домино, умиротво-

# РОДОМ С ОКРАИНЫ



ренно сидели на лавочках. Ребятня каталась на велосипедах по дорожкам, гоняла мяч. Мы с друзьями любили играть в казаки-разбойники, в приусадебных постройках было достаточно укромных местечек. Зимой после школы бежали на замерзший пруд погонять хоккейную шайбу. Помню, что защитную амуницию для вратаря мастерили из металлической кухонной утвари, не каждая мама была рада таким проделкам. Отом, что здание усадьбы было построено по образцу игорного дома в Монте-Карло, я узнал немного позже от друга моего отца — не одно поколение его семьи жило в этом месте, и они хорошо знали его историю.

Говоря о севере Москвы, невозможно не вспомнить Северный речной вокзал — порт пяти морей. Частенько большой компанией и друзьями мы отправлялись на прогулочном кораблике по каналу имени Москвы. Особым удовольствием было прокатиться на «Ракете» — быстроходном судне на подводных крыльях. Мальчишки всегда стремились занять место в салоне около окна на носу судна — мы представляли себя капитанами космического

корабля. Однажды мне довелось побывать в капитанской рубке этого скоростного теплохода. Добродушный капитан, видя наш неподдельный интерес, позволил немного постоять на своем месте. Описать восторг невозможно, просто дыхание от счастья перехватило!

Еще одно с детства любимое место — усадьба Михалково. Сколько времени я здесь проводил — трудно сосчитать. Кажется, каждый уголок парка и строений на его территории я могу пройти с закрытыми глазами. Сохранившиеся до наших дней башни западных и восточных ворот, флигели, часть стены и ротонды хранят былую красоту имения.

Вместе с одним моим закадычным другом мы почти все свободное время проводили в «Петрашке» — парке имени Петра Алексеева, так в советское время называли это место. От дома мчались в парк на самокатах, хотя родители и запрещали так далеко уезжать, нам сложно было устоять перед соблазном залезть в конус металлической ракеты на детской площадке и взлетать в небо на качелях «лодочка». Тогда в наших дворах песочница с грибом — это максимум, что было из доступного развлечения. В жаркое время мы не вылезали из воды Головинских прудов, на берегу яблоку негде было упасть. А яблоки были под рукой — около пруда располагался садик юных мичуринцев.

**Дженни Самойлова**  
[nedelya@vm.ru](mailto:nedelya@vm.ru)



В программе возможны изменения

1 КАНАЛ

- 05.00 **МЕДСЕСТРА** [S] 12+
- 06.00 Новости
- 06.10 **МЕДСЕСТРА** [S] 12+
- 06.55 Игры, гармонь любимая! Праздничный выпуск 12+
- 07.40 Часовой [S] 12+
- 08.10 Здоровье 16+
- 09.20 Непутевые заметки с Дм. Крыловым 12+
- 10.00 Новости (с субтитрами)
- 10.15 Жанна Бадоева в проекте-путешествии Жизнь других [S] 12+
- 11.10 Видели видео? 6+
- 12.00 Новости (с субтитрами)
- 12.15 Видели видео? 6+
- 13.50 **ВОДИТЕЛЬ ДЛЯ ВЕРЫ** (Россия, 2004) [S] 16+
- 15.55 К 85-летию Михаила Державина. Во всем виноват Ширвиндт 16+
- 17.30 Владимир Мулявин. Песняры — молодость моя 16+
- 19.20 Песняры. Самоцветы, Ялла, Лев Лещенко в юбилей ансамбля Ариэль [S] 12+
- 21.00 Время
- 21.45 Чемпионат Европы по футболу 2020. Сборная Испании — сборная Швеции. Прямой эфир из Испании [S]
- 23.55 **РОМАН С КАМНЕМ** (США, 1984) 16+
- Режиссер Роберт Земекис  
В ролях: Кэтлин Тернер, Майкл Дуглас, Дэнни Де Вито, Зак Норман и др.  
*Самая знаменитая комедия с участием скандально известной семейной пары Кэтлин Тернер — Майкл Дуглас. Оба выступают в ролях укрощенных строптивых. Он — одинокий охотник за приключениями, хозяйин джунглей. Она — эмансипированная горрожанка. Попав в невероятный переплет с погоней, свистящими пулями и пропавшими сокровищами, эти двое понимают, что всю жизнь искали друг друга...*
- 01.45 Модный приговор 6+
- 02.35 Давай поженимся! 16+
- 03.15 Мужское / Женское 16+

Москва **ДОВЕРИЕ**

- 06.15 Тайны кино
- 07.00 Раскрывая тайны звезд
- 07.45 Тайны кино
- 08.30 Песни нашего кино
- 09.00 **ЖЕНИТЬБА БАЛЬЗАМИНОВА** (СССР, 1964) 6+
- 10.40 **ПОНЕДЕЛЬНИК — ДЕНЬ ТЯЖЕЛЫЙ** (Лукинский, 1963) 12+
- 12.05 Раскрывая тайны звезд
- 13.00 **СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ**
- 15.10 **ВА-БАНК** (Польша, 1981) 12+
- 16.55 **ВА-БАНК 2, ИЛИ ОТВЕТНЫЙ УДАР** (Польша, 1984) 12+
- 18.35 **ЖЕНИТЬБА БАЛЬЗАМИНОВА** (СССР, 1964) 6+
- 20.05 **ПЕРВЫЙ ТРОЛЛЕЙБУС** (СССР, 1963) 12+
- 21.40 **ПОНЕДЕЛЬНИК — ДЕНЬ ТЯЖЕЛЫЙ** (Лукинский, 1963) 12+
- 23.05 Раскрывая тайны звезд

РОССИЯ 1 РОССИЯ 1

- 04.20 **В ТЕСНОТЕ, ДА НЕ В ОБИДЕ** (Россия, 2015) 12+
  - 06.10 **ОНА СБИЛА ЛЕТЧИКА** (Россия, 2016) 12+
  - 10.10 Сто к одному
  - 11.00 Вести
  - 11.30 **НА КАЧЕЛЯХ СУДЬБЫ** (Россия, 2018) 12+
- 
- Режиссер Валерий Ибрагимов  
В ролях: Евгения Лоза, Антон Батырев, Дмитрий Пчела, Лариса Удовиченко, Алена Яковлева и др.  
*У Катерины, казалось бы, крепкая семья... Однако она уличает мужа Алексея в измене и сгоряча подает на развод. Попытки Алексея доказать свою невиновность и помириться ни к чему не приводят. Он уходит из семьи, а затем, отчаянно скучая по семье, уезжает работать в горы...*
- 16.30 Аншлаг и Компания 16+
  - 20.00 Вести
  - 21.05 Вести. Местное время
  - 21.20 **ЭКСПЕРТ** 16+
  - 23.20 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+
  - 02.20 **ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ** 12+
  - 04.05 **ЖЕНЩИНЫ НА ГРАНИ** 16+

НТВ НТВ

- 04.40 **ЧАС СЫЧА** (Россия, 2015) 16+
- 08.00 Сегодня
- 08.20 Твори добро. Концерт детского музыкального театра Домисолька [S] 0+
- 10.00 Сегодня
- 10.20 **БЕЛОЕ СОЛНЦЕ ПУСТЫНИ** (СССР, 1970) 0+
- Режиссер Владимир Мотыль  
В ролях: Анатолий Кузнецов, Спартак Мишулин, Кахи Кавсадзе и др.  
*Действие фильма происходит в начале 1920-х годов на восточном берегу Каспийского моря. Гражданская война позади, но в Средней Азии еще орудают банды басмачей. Через пустыню домой, к любимой жене Катерине Матвеевне, направляется красноармеец Федор Сухов, но непредвиденные обстоятельства заставляют его повременить со столь желанным возвращением. Сначала ему приходится спастись от мучительной смерти местного жителя Саида, а потом — целый гарем бандита Абдуллы...*
- 12.10 **ТРАССА СМЕРТИ** [S] 16+
- 16.00 Сегодня
- 16.20 **ТРАССА СМЕРТИ** [S] 16+
- 19.00 Сегодня
- 19.25 **ТРАССА СМЕРТИ** [S] 16+
- 23.40 **ЧЕТВЕРТАЯ СМЕНА** [S] 16+
- 03.15 **КАРПОВ. СЕЗОН ВТОРОЙ** [S] 16+

ТВ ЦЕНТР

- 05.55 **КОНТРАБАНДА** (Одесская к/ст, 1974) 12+
- 07.35 Православная энциклопедия 6+
- 08.00 Фактор жизни 12+
- 08.40 **ВЫСОТА** (СССР, 1957) 0+
- 10.35 Петербургские тайны семьи Боярских 12+
- 11.30 События
- 11.50 Большое кино. Блондинка да углом 12+
- 12.20 **НЕ МОЖЕТ БЫТЬ!** (Мосфильм, 1975) 12+
- 14.20 **МАРУСЯ** (Россия, 2018) 12+
- 16.15 **МАРУСЯ. ТРУДНЫЕ ВЗРОСЛЫЕ** (Россия, 2019) 12+
- 18.10 **ЧУДНЫ ДЕЛА ТВОИ, ГОСПОДИ!** (Россия, 2015) 12+
- 22.00 События
- 22.15 Закавказский узел 16+
- 22.50 Знак качества 16+
- 23.40 **НА ДЕРИБАСОВСКОЙ ХОРОШАЯ ПОГОДА, ИЛИ НА БРАЙТОН-БИЧ ОПЯТЬ ИДУТ ДОЖДИ** (Россия — США, 1992) 16+
- 01.20 **ГДЕ-ТО НА КРАЮ СВЕТА** (Россия, 2017) 12+
- 04.20 **ВЫСОТА** (СССР, 1957) 0+
- 05.50 Петровка, 38 16+

ДОМАШНИЙ

- 06.30 6 кадров 16+
- 06.40, 03.00 **УНЕСЕННЫЕ ВЕТРОМ** (США, 1939) 16+
- 11.20 **СКАРЛЕТТ** (США, 1994) 16+
- 19.00 **ПРИНЦЕССА-ЛЯГУШКА** (Украина, 2019) 16+
- 22.55 **МУЖЧИНА В МОЕЙ ГОЛОВЕ** (Россия, 2009) 16+
- Режиссер Алексей Пиманов  
В ролях: Ольга Погодина, Андрей Чернышов, Алексей Серебряков и др.  
*Предновогодняя Москва. Хозяйка книжного магазина Алена, упав на натке, теряет сознание и оказывается в больнице. Придя в себя, она обнаруживает, что в ее голове невероятным образом появился внутренний мужской голос. Они начинают общаться: спорят, мирятся, советуются. Всю предновогоднюю неделю Алена с помощью «мужчины в ее голове» справляется со сложными жизненными ситуациями, находя неординарные решения, и в конце концов влюбляется в него. Неожиданно мужчина исчезает, Алена в панике. Но поскольку все происходит под Новый год, можно ожидать самого непредсказуемого развития сюжета...*
- 01.25 **ВАМ И НЕ СНИЛОСЬ** (К/ст им. Горького, 1980) 16+

РОССИЯ К КУЛЬТУРА

- 06.30 **ЗАВТРАК НА ТРАВЕ** (Экран, 1979)
- 08.55 Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфириковым
- 09.25 **НЕИСПРАВИМЫЙ ЛГУН** (Мосфильм, 1973)  
Режиссер Виллен Азаров  
В ролях: Георгий Вицин, Инна Макарова, Николай Прокопович, Владимир Этуш, Эдита Пьеха, Борис Сичкин и др.  
*Алексей Тютюрин работает парикмахером уже много лет, но его никак не хотят назначить старшим мастером — он вечно опаздывает на работу, а причины опозданий всегда настолько неправдоподобны, что начальник советует ему научиться врать...*
- 10.40 Международный фестиваль цирка в Масси
- 11.40 Знакомьтесь: пингвины
- 12.35 Открытие XVIII Международного фестиваля Москва встречает друзей
- 14.00 **КУТУЗОВ** (Мосфильм, 1943)
- 15.45 Соль земли. Портрет неизвестного. Петр Губонин
- 16.30 Пешком... Москва царская
- 17.00 70 лет Александру Соколову. Острова
- 17.40 VI Международный конкурс вокалистов имени Муслима Магомаева. Финал
- 19.25 **ПАССАЖИРКА** (Россия, 2008)
- 21.00 Гибель империи. Российский урок. Фильм митрополита Тихона (Шевкунова)
- 23.20 **РОКСАНА** (США, 1987)
- 01.05 Знакомьтесь: пингвины
- 02.00 Искатели. Забытый гений фарфора
- 02.45 Дождливая история

ЗВЕЗДА

- 06.00 Не факт! 6+
- 06.35 **31 ИЮНЯ** (Мосфильм, 1978) 6+
- 08.00 Новости дня
- 08.15 **31 ИЮНЯ** (Мосфильм, 1978) 6+
- 09.40 **МОРОЗКО** (К/ст им. Горького, 1964) 0+
- 11.20 **ПИРАТЫ XX ВЕКА** (К/ст им. Горького, 1979) 12+
- 13.00 Новости дня
- 13.15 **ДРУЖИНА** 16+
- 18.00 Новости дня
- 18.20 **ДРУЖИНА** 16+
- 21.00 Всероссийский вокальный конкурс Новая звезда-2021 6+
- 23.00 **БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА** 0+
- 03.40 **МЕДОВЫЙ МЕСЯЦ** (Ленфильм, 1956) 0+
- 05.10 Без свидетелей. Павел Фитин против Шелленберга 12+

ТВ-3

- 06.00 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+
- 09.30 **КАСЛ** 12+
- 10.15 **КАСЛ** 12+
- 11.15 **КАСЛ** 12+
- 12.00 **ГОЛОДНЫЕ ИГРЫ: СОЙКА-ПЕРЕСМЕШНИЦА. ЧАСТЬ 1** (США, Канада, Франция, 2014) 16+
- 14.30 **ГОЛОДНЫЕ ИГРЫ: СОЙКА-ПЕРЕСМЕШНИЦА. ЧАСТЬ 2** (США, Германия, Канада, Франция, 2015) 16+
- 17.00 **КОД 8** (Канада, 2019) 16+
- 19.00 **ШПИОН** (США, 2015) 16+
- 21.30 **ШПИОН, КОТОРЫЙ МЕНЯ КИНУЛ** (США, Канада, 2018) 16+
- 23.45 **РАЙСКИЕ ХОЛМЫ** (США, Испания, 2019) 16+
- 01.30 **УИДЖИ: ДОСКА ДЬЯВОЛА** (США, 2014) 16+
- 02.45 **УИДЖИ: ПРОКЛЯТИЕ ДОСКИ ДЬЯВОЛА** (США, 2016) 16+
- 04.15 **КАСЛ** 12+
- 05.00 **КАСЛ** 12+
- 05.45 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+

СТС СТС

- 06.00 Ералаш 0+
- 06.10 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+
- 07.55 Шоу Уральских пельменей 16+
- 08.55 **СЛУЧАЙНЫЙ ШПИОН** (Гонконг, 2001) 12+
- 10.40 **ЛИЗЗИ МАГАУЙЕР** (США, 2003) 0+
- 12.35 **ДЬЯВОЛ НОСИТ PRADA** (США — Франция, 2006) 16+
- 14.45 **ПЛАН ИГРЫ** (США, 2007) 12+
- 17.00 **ЛЫСЫЙ НЯНЬКА. СПЕЦЗАДАНИЕ** (США — Канада, 2005) 0+
- 18.55 **ПОКЕМОН, ДЕТЕКТИВ ПИКАЧУ** (США — Япония, 2019) 12+
- 21.00 **СОНИК В КИНО** 6+
- 22.55 **8 ПОДРУГ ОУШЕНА** (США, 2018) 16+
- Режиссер Гэри Росс  
В ролях: Сандра Буллок, Кейт Бланшетт и др.  
*Сестра Дэнни Оушена, Дебби Оушен, — отчаянная воровка, выходит из тюрьмы, где она разработала план величайшего ограбления своей жизни. Она и ее давняя сообщница Лу Миллер собирают команду, чтобы украсть самое дорогое в мире бриллиантовое кольцо во время ежегодного бала в Метрополитен-музее...*
- 01.05 **КОНЧЕНАЯ** (Ирландия — Великобритания — Гонконг — США, 2018) 18+
- 02.45 **ПРИВИДЕНИЕ** (Канада — Великобритания — США, 2018) 16+
- 04.15 6 кадров 16+
- 05.50 Ералаш 0+

ПЕН ТВ

- 05.00 **ПОЙМАЙ МЕНЯ, ЕСЛИ СМОЖЕШЬ** (США — Канада, 2002) 12+
- 05.35 **АЗИАТСКИЙ СВЯЗНОЙ** (США — Таиланд, 2015) 16+
- 07.05 **АКУЛЬЕ ОЗЕРО** (США, 2015) 16+
- 08.45 **В СЕРДЦЕ МОРЯ** (США — Австралия — Испания, 2015) 16+
- 11.00 **ЛИГА ВЫДАЮЩИХСЯ ДЖЕНТЛЬМЕНОВ** (США — Германия — Чехия — Великобритания, 2003) 12+
- 13.05 **ПУТЕШЕСТВИЕ К ЦЕНТРУ ЗЕМЛИ** (США, 2008) 12+
- 14.55 **ПУТЕШЕСТВИЕ 2: ТАИНСТВЕННЫЙ ОСТРОВ** (США, 2012) 12+
- 16.40 **ВАЛЕРИАН И ГОРОД ТЫСЯЧИ ПЛАНЕТ** (Франция — Китай — Бельгия — Германия, 2017) 16+
- Режиссер Люк Бессон  
В ролях: Дэйн ДеХаан, Кара Делевинь, Клайв Оуэн, Рианна, Итан Хоук, Херби Ханнок и др.  
*Фильм Люка Бессона по мотивам легендарных французских комиксов. Будущее. Валериан и Лореллин — два выдающихся космических спецагента, которые влюблены друг в друга. Выполняя задание по поиску редкого металла, который откладывает редкий жемчуг, герои становятся невольными участниками межгалактического заговора, в котором замешаны существа с разных уголков Вселенной, живущие на гигантской планете Альфа...*
- 19.20 **ПЕРВОМУ ИГРОКУ ПРИГОТОВИТЬСЯ** (США — Индия, 2018) 16+
- 22.00 **ТРОН: НАСЛЕДИЕ** (США, 2010) 16+
- 00.20 **РЕПРОДУКЦИЯ** (США, 2017) 16+
- 02.10 **ГАННИБАЛ** (США, 2001) 16+
- 04.15 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+

360° 360

- 05.00, 23.50 Самое яркое 16+
- 07.00 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 6+
- 09.00, 10.00, 11.00 Вкусно 360 12+
- 12.00, 20.00 Новости 360
- 12.30, 13.25, 14.20, 15.05 **ДОБРОЕ ИМЯ** 16+
- 16.00, 17.00, 18.00, 19.00 **МЕТОД ФРЕЙДА** 16+
- 20.30, 21.20, 22.05, 23.00 **ТЕЩИНЫ БЛИНЫ** 12+

## ВНИМАНИЕ!

### ФИНАНСОВАЯ ПОМОЩЬ РОССИЙСКИМ ПЕНСИОНЕРАМ

ВТОРАЯ ПЕНСИЯ ДО 50 000 РУБЛЕЙ

ПРОГРАММЫ:  
«ПОЖИЗНЕННОЙ РЕНТЫ»  
«ОБРАТНАЯ ИПОТЕКА»

**ЕДИНОВРЕМЕННАЯ ВЫПЛАТА**  
ДО 5 000 000 РУБЛЕЙ

**НАСЛЕДСТВЕННЫЙ ДОГОВОР!**

МОСКОВСКИЙ ГОРОДСКОЙ ЦЕНТР РЕНТЫ    ОФОРМИТЕ ЗА 3 ДНЯ. ПРЕДОСТАВЛЕНИЕ СИДЕЛКИ.

WWW.МОССОЦЕНТА.РФ    8 (495) 641-66-41

ООО «МГЦР» ОГРН 1147746620636. РЕКЛАМА

В программе возможны изменения

1 КАНАЛ

- 05.00 Доброе утро
09.00 Новости
09.25 Доброе утро
09.50 Жить здорово! 16+

Москва Доверие

- 06.00 Раскрывая тайны звезд
06.45 Тайны кино
07.30 Песни нашего кино
08.00, 16.05 ЮНГА СО ШХУ-НЫ КОЛУМБ

РОССИЯ 1

- 05.00 Утро России
09.00 Вести. Местное время
09.30 Утро России
09.55 О самом главном 12+

17.00, 20.00 Вести

- 17.15 Андрей Малахов. Прямой эфир 16+
18.40 60 минут. Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым 12+

НТВ

- 04.45 ЛЕСНИК 16+
06.30 Утро. Самое лучшее 16+
08.00 Сегодня
08.25 МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ. СУДЬБЫ 16+

ТВ ЦЕНТР

- 06.00 Настроение
08.15 Доктор И 16+
08.45 ДЕВУШКА БЕЗ АДРЕСА



(СССР, 1957) 0+
Режиссер Эльдар Рязанов
В ролях: Светлана Карпинская, Николай Рыбников, Эраст Гарин, Юрий Белов, Зоя Федорова и др.

- 10.35, 04.40 Любовь Соколова. Без грима 12+
11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События (Одесская к/ст, 1979)
17.45 Писатели XXI века. Борис Березовский

ДОМАШНИЙ

- 06.30 Реальная мистика. Клуб бывших жен 16+
07.30 По делам несовершеннолетних 16+
09.05 Давай разведемся! 16+

КУЛЬТУРА

- 06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры
06.35 Пешком... Москва подземная
07.05 Правила жизни
07.35 Соль земли. Мать матерей

ЗВЕЗДА

- 06.10 Из всех орудий 0+
07.00 Сегодня утром 12+
09.00 Новости дня
09.30 Оружие Победы 6+

ТВ-3

- 06.00 МУЛЬФИЛЬМЫ 0+
09.30 Слепая 16+
10.05 Слепая 16+
10.40 Слепая 16+

СТС

- 06.00 Ералаш 0+
06.10 ФИКСИКИ 0+
06.45 СПИРИТ. ДУХ СВОБОДЫ 6+

СТС

- 07.10 ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВУДИ И ЕГО ДРУЗЕЙ 0+
08.00 ТОМ И ДЖЕРРИ 0+
09.00 Галилео 12+

РЕН ТВ

- 05.00 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+
06.00 Документальный проект 16+
07.00 С бодрым утром! 16+



Режиссер Джонатан Хенсли
В ролях: Томас Джейн, Джон Траволта, Уилл Пэттон, Лаура Хэрринг, Ребекка Ромейн, Бен Фостер, Джон Пинетт и др.

360°

- 05.00, 00.05 Самое яркое 16+
06.30 МУЛЬФИЛЬМЫ 6+
07.40, 08.35 Дача 360 12+

В программе возможны изменения

1 КАНАЛ

- 05.00 Телеканал Доброе утро
- 09.00 Новости
- 09.25 Телеканал Доброе утро
- 09.50 Жизнь здорово! 16+
- 10.55 Модный приговор 6+
- 12.00 Новости (с субтитрами)
- 12.15 Время покажет 16+
- 15.00 Новости (с субтитрами)
- 15.15 Время покажет 16+
- 15.45 Чемпионат Европы по футболу 2020. Сборная России — сборная Финляндии. Прямой эфир из Санкт-Петербурга [S]
- 18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
- 18.40 На самом деле 16+
- 19.45 Пусть говорят 16+
- 21.00 Время
- 21.30 **СЫН** [S] 16+
- 23.30 Большая игра 16+
- 00.30 К 65-летию Елены Сафоновой. Цвет зимней вишни 12+
- 01.25 Время покажет 16+
- 03.00 Новости
- 03.05 Время покажет 16+
- 04.10 Мужское / Женское 16+

Москва **ДОВЕРИЕ**

- 06.00 Раскрывая тайны звезд
- 06.50 Тайны кино
- 07.35 Песни нашего кино
- 08.05 **ПАССАЖИР С ЭКВАТОРА** (СССР, 1968) 6+
- 09.30 Это было смешно 12+
- 10.00 Тайны кино
- 10.50 **ПОВТОРНАЯ СВАДЬБА** (СССР, 1975) 12+  
Режиссер Георгий Натансон  
В ролях: Зинаида Дехтярева, Андрей Миронов, Ирина Калиновская, Людмила Макарова, Михаил Кузнецов, Наталья Егорова  
*Не лишенный интеллекта, достаточно рассудительный и наделенный чувством юмора герой картины свыше 5 лет пребывает в счастливом браке. Жизнь меняет случайное знакомство на улице с молодой девушкой...*
- 12.30 **ТРЕМБИТА** (СССР, 1968) 12+
- 14.15 **ДНЕВНОЙ ПОЕЗД** (СССР, 1976) 16+
- 16.05 **ПАССАЖИР С ЭКВАТОРА** (СССР, 1968) 6+
- 17.35 Звезды советского экрана 12+
- 18.05, 02.15 **ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА**
- 20.00 **ПОВТОРНАЯ СВАДЬБА** (СССР, 1975) 12+
- 21.40 **ПАСПОРТ** (СССР — Франция, 1990) 12+
- 23.25 **ОБЫКНОВЕННЫЙ ЧЕЛОВЕК** (СССР, 1956) 12+  
Режиссер Александр Столбов  
В ролях: Василий Меркурьев, Ирина Скобцева, Георгий Куликов, Евгения Козырева, Серафима Бирман  
*Известный певец Ладыгин, снискавший успех и славу, живет в просторной квартире, обставленной картинами, предметами роскоши. Внезапно к Ладыгину приезжает старый фронтовой друг — крупный ученый Свелюкин...*
- 01.05 Тайны кино
- 01.50 Москва на все времена. Исторический музей
- 03.50 Тайны кино
- 04.35 Раскрывая тайны звезд
- 05.20 Тайны кино


РОССИЯ 1

- 05.00 Утро России
- 09.00 Вести. Местное время
- 09.30 Утро России
- 09.55 О самом главном 12+
- 11.00 Вести
- 11.30 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12+
- 12.40 60 минут 12+
- 14.00 Вести
- 14.30 Вести. Местное время
- 14.55 **РАЯ ЗНАЕТ ВСЕ!** 12+
- 17.00 Вести
- 17.15 Андрей Малахов. Прямой эфир 16+
- 18.40 60 минут 12+
- 20.00 Вести
- 21.05 Вести. Местное время
- 21.20 Вести
- 21.45 Футбол. Чемпионат Европы 2020. Италия — Швейцария. Прямая трансляция из Рима
- 00.00 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+
- 02.20 **ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ** 12+  
*В РУВД паника. Из кабинета доносятся шум, звуки потасовки. Что там происходит — непонятно. Ковин и Швецова выезжают на место происшествия. Дверь выламывают, а за ней — Ольга, Винокуров и... Женя. Брак Винокурова и Жени находится на грани краха. Расследование убийства бизнесмена Хана, приятеля Жени, заходит в тупик. Таинственный киллер, выпрыгнувший из окна парадной, словно растворился в воздухе! Дело осложняется еще и вмешательством Филонова, который начинает подготавливать в убийстве Винокурова...*
- 04.05 **ЖЕНЩИНЫ НА ГРАНИ** 16+  
*Один из студентов Званцова просит его о помощи. Его сестра Кира заперлась в комнате, уже несколько дней не хочет ни с кем общаться. Званцов едет к нему домой. Ему удается взломать дверь и схватить девушку, которая собралась выпрыгнуть в окно. Кира рассказывает, что три месяца назад у нее был серьезный роман, и признается в убийстве...*

НТВ

- 04.45 **ЛЕСНИК** 16+
- 06.30 Утро. Самое лучшее 16+
- 08.00 Сегодня
- 08.25 **МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ. СУДЬБЫ** 16+
- 10.00 Сегодня
- 10.25 **МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ. СУДЬБЫ** 16+
- 13.00 Сегодня
- 13.25 Чрезвычайное происшествие
- 14.00 Место встречи
- 16.00 Сегодня
- 16.25 ДНК [S] 16+
- 18.30 **ПЕС** [S] 16+
- 19.00 Сегодня
- 19.40 **ПЕС** [S] 16+
- 21.15 **МАСТЕР** [S] 16+
- 23.30 Сегодня
- 23.55 Поздняков [S] 16+
- 00.05 **ЧЕТВЕРТАЯ СМЕНА** [S] 16+
- 03.00 Их нравы 0+
- 03.20 **КАРПОВ. СЕЗОН ВТОРОЙ** [S] 16+

ТВ ЦЕНТР

- 06.00 Настроение
- 08.10 Доктор И 16+
- 08.40 **НЕ МОЖЕТ БЫТЬ!** (Мосфильм, 1975) 12+  

- 10.40 Леонид Гайдай. Человек, который не смеялся 12+
- 11.30 События
- 11.50 **ОТЕЦ БРАУН** 16+
- 13.40 Мой герой 12+
- 14.30 События
- 14.50 Город новостей
- 15.10 **ТАКАЯ РАБОТА-2** 16+
- 16.55 Прощание. Дмитрий Марьянов 16+
- 17.50 События
- 18.15 **НЕРАЗРЕЗАННЫЕ СТРАНИЦЫ** (Россия, 2015) 16+  
Режиссер Петр Амелин  
В ролях: Павел Трубинер, Кристина Бабушкина, Наталья Высочанская  
*Алекс Шан-Гирей расстается с Маней Поливановой — женщиной всей своей жизни, а по совместительству автором популярных детективов. Он не выносит несвободы. А она совершенно не выносит вранья и человеческих мучений. И если уж Алекс почему-то решил освободиться — пожалуйста! Ей нужно спасти Владимира Берегового — главу IT-отдела издательства ЛИАНА, который попадает в мистическую историю с исчезнувшим трупом...*
- 22.00 События
- 22.35 Хватит слухов! 16+
- 23.10 Хроники московского быта. Несуны 16+
- 00.00 События. 25-й час
- 00.35 Петровка. 38 16+
- 00.55 Прощание 16+
- 01.35 Звездные алиментчики 16+
- 02.15 Подслушай и хватай 12+
- 02.55 Осторожно, мошенники! 16+
- 03.25 **ТАКАЯ РАБОТА-2** 16+
- 04.40 Петербургские тайны семьи Боярских 12+
- 05.20 Мой герой 12+

ДОМАШНИЙ

- 06.30 6 кадров 16+
- 06.55 Реальная мистика. Темные воды 16+
- 07.55 По делам несовершеннолетних 16+ Субтитры
- 09.30 Давай разведемся! 16+
- 10.35 Тест на отцовство 16+
- 12.45 Понять. Простить 16+
- 14.00 Порча. Родовое проклятие 16+
- 14.30 Знахарка 16+
- 15.05 **ПРИНЦЕССА-ЛЯГУШКА** (Украина, 2019) 16+
- 19.00 **ВСЕ РАВНО ТЫ БУДЕШЬ МОЙ** (Украина, 2014) 16+
- 23.30 **ЖЕНСКИЙ ДОКТОР 3** 16+
- 01.25 Реальная мистика 16+
- 02.20 Порча 16+
- 02.45 Знахарка 16+
- 03.15 Понять. Простить 16+
- 04.15 Тест на отцовство 16+
- 05.55 Домашняя кухня 16+
- 06.20 6 кадров 16+

КУЛЬТУРА

- 06.30 Новости культуры
  - 06.35 Пешком... Москва бульварная
  - 07.00 Новости культуры
  - 07.05 Правила жизни
  - 07.30 Новости культуры
  - 07.35 Соль земли. Железная роза Ивана Баташева
  - 08.15 Забытое ремесло. Шорник
  - 08.30 Новости культуры
  - 08.35 **ВСЯ КОРОЛЕВСКАЯ РАТЬ** (Белорусское телевидение, 1971)
  - 09.45 Цвет времени. Марк Шагал
  - 10.00 Новости культуры
  - 10.15 Наблюдатель
  - 11.10 XX век. Мои современники
  - 12.20 Дороги старых мастеров. Магия стекла
  - 12.30 **ШАХЕРЕЗАДА**
  - 13.35 Искусственный отбор
  - 14.15 Александр Волков. Хроники Изумрудного города
  - 15.00 Новости культуры
  - 15.05 Гении и злодеи. Пьер де Кубертен
  - 15.35 Белая студия
  - 16.15 **ЦЫГАН** (Одесская к/ст, 1979)
  - 17.35 Цвет времени. Надя Рушева
  - 17.45 Пианисты XXI века. Алексей Мельников
  - 18.35 90 лет Юрию Ряшенцеву. Линия жизни
  - 19.30 Новости культуры
  - 19.45 Главная роль
  - 20.05 Герман Гессе. Нарцисс и Златоуст в программе Библиейский сюжет
  - 20.30 Спокойной ночи, малыши!
  - 20.50 Документальный фильм
  - 21.45 **ВСЯ КОРОЛЕВСКАЯ РАТЬ** (Белорусское телевидение, 1971)
  - 23.00 Те, с которыми я. Павел Лебешев
  - 23.30 Новости культуры
  - 23.50 **ШАХЕРЕЗАДА**
  - 00.55 XX век. Мои современники
  - 02.00 Пианисты XXI века
  - 02.45 Забытое ремесло. Фонарщик
- ЗВЕЗДА**
- 06.10 Из всех орудий 0+
  - 07.00 Сегодня утром 12+
  - 09.00 Новости дня
  - 09.25 **ПСЕВДОНИМ АЛБАНЕЦ-2** 16+
  - 10.00 Военные новости
  - 10.05 **ПСЕВДОНИМ АЛБАНЕЦ-2** 16+
  - 13.00 Новости дня
  - 13.15 **ПСЕВДОНИМ АЛБАНЕЦ-2** 16+
  - 13.40 **ПСЕВДОНИМ АЛБАНЕЦ-2** 16+
  - 14.00 Военные новости
  - 14.05 **ПСЕВДОНИМ АЛБАНЕЦ-2** 16+
  - 18.00 Новости дня
  - 18.30 Специальный репортаж 12+
  - 18.50 Военные миссии особого назначения. Эфиопия. Война за Огаден 12+
  - 19.40 Последний день. Лидия Смирнова 12+
  - 20.25 Секретные материалы 12+
  - 21.15 Новости дня
  - 21.25 Открытый эфир 12+
  - 23.05 Между тем с Наталией Метлиной 12+
  - 23.40 **ПОДВИГ ОДЕССЫ** (Одесская к/ст, 1985) 6+
  - 02.15 **ИЖОРСКИЙ БАТАЛЬОН** (Ленфильм, 1972) 6+
  - 03.45 **РОДНАЯ КРОВЬ** (Ленфильм, 1963) 12+
  - 05.10 В мае 45-го. Освобождение Праги 12+

ТВ-3

- 06.00 **МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+**
- 09.30 Слепая 16+
- 10.05 Слепая 16+
- 10.40 Слепая 16+
- 11.15 Слепая 16+
- 11.50 Знаки судьбы 16+
- 12.25 Гадалка 16+
- 13.00 Гадалка 16+
- 13.35 Гадалка 16+
- 14.10 Гадалка 16+
- 14.40 Мистические истории 16+
- 15.45 Гадалка 16+
- 16.20 Гадалка 16+
- 16.55 Гадалка 16+
- 17.25 Слепая 16+
- 18.00 Слепая 16+
- 18.30 **ВТОРОЕ ЗРЕНИЕ** 16+
- 19.30 **ВТОРОЕ ЗРЕНИЕ** 16+
- 20.30 **ХОРОШИЙ ДОКТОР** 16+
- 21.15 **ХОРОШИЙ ДОКТОР** 16+
- 22.10 **ХОРОШИЙ ДОКТОР** 16+
- 23.00 **ШПИОН, КОТОРЫЙ МЕНЯ КИНУЛ** (США — Канада, 2018) 16+
- 01.30 **ТВОЙ МИР** 16+
- 02.15 **ТВОЙ МИР** 16+
- 03.00 **ТВОЙ МИР** 16+
- 03.45 **ТВОЙ МИР** 16+
- 04.30 Тайные знаки 16+
- 05.15 Охотники за привидениями 16+
- 05.45 **МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+**

СТС

- 06.00 Ералаш 0+
- 06.10 **ФИКСИКИ 0+**
- 06.45 **СПИРИТ. ДУХ СВОБОДЫ** 6+
- 07.10 **ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВУДИ И ЕГО ДРУЗЕЙ 0+**
- 08.00 **ТОМ И ДЖЕРРИ 0+**
- 09.00 Галилео 12+
- 09.25 **НАЗАД В БУДУЩЕЕ-2** (США, 1989) 12+
- 11.35 **СТАРТРЕК. БЕСКОНЕЧНОСТЬ** (США — Гонконг — Китай, 2016) 16+
- 13.55 **ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ** 12+
- 17.30 **100 000 МИНУТ ВМЕСТЕ** 16+
- 19.55 **ОТМЕЛЬ** (США, 2016) 16+
- 21.30 **ЗОЛОТО ДУРАКОВ** (США, 2008) 16+ 16+



Режиссер Энди Теннант  
В ролях: Мэттью МакКонахи, Кейт Хадсон, Дональд Сазерленд, Алексис Дэна, Кевин Харт, Малькольм Джамал Уорнер, Брайан Хукс, Дэвид Робертс  
*Бен Финнеган восемь лет своей жизни посвятил поискам затонувшего испанского галеона Аурзлия с золотом испанской короны на борту. И в тот самый момент, когда он нашел осколок тарелки с символикой капитана галеона, катер со всем снаряжением тонет. Главный спонсор поисков Биг Банни теряет терпение...*

02.30 **РУССКИЕ НЕ СМЕЮТСЯ** 16+

00.50 **РЫЦАРЬ КАМЕЛОТА** (США, 1998) 12+

02.30 **ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЗЛОИЗЫ** (США, 2003) 0+

03.55 6 кадров 16+

ПЕН ТВ

- 05.00 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+
- 06.00 Документальный проект 16+
- 07.00 С бодрым утром! 16+
- 08.30 Новости 16+
- 09.00 Засекреченные списки 16+
- 11.00 Как устроен мир с Тимофеем Баженовым 16+
- 12.00 Информационная программа 112 16+
- 12.30 Новости 16+
- 13.00 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+
- 14.00 Невероятно интересные истории 16+
- 15.00 Неизвестная история 16+
- 16.00 Информационная программа 112 16+
- 16.30 Новости 16+
- 17.00 Тайны Чапман 16+
- 18.00 Самые шокирующие гипотезы 16+
- 19.00 Информационная программа 112 16+
- 19.30 Новости 16+
- 20.00 **ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ КИЛЛЕРА** (США — Гонконг — Болгария — Нидерланды, 2017) 16+  
Режиссер Патрик Хьюз  
В ролях: Райан Рейнольдс, Сэмюэл Л. Дженсон, Элоди Юнг, Сальма Хайек, Гари Олдман, Жоаки де Алмейда, Юрий Колокольников  
*Майкл Брайс — элитный телохранитель мирового уровня. Его новая работа — охрана киллера, которого все мечтают убить. Вместе им необходимо выжить в течение 24 часов, уйти от банды преследователей и добраться из Манчестера до резиденции Международного уголовного суда в Гааге. Кардинальные различия в их принципах работы и взглядах на жизнь ставят успех операции под большой вопрос...*
- 22.15 Смотреть всем! 16+  
*Эти видеоролики просмотрели миллионы людей. Снятые на мобильные телефоны и любительские камеры, они собрали больше просмотров, чем любая из кинолент сезона. Их называют «убойным видео» — всегда рядом и всегда готово к тому, чтобы уличить и вывести на «чистую воду»...*
- 23.00 Новости 16+
- 23.30 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+
- 00.30 **ТРОН: НАСЛЕДИЕ** (США, 2010) 16+
- 02.40 Самые шокирующие гипотезы 16+
- 03.30 Тайны Чапман 16+

360°

- 05.00, 00.05 Самое яркое 16+
- 06.30 **МУЛЬТФИЛЬМЫ 6+**
- 07.40, 08.35 Дача 360 12+
- 09.30, 10.30 Вкусно 360 12+
- 11.30 Самое вкусное 12+
- 12.00, 20.00 Новости 360
- 12.30, 13.20, 14.10 **ДОБРОЕ ИМЯ** 16+
- 15.05, 16.05, 20.30, 21.30 **СЕРЕБРЯНЫЙ БОР** 12+
- 17.00 Вкусно, как в кино 12+
- 17.30 Самое вкусное 12+
- 18.00, 19.00, 22.30, 23.10 **ВОЛШЕБНИК** 12+

В программе возможны изменения

**1 КАНАЛ**

- 05.00 Доброе утро
- 09.00 Новости
- 09.25 Доброе утро
- 09.50 Жизнь здорово! 16+
- 10.55 Модный приговор 6+
- 12.00 Новости (с субтитрами)
- 12.15 Время покажет 16+
- 15.00 Новости (с субтитрами)
- 15.15 Давай поженимся! 16+
- 16.10 Мужское / Женское 16+
- 18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
- 18.40 На самом деле 16+
- 19.45 Пусть говорят 16+
- 21.00 Время
- 21.30 **СЫН** [S] 16+
- 23.30 Вечерний Ургант [S] 16+
- 00.10 К 80-летию Валентины Малавиной. Роль без права переписки 12+
- 01.10 Время покажет 16+
- 03.00 Новости
- 03.05 Время покажет 16+
- 03.30 Мужское / Женское 16+

**МОСКВА** **ДОВЕРИЕ**

- 06.20 Раскрывая тайны звезд
- 07.05 Тайны кино
- 07.55 **ПОПУТНОГО ВЕТРА, СИНЯЯ ПТИЦА** (СССР, 1967) 6+
- 09.20 Это было смешно 12+
- 09.50 Тайны кино
- 10.35 **ИСПЫТАНИЕ ВЕРНОСТИ** (СССР, 1954) 12+
- 12.45 **ГОСТЬ С КУБАНИ** (СССР, 1955) 12+



Режиссер Андрей Фролов. В ролях: Анатолий Кузнецов, Тамара Логинова, Тамара Носова, Лев Дуров, Иван Любезнов и др. *Молодой комбайнер Николай Воробцов направлен на уборку хлеба в передовой колхоз. Но работа у него не заладилась, и председатель пошел на хитрость, сказав, что в колхоз присылают с Кубани другого комбайнера, а Воробцова ставят к нему в помощники. Николая это решение ударило по самолюбию и он отличной работой доказал всем, что не хуже других профессией...*

- 14.10 **ОБЫКНОВЕННЫЙ ЧЕЛОВЕК** (СССР, 1956) 12+
- 16.00 **ПОПУТНОГО ВЕТРА, СИНЯЯ ПТИЦА** (СССР, 1967) 6+
- 17.35 Звезды советского экрана 12+
- 18.05, 02.05 **ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА**
- 20.00 **ИСПЫТАНИЕ ВЕРНОСТИ** (СССР, 1954) 12+
- 22.05 **ГОСТЬ С КУБАНИ** (СССР, 1955) 12+
- 23.20 **ОСЕННИЙ МАРАФОН** СССР, 1979) 12+
- 00.55 Тайны кино
- 01.40 Москва на все времена. Музей музыкальной культуры
- 03.45 Тайны кино
- 04.30 Раскрывая тайны звезд
- 05.15 Тайны кино

**РОССИЯ 1** **РОССИЯ 1**

- 05.00 Утро России
- 09.00 Вести. Местное время
- 09.30 Утро России
- 09.55 О самом главном 12+
- 11.00 Вести
- 11.30 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12+
- 12.40 60 минут. Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым 12+
- 14.00 Вести
- 14.30 Вести. Местное время
- 14.55 **РАЯ ЗНАЕТ ВСЕ!** 12+
- 17.00 Вести
- 17.30 60 минут. Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым 12+
- 18.50 Футбол. Чемпионат Европы-2020. Дания — Бельгия. Прямая трансляция из Копенгагена
- 21.00 Вести
- 21.45 Вести. Местное время
- 22.00 **ЭКСПЕРТ** 16+
- 00.00 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+
- 02.20 **СЧАСТЬЕ НАПОЛОВИНУ** 12+

**НТВ** **НТВ**

- 04.45 **ЛЕСНИК** 16+
- 06.30 Утро. Самое лучшее 16+
- 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.30 Сегодня
- 08.25, 10.25 **МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ. СУДЬБЫ** 16+
- 13.25 Чрезвычайное происшествие
- 14.00 Место встречи
- 16.25 ДНК [S] 16+
- 18.30, 19.40 **ПЕС** [S] 16+
- 21.15 **МАСТЕР** [S] 16+
- 23.50 ЧП. Расследование [S] 16+
- 00.20 Захар Прилепин. Уроки русского [S] 12+
- 00.55 Мы и наука. Наука и мы [S] 12+
- 01.50 **ОТВЕТЬ МНЕ** (Россия, 2008) 16+ Режиссер Андрей Щербинин В ролях: Анвар Либабов, Валерий Николаев, Ксения Скаун, Семен Стругачев, Юрий Ицков и др. *Гениальный ученый Антон Грошев разрабатывает уникальное вещество — стимулятор мозговой деятельности, невероятно повышающий возможности человека. За изобретением начинается настоящая охота, и на начальство Грошева выходят влиятельные криминальные структуры. В этом деле деньги решают все, но что делать с автором разработки, который стоит на пути? Грошева решено упрятать в психиатрическую клинику. Брат Антона, бизнесмен Саша, хочет войти во владение завещанным ему отцом домом и земельным участком. Для этого ему нужна подпись Антона. Вместе со своей любовницей он забирает Антона из клиники, дав взятку санитару. Главаря спохватывается и сообщает начальству Грошева о том, что Антон исчез. За Антоном Грошевым начинается погоня...*
- 03.20 **КАРПОВ. СЕЗОН ВТОРОЙ** [S] 16+

**TBU** **ТВ ЦЕНТР**

- 06.00 Настроение
  - 08.10 Доктор И 16+
  - 08.40 **ДЕДУШКА** (Россия, 2016) 12+
- 
- Режиссер Игорь Москвитин В ролях: Сергей Чонишвили, Леонид Громов, Любава Берло, Фатима Горбенко, Антонина Паперная, Елена Валюшкина и др. *Игорь Васильевич — солидный бизнесмен, успешно побеждающий не только конкурентов, но и собственный возраст. У него налаженная жизнь, молодая подруга и взрослый самостоятельный сын. Но Игорю Васильевичу придется пересмотреть свои представления о жизни: неожиданно для себя он оказывается в роли дедушки...*
- 10.55 Актерские судьбы. Людмила Марченко и Валентин Зубков 12+
  - 11.30 События
  - 11.50 **ОТЕЦ БРАУН** 16+
  - 13.40 Мой герой. Жанна Бичевская 12+
  - 14.30 События
  - 14.50 Город новостей
  - 15.10 **ТАКАЯ РАБОТА-2** 16+
  - 16.55 Прощание. Евгений Леонов 16+
  - 17.50 События
  - 18.15 **ОДИН ДЕНЬ, ОДНА НОЧЬ** (Россия, 2015) 12+
  - 22.00 События
  - 22.35 10 самых. Фанаты фотошопа 16+
  - 23.10 Актерские драмы. Судьба-блондинка 12+
  - 00.00 События. 25-й час
  - 00.35 Петровка. 38 16+
  - 00.55 Приговор. Американский срок Япончика 16+
  - 01.35 Приговор. Юрий Соколов 16+
  - 02.20 Мюнхен-1972. Гнев Божий 12+
  - 03.00 **ТАКАЯ РАБОТА-2** 16+
  - 04.20 Александр Пушкин. Нет, весь я не умру 12+
  - 05.20 Мой герой. Жанна Бичевская 12+

**ДОМАШНИЙ**

- 06.30 6 кадров 16+
- 06.45 Реальная мистика. Стражи сновидений 16+
- 07.45 По делам несовершеннолетних 16+
- 08.50 Давай разведемся! 16+
- 09.55 Тест на отцовство 16+
- 12.05 Понять. Простить 16+
- 13.20 Порча. Мальчик 16+
- 13.50 Знахарка 16+
- 14.25 **НУЖЕН МУЖЧИНА** (Украина, 2018) 16+
- 19.00 **ПУАНТЫ ДЛЯ ПЛЮШКИ** (Россия, 2015) 16+
- 23.05 **ЖЕНСКИЙ ДОКТОР 3** 16+
- 01.05 Реальная мистика 16+
- 02.05 Порча 16+
- 02.30 Знахарка 16+
- 03.00 Понять. Простить 16+
- 04.00 Тест на отцовство 16+
- 05.40 По делам несовершеннолетних 16+

**РОССИЯ К** **КУЛЬТУРА**

- 06.30 Новости культуры
- 06.35 Пешком... Москва ар-деко
- 07.00 Новости культуры
- 07.05 Правила жизни
- 07.30 Новыте культуры
- 07.35 Соль земли. Портрет неизвестного. Петр Губонин
- 08.15 Забытое ремесло. Фонащик
- 08.30 Новости культуры
- 08.35 **ВСЯ КОРОЛЕВСКАЯ РАТЬ** (СССР, 1971)
- 09.45 Первые в мире. Аэропоезд Вальднера
- 10.00 Новости культуры
- 10.15 Наблюдатель
- 11.10 XX век. Аркадий Райкин, Юрий Никулин, Александр Калягин, Геннадий Хазанов, Олег Басиллашвили, Лариса Голубкина в программе Театральные встречи. 1978
- 12.30 **ПЕРЕЗАКЛАДА**
- 13.35 Роман в камне. Австрия. Зальцбург. Дворец Альтенау
- 14.05 85 лет со дня рождения Людмилы Вербицкой. Линия жизни
- 15.00 Новости культуры
- 15.05 Пряничный домик. Кижи. Деревянная сказка
- 15.35 2 Верник 2. Ирина Горбачева
- 16.15 **ЦЫГАН** (Одесская к/ст, 1979)
- 17.40 Цвет времени. Василий Кандицкий. Желтый звук
- 17.50 ПИАНИСТЫ XXI ВЕКА. Лукас Генюшас
- 18.35 К 60-летию Игоря Золото-вицкого. Линия жизни
- 19.30 Новости культуры
- 19.45 Главная роль
- 20.05 Юрий Визбор. Путь к небесам в программе Библиеский сюжет
- 20.30 Спокойной ночи, малыши!
- 20.50 Документальный фильм
- 21.45 **ВСЯ КОРОЛЕВСКАЯ РАТЬ** (СССР, 1971)
- 22.45 Цвет времени. Марк Шагал
- 23.00 Те, с которыми я. Павел Лебешев. Авторская программа Сергея Соловьева
- 23.30 Новости культуры
- 23.50 **ШАХЕРЕЗАДА**
- 00.55 XX век. Аркадий Райкин, Юрий Никулин, Александр Калягин, Геннадий Хазанов, Олег Басиллашвили, Лариса Голубкина в программе Театральные встречи. 1978
- 02.10 ПИАНИСТЫ XXI ВЕКА. Лукас Генюшас
- 03.00 Перерыв в вещании

**ЗВЕЗДА**

- 06.10 Из всех орудий 0+
- 07.00 Сегодня утром 12+
- 09.00, 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня
- 09.25, 10.05, 13.15, 13.40, 14.05 **ПСЕВДОНИМ АЛБАНЕЦ-2** 16+
- 10.00, 14.00 Военные новости
- 18.30 Специальный репортаж 12+
- 18.50 Военные миссии особого назначения. Куба. 12+
- 19.40 Легенды телевидения. Евгений Гинзбург 12+
- 20.25 Код доступа 12+
- 21.25 Открытый эфир 12+
- 23.05 Между тем с Наталией Метлиной 12+
- 23.40 **ПРОРЫВ** (Россия, 2006). 12+
- 01.20 **РОДИНЫ СОЛДАТ** (Мосфильм, 1975) 12+
- 02.50 **МАТРОС ЧИЖИК** (СССР, 1955) 0+
- 04.15 Просто жить 12+

**ТВ-3** **ТВ-3**

- 06.00 **МУЛЬФИЛЬМЫ** 0+
  - 09.30, 10.05, 10.40, 11.15 Слепая 16+
  - 11.50 Знаки судьбы 16+
  - 12.25, 13.00, 13.35, 14.10 Гадалка 16+
  - 14.40 Врачи 16+
  - 15.45, 16.20, 16.55 Гадалка 16+
  - 17.25, 18.00 Слепая 16+
  - 18.30, 19.30 **ВТОРОЕ ЗРЕНИЕ** 16+
  - 20.30, 21.15, 22.10 **ХОРОШИЙ ДОКТОР** 16+
  - 23.00 **КОНТАКТ** (США, 1997) 12+
  - 02.00, 02.45, 03.30, 04.15, 05.00 Дневник экстрасенса с Фатимой Хадуевой 16+
  - 05.45 **МУЛЬФИЛЬМЫ** 0+
- СТС** **СТС**
- 06.00 Ералаш 0+
  - 06.10 **ФИКСИКИ** 0+
  - 06.45 **СПИРИТ. ДУХ СВОБОДЫ** 6+
  - 07.10 **ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВУДИ И ЕГО ДРУЗЕЙ** 0+
  - 08.00 **ТОМ И ДЖЕРРИ** 0+
  - 09.00 Галилео 12+
  - 09.25 **НАЗАД В БУДУЩЕЕ-3** (США, 1989) 12+ Режиссер Роберт Земекис В ролях: Майкл Дж. Фокс, Кристофер Ллойд, Мэри Стинберген, Томас Ф. Уилсон и др. *Несмотря на просьбы Дока не навещать его в XIX веке, Марти вновь хочет вмешаться в ход событий и на машине времени уносится в 1885 год, навстречу Дикому Западу...*
  - 11.45 **ОТМЕЛЬ** (США, 2016) 16+
  - 13.25 **ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ** 12+
  - 17.05, 18.35, 19.00, 19.25 **100 000 МИНУТ ВМЕСТЕ** 16+
  - 19.55 **КОМА** (Россия, 2020) 16+
  - 22.05 **МИССИЯ НЕВЫПОЛНЕНА. ПОСЛЕДСТВИЯ** (США — Китай — Франция — Норвегия — Великобритания, 2018) 16+



Режиссер Кристофер Маккуорри В ролях: Том Круз, Генри Кавилл, Винг Реймс, Саймон Пегг, Ребекка Фергюсон, Шон Харрис, Анджела Бассетт, Ванесса Кирби, Мишель Монахэн и др. *После того как агент ЦРУ Итан Хант поймал Соломана Лейна, его последователи, называющие себя «Апостолы», пытаются совершить ядерную катастрофу, заполучив украденный плутоний. Упустив их в Берлине, Итан должен решить, что важнее: жизнь его друзей или жизнь миллиардов?..*

**ПЕН ТВ** **ПЕН ТВ**

- 05.00, 06.00 Документальный проект 16+
- 07.00 С бодрым утром! 16+
- 08.30 Новости 16+
- 09.00 Засекреченные списки 16+
- 11.00 Как устроен мир с Тимофеем Баженовым 16+
- 12.00 Информационная программа 112 16+
- 12.30 Новости 16+
- 13.00 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+
- 14.00 Невероятно интересные истории 16+
- 15.00 Знаете ли вы, что? 16+
- 16.00 Информационная программа 112 16+
- 16.30 Новости 16+
- 17.00 Тайны Чапман 16+
- 18.00 Самые шокирующие гипотезы 16+
- 19.00 Информационная программа 112 16+
- 19.30 Новости 16+
- 20.00 **ПЕРВОМУ ИГРОКУ ПРИГОТОВИТЬСЯ** (США — Индия, 2018) 16+
- 22.40 Смотреть всем! 16+
- 23.00 Вести 16+
- 23.30 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+
- 00.30 **КОММАНДО** (США, 1985) 16+



Режиссер Марк Л. Лестер В ролях: Арнольд Шварценеггер, Алисса Милано, Рэ Дуэн Чонг, Дэн Хедаяй, Вернон Уэллс и др. *Бывший спецназовец Джон Мэтрикс, полковник в отставке, вынужден доказывать, что спецназовца никогда не стоит называть «бывшим». Отряд головорезов похитил его 10-летнюю дочь Дженни, чтобы Джон согласился выполнить новое задание: экс-диктатор какой-то латиноамериканской страны возложил заговор против законно избранного президента, и «кто-то» должен убить президента. Роль «кого-то» заговорщики-террористы отвели Джону Мэтриксу, но, правда, не учли, что полковник не собирается быть пешкой в чужой игре...*

- 02.10 Самые шокирующие гипотезы 16+
- 03.00 Тайны Чапман 16+
- 04.35 Документальный проект 16+

**360°** **360**

- 05.00, 00.00 Самое яркое 16+
- 06.30 **МУЛЬФИЛЬМЫ** 6+
- 07.40, 08.35 Дача 360 12+
- 09.30, 10.30 Вкусно 360 12+
- 11.30 Самое вкусное 12+
- 12.00, 20.00 Новости 360
- 12.30, 13.25, 14.30 **МЕТОД ФРЕЙДА** 16+
- 15.30, 16.30, 20.30, 21.25 **СЕРЕБРЯНЫЙ БОР** 12+
- 17.30 Вкусно, как в кино 12+
- 18.00, 19.00, 22.25, 23.15 **ВОЛШЕБНИК** 12+



В программе возможны изменения

**1 КАНАЛ**

- 05.00 Доброе утро
- 09.00 Новости
- 09.25 Доброе утро
- 09.50 Жизнь здорово! 16+
- 10.55 Модный приговор 6+
- 12.00 Новости (с субтитрами)
- 12.15 Время покажет 16+
- 15.00 Новости (с субтитрами)
- 15.15 Давай поженимся! 16+
- 16.10 Мужское / Женское 16+
- 18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
- 18.40 Человек и закон с Алексеем Пимановым 16+
- 19.45 Поле чудес 16+
- 21.00 Время
- 21.45 Чемпионат Европы по футболу 2020. Сборная Англии — сборная Шотландии. Прямой эфир из Англии [S]
- 23.55 Вечерний Ургант [S] 16+
- 00.50 **ЛЕВ** (Франция, 2003) [S] 12+ Режиссер Жозе Пинеиро В ролях: Алан Делон, Анушка Делон, Орнелла Мути и др. *Джон Буллит — егерь одного из самых больших заповедников в Африке. Его тринадцатилетняя дочка Патрисия с детства дружит со львом по кличке Кинг. Жена Джона, Сибил мечтает, чтобы дочь уехала учиться в Европу. Надежды матери возрастают, когда в их поселке появляется журналист из Парижа Жульен...*
- 02.30 Модный приговор 16+
- 03.20 Давай поженимся! 16+
- 04.00 Мужское / Женское 16+

*Москва* **ДОВЕРИЕ**

- 06.20 Раскрывая тайны звезд
- 07.05 Тайны кино
- 07.55, 16.00 **АКВАЛАНГИ НА ДНЕ** (СССР, 1965) 6+
- 12.10 Песни нашего кино
- 12.40, 21.25 **СЕМЬ СТАРИКОВ И ОДНА ДЕВУШКА** (СССР, 1968) 12+
- 14.15 **ОСЕННИЙ МАРАФОН** (СССР, 1979) 12+
- 17.35 Золотая рыбка
- 18.05, 02.10 **ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА**
- 20.00 **ТРИ ТОПОЛЯ НА ПЛЮЩИХЕ** (СССР, 1967) 12+
- 22.50 **ДНЕВНОЙ ПОЕЗД** (СССР, 1976) 16+
- 00.30 Песни нашего кино
- 01.00 Мистические тайны кино
- 01.45 Москва на все времена. Государственный литературный музей
- 03.45, 05.15 Тайны кино
- 04.30 Раскрывая тайны звезд

**РОССИЯ 1**

- 05.00, 09.30 Утро России
- 09.00 Вести. Местное время
- 09.55 О самом главном 12+
- 11.00 Вести
- 11.30 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12+
- 12.40, 17.30 60 минут. Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым 12+
- 14.00 Вести
- 14.30 Вести. Местное время
- 14.55 **РАЯ ЗНАЕТ ВСЕ!** 12+
- 17.00 Вести
- 18.50 Футбол. Чемпионат Европы 2020. Хорватия — Чехия
- 21.00 Вести
- 21.45 Вести. Местное время
- 22.00 Я вижу твой голос 12+
- 23.30 **ПОЗДНИЕ ЦВЕТЫ** (Россия, 2015) 12+ Режиссер Игорь Кечаев В ролях: Мария Куликова, Александр Дьяченко, Петр Баранчев и др. *Счастье Веры рушится в один миг, когда муж уходит к молодой любовнице. Вера впадает в отчаяние, не знает, как дальше жить. Но судьба преподносит ей неожиданный подарок: знакомство с Сергеем — вдовцом, летчиком и галантным мужчиной. Между ними с первой встречи возникает симпатия. Но на пути их отношений возникает немало препятствий. К тому же на сердце завидного жениха давно претендует его старая подруга, готовая бороться за свою любовь...*

**НТВ**

- 04.45 **ЛЕСНИК** 16+
- 06.30 Утро. Самое лучшее 16+
- 08.00 Сегодня
- 08.25 **МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ. СУДЬБЫ** 16+
- 10.00 Сегодня
- 10.25 **МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ. СУДЬБЫ** 16+
- 13.00 Сегодня
- 13.25 Чрезвычайное происшествие
- 14.00 Место встречи
- 16.00 Сегодня
- 16.25 Жди меня [S] 12+
- 18.10, 19.40 **ПЕС** [S] 16+
- 19.00 Сегодня
- 21.15 **МАСТЕР** [S] 16+
- 23.45 Своя правда с Романом Бабаевым [S] 16+
- 01.35 Квартирный вопрос [S] 0+
- 02.35 **КАРПОВ. СЕЗОН ВТОРОЙ** [S] 16+

**ТВ ЦЕНТР**

- 06.00 Настроение
- 08.15, 11.50 **ХРОНИКА ГНУСНЫХ ВРЕМЕН** (Россия, 2014) 12+ Режиссер Петр Амелин В ролях: Полина Стрельникова, Антон Хабаров, Татьяна Самарина Ольга Самошина, Хельга Филиппова, Наталья Ткаченко и др. *Кирилл никак не предполагал, что Настя Сотникова, которую он случайно встретил в Петербурге, окажется ему настолько дорога, что он, плюнув на поездку в Дублин, будет заниматься расследованием смерти ее бабушки...*
- 11.30 События
- 12.30, 15.05 **ЧУДНЫ ДЕЛА ТВОИ, ГОСПОДИ!** (Россия, 2015) 12+
- 14.30 События
- 14.50 Город новостей
- 16.55 Актерские драмы. Жизнь во имя кумира 12+
- 17.50 События
- 18.15 **КОГДА ПОЗОВЕТ СМЕРТЬ** (Россия, 2019) 12+
- 20.00 **ЗАЛОЖНИКИ** (Россия, 2019) 12+
- 22.00 В центре событий с Анной Прохоровой
- 23.10 Николай Цискаридзе. Я не такой, как все 12+
- 00.20 Увидеть Америку и умереть 12+
- 01.15 **С НЕБЕС НА ЗЕМЛЮ** (Россия, 2015) 12+
- 04.05 Петровка, 38 16+
- 04.20 Александр Пушкин. Главная тайна поэта 12+

**ДОМАШНИЙ**

- 06.30 Реальная мистика. Секретик 16+
- 07.25 По делам несовершеннолетних 16+
- 09.00 Давай разведемся! 16+
- 10.05 Тест на отцовство 16+
- 12.15 Понять. Простить 16+
- 13.30 Порча. Ярость 16+
- 14.00 Знахарка 16+
- 14.35 **ВСЕ РАВНО ТЫ БУДЕШЬ МОЙ** (Украина, 2014) 16+
- 19.00 **УКУС ВОЛЧИЦЫ** (Украина, 2019) 16+
- 23.00 **ЖЕНСКИЙ ДОКТОР 3** 16+
- 01.00 Реальная мистика 16+
- 01.55 Порча 16+
- 02.25 Знахарка 16+
- 02.50 Понять. Простить 16+
- 03.50 Тест на отцовство 16+
- 04.40 По делам несовершеннолетних 16+
- 05.30 Давай разведемся! 16+
- 06.20 6 кадров 16+

**КУЛЬТУРА**

- 06.30, 07.00, 07.30, 08.30, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры
- 06.35 Пешком... Ростов Великий
- 07.05 Правила жизни
- 07.35 Черные дыры. Белые пятна
- 08.15 Забытое ремесло. Бурлак
- 08.35 **ВСЯ КОРОЛЕВСКАЯ РАТЬ** (СССР, 1971)
- 09.40 Первые в мире. Карнасный дом Лагутенко
- 10.00 Новости культуры
- 10.20 **60 ДНЕЙ** (Ленфильм, 1940)
- 11.40 Острова. Николай Черкасов
- 12.20 Цвет времени. Карандаш
- 12.30 **ШАХЕРЕЗАДА**
- 13.35 Знамя и оркестр, вперед!
- 14.05 Немецкий кроссворд. Трудности перевода
- 15.05 Письма из провинции. Псков
- 15.35 Энигма. Юджа Ванг
- 16.15 **ЦЫГАН** (Одесская к/ст, 1979)
- 17.45 Пианисты XXI века. Дмитрий Шишкин
- 18.45 Билет в Большой
- 19.45 Искатели. Тайна странствующих рыцарей
- 20.30 Цвет времени. Жорж-Пьер Сера
- 20.40 Документальный фильм
- 21.35 **УТРЕННИЕ ПОЕЗДА** (Мосфильм, 1963)
- 23.00 Те, с которыми я. Павел Лебешев. Авторская программа Сергея Соловьева
- 23.50 **И БЫЛА ВОЙНА** (Болгария, 2019)
- 02.00 Искатели. Тайна странствующих рыцарей
- 02.50 Великолепный Гоша
- 03.00 Перерыв в вещании

**ЗВЕЗДА**

- 05.15 **РОДНЯ** (Мосфильм, 1981) 12+
- 07.10, 09.20, 10.05 **ИЩИТЕ ЖЕНЩИНУ** (Мосфильм, 1982) 0+
- 09.00, 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня
- 10.00, 14.00 Военные новости
- 11.20 Открытый эфир 12+
- 13.20 Оружие Победы 6+
- 13.40, 14.05 **ПСЕВДОНИМ АЛБАНЕЦ-2** 16+
- 18.40, 21.25 **СМЕРШ** 16+
- 23.15 Десять фотографий. Андрей Колесников 6+
- 00.10 **ОЦЕОЛА** (ГДР — Болгария — Куба, 1971) 0+
- 02.00 **ДВАЖДЫ РОЖДЕННЫЙ** (Мосфильм, 1983). 12+
- 03.25 **ПОДВИГ ОДЕССЫ** (Одесская к/ст., 1985). 6+
- 05.35 Москва фронту 12+

**ТВ-3**

- 06.00 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+
- 09.30, 10.05, 10.40 Слепая 16+
- 11.15 Новый день 12+
- 11.50 Знаки судьбы 16+
- 12.25, 13.00, 13.35, 14.10 Гадалка 16+
- 14.40 Вернувшиеся 16+
- 15.45, 16.20, 16.55 Гадалка 16+
- 17.25, 18.00, 18.30, 19.00 Слепая 16+
- 19.30 **РАЗРУШИТЕЛЬ** (США, 1993) 16+
- 21.45 **ТЕРМИНАТОР: СУДНЫЙ ДЕНЬ** (США, 1991) 16+
- 00.45 **РОНИН** (США — Франция — Великобритания, 1998) 16+
- 02.45, 03.30, 04.00, 04.45 Вокруг Света 16+
- 05.30 Охотники за привидениями 16+

**СТС**

- 06.00 Ералаш 0+
- 06.10 **ФИКСИКИ** 0+
- 06.45 **СПИРИТ. ДУХ СВОБОДЫ** 6+
- 07.10 **ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВУДИ И ЕГО ДРУЗЕЙ** 0+
- 08.00 **ТОМ И ДЖЕРРИ** 0+
- 09.00 Галилео 12+
- 09.25 **ЗОЛОТО ДУРАКОВ** (США, 2008) 16+
- 11.40 **ВРЕМЯ** (США, 2011) 16+
- 13.55 Уральские пельмени. Смехbook 16+
- 14.45 Шоу Уральских пельменей 16+
- 21.00 **КОМАНДА-А** (США, 2010) 16+ Режиссер Джо Карнахан В ролях: Лиам Нисон, Брэдли Купер, Шарлто Копли, Куинтон Джексон, Джессика Бил, Патрик Уилсон и др. *Командир военной базы в Ираке и агент ЦРУ поручают Команде А, перехватить контейнер с миллиардом долларов и матрицами для их изготовления. Но, во-первых, Министерство обороны отдало приказ не лезть в Багдад, а во-вторых, эти матрицы интересны не только заказчиком. Команда А выполняет задание в обход приказа, но все идет не по плану...*
- 23.20 **СКОРОСТЬ. АВТОБУС 657** (США, 2015) 18+
- 01.05 **ОДИННАДЦАТЬ ДРУЗЕЙ ОУШЕНА** (США, 2001) 12+
- 03.10 **ДВЕНАДЦАТЬ ДРУЗЕЙ ОУШЕНА** (США, 2004) 16+
- 05.05 6 кадров 16+
- 05.50 Ералаш 0+

**РЕН ТВ**

- 05.00, 06.00, 09.00 Документальный проект 16+
- 07.00 С бодрым утром! 16+
- 08.30 Новости 16+
- 11.00 Как устроен мир с Тимофеем Баженовым 16+
- 12.00, 16.00, 19.00 Информационная программа 112 16+
- 12.30 Новости 16+
- 13.00 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+
- 14.00, 04.40 Невероятно интересные истории 16+
- 15.00 Засекреченные списки 16+
- 16.30 Новости 16+
- 17.00 Тайны Чапман 16+
- 18.00 Самые шокирующие гипотезы 16+
- 19.30 Новости 16+
- 20.00 **В СЕРДЦЕ МОРЯ** (США — Австралия — Испания, 2015) (С субтитрами) 16+
- 22.20 **СКВОЗНЫЕ РАНЕНИЯ** (США — Австралия, 2001) (С субтитрами) 16+ Режиссер Анджей Бартковяк В ролях: Стивен Сигал, DMX, Исая Вашингтон, Энтони Андерсон, Майкл Джей Уайт, Билл Дьюк и др. *Орин Бойд — честный работник полиции Детройта. Однако он не склонен придерживаться должностных инструкций и порой применяет в работе крайне спорные методы. После очередного проблемного инцидента, в котором оказался замешан сенатор штата, Бойда переводят в дальний район города. Теперь он офицер дорожной полиции, которому приходится бороться не только с опасными уличными бандами, но и продажными копами...*
- 00.20 **ПОЙМАЙ МЕНЯ, ЕСЛИ СМОЖЕШЬ** (США — Канада, 2002) 12+
- 02.50 **СУПЕР МАЙК XXL** (США, 2015) 16+

**360°**

- 05.00, 00.05 Самое яркое 16+
- 06.30 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 6+
- 07.40, 08.35 Дача 360 12+
- 09.30, 10.30 Вкусно 360 12+
- 11.30 Самое вкусное 12+
- 12.00, 20.00 Новости 360
- 12.30, 13.30, 14.30 **МЕТОД ФРЕЙДА** 16+
- 15.35, 16.35, 20.30, 21.25 **СЕРБЯНИН БОР** 12+
- 17.30 Вкусно, как в кино 12+
- 18.00, 19.00, 22.30, 23.15 **ВОЛШЕБНИК** 12+

**Социальные услуги**

РЕКЛАМА

**ПЕНСИОНЕРАМ! 24 июня**

**ВСЕ О ДОГОВОРЕ РЕНТЫ на Дне открытых дверей в "Жилсоцгарантии"**

- Лекция о договоре аренды
- Встреча с руководством и пенсионерами, которые уже заключили договор
- Доклад о деятельности "Жилсоцгарантии" за 26 лет

**ЖИЛСОЦГАРАНТИЯ** Наш сайт: [zsg.ru/renta](http://zsg.ru/renta)

«Жилсоцгарантия» является непосредственным плательщиком аренды

26 лет стабильной работы!

Записывайтесь заранее!

**8 (495) 626 45 55**

**ДОК ПРОИЗВОДСТВО ДВЕРЕЙ**

**ДВЕРИ**

- МЕЖКОМНАТНЫЕ • СТАЛЬНЫЕ
- ВХОДНЫЕ • ДЕРЕВЯННЫЕ

РЕКЛАМА

✂ • ЗАМЕР • ДОСТАВКА • УСТАНОВКА

**БОЛЕЕ 500 МОДЕЛЕЙ от ПРОСТЫХ до ЭЛИТНЫХ**

ВОЗМОЖНО ИЗГОТОВЛЕНИЕ ДВЕРЕЙ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ ПРОЕКТУ

**Рассрочка 0% Ветеранам, новоселам, старшему поколению**

**ЗАМЕНА ЗАМКОВ**

**8 (495) 208-03-88**

**НОВАЯ ЖИЗНЬ СТАРОГО ОКНА**

шведская технология

устраним теплопотери **на 90%**

избавим от сквозняков шума и пыли **за 1 день!**

без выходных

КОМПАНИЯ «ОКОННЫЙ ДРУГ», OKON-DRUG.RU

**8 (495) 720-51-35**

На правах рекламы

РЕКЛАМА

В программе возможны изменения

**1 КАНАЛ**

- 06.00 Доброе утро. Суббота
- 08.35 Умницы и умники. Финал 12+
- 09.45 Слово пастыря 0+
- 10.00 Новости (с субтитрами)
- 10.15 К 80-летию Валентины Малявиной. Роль без права переписки 12+
- 11.15 Видели видео? 6+
- 12.00 Новости (с субтитрами)
- 12.15 Видели видео? 6+
- 13.55 **ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК** (СССР, 1958) 0+



- 16.00 Кто хочет стать миллионером? с Дмитрием Дибровым 12+
- 17.25 Сольный концерт Елены Ваенги в Кремле [S] 12+
- 18.45 Чемпионат Европы по футболу 2020. Сборная Португалии — сборная Германии. Прямой эфир из Германии [S]
- 21.00 Время
- 21.45 Чемпионат Европы по футболу 2020. Сборная Испании — сборная Польши. Прямой эфир из Испании [S]
- 23.55 Лобода. Суперстар-шоу! [S] 18+
- 01.55 Модный приговор 6+
- 02.45 Давай поженимся! 16+
- 03.25 Мужское / Женское 16+

**МОСКВА DOLEFINE ДОВЕРИЕ**

- 06.05 Раскрывая тайны звезд
- 06.50 Тайны кино
- 07.35 Раскрывая тайны звезд
- 08.25 Песни нашего кино
- 08.55 **ТАБАЧНЫЙ КАПИТАН** (СССР, 1972) 6+
- 10.25 **ДНЕВНОЙ ПОЕЗД** (СССР, 1976) 16+
- 12.05 Раскрывая тайны звезд
- 13.00 **НИРО ВУЛЬФ И АРЧИ ГУДВИН**
- 16.35 **ЗНАХАРЬ** (Польша, 1981) 16+
- 18.55 **ПРЕДСЕДАТЕЛЬ** (СССР, 1964) 12+
- 21.45 **ТАБАЧНЫЙ КАПИТАН** (СССР, 1972) 6+
- 23.15 **ВОКЗАЛ ДЛЯ ДВОИХ** (СССР, 1982) 12+
- 01.40 **НИРО ВУЛЬФ И АРЧИ ГУДВИН**
- 05.10 Раскрывая тайны звезд

**ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД И СКАНВОРД**

**Кроссворд**  
 1. Берсерг. 2. Свет. 3. Молния. 4. Облака. 5. Воде. 6. Огонь.  
 7. Космос. 8. Космос. 9. Космос. 10. Космос. 11. Космос. 12. Космос. 13. Космос. 14. Космос. 15. Космос. 16. Космос. 17. Космос. 18. Космос. 19. Космос. 20. Космос. 21. Космос. 22. Космос. 23. Космос. 24. Космос. 25. Космос. 26. Космос. 27. Космос. 28. Космос. 29. Космос. 30. Космос. 31. Космос. 32. Космос. 33. Космос. 34. Космос. 35. Космос. 36. Космос. 37. Космос. 38. Космос. 39. Космос. 40. Космос. 41. Космос. 42. Космос. 43. Космос. 44. Космос. 45. Космос. 46. Космос. 47. Космос. 48. Космос. 49. Космос. 50. Космос. 51. Космос. 52. Космос. 53. Космос. 54. Космос. 55. Космос. 56. Космос. 57. Космос. 58. Космос. 59. Космос. 60. Космос. 61. Космос. 62. Космос. 63. Космос. 64. Космос. 65. Космос. 66. Космос. 67. Космос. 68. Космос. 69. Космос. 70. Космос. 71. Космос. 72. Космос. 73. Космос. 74. Космос. 75. Космос. 76. Космос. 77. Космос. 78. Космос. 79. Космос. 80. Космос. 81. Космос. 82. Космос. 83. Космос. 84. Космос. 85. Космос. 86. Космос. 87. Космос. 88. Космос. 89. Космос. 90. Космос. 91. Космос. 92. Космос. 93. Космос. 94. Космос. 95. Космос. 96. Космос. 97. Космос. 98. Космос. 99. Космос. 100. Космос.

**ОТВЕТЫ НА ЗАГАДКИ**

1. Берсерг. 2. Свет. 3. Молния. 4. Облака. 5. Воде. 6. Огонь.

**РОССИЯ 1**

- 05.00 Утро России. Суббота
- 08.00 Вести. Местное время
- 08.20 Местное время. Суббота
- 08.35 По секрету всему свету
- 09.00 Формула еды 12+
- 09.25 Пятеро на одного
- 10.10 Сто к одному
- 11.00 Вести
- 11.30 Юмор! Юмор! Юмор!!! 16+
- 13.40 **ПОКА БЬЕТСЯ СЕРДЦЕ** (Россия, 2018) 12+  
Режиссер Е. Двигубская  
В ролях: Ольга Михайлова, Александр Константинов, Владимир Гориславец и др.  
*Маша счастлива в большом доме с мужем Игорем и маленьким сыном. Однажды Игорь нанял нового водителя — Алексея. Маша потрясена! Алексей был ее первой любовью, но из-за его предательства они расстались...*
- 15.50 Футбол. Чемпионат Европы-2020. Венгрия — Франция. Прямая трансляция
- 18.00 Привет, Андрей! Вечернее шоу Андрея Малахова 12+
- 20.00 Вести в субботу
- 21.00 **СВЕТ В ТВОЕМ ОКНЕ** (Россия, 2020) 12+
- 01.00 **ЖИЗНЬ РАССУДИТ** (Россия, 2013) 12+

**НТВ**

- 05.25 **КОГДА Я БРОШУ ПИТЬ** (Россия, 2016) [S] 16+
- 07.25 Смотр [S] 0+
- 08.00 Сегодня
- 08.20 Готовим с Алексеем Зиминим [S] 0+
- 08.50 Поедем, поедим! [S] 0+
- 09.30 Едим дома [S] 0+
- 10.00 Сегодня
- 10.20 Главная дорога [S] 16+
- 11.00 Живая еда с Сергеем Малоземовым [S] 12+
- 12.00 Квартирный вопрос [S] 0+
- 13.10 НашПотребНадзор [S] 16+
- 14.10 Физруки. Будущее за настоящим /стерео/ 6+
- 15.00 Своя игра [S] 0+
- 16.00 Сегодня
- 16.20 Следствие вели [S] 16+
- 18.00 По следу монстра [S] 16+
- 19.00 Центральное телевидение [S]
- 20.00 Ты не поверишь! [S] 16+
- 21.10 Секрет на миллион. Елена Драпеко [S] 16+
- 23.15 Международная пирамида с Тиграном Кеосаяном [S] 16+
- 00.00 Квартирник НТВ у Маргулиса. Группа СЛОТ [S] 16+
- 01.20 Дачный ответ [S] 0+
- 02.15 **КАРПОВ** [S] 16+

**ТВ ЦЕНТР**

- 05.20 **РОДНЫЕ РУКИ** (Россия, 2018) 12+
- 07.10 Православная энциклопедия 6+
- 07.40 **ВА-БАНК** (Польша, 1981) 12+
- 09.40 **ВА-БАНК-2** (Польша, 1984) 12+
- 11.30 События
- 11.45 Слушай, Ленинград, я тебе спую 12+
- 12.55, 14.45 **ОТЕЛЬ СЧАСТЛИВЫХ СЕРДЕЦ** (Россия, 2017) 12+  
Режиссер В. Ивановская  
В ролях: Мария Куликова, Лариса Удовиченко, Андрей Барило, Юрий Батурин, Евгений Миллер и др.  
*Вера — красавица, умница, строгая мать двух взрослых дочерей. Несколько лет назад ее муж пропал без вести в Африке, с тех пор Вера одна ведет семейный бизнес — небольшой отель. Под ее неусыпным контролем все в идеальном порядке. Но долго так не бывает, и Верин мир рухнет...*
- 14.30 События
- 17.10 **ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЛЮБОЙ ЦЕНОЙ** (Россия, 2016) 12+
- 21.00 Постскрипум с Алексеем Пушковым
- 22.15 Право знать! 16+
- 23.45 События
- 00.00 90-е. Заказные убийства 16+
- 00.50 Удар властью. Четарда премьеров 16+
- 01.30 Закавказский узел 16+
- 02.00 Хватит слухов! 16+
- 02.25 Прощание. Леди Диана 16+
- 03.10 Прощание. Дмитрий Марьянов 16+
- 03.50 Прощание. Евгений Леонов 16+
- 04.30 Закон и порядок 16+
- 04.55 Петровка, 38 16+

**ДОМАШНИЙ**

- 06.30 6 кадров 16+
- 06.50 **ГОРНИЧНАЯ** (Россия — Украина, 2017) 16+
- 11.05 **ТРИ СЕСТРЫ** (Украина, 2020) 16+
- 19.00 **ЧЕРНО-БЕЛАЯ ЛЮБОВЬ** 16+
- 22.05 **ПРОШУ ПОВЕРИТЬ МНЕ НА СЛОВО** (Россия, 2015) 16+
- 02.25 **ТРИ СЕСТРЫ** (Украина, 2020) 16+
- 05.30 Эффект Матроны 16+
- 06.20 6 кадров 16+

**Хотите, чтобы ваша новость попала в газету?**

Тогда присылайте ее на электронную почту [nedelya@vm.ru](mailto:nedelya@vm.ru)

Самые интересные новости мы обязательно опубликуем

**РОССИЯ К КУЛЬТУРА**

- 06.30 Герман Гессе. Нарцисс и Златоуст в программе Библиейский сюжет
- 07.05 **ОСТРОВ СОКРОВИЩ**
- 08.10 **УТРЕННИЕ ПОЕЗДА** (Мосфильм, 1963)
- 09.35 Передвижники. Константин Коровин
- 10.05 Алексей Грибов. Великолепная простота
- 10.45 **ВЗРОСЛЫЕ ДЕТИ** (Мосфильм, 1961)
- 12.00, 01.15 Малыши в дикой природе: первый год на земле
- 12.55 **КУБАНСКИЕ КАЗАКИ** (Мосфильм, 1949)
- 14.40 Концерт-посвящение народному артисту России Анатолию Никитину
- 16.55 К 80-летию со дня рождения Валерия Золотухина. Кино о кино. Бумбараш. Журавль по небу летит
- 17.35 **БУМБАРАШ** (К/ст им. Довженко, 1971)  
Режиссеры: Николай Рашев, Абрам Народицкий  
В ролях: Валерий Золотухин, Юрий Смирнов, Наталья Дмитриева, Екатерина Васильева и др.  
*Музыкальная трагикомедия по мотивам ранних произведений Аркадия Гайдара. О мытарствах и приключениях рядового Бумбараша, объявленного погибшим на Первой мировой войне, но вернувшегося живым домой. А в стране тем временем полная неразбериха — красные, белые, зеленые, бандиты, анархисты. А жить очень хочется...*
- 19.45 1918. Бегство из России
- 20.45 **РЕНУАР** (Франция, 2012)
- 22.35 Клуб Шаболовка, 37
- 23.45 **СИЛЬНАЯ ЖАРА** (США, 1953)
- 02.05 Искатели. Тайна монастырской звонницы
- 02.50 Великая битва Слона с Китом

**ЗВЕЗДА**

- 06.00 **КОРОЛЕВСТВО КРИВЫХ ЗЕРКАЛ** (К/ст им. Горького, 1963) 0+
- 07.40, 08.15 **СЫНОВЬЯ БОЛЬШОЙ МЕДВЕДИЦЫ** (ГДР, 1965) 0+
- 08.00 Новости дня
- 09.45 Легенды музыки. 31 июня 6+
- 10.10 Круиз-контроль. Ялта — Бахчисарай 6+
- 10.45 Загадки века с Сергеем Медведевым. Тайны Института красоты 12+
- 11.35 Улика из прошлого. Дело Осмия-187. Последняя тайна московской Олимпиады 16+
- 12.30 Не факт! 6+
- 13.00 Новости дня
- 13.15 СССР. Знак качества с Гариком Сукачевым 12+
- 14.05 **ДВА КАПИТАНА** 0+
- 18.00 Новости дня
- 18.15 Задело! с Николаем Петровым
- 18.30 **ДВА КАПИТАНА** 0+
- 00.20 **НОВАЯ ПОЛИЦЕЙСКАЯ ИСТОРИЯ** (Гонконг, 2004) 16+
- 02.25 **ИЩИТЕ ЖЕНЩИНУ. ИСТОРИЯ ОДНОГО УБИЙСТВА** (Мосфильм, 1982) 0+

**ТВ-3**

- 06.00 **МУЛЬФИЛЬМЫ** 0+
- 09.00 Рисуем сказки 0+
- 09.30 Старец 16+
- 10.00 Старец 16+
- 10.30 Старец 16+
- 11.15 Старец 16+
- 11.45 **КОНТАКТ** (США, 1997) 12+
- 14.45 **ВОЗВРАЩЕНИЕ** (Канада, 2017) 16+
- 16.30 **РАЗРУШИТЕЛЬ** (США, 1993) 16+
- 19.00 **СВЕЗДНЫЕ ВРАТА** (США, Франция, 1994) 6+
- 21.30 **СОЛДАТ** (США, 1998) 16+
- 23.30 **КОБРА** (США, 1986) 16+  
Режиссер Дж. П. Косматос  
В ролях: Сильвестр Сталлоне, Бриджит Нильсен, Эндрю Робинсон и др.  
*У полицейского Мариано Кобретти по прозвищу Кобра есть девиз, адресованный преступникам: Ты болезнь — а лекарство от нее! Руководствуясь им, он и ведет свою непримиримую, жесткую, но успешную борьбу. Однажды три психопата во главе с Найтом Слейшером расправляются с несколькими жертвами, чему становится свидетелем чудом выжившая фотомодель Ингрид Кнудсен...*
- 01.15 Мистические истории 16+
- 02.00 Мистические истории 16+
- 02.45 Тайные знаки 16+
- 03.30 Тайные знаки 16+
- 04.15 Тайные знаки 16+
- 05.00 Охотники за привидениями 16+
- 05.30 Охотники за привидениями 16+

**СТС**

- 06.00 Ералаш 0+
- 06.05 **ФИКСИКИ** 0+
- 06.25 **ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВУДИ И ЕГО ДРУЗЕЙ** 0+
- 06.45 **ТРИ КОТА** 0+
- 07.30 **ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВУДИ И ЕГО ДРУЗЕЙ** 0+
- 08.00 **ЛЕКС И ПЛУ. КОСМИЧЕСКИЕ ТАКСИСТЫ** 6+
- 08.15 **ЛЕКС И ПЛУ. КОСМИЧЕСКИЕ ТАКСИСТЫ** 6+
- 08.25 Шоу Уральских пельменей 16+
- 09.00 ПроСТО кухня 12+
- 09.30 ПроСТО кухня 12+
- 10.00 Шоу Уральских пельменей 16+
- 10.25 **ДВОЕ: Я И МОЯ ТЕНЬ** (США, 1995) 12+
- 12.25 **ЛОВОШКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ** (США, 1998) 0+
- 15.05 **ТИТАНИК** (США, 1997) 12+
- 19.05 **ЗВЕРЕСТ** 6+
- 21.00 **ТЕМНАЯ БАШНЯ** (США, 2017) 16+  
Режиссер Николай Арсель  
В ролях: Идрис Эльба, Мэттью МакКонахи, Том Тейлор, Клаудия Ким и др.  
*Роланд — последний член древнего рыцарского ордена стрелков, странствующий по постапокалиптической земле в поисках мифической Темной Башни. Она последний оплот и надежда Вселенной, без которой мир будет повержен в полный хаос и разрушение...*
- 22.55 **КОМА** (Россия, 2020) 16+
- 01.05 **ДВЕНАДЦАТЬ ДРУЗЕЙ ОУШЕНА** (США, 2004) 16+
- 03.15 **ТРИНАДЦАТЬ ДРУЗЕЙ ОУШЕНА** (США, 2007) 16+
- 05.05 6 кадров 16+
- 05.50 Ералаш 0+

**ПЕН ТВ**

- 05.00 Невероятно интересные истории 16+
- 06.20 **ОСТРОВ ГОЛОВОРЕЗОВ** (Франция — Италия — Германия — США, 1995) 12+
- 08.30 О вкусной и здоровой пище 16+
- 09.05 Минтранс 16+
- 10.05 Самая полезная программа 16+
- 11.15 Военная тайна с Игорем Прокопенко 16+
- 13.15 **СОВБЕЗ** 16+
- 14.20 Осторожно, вода! 16+
- 15.20 Засекреченные списки. Осторожно: граница! 10 жутких вещей 16+
- 17.25 **СЕДЬМОЙ СЫН** (США — Великобритания, 2014) 16+



Режиссер Сергей Бодров  
В ролях: Бен Барнс, Джефф Бриджес, Джулианна Мур, Алисия Викандер, Антье Трауз и др.  
*По старинному обычаю седьмой сын седьмого сына становится ведьмаком. И хоть в народе их не любят, но кто-то же обязан убивать нечисть, хранить землю от сил зла и делать всю грязную работу? А зло не дремлет и уже готово ворваться в ничего не подозревающий мир. И только молодой ведьмак способен дать ему отпор. Теперь старым защитникам земли надо срочно сделать то, на что обычно уходят годы: обучить нового ученика для борьбы с тьмой...*

**СТС**

- 19.20 **ВЕЛИКАЯ СТЕНА** (США — Китай — Гонконг, 2016) 16+  
Режиссер Чжан Имю  
В ролях: Мэтт Дэймон, Цзин Тянь, Уиллем Дефо, Энди Лау, Педро Паскаль и др.  
*Великую стену воздвигли, чтобы оградить Поднебесную от любых угроз, но с таким врагом не сталкивались даже самые отважные ее защитники. Если вторжение не остановить — мир будет уничтожен...*
- 21.15 **МУМИЯ** (США, 1999) 12+
- 23.35 **МУМИЯ ВОЗВРАЩАЕТСЯ** (США, 2001) 12+
- 01.55 **ТЕМНЫЕ ОТРАЖЕНИЯ** (США, 2018) 16+
- 03.25 **СЛОМАННАЯ СТРЕЛА** (США, 1996) 16+

**360°**

- 05.00, 23.10 Самое яркое 16+
- 06.30 Взрослые люди 16+
- 07.00 **МУЛЬФИЛЬМЫ** 6+
- 08.00 Будни
- 09.00, 10.00, 11.00 Вкусно 360 12+
- 12.00, 20.00 Новости 360
- 12.30 Чудо-Люда 12+
- 13.30 Все просто! 12+
- 14.00, 15.00, 15.55, 17.00, 18.05, 19.00 **МЕТОД ФРЕЙДА** 16+
- 20.30, 21.55 **ИЩИТЕ ЖЕНЩИНУ** 0+

В программе возможны изменения

**1 КАНАЛ**

- 05.30, 06.10 **ДЕТИ ДОН КИХОТА** (СССР, 1965) 0+
- 06.00 Новости
- 06.55 Играй, гармонь любимая! 12+
- 07.40 Часовой [S] 12+
- 08.10 Здоровье 16+
- 09.20 Непутевые заметки с Дм. Крыловым 12+
- 10.00 Новости (с субтитрами)
- 10.15 Жанна Бадоева в проекте-путешествии Жизнь других [S] 12+
- 11.10 Видели видео? 6+
- 12.00 Новости (с субтитрами)
- 12.15 Видели видео? 6+
- 13.50 **ШАГ** (СССР — Япония, 1988) 12+

Режиссер Александр Митта  
В ролях: Комаки Курихара, Леонид Филатов, Олег Табаков, Елена Яковлева, Го Ватанабэ, Рети Огасавара, Владимир Ильин, Андрей Харитонов, Акира Кумэ и др.  
*1959 год. В Японии эпидемия полиомиелита, от которого умирают или становятся инвалидами тысячи детей. Вакцина Солна, применяемая в Японии, эффективна лишь в 60% случаев, кроме того, всем ее не хватает. Простая японская женщина по имени Кейко, потеряв старшего сына, хочет во что бы то ни стало защитить от болезни младшего и решает поехать в СССР, чтобы приобрести и привезти в Японию новую советскую вакцину, разработанную профессором Гусевым, которая эффективна в 100% случаев и совершенно безопасна. Однако на пути японки и советского иммунолога встают бюрократические машины обеих стран...*

- 16.10 Москва. Ты не один 16+
- 17.25 Призвание. Премия лучшим врачам России [S] 0+
- 19.20 Три аккорда [S] 16+
- 21.00 Время
- 22.00 Что? Где? Когда? Летняя серия игр [S] 16+
- 23.10 **НАЛЕТ-2** [S] 16+
- 00.10 **ЖЕМЧУЖИНА НИЛА** (США, 1985) 16+



- 02.00 Модный приговор 6+
- 02.50 Давай поженимся! 16+
- 03.30 Мужское/Женское 16+

Москва **ДОВЕРИЕ**

- 06.05 Тайны кино
- 06.50 Раскрывая тайны звезд
- 07.35 Тайны кино
- 08.20 Раскрывая тайны звезд
- 09.15 **ПРЕДСЕДАТЕЛЬ** (СССР, 1964) 12+
- 12.05 Раскрывая тайны звезд
- 13.00 **НИРО ВУЛЬФ И АРЧИ ГУДВИН** (СССР, 1982) 12+
- 18.40 **ВОКЗАЛ ДЛЯ ДВОИХ** (СССР, 1982) 12+
- 21.10 **ЗНАХАРЬ** (Польша, 1981) 16+
- 23.30 **НИРО ВУЛЬФ И АРЧИ ГУДВИН**
- 04.50 Раскрывая тайны звезд

**РОССИЯ 1** **РОССИЯ 1**

- 04.15 **УЙТИ, ЧТОБЫ ОСТАТЬСЯ** (Россия, 2014) 12+
- 06.00 **Я ПОДАРИЮ ТЕБЕ ЛЮБОВЬ** (Россия, 2013) 12+
- 08.00 Местное время. Воскресенье
- 08.35 Устами младенца
- 09.20 Когда все дома с Тимуром Кизяковым
- 10.10 Сто к одному
- 11.00 Большая переделка
- 12.00 Доктор Мясников. Медицинская программа 12+
- 13.05 Парад юмора 16+
- 14.45 **КРЕСТНАЯ** (Россия, 2019) 12+



Режиссер Эдуард Пальмов  
В ролях: Дарья Щербакова, Артем Осипов, Роман Полянский, Кира Василевская, Маша Куликовская, Святослав Астравович, Зоя Антонова и др.  
*Жизнь Антонины — это работа. Ее любимый мужчина Виктор — ее начальник, который держится на плаву исключительно благодаря ее ценным идеям. Тоня так увлечена карьерой, что у нее даже нет времени навестить лучшую подругу Ольгу, с которой они выросли в детстве, и своих крестниц Нику и Машу. Но когда Ольга после аварии попадает в больницу, Тоне приходится забрать ее дочерей к себе, а заодно пустить пожить ненавистного соседа снизу Давида. Он капитан МЧС, и его квартиру затопили ее крестницы. С этого момента все в жизни Тони идет наперекосяк...*

- 18.50 Футбол. Чемпионат Европы — 2020. Италия — Уэльс. Прямая трансляция из Рима
- 21.00 Вести недели
- 23.00 Москва. Кремль. Путин
- 23.40 Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым 12+
- 02.30 **УЙТИ, ЧТОБЫ ОСТАТЬСЯ** (Россия, 2014) 12+

**НТВ**

- 05.15 **СЕМЬ ПАР НЕЧИСТЫХ** (Россия, 2018) [S] 16+
- 07.00 Центральное телевидение 16+ [S]
- 08.00 Сегодня
- 08.20 У нас выигрывают! [S] 12+
- 10.00 Сегодня
- 10.20 Первая передача [S] 16+
- 11.00 Чудо техники [S] 12+
- 11.50 Дачный ответ [S] 0+
- 13.00 НашПотребНадзор [S] 16+
- 14.05 Однажды [S] 16+
- 15.00 Своя игра [S] 0+
- 16.00 Сегодня
- 16.20 Следствие вели [S] 16+
- 18.00 Новые русские сенсации [S] 16+
- 19.00 Итоги недели с Ирадой Зейналовой
- 20.10 Ты супер! 60+ Финал [S] 6+
- 23.00 Звезды сошлись [S] 16+
- 00.35 **СКЕЛЕТ В ШКАФУ** [S] 16+
- 03.20 **КАРПОВ** [S] 16+

**ТВЦЕНТР**

- 05.05 **ОДИССЕЯ КАПИТАНА БЛАДА** (Россия — Франция, 1991) 12+
- 07.40 Фактор жизни 12+
- 08.00 Большое кино. Полосатый рейс 12+
- 08.40 **ЗАЛОЖНИКИ** (Россия, 2019) 12+
- 10.40 Спасите, я не умею готовить! 12+
- 11.30 События
- 11.45 **ВЕРСИЯ ПОЛКОВНИКА ЗОРИНА** (СССР, 1978) 0+
- Режиссер Андрей Ладынин  
В ролях: Всеволод Санаев, Борис Иванов, Иван Воронов, Владимир Тихонов, Петр Вельяминов, Елена Драпеко и др.  
*Вскоре после дерзкого ограбления ювелирного магазина в городе происходят два убийства. Опытный следователь подозревает, что между этими преступлениями есть связь...*
- 13.35 Смех с доставкой на дом 12+
- 13.30 Московская неделя
- 14.05 Хроники московского быта. Скандал на могиле 12+
- 15.55 Прощание. Иннокентий Смоктуновский 16+
- 16.50 Александр Фатюшин. Вы Гурин? 16+
- 17.40 **ТЕНЬ ДРАКОНА** (Россия, 2019) 12+
- 21.25, 00.25 **СЛИШКОМ МНОГО ЛЮБОВНИКОВ** (Россия, 2019) 12+



Режиссер И. Нурисламов  
В ролях: Сергей Жарков, Марина Волкова, А. Макаров, Елена Николаева, Елена Коломина и др.  
*К частному сыщику обратился мужчина с просьбой найти его пропавшую любовницу Алену. По ходу расследования стали появляться новые жертвы, и теперь это дело приняло совсем другой оборот...*

- 00.05 События
- 01.15 Петровка, 38 16+
- 01.25 **ВА-БАНК** (Польша, 1981) 12+
- 03.00 **ВА-БАНК-2** (Польша, 1984) 12+
- 04.25 Леонид Гайдай. Человек, который не смеялся 12+
- 05.05 Слушай, Ленинград, я тебе спою 12+

**ДОМАШНИЙ**

- 06.30 6 кадров 16+
- 06.40 Пять ужинов 16+
- 06.55 **ПРОШУ ПОВЕРИТЬ МНЕ НА СЛОВО** (Россия, 2015) 16+
- 11.10 **ПУАНТЫ ДЛЯ ПЛЮШКИ** (Россия, 2015) 16+
- 15.10 **УКУС ВОЛЧИЦЫ** (Украина, 2019) 16+
- 19.00 **ЧЕРНО-БЕЛАЯ ЛЮБОВЬ** 16+
- 22.20 **ГОРНИЧНАЯ** (Россия — Украина, 2017) 16+
- 02.35 **ТРИ СЕСТРЫ** (Украина, 2020) 16+
- 05.40 Эффект Матроны 16+

**КУЛЬТУРА**

- 06.30 Лето Господне. День Святой Троицы
- 07.05 **ОСТРОВ СОКРОВИЩ**
- 08.15 **ВОТ ТАКАЯ ИСТОРИЯ...** (Экран, 1987)
- 09.55 Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым
- 10.25 Больше, чем любовь. Виктор Некрасов
- 11.05 **СОЛДАТЫ** (Ленфильм, 1956)  
Режиссер Александр Иванов  
В ролях: Всеволод Сафонов, Юрий Соловьев, Владислав Ковальков, Леонид Кмит, Иннокентий Смоктуновский, Николай Погодин и др.  
*По мотивам повести Виктора Некрасова В окопах Сталинграда. Июль 1942 года. Лейтенант Керженцев занимает место погибшего комбата в дивизии, закрепившейся на Мамаевом кургане. В подчинении Керженцева всего 36 человек. Батальон получает приказ выбить немцев с господствующей высоты...*
- 12.45 Письма из провинции. Псков
- 13.15 Страна птиц. Соловьиный рай
- 14.00 Другие Романовы. Наследник
- 14.30 Архиважно
- 15.00 **СИЛЬНАЯ ЖАРА** (Россия, 1953)
- 16.30 Картина мира с Михаилом Ковальчуком
- 17.10 Чтобы жить.
- 17.35 Искатели. Загадка дома с грифонами
- 18.20 Либретто. Л. Минкус Баядерка
- 18.35 Романтика романса. Клавдии Шульженко посвящается
- 19.30 Новости культуры с Владиславом Флярковским
- 20.10 **ВЗРОСЛЫЕ ДЕТИ** (Мосфильм, 1961)
- 21.25 Летний концерт в парке дворца Шенбрунн
- 23.00 **КУБАНСКИЕ КАЗАКИ** (Мосфильм, 1949)
- 00.45 Страна птиц. Соловьиный рай
- 01.25 Искатели. Загадка дома с грифонами
- 02.10 Большой подземный бал. Про Ерша Ершовича. Лев и 9 гиен

**ЗВЕЗДА**

- 05.00 **СМЕРШ** 16+
- 09.00 Новости недели с Юрием Подкопаевым
- 09.25 Служу России 12+
- 09.55 Скрытые приемки. 6+
- 10.45 Взрывные угрозы с Николаем Чиндяikinым 12+
- 11.30 Секретные материалы. Зорге. Жизнь после смерти 12+
- 12.20 Код доступа 12+
- 13.15 Специальный репортаж 12+
- 14.10 **ЖАЖДА** 16+
- 18.00 Главное с Ольгой Беловой
- 19.25 Легенды советского сыска 16+
- 22.45 Сделано в СССР 6+
- 23.00 Фетисов 12+
- 23.45 **КАККИНА ВСЯКИЙ ЗНАЕТ** (Ленфильм, 1976) 0+
- 01.20 **СКОРОСТЬ** (Ленфильм, 1983) 12+
- 02.50 **ДЕЙСТВУЙ ПО ОБСТАНОВКЕ!** (Одесская к/ст, 1984) 12+
- 03.55 **СИЦИЛАНСКАЯ ЗАЩИТА** (Ленфильм, 1980) 6+
- 05.25 Звездный отряд 12+

**ТВ-3**

- 06.00 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+
- 08.30 Новый день 12+
- 09.00 **КАСЛ** 12+
- 10.00 **КАСЛ** 12+
- 11.00 **КАСЛ** 12+
- 11.45 **ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА** (США — Франция, 1994) 6+
- 14.15 **ТЕРМИНАТОР: СУДНЫЙ ДЕНЬ** (США, 1991) 16+
- 17.00 **СОЛДАТ** (США — Великобритания, 1998) 16+
- 19.00 **ВТРОЖЕНИЕ** (США — Австралия, 2007) 16+
- 21.00 **БЮРО ЧЕЛОВЕЧЕСТВА** (США — Великобритания — Канада, 2017) 16+
- 23.00 **ВОЗВРАЩЕНИЕ** (Канада, 2017) 16+
- 01.00 **КОБРА** (США, 1986) 16+
- 02.15 **РОНИН** (США — Франция, 1998) 16+
- 04.15, 05.00 **БАШНЯ. НОВЫЕ ЛЮДИ** 16+
- 05.45 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+

**СТС**

- 06.00 Ералаш 0+
- 06.05 **ФИКСИКИ** 0+
- 06.25 **ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВУДИ И ЕГО ДРУЗЕЙ** 0+
- 06.45 **ТРИ КОТА** 0+
- 07.30 **ЦАРЕВНЫ** 0+
- 07.55 Шоу Уральских пельменей 16+
- 09.00 Рогов в деле 16+
- 10.00 Шоу Уральских пельменей 16+
- 10.25 **МИССИЯ НЕВЫПОЛНИМА. ПОСЛЕДСТВИЯ** (США — Китай — Франция, 2018) 16+
- 13.25 **ПОКЕМОН, ДЕТЕКТИВ ПИКАЧУ** (США — Япония, 2019) 12+
- 15.35 **СОНИК В КИНО** (США — Япония — Канада, 2020) 6+
- 17.25 **ЗВЕРЕСТ** 6+
- 19.20 **ГРИНЧ** 6+
- 21.00 **ОДИНОКИЙ РЕЙНДЖЕР** (США, 2013) 12+
- Режиссер Гор Вербински  
В ролях: Джонни Депп, Арми Хаммер, Том Уилкинсон, Уильям Фихтнер и др.  
*История блюстителя закона Джона Рида, который с помощью индейца Тонто стал легендарным мстителем в маске, стоящим на защите справедливости...*
- 00.00 Стендап Андеграунд 18+
- 01.00 **ТРИНАДЦАТЬ ДРУЗЕЙ ОУШЕНА** (США, 2007) 16+
- 03.05 **ОДИНАДЦАТЬ ДРУЗЕЙ ОУШЕНА** (США, 2001) 12+
- 04.55 6 кадров 16+
- 05.50 Ералаш 0+

**ПЕН ТВ**

- 05.00 Тайны Чапман 16+
- 09.15 **ПИКСЕЛИ** (США — Китай — Канада, 2015) 12+
- 11.10 **ВАЛЕРИИ И ГОРОД ТЫСЯЧИ ПЛАНЕТ** (Франция — Китай, 2017) 16+
- 13.55 **МУМИЯ** (США, 1999) 12+
- 16.20 **МУМИЯ ВОЗВРАЩАЕТСЯ** (США, 2001) 12+
- 18.50 **МУМИЯ: ГРОБНИЦА ИМПЕРАТОРА ДРАКОНОВ** (США — Германия — Китай, 2008) 16+
- 20.55 **МУМИЯ** (США — Китай — Япония, 2017) 16+
- Режиссер Алекс Куртцман  
В ролях Том Круз, София Бутелла, Аннабелль Уоллис, Рассел Кроу и др.  
*Дочь египетского фараона по имени Аманет погребли заживо на 2000 лет за то, что она безжалостно убила всю свою семью. В современном Ираке солдат Ник Мортон и его друг Крис Вейл случайно обнаруживают гробницу после авиакатастрофы. По неосторожности герои выпускают древнее зло — принцесса Аманет оживает, и теперь ее душа связана с душой Ника. Вместе с ней на землю выходят гадкие твари и изгробного мира, и всюду прощадит чертовщина. Сумеют ли главные герои исправить ситуацию, уничтожить зло, а главное, разрушить проклятье, из-за которого Ник стал одним целым с демоном?*
- 23.00 Добров в эфире 16+
- 00.05 Военная тайна с Игорем Прокопенко 16+
- 02.00 Самые шокирующие гипотезы 16+
- 04.25 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+

**360°**

- 05.00, 00.20 Самое яркое 16+
- 07.00 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 6+
- 09.00, 10.00, 11.00 Вкусно 360 12+
- 12.00, 20.00 Новости 360
- 12.30 Чудо-Люда 12+
- 13.30 Все просто! 12+
- 14.00, 15.00 **МЕТОД ФРЕЙДА** 16+
- 16.05, 17.00, 18.05, 19.05 **МЕТОД ФРЕЙДА-2** 16+
- 20.30 Взрослые люди 16+
- 21.00, 21.50, 22.35, 23.30 **ТЕЩИНЫ БЛИНЫ** 12+

г. Москва, ст. м. «Китай-город», ул. Маросейка, д. 9/2, стр. 1, т.: 8 (495) 128-19-07, 8 (800) 100-81-75  
участвуем в программе НСПК «МИР»  
**ТЕПЛОХОДЫ «РУСЬ ВЕЛИКАЯ» И «РОДНАЯ РУСЬ»**

07.07.2021-18.07.2021 «НА БЕЛОЕ МОРЕ, К ДИВНЫМ ОСТРОВАМ» ОТ 80 800 Р. **САНКТ-ПЕТЕРБУРГ** - КР. ОРЕШЕК - КИЖИ - СОСНОВЕЦ (ПЕТРОГЛИФЫ) - СОЛОВКИ (2 ДНЯ) - АРХАНГЕЛЬСК (2 ДНЯ) - ПОВЕНЕЦ (МЕДВЕЖЬЕГОРСК, ВОТТОВААРА) - СВИРЬСТРОЙ - САНКТ-ПЕТЕРБУРГ  
28.07.2021-31.07.2021 «А ПО КАМУШКАМ РЕЧКА БЕЖИТ» ОТ 13 800 Р. **МОСКВА** - ДУБНА (СОЛЬБИНСКАЯ ПУСТЫНЬ) - КАЛЯЗИН (КАШИН) - МЫШКИН (МАРТЫНОВО) - УГЛИЧ - **МОСКВА**  
30.07.2021-05.08.2021 «СОЛОВЕЦКИЙ АРХИПЕЛАГ» ОТ 51 900 Р. **САНКТ-ПЕТЕРБУРГ** - КР. ОРЕШЕК - СТ. ЛАДОГА (ТИХВИН) - КИЖИ - СОЛОВКИ (2 ДНЯ) - АРХАНГЕЛЬСК  
30.07.2021-14.08.2021 «АРХАНГЕЛЬСК - МОРСКИЕ ВОРОТА АРКТИКИ» ОТ 106 000 Р. **САНКТ-ПЕТЕРБУРГ** - СТ. ЛАДОГА (ТИХВИН) - КИЖИ - СОЛОВКИ (2 ДНЯ Б. ЗАЯЦКИЙ, О. КУЗОВА, О. АНЗЕР, КРАСНОЕ ОЗЕРО) - АРХАНГЕЛЬСК (2 ДНЯ) - О. КИЖИ - БЕЛОМОРСК (ПЕТРОГЛИФЫ) - ПОВЕНЕЦ (КИВАЧ, ВОТТОВААРА) - П. НЕФТЕБАЗА (КАРГОПОЛЬ) - ПЕТРОЗАВОДСК - УГЛИЧ - **МОСКВА**  
06.08.2021-14.08.2021 «ЛОМОРСКИЙ КРАЙ» ОТ 66 700 Р. **АРХАНГЕЛЬСК** - О. КИЖИ - БЕЛОМОРСК - СОСНОВЕЦ - ПОВЕНЕЦ (МЕДВЕЖЬЕГОРСК, Г. ВОТТОВААРА) - П. НЕФТЕБАЗА (ПУДОЖ) - ПЕТРОЗАВОДСК - **МОСКВА**  
14.08.2021-27.08.2021 «БЕЛОМОРСКИЕ ПРОСТОРЫ» ОТ 89 800 Р. **МОСКВА** - ДУБНА - КАЛЯЗИН - ЧЕРЕПЕЦ - ГОРИЦЫ - КИЖИ - СОЛОВКИ (2 ДНЯ О. АНЗЕР, О. КУЗОВА, Б. ЗАЯЦКИЙ) - АРХАНГЕЛЬСК (М. КОРЕЛЫ, СЕВЕРОВИНСК) - БЕЛОМОРСК - СОСНОВЕЦ - ПОВЕНЕЦ (МЕДВЕЖЬЕГОРСК) - МЫШКИН - **МОСКВА**  
28.08.2021-10.09.2021 «РУССКИЙ СЕВЕР» ОТ 80 200 Р. **МОСКВА** - УГЛИЧ - КУЗИНО - ГОРИЦЫ - КИЖИ - СОЛОВКИ (2 ДНЯ) - АРХАНГЕЛЬСК (2 ДНЯ М. КОРЕЛЫ, СЕВЕРОВИНСК) - БЕЛОМОРСК - СОСНОВЕЦ - ПОВЕНЕЦ (МЕДВЕЖЬЕГОРСК) - МЫШКИН - **МОСКВА**  
11.09.2021-22.09.2021 «ВАЛААМ - ДУШИ ПРИЮТ» ОТ 49 900 Р. **МОСКВА** - УГЛИЧ - ГОРИЦЫ - ВАЛААМ - САНКТ-ПЕТЕРБУРГ - СТ. ЛАДОГА - СВИРЬСТРОЙ - ЧЕРЕПЕЦ - МЫШКИН - **МОСКВА**

## ПРЕМЬЕРА РУБРИКИ

В новой рубрике мы знакомим вас с именами людей, которые в скором времени не будут нуждаться в представлении. В № 19 от 20 мая было опубликовано интервью с актером Никитой Павленко. Сегодня наша героиня — актриса Ангелина Стречина.



Татьяна Еременко  
nedelya@vm.ru

# ХОЧУ СДЕЛАТЬ ВАС СЧАСТЛИВЕЕ

Традиционно летние каникулы ассоциируются с детскими лагерями и приключениями. Тем же, кто пока остается дома, можно увидеть все это на экране, в сериале «Пищеблок» — про советских подростков и... вампиров. В нем Ангелина Стречина сыграла роль вожатой Вероники Несветовой.

**Ангелина, вампирская тематика, которая была актуальна несколько лет назад, снова лидирует на экранах. Как вы к этому относитесь?**

По-моему, это здорово! Признаюсь, в свое время я была яркой фанаткой фильма «Сумерки», сериала «Дневники вампира» и других лент на эту тему.

Мне нравится, что вновь стали много про это снимать. К тому же истории с нашими отечественными вампирами — они ведь не только про мистику и любовь. За ними, как правило, стоят другие, более глубокие смыслы — про отношения между людьми, наши внутренние проблемы. В сказку обернуты серьезные темы. И в этом плане «Пищеблок» очень отличается от обычного «вампироского» кино.

**Как вы узнаете о реакции людей на ваши работы?**

Приятно, когда твоя работа нравится. Только картина вышла — сразу многие пишут в Instagram. Меня удивляет, когда я на YouTube нахожу какие-то ролики с моими персонажами. Это вообще круто! Мне нравится фанатское творчество. Недавно мне рассказали, что в Twitter есть целая история отношений моей Эльзы и Алики (его сыграл актер Юра Борисов. — «ВМ») из сериала «Мир! Дружба! Жвачка!»). Их линия так понравилась зрителям, что ребята стали ее развивать.

Я так  
играю



**СРАЗУ ПОСЛЕ ОКОНЧАНИЯ ВЫСШЕГО ТЕАТРАЛЬНОГО УЧИЛИЩА ИМЕНИ МИХАИЛА ЩЕПКИНА АНГЕЛИНА СТРЕЧИНА СТАЛА СНИМАТЬСЯ В СЕРИАЛАХ И КИНО. В ЕЕ ФИЛЬМОГРАФИИ МНОГО ГРОМКИХ ПРОЕКТОВ ПОСЛЕДНИХ ЛЕТ: «ТРИГГЕР» ДМИТРИЯ ТЮРИНА, «ПОЛЕТ» ПЕТРА ТОДОРОВСКОГО, «МИР! ДРУЖБА! ЖВАЧКА!» ИЛЬИ АКСЕНОВА, АНТОНА ФЕДОРОВА. СЕЙЧАС НА ПЛАТФОРМЕ КИНОПОИСК HD ВЫХОДИТ НОВИНКА — МНОГОСЕРИЙНЫЙ ФИЛЬМ «ПИЩЕБЛОК» С УЧАСТИЕМ МОЛОДОЙ АКТРИСЫ.**

**Вообще фан-сообщества по фильмам и сериалам куда популярнее за рубежом, но появляются и у нас. Что надо, чтобы проект оброс своим фан-клубом?**

Мне кажется, история должна быть необычной и хорошо сделанной. Тогда она попадет в зритель. Ведь нас цепляет то, что актуально и качественно. **А негативные отзывы зрителей вы получаете? Как реагируете на них?**

Да, бывают и недовольные комментарии. Тогда, как и любой человек, который переживает за то, что делает, я расстраиваюсь. Но потом стараюсь думать так: ведь человек потратил свое время, чтобы тебя найти, все это написать, значит, это его задело. И, в конце концов, когда у нас все хорошо, у нас нет желания сказать кому-то что-то плохое. Если же нам плохо, то необходимо куда-то слить негатив. Значит, человеку,

который такое написал, плохо. И, когда так анализируешь ситуацию, становится легче. Ты начинаешь понимать другого.

Но я, например, запретила себе читать комментарии под трейлерами новых фильмов с моим участием на YouTube. Потому что там довольно часто много критики. Впервые я с этим столкнулась, когда вышел трейлер мистического фильма «Гости». Там был сплошной негатив. Я даже расплакалась. Но подруга, Настя Уколова, успокоила и посоветовала вообще не читать такие вещи.

**Да, у нашей публики есть предубеждение против российских фильмов ужасов и отечественного кино в целом. Как это изменить?**

Мне кажется, это общее мнение, что у нас не самый лучший кинематограф. Но я считаю, что надо разви-

## ДОСЬЕ

Ангелина Стречина родилась 20 февраля 1996 года в городе Стрежевом Томской области. Позже семья переехала в Подольск. Ее родители — преподаватели спортивно-бальных танцев. Окончила балетную школу и музыкальную по классу фортепиано. Театральное образование получила в ВТУ имени Щепкина. В кино дебютировала в сериале «Сальса» в 2015 году. В ее фильмографии ленты «Аванпост», «Лев Яшин. Вратарь моей мечты», сериалы «Триггер», «Полет» и другие



Кадр из нового сериала «Пищеблок». Ангелина Стречина (вторая слева) в роли пионервожатой Вероники Несветовой (1). Актриса театра и кино Ангелина Стречина (2). В роли Насти в сериале «Полет» с Никитой Ефремовым (3)

ваться. И я вижу, как люди работают в проектах, которые получаются успешными. У каждого человека на площадке своя задача, очень важная для всего процесса. Это все единый механизм. И если он работает слаженно, получается хороший продукт. Тогда и зритель реагирует позитивно, и стереотипы ломаются.

По поводу «Пищблока» я недавно в комментариях прочитала: «Я удивлен — дети хорошо играют!» То есть было предубеждение, что дети не умеют играть. А они сыграли хорошо. Зрителю понравилось, он сказал об этом кому-то еще...

Так что самое главное — чтобы каждый качественно делал свою работу. И только тогда получится хороший продукт.

**Сами успеваете смотреть отечественное кино?**

Сейчас у нас выходит много хороших картин. В детстве, если честно, я не смотрела русские сериалы и фильмы. Ну, кроме подростковых каких-то историй на СТС, ТНТ, ситкомов. Но сейчас, уже в сознательном возрасте, я подписалась практически на все платформы и смо-

**При таком обилии съемок вы находите место и для театральных спектаклей. Как?**

Я играю всего два спектакля — «Дачники» и «Господин слуга» в Театре имени Ермоловой. Когда съемочный график шесть через один, то в этот один день можно вставить спектакль. Конечно, так я уже третий месяц работаю без выходных, но зато вроде бы все успеваю.

Для меня театр очень важен. Я всегда безумно хотела играть на сцене. Дело в том, что с детства я занималась и балными танцами, и балетом. А там всегда были выступления, которые давали обмен энергией со зрителем. В кино же ты общаешься только со съемочной командой, процессы происходят другие. Такого, что ты что-то даешь зрителю, он тебе возвращает, и вы как в пинг-понг играете, нет. А очень хотелось!

Но молодому актеру довольно сложно попасть в театр. Мне же повезло, потому что актриса Стася Милославская тогда улетела на съемки, и Театр Ермоловой искал ей замену — связались со мной.

**СПЕШИТЕ ВИДЕТЬ**

С начала июня на IVI будет доступна подборка любимых фильмов Константина Хабенского. На платформе START с 10 июня выходит третий сезон сериала «Содержанки», который обещает стать финальным. С 15 июня на площадке Premier выйдут второй сезон романтического скринлайфа «Света с того света». Онлайн-кинотеатр KION с 30 июня будет показывать сериал «Чиновница» с Викторией Толстогановой.

тят, чтобы их повеселили. Спектакль для этого и создавался.

**Вернемся к кино. Вы снялись во многих топовых российских сериалах. Что вам дает каждый новый проект?**

Любая новая картина для меня как ступенька, позволяющая открыть для себя и в себе что-то новое. Например, в своих первых картинах я не умела плакать в кадре. Не понимала, как это можно делать буквально по щелчку пальцев. В этом году работала над проектом, где это было необходимо. И я села, долго думала. И вдруг из-за того, что я над этим так билась, нашла выход! Только через 5–6 лет работы я обнаружила тот ключик, который позволяет мне этого добиться. То есть это постоянный труд, открытие чего-то нового.

Недавно мне режиссер подсказал: «Ты играешь любовь вот так, а если попробовать по-другому?» И я удивилась, ведь я и не думала об этом! Если бы я только знала, что так тоже можно. И вот пришла на другую площадку и своему партнеру рассказала. Это вечный поиск. Каждая картина — постоянное развитие. Суперинтересно!

**Большой актер зачастую большая личность. Хотите быть кумиром многих?** Для меня это не самоцель. Я не люблю, когда говорят «актерская карьера». Мне просто нравится то, что происходит, сам процесс. Да, у меня есть цели. Но они больше связаны с саморазвитием. Главное, чего я хочу — нести людям своей работой добро и любовь. Это немного банально звучит. Но было бы здорово делать людей чуточку счастливее своей работой. Хорошо, когда есть такая возможность!



**ПРЕМЬЕРЫ ИЮНЯ**

Чтобы вам было легко сориентироваться, ради каких фильмов имеет смысл заглянуть в ближайший кинотеатр, мы подготовили для вас подборку июньских кинопремьер.

**■ КРАСНЫЙ ПРИЗРАК РЕЖИССЕР АНДРЕЙ БОГАТЫРЕВ С 10 ИЮНЯ**

Говорят, так про Великую Отечественную у нас еще не снимали.

Три причины посмотреть этот кинофильм: начало Великой Отечественной — тема вечная и более чем серьезная. Однако подана необычно, с юмором и даже слегка в стиле Тарантино. Среди актеров — Юра Борисов, два фильма с участием которого в этом году претендуют на каннскую «Золотую пальмовую ветвь».

**■ ПАПА ЗАКОДИРОВАЛСЯ РЕЖИССЕР ПАВЕЛ ХОДНЕВ С 17 ИЮНЯ**

Анатолий Снарлов решил завязать с алкоголем и обнаружил, что у него есть жена, трое сыновей и должность

Юра Борисов (Замороженный) в фильме «Красный призрак» (1). Марион Котийяр и Оуэн Уилсон в картине Вуди Аллена «Полночь в Париже» (2)



**■ БЕНДЕР: НАЧАЛО РЕЖИССЕР ИГОРЬ ЗАЙЦЕВ С 24 ИЮНЯ**

Ося Задунайский с Ибрагимом Бендером — то ли отцом, то ли нет — сочиняют аферу, чтобы добыть золотой жезл и при этом уцелеть.

**■ ПОЛНОЧЬ В ПАРИЖЕ РЕЖИССЕР ВУДИ АЛЛЕН С 17 ИЮНЯ (ПОВТОРНЫЙ ПРОКАТ)**

Три причины посмотреть картину: она подается как приквел истории Остапа Бендера-Задунайского от создателей «Гоголя». Ком-

позитор — Райан Оттер, сценарист Олег Маловичко, продюсер Александр Цекало — все работали в «Метод». В главной роли Сергей Безруков.

**■ GENERATION П РЕЖИССЕР ВИКТОР ГИНЗБУРГ С 12 ИЮНЯ (ПОВТОРНЫЙ ПРОКАТ)**

Фильм по роману Виктора Пелевина. Реклама, эксперименты, странности — всего в избытке в ленте, где сыграли Владимир Епифанцев, Сергей Шнуров и Рената Литвинова.

**■ ТАКСИСТ РЕЖИССЕР МАРТИН СКОРСЕЗЕ С 24 ИЮНЯ (ПОВТОРНЫЙ ПРОКАТ)**

Ветеран Вьетнама Трэвис Бикл (Роберт Де Ниро) постепенно сходит с ума в переполненном людьми Нью-Йорке. Четыре номинации на «Оскар», две на «Золотой глобус», три премии BAFTA и «Золотая пальмовая ветвь».

**ДОКУМЕНТАЛЬНОЕ КИНО**

**■ ПАПА РЕЖИССЕР ВАЛЕРИЯ ГАЙ ГЕРМАНИКА С 3 ИЮНЯ**

Режиссер сняла фильм про своего отчима Александра Брауна, которому уже за 90 лет и который после смерти жены Натальи, матери Валерии, очень тоскует. Но все же едет в летнее путешествие с семьей дочери.

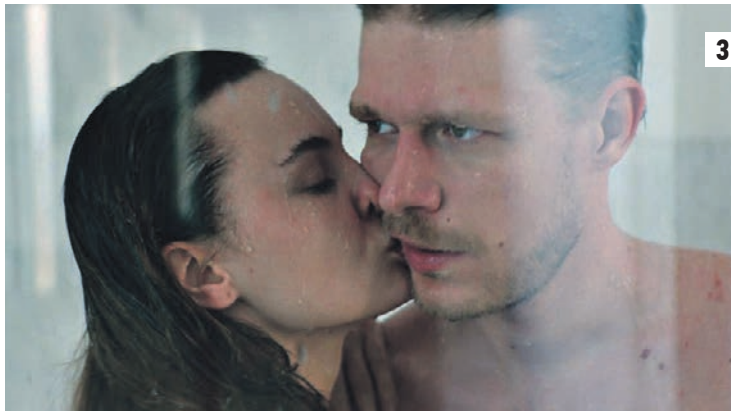
**■ БАЙКАЛ. УДИВИТЕЛЬНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЮМЫ РЕЖИССЕР АНАСТАСИЯ ПОПОВА С 10 ИЮНЯ**

Ленту позиционируют как «самый добрый фильм года». История о нерпе Юме, которая должна добраться до Ушканьих островов. Озвучили закадровый текст Константин Хабенский и Чулпан Хаматова.

**■ ТАКСИСТ РЕЖИССЕР МАРТИН СКОРСЕЗЕ С 24 ИЮНЯ (ПОВТОРНЫЙ ПРОКАТ)**

Ветеран Вьетнама Трэвис Бикл (Роберт Де Ниро) постепенно сходит с ума в переполненном людьми Нью-Йорке. Четыре номинации на «Оскар», две на «Золотой глобус», три премии BAFTA и «Золотая пальмовая ветвь».

**Татьяна Еременко**  
[nedelya@vm.ru](mailto:nedelya@vm.ru)



**Признаюсь, я не слишком люблю выражение «актерская карьера». Мои цели больше связаны с саморазвитием**

тью наше кино. Потому что это интересно!

**Фильм «Человек из Подольска» видели? Вы ведь сами из этого города?**

Так получилось, что ни это кино, ни спектакль я не смотрела, пьесу не читала. Когда работаешь в напряженном графике, многие картины видишь лишь через несколько лет после того, как они вышли.

А Подольск я люблю! Мне нравится, как он развивается. Когда туда приезжаешь, отдыхаешь от суеты, которая есть в Москве. Сразу как бы выдыхаешь.

**Расскажите немного про спектакли.**

Это два абсолютно разных, несравнимых спектакля. «Дачники» Евгения Марчелли лично для меня — про личности, про людей. Про

сложность взаимодействия собственного «я» с миром. Про «я» и те рамки, которые существуют. Как я живу в ситуации, когда надо жить так, а не иначе. А не хочется. Но надо. Это спектакль, над которым непременно задумаешься.

«Господин слуга» Юрия Квятковского — это весело. Это песни, танцы! Это тот спектакль, на который люди могут идти, чтобы отдохнуть. Такие постановки нужны, особенно когда зрители приходят уставшие после работы на спектакль и хотят расслабиться, хо-

ПРЕСС-СЛУЖБА КИНОКОМПАНИИ «АБС»

ПРЕСС-СЛУЖБА ТНТ



**Дарья  
Завгородняя**  
[nedelya@vm.ru](mailto:nedelya@vm.ru)

Год назад только и разговоров было о том, как пандемия изменит наш мир. Буквально перетрясет все сферы! Мы будем другому общаться, дружить, делать покупки. И, конечно, искать любовь. Действительно, сегодня мы осваиваем новые модели общения — учимся знакомиться по новому. О том, как это происходит, «Вечерка» расспросила экспертов.

## Все, разводимся

В первые месяцы эпидемии по миру покачалась волна разводов. И весь год она уверенно набирала силу. — Опросы в разных странах показывают схожие тенденции: более половины людей (от 60 до 77%) признают, что локдаун губи-

## ЗАВЕСТИ ОТНОШЕНИЯ

С НОВЫМ ЧЕЛОВЕКОМ, НАЙТИ ЛЮБОВЬ — НЕ САМАЯ ПРОСТАЯ ЗАДАЧА. В НАШ ПРОДВИНУТЫЙ ВЕК РОЛЬ СВАХ ПРИНЯЛИ НА СЕБЯ ПРИЛОЖЕНИЯ И САЙТЫ ЗНАКОМСТВ

том ажиотаж значительно поутих.

— Ученые заметили сразу две тенденции во время пандемии, — говорит научный психолог Ирина Петрова. — С одной стороны, мы стали больше уделять внимания близким отношениям: сплотились с родней, друзьями — с теми, кому мы доверяем и можем обратиться за помощью. А к «шапочным» приятелям стали относиться с недоверием. И знакомиться стали меньше: из-за долгого стресса мы морально истощились, нам не хватает душевных сил на установление новых связей.

Профессор Марина Розенова согласна, что после пандемии народ стал осторожнее расширять круг общения.

— Интересно, что сайты знакомств сообщают о снижении активности, а ресурсы непристойного содержания, напротив, бьют рекорды посещаемости. И магазины «для взрослых» фиксируют рост продаж. Кроме того, люди стали чаще возвра-

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ



**Ирина Петрова**  
психолог

В пандемию у людей появилось время приглядеться друг к другу, расставить приоритеты. Люди признаются, что стали меньше смотреть на географические координаты своих визави в сети, ведь встречаться как бы необязательно. Но иногда среди «попутчиков» можно отыскать и своего человека. Это закон статистики: чем шире выбор, тем выше вероятность успеха.

видео связь, — рассказывает Ольга. — Это почему-то многих обижало. Приходилось бегать пешком. Однажды прихожу на встречу — еле узнала человека! Лет на десять старше, и борода как у лешего. А на фото был молодой и бритый! А сейчас встречи по телефону — обычное дело. И время можно сэкономить, и взглянуть нового знакомца, и показать себя в неформальной обстановке. Мож-



DEPOSITPHOTOS

# УРАВНЕНИЕ С НЕИЗВЕСТНЫМИ

тельно повлиял на их отношения с женами, мужьями и возлюбленными, — говорит Марина Розенова, профессор кафедры научных основ экстремальной психологии Московского государственного психолого-педагогического университета. — В частности, супругов, желающих развестись, стало на 20–40 процентов больше в сравнении с аналогичным периодом прошлых двух-трех лет. Например, в Великобритании — подавших на развод стало на 20% больше, в России — на 35%.

По логике вещей, рынок романтических знакомств должен был оживиться. Сначала так и произошло. Сервисы знакомств хвастались притоком клиентов. Но по-

чататься к бывшим партнерам и супругам, появился даже специальный термин «эпидемия камбэков» (от англ. come back — «возвращение»), и этот тренд сохраняется, — отмечает эксперт.

## Видеосвязи

Заразиться ковидом москвичи уже почти не боятся, на бульварах и в заведениях общепита кипит жизнь. Однако некоторые привычки, обретенные во время локдауна, сохранились. Те же видеосвидания. 47-летняя москвичка Ольга Меркулова развелась с мужем перед локдауном — и с тех пор путешествует по сервисам знакомств.

— До пандемии я стеснялась предлагать кавалерам

но сесть на фоне библиотеки — и собеседнику сразу ясно, какой ты умный, не надо мучительно вспоминать цитаты из Достоевско-

**Доброта, великодушие, способность к эмпатии, готовность поддержать сейчас ценятся как никогда. Такой набор качеств сегодня жизненно необходим**

го. Можно позвать в кадр собаку — и видно, какой ты заботливый человек, принести любимую чашку — и без слов понятно, какой ты славный сосед.

Эксперты подтверждают, что подстегнутая пандемией цифровизация общества продолжает набирать обороты.

— Пандемия идет на спад, но люди по-прежнему используют для общения мессенджеры и видеочаты более активно, чем до ковида — это показывают новые научные исследования, — говорит психолог Марина Розенова.

## Ай да ученый!

У переписок в мессенджерах тоже появились особенности. Люди стали более откровенны.

— Кавалеры стали какие-то «противоречивые», — сетует посетительница «Тиндера», 48-летняя Мария. — Познакомилась с преподавателем университета: солидный господин с ученой степенью. Поговорили о театре, о литературе. И тут он ка-а-ак спросит: «А давай я приеду? У тебя горячая вода есть?» На часах 11 вечера. Я в шоке.

Мария удивило не столько само предложение, сколько резкость перехода — от высокого к «низкому» — как у министра-администратора в «Обыкновенном чуде».

— Во время пандемии люди стали переписываться более страстно, — комментирует ситуацию психолог Марина Розенова. — При этом сообщения стали более длинные,

Благодаря активной прививочной кампании москвичи стали меньше болеть ковидом и снова начали ходить на свидания

появилось больше эмоционально горячих фраз и выражений, причем к жарким признаниями и откровенным предложениям люди переходят быстрее.

Также эксперт отмечает еще один тренд: люди учатся ухаживать с помощью красивых слов. В поисковиках выросли запросы на куртуазные послания — цветистые комплименты, поэтические сравнения и прочие словесные украшения.

## Границы стираются

Принято считать, будто мы, жители столицы, на граждан из замкадья глядим свысока. И знакомиться предпочитаем только вну-



ЦИФРА

15%

именно столько людей нашли свою любовь во всемирной сети. По данным опроса компании по поиску работы SuperJob, ровно столько же обрели личное счастье на работе. Немногим меньше — 11 процентов — познакомились на улице. 7 процентов — в кругу друзей. При этом интернет как удобную площадку для первых свиданий рассматривают всего 17 процентов людей.

три своей «высшей касты» — исключительно москвичами. Благодаря пандемии этот миф можно выбросить на помойку. Любовь мы теперь готовы искать по всей России — от Калининграда до Камчатки, нас не пугают расстояния.

ПРИЯТНО ПОЗНАКОМИТЬСЯ

Погружаясь в волнующий мир знакомств, самое главное — поставить себе цель: кого и каких отношений вы ищете?

■ **Tinder** — мировой лидер в индустрии онлайн-знакомств — устроен так, чтобы быстро и эффективно подыскать личное счастье на ближайший вечер. Регистрируешься, заливаешь фото — и получаешь доступ к галерее других соискателей. Главное в анкете — портрет. Считается, что текст анкеты не очень важен. Главный критерий выбора — внешность. Однако фотографии не проверяются и нет фильтров по поиску партнера. Выбор вы делаете «вручную», на свой страх и риск. В последнее время сервис облюбовали люди «сорок плюс» — часто с серьезными намерениями, одним свиданием не ограниченными.

■ **Badoo** — ближайший соперник Tinder в России. Здесь есть и фильтры поиска людей по вашим предпочтениям, и верификация, поэтому выбор потенциальных «половинок» поменьше. Зато это не совсем «дикий» выбор. В остальном технология очень похожа на Tinder.

■ **Mamba** — старейшая электронная сваха. Работает в нашей стране с начала 2000-х годов. Алго-



ритмы работы — те же самые, что и у других подобных сервисов, однако репутация у «Мамбы» сильно подмочена: опытные пользователи утверждают, что сайт буквально кишит брачными аферистами и дамами с пониженной социальной ответственностью.

■ **Rebenku.biz** соединяет людей, мечтающих иметь детей. Формы сотрудничества разнообразны. Можно предложить свой биоматериал (это делают обычно мужчины), договориться об искусственном оплодотворении и совместном воспитании ребенка, а также поискать человека для создания нормальной семьи.

■ **Pure** — ресурс, заточенный строго на поиск партнера на одну ночь. Популярен в основном у молодежи.

Ищу хорошего человека

■ Пандемия коронавируса во многом изменила «брачные» запросы граждан. Сегодня внешняя привлекательность — как физическая, так и финансовая — отошла на второй план. Все чаще на сайтах знакомств их пользователи ищут «хорошего человека»: доброта, великодушие, способность кэмпатии, готовность поддержать — это теперь не просто красивые слова, не пустой штамп, а жизненно необходимый набор качеств.

— После снятия ограничений, — рассказывает стилистичная сваха с 25-летним стажем Марина Благирева, — ко мне стали гораздо чаще обращаться люди старше 50 лет. Недавно получилась замечательная пара: женщина 57 лет и мужчина 62. Изоляция — особенно для тех, кому пришлось перенести ковид одному в четырех стенах, — стала

серьезным уроком и заставила сделать соответствующие выводы. Приведу вам такой пример. От одного из моих клиентов ушла дама сердца, когда он подхватил коронавирус. Фыркнула и отказалась даже лекарства привезти. Человек почувствовал себя совершенно опустошенным. И кардинально пересмотрел свое отношение к женщинам.

— Большинство изменений, — говорит профессор МГППУ Марина Розенова, — могут оказаться временными. Но, возможно, именно благодаря пандемии мы получим хороший тренд: люди станут относиться к выбору возлюбленного более зрело, вдумчиво, ответственно. Например, уже сейчас у молодежи возникли практики «карантинной проверки»: партнеры не менее двух недель ведут совместную жизнь без права уехать к маме или погостить у друзей — в порядке игры-эксперимента. Это очень полезный опыт.

ВМЕСТЕ, НО ПОРОЗНЬ

■ Москва вошла в топ-3 российских регионов, лидирующих по числу заключенных нынешней зимой браков. Таковы данные последнего исследования Росстата. Кроме столицы на «желтую майку лидера» претендуют Подмосковье и Санкт-Петербург. Вообще же, как свидетельствуют данные статистического ведомства, россияне стали крепче держаться за семейные узы. К примеру, в январе-феврале нынешнего года количество разводов, сообщает ведомство, сократилось почти на 12 процентов по сравнению с аналогичным периодом 2020-го.

Если за первые два месяца минувшего года распались 97,7 тысячи супружеских пар, то за январь и февраль 2021-го — менее 86 тысяч. Правда, и свадеб этой зимой сыграли меньше: 99,3 тысячи против 107 тысяч в начале прошлого года.

Вместе с тем все чаще в последние годы встречаются пары, чей союз носит основные признаки того, что

принято называть отношениями (совместное проживание и отпуска, общий бюджет и так далее), но сами участники такой ячейки общества свое взаимодействие «отношениями» считать отказываются.

«Мы полностью устраиваем друг друга в постели, живем вместе, квартиру 50 на 50 оплачиваем и другие расходы, но — нет, мы не встречаемся», — так на одном из женских форумов описывает свою ситуацию 29-летняя Арина Кумачева, логопед из Москвы.



Эксперты пока затрудняются с оценкой, следует ли считать это трендом.

— Думаю, тут скорее дело не в точном определении, отношения это или нет, а в разном понимании того, что такое отношения в принципе, — говорит экс-директор по продукту сервиса знакомств Mamba Сергей Сигитов. — Такой формат — еще и удобный способ избегания ответственности. Потому что отношения — это ответственность, обязательства, ритуалы.

**Борис Степанов**  
nedelya@vm.ru

Дом

На правах рекламы

+7 495 128 12 12

перемены к лучшему
dombobra.ru

## СТРОИТЕЛЬСТВО И РЕКОНСТРУКЦИЯ ДОМОВ

### Собственное производство

### Гарантия на работы

У нас в ИЮНЕ цена не растет, а падает на 30%!

До

После

Реклама. \* Срок акции с 01.06 по 30.06.2021 г. Подробности по телефону. ИП Кузнецов В.Н., ОГРНИП 31950270003295

**60 ЛЕТ НАЗАД** УМЕР СВЯТИТЕЛЬ ЛУКА (ВОЙНО-ЯСЕНЕЦКИЙ): ВРАЧ, АРХИЕПИСКОП, ПРИЧИСЛЕННЫЙ ПОЗЖЕ К ЛИКУ СВЯТЫХ. ЕГО НЕ СТАЛО В ДЕНЬ ВСЕХ СВЯТЫХ, 11 ИЮНЯ 1961 ГОДА



Ольга Кузьмина  
[nedelya@vm.ru](mailto:nedelya@vm.ru)

В день похорон Луки Симферополь был наводнен людьми. Пешая процессия до кладбища была запрещена, но как остановить толпу! Окруженный людьми катафалк полз к кладбищу три часа. Так прощались с тем, кому бесконечно верили и с чьими чудесами сталкивались в реальной жизни. Наверное, это было самое массовое религиозное шествие с 1917 года. Спустя 39 лет, в 2000 году, Архиерейский собор Русской православной церкви прославил Луку в сонме новомучеников и исповедников российских XX века.

История архиепископа Луки неповторима. В его судьбе собраны как закономерные, так и жестко противоречащие друг другу события: он прошел ссылки и тюрьмы, но стал лауреатом Сталинской премии, был врачом и проповедовал, спасал от слепоты и ослеп сам, веровал, но совершал ошибки. И был признан святым... Не чудо ли?

Четвертый из пятерых детей Феликса и Марии Войно-Ясенецких, Валентин, родился в апреле 1877 года в Керчи. Знатный род их к тому времени обеднел, отец-провизор два года держал аптеку, но затем ушел на службу в транспортное общество. Феликс был католиком, Мария — православной, но особого религиозного воспитания у детей не было.

В Киеве, куда переехала семья, Валентин окончил гимназию и художественную школу. В том, что он станет художником, никто не сомневался: он даже брал частные уроки живописи в Мюнхене. И вдруг он выбирает медицину. Объяснение нашлось: рисуя простой люд с натуры, он проникся его тяготами и решил, что, став медиком, принесет больше пользы. На медицинском факультете Киевского университета он особенно успевал в анатомии: «Из неудавшегося художника я стал художником в анатомии и хирургии», — вспоминал он позже. После экзаменов он заявил, что пойдет работать простым земским врачом.

На работу Ясенецкий вышел в Красный Крест. И там полюбил. Она была ангелом —

сестра милосердия Анна Ланская... Но ухажерам она отказывала, дав обет безбрачия. Как смог Валентин заставить ее изменить решение — уже не узнать. Годы спустя Валентин Феликсович не без грусти отмечал, что за это отступление от слова Господь послал Анне испытание — болезненную ревность. Но к чему и к кому было ревновать? Если только к работе...

В 1904 году с госпиталем Красного Креста молодой врач оказался в Чите, где его сделали заведующим отделением хирургии. Он сделал бесчисленное количество сложнейших операций на черепе, суставах и костях. Шла Русско-японская война, начали прибывать раненые. Тогда он понял, что без разработки отдельного направления в хирургии, хирургии гнойной, и развития анестезии медицина не двинется вперед.

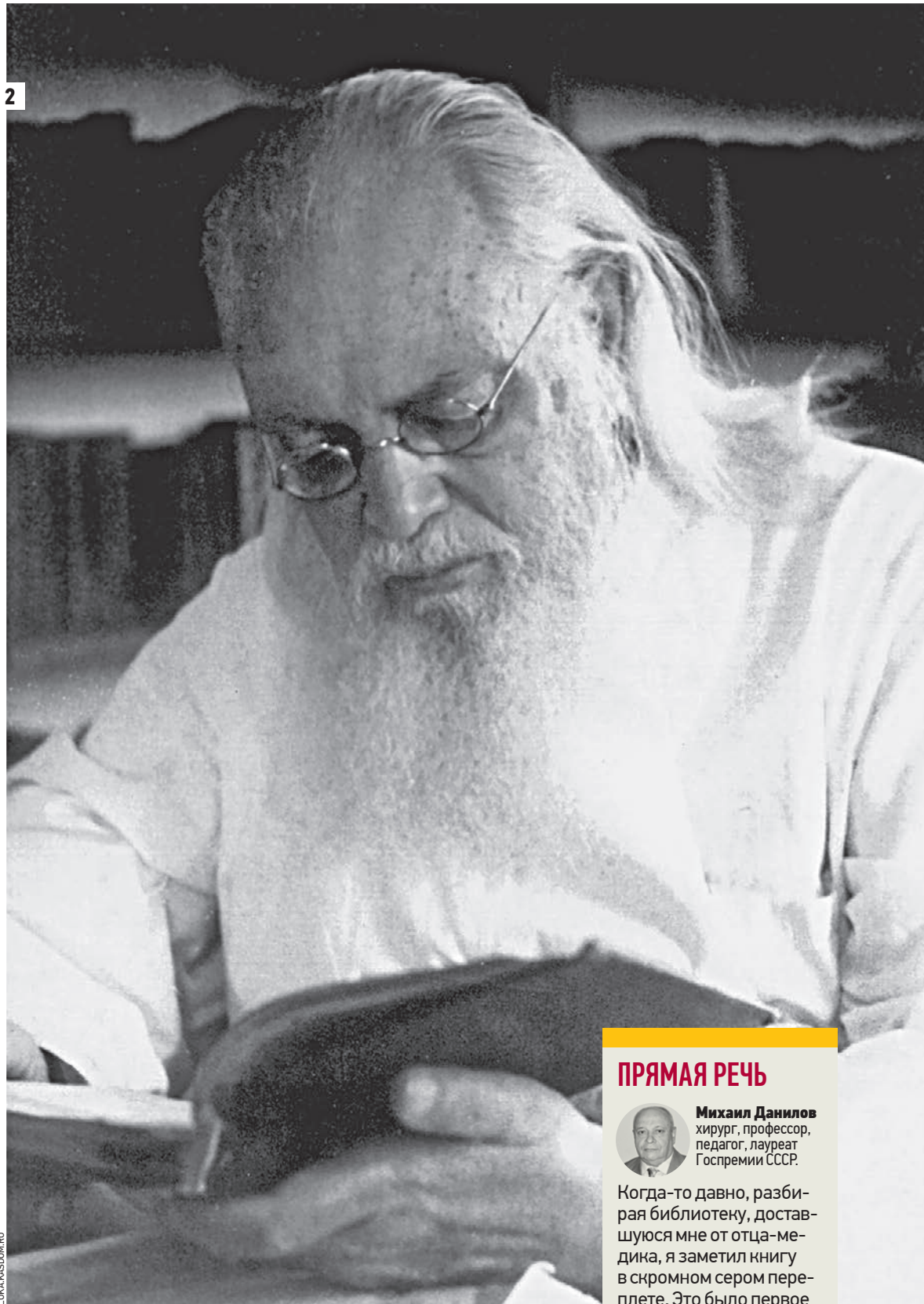
После войны Валентин Феликсович устроился земским врачом в уездный горо-

Святитель Лука. Икона начала XXI века (1). Валентин Феликсович Войно-Ясенецкий за работой. Конец 1950-х годов (2). «Очерки гнойной хирургии» В. Ф. Войно-Ясенецкого, переиздание 1946 года (3). Сестра милосердия Красного Креста Анна Ланская, ставшая женой Войно-Ясенецкого. Фото начала XX века (4). Учрежденная 19 июня 2020 года медаль Луки Крымского — государственная награда за заслуги в здравоохранении (5). 13 июня 1961 года, Симферополь. Похороны владыки Луки (6)



док Ардатов, где работал по 16 часов, то принимая роды, то оперируя глаза, ноги-руки, то осматривая детей. Потом переехал под Курск, где к нему ездили даже из соседних губерний — он творил чудеса. Вскоре родился первенец — Миша, чуть позже, уже в Золотоноше, — Лена: семье пришлось переехать, поскольку популярность Ясенецкого страшно раздражала местные власти.

В 1908 году Валентин Феликсович поступил в экстернатуру при московской клинике профессора П. Дьяконова и начал готовить докторскую диссертацию на тему регионарной анестезии, о которой докладывал год спустя на заседании



LUKA.KASDOM.RU

# ВРАЧ БОЖЬЕЙ МИЛОСТЬЮ



## ПРЯМАЯ РЕЧЬ



Михаил Данилов  
хирург, профессор,  
педагог, лауреат  
Госпремии СССР.

Когда-то давно, разбирая библиотеку, доставшуюся мне от отца-медика, я заметил книгу в скромном сером переплете. Это было первое издание «Очерков гнойной хирургии». Позже я даже писал во вступлении к одной из своих книг, как поразило меня начало этого труда Войно-Ясенецкого: он очень просто описывал старуху Феклу, пришедшую за три километра в земскую больницу, и процесс ее излечения. С тех пор эта книга со мной всегда. Может быть, она и определила мой жизненный путь и верность хирургии, дав пример истинной преданности медицине и пациентам. Войно-Ясенецкий заслужил всеобщее признание как у медиков, так и у верующих людей.





АРХИВ ИЗДАТЕЛЬСКОГО СОВЕТА РФ



## В ТЕМУ

4  
 Год назад, в июле 2020 года, не стало насельницы Иоанновского монастыря, монахини Анастасии. В миру она была известна как профессор-хирург Нина Николаевна Артемьева. Она выполняла сложнейшие операции на органах брюшной полости, внесла большой вклад в развитие хирургии печени и поджелудочной железы. Монашеский постриг Нина Николаевна приняла в 2005 году, но к ней, как и прежде, обращались за помощью такое количество народу, что в монастыре оборудовали медкабинет и сестра Анастасия получила разрешение вести прием. Ежегодно она принимала более 700 больных и делала свыше 30 сложнейших операций, занималась наукой и обучала студентов. Все признавали — от сестры Анастасии исходят удивительное тепло и свет, а ее руки творят настоящие чудеса. В ее кабинете на стене висела икона святителя Луки — Валентина Войно-Ясенецкого.

Хирургического общества. Воссоединиться семье удалось под Саратовом, где Валентин стал главврачом больницы. Несмотря на огромные нагрузки, он продолжал научную работу, скрупулезно записывая все наблюдения. Тут на свет появился Алеша.

...Отпуска Валентин проводил в московских библиотеках и анатомических театрах. Случился новый переезд, ближе к столице — в Переславль-Залесский, где хирург возглавил уездную больницу. В 1913 году родился сын Валя, а потом Европу накрыла Первая мировая, и стараниями Валентина Феликсовича в городе был организован лазарет для раненых. Вскоре он издал малюсеньким тиражом книгу «Регионарная анестезия» с собственными иллюстрациями. Она была сенсационна: прежде анестезирующим раствором пропитывали все, чего предполагалось касаться скальпелем, Войно-Ясенецкий же предлагал прерывать проводимость нервов, по которым передается чувствительность из области, подлежащей операции. Тут он начал писать и «Очерки гнойной хирургии».

...Как-то Анна предложила ему чая, и он отметил, что ее голос странно тих.

— Нет-нет, все хорошо, я просто устала, — отвечала она. Но с его глаз спала пелена: он не заметил туберкулез у жены! В ту пору считалось, что туберкулез лечит только жаркий сухой климат, и Ясенецкий согласился возглавить больницу в Ташкенте. А на дворе был 1917 год...



5  
 Грязь, холера, частые эпидемии, потом, после событий 1917 года, многочисленные раненые... Он справлялся со всем. Но в 1919 году после подавления антибольшевистского восстания обиженный на Ясенецкого работник больницы сообщил «куда надо», что врач прячет у себя врага — есаула Комарчева. Это было правдой — тот был тяжело болен. Ясенецкого арестовали. На расстрел тогда отправляли легко, но за него заступились знакомые из большевиков, и все обошлось. Но для Анны арест мужа был таким ударом, что болезнь обострилась. В конце октября 1919 года ее не стало.

...Две ночи после кончины жены он читал над ее гробом Псалтирь. Он никогда не простит себе, что не разглядел вовремя болезнь. Печаль об Анне прорезала на его лице первые глубокие морщины. Детей поручили сестре милосердия, рабо-

тавшей в больнице, а Ясенецкий окончательно ушел в работу и науку и вскоре возглавил кафедру оперативной хирургии в Туркестанском университете.

Иногда, делая операцию, он думал о том, что его руками водит кто-то свыше.

К 1920 году Валентин Феликсович начал посещать богослужения, принял предложение о принятии сана, после посвящения облачился в рясу и начал молиться перед операциями. «Валентина Феликсовича больше нет, есть отец Валентин», — объявил он. При пострижении в монахи он получил имя Лука. К 1923 году Лука стал епископом.

...Революционный огонь, бушевавший в крови студентов, не позволял им терпеть преподавателя-попа. После студенческих возмущений Ясенецкий написал заявление об увольнении и через день после этого был арестован аж по пяти статьям Уголовного кодекса. 16 июня 1923 года Лука написал заветное, но в середине июня был освобожден — с тем, чтобы он утром же ехал в Москву. В Ташкенте проводить его пришли сотни людей. 24 октября 1923 года комиссия ГПУ вынесла решение о высылке Луки в Нарымский край. После Таганской пересыльной он отправился в первую ссылку.

...Их будет три. Он проведет в ссылках 11 лет, испытает муки и унижения, пытки, многодневные конвейерные допросы без минуты перекура, сводившие с ума. Его будут бить сапогами, истязать, но он не дрогнет. Лишь один раз, в 1927 году, он примет решение снять рясу и начнет носить обычную одежду, но вскоре все вернется на круги своя. И этот свой поступок Лука будет считать предательством всю жизнь и всю жизнь бу-

дет замаливать грех отступничества, решив, что все его переезды и муки — расплата за это.

...Описать то, что выпало на долю Луке, невозможно в формате газеты: слишком много было в его жизни событий. Главное — ему не раз предлагали «бросить дурить», но он был кремнем. Сложные операции без него не обходились, и Лука, как и прежде, начинал оперировать с молитвы. Его ссылали все дальше на Север, где он чудом выживал, но каждый раз его возвращали: без его рук люди гибли.

В 1934 году сбылась мечта Луки — он издал «Очерки гнойной хирургии», трактат, которым медики пользуются до сих пор. Книга сделала его имя известным за пределами родины. Вздохнув, его «признали» и власти — в 1936 году Наркомат здравоохранения Узбекской ССР утвердил Валентину Войно-Ясенецкому степень доктора медицинских наук. Но в 1937 году последовал новый арест (тот самый, третий). Обвинения были мощными: создание «контрреволюционной церковно-монашеской организации», проповедовавшей недовольство советской властью, контрреволюционные взгляды на РКП(б) и Сталина, а также... убийства пациентов на операционном столе и шпионаж в пользу иностранных государств. Членства в «кон-

трреволюционной организации» Лука не признал, но о советской власти выразился резко:

— Я не одобрял ее кровавых методов насилия над буржуазией, а в период коллективизации мне было особенно мучительно видеть раскулачивание кулаков...

Начало войны Лука застал в ссылке в Красноярске. В письме на имя «всесоюзного старосты» Михаила Калинина он писал: «Могу оказать помощь воинам в условиях фронта или тыла... Прошу ссылку мою превратить и направить в госпиталь. По окончании войны готов вернуться в ссылку». Письмо адресату не передали, но Луку сделали консультантом всех госпиталей. Ра-

**Смысл его жизни были помощь человеку и служение Богу, неотделимые друг от друга по своей сути**

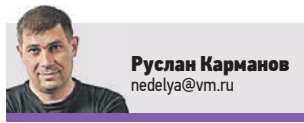
енные его обожали. Позже, получая в декабре 1945 года медаль «За доблестный труд в Великой Отечественной войне», Лука выступил обезоруживающе дерзко:

— Я вернул жизнь и здоровье сотням, а может, и тысячам раненых и наверняка помог бы еще многим, если бы вы не схватили меня ни за что ни про что и не таскали бы одиннадцать лет по острогам и ссылкам!

В 1946 году профессору Войно-Ясенецкому, единственному из священнослужителей, присудили Сталинскую премию I степени. 130 тысяч рублей из 200 он передал в детдома. Вскоре его отправили в Симферополь. Говорят, там он был суров с багوشками, да и вообще проявлял крутой нрав. Но люди шли к нему толпами. Даже когда в 1955 году он полностью ослеп (один глаз потерял раньше, после лихорадки), продолжал исцелять молитвами, и в их действенности убеждались убежденные атеисты. Отличался владыка и чувством юмора. Еще на процессе о «деле врачей» он сцепился с гособвинителем, главой ЧК Я. Петерсом. Их диалог вошел в историю: — Как это вы верите в Бога, поп и профессор Ясенецкий-Войно? Разве вы видели его? — спрашивал Петерс. — Бога я не видел, но много оперировал на мозге и, открывая черепную коробку, никогда не видел там также и ума. И совести там тоже не находил...

## ВМЕСТО ЭПИЛОГА

Все дети святителя Луки пошли по его стопам: Михаил (1907–1993) и Валентин (1913–1992) стали докторами медицинских наук; Алексей (1909–1985) — доктором биологических наук; Елена (1908–1971) — врачом-эпидемиологом. Внуки и правнуки тоже стали учеными, внук Владимир Лисичкин — известный экономист, депутат Госдумы РФ, инициатор процесса реабилитации деда и автор книги «Лука, врач возлюбленный». 12 апреля 2000 года постановлением Генпрокуратуры РФ Валентин Феликсович был полностью реабилитирован.



**Руслан Карманов**  
nedelya@vm.ru

**В**ладимир Шкалов ни разу не выступал на Олимпийских играх, тем не менее авторитет этого заслуженного борца не подвергается сомнению даже многократными олимпийскими чемпионами, которых в Совете ветеранов армейского клуба не один и не два. Ведь заслуженный мастер спорта по самбо, мастер спорта международного класса по дзюдо, пятикратный чемпион мира и чемпион Европы по самбо подполковник запаса Владимир Шкалов — плоть от плоти армеец.

На Алтае 64-летний Шкалов прожил первые 19 лет своей жизни, а потом талантливо борца призвали служить в ЦСКА. С тех пор Москва и Алтайский край — два родных для него региона.

**Владимир Дмитриевич, получается, Москву вы покорили?**

Я очень люблю Москву. Я бы сказал, что не покорил этот город, а врос в него. Большую часть жизни я прожил в столице. В столице родились мои дети, я до сих пор здесь работаю. Этот город подарил мне много хорошего.

**Тем не менее вы считаете себя сибиряком.**

Как говорил моей дочери мой друг — артист и бывший губернатор Алтайского края Миша Евдокимов: ты хоть где можешь жить, но должна любить Алтай. Для него это было очень важно. Он всегда рвался из Москвы на малую родину.

**И вы рветесь?**

Уже 18 лет я провожу детский турнир по дзюдо на Алтае. Эти ежегодные соревнования собирают более тысячи юных участников. В том числе из Монголии, Казахстана, Узбекистана, Таджикистана. Для многих ребят этот турнир — маленькие Олимпийские игры, ведь далеко не все талантливые борцы из Сибири могут позволить себе выехать на соревнования в Европу. Для многих спортсменов этот турнир стал взлетной площадкой в большой спорт. К примеру, будущий чемпион мира и Европы, призер Олимпийских игр в Лондоне барнаулец Иван Нифонтов участвовал в этом турнире. Так что мы с коллегами работаем над становлением молодого поколения, чтобы они росли настоящими патриотами и на Алтае, и в Москве. Например, вместе с известным бизнесменом Аркадием Ротенбергом мы

открыли спортивный клуб моего имени в селе Алтайском, это недалеко от Белокурихи, там теперь 300 детей занимаются самбо. А всего мое имя носят пять спортивных клубов — четыре в Алтайском крае, один в Москве, на Кутузовском проспекте. Дети там в основном самбо занимаются. Зальчик небольшой, но зато под эгидой «Прометей» в Москве регулярно проводится 10 турниров «Легенды самбо. Начало». В каждом таком турнире борются порядка 500 детей.

**Скажите, а зачем вам эти трудозатратные занятия: открытие клубов, организация и проведение турниров?**

Самбо меня жизни научило. Мы все в юности росли на улице, и если бы не спорт, улица могла привести меня бог знает куда. Даже наш президент Владимир Путин говорил о том, что если бы тренер Анатолий Семенович Рахлин не вырвал его из лап улицы, где авторитетами были блатные, то неизвестно, кем бы он стал. Если я брошу развивать спорт, кто-то другой бросит, то ничего хорошего не будет. Спорт дал мне шанс стать порядочным человеком, и я должен что-то отдать ему взамен.

**Вы встречались с Путиным на борцовском ковре?**

Нет, я на пять лет младше нашего президента. Вот с Борисом Ротенбергом мы вместе были в юношеской сборной СССР по самбо. Он хорошо боролся, был вторым в Союзе. Мое общение с братьями Ротенбергами началось в ленинградском спортзале клуба «Турбостроитель», который основал тренер Анатолий Семенович Рахлин. Владимир Путин, бизнесмены Аркадий и Борис Ротенберги — все его ученики. В «Турбостроителе» мы познакомились. У них в клубе Женя Ефремов самый лучший был борец, чемпион Европы. Часто с ним боролся, общались. Василия Шестакова хорошо помню в этом зале. Сейчас он президент мировой федерации самбо. Владимир Путин — почетный президент Федерации дзюдо России, президентом этой организации является Василий Анисимов, Аркадий Ротенберг — первый вице-президент, а Борис Ротенберг (владелец ФК «Сочи») и я — вице-президенты Федерации дзюдо России.

**Каков ваш фронт работы там?** Я отвечаю за Центральный федеральный округ. Это

# САМБО НАУЧИЛО МЕНЯ ЖИЗНИ

## ВЛАДИМИР ШКАЛОВ

**В ТЕЧЕНИЕ СЕМИ ЛЕТ ВОЗГЛАВЛЯЕТ СОВЕТ ВЕТЕРАНОВ СПОРТА ЛЕГЕНДАРНОГО ЦСКА. СЛУЖЕНИЮ РОДНОМУ КЛУБУ ПЯТИКРАТНЫЙ ЧЕМПИОН МИРА И ЧЕМПИОН ЕВРОПЫ ПО САМБО ОТДАЛ 45 ЛЕТ СВОЕЙ ЖИЗНИ**



2



1





**Я в юности рос на улице, и она могла привести меня бог знает куда. Спорт дал мне шанс стать порядочным человеком, и я должен что-то отдать ему взамен**



## ЛИЧНОЕ ДЕЛО

**Владимир Шкалов**  
Родился 3 апреля 1957 года в селе Единка (Приморский край). Советский самбист и дзюдоист. Заслуженный мастер спорта СССР. Чемпион и призер чемпионатов СССР по самбо, чемпион Европы и мира по самбо, призер чемпионатов СССР по дзюдо, чемпион Спартакиады народов СССР по самбо. В ЦСКА с 1976 года. Подполковник военной прокуратуры, вице-президент Федерации дзюдо России. Председатель Совета ветеранов ЦСКА. Воспитал двоих детей, дед троих внуков.

17 краев и областей, в том числе и Подмосковье. Мы проводим в год до 160 турниров по дзюдо. Дзюдоисты нашего округа хорошо выступают на Всероссийских соревнованиях. Мы организуем тренировочные сборы для сборной округа и судейские семинары, приобретаем экипировку для спортсменов. Плюс я возглавляю в ФДР комиссию по переходам дзюдоистов, которые хотят выступать за другие регионы или страны. **В самбо вы добились больших спортивных успехов, чем в дзюдо. Хотя дзюдо — олимпийский вид спорта, а самбо — нет. Не обидно, что в дзюдо вы не достигли большего?**

Я пятикратный чемпион мира по самбо, восьмикратный чемпион СССР, чемпион Европы. В дзюдо мои результаты скромнее: стал обладателем

Кубка мира, три раза был серебряным призером чемпионата СССР, один раз занял третье место, был призером молодежного первенства Европы. В моей коллекции 23 медали, завоеванные на взрослых чемпионатах СССР — как по самбо, так и по дзюдо. Но чтобы добиться большего в дзюдо, мне необходима была работа в серьезной школе. На Алтае ее не было. В ЦСКА на тот момент тоже. В самбо я был непобедим, да и в дзюдо выигрывал почти у всех соперников. **Ну, не у всех. Например, на первенстве мира по дзюдо среди молодежи в 1976 году вы проиграли в финальном поединке будущей легенде мирового дзюдо, олимпийскому чемпиону Ясихоро Ямасито. А могли победить?**

В 1976 году нам с Ямасито было по 19 лет. Весовая категория — свыше 93 кг. Мой вес тогда был 108 кг, а у японца 140 кг. К тому же мой соперник был не только мощным, но и невероятно гибким. На этого парня работали лучшие тренеры школы дзюдо при университете Токай, а я на эти соревнования, можно сказать, в заячьей шапке приехал. Шансов победить, думаю, у меня и не было, хотя скорость я имел очень хорошую. Ямасито первый начал бросок, а контрприемы в дзюдо не считались. Мы оба вылетели с круга татами, и судьи отдали победу японцу. Если бы судьи оценивали нашу борьбу по правилам самбо, тогда бы баллы были отданы мне.

**Встречались позднее с Ямасито?**

Самбист и дзюдоист, председатель Совета ветеранов Центрального спортивного клуба армии Владимир Шкалов (1). Члены сборной СССР по самбо на тренировочных сборах в Сухуми. Слева направо: Антон Новиков, Владимир Шкалов, Сергей Тернавых, 1985 год (2). Сборная команда школы самбо «Спарта». Шкалов — 4-й справа в верхнем ряду, 1975 год (3). Победа в финальной схватке чемпионата СССР по самбо досталась Владимиру Шкалову, 1982 год (4)

Через 33 года на чемпионате мира 2009 года в Роттердаме я окликнул Ямасито. Он повернулся, улыбнулся мне и сказал: «О, Шкалов, привет!» Знал бы я японский, мы с ним бы пообщались. Но мне было приятно, что самый выдающийся дзюдоист планеты вспомнил меня. **А с итальянцем Эцио Гамбой, который является генеральным менеджером сборной России по дзюдо, вы часом не боролись?**

Нет. У нас разные весовые категории. Гамба, конечно, уникальный специалист. Как хочешь к нему относиться, но он стабильно дает высокий результат. Судите сами: за всю историю дзюдоисты СССР завоевали пять золотых олимпийских медалей, а когда сборную России возглавил Эцио Гамба, то добился такого же результата

всего за две Олимпиады: в Лондоне в 2012-м и в Рио-де-Жанейро в 2016 году.

**Скажите, дзюдо и самбо — близнецы-братья? Или дальние родственники? И есть ли шансы у самбо стать олимпийским видом спорта?**

Из дзюдо вышло самбо. Но во времена СССР наша армия не могла принять на вооружение японский вид борьбы. Основоположник самбо и рукопашного боя Василий Ощепков — первый наш человек, ставший мастером восточных единоборств. Он освоил дзюдо на самом высоком уровне и привнес в него приемы, которые подсмотрел в других видах единоборств, популярных в разных республиках СССР. Приемы в дзюдо и самбо похожи, но есть и много различий. Например, если ты не знаешь, как схватиться за кимоно во время поединка дзюдоистов, то будешь бросать кимоно, а не противника. В самбо проще экипировка, ну а дзюдо, как

известно, это гибкий путь к победе. Не думаю, что наша национальная борьба самбо в нынешней ситуации войдет в программу Олимпийских игр. Ведь из этой программы не так давно даже вольную борьбу пытались исключить. А дзюдо — это тот вид спорта, который активно развивают больше 200 стран. Хотя в нашей стране самбо занимаются порядка 200 тысяч борцов. **Дзюдо или самбо вы рекомендовали бы заниматься детям?**

Я думаю, что ребенку, который пришел в спортзал, не надо давать конкретную установку на участие в Олимпийских играх. Я бы для начала отдал его в спортивную акробатику, чтобы он научился падать, кувыркаться. А вот потом уже надо начинать знакомить его с азами самбо или дзюдо. Японские дзюдоисты с самого раннего детства начинают делать растяжку. У нас этого не было. Но обратите внимание, что, например, олимпийские чемпионы Арсен Галстян и Беслан Мудранов в детстве занимались самбо. Борцу надо пробовать себя в разных видах единоборств, чтобы нащупать свой путь к пьедесталу.

**Почему самбисты Федор Емельяненко и Хабиб Нурмагомедов добились серьезных успехов в боях без правил?**

Потому что многие их конкуренты в ММА не имеют такого опыта работы в партере. Федя Емельяненко и Нурмагомедов здорово делают

болевые приемы, которые освоили, занимаясь самбо. Самбисту можно поставить ударную технику, а вот боксеру в партере научиться бороться гораздо сложнее. А без качественной работы в партере ты ничего не добьешься в ММА. Вот в этом и есть преимущества самбо. **Вы возглавляете Совет ветеранов клуба ЦСКА. А кто из наших титулованных спортсменов входит в его состав?**

В нашей организации уже около тысячи бывших спортсменов и тренеров, верой и правдой служивших отечественному спорту. Например, четырехкратный олимпийский чемпион по фехтованию Виктор Кривошупков, трехкратные олимпийские чемпионы: хоккеист Владислав Третьяк и гребец Вячеслав Иванов, прославленная фигуристка Ирина Роднина, двукратные олимпийские чемпионы — хоккеист Борис Михайлов и гимнастка Светлана Хоркина, биатлонистка Светлана Ишмуратова и прыгун в воду Дмитрий Саутин, олимпийские чемпионы баскетболисты Сергей Тараканов, Иван Едешко, заслуженный тренер по фигурному катанию Татьяна Тарасова... Семь лет назад общее собрание совета единогласно проголосовало за меня как за председателя. Для меня это действительно большая честь. Потому что ЦСКА — это не просто клуб, который знает весь мир, это моя жизнь.

**У Совета ветеранов есть помещения, где заслуженные армейцы могут собраться за рюмкой чая и вспомнить молодость?**

Да, наша штаб-квартира находится в ЛФК ЦСКА. Здесь всегда открыты двери для ветеранов. Чем старше становишься, тем сентиментальнее, тем чаще хочется поговорить с единомышленниками, с которыми тебя связывает прошлое. Но Совет ветеранов — это не только воспоминания. На официальные просьбы нашей организации всегда откликается Министерство обороны РФ. Так, мы обратились к президенту России с ходатайством об установке на бассейне ЦСКА мемориальной доски Василию Сталину, который был инициатором его строительства на Ленинградском проспекте. И получили «добро». **Этот бассейн, как и некоторые другие объекты на территории ЦСКА, будут снесены в ближайшее время.**

Зато на их месте появятся новые дворцы спорта. В том числе будут построены и современные здания для школ единоборств.

## ВОЖДЕЙ СНИМАТЬ

**АБЫ КОМУ НЕ ДОВЕРЯТ. ДОШЕДШИЕ ДО НАС ФОТОПОРТРЕТЫ ВЛАДИМИРА ИЛЬИЧА ЛЕНИНА И ДРУГИХ СОВЕТСКИХ ДЕЯТЕЛЕЙ В 20-Х ГОДАХ XX ВЕКА ДЕЛАЛ ИЗВЕСТНЫЙ МАСТЕР МОИСЕЙ НАППЕЛЬБАУМ**



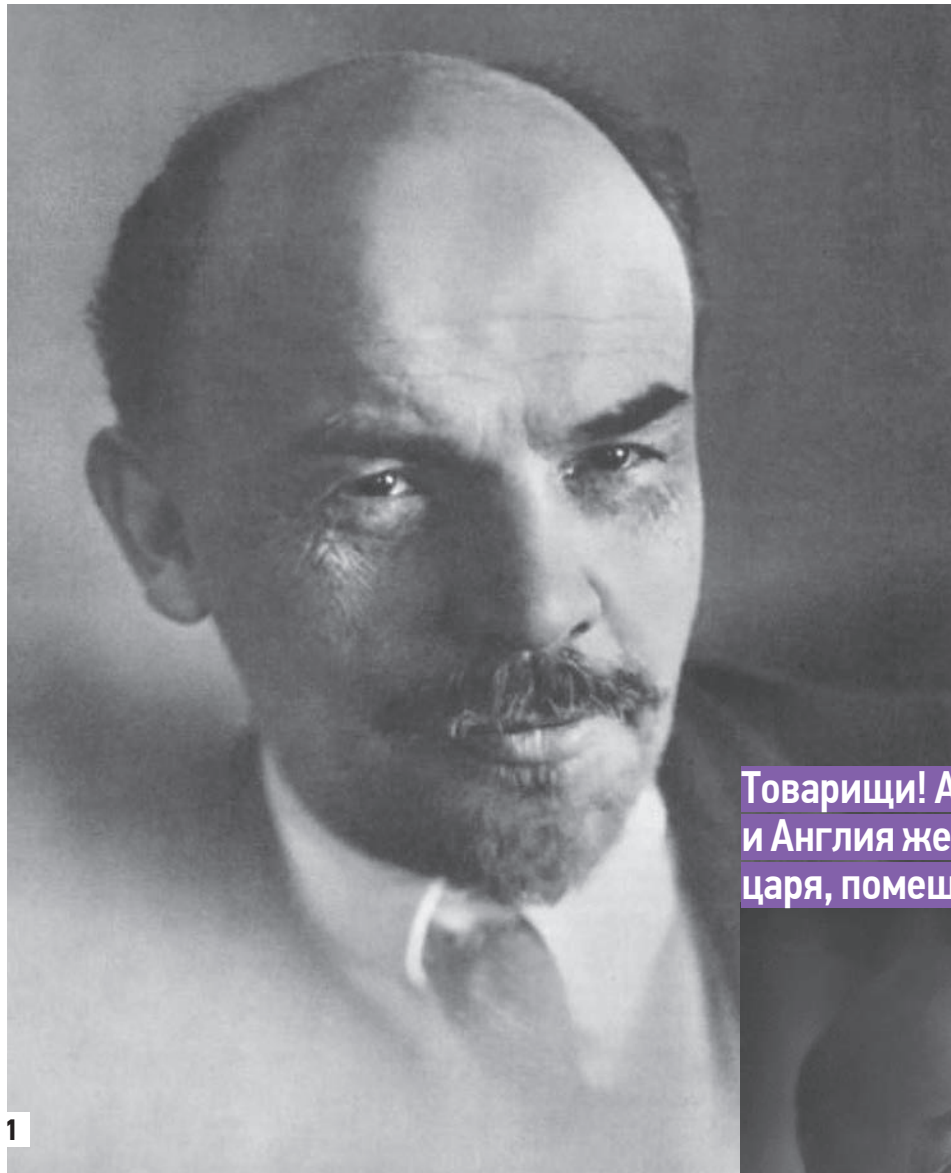
**Сергей Шихиджян**  
nedelya@vm.ru

Жизнь фотомастера прожил долгую и насыщенную. Умер 13 июня 1958-го, полгода не дотянув до 89.

После Октябрьской революции он много сотрудничал с новой рабоче-крестьянской властью, снимал Феликса Дзержинского, Вацлава Воровского, Анатолия Луначарского, Надежду Крупскую и самого Владимира Ильича. Фотопортрет Ленина, сделанный Наппельбаумом в январе 1918 года, считается одним из лучших за всю историю отечественной фотографии. Этот снимок неоднократно перепечатавали советские газеты, в том числе и наша «Вечерка».

— Дед был элитным фотографом, но совсем не в том смысле, какой мы вкладываем в это сегодня, — говорит внук фотомастера Эрик Наппельбаум. — К современному элитному фотомастеру человеку с улицы не попасть. А Моисей Соломонович держал обычное ателье: если у вас было три рубля, вы могли зайти к нему и сфотографироваться. В Москву Наппельбаум перебрался из Петрограда в 1919 году. Его первая московская мастерская находилась в самом центре города, в здании Второго общежития Коминтерна (бывшей гостинице «Метрополь»), напротив Большого театра. Появлению ателье «Фотография ВЦИК» способствовал лично председатель Всероссийского центрального исполнительного комитета Яков Свердлов.

По словам Эрика Наппельбаума, дед его был мастером очень деспотичным — клиентами руководил, даже приказывал им. — Процесс съемки выглядел так: он усаживал человека, поправлял ему одежду, придавал нужный ему поворот



# ЛЕНИНА ВИДЕЛ

головы и шел к камере. Когда он делал портрет Надежды Крупской, он также усадил ее, но она сменила позу. Тогда он снова к ней вернулся — поправил, но когда отошел, она снова за свое. Тогда дед не выдержал: «Деточка, не балуйте!» Крупская рассмеялась и послушалась, — рассказывает он. Среди работ фотографа отнюдь не только снимки пламенных бойцов революции.

Он много снимал известных деятелей культуры, ученых (в том числе серию портретов действительных членов Академии наук 1930-х годов), а также простых людей. Сейчас

большая часть творческого наследия мастера хранится в Российском государственном архиве в Красногорске. А недавно в столичном Музее современной истории России (бывший Музей революции) прошла выставка «Известный и неизвестный Наппельбаум». Среди экспонатов была и принадлежавшая ему фотокамера Асте: 15-килограммовый, красного дерева аппарат, изготовленный в Англии по специальному заказу, оказался в экспозиции благодаря фотожурналисту, руководителю культурного проекта «Русс Пресс Фото» Василию Прудникову. Как рассказал наш коллега, к нему камера попала через последнего главного редактора журнала

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ



**Василий Прудников**  
руководитель культурного проекта «Русс Пресс Фото»

Как вспоминал сам Моисей Наппельбаум, когда он снимал Ленина, света было очень мало. И он сознательно пошел на «недодержку»: лицо Владимира Ильича получилось хорошо, а вот одежда ушла в «провал» — тогда еще не было возможности «вытягивать» темные участки фото, как в нашу эпоху. И пиджак с рубашкой уже дорисовал ретушер. Так и появился портрет, знакомый всем рожденным в СССР.

**Товарищи! Америка, Франция и Англия желают восстановить власть царя, помещиков и капиталистов!**



## КСТАТИ

В 1967 году к 50-летию Великой Октябрьской социалистической революции был выпущен альбом, посвященный фотографам, которые снимали Ленина: Моисею Наппельбауму, Петру Оцупу и Льву Леонидову. В 1920-е их фамилии еще стояли под этими снимками, но потом кадры, которые использовались для плакатов, постеров, картин, подпisyвать перестали.

«Советское фото» Григория Чудакова, который долгие годы дружил с родственниками Моисея Наппельбаума. И что самое замечательное: при участии автора этих строк технику удалось восстановить и привести в рабочее состояние! Надо ли

я единственный, наверное, кто делал это законно: у меня было зарегистрировано индивидуальное предприятие и я честно платил налоги, — рассказывает артист. — Однако на этот лакомый кусочек нашлось огромное количество желающих — двойники Ленина, Сталина, Путина повалили валом: чтобы сняться с ними, иностранные туристы отдавали от 500 до 1000 рублей! Тогда как у меня плата всегда была символической — 100 рублей за фото. Мои конкуренты несколько раз меня атаковали и буквально выживали с этого места. А я ведь не только внешне похож на Владимира Ильича, я читал его труды, смотрел сохранившиеся кадры хроники, слушал записи и тренировался копировать его голос.

Сейчас Сергей Соловьев на пенсии, но упустить возможность сняться для газеты в образе Владимира Ленина

на аутентичную камеру никак не мог. Артист сразу же вошел в образ и даже произнес пару отрывков из дошедших до наших дней ленинских речей. Снимать такой камерой, кстати, очень непросто. Процесс небыстрый, требующий от фотографа тщательной подготовки, а от модели — терпения. Для антуража и полноты ощущений мы запустили еще и несколько фонограмм с записью подлинного голоса Ленина.

— Капиталисты Англии, Франции и Америки желают восстановить власть царя, помещиков и капиталистов! — неслось из динамика. — За советскую власть! Красная армия непобедима! Сначала мы с полчаса выставляли камеру и свет. Снимал Василий Прудников, успевший изрядно наловчиться в обращении со старинной фототехникой. Вот он навел объектив на резкость, надел на него массивную крышку, установил кассету и накинул на камеру темную ткань, чтобы не было подсветки и...

— Внимание, снимаю! — «Ленин» выдохнул и замер секунд на десять. На проявку и печать ушло еще минут двадцать. И вот мы жадно рассматриваем еще мокрый портрет нашего «Ильича». Снимок, увы, получился не таким резким, как у оригинала. Но и Сергей Соловьев, и мы фотосессией остались довольны.

— Знаете, где меня только не снимали! Самые сильные впечатления, когда в гроб велели ложиться, — признался актер на прощание.

**Недвижимость**

- Срочная продажа, аренда квартир на ваших условиях. Т. 8 (495) 925-75-04
- Абсолютно срочно куплю квартиру. Т. 8 (985) 923-17-78
- Абсолютно срочно снимем квартиру, русские. Т. 8 (903) 245-43-31
- Куплю квартиру рядом с метро! Т. 8 (926) 941-52-96
- Риелтор Надежда. Т. 8 (906) 710-71-74
- Сниму жилье. Т. 8 (965) 159-17-42
- Сниму кв., комнату. Т. 8 (916) 959-13-08
- Опытный риелтор. Т. 8 (909) 965-80-92

**Строительство и ремонт**

**ОКНА РЕНАУ**  
от производителя  
**+ПОДАРОК**  
**ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ «ПОД КЛЮЧ»**  
Вынос, шкафы, крыши, отделка  
**Пенсионерам – скидки**  
8 (495) 649-97-67  
8 (499) 394-31-94  
www.lineokna.ru  
\*Акция, подробности уточняйте по телефону.

Оконный завод ООО «Лидер Пласт»  
**ОКНА ПВХ**  
ОСТЕКЛЕНИЕ  
**БАЛКОНОВ**  
и **ЛОДЖИЙ**  
САЙДИНГ  
ОТДЕЛКА  
БАЛКОНОВ,  
КРЫШИ,  
ВЫНОС  
ЖАЛЮЗИ  
без выходов, гарантия, договор  
8 (495) 532-71-88

**ЗАМКИ**  
ВСКРЫТИЕ  
РЕМОНТ  
УСТАНОВКА  
8 (495) 297-10-10  
круглосуточно

ООО «ЕВРОСТИЛЬ»  
**ЗАВОДСКОЕ**  
**ОСТЕКЛЕНИЕ**  
окна ПВХ  
остекление балконов  
все виды работ  
ДОГОВОР. ГАРАНТИЯ. КАЧЕСТВО  
8 (495) 940 75 60  
8 (495) 782 66 58

**ОКНА**  
ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ  
**ПЕНСИОНЕРАМ СКИДКИ!**  
ОТДЕЛКА, КРЫШИ, ВЫНОС, ШКАФЫ  
МОСКИТНЫЕ СЕТКИ, СТЕКЛОПАКЕТЫ  
РЕМОНТ ОКОН, ЖАЛЮЗИ  
**(495) 150-04-01**  
www.int-okna.ru  
\* Акция действует до конца месяца. Подробности по тел. Реклама

**Ремонт ванной комнаты** под ключ. Замена труб водоснабжения, электрика, облицовка плиткой, монтаж реечного потолка. Установка душевой кабины и др. Договор. Гарантия 3 года. Материалы. Исполнение в кратчайшие сроки. Т. 8 (919) 775-72-89

**ЗАВОД МЕТАЛЛОКОНСТРУКЦИЙ**  
**СТАЛЬНЫЕ ДВЕРИ**  
от эконом до VIP  
КИТАЙСКИХ ДВЕРЕЙ НЕТ!  
ГАРАЖНЫЕ ВОРОТА  
РЕШЕТКИ-КОЗЫРЬКИ  
ЗАМЕР, ДОСТАВКА, УСТАНОВКА-БЕСПЛАТНО  
8-495-792-29-89  
8-495-960-52-72

**Авто, запчасти, транспортные услуги**

- Авто + грузчики. Т. 8 (495) 589-00-78
- Грузоперевозки. Т. 8 (495) 728-69-81
- Авто. Выкуп 24ч. Т. 8 (925) 013-29-97
- Газель на дачу. Т. 8 (499) 394-30-60
- Грузоперевозки. Т. 8 (926) 203-98-39
- Грузоперевозки. Т. 8 (495) 744-78-52

**Юридические услуги**

**ГОРОДСКОЙ МЕЖВЕДОМСТВЕННЫЙ ПРАВОВОЙ КОМИТЕТ**  
**ЮРИДИЧЕСКАЯ**  
консультация  
**бесплатно**  
возврат вкладов  
жилищные и семейные споры  
мошенничество  
взыскание и списание долгов  
для льготников скидка 70% до конца месяца  
8 (499) 961-01-43

**Московский Межведомственный Правовой Комитет**

**БЕСПЛАТНАЯ**  
юридическая помощь населению.  
Работаем до результата!  
8 (499) 399-00-67

**ПОМОЩЬ**  
в возврате денег:  
Из МФО, КПК, банков  
**Расторжение договоров:**  
Ренты • С юристами  
БЕСПЛАТНАЯ ЮРИДИЧЕСКАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ ПО ЛЮБЫМ ВОПРОСАМ  
8 (495) 205-23-42

КОЛЛЕГИЯ ЮРИСТОВ  
**«УСПЕХ И ДЕЛО»**  
возврат вкладов и долгов  
перерасчет пенсионного стажа  
расторжение договоров с юристами  
оспаривание наследства  
защита прав потребителей  
льготникам скидка до 50%  
БЕСПЛАТНАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ:  
8 (499) 938-47-88

**СОЦИАЛЬНО-ПРАВОВАЯ ПОДДЕРЖКА ГРАЖДАН** по г. Москве  
**БЕСПЛАТНАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ**  
городского дежурного юриста по всем вопросам!  
ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ  
8 (495) 128 83 58  
Возврат квартир. Т. 8 (495) 210-25-63

**Городской Центр ПРАВОВОЙ ЗАЩИТЫ**  
помощь обманутым вкладчикам  
расторжение договора с юристами  
жилищные и наследственные споры  
улучшение жилищных условий  
расторжение договоров аренды  
помощь по списанию долгов  
8 (499) 938-96-26

**ГОРОДСКАЯ КОЛЛЕГИЯ ЮРИСТОВ**  
ДО КОНЦА МЕСЯЦА! БЕСПЛАТНОЕ СОСТАВЛЕНИЕ ЗАЯВЛЕНИЯ  
на остальные услуги -50%  
БЕСПЛАТНАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ ЮРИСТА  
звоните прямо сейчас:  
8 (495) 145-55-45

- **Московская социальная** юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т.ч. поможем вернуть или расслужбят квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. 8 (499) 409-91-42
- **Вернем деньги** с юристов-аферистов. Спешим долги! Решаем любые юридические вопросы! Оплата по результату. Т. 8 (495) 220-56-66

**Медицинские услуги**

**НАРКОХЕЛП**  
**ЗАПОИ**  
ВЫЗОВ НАРКОЛОГА НА ДОМ ПО МОСКВЕ И ПОДМОСКОВЬЮ  
Круглосуточно. Приезд врача от 30 мин.  
**РЕАБИЛИТАЦИЯ НАРКОЗАВИСИМЫХ АНОНИМНО**  
+7 (495) 776-30-03  
www.n-help.ru  
ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ У СПЕЦИАЛИСТОВ.  
ООО «НаркоХелп» лиц. №ЛО-77-01-002153

**Мебель**

- Ремонт мебели. Т. 8 (925) 504-54-71

**Товары и услуги**

**РЕМОНТ ТЕХНИКИ НА ДОМУ** от 400 руб.\* скидка 20%  
**-СТИРАЛЬНЫХ МАШИН**  
**-ХОЛОДИЛЬНИКОВ**  
8 (495) 109-18-54  
+7 (977) 000-9381

«Рем.быт.техника»  
**РЕМОНТ СТИРАЛЬНЫХ МАШИН, ПЛИТ**  
Гарантия. Скидки  
Без выходных  
8 (499) 146-21-19

- Ремонт плиты, холодильников, телевизоров. Т. 8 (495) 233-68-99
- Купим, вывезем радиодетали, провода, металл. Т. 8 (903) 125-40-10
- Ремонт стиральных машин, холодильников. Т. 8 (969) 777-28-96

**Туризм и отдых**

**Тверькурорт**  
**ЛЕТНИЕ ПУТЕВКИ**  
на отдых и лечение в санаторий **КАРАЧАРОВО** (на Волге)  
по доступным ценам  
8 (495) 784-06-84  
8-800-200-48-45

**Астрология, магия, гадания**

Через газету благодарю ясновидящую **бабушку Аню** Дар от бога!  
Многих я прошла, но реально только она помогла: муж бросил пить, сестра родила долгожданного ребенка, сын нашёл работу. Хорошо гадает, предсказывает, воздействует на поведение человека на расстоянии и лично.  
Консультация бесплатно.  
Не опускаяйте руки: **ДОРОГУ ОСИЛИТ ИДУЩИЙ!**  
8 (968) 946-78-64

**Предсказательница Раиса**  
Более тысячи обрядов, которые помогут вам стать счастливыми!  
Запись на консультацию: +7 (918) 170-36-56  
Личный прием в Москве  
РАБОТАЮ НА РЕЗУЛЬТАТ  
ПРИЕМ ЛИЧНО И НА РАССТОЯНИИ ПО ВСЕМУ МИРУ  
ГАДАНИЯ, СНЯТИЕ ПОРЧИ, ОБРЯДЫ НА ДЕНЕГИ, ВОЗВРАТ ЛЮБИМОГО, ОБРЯД НА ЛЮБОВЬ, ИСЦЕЛЕНИЕ

**МАРИЯ**  
ЯСНОВИДЯЩАЯ ПРЕДСКАЗАТЕЛЬНИЦА, УЧАСТНИЦА ШОУ «БИТВА ЭКСТРАСЕНСОВ»  
Результат в день обращения  
Более 900 обрядов для решения любых проблем, заговор от пагубных пристраций. Восстановление семьи. Помощь по телефону на расстоянии. Снятие глаза, порчи, избавление от родовых проклятий.  
Пенсионерам консультация бесплатно  
Все виды гаданий!  
8 (929) 977-94-66

**НАСТОЯТЕЛЬНИЦА ЕВДОКИЯ И ПРОПОВЕДНИК ОТЕЦ ГЕРМАН ОЧИЩАЮТ В ХРАМЕ ДИВЕЕВО СЕРАФИМА САРОВСКОГО ОТ БЕД И НЕСЧАСТИЙ**  
ПОРЧУ, ВИНООТВОРОТ, ВЕРНУТ МУЖА, ЗДОРОВЬЕ И СЧАСТЬЕ В ВАШ ДОМ И МНОГОЕ ДРУГОЕ! СПАСИ ВАС ГОСПОДИ!  
СВЯТОЙ СЕРАФИМ САРОВСКИЙ МОЛИ БОГА О НАС  
8-965-284-92-95

ПО МНОГОЧИСЛЕННЫМ ПРОСЬБАМ ВЕДУ ПРИЕМ В МОСКВЕ **СИЛЬНАЯ БОЛГАРСКАЯ ЯСНОВИДЯЩАЯ ТАМАРА ИВАНОВНА**  
гадание на картах Таро  
снятие порчи  
помощь в семейных проблемах  
Опыт работы тел. / WhatsApp | более 30 лет  
8 (989) 122-93-91

- **Сельская чудотворница Анна**, потомок слепого предсказателя Серафима, опыт работы более 30 лет. Настоящее, прошлое, будущее. Называет имена. Снимет сглаз, порчу, родовое проклятие. Решение семейных проблем. Не спрашивает, говорит сама, прием 300руб. Т. 8 (966) 350-46-81

**Любовь Владимировна.** Предскажу судьбу, верну мужа. Решаю любые проблемы, снимаю порчу, венец безбрачия. Прием по записи и на расстоянии. Ст. м. «Правая», «Кунцевская».  
8 (910) 455-66-66  
gospozhaluba.ru

- **Бабушка Пелагея** — ведунья, знахарка. Работу провожу бесплатно, 40 лет помогаю. Снятие любых вредных воздействий. Рост карьеры и благополучие. Верну мужскую силу. Верну мир и покой в семью. Открываю денежные потоки. Т. 8 (906) 044-11-52
- Гадаю. Верну любимого! Вопрос бесплатно по тел. Т. 8 (925) 676-21-20
- Колдунья рассказывает не надо! Божья магия! Т. 8 (916) 931-31-77

**Искусство и коллекционирование**

**МосГорСкупка**  
**ДОРОГО КУПИТ!**  
Иконы. Статуэтки Будды.  
Янтарь, янтарные бусы до 250 т.р.  
Статуэтки, фарфор.  
Серебро, бронзу, часы.  
Монеты, значки, автографы.  
Картины, соцреализм.  
Старинную мебель.  
Любой антиквариат и многое др.  
Оценка. Выезд бесплатно. Оплата сразу.  
8-925-403-68-83

8-999-333-33-72  
**ДОРОГО КУПЛЮ:**  
сервисы, статуэтки, фарфор, иконы, награды, значки, знаки, янтарь, серебро, портсигары, подстаканники, изделия из кости.  
**ВЫЕЗД И ОЦЕНКА БЕСПЛАТНО**  
Москва, МО. Оплата сразу

**КУПИМ ДОРОГО АНТИКВАРИАТ**  
Книги, открытки, картины гравюры, буддизм, серебро, бронзовое, чугунное литье, иконы, фарфоровые статуэтки, самовары, монеты.  
ВЫЕЗД И ОЦЕНКА БЕСПЛАТНО  
8 (910) 409-07-68  
8 (916) 694-48-39

Купим военную форму и форму министерств и ведомств СССР, КГБ, военный антиквариат, награды, знаки, трофеи ВОВ, атрибутику СССР. Самовар, икону, картину, портсигар, бюсты, старинные награды, антиквариат. Т. 8 (916) 809-01-04

Куплю монеты, банкноты, значки и медали, фарфор, подстаканники, статуэтки, бронзу, серебро, янтарь, бижутерию, иконы, картины, почтовые марки, елочные и детские игрушки, часы, самовар, книги, алкоголь и другие предметы старины. Т. 8 (916) 562-82-88

- Книги. Выезд от 200экз. Оплата сразу. Т. 8 (495) 241-19-52
- Книги покупаем, домашние библиотеки. Выезд. Т. 8 (495) 961-36-02

Куплю значки, статуэтки, подстаканники, самовары угольные, портсигары, иконы, будды, янтарь, шкатулки палех, монеты, елочные и детские игрушки СССР, открытки до 1940 г., фарфор, лампаду, фотоаппарат. Выезд бесплатно. Т. 8 (495) 643-72-12

- **Куплю модели авто**, железн. дорогу, солдатиков, игрушки, духи, патефон, фотоаппараты, военную атрибутику, значки, часы, монеты, книги, иконы, марки, открытки, фарфор, хрусталь, подстаканн., янтарь, самовар, радиоаппарат., генер. форму, кукол и антиквар. Т. 8 (495) 508-53-59

- **Покупаем все:** картины, иконы, открытки, значки, марки, монеты, банкноты, статуэтки, бижутерию, часы, самовары, елочные игрушки, кинофотоаппаратуру, документы, акции, золото, серебро, бронзу, янтарь, нукло, солдатиков и др. Т. 8 (495) 641-67-21
- **Библиотеку домашнюю:** собрание сочинений русских и зарубежных авторов, любую научную и техническую литературу, книги по истории, философии, архитектуре и искусству, географии, а также книги до 1917 г. и мн. др. Куплю. Выезд. Т. 8 (495) 721-41-46

- Книги, полки, ноты, архивы, знаки, иудаизм, фото. Т. 8 (495) 585-40-56
- Антиквариат: фарфор, значки, янтарь, кость. Т. 8 (925) 626-97-59
- Купим книги. Т. 8 (499) 136-27-60
- Книги до 1940г. Т. 8 (985) 275-43-33
- Ткани, духи. Т. 8 (916) 993-36-64
- Алкоголь СССР. Т. 8 (916) 993-36-64
- Радио-аудио. Т. 8 (916) 774-00-05

**Животные и растения**

**ВЕТКЛИНИКА**  
ОКАЗАНИЕ ВЕТЕРИНАРНОЙ ПОМОЩИ на дому и в клинике. Срочный выезд. Весь спектр ветуслуг. УЗИ, ЭКГ, рентген, кастрация, стрижка. Безболезненное усыпление, кремация. **ВЕТРИТУАЛ.**  
8 (495) 142-40-67,  
8 (495) 728-45-03

**Знакомства**

- Анна. Знакомства. Т. 8 (915) 376-42-10

**Разное**

**НОФONIM.RU**  
РИТУАЛЬНЫЕ УСЛУГИ  
Полный спектр ритуальных товаров и услуг  
гробы, венки, кресты, одежда  
катафальный транспорт  
бригада сопровождения  
бесплатная консультация, выезд агента на дом  
оформление заказа кремации и захоронения  
оформление документов для погребения  
встреча, отправка груза 200 по России и всему миру  
www.HOFONIM.ru +7 (499) 406-16-88  
М. «Сухаревская», 1-й Котельский пер., д. 9, стр. 2  
ИП Луковников В. А. ОГРНП 31977460312636. На правах рекламы

Телефон рекламной службы  
**(499) 557 0404**



# ТУРГЕНЯ

## ЗАГАДКИ

- Гуляет в поле, да не конь, летает на воле, да не птица.
- Кто входит в окно, не раскрывая его?
- Ни огня, ни жару не имею, а все сжигаю.
- Без крыльев летят, без ног бегут, без паруса плывут.
- Чего в решете не унесешь?
- Шипит и элится, воды боится, с языком, а не лает, без зубов, а кусает.

Ответы смотрите в ТВ-программе (суббота)

## ДОДУМАЛИСЬ



Подобно ветру, энергия воды также бесконечна и бесплатна, так как подарена нам природой. Еще в древние времена человек заметил, что если в речную воду погрузить какой-нибудь предмет, то течение будет сильно толкать его. И чем быстрее течение воды, тем сильнее ее давление. Так был придуман принцип работы водяного двигателя — устройства, которое преобразует энергию движущейся воды в механическую. В дальнейшем ее можно направить на выполнение какой-нибудь работы, например на мельнице, чтобы перемалывать зерна, или на заводе, или преобразовать в электрическую энергию, которая используется везде.



Тургеня задумался, как можно использовать энергию ветра. Ответ он нашел в книге «Техника. Машины и механизмы» из серии «Простая наука 4 D».

## Энергия ветра



Ветер — один из главных источников энергии, доступных человеку с древних времен. Эта энергия бесплатна и неисчерпаема. Сегодня существует множество способов ее преобразования в механическую работу или в электричество. Простейший ветряной двигатель — парус. Его растягивали относительно ветра так, чтобы давление воздуха создавало силу, приводящую объект в движение. Более совершенный, чем парус, ветряной двигатель придумал древнегреческий ученый Герон Александрийский в начале нашей эры. Вращающаяся на ветру крыльчатка проворачивала вал, где была закреплена. Так двигатель преобразовывал энергию ветра в механическую. В XII веке двигатель получил название ветряной мельницы, так как энергию использовали для перемалывания зерна.

## ПОЛЕЗНО ЗНАТЬ

В конце XIX века на основе ветряного двигателя начали строить ветроэлектростанции, или, как их тогда называли, ветрогенераторы. **Мощность одного такого генератора небольшая — ее хватает, как правило, только на один дом.** Поэтому часто создают целые фермы с ветрогенераторами. На одном краю такой фермы может дуть ветер, а на другом будет затишье, но вся система при этом будет исправно работать. Некоторые специалисты считают, что ветряные фермы способны создать серьезную конкуренцию тепловым и атомным электростанциям, которые небезопасны для экологии нашей планеты.



## КОНКУРС

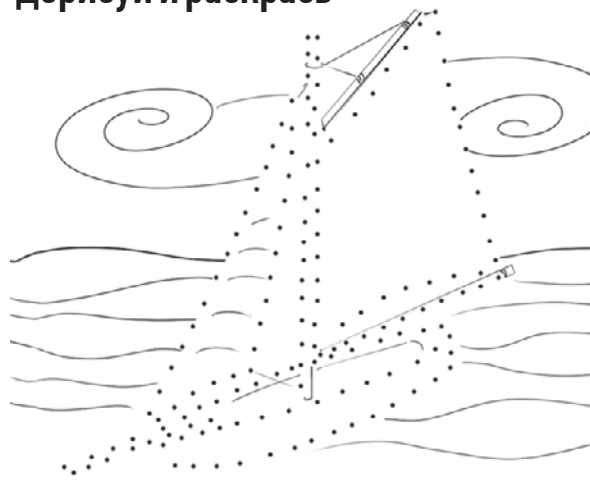


## Самый умный

Конкурс «Самый умный» для наших читателей продолжается. Если вы знаете короткие и длинные, трудные, с подвохом, загадки и вопросы на логику — присылайте их на [nedelya@vm.ru](mailto:nedelya@vm.ru) или на почтовый адрес редакции: 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2, «Вечерняя Москва». Самые необычные и интересные мы опубликуем в «Тургене» с указанием авторства.

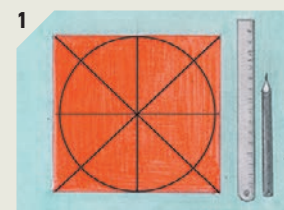
## МАЛЫШАМ

### Дорисуй и раскрась



## МАСТЕР-КЛАСС

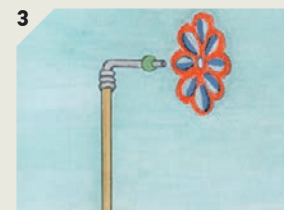
### Делаем вертушку своими руками



1 На цветной бумаге нарисуй круг диаметром 14 см. Раздели его на восемь частей.



2 В середине каждого лепестка нарисуй полукруг. Вырежи. Отогни их наружу.



3 На шпажку накрути проволоку, продень ее в бусину, а потом — в ромашку.

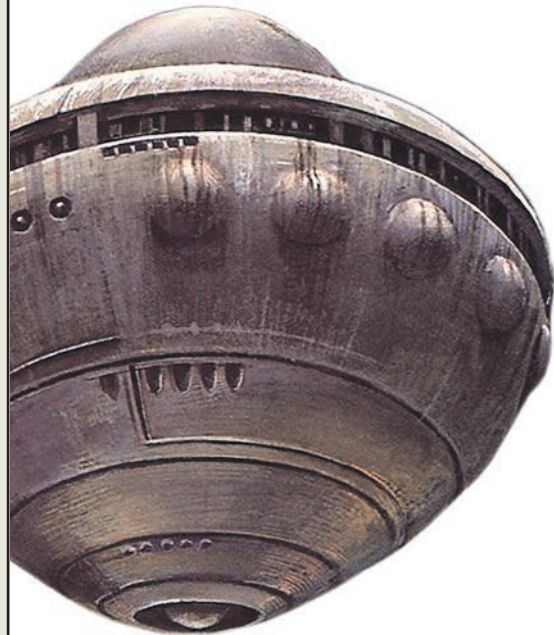


4 Добавь на проволоку еще одну бусину. Загни конец проволоки. Вертушка готова.



**ВИРШИ**  
**ПОНОМАРЕВА**

# СПИШУТ ВСЕ НА ИНОПЛАНЕТЯН



**РАЗВЕДСЛУЖБЫ  
США НЕ УВИДЕЛИ  
В НЕОПЗНАННЫХ  
ЛЕТАЮЩИХ ОБЪЕКТАХ,  
ЗАФИКСИРОВАННЫХ  
АМЕРИКАНСКИМИ  
ВОЕННЫМИ, ПРИЗНАКОВ  
ВНЕЗЕМНОГО  
ПРОИСХОЖДЕНИЯ. НАШ  
ПОЭТИЧЕСКИЙ КОММЕНТАТОР  
СЕРГЕЙ ПОНОМАРЕВ ПОСЛЕ  
ЭТОГО НАСТРОИЛ СВОЙ  
ТЕЛЕСКОП**

## ОБ АВТОРЕ



Сергей Пономарев  
Работал в газетах в Магадане, на Сахалине, в Хабаровске, в московских — «Гудке», «Российской газете», «Комсомольской правде».

*Я наблюдаю в небесах нередко  
Объект, что закрывает горизонт:  
Летающая, может быть, тарелка?  
Или обычный там метеозонд?*

*Вы только к психиатру не везите,  
Считайте, просто парню повезло:  
Он понял, что к нам с дружеским визитом  
Вновь прибыла эскадра НЛО.*

*Но действуют пришельцы тонко, с тактом,  
И ты их в этом слишком не вини,  
Хотелось бы наладить им контакты,  
Но только вот стесняются они.*

*И то сказать, ведь мы такие шельмы,  
Вот я, к примеру, каждый вечер пьян...  
Опять не поздоровались пришельцы,  
Подумав: «Ну их к черту, тех землян!»*

*К ним прилетишь, им привезешь товару —  
Особо ценный грунт иных планет,  
Они ж затеют драку или свару,  
Вступить в контакт резона, в общем, нет...»*

*Гляжу в окно, хожу вперед-назад я,  
На небе только круглая луна,  
А, может, внеземных цивилизаций  
Нет вовсе? Может, мнится с бодуна?*

*Я не один такой, вчера соседка —  
У ней в квартире быстрый интернет —  
Прочла, что и в Америке разведка  
Сказала: мол, пришельцев вовсе нет.*

*А что ж тогда летает? В чем виденья  
Причина? Сомневаться не моги:  
Земного корабли происхождения,  
Слудили их Америки враги.*

*Дойти до сути можно попытаться:  
Когда в ночи все люди мирно спят,  
Российские пилоты ли, китайцы  
На собственных тарелочках летят.*

*Готовят план в российском космоцентре —  
Коварный, страшный, очень хитрый план:  
Иван Петров по Вашингтону целит,  
А спишут все на инопланетян...*



«Каков поп, таков и приход», «судейский карман — что поповское брюхо», «стоит ад попами да неправедными судьями»... Мало ли было их, таких вот русских народных поговорок, заученных в моем советском детстве? И мог ли скрупулезно собиравший их Владимир Иванович Даль предположить, что народная мудрость, беспощадная в своей едкой, язвительной точности, станет действенным инструментом антиклерикальной пропаганды и воспитания настоящих октябрят-пионервокомсомольцев? А в четвертом классе — обмусоленная со всех сторон пушкинская «Сказка о попе и работнике его Балде»? И ведь, кроме обязательной, была еще программа внешкольного чтения: «Как поп работницу нанимал» и другие сказки Степана Писахова — они у меня в голове оттуда как раз. Молчу уже про двухтомное издание 1962 года «Сотворение мира и человека» бесподобного карикатуриста Жана Эффеля, ставшее у меня настольной книгой.



## ОБЛОЖКА

Артем Чубар  
шеф-редактор  
еженедельника  
«Вечерки»

Так вот и получилось, что мое взросшее на рубеже 80–90-х поколение ни в бога, ни в черта толком не верило, зато доверяло самым разным приметам и чуть не до мокрых штанов обмирало на просмотре «Омелы» или «Ребенка Розмари». Только потом, уже взрослыми, научимся мы отделять зерна от плевел. Научимся если не верить, то хотя бы понимать, что мир наш и правда стоит праведниками. Такими, как Валентин Войно-Ясенецкий.

Другие вирши  
читайте на сайте **VM.RU**

## ЧИТАЙТЕ В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ

**Лики и личности.**  
Георгий Жуков —  
маршал Победы, кото-  
рый мог возглавить  
Советский Союз

**Зудят, но не куса-  
ют.** Экологи бьют  
тревогу из-за генетиче-  
ски модифицированных  
комаров

**Тополиный пух,  
дожди, июнь...**  
Чем спастись от сезон-  
ной аллергии качествен-  
но и не очень дорого

**Шоу-бизнес как он  
есть.** Критик Сергей  
Соседов откровенно рас-  
сказал всю правду  
про звезд эстрады

## Социальные услуги

РЕКЛАМА

### НОВЫЕ ЗУБЫ без обточки за 10 дней!



Многие пациенты боятся лечить зубы, а уж тем более их обтачивать. Но современные технологии позволяют не прибегать к обточке зубов. Что в таких случаях предлагают в «Верастоме»? Отвечает главный врач клиники «Верастом», доктор стоматологии высшей категории, ортопед Сергей Александрович БЕЛИКОВ.

У нас в клинике предлагают восстановить утраченные зубы при помощи мягких протезов, не требующих обточки, всего за 10 дней. Также активно применяется немецкая технология вантового протезирования. Это очень актуально для пациентов, страдающих пародонитом.

Проводится ранняя диагностика рака полости рта на аппарате АФС

Москва, ул. Островитянова, д. 9, ст. м. «Коньково»  
8 (499) 737-30-77, 8 (495) 795-93-23, 8 (985) 226-00-15, verastom.ru

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ  
ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ  
Лиц. ЛО-77-01-013191. РЕКЛАМА

А как можно помочь этим пациентам? Во-первых, пародонтальные карманы, которые мучают наших пациентов попаданием пищи и неприятным запахом, лечим итальянским лазером без боли в одно посещение.

Сейчас на эту процедуру идет АКЦИЯ: СКИДКА 50%.

Во-вторых, подвижные зубы шинируем стекловолоконными нитями, что позволяет продлить жизнь даже безнадежным зубам. Также делаем виниры, не требующие обточки, которые закрывают все дефекты, в том числе и оголенные шейки, и устраняют чувствительность зубов.

### Не разбираете речь по телевизору? У вас потеря слуха!

### ЦИФРОВЫЕ СЛУХОВЫЕ АППАРАТЫ

для разборчивости речи!

Со скидкой до 50%!



При покупке любого аппарата — ГОДОВОЙ ЗАПАС БАТАРЕЕК В ПОДАРОК\*

8 (495) 411-90-16

• Бесплатная консультация • Выезд специалиста на дом по Москве и МО

«Курская», ул. Казакова, д. 6, стр. 1  
«Третьяковская», ул. Пятницкая, д. 28  
«Сухаревская», ул. Сретенка, д. 27, стр. 1  
«Белорусская», ул. 1-я Брестская, д. 62  
ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМО ПРОКОНСУЛЬТИРОВАТЬСЯ СО СПЕЦИАЛИСТОМ  
\* С подробностями акции можно ознакомиться по телефону или на сайте.

## Дом

На правах рекламы

**ВЫГОДНЫЕ ОКНА** 10 ЛЕТ ГАРАНТИИ  
**РЕМОНТ ОКОН**  
ЗАМЕНА ОТКОСОВ,  
ПОДОКОННИКОВ  
МАСКИТНЫЕ СЕТКИ

### ОКНА ПВХ И АЛЮМИНИЯ

НАЙДЕТЕ ДЕШЕВЛЕ - СНИЗИМ ЦЕНУ!

ПЕНСИОНЕРАМ + ВЫВОЗ МУСОРА  
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ СКИДКА  
OKNA-V-MOSKVE.COM

8 (495) 222-00-13 МОСКВА, СЕМЕНОВСКИЙ ВАЛ, ДОМ 10А, СТР. 1

## Размещение рекламы

**(499) 557-04-04**

СКАНВОРД

Задания подготовил **Олег Васильев**

БУДУЩИЙ СТУКАЧ	ДРУГ МАУГЛИ	ИГРА В ПРИКЛЮЧЕНИЕ ДЛЯ ЭКСТРЕМАЛОВ								СОРОДИЧИ СТАНИСЛАВА САДАЛЬСКОГО		«НУЖНЫЕ ДАННЫЕ» В ОДНОМ ДОКУМЕНТЕ		СМОТРИТЕ ФОТО		ВДОВА ВЫСОЦКОГО
					ПУСТЫННЫЙ ОБОЗ	«ЛИЧНЫЙ СТРИПТИЗЕР» НАТАШИ КОРОЛЕВОЙ								БРИТАНСКИЙ ЗОДЧИЙ		ПЕРЕДАЧА МЯЧА
ЛЕКАРСТВО ОТ ЗАСУХИ		САМЫЙ РАЗГОВОРЧИВЫЙ ПЕВЕЦ								КОГО СПАСАЕТ ПЕРСЕЙ В «БИТВЕ ТИТАНОВ»?		УЛЕПЕТЫВАНИЕ В СОКРАЩЕННОМ ВИДЕ				
					КАТАЛИЗАТОР ИЗ ВЕСТНОСТИ	АМЕРИКАНСКИЙ ШТАТ С ПОРТЛЕНДОМ										
ПЕРЕЧИСЛЕНИЕ		ДАЧА ВЗЯТКИ ДОЛЖНОСТНОМУ ЛИЦУ								КТО УЖАСНО НЕВНИМАТЕЛЕН?		БОГАТАЯ ЖЕЛЕЗОМ ПРЯНОСТЬ				
	СМАЗЛИВЫЙ	ХОЛОСТОЙ												РОССИЙСКИЙ ОТВЕТ «ОСКАРУ»	НИЧТОЖНО МАЛО	ЧТО НАСТИГАЕТ ГРЕШНИКА?
					САМЫЙ КРУПНЫЙ ПОРТ НА КАСПИИ	СПОРТИВНОЕ ПОПРИЩЕ ШЕРЛОКА ХОЛМСА			ПОСТАМЕНТ ДЛЯ ЗОЛОТОГО ПЕТУШКА	КИТАЙСКИЙ ЛУН	КТО ВСЕ ЕМЕЛИНЫ ПРИХОТИ ИСПОЛНЯЛ?	ПЕРВЫЙ МИРОВОЙ КЛАССИК АМЕРИКАНЦЕВ				
		«ГРОБ УЛУЧШЕННОЙ ПЛАНИРОВКИ»		ЧТО ЗАМЕНИЛО ДИОНИСУ МАТЕРИНСКОЕ ЧРЕВО?				НЕОБУТЫЙ МУЖИК	АМПУЛА ФУТБОЛИСТА							
						МЕРИЛ С ТРЕМЯ «ОСКАРАМИ»				МНОГОЛЕТНИЙ ... ПОДСКАЗЫВАЕТ			ПЕЧЕНЬЕ ВМЕСТО ВОБЛЫ	АВТОГРАФ ШЕФА		
		В КАКОМ ГОРОДЕ ЗАСЕДАЕТ ПАРЛАМЕНТ ЮАР?		ПРОДУКТ РАБОТЫ «КСЕРОКСА»				РАМИР ЗАРЕЦКИЙ ИЗ СЕРИАЛА «КАРМЕЛИТА»								
							БЕЗ ЧЕГО ЛЕБЕДКА БЕССМЫСЛЕННА?			ОСТРОВ ИНДОНЕЗИИ СО СТОЛИЧНЫМ СТАТУСОМ				РЕКА СЕРПУХОВА		



АНЕКДОТЫ

Гидрометцентр выпустил DVD с подборкой лучших прогнозов погоды за последние десять лет.

При выборе пляжной одежды главное — убедиться, что ее хозяин отплыл достаточно далеко.

— Девушка, а хотите мороженого?  
— Я нормального хочу!

Деревенская бабушка может передать внукам молочка, сметанки, творожку, картошечки, курочки, зеленушки, яблочек... Городская — разве что привет.

— Я — самозанятый.  
— И целыми днями лежишь на диване!  
— Не вижу противоречий.

Ольге так понравился девичник, что свадьбу пришлось отложить.

— Тебе успокоительное в каплях, порошок или таблетках?  
— В рюмке!

Если вы на удаленке, то на работу можно ездить на велотренажере.

Совет кулинарам: чтобы при жарке отбить запах рыбы, жарьте мясо.

КРОССВОРД

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 4. «В первых рядах». 8. Каюк звезде. 9. Античный философ, чью гибель запечатлел скульптор Марк Антокольский. 10. Какой плод бедные бразильские мальчишки используют вместо футбольного мяча? 15. Купец с лицом Виктора Проскурина из «Жесточкого романа». 16. Прихоть кисейной барышни. 17. На что до последнего хотел решиться граф Лев Толстой в день своей свадьбы? 18. Подлый интриган из мультфильма «Летучий корабль». 20. Аферист мелкого пошиба. 23. С какого времени утро начинается? 24. «Кто помогает злодеям, тот со временем раскается» (античный классик). 25. Координаты получателя. 29. С какой игрой, кроме бриджа, связано понятие «большой шлем»? 30. Какой штат занимает второе место по численности населения после Калифорнии? 32. Документ «на скамейке запасных». 33. В какой травме лезвие виновато? 35. Какой птице китайцы возводят алтари, считая ее хранителем семейных традиций? 40. «Нужно многое прощать себе, чтобы научиться много прощать другим» (мировой классик). 41. Кому кот Леопольд предлагает жить дружно? 43. Красный ... у пионеров. 44. «Ликвидация» болота. 46. Кто на стройку смотрит свысока? 47. Из состава какого альянса президент Шарль де Голль вывел Францию? 48. Писатель на съемочной площадке. 49. На кого повар работает?

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. На кого похож посох Джафара из мультфильма «Аладдин»? 2. Кто из великих комиков первым придумал показывать фильм сначала тестовой аудитории? 3. Финал с избытком пафоса. 5. Чем нитраты богаты? 6. Райское наслаждение для сладкоежки. 7. Чья музыка озвучила фильмы Федерико Феллини? 9. Повод праздновать День независимости. 11. Какая звезда французского кино всех шокирует, управляя автомобилем без обуви? 12. Фундамент растительного мира. 13. Кто дает независимое заключение? 14. «Комната для свиданий» с Морфеем. 15. Косметическая раскраска. 19. Достаток наоборот. 21. Какое полотно привело однажды гестаповцев в дом великого художника Пабло Пикассо? 22. За что присуждалось «яблоко раздора»? 26. «Подходит, как корове ...». 27. Какому из русских классиков после смерти отца достался перстень с надписью «Одинокому везде пустыня»? 28. Что Бернард Шоу назвал «перпендикулярным выражением горизонтальных желаний»? 31. «Выяснение отношений» с пистолетами в руках. 34. У русского художника Павла Федотова есть картина «... аристократа». 36. Загадка перпендикулярных слов. 37. Кто с огнем подходит к делу? 38. Что у невесты «за душой»? 39. Что может быть основано на ограниченной ответственности? 42. Где альпинистам нечего делать? 45. Дама из храма.

	1	2	3	4	5	6	7
8							
				9			
10							
					11	12	
13	14	15					
16							
				17			
18			19				
		20				21	22
23						24	
			25		26		
	27	28			29		
30				31			
			32				
33			34				
		35				36	37
38	39				40		
41					42		
					43		
44			45				
			46				
47							
			48				
49							

**Ответы и решения** смотрите в ТВ-программе (суббота)

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА  
ГАЗЕТА ДЛЯ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ

Издается с 6 декабря 1923 года. В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени. Выходит пять раз в неделю утром. Еженедельник — по четвергам.

**УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ**  
АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва»

**ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР** А. И. Куприянов

**ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР** Георгий Рудницкий

**ШЕФ-РЕДАКТОР** Артем Чубар

**ОТВЕТСТВЕННЫЙ СЕКРЕТАРЬ** Галина Нерובה

**ВЫПУСКАЮЩИЙ РЕДАКТОР** Ксения Муравьева

**РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ**  
Александр Шарно (1-й заместитель главного редактора), Сергей Серков (заместитель главного редактора), Алексей Зернаков (заместитель главного редактора, шеф-редактор утреннего выпуска), Юлия Таралата (заместитель главного редактора, редактор отдела «Московская власть»), Алена Прокина (шеф-редактор газеты «Москва Вечерняя»), Александр Ностринов (арт-директор), Кирилл Васильев (шеф-редактор объединенной службы новостей), Ольга Кузьмина (обозреватель)

**ДИЗАЙН-МАКЕТ** Александр Костриков при участии Cases/Associats (Барселона, Испания)

© АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 2021. Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя. Приобретение авторских прав: тел. (499) 259-36-25

**АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ**  
127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2  
Тел. (499) 557-04-24, факс (499) 557-04-08  
E-mail: nedelya@vm.ru

**VM.RU**

**РЕКЛАМНАЯ СЛУЖБА** Тел. (499) 557-04-01  
E-mail: reklama@vm.ru

Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе

**КОНТРОЛЬ КАЧЕСТВА ДОСТАВКИ**  
Тел. (499) 557-04-00

**ОТДЕЛ ПОДПИСК**  
E-mail: podpiska@vm.ru

**ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС** П 7380

Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы. Цена свободная. Газета распространяется в Москве и Московской области

**ОТПЕЧАТАНО** АО «Прайм Принт Москва» 141700, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачевский пр-д, 58.  
Тираж 750 000 экз.

Средняя аудитория одного номера еженедельника — 912 000 читателей (по данным Mediascope, NRS-Москва, 14+ май — октябрь 2020)

Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ №ФС77-55713 от 21 октября 2013 года

**ДАТА ВЫХОДА В СВЕТ** 10.06.2021 № 22 (28849)