

Каждый третий
сотрудник готов уйти
из офиса на завод

Белые воротнички
не прочь освоить рабочие
специальности

Читайте на стр. 3 ▶

РАДИО
КОМСОМОЛЬСКАЯ
ПРАВДА

107,2 FM

Здравствуйте,
я ваша Меркель

Евросоюз рассматривает экс-канцлера
Германии в качестве переговорщика с Россией.

radiokp.ru

Согласимся ли мы на такую кандидатуру? - 17:00



КОМСОМОЛЬСКАЯ
ПРАВДА



Основана в мае 1925 года

Вторник, 19 мая
№ 36 (27782)/2026 год

Газета нашего города
★ Калининград

KP.RU

1 557 000

УНИКАЛЬНЫХ ПОСЕТИТЕЛЕЙ
ЗА МИНУВШИЕ СУТКИ



Владимир ВЕЛЕНГУРИН - КП - Москва

Лазарев
боится
микробов,
а Харламов -
летать

Ирина ВИКТОРОВА

Страхи наших
знаменитостей, которые
они не могут побороть.

Вообще испытывать страх нормально. Это защитный механизм организма, благодаря которому люди не подходят близко к краю пропасти и не лезут в речку, едва заведя там крокодилов. Но иногда страх превращается в тревожное расстройство, которое выходит за рамки обычного переживания опасности и порой меняет повседневную жизнь человека.

Продолжение на стр. 17 ▶

Расследование
военкора «КП»
Дмитрия
СТЕШИНА:

Украина
торгует
детьми,
украденными
в прифронтовой зоне



Alex Chan Tsz Yuk/SOPA Images/LightRocket/Getty Images

Читайте на стр. 4 - 5 ▶

Россияне стали реже
попадать в сети мошенников

Евгений БЕЛЯКОВ

Переводы
аферистам
упали на 10%.

Центробанк подвел итоги первого квартала в сфере информационной безопасности - оказалось, что за первые три месяца 2026 года преступники украли у нас меньше денег, чем в четвертом квартале 2025-го. «Количество мошеннических операций, о которых клиенты заявили в банки,

составило 496 тысяч, а общий объем похищенных средств - 7,4 млрд рублей. Финансовые потери физлиц снизились на 10,2%», - говорится в сообщении ЦБ. Правда, речь идет только о безналичных операциях, в основном о переводах по Системе быстрых платежей. Но тенденция налицо!

Программы противодействия мошенникам приносят результат. Все больше людей информированы о способах обмана. О них рассказывают СМИ, государство,

финансовые организации, люди становятся более осторожными, - считает Роман Алабин, руководитель службы информационной безопасности ГК InfoWatch.

Свою роль играют и технические действия банков, мобильных операторов и регуляторов, в частности, блокировки подозрительных переводов. Но не теряем бдительности! Преступники все больше переходят в офлайн, например, вынуждая жертв снимать наличные и отдавать их «курьерам».



Ирина ВИКТОРОВА

Актеры успели
пожениться
до появления
общего ребенка.

Месяц назад «КП» первой сообщила, что актеры Данила Козловский и Оксана Акиньшина

У Акиньшиной
и Козловского
родился Лео

станут родителями в мае. И вот свершилось - сын! «Спасибо, Оксана, тебе за это чудо. 06. 05. 2026 - наш крохотный львенок, наша безусловная любовь. Как же долго мы тебя ждали - Лео Данилович Козловский», - написал отец.

У 39-летней Акиньшиной уже есть трое детей от двух бывших мужей. 17-летний Филипп от бизнесмена Дмитрия Литвинова живет в Петербурге с

родителями Оксаны. А дети от брака с продюсером Арчилом Геловани - 13-летний Константин и 9-летняя Эмми - после развода живут за границей с отцом. У Козловского есть 6-летняя дочь Ода-Валентина от актрисы Ольги Зуевой. Девочка живет в США с матерью.

Как стало известно «КП», пара зарегистрировала отношения до рождения сына.

Каждый перейти готов на отечественный софт

Елена КРИВЯКИНА

Россия нашла замену большинству западных цифровых продуктов - об этом Михаил Мишустин рассказал на конференции в Нижнем Новгороде.

ЦИФРОВОЙ БУМ

После ухода из страны западных ИТ-продуктов Россия приступила к активному внедрению собственных. Отечественный софт уже используется более чем на 10 миллионах рабочих мест, обеспечивая управление финансами и бизнес-процессами на тысячах предприятий по всей стране. По ряду разработок мы опередили западные решения. Об этом заявил премьер Михаил Мишустин, выступая в понедельник на пленарном заседании конференции «Цифровая индустрия промышленной России» в Нижнем Новгороде.

- Важно, что бизнес, который занимается выпуском софта, в самые короткие сроки донстроил уже имеющиеся продукты под нужды конкретных предприятий, - сказал глава правительства, открывая пленарное заседание конференции.

Премьер отметил, что отрасль информационных технологий остается одной из самых быстрорастущих в экономике России. За минувшие 6 лет ее доля в структуре ВВП выросла вдвое. В цифровой индустрии сейчас работает более миллиона россиян. Объем продаж отечественных продуктов и сервисов в этой сфере за этот же период увеличился почти в четыре с половиной раза и по итогам прошлого года превысил пять триллионов рублей.

ДЕЙСТВУЕМ НА ОПЕРЕЖЕНИЕ

Россия, по словам Михаила Мишустина, нашла замену большей части важнейших продуктов ушедших из нашей страны западных компаний.

- Российские решения становятся полноценной заменой западным аналогам, - полагает премьер.

Он отметил, что, например, более половины российских компаний перешли на отечественные программы моделирования и проектирования. Уже появились модули для проектирования авиадвигателей, сложных поверхностей, металлоконструкций, выпущены специализированные версии систем управления

предприятиями, в том числе для автоматизации ключевых бизнес-процессов в черной и цветной металлургии, доменного и сталеплавленного производств, выпуска металлопроката. Премьер отметил, что на отечественное ПО переходят застройщики: в строительстве уже зарегистрировано более 800 наших продуктов.

- Они предлагают возможности, адаптированные под национальные нормы и правила. Позволяют выявлять несоответствия между инженерными сетями, конструкциями и архитектурой - на ранних стадиях, в виртуальной среде. Проверять устойчивость конструкций. А также сократить число случаев, когда нужны дорогостоящие переделки на стройплощадке, - сказал премьер.

В геологоразведке, экологии, электроэнергетике, нефтегазовой и нефтехимической отраслях и недропользовании все важнейшие управленческие и производственные процессы полностью обеспечены отечественным ПО.

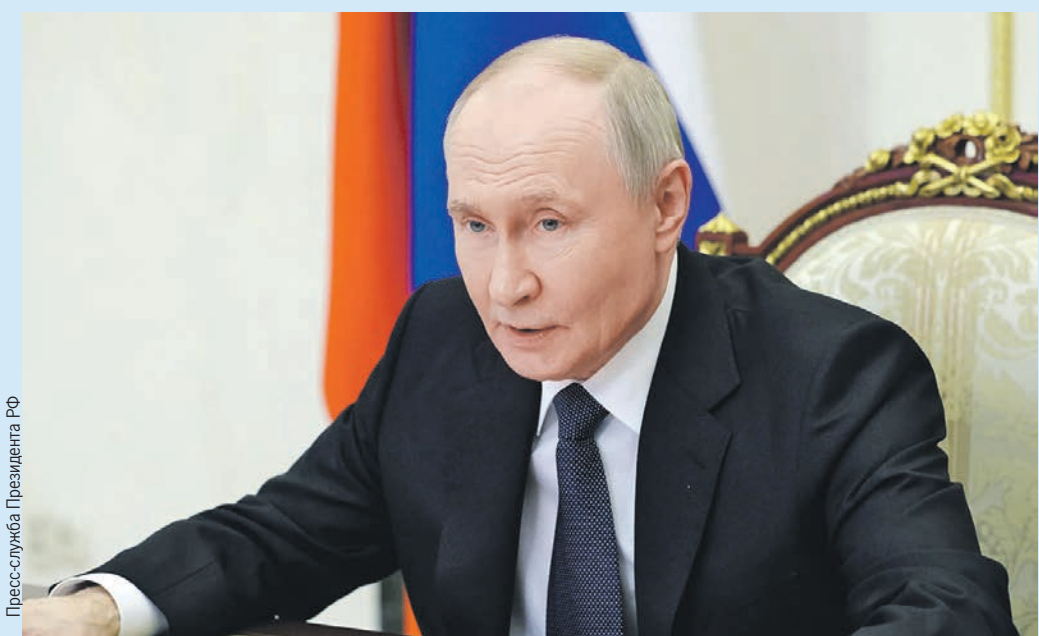
- В авиа-, двигателе- и судостроении, общем и железнодорожном машиностроении, легкой промышленности, транспорте, логистике, торговле, финансах, строительстве и ЖКХ этот показатель превышает 90%, - заявил глава Кабмина.

Отдельно Мишустин остановился на развитии облачных технологий и искусственного интеллекта (ИИ). По словам премьера, рынок облачных сервисов в России за 6 лет вырос более чем в четыре раза. А рынок ИИ растет почти вдвое быстрее остального сектора информационных технологий.

- Свыше половины предприятий уже вовлечены в процесс внедрения таких технологий. Пока немногие достигли стадии промышленной эксплуатации. А значит, потенциал роста еще выше, - отметил глава правительства.

Мишустин отметил, что в развитии облачных сервисов и искусственного интеллекта нужно действовать на опережение.

- Не просто создавать аналоги продуктов, чтобы закрыть потребности организаций, но и прогнозировать изменения, стараться успешно конкурировать на новых, только появляющихся перспективных направлениях. И тем самым формировать фундамент для долгосрочного технологического лидерства, - заключил премьер.



Пресс-служба Президента РФ

В понедельник Владимир Путин провел совещание с постоянными членами Совета безопасности по теме развития отрасли редких и редкоземельных металлов. Как заявил сам президент в своем вступительном слове, это жизненно необходимо для обеспечения нашего технологического суверенитета и национальной безопасности.

- Мы рассмотрим сегодня вопрос, который, казалось бы, не имеет прямого отношения к работе Совета безопасности и его оперативного совещания. Вместе с тем думаю, что он попал не случайно в нашу повестку дня. Речь идет о развитии отрасли редких и редкоземельных металлов в целях обеспечения технологического суверенитета и национальной безопасности Российской Федерации. Вопрос чрезвычайно важный для всех участников нашего собрания - понятно почему, - сказал Путин.



Военкор «Комсомолки» Александр Коц (в центре) стал победителем Всероссийского конкурса «Лидеры России. Политика». С победой нашего коллегу поздравили первый заместитель руководителя Администрации Президента РФ Сергей Кириенко (слева) и ректор Российской академии народного хозяйства и госслужбы Алексей Комиссаров. Среди лауреатов - Герой России, фельдшер Людмила Болилая и олимпийский чемпион Роман Власов, спецкор Первого канала Ирина Куксенкова и депутат Госдумы Валерий Горюханов и другие достойные люди.

Журналисты «Комсомолки» от души поздравляют Александра. Вперед, коллега!

ДОСЛОВНО

Мария ЗАХАРОВА - «Комсомольской правде»:

ЕС как в басне Крылова - переговоры превращает в болтологию

Александр ГАМОВ

Официальный представитель МИД РФ ответила на вопрос политобозревателя «КП».

Евросоюз уже перебирает кандидатуры на роль главного переговорщика с Россией. «Глава евродипломатии Кая Каллас не может представлять ЕС на переговорах с Россией по Украине из-за своей жесткой антироссийской позиции, - пишет журнал Politico со ссылкой на свои источники... - По словам трех дипломатов ЕС, это приведет к мгновенному «нет» со стороны Москвы».

Такие, значит, непростые новости...

Прокомментировать эти новости мы попросили директора Департамента информации и печати МИД РФ Марию Захарову.

- Вопрос не в фигурах, - ответила Захарова. - Если они опять хотят сыграть в басню Крылова «Квартет», то и ответ им соответствующий: «А вы, недрузья, как ни садитесь, все в музыканты не годитесь». Вопрос в том, что Евросоюз должен предпринять конкретные шаги по прекращению спонсирования терроризма, отказу от русофобии, проявить волю к миру. Сделать это в практическом плане, а не в любимой форме ничего не значащей болтологии.



Вступайте в нашу группу ВКонтате
VK.COM/KPRU

ЗДОРОВЬЕ

Ученые нашли недорогой способ борьбы с начинающейся гипертонией

СПОРТ

Как Камила Валиева возрождает свою карьеру после допинг-скандала



Самые важные новости, самые яркие фото и видео, самые интересные истории в телеграм-канале «Комсомольской правды»



http://www.kp.ru/

ТОЛЬКО НА САЙТЕ KP.RU

Рост цен
в апреле
составил
всего 0,14%.

Это не сенсация - снизилась инфляция

Евгений ОРЛОВ,
Наталья ВАРСЕГОВА

Центробанк сказал - Росстат сделал! В ЦБ

еще зимой нам пообещали, что инфляция в нынешнем году будет замедляться. И статистическое ведомство рапортует: снижение налицо. Цены за месяц выросли всего на 0,14%. А с начала года на 3,11%. Есть

две главные причины замедления инфляции.

1 КРЕПКИЙ РУБЛЬ

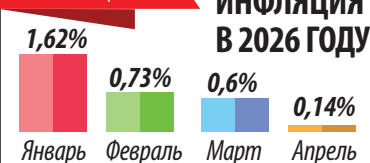
С начала года наша валюта выросла к доллару на 5,3%. А за апрель - на 8,6%! Поэтому импортные товары дешевеют.

2 ТЕПЛАЯ ПОГОДА

Помните, в феврале - марте мы со-

крушались из-за подорожания огурцов и помидоров? Цены росли потому, что студенческой зимой на обогрев теплиц уходило много электричества. А в апреле его было нужно куда меньше. Да и заграничные фрукты-овощи в апреле всегда стоят дешевле мартовских по той же причине.

ТОЛЬКО ЦИФРЫ



ЧТО СИЛЬНЕЕ ВСЕГО ПОДОРОЖАЛО В АПРЕЛЕ...

Речные круизы по России	+11,2%
Поездки в Турцию	+8,6%
Проезд в купе	+7,8%
Проезд в сидячем вагоне	+6,7%
Экскурсионные туры по России	+5,4%
Проживание в домах отдыха и пансионатах	+5,1%
Капуста	+4,6%
Морковь	+3,3%
Свекла	+3,3%
Сахар	+2,9%

...И ЧТО ПОДЕШЕВЕЛО

Поездки в Китай	-19,4%
Поездка в Юго-Восточную Азию	-18,8%
Сладкий перец	-17,6%
Огурцы	-14,7%
Поездки в Египет	-8,4%
Апельсины	-5,4%
Поездки в Белоруссию	-3,6%
Чеснок	-3,4%
Проезд в плацкарте	-3,4%
Помидоры	-3,1%

По данным Росстата.

Дмитрий ПОЛУХИН/Комсомольская правда

КОНКРЕТНО

Рекорд по росту

Речные круизы по России: +11,2%

Сезон отпусков на носу, и чем он ближе, тем сильнее растут цены на отдых. Именно в апреле многие определяются с датами отпусков и покупают туры, билеты, бронируют отели.

Интерес к путешествиям по России растет. Наряду с традиционным Черноморским побережьем стабильной популярностью пользуются Алтай и Байкал. Очень сильный рост показывают Дагестан, Карелия, Камчатка, Сахалин и Курилы. Появляется интерес и к более специфическим маршрутам. Например, на плато Путорана или к Баренцеву морю. Заметно вырос спрос на речные круизы по Волге, - рассказала нам **основатель и руководитель компании по индивидуальному туризму Mayel Travel Майя Котляр**.

А круизные корабли в отличие от многих отелей не резиновые. Спрос заметно превышает предложение. Вот туроператоры и поднимают цены, не стесняясь.

Рекорд по падению

Поездка в Китай: -19,4%

Причин падения цен на Китай сразу несколько. Это и вышеотмеченное укрепление рубля. И конфликт на Ближнем Востоке, из-за которого российские авиакомпании перенаправили многие рейсы из Дубая и Абу-Даби в безвизовые Пекин и Шанхай. И приближение лета, которое во многих регионах Китая считается низким сезоном: очень жарко, влажно, плюс толпы внутренних туристов...

Но при таких ценах и жара не в тягость!

ВОПРОС ДНЯ



А у вас есть какая-то рабочая специальность?

Станислав САДАЛЬСКИЙ, заслуженный артист РСФСР:

- В молодости я работал токарем на Ярославском моторном заводе, в агрегатном цехе № 1. У меня даже есть звание ударника коммунистического труда! И сторожем работал, пока учился, - тяжелая работа, между прочим!

Анна ОВЧИННИКОВА, следователь по особо важным делам ГСУ СК России по Московской области:

- У меня во время декрета появилось необычное хобби - маленькая мебельная мастерская в гараже. С фрезерным станком, шлифовальной машинкой. Чтобы разгружать после работы голову, делаю домой и родственникам журнальные столики - покупаю металлические ножки и доски, шлифую их, покрываю лаком.

Максим СУРАЙКИН, экс-кандидат в Президенты РФ от «Коммунистов России»:

- Я инженер по организации и управлению на железнодорожном транспорте - окончил вуз, кстати, с красным дипломом. Могу и на токарном станке поработать. Было дело, я и дерево на станках обрабатывал, и детали вытачивал, и фрезы менял - руки-то помнят!

Михаил ЛЕУС, ведущий специалист Центра погоды «Фобос»:

- Могу кирпичи класть, владею сваркой, умею писать плакатным пером. Живу за городом, так что почти все по дому я могу делать сам. Откуда это все? Человек, который учился в советском военном инженерном училище, осваивал много разных специальностей.

Алексей БАКУМЕНКО, пресс-секретарь Ярославского музея-заповедника:

- Я человек, конечно, сугубо гуманитарный. Но вот кольчугу из стальных колец запросто могу сплести. А после покупки старенькой дачи даже научился шлифовать бревна, менять половицы и прочее по мелочи.

Вадим БАГАТУРИЯ, адвокат:

- В свое время я окончил юрфак, но до этого, как и многие советские школьники, очень любил уроки труда. Мы с ребятами на них мастерили себе игрушки по чертежам из журнала «Юный техник». Кроме того, моим первым автомобилем была «Лада», так что заменить своими силами многие детали на современных авто для меня тоже не проблема.

ЧТО ДЕЛАТЬ

Пора в повара

Наталья ВАРСЕГОВА

Треть офисных сотрудников готова сменить работу и освоить рабочую специальность.

Случаи, когда белые воротнички переходят в разряд синих, - не такая уж редкость. Мой давний знакомый, к примеру, еще лет 10 назад сменил профессию менеджера по продажам на мебельщика. Открыл свою мастерскую и сейчас делает неплохие авторские тумбы, столы, стулья. Но таких желающих, оказывается, очень много. Эксперты hh.ru выяснили, что почти каждый третий (29%) россиянин готов сменить свою офисную работу и освоить квалифицированную рабочую специальность. При условии, что место будет гарантировано работодателем.

Интерес к рабочим направлениям сегодня во многом связан с запросом на стабильность и понятные карьерные перспективы, - комментирует **директор по исследованиям hh.ru Мария Игнатова**. - В апреле 2026 года средний уровень предлагаемого дохода в сфере рабочих специальностей достиг 100 070 рублей, что на 16 066 рублей (или 19,1%) выше, чем медианная предлагаемая зарплата в России

РЕЙТИНГ

Топ-10 рабочих профессий, которые готовы освоить офисные сотрудники

Кондитер, пекарь	11
Повар	9
Швея	9
Оператор конвейера	8
Сварщик	8
Электрик	7
Механик, автомеханик/автослесарь, наладчик	6
Монтажник	5
Машинист	5
Столяр, плотник	5

(подробнее см. «Чужой карман»). Показатели заработной платы подтверждают, что рабочие специальности сегодня могут конкурировать с офисными позициями и обеспечивать сопоставимую или даже более высокую оплату труда.

При этом самыми популярными рабочими профессиями, которые готовы освоить опрошенные, стали кондитер и пекарь (подробнее см. «Рейтинг»).

- Нужно четко разделять: «потенциально готов» и «реально меняет профессию» - это разные вещи. Особенно когда речь идет о рабочих специальностях, - предупреждает

ЧУЖОЙ КАРМАН

Предлагаемая медианная* заработная плата в апреле 2026 года

Сварщик	259 900
Машинист	158 500
Монтажник	157 100
Автослесарь, автомеханик	122 000
Механик	111 200
Токарь, фрезеровщик, шлифовщик	110 000
Слесарь, сантехник	86 500
Швея, закройщик	79 900
Оператор производственной линии	79 900
Повар, пекарь, кондитер	75 200

*Медианная зарплата - это значение, которое делит распределение зарплат на две равные части: половина работников получает меньше этого значения, а другая половина - больше.

По данным hh.ru.

от поспешных выводов **профессор Финансового университета при Правительстве РФ Александр Сафонов**. - Офисные сотрудники, незнакомые с реальным характером такого труда, часто рассуждают в сослагательном наклонении: «если бы да кабы». А де-факто массовая смена профессий происходит только в крайних случаях.

«Вопрос дня» на эту тему смотрите рядом.



Вы тоже можете дать свой ответ на «Вопрос дня» на нашей странице ВКонтате - самый интересный мы опубликуем в «Комсомолке»



«Белые ангелы» с черными крыльями:

Украина торгует детьми,
в прифронтовойДмитрий СТЕШИН,
военкор «КП»

Практически каждый житель освобожденных городов Донбасса, «дождавшийся» прихода наших войск, рассказывал военкору «КП» о некой злоедейской украинской организации, насильно отбирающей детей у родителей и «эвакуирующей» из прифронтовой зоны. Этим методом могли бы позавидовать даже в Третьей рейхе.

«ВЫБИВАЛИ ДВЕРИ
И ЗАБИРАЛИ ДЕТОК»

Первый раз это словосочетание «Белые ангелы» я услышал от жителя Артемовска (бывшего Бахмута), еще в апреле 2023-го. Помню, название меня удивило и даже насторожило. Зачем это уточнение - «белые»? А какие еще бывают ангелы? Память подсказала - «падшие», восставшие против Бога. И главного «падшего» зовут Люцифер.

Немолодого, насквозь седого мужчину из Артемовска я встретил в пункте временного размещения в Горловке. Несколько дней назад его вывели из города российские штурмовики. Андрей сам подошел ко мне поговорить. Сказал: «Читал вас, пока сидел в подвале».

Андрей много что рассказывал - как вэсэушники грабили их многоэтажный дом профессиональными бригадами, с домкратами выламывали

Артём ГЕОДАКЯН/ТАСС



России приходится вести с Украиной сложные обмены не только пленных, но и... детей. На этом фото детский омбудсмен Мария Львова-Белова и маленькая Мария, возвращенная с Украины, чтобы воссоединиться со своими родственниками в России.

железные двери. Как устроили в доме огневые точки, а потом зачем-то подорвали два подъезда - носили взрывчатку мешками. А в подвале этого дома были дети, их прятали, и Андрей объяснил:

- Из Киева приезжали каждую неделю, назывались «Белые ангелы», ни с кем не церемонились, чуть что, выбивали двери в подвалы, квартиры и забирали деток.

Еще один мой собеседник, молодой парень, дезертировавший из ВСУ перед штурмом Артемовска, добавил

подробностей про «Белых ангелов»:

- Они привозили гуманитарку, и если за ней приходил ребенок без родителей, сразу же забирали и увозили вглубь Украины. Родителям пришлось ехать следом.

«БЛАГОСЛОВЕНИЕ»
НА СКОТСТВО

Спустя год, осенью 2024-го, я еще раз сталкиваюсь с «Белыми ангелами». Очередной пункт временного размещения, общаюсь с семьей «дождавшихся» из Дзержинска (бывшего Торецка). В подвале они просидели 70 дней и уже знали твердо - 12-летнюю Варю и 20-летнего Антона нужно прятать. По странному совпадению, все визиты бандеровцев в их подвал начинались с вопроса: «Диты е?». Дети их интересовали больше, чем мужики призывного возраста. Мать Марина, вытирая глаза, говорит мне:

- Один раз думала, все, заберут детей.

- Кто?

- Милиция украинская. Сказали, что наш адрес они записали, и пришлют «Белых ангелов». Мол, не выедешь сама, приедут «Белые ангелы» и заберут детей. «Не отдашь, они ночью все стекла выбьют, гранату в подвал закинут или шашку дымовую». Вот вдумайтесь, это говорит сотрудник милиции!

Несчастные люди даже не догадывались, что «Белые ангелы» - это и есть украинские менты. Но что-то чуяли. Варю с Антоном несколько дней

прятали в квартирах на верхних этажах, пока в городе не начались уличные бои и про «дождавшихся» украинские власти забыли.

По словам моей собеседницы, к концу лета озверение вэсэушников достигло предела. Мне показывают фото нашего мертвого солдата-штурмовика, его вэсэушники посадили на лавочку перед подъездом - поугаждать «ждунов»... Рассказывают про соседей, которые договорились с бандеровцами о «гуманитарном коридоре». Вэсэушники поставили условие - выходить с украинскими паспортами в руках. Соседи так и остались лежать в этом «гуманитарном коридоре» с паспортами в руках, расстрелянные в упор, пять человек. Все старики...

Наверное, именно в этот момент мне стала понятна основная задача этих «Белых ангелов» - расчистка прифронтовой зоны, зоны будущих боев, от тех, кто пытается оказываться в России. А значит, нелоялен Украине. И вообще нежелательный свидетель того, что Украина здесь творила. Дети - всего лишь инструмент, ничего личного. Детей берут в заложники, чтобы заставить их родителей уехать. Любые методы против «ждунов» хороши, бандеровская мораль «ангелов» их не осуждает, а наоборот, благословляет на скотство.

«ВАС ЗДЕСЬ ПОХОРОНЯТ»

Ноябрь 2025-го, наша армия штурмует Красноармейск (бывший Покровск), и пер-

вых «дождавшихся» выводят в тыл. Вэсэушные дроны специально охотятся за гражданскими - весь мир облетели кадры с убийством старика с велосипедом. Он крестился и до последнего надеялся, что у бандеровского оператора что-то шевельнется в душе. Нет.

По словам этих измученных людей, выбравших самые страшные земные мытарства ради того, чтобы оказаться в России, местная администрация, иногда выдававшая гуманитарку, даже не скрывала, что ВСУ нарезали ей задачу - «очистить город от «ждунов». Любой ценой. Уговаривать прячущихся в подвалах перестали, в ход пошли другие методы. Брат с сестрой, Светлана и Анатолий, рассказывают мне про украинский танк-«захісник»:

- Наши еще на окраины города не вышли, а он (танк. - Авт.) уже начал с ними воевать. Просто катался по городу и палил по зданиям в упор. Прокатится в одну сторону, в другую - и стреляет.

- Это он нас так «защищал», - с сарказмом замечает Анатолий.

Первый раз в разговоре с «дождавшимися» я услышал конкретную фамилию «эвакуаторов» из «Белых ангелов». Некий Денис Христов, позывной «Голландец». Он сообщал в ТЦК о прячущихся мужчинах призывного возраста. Я даже переспросил, не поверив. Да, в городе во время боев по улицам катались машины украинских «людоловов». А еще «Голландец» вплотную занимался «ждунами». Светлана и Антон рассказывают о судьбе своих соседей:

- Там, где «Белые ангелы» появлялись и видели людей, отказавшихся выезжать, туда сразу прилетал снаряд. У нас в подвале жила семья - к ним прилетело в дом, когда они заявили, что не будут эвакуироваться на Украину. Весь дом сгорел. «Голландец» опять приехал: «Ну что, теперь надумали эвакуироваться?». Они опять отказались. Тогда прилетело в ту часть дома, которая уцелела, где эти люди прятались... Очень быстро прилетело, через полчаса, как «Голландец» уехал.

Крайнее свидетельство о такой методике «работы со «ждунами», я получил буквально месяц назад, от женщины, четыре года прожившей на линии фронта. В «Комсомольской правде» я

ХРОНИКА ВСКРЫТИЯ ПОКРОВОВ

● **Апрель 2024-го.** Глава нацполиции Украины Иван Выговский внезапно сообщает, что в Германии найден 161 украинский ребенок. Этих детей разыскивали как «вывезенных из прифронтовой зоны на территорию России». Однако они оказались в ФРГ.

● **Июнь 2025-го.** Киев заявляет о «1,5 миллиона похищенных Россией украинских детей». Затем цифра снижается до 200 тысяч. Потом - до 20 тысяч. Их список передают Мелании Трамп. Помощник Президента РФ Владимир Мединский после переговоров с Украиной в Стамбуле сообщает:

«Мы все время просили, покажите имена, фамилии, какие это дети, заявления родителей. Списков не было. Вот мы наконец получили полный список. Как видите, здесь не 1,5 миллиона и не 20 тысяч, а 339 фамилий. По каждой будем отработывать».

● **Май 2026-го.** Самое свежее. В Турции закрыли дело о совместном бизнесе жены Зеленского Елены Зеленской и олигарха Руслана Шостак, вывозивших детей с Украины. «Бороться бесполезно - это мафия», - заявил журналистам местный адвокат Эймен Демир, расследовавший это дело.

Еще в 2023-м жена Зеленского посетила Стамбул, где договорилась о вывозе фондом Шостак «Детство без войны» в Турцию «детей-сирот» из прифронтовых регионов Украины. В итоге дети оказывались в сексуальном рабстве. Скандал поднялся после того, как задокументировали насилие над девочками 14 и 15 лет. Еще несколько девочек оказались беременными.

Цинизм в том, что Шостак умудрился собрать на этот бизнес по переправке детей в сексуальное рабство пожертвования с граждан Украины - 3,9 млн евро. А Зеленская заминала скандалы.

украденными зоне

подробно писал о судьбе Анны и ее мытарствах и мучениях (читайте на сайте KP.RU). Все по той же схеме. К соседке зачастили волонтеры, уговаривали уехать, потом точно в дом прилетел снаряд, женщину убило, похоронили в воронке на огороде. Почти сразу приехали волонтеры с журналистами, как знали - кривлялись у самодельного креста, делали с этим крестом селфи, фотографировались с собакой, воющей на могиле хозяйки. Факт смерти, или «окончательной» эвакуации «ждуны» зафиксировали, обвинили Россию, как водится. Не случайно, у этих «ангелов», главный и единственный аргумент в уговорах «дожидающихся» - «вас всех здесь похоронят».

БИЗНЕС В ЗАКОНЕ

На самом деле «Белые ангелы» - не секта упоротых бандеровцев-волонтеров, не тайный орден сатанистов, а совершенно легальная организация, структура внутри нацполиции Украины. То есть официальные власти полностью одобряют методы их работы. В служебных документах павших «ангелов» называют «спецкпіажами» или «эвакуаційним підрозділом».

Создали «Білий Янгол» украинские менты из города Курахово, давно освобожденного нашей армией. Фамилии у создателей оказались совершенно «карнавальными», но «свидомые»: Артем Щусь, Василь Пипа и Рустам Лукомский. Чуть позже к организации подключился майор украинской полиции Геннадий Юдин, бывший житель Авдеевки, распиаренный украинскими СМИ. Он и стал «публичным лицом» организации. Изначально «ангелы», по странному совпадению, работали только в Донбассе, начали с Марьинского направления, отходя к границе ДНР вместе с отступавшими вэсэушниками. Как пишут про них в официальных документах: «Схема работы строится не только на заявках, но и на активном поиске семей с детьми». Не случайно, совершенно разные «дождавшиеся» мне рассказывали, что всегда прятали



Самые актуальные новости об СВО - на канале военкора «КП» Дмитрия Стешина в МАХ

А это «парадный» кадр нацполиции Украины, где детишек грузят в фургон «Белых ангелов». В реальности «эвакуация» детей происходит гораздо жестче.



Чтобы никто не сомневался, что «ангелы» в Донбассе - полицейская структура, этот шеврон красуется на сайте нацполиции Украины.

детей, если в их подвалах появлялись посторонние. Поначалу «ангелы» официально не имели права принудительно забирать детей. Потому забирали-отнимали силой, но чаще - вызывая артиллерию и дроны-камикадзе, чтоб «поторопить» «ждунов». А зимой 2025 - 2026-го Украина издала закон №4779-IX, по которому детей можно просто отнимать без объяснения и обременения в виде родителей. По

этому закону родители не нужны. Разработана даже спецпроцедура. Родителей заставляют на видео заявить, что они отказываются сопровождать детей. И у них есть шесть месяцев, чтобы потом найти и забрать ребенка обратно уже где-то в глубине Украины. Как правило, волонтеры объясняют, что «в машине нет мест» или «мы приедем за вами завтра в это же время». И не приезжают.

И вот здесь начинается самое омерзительное, на что обратила внимание даже украинская пресса. Прочитирую один из текстов коллег-небратьев:

«После первичного вывоза из зоны боевых действий ребенок попадает в смешанную цепочку из полиции, местных властей, транзитных центров, волонтеров и гуманитарных организаций. Открытая история эвакуации ребенка заканчивается на формулировках вроде «доставили в безопасное место», «передали Червоному Хресту» или SaveUkraine (очень политизированная «гуманитарная» организация. - Авт.).

При этом родители остаются в зоне боевых действий, и есть только два варианта развития событий. Родители погибнут или окажутся на территории России. И в том и в другом случае искать детей они не смогут. Ребенок может оказаться где угодно, вплоть до «острова Эпштейна» или у платежеспособных приемных родителей из Европы. Хорошо, если у разнополых. У однополых «родителей» по-прежнему большие проблемы с усыновлением, даже на Западе. А тут никому не нужный, практически пропавший без вести ребенок...»

И тут мы подходим к самому интересному: кто финансирует «Белых ангелов»? Официально - никто. Нет такой статьи расходов ни в бюджете Украины, ни в бюджете ее национальной полиции. Пазл, кажется, сложился. Торговля детьми, к тому же детьми «сепаров» и «ждунов» из Донбасса, которых никто искать не будет, - занятие выгодное. Думаю, по прибыльности сразу после торговли наркотиками и «черной трансплантологии».

ВМЕСТО ПОСЛЕСЛОВИЯ

С самого начала СВО Украина применила излюбленный метод под названием «Держи вора!». И обвинила Россию в похищении детей. Именно на этих детях и сфокусировалось внимание международных организаций - ООН и ЮНИСЕФ. Работа кипит, дым столбом. Полиция ЕС сообщает: «16 и 17 апреля 2026 года Европол совместно с Нидерландами провели скоординированную операцию по выявлению и розыску детей, насильственно перемещенных или депортированных на временно оккупированные территории Украины, России и Беларуси. Выявлено 45 детей!»

В то же время тысячи и тысячи украинских детей, украденных у родителей из зоны боевых действий, оказались вдруг в американских и европейских «фостерных», или временных, семьях. Только официально таких уже более

5000. Откуда они взялись, как оказались в Европе, почему?

Возвращать этих детей никто не собирается, как правило, временные семьи - это богатые и влиятельные люди. Как известно, «белый» ребенок, годный для усыновления, без инвалидности и с «чистой» историей, стоит в Европе очень дорого. Деньги заплачены огромные. Кому? Спросите у «Белых ангелов». Хотя они и находятся в самом начале этой криминально-торговой цепочки, но что-то интересное должны знать.

В конце лета 2024 года снайпер-разведчик с позывным «Харам» показывал мне трофейный шеврон этих «Белых ангелов». К сожалению, в тот раз, под Украинском, взять их живыми не получилось. Но рано или поздно вся неприглядная правда вылезет наружу. Уже достаточно свидетельств от «дождавшихся».

■ ГОРЬКИЙ СЧЕТ

Тринадцать к одному

Александр КОЦ

Обмен телами погибших бойцов России и Украины вскрывает обман Запада.

В конце минувшей недели между российской и украинской сторонами прошел очередной обмен телами павших.

Мы вернули домой останки 41 нашего бойца. Киев забрал 526.

Пятьсот двадцать шесть и сорок один. Соотношение - один к тринадцати.

А теперь откройте свежие колонки западных «профессионалов пропаганды» Foreign Affairs, ленту Reuters, сводки Генштаба ВСУ и канал любого киевского «эксперта».

Что вам там рассказывают? Что русская армия «откатывается», «теряет больше территорий, чем берет», «выдыхается», «несет катастрофические потери».

Зеленский на брифингах в очередной раз рисует «десять русских за одного украинца».

Но цифры - упрямая вещь. Тела не врут. Тела не зависят от методички Госдепа и не правятся редактором The Economist перед сдачей номера в печать.

Если бы наступала украинская армия - обменный фонд выглядел бы иначе. Наступающая сторона всегда оставляет своих убитых на отбитых рубежах. Забирает их и хоронит. Обороняющаяся сторона - отходит, бросая «трехсотых» (раненых) и «двухсотых» (погибших) в серой зоне.

526 тел, которые Киев забрал при крайнем обмене, - это тела, оставленные на позициях, которые сегодня под нашим контролем. Это арифметика фронта, а не пропаганды.

Запад может сколько угодно раскрашивать карты в синий и желтый цвета. Может рисовать и «успешные контракты» под Покровском (теперь это наш Красноармейск, я там был и видел это своими глазами). И «стабилизация» под Часовым Ярм. Реальность измеряется не пикселями на карте DeepState, а вот этими холодными цифрами обмена.

13 к 1. Запомните это число. Это и есть настоящая линия фронта.

А В ЭТО ВРЕМЯ

Минобороны России в тот же день сообщило:

- С подконтрольной киевскому режиму территории возвращены 205 российских военнослужащих. Взамен переданы 205 военнопленных ВСУ.

Наши бойцы некоторое время находились на территории Республики Беларусь, где им оказали всю необходимую психологическую и медицинскую помощь. Вечером того же дня все вернувшиеся из плена российские военнослужащие были доставлены на подмосковный аэродром. Сейчас они проходят лечение и реабилитацию в медучреждениях Минобороны России.

Было отдельно отмечено, что посреднические усилия гуманитарного характера при возвращении российских военнослужащих из украинского плена оказали Объединенные Арабские Эмираты...

Андрей БАРАНОВ

Какими будут наши отношения со Старым Светом к началу следующего десятилетия.

В Европе все чаще звучат заявления о том, что очень скоро ей придется воевать с Россией. Между нашей страной и ЕС давно оборваны практически все связи, русофобия с той стороны зашкаливает. Но вот на днях появились сообщения, что европейцы подумывают о возобновлении диалога с Москвой. Куда же движется Европа и какой может предстать перед нами ну, скажем, в 2030 году? Мы нарисовали три возможных сценария и обсудили их с директором Центра европейской информации Николаем Топорным и профессором кафедры теории и практики взаимодействия бизнеса и власти Высшей школы экономики Маратом Башировым.

Anadolu/Getty Images

Европа ждет войны с Россией

Возможно, европейцы надеются, что война с нашей страной станет для них вот такой легкой прогулкой.

СЦЕНАРИЙ №1

«Крепость против России»

Через пять лет Европа резко нарастит свой военный потенциал, обзаведется собственной армией и может предпринять некие силовые действия в отношении РФ. Например, объявит блокаду Калининградской области.

Николай Топорнин:

Нет, это на мой взгляд, слишком радикальный прогноз. Трудно представить, что все 27 государств ЕС в одночасье переродятся в какой-то «европейский рейх». Войну с нами европейцы сами начать не решатся, но будут к 2030 году заметно укреплять свою оборону. Поскольку надежд на то, что Вашингтон за них вступится, несколько поубавилось.

- Неужели они верят, что мы на них нападём? Путин как-то назвал

такие опасения «сапогами всмятку», т. е. полным абсурдом.

- И все же мы для них «не свои», несмотря на то, что живем на одном континенте. У этих настроений глубокие геополитические, исторические, психологические корни. А сейчас еще под слоган «Россия - агрессор» они так сильно раскрутили конфликт на Украине, что остановиться уже не могут. Другое дело, что это вредит самой Европе, интересам ее народов. Но там все-таки хватает здравого смысла, чтобы избежать глобального военного столкновения с ядерной державой.

Марат Баширов:

- Классической масштабной войны с европейскими странами точно не будет, хотя какие-то провокации в Прибалтике возможны с учетом оголтелости тамошних лидеров.

- Тогда зачем эта начатая милитаризация Евросоюза?

- Тут все дело в экономике. США душат своих европейских конкурентов. Выделили \$400 мил-

лиардов на дотации тем компаниям из Старого Света, которые согласятся перенести производство в Америку. Например, крупнейший немецкий химический концерн BASF оставил в Германии лишь первичную переработку газа, остальной цикл ушел за океан. Туда же утекают рабочие места, налоги идут в американский, а не европейский бюджет. Сейчас, с началом иранского кризиса, добавилась еще и энергетическая удавка. И это поставило европейскую промышленность в тяжелые конкурентные условия. Единственный способ стимулировать скатившуюся в рецессию экономику, это - дотировать ее под соусом милитаризации. Попутно раздувая фобию о том, что в начале 30-х обязательно разразится война с Россией. В эту пугалку европейские политики и бизнесмены вряд ли верят, но это хороший повод взять деньги из других статей национальных бюджетов и из кубышки Евросоюза, чтобы поддержать европейскую промышленность.

СЦЕНАРИЙ №2

«Цветущий сад хиреет»

В 2030 г. экономика ЕС по-прежнему в кризисе. Брюссельская бюрократия диктует все более жесткие условия, вызывая раздражение у национальных правительств. Страны пекутся о собственных интересах. Тут уж не до схватки с Россией.

Николай Топорнин:

- Думается, и этот сценарий не вполне реалистичен. Да, недовольство части населения в Европе растет, показатель этого - рост влияния правых партий, выступающих за порядок и сохранение привычных ценностей. Но Евросоюз - это огромная машина, набравшая приличный ход. Люди

привыкли ощущать себя в этом общем «европейском клубе», в нем рождается уже второе поколение жителей. Чтобы разрушить все это, надо аннулировать тысячи юридических документов, затрагивающих не только интересы всех стран-членов, но и жизнь каждого европейца. И в Брюсселе, и в национальных столицах осознают, что развал ЕС станет катастрофой для Европы. Пример Советского Союза у всех на памяти.

- Но Виктор Орбан в Венгрии, а сейчас Роберт Фицо в Словакии считаются в ЕС «евродиссидентами». Где гарантии, что за ними не последуют другие?

- Однако когда в той же Венгрии пришло время выбирать между национальным и общеевропейским, народ свой

выбор сделал и Орбану пришлось уйти. Поэтому, уверен, к 2030 году Евросоюз сохранит все свои позиции.

Марат Баширов:

- Уже сегодня понятно, что координирующая роль евробюрократов в конкуренции ЕС с Америкой и Китаем ничтожна. Урсула фон дер Ляйен полгода назад обещала Дональду Трампу инвестировать сотни миллиардов долларов в промышленность США да еще купить на \$750 миллиардов американского оружия, но ничего не делается. Потому что платить должны европейские страны из своих бюджетов. Мало того что им это невыгодно, у многих и денег-то свободных нет. И в этих условиях европейскому бизнесу проще напря-

мую договариваться с зарубежными партнерами, в том числе с российскими. Но иметь дело с нами мешают принятые Брюсселем санкции. Поэтому все чаще слышится вопрос: а нужна ли такая громоздкая и ограничивающая конкретные экономических субъектов структура, как Евросоюз?

- Значит, через пять лет Евросоюз может затрещать?

- Думаю, абсолютно неизбежен пересмотр принципов управления экономикой ЕС, будет больше экономической свободы. А вот как политическая организация Европейский союз, видимо, сохранится, хотя и здесь уровень регулирования снизится. В частности, планы создания евроНАТО будут благополучно похоронены.

СЦЕНАРИЙ №3

«В тех же окопах»

Ничего принципиально не изменилось. Политические отношения РФ с ЕС по-прежнему на нуле. Но до прямой военной конфронтации дело, слава богу, не дошло.

Николай Топорнин:

- Пока будет длиться конфликт на Украине, такая перспектива кажется наиболее вероятной. Нынешнее руководство Евросоюза - фон дер Ляйен, Каллас и прочие - не сменится до конца 2029 года, поэтому ожидать каких-то подвижек в линии Брюсселя не приходится. Даже если в результате внеочередных парламентских выборов уйдут со своих постов канцлер ФРГ Мерц и британский премьер Стармер, трудно представить, что их места займут те политики, которые более позитивно настроены к России. Сюрприз может преподнести в 2027 году Франция, если Макрона на посту президента сменит представитель правых, выступающих за оздоровление отношений с Москвой. Но до выборов там еще почти целый год.

- А если удастся продвинуться по пути мирного урегулирования на Украине?

- Пока конфликт далек от разрешения. И даже развернувшиеся сейчас дебаты в Европе о назначении переговорщика с Россией не означают, что там реально намерены начать серьезный диалог. Просто не хотят отдавать мирный процесс на откуп Москве и Вашингтону. Но прекрасно понимают, что даже если их представитель будет ездить в Москву, ничего не изменится, потому что принципиальная позиция России по конфликту остается в силе.

Марат Баширов:

- К началу 2030-х годов состояние абсолютной деградации наших отношений с Европой, увы, сохранится. Будет продолжаться нынешняя прокси-война в политической, медийной и экономической плоскостях. Видимо, доживем и до 30-го пакета санкций. Мир на Украине Евросоюзу не нужен, поскольку исчезнет возможность прикрываться этим конфликтом для достижения собственных целей. Да и от задачи нанесения России «стратегического поражения на поле боя» в ЕС тоже не отказались. Поэтому никаких иллюзий здесь строить не надо.

Отключают свет и воду, подъезды закроют решетками:

Как идет расселение дома рядом с падающей высоткой на Моспроспекте

Александр КАТЕРУША

Две трети жильцов по-прежнему отказываются покинуть потенциально опасное здание.

Власти Калининграда продолжают расселять дом № 68 на Московском проспекте. Он, напомним, находится, возле аварийной многоэтажки № 70, которая давно пошла трещинами и скоро может обрушиться. Дом № 68 соединен с падающей высоткой балконами, поэтому есть серьезный риск, что одно здание потянет за собой другое.

45 КВАРТИР: НИКУДА НЕ СОБИРАЮТСЯ

Несмотря на опасную ситуацию, большинство жителей съезжать из 68-го не спешат. Как рассказал замглавы городской администрации, председатель комитета горхоза и строительства Максим Федосеев 15 мая в эфире еженедельного стрима «Дом Советов», расселено только 25 квартир из 75. Жильцы еще 5 квартир сдались и пакует вещи. Итого - 30. Из 45 квартир жильцы переселяться не хотят.

По словам чиновника, есть решение комиссии по чрезвычайным ситуациям: покинуть дом до 26 апреля. Две трети жильцов, как видим, этот документ проигнорировали. В дело вмешалась прокуратура, состоялось еще одно заседание комиссии.

- Вчера было принято решение отключить данный дом от горячей и холодной воды. И от электроэнергии [отключат] 30 мая. Потому что если, не дай бог, вдруг что-то будет происходить при включенных коммуникациях, будет некое разрушение, то наличие включенных коммуникаций повлечет за собой дополнительные, скажем так, последствия, - объяснил Федосеев.

В прямом эфире замглавы горадминистрации обратился к жителям и «очень

сильно» попросил: «Рассмотрите вопрос в кратчайшие сроки покинуть данный дом».

ПЛАТУ ХОТЯТ ОТМЕНИТЬ

Квартиры во временном фонде всем предоставляют на Борисовском бульваре. За них, правда, нужно еще и платить ежемесячно. Сколько - власти не уточнили.

- На сегодняшний момент есть какая-то минимальная стоимость платы за наем, но мы планируем в ближайшее время рассмотреть вопрос ее отмены, - сказал замглавы администрации.

Он отметил, что с 30 мая доступ жителей в дом № 68 будет ограничен, на помощь привлекут правоохранительные органы.

- Охрана у нас уже стоит, периметр у нас оцеплен. Мы поставим дополнительные решетки на все два проема, через которые можно попасть в подъезд дома, чтобы в первую очередь, конечно, обезопасить от возможности проникновения посторонних лиц в этот дом, когда квартиры опустеют, - сообщил Максим Федосеев.

Опасения чиновников понять можно. Если вдруг многоэтажка начнет падать, потянет дом № 68, который соединен с ней балконами.

- И тогда случится совсем непоправимое, если 68-й дом будет разрушаться при наличии в нем жильцов. Именно с этим связано отселение, - заключил Максим Федосеев.

КАКИЕ СРОКИ?

Деньги на демонтаж дома № 70 выделяют из городского резервного фонда. К началу сентября власти рассчитывают получить документы из экспертизы и будут заключать договор на снос.

- К работам приступим ориентировочно в октябре, сразу после получения положительного заключения экспертизы. К лету 2027 года, надеюсь, жители смогут уже вернуться в свои квартиры, - говорила ранее глава горадминистрации Елена Дятлова.



Здания соединены балконами, поэтому есть серьезный риск, что аварийное потянет за собой другое.

И О ПОГОДЕ

Синоптики прогнозируют +20 почти каждый день

Михаил ЯНОВСКИЙ

Нас ждет комфортная неделя.

До лета остается меньше двух недель, и первая из них окажется довольно теплой. Во вторник ожидается +18...+20 градусов. День пройдет без существенных осадков.

К среде к нам сместится гребень антициклона, который расположится над Европой. Температура поднимется до +19...+21 градуса, у побережья будет привычно прохладнее. Местами возможны кратковременные дожди.

Во второй половине недели погода сюрпризов, скорее всего, тоже не преподнесет.

- Вполне вероятно, можно рассчитывать на комфортное тепло около +20...+23 градусов, на побережье скорее будет +15...+18, - сообщает телеграм-канал «Погода и метеоявления в Калининграде и области». - Нельзя исключать туманы. Кроме того, расчеты допускают локальные дожди и грозы.



Приближение лета уже ощущается.

ОФИЦИАЛЬНО

Отделение СФР по Калининградской области на эти цели выделило свыше 26 млн рублей. Санаторно-курортным лечением обеспечили инвалидов, участников Великой Отечественной войны, ветеранов боевых действий и других, в том числе 109 сопровождающих инвалидов 1-й группы и детей с инвалидностью.

Длительность лечения составляет 18 дней, для детей с инвалидностью - 21 день, для людей с заболеваниями и последствиями травм спинного и головного мозга - от 24 до 42 дней.

«Для оформления путевки необходимо получить медицинскую справку по форме 070/у у лечащего врача в поликлинике по месту жительства и представить ее вместе с заявлением в Отделение фонда. Профиль

С начала года более 800 калининградцев получили бесплатные путевки на лечение в санатории

санатория или пансионата определяется исходя из медицинских показаний. Если гражданин выбрал в натуральной форме услуги по проезду к месту лечения и обратно, то Отделение, кроме путевки, обеспечивает его и бесплатным проездом, - пояснила управляющий региональным Отделением СФР Светлана Запанкова.

Как сообщили в пресс-службе ведомства, в этом году запланировано обеспечить бесплатным лечением еще 1278 калининградцев как в здравницах региона, так и в санаториях Крыма, Московской,

Смоленской и других областей. Путевки выдаются согласно электронной очереди, отследить которую можно на сайте Соцфонда.

Отметим, пройти санаторно-курортное лечение в Центрах реабилитации СФР за счет бюджета Соцфонда могут и демобилизованные ветераны специальной военной операции независимо от наличия инвалидности. С 01.01.2026 им доступна не только компенсация затрат личных средств на проезд, но и предоставление безденежного проезда к месту лечения и обратно.

ОФИЦИАЛЬНО

Россельхознадзором досмотрено более 270 тонн растительной продукции при ввозе в Калининградскую область из Китая

С 1 января по 14 мая 2026 года на территорию Калининградской области под контролем сотрудников Управления Россельхознадзора поступило более 270 т подкарантинной продукции из Китая.

Основной объем импортной продукции составили фрукты (150 т свежего помело). Кроме того, на территорию региона поступило 50 т различных сушеных овощей и фруктов, более 59 т свежего чеснока и 6 т

имбиря, 6 т орехов (кедровых и грецких), около 3 т гофрокартона и 400 кг продовольственных семян тыквы.

От поступивших партий растительной продукции отобраны образцы и направлены в Калининградскую испытательную лабораторию ФГБУ «ВНИИЗЖ» для установления карантинного фитосанитарного состояния. По результатам лабораторных испытаний вся подкарантинная продукция допущена к ввозу.

Михаил ЯНОВСКИЙ

Наша команда завершила сезон на 6-м месте - это лучший результат в летописи клуба.

В воскресенье в Российской Премьер-Лиге завершился сезон 2025/2026, который стал для балтийцев чем-то невероятным. Наша команда почти до самого финиша претендовала на бронзовую медаль и, хотя и упустила ее, все равно выдала лучший результат в истории.

До этого, напомним, «Балтика» занимала 7-е место в Высшей лиге (так раньше называлась РПЛ) в сезоне 1996 года. Теперь - 6-я строчка, которая в последнем туре все еще могла превратиться в 5-ю. Для этого нужно было выигрывать в домашнем матче у «Динамо» и рассчитывать на поражение ЦСКА от «Локомотива». Увы, динамовцы оказались сильнее. Москвичи после точного удара Артура Гомеса открыли счет в начале встречи. После перерыва «Балтика» сравняла - отличился Дерик Ласерда. Было еще несколько опасных моментов, но следующий гол все-таки забили гости, на этот раз - Константин Тюкавин. Итоговый счет на табло - 1:2.

- Мы свои моменты не забили, которые создали. По отдаче, по отношению, по стремлению наша команда как была с самого начала монолитом, так и остается, - заявил на послематчевой пресс-конференции главный тренер «Балтики» Андрей Талалаев.

- Думаю, в табели о рангах мы там, где должны быть, а следующий сезон будет еще лучше.

Прямо со стадиона команда отправилась на остров Канта, где вместе с болельщиками и губернатором Алек-

«Балтика» попала в историю

сеем Беспрозванных шумно отметила завершение сезона. До старта нового чемпионата остается около двух месяцев (календарь пока не опубликован), и за это время нас наверняка ждет немало интересных новостей.

Ну а некоторых балтийцев мы увидим на поле даже раньше. Мингиян Бевеев и Максим Петров вновь вызваны в сборную России, которая в ближайшие недели проведет три матча. Один из них - в Калининграде. 5 июня национальная команда встретится в нашем городе с Тринидадом и Тобаго. Поболеем!

О других результатах последнего тура РПЛ читайте < на стр. 18

■ ВНИМАНИЕ!

Давно проверяли уровень сахара в крови?

Сергей БОГРОВ

Акция, организованная минздравом региона, пройдет в Калининграде на площади Победы в среду, 20 мая. С 10.00 до 14.00 здесь будет работать павильон, где можно бесплатно проверить уровень сахара в крови, а также получить рекомендации специалистов о мерах предупреждения развития диабета. Сделайте шаг навстречу своему здоровью!

Извещение о начале выполнения комплексных кадастровых работ

1. В период с 24 апреля 2026 года по 01 октября 2026 года в отношении объектов недвижимости, расположенных на территории муниципального образования «Янтарный городской округ» Калининградской области, будут выполняться комплексные кадастровые работы в границах кадастровых кварталов 39:22:010020, 39:22:010022, 39:22:010010 в соответствии с **контрактом от 24 апреля 2026 года № 12-04ККР**, заключенным:

со стороны заказчика: Администрации муниципального образования «Янтарный городской округ» Калининградской области в лице главы администрации Граковой Ирины Николаевны; почтовый адрес: 238580, Калининградская обл., Янтарный городской округ, пгт. Янтарный, ул. Советская, 76;

ответственный за исполнение контракта: начальник отдела земельных отношений и муниципального контроля администрации МО «Янтарный городской округ» Левшова Вера Владимировна, тел. 8 (40153) 38-100, доб. 125, эл. почта: v.levshova@yantarny.gov39.ru;

со стороны исполнителя: Обществу с ограниченной ответственностью «Сеть кадастровых услуг» в лице генерального директора Яшиной Марии Александровны; ответственный за исполнение контракта: Генеральный директор Общества с ограниченной ответственностью «Сеть кадастровых услуг» Яшина Мария Александровна, тел. +7-812-777-45-00, эл. почта: info@izmerenie.biz, почтовый адрес: 188320, Ленинградская область, м. о. Гатчинский, д. Покровская, д. 174а, офис 13.

Сведения о кадастровом инженере, выполняющем комплексные кадастровые работы:

кадастровый инженер Елфимова Ксения Евгеньевна, член Ассоциации саморегулируемой организации «Объединение кадастровых инженеров»; квалификационный аттестат кадастрового инженера 19-13-125, выдан 07.03.2013;

дата внесения сведений в реестр членов саморегулируемой организации кадастровых инженеров (СРО): 23.01.2024;

почтовый адрес: 188730, Ленинградская область, Приозерский р-н, пос. Сосново, ул. Ленинградская, д. 15;

эл. почта: info@izmerenie.biz;

контактный телефон: +7-812-777-45-00.

2. Правообладатели объектов недвижимости, которые считаются в соответствии с частью 4 статьи 69 Федерального закона от 13 июля 2015 года № 218-ФЗ «О государственной регистрации недвижимости» ранее учтенными или сведения о которых в соответствии с частью 9 статьи 69 Федерального закона от 13 июля 2015 года № 218-ФЗ «О государственной регистрации недвижимости» могут быть внесены в Единый государ-

ственный реестр недвижимости как о ранее учтенных в случае отсутствия в Едином государственном реестре недвижимости сведений о таких объектах недвижимости, вправе предоставить указанному в пункте 1 извещения о начале выполнения комплексных кадастровых работ кадастровому инженеру - исполнителю комплексных кадастровых работ имеющиеся у них материалы и документы в отношении таких объектов недвижимости, а также заверенные в порядке, установленном частями 1 и 9 статьи 21 Федерального закона от 13 июля 2015 года № 218-ФЗ «О государственной регистрации недвижимости», копии документов, устанавливающих или подтверждающих права на указанные объекты недвижимости.

3. Правообладатели объектов недвижимости - земельных участков, зданий, сооружений, объектов незавершенного строительства в течение тридцати рабочих дней со дня опубликования извещения о начале выполнения комплексных кадастровых работ вправе предоставить кадастровому инженеру - исполнителю комплексных кадастровых работ, указанному в пункте 1 извещения о начале выполнения комплексных кадастровых работ, по указанному в пункте 1 извещения о начале выполнения комплексных кадастровых работ адресу сведения об адресе электронной почты и (или) почтовом адресе, по которым осуществляется связь с лицом, чье право на объект недвижимости зарегистрировано, а также лицом, в пользу которого зарегистрировано ограничение права и обременение объекта недвижимости (далее - контактный адрес правообладателя), для внесения в Единый государственный реестр недвижимости сведений о контактном адресе правообладателя и последующего надлежащего уведомления таких лиц о завершении подготовки проекта карты-плана территории по результатам комплексных кадастровых работ и о ведении заседания согласительной комиссии по вопросу согласования местоположения границ земельных участков.

4. Правообладатели объектов недвижимости, расположенных на территории комплексных кадастровых работ, не вправе препятствовать выполнению комплексных кадастровых работ и обязаны обеспечить доступ к указанным объектам недвижимости исполнителю комплексных кадастровых работ в установленное графиком время.

5. График выполнения комплексных кадастровых работ:

Место выполнения комплексных кадастровых работ: муниципальное образование «Янтарный городской округ» Калининградской области, кадастровые кварталы: 39:22:010020, 39:22:010022, 39:22:010010.

Время выполнения комплексных кадастровых работ: в период с 24 апреля 2026 года по 01 октября 2026 года.

В последней игре чемпионата балтийцы порадовали болельщиков голом, который забил Дерик Ласерда.

Роман БОЛЬШАКОВ

Извещение о начале выполнения комплексных кадастровых работ

1. В период с 04 мая 2026 года по 31 декабря 2026 года в отношении объектов недвижимости (земельные участки и объекты капитального строительства) на территории кадастровых кварталов:

39:11:010022, 39:11:010001, 39:11:010008, 39:11:010010, 39:11:010016, 39:11:010035, 39:11:010037, 39:11:010038, 39:11:010039, 39:11:010040, 39:11:010042	Российская Федерация, Калининградская область, Правдинский муниципальный округ, г. Правдинск
39:11:020031, 39:11:020035	Российская Федерация, Калининградская область, Правдинский муниципальный округ, п. Железнодорожный
39:11:040201	Российская Федерация, Калининградская область, Правдинский муниципальный округ, п. Извилино
39:11:050901, 39:11:050902	Российская Федерация, Калининградская область, Правдинский муниципальный округ, п. Темкино
39:11:061103, 39:11:061104	Российская Федерация, Калининградская область, Правдинский муниципальный округ, п. Новостроево

будут выполняться комплексные кадастровые работы в соответствии с Контрактом от 04.05.2026 № 0335200014926001170 на проведение комплексных кадастровых работ на территории муниципального образования «Правдинский муниципальный округ Калининградской области» в отношении кадастровых кварталов 39:11:010022, 39:11:010001, 39:11:010008, 39:11:010010, 39:11:010016, 39:11:010035, 39:11:010037, 39:11:010038, 39:11:010039, 39:11:010040, 39:11:010042, 39:11:020031, 39:11:020035, 39:11:040201, 39:11:050901, 39:11:050902, 39:11:061103, 39:11:061104», сторонами по которому являются:

со стороны заказчика: **Администрация муниципального образования «Правдинский муниципальный округ Калининградской области»**, почтовый адрес: 238400, Калининградская обл., г. Правдинск, пл. им. 50-летия Победы, 1, адрес электронной почты: adm.mo_pgo@mail.ru, контактный номер телефона: 8 (40157) 7-00-39; со стороны исполнителя: **Общество с ограниченной ответственностью «Сеть кадастровых услуг» (ООО «СКУ»)**, почтовый адрес: 188320, Ленинградская область, м. о. Гатчинский, д. Покровская, д. 174а, офис 13, адрес электронной почты: info@izmerenie.biz, контактные номера телефонов: 8-812-777-45-00, 8-921-762-45-00.

2. Комплексные кадастровые работы будут выполняться:

Фамилия, имя, отчество (при наличии) кадастрового инженера: Елфимова Ксения Евгеньевна.

Почтовый адрес и адрес электронной почты: 190031, г. Санкт-Петербург, пер. Бринько, д. 1-3-5, адрес электронной почты: info@izmerenie.biz.

Номер контактного телефона: 8-812-777-45-00.

Наименование саморегулируемой организации кадастровых инженеров, членом которой является кадастровый инженер: Ассоциация саморегулируемая организация «Объединение кадастровых инженеров» (А СРО «ОКИ»).

Уникальный реестровый номер в реестре саморегулируемых организаций кадастровых инженеров: 2176.

3. В течение тридцати рабочих дней со дня опубликования или поступления на электронную почту настоящего извещения правообладатели объектов недвижимости, расположенных в границах территории, указанной в пункте 1 настоящего извещения, вправе предоставить исполнителю комплексных кадастровых работ в письменной форме по почтовому адресу: 188320, Ленинградская область, м. о. Гатчинский, д. Покровская, д. 174а, офис 13, или по адресу электронной почты: info@izmerenie.biz сведения об адресе правообладателя или об адресе электронной почты, по которым осуществляется связь с таким правообладателем, в том числе для последующего надлежащего уведомления по адресу электронной почты о завершении подготовки проекта карты-плана территории по результатам комплексных кадастровых работ и о проведении заседания согласительной комиссии по вопросу согласования местоположения границ земельных участков.

4. Заинтересованные лица и правообладатели объектов недвижимости, которые считаются ранее учтенными или сведения о которых могут быть внесены в Единый государственный реестр недвижимости как о ранее учтенных объектах недвижимости, в случае отсутствия в Едином государственном реестре недвижимости сведений о таких объектах недвижимости вправе предоставить исполнителю комплексных кадастровых работ по почтовому адресу: 188320, Ленинградская область, м. о. Гатчинский, д. Покровская, д. 174а, офис 13, или по адресу электронной почты: info@izmerenie.biz имеющиеся у них материалы и документы в отношении таких объектов недвижимости, а также заверенные в порядке, установленном частями 1 и 9 статьи 21 Федерального закона от 13.07.2015 № 218-ФЗ «О государственной регистрации недвижимости», копии документов, устанавливающих или подтверждающих права на указанные объекты недвижимости, для внесения в Единый государственный реестр недвижимости сведений о таких объектах недвижимости.

5. Правообладатели объектов недвижимости, расположенных в границах территории, указанной в пункте 6 настоящего извещения, не вправе препятствовать выполнению комплексных кадастровых работ и обязаны обеспечить исполнителю комплексных кадастровых работ доступ к указанным объектам недвижимости в установленное графиком выполнения комплексных кадастровых работ время.

6. График выполнения комплексных кадастровых работ:

Место выполнения комплексных кадастровых работ:	
39:11:010022, 39:11:010001, 39:11:010008, 39:11:010010, 39:11:010016, 39:11:010035, 39:11:010037, 39:11:010038, 39:11:010039, 39:11:010040, 39:11:010042	Российская Федерация, Калининградская область, Правдинский муниципальный округ, г. Правдинск
39:11:020031, 39:11:020035	Российская Федерация, Калининградская область, Правдинский муниципальный округ, п. Железнодорожный
39:11:040201	Российская Федерация, Калининградская область, Правдинский муниципальный округ, п. Извилино
39:11:050901, 39:11:050902	Российская Федерация, Калининградская область, Правдинский муниципальный округ, п. Темкино
39:11:061103, 39:11:061104	Российская Федерация, Калининградская область, Правдинский муниципальный округ, п. Новостроево

Период выполнения комплексных кадастровых работ: в будние дни с 04.05.2026 по 31.12.2026 в период с 9.00 до 18.00.

«Это не просто декларация благих намерений»:

Представлен проект закона о патриотическом и духовно-нравственном воспитании

Сергей БОГРОВ

Какие вопросы обсуждали парламентарии во время заседания Заксобраний Калининградской области.

На минувшей неделе губернатор Алексей Беспрозванных представил депутатскому корпусу отчет о проделанной работе за 2025 год (подробности читайте в газете «Комсомольская правда» за 15 мая 2026 года или на сайте kp.ru). Кроме этого, во время заседания парламентарии рассмотрели ряд проектов законов, заслушали отчеты глав других ведомств. Приводим наиболее важные моменты.

ЗА ИНТЕРЕСЫ ДЕТЕЙ

Свой отчет о работе за прошлый год представила уполномоченный по защите прав детей в Калининградской области Ирина Ткаченко.

Вот несколько показательных цифр из ее доклада:

- в 2025 году удалось отстоять законные права 24 несовершеннолетних;
- в адрес уполномоченного в минувшем году поступило 843 обращения.

В основном калининградцы обращаются за помощью по вопросам, касающимся образования, социального обеспечения, выплаты алиментов, а также рассказывалось о травле и сложностях во взаимоотношениях между подростками.

Ирина Ткаченко отметила, что доверие к институту защиты прав детей ежегодно возрастает. Об этом свидетельствует увеличивающееся количество обращений.

Уполномоченный по защите прав детей также поблагодарила за сотрудничество депутатский корпус, органы

власти, Общественную палату, духовенство и неравнодушных граждан - всех, кто бескорыстно отстаивает интересы детей.

«ФУНДАМЕНТ ЕДИНСТВА НАШЕГО ОБЩЕСТВА»

Во время заседания парламентарии рассмотрели проект регионального закона о патриотическом и духовно-нравственном воспитании. Эта инициатива стала следствием тесного взаимодействия областной прокуратуры с депутатским корпусом и Молодежным парламентом, работающим при региональном Заксобрании. Об этом сообщил выступивший докладчиком прокурор области Максим Попов.

Он также подчеркнул: предложенный законопроект - это не просто декларация благих намерений, а конкретный план действий, призванных обеспечить преемственность поколений в регионе и укрепить у местных жителей чувство сопричастности к истории и культуре России и янтарного края.

- Закон важен и необходим, - в свою очередь высказался в поддержку инициативы глава Законодательного собрания Калининградской области Андрей Кропоткин. Он добавил, что духовно-нравственное и патриотическое воспитание является фундаментом единства нашего общества.

Ранее сообщалось, что в проекте закона присутствует статья, в которой очерчены полномочия органов государственной власти региона в сфере патриотического воспитания. Здесь, в частности, зафиксировано



Прокурор области
Максим Попов.



Ирина Ткаченко во время отчета отметила возрастающее доверие к институту защиты прав детей.

право Законодательного собрания принимать профильные законы, контролировать их исполнение и содействовать развитию молодежного парламентаризма.

Этот закон даст возможность оказывать финансовую поддержку общественным организациям, вовлеченным в его исполнение.

ПОПРАВКИ В СОЦИАЛЬНЫЙ КОДЕКС

Следом вышедшая к микрофону министр социальной политики Ангелика Майстер изложила суть проекта очередных поправок в Социальный кодекс области. Одна из них - о расширении перечня категорий получателей областного пособия семьям граждан, погибших при исполнении воинского и служебного долга в локальных вооруженных конфликтах на территориях Российской Федерации и других государств. Туда предложено включить членов семей граждан, умерших от ран, которые были получены на военной службе, а также

лиц, воспитывавших и содержавших погибшего участника специальной военной операции до достижения им совершеннолетия.

Наделить правом на бесплатную юридическую помощь лиц, которые либо ходатайствуют об их признании вынужденными переселенцами или беженцами, либо уже обладают таким статусом - об этом идет речь в проекте поправок в областной закон о бесплатной юридической помощи инициаторами депутатами Андреем Кропоткиным, Ларисой Швалкене и Дмитрием Киселевым.

НОВЫЕ ЛИЦА ИЗБИРКОМА

Одобрены народные избранники и предложенные им кандидатуры в члены областной избирательной комиссии с правом решающего голоса. Таким образом, в новый состав избиркома вошли Игорь Барсков, Олег Баязитов, Дмитрий Васецкий, Елена Орлова, Игорь Сорокин, Юлия Федорова и Екатерина Шиповских.

Добавим, все законодательные инициативы, перечисленные в повестке, получили поддержку депутатского корпуса.

Раскрытие информации АО «Янтарьэнергосбыт»

в соответствии с Постановлением Правительства РФ от 21.01.2004 № 24

По подпунктам «а» и «в» пункта 52 главы VI Стандарта раскрытия информации гарантирующими поставщиками, энергоснабжающими и энергосбытовыми организациями 15 мая 2026 года размещена соответствующая информация за апрель 2026 года в полном объеме на официальном сайте АО «Янтарьэнергосбыт»: <https://yantarenergosbyt.ru/raskrytie-informatsii/> в разделе 07 «Раскрытие информации субъектами оптового и розничных рынков электроэнергии» и в электронном средстве массовой информации на сайте ООО «Интерфакс-ЦРКИ»: <https://e-disclosure.ru/portal/files.aspx?id=14136&type=12>, а именно:

«Информация об объемах покупки электрической энергии (мощности) на розничном рынке электроэнергии, за исключением покупки электрической энергии гарантирующим поставщиком у собственников и иных законных владельцев объектов микрогенерации, с указанием: поставщика, объемов поставки по договору, цены» (подраздел 07.04);

«Информация об объемах и средневзвешенной цене покупки на розничном рынке электрической энергии (мощности), выработанной на объектах микрогенерации» (подраздел 07.12).

ЧИТАЙ, ЗВОНИ, ВЫБИРАЙ!

СТРОИТЕЛЬНЫЕ И РЕМОНТНЫЕ УСЛУГИ

САНТЕХНИК. 24 часа. Тел. 8-921-611-74-40.

САНТЕХНИК. 24 часа. Тел. 8-963-738-10-96.

ЭЛЕКТРИК. Круглосуточно. Тел. 8-921-611-74-40.

ЭЛЕКТРИК. Круглосуточно. Тел. 8-963-738-10-96.

БЫТОВАЯ ТЕХНИКА, РЕМОНТ

ТЕЛЕРЕМОНТ. Тел. (4012) 76-38-49.

Рекламные объявления

По вопросам размещения рекламы обращаться: kp.kaliningrad@mail.ru или по тел. 310-322

«РЕМБЫТТЕХНИКА». Ремонт холодильников и стиральных машин на дому. Гарантия, выезд в область, без выходных. Тел.: (4012) 39-19-49, 8-921-710-01-43.

УЧАСТОК, дачу. Тел. (4012) 37-35-52.

РАЗНОЕ

ТЕЛЕВИЗОР неисправный. Тел. (4012) 76-38-49.

НЕДВИЖИМОСТЬ

КУПЛЮ

КОМНАТУ. Долю в квартире. Тел. (4012) 37-35-52.

Разместить объявление
310-322

АКТУАЛЬНО

Поделились опытом межрегиональных связей

Сергей БОГРОВ

На площадке Заксобраний Калининградской области состоялось заседание постоянного комитета Парламентской Ассоциации Северо-Запада России (ПАСЗР) по межпарламентскому сотрудничеству. Его провел зампредседателя Мурманской областной думы Евгений Никора.

В мероприятии приняли участие председатель За-

конодательного собрания Калининградской области Андрей Кропоткин, представитель МИД России в Калининграде Сергей Белов, руководитель регионального Агентства по международным и межрегиональным связям Александр Калькута.

Приветствуя участников встречи, Андрей Кропоткин отметил, что вопросы транспортной, продовольственной и энергетической безопасности, а также поиск новых векторов меж-

парламентского диалога находятся в сфере постоянного внимания Заксобраний, губернатора и правительства региона.

Александр Калькута рассказал о перспективных направлениях международного сотрудничества нашего региона, включая сотрудничество со странами СНГ, Республикой Беларусь, Китаем, Бразилией, Индией и ОАЭ.

Другие регионы представляли свои проекты для обсуждения.

...а в Приморье мать погибшего бойца СВО лишилась средств на квартиру.

ПРЕВРАТИЛА НАСЛЕДСТВО В ДЕНЬГИ

В середине апреля 2026 года на телефон 75-летней Ирины Викторовны из Санкт-Петербурга позвонили неизвестные. Сначала представлялись сотрудниками банка, МФЦ... Женщина испугалась не на шутку, когда на том конце провода с ней начал говорить «генерал ФСБ»: «Гражданка, видим, что у вас очень много средств, которые не задекларированы. Надо это исправить». Побоявшись, что накопления испарятся, она сняла деньги с банковского счета, а также взяла и золотые слитки весом около девяти килограммов.

Конечно, аферисты дурили голову не самой обычной бабушке. По данным «КП», женщина была замужем за владельцем крупной фирмы, занимавшейся строительством дорог. Недавно муж скончался, и вдова продала его долю. Она живет в роскошной квартире в самом центре элитного

«Золотая вдова» из Петербурга отдала мошенникам 162 миллиона рублей...



Курьером мошенников оказался разнорабочий. Сейчас он дает показания.

Петроградского района. Судя по ее странице ВКонтакте, до смерти супруга они часто путешествовали за границу: например, отдыхали в Барселоне, лечились на курортах в Венгрии. У пары большая загородная дача с баней, цветниками и огородом. Так

что деньги у пенсионерки были - и аферисты это точно знали, как и то, на что давить.

В итоге напуганная дама передала собранную наличку одному курьеру, а золото - другому. Через день она поняла (или родственники подсказали), что ее обманули, и

пошла в полицию. Курьера с деньгами удалось задержать, это 34-летний разнорабочий. Налички при нем уже не было. А вот дроппера с золотом пока не нашли.

- По факту обмана женщины возбудили уголовное дело по четвертой части статьи 159 УК РФ «мошенничество» (виновным грозит до 10 лет колонии. - **Ред.**). Похищенные деньги не найдены, их местонахождение устанавливается. Один из курьеров задержан. Расследование продолжается, - отчитались в пресс-службе ГУ МВД России по Петербургу и Ленобласти.

Несмотря на огромную сумму похищенного, это не общероссийский рекорд. К примеру, в 2025 году пенсионерка из Самары отдала телефонным аферистам 421 миллион рублей. Оказалось, что состояние она сделала на высоком посту в крупной региональной корпорации.

«СЕЙЧАС СЧЕТА МЫ ВАМ ПОЧИСТИМ»

А вот в Приморье жертвой мошенников стала мать погибшего на СВО бойца. 47-летняя женщина получила государственную выплату и собиралась купить квартиру. Но тут ей начали названивать мошенники (скорее всего, как раз из интереса к предложениям о продаже жилья и узнали о наличии денег): представлялись сотрудниками военной организации, «Госуслуг», банка и силовых структур. Сначала сообщили о посмертном награждении сына и попросили назвать СНИЛС. Потом стали настойчиво предлагать зачислить счета.

- Мошенники убедили женщину, что от ее имени якобы пытались перевести деньги человеку, который финансирует ВСУ, а сама она стала подозреваемой по уголовному делу, - рассказали в управлении МВД России по Приморскому краю.

Ей угрожали «следстви-

ем», тюрьмой, постоянно оказывали давление. Испуганная женщина делала все, что велели: установила приложения на телефон, купила новую сим-карту, никому ничего не рассказывала, не общалась со своих передвижениях.

Потом мошенники велели снять все деньги наличными для «очистки счетов». Несмотря на предупреждения банка, сначала она обналичила почти семь с половиной миллионов рублей и передала незнакомцу для «экспертизы».

Позже таким же образом женщина отдала дополнительно 2,2 миллиона рублей. Лишь когда речь зашла о том, что нужно взять кредит на пять миллионов, поняла - это аферисты. Сейчас заведено дело о мошенничестве в особо крупном размере. Максимальное наказание по нему до 10 лет колонии. Но ни курьера, ни звонивших пока полиция не нашла...

Дмитрий РОЖДЕСТВЕНСКИЙ («КП» - Санкт-Петербург),
Алина БОНДАРЕНКО («КП» - Владивосток).

ДЕЛА ОТПУСКНЫЕ

Юлия СТАЛИНА
(«КП» - Санкт-Петербург)

Местный житель обвиняет мужчину в домогательствах.

Отпуск в Кемере для семейной пары из Петербурга закончился тюремной камерой и адвокатами. 42-летний Виктор Трохин оказался в СИЗО Анталии после конфликта на дискотеке в отеле Corendon Hydros Club Kemer. Местный житель заявил в полицию, что россиянин якобы домогался его. Жена туриста уверена: ее мужа оговорили. Сейчас Анна Трохина пытается найти деньги на адвокатов и добиться его освобождения.

ВСЕ СЛУЧИЛОСЬ НА ТАНЦПОЛЕ

- Я уже так устала. Все так переврали, что я теперь даже боюсь кому-то что-то рассказывать, - признается женщина в разговоре с «Комсомольской правдой». - Виктор ни в чем не виноват. Он просто танцевал в отеле. Я сидела буквально в нескольких метрах от него и все видела своими глазами.

По словам Анны, никакой драки или серьезного конфликта на вечеринке не было. На танцполе Виктор случайно задел рукой гражданина Турции по имени Волкан. Мужчины поговорили и разошлись, а на следующий день туриста забрали в полицию - оказывается, турок написал

Нашего туриста в Турции посадили в тюрьму за танец

заявление и обвинил россиянина в домогательствах.

Женщина уверяет: камеры видеонаблюдения в отеле зафиксировали происходящее. Но их якобы не смотрели. Также Анна говорит о странном поведении «пострадавшего»: по ее словам, мужчина работает в системе исполнения наказаний и прекрасно знает, как устроены местные правоохранительные механизмы. Еще когда супруг был на допросе в полиции, ей предложили решить вопрос мирно, но за 2000 евро. Россиянка сразу сказала, что у нее нет таких денег, и после этого мужа увезли в СИЗО. Сейчас Анна в соцсетях собирает деньги на адвоката - пока она смогла оплатить первый взнос. Все разбирательства еще впереди.

КАК БЫТЬ ТУРИСТУ

Председатель президиума международной юридической фирмы «Трунов, Айвар и партнеры», доктор юридических наук Игорь Трунов объясняет: в подобных ситуациях времени на раздумья практически нет.

- Самое главное сейчас - срочно собирать доказательства. Искать свидетелей, брать контакты всех, кто был рядом, добиваться сохранения записей с камер наблюдения. - Потому что камеры хранят записи ограниченное

время, потом они автоматически удаляются. Если факт вымогательства получится доказать, тогда ситуация переворачивается совершенно в другую сторону. Но здесь нужны доказательства, а не просто эмоции.

По словам эксперта, многие россияне ошибочно считают, что консульство обязано немедленно вытаскивать туриста из тюрьмы.

- Полномочия у консульства ограничены. Оно может проверить, не нарушаются ли права человека: не бьют ли его, не пытаются оказать медицинскую помощь. Но защищать человека в уголовном процессе должен адвокат. Любое сопротивление правоохранителям сразу дает дополнительную статью. Нужно действовать спокойно, фиксировать происходящее и как можно быстрее искать защитника.

История Виктора Трохина уже напомнила другой громкий случай, который произошел в Турции в 2024 году. Тогда в Стамбуле задержали российского гида из Петербурга. Мужчину обвинили в домогательствах после случайного фото в метро. По словам самого туриста, у него также требовали деньги. История дошла до суда: россиянину даже вынесли обвинительный приговор, однако позже ему удалось добиться освобождения и вернуться домой.



Личная страница героя публикации в социальной сети

Как творческие команды получили надежную опору государства.

Пять лет - тысячи побед

17 мая 2021 года вышел Указ Президента России, давший жизнь Президентскому фонду культурных инициатив. За эти пять лет ПФКИ прошел путь от нового института поддержки до мощных системных изменений, задающих тренды в развитии культурной жизни страны. Фонд поддержал более 11,7 тысячи проектов, это почти 50 миллиардов рублей, направленных на появление больших и малых культурных проектов по всей стране, а также развитие существующих. Важно, что вклад авторов проектов и их партнеров суммарно превышает государственные средства, вложенные в их реализацию. В проекты верят не только их инициаторы, находятся единомышленники среди бизнеса, госсектора и общественных деятелей. Средний процент софинансирования за 16 конкурсов - 103%, а в последних двух конкурсах он достигает отметок 134% и 131%.

ОСНОВА ТВОРЧЕСТВА

В стране при помощи грантов ПФКИ запущены механизмы, изменившие профессиональные сферы и подходы к их развитию. Так, при поддержке ПФКИ обрела новую жизнь легендарная театральная премия «Золотая Маска», учреждена теперь одна из главных литературных премий в стране «Слово», открывающая имена сильнейших писателей современности. С помощью гранта запущена и премия в сфере креативных индустрий Russian Creative Awards, сегодня она - знак признания в сфере, развивается самостоятельно, получив поддержку на старте. Фонд поддержал «лифты» для нового поколения: «Большой детский фестиваль» **Сергея Безрукова** и проект «Диалог поколений» **Дениса Мацуева** дают путевку в жизнь юным талантам из регионов. Фильм «Петр Первый: Последний царь и первый император» стал первым, соединившим игровое кино и документалистику и задавший тренд в объединении жанров для кинематографистов, а авторы выставки-байопика

«Цой. Путь героя» вывели на принципиально новый уровень формат экспозиций. Специальные отборы «Музконтент ПФКИ» и запуск федерального радио «Гордость» сформировали целую плеяду артистов, для которых служение стране и традиционные ценности - основа творчества. Доказано слушателями: такой контент сегодня востребован.

«МУЗЫКА ГОРДЫХ»

Проекты, запущенные фондом, обретают самостоятельность и ставят рекорды. Так, например, фестиваль патриотических песен «Музыка гордых», получивший в первые годы прописку в Нижнем Новгороде, в 2025 году прошел в знаковом для страны месте - на Поклонной горе в Москве, где поставил абсолютный рекорд посещаемости места - более

200 тысяч человек, они вместе с ветеранами СВО почтили память героев минутой молчания.

Речь - не только о крупных федеральных проектах, меняется культурный пласт и в регионах, оказывая в том числе влияние на развитие целых сфер. Так, в Иркутске при поддержке ПФКИ создан онлайн-кинотеатр 38DOC. В Хабаровске благодаря гранту удалось запустить Анимационный кластер, где детей и педагогов обучают искусству анимации. В будущем они смогут получить работу в местной студии «Мечталет», которая сейчас, к слову, готовит к выходу на широкий экран полнометражный фильм об адмирале Невельском. Получить поддержку разных грантооператоров и органов власти удалось после показа тизера, созданного на грант ПФКИ.

Сотрудники студии «Мечталет» показывают президенту Владимиру Путину, как создавать анимацию.

ОПОРА ОБЩЕСТВА И ГЕРОЕВ

Большое внимание - поддержке исторических регионов, там с помощью фонда произошла настоящая перезагрузка работы культурных и спортивных учреждений. Отдельные программы созданы для ветеранов СВО и членов их семей: обучение запуску творческих проектов для тех, кто чувствует в себе силы и желание развиваться в этом направлении, уже показывая свои результаты. Они становятся победителями грантовых конкурсов.

Работа фонда - создание устойчивой экосистемы поддержки творческих команд страны через гранты, что помогает продвигать традиционные духовно-нравственные ценности. За 5 лет творческие инициативы превратились в опору для общества.

В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ - ВСЯ СТРАНА

Гранты без «звездной брони».

Когда в мае 2021 года стартовал первый конкурс ПФКИ, в экспертной среде разгорелись споры: не превратится ли новый инструмент поддержки в тот, что работает только для именитых столичных коллективов? Опасения - в основном у небольших команд, было мнение, что крупные артисты с опытными менеджерами заручатся поддержкой известных людей, а маленький музей в провинции или фолк-группа из сибирского села даже не поймет, с какой стороны подходить к грантовой заявке. Итоги первого же конкурса развеяли миф. ПФКИ в равной степени поддержал масштабные гастроли ведущих театров, всероссийские фестивали с участием народных артистов и команды из регионов - из областных столиц, малых сел и деревень.

НАРАВНЕ С БОЛЬШИМИ

Получили поддержку серии концертов-посвящений великим композиторам, художественное «руководство» которыми взяли на себя **Валерий Гергиев**, народный артист РФ, генеральный директор Большого театра и художественный директор Мариинского театра, и **Юрий Башмет**, народный артист СССР. Одновременно с ними в небольшой деревне Трубичино в Новгородской области поддержана мастерская елочной игрушки, там семейная пара решила возрождать производство, объединив дизайнеров, художников и стеклодувов. Время показало: авторы небольших муниципальных проектов участвуют в конкурсах наравне с большими творческими командами и успешно справляются с возложенными на себя обязательствами.

От Мариинки до стеклодува в Трубичино

ЗНАЙ!

- 11 752 проекта получили поддержку.
- 49,62 млрд рублей - общая сумма грантов.
- 50,9 млрд рублей - общая сумма софинансирования проектов-победителей.
- Проекты реализуются в 89 регионах страны.



Этнокреатив-проект «Варма» из Мордовии получил грант в 2023 году.

РАБОТА СО СМЫСЛАМИ

Фонд стал инструментом, позволяющим государству слышать не только деятелей культуры, известных во всей стране, но и режиссеров в малых городах, сценаристов без громких имен, фольклористов, сохраняющих наследие. Значимость фонда для людей культуры определяется не только количеством проектов, получивших поддержку, - хотя цифра в более чем 11,7 тысячи поддержанных коллективов говорит сама за себя. Речь о принципиально ином качестве отношений между государством и творческим обществом через грантовую систему. Для государства это возможность инвестировать в те проекты, которые продвигают наши традиционные духовно-нравственные ценности. Фонд обеспечил системную опору тем, кто работает на смысловом поле, - режиссерам, писателям, музыкантам. ПФКИ состоялся как институт, без которого сегодня невозможно представить культурную политику страны, - комментирует **Михаил Швыдкой**, специальный представитель Президента Российской Федерации по международному культурному сотрудничеству.

Искусство на передовой

Особое внимание - поддержке бойцов СВО.

Проект «СВОи. Непридуманные истории» о людях, прошедших через военные действия.

Становление Президентского фонда культурных инициатив пришлось на период возврата к привычной жизни общества после пандемии COVID-19, когда деятели культуры и все, кто был занят в так называемых бэкстейдж-профессиях - осветители, звукорежиссеры, режиссеры массовых мероприятий, костюмеры и гримеры, в один момент оказались в непростых условиях. Для них фонд стал настоящей поддержкой и помощью.

24 февраля 2022 года, когда ПФКИ не проработал и года, было принято решение о начале специальной военной операции. Деятели культуры всегда чутко реагируют на любые перемены в жизни общества, и в этот период они предлагали множество проектов, нацеленных на поддержку СВО. Фонд провел серию специальных конкурсов.

ИСТОРИЯ В КВАДРАТНЫХ МЕТРАХ

В 2023 году в Луганске начала работу экспозиция «Становление государственности ЛНР». Задачей проекта было сохранить историческую правду о территории, объяснить, почему единство России и Луганщины - факт неоспоримый и очевидный, рассказать о судьбах людей, стоявших у истоков создания республики. Зал стал первым пространством в ЛНР, оборудованным по современным музейным стандартам. Общая площадь помещений под экспозицию - 400 «квадратов».

Больше 30 млн просмотров только в телеверсии - это о фильме **Александры Франк** «Донбасс. Дорога домой», в регионах его больше знают по авторской киноверсии «Где проходит граница?». Первый фильм, вышедший в прокат, снятый «за ленточкой». Режиссер сняла сильное кино о людях через призму военных действий. Десятки творческих встреч по всей стране - Александре хватило энергии проехать с кинолентой более четверти всех российских регионов и в каждом встретиться со зрителями. 20 регионов включили фильм в обязательный просмотр на уроках «Разговоры о важном».

«СВОи» НА СЦЕНЕ

Один из примеров, связанных с событиями специальной военной операции, - проект «СВОи. Непридуманные истории». Это 12 спектаклей малой формы в 10 городах, в основе которых лежат реальные истории участников спецоперации, созданные в лаборатории «Меганом». Пьесы взяли в репертуар театры по всей России - состоялось 73 премьеры. В спектаклях были заняты полторы сотни талантливых артистов, режиссеров, сценаристов, художников по костюмам. 11,5 тысячи человек увидели постановки, в СМИ вышли сотни публикаций. Пьесы «зажили» своей жизнью, вошли в репертуары театров страны, ими заинтересовались на других сценах - тех, что изначально их не ставили. Один из спектаклей «Медведь» тепло встретили на турецком кинофестивале, отметив сильную драматургию и отличную игру актеров.

Поддержаны серия театральных постановок «Письма для СВОи», кинофестиваль в Ростове-на-Дону «Линия фронта», творческий конкурс для участников СВО «По праву памяти». Появилось много фильмов о событиях и людях: «Отцы Донбасса», «Солдат ребенка не обидит». Боевая группа «Катюша» при поддержке ПФКИ давала концерты в поддержку бойцов в зоне проведения СВО, выпустила альбом, провела конкурс среди авторов песен, концерт в Национальном центре «Россия».



Герои нашего времени

■ КСТАТИ

тельствами «Защитников Отечества», проводятся обучение и консультации. Результат работы - гранты реализуют ветераны СВО и члены их семей.

Так, в Тамбовской области создают портреты участников СВО из алмазной мозаики. Руководитель и инициатор проекта - **Татьяна Антонова**, мама погибшего бойца. Для волонтеров, школьников, бойцов, ветеранов СВО и их родственников проводят мастер-классы, после которых они могут создать портреты. Итог проекта - выставка работ в технике алмазной мозаики.

Группа «123-й полк» - самый необычный музыкальный ансамбль России. Он создан однополчанами из 123-го

стрелкового полка народной милиции ДНР. Все они - солисты Луганской госфилармонии и ветераны СВО, принимавшие участие в боевых действиях в Донбассе, в том числе в освобождении Мариуполя. С поддержкой ПФКИ ребята дважды проехали с большими концертными турами по городам России.

Начиная с первого специального конкурса 2022 года поддержку получили 823 проекта, связанных с тематикой СВО, участниками СВО и их семьями. Объем грантовой поддержки составил около 5,09 млрд рублей. Участники СВО сами становятся авторами инициатив - фонд принял от них больше сотни заявок, регулярно проводится обучение.



Мюзикл
«Ты у меня одна»
Сергея Жукова -
музыкальный
спектакль
о войне, увиденной
глазами ребенка.

Не только гранты:

Фонд строит культурный мост через всю страну

В 2025-м по 15 городам страны прокатился фестиваль «Русское лето. ЗаРоссию». Зрителями стали 250 тысяч человек - от Петропавловска-Камчатского до Пскова, от Оренбурга до Ярославля. При поддержке ПФКИ возрожден легендарный проект «Алый парус - Открытые горизонты» и создана Премия им. В. Н. Сунгоркина на базе медиагруппы «Комсомольская правда». Они направлены на выявление, поддержку и продвижение молодых талантливых авторов, журналистов, блогеров - новых лидеров современных медиа в сфере креативных индустрий.

МУЗЫКА В КРЕМЛЯХ

Третий фестиваль «Гений места» стартовал традиционно в трех городах, родных местах великих русских композиторов - **Сергея Васильевича Рахманинова, Модеста Петровича Мусоргского и Николая Андреевича Римского-Корсакова**: Великом Новгороде, Пскове и Тихвине. Кажется, что сами города, места силы России, покровительствуют фестивалю: первая столица Руси, где зародилась русская государственность, Псков с неприступным Кремлем как оплот страны на западных рубежах, Тихвин - хранитель одной из самых почитаемых святынь земли Русской - Тихвинской иконы Божией Матери. Исполняет в этих городах легендарную музыку при поддержке ПФКИ плеяда выдающихся артистов во главе с маэстро **Валерием Гергиевым**.

- Множество великих опер, балетов, которые рождены гениальными русскими композиторами, заполнили весь мир - от Японии до Америки. И, мне кажется, города, которые дали жизнь этим творцам, заслуживают не только заботы государства, а еще и особого отношения музыкантов сегодняшнего дня. Это мы должны делать попытку бывать ежегодно здесь - или в Воткинске у Чайковского, или в Тихвине у Римского-Корсакова, или в Смоленске у Глинки, в Пскове у Мусоргского... список бесконечный. Музыкантов Большого и Мариинского театров объединяет еще и то, что основа такого блестящего исторического пути двух театров прежде всего связана с произведениями великих русских композиторов. Да, и **Моцарт**, и **Верди**, и **Вагнер** - многие звучали все эти двести, двести двадцать, двести сорок, двести пятьдесят лет. Но основа - это великие произведения русских композиторов, поэтому мы таким приездом в Великий Новгород как раз и хотим появляться на сценах этих великих русских городов, ведь роль их в истории России, и особенно в истории музыкальной России, огромна, - сказал народный артист РФ, генеральный директор Большого театра и художественный директор Мариинского театра Валерий Гергиев.

ДИАЛОГ С ВЕЧНОСТЬЮ

Еще один большой проект, поддержанный фондом, - «Дни Достоевского в Оптиной Пустыни». На фестивале, одном

ПФКИ пять лет поддерживает разные по масштабу реализации проекты.

Хит Татьяны Куртуковой обрел известность благодаря радиостанции «Гордость».

из самых известных в Калужской области, в 2025 году побывали 35 тысяч человек. Фестиваль прошел как в самой обители, так и в селе Губино и городе Козельске. Перед зрителями выступили политики, общественные деятели, священнослужители, эксперты по творчеству Достоевского, представители духовенства, артисты. Еще один крупный фестиваль при поддержке фонда - «Дорога на Ялту», который в этом мае еще раз доказал: в разных странах мира живут талантливые исполнители, которые прекрасно знают историю, любят русский язык, культуру, музыку и приезжают в Россию, несмотря на попытки отмены русской культуры.

РОДИТЕЛЬ ХИТА «МАТУШКА-ЗЕМЛЯ»

В Крыму, в Гурзуфе супруги Жигуновы подарили вторую жизнь вилле «Саламбо». При украинской власти здесь царил разоруха - на месте, где сейчас прекрасный и популярный у туристов музей, находились винные магазины, пивные ларьки, разбитая ночлежка. Более 50 млн рублей **Виктория и Сергей Жигуновы** нашли сами, еще 10 миллионов получили, разработав проект, получивший поддержку ПФКИ. Вилла - полноценное музейное пространство с несколькими залами, уникальной экспозицией.

Повод для гордости - запуск при поддержке ПФКИ новой федеральной радиостанции «Гордость», транслирующей патриотический контент и поддерживающей начинающих артистов. Именно она сделала популярной песню «Матушка-

земля», которую сегодня знает, пожалуй, каждый россиянин. Начав вещание

в 2024 году, сегодня она имеет охват в 62 млн слушателей в 83 городах страны - от Владивостока до Калининграда. Крупный проект от радио - фестиваль патриотической песни «Музыка гордых» в Нижнем Новгороде. В 2025 году он объединил более 50 000 офлайн-зрителей и 200 000 тех, кто присоединился к трансляции. В 2025 году фестиваль впервые проведен на Поклонной горе, 200 000 человек почтили минутой молчания память погибших участников СВО вместе с героями, стоящими на большой сцене.

ОТ ХАБАРОВСКА ДО ТАРУСЫ

Многие проекты фонда притягивают местных и гостей. Фестиваль «Арсенев Live» (Хабаровск, с 2025-го - Биробиджан) за 4 года собрал 200+ тыс. зрителей, средняя трансляция - от 2 млн. «Уральская ночь музыки» в Екатеринбурге (450 тыс. посетителей в июне 2025-го) за 12 лет стала брендом округа. В июне 2026-го фестиваль пройдет в память о создателе Евгении Горенбурге (он умер в апреле 2026 года).

Таруса (Калужская область) привлекает туристов возрожденным домом и садом агронома Николая Ракицкого - бывшей «зеленой лабораторией» с экзотическими растениями. Почти через 50 лет запустения дизайнер **Евгения Жданова** при поддержке фонда вернула месту значимость: теперь там проходят десятки культурных событий.



Маэстро Валерий Гергиев возглавил фестиваль «Гений места».

ЭКСПЕРТНЫЙ ФИЛЬТР

Небольшие по сумме поддержки проекты - зачастую яркие, значимые для развития культуры регионов, в том числе небольших городов и поселков.

Так, в Белгородской области создается музей села Матрено-Гезово, в Курской - видеоальманах, экспозиция и театральная постановка «Маленькие герои большой войны», в Удмуртии появилась гончарная мастерская «Из прошлого в будущее». В Пензе при поддержке ПФКИ проходил Всероссийский театральный фестиваль русских сказок «Золотая рыбка», зрители увидели постановки театров из Омска, Рязани, Москвы, Тамбова и Пензы.

Все проекты, получающие поддержку, проходят несколько этапов проверки. В пуле экспертов - почти 1000 человек из более чем 70 регионов, профессионалы своего дела в разных сферах креативных индустрий. Ответ на вопрос о том, какие ценности транслируются через проект, - обязательная часть заявки, с заполнением которой творческие команды уже успешно справляются, осознанно подходя к смысловому содержанию своих проектов.

МУЗЫКА НАС СВЯЗАЛА

Когда ценности зажигают новые имена

За год на обложках релизов появился логотип «Музконтент ПФКИ» - новая мера поддержки музыкантов, создающих песни и клипы для детей и молодежи на основе традиционных ценностей.

В отборе участвуют и звезды (**Пресняков, Подольская, ST, MIA BOYKA**), и новички из регионов, например, **Ивушка** из Магадана. Она выпустила дебютные песни и клипы с 1,5 млн просмотров и прослушиваний.

Еще один известный проект - «Казачьи дела»: казачий хор исполняет каверы русских песен, набрав более 100 млн прослушиваний.

В 2025 - 2026 годах поддержано более 280 проектов, что даст свыше 3000 единиц контента; из них более 1000 уже созданы и набрали свыше 500 млн просмотров.

Юбилейный театральный экспресс

**Золотой фонд
и отпечаток Табакова.**

К 150-летию Союза театральных деятелей ПФКИ поддержал ряд проектов - это и «Театральный поезд», который 12 мая начал свой путь, он пересечет страну от Владивостока до Москвы, и создание «Золотого фонда театральных постановок», и масштабная мультимедийная выставка в столице «150 артистов». В регионах реализуются события перезапущенных при поддержке фонда премии и фестиваля «Золотая Маска», вышедших на принципиально новый уровень.

ТАБАКОВ ГЛАЗАМИ УЧЕНИКОВ

В «Зарядье» с успехом прошла выставка «Олег Табаков. Судьба увлеченного человека», к 90-летию мастера сцены. В экспозиции - фотографии из детства и юности, кадры из кинолент и спек-

таклей, документы и воспоминания о работе в «Современнике», руководстве МХТ имени А. П. Чехова. Часть экспозиции - воспоминания учеников об учителе. Здесь можно было услышать голос и разительный смех Табакова, приложить руку к отпечатку руки Олега Павловича, а в конце выставки он обращается к потомкам.

За эти 5 лет прошли знаковые концерты. Один из самых

**Президент премии
и фестиваля «Золотая
Маска» Владимир Машков.**

знаковых - концерт, посвященный столетию со дня рождения **Расула Гамзатова**, который посетил **Президент России Владимир Путин**. Он был знаком с Гамзатовым. Еще один юбилейный вечер прошел всего несколько недель назад - в Кремле отмечали вековой юбилей гения музыки для кино **Александра Зацепина**. Звездные гости ис-

полняли его песни, их за время творческого пути создано больше 300, а фильмов, к которым они написаны, - минимум 120.

В год 80-летия Победы в Великой Отечественной войне при поддержке ПФКИ музыкант и лидер группы «Руки Вверх!» **Сергей Жуков** реализовал давнюю творческую мечту - поставил мюзикл «Ты у меня одна», действие которого разворачивается в годы

Великой Отечественной войны и в наши дни. Для создания музыкального спектакля Жуков написал 15 песен. Показы проходят на сцене Губернского театра в Москве, сегодня их увидели уже более 12 000 зрителей.

МЮЗИКАЛ МЕЧТЫ

Сергей Жуков, музыкант, продюсер: «Грантовая поддержка проектов позволяет возвращаться к творческим идеям и мечтам, которые в силу разных обстоятельств приходилось откладывать до лучших времен. Именно благодаря гранту от ПФКИ нам с командой удалось создать яркий музыкальный спектакль о Великой Отечественной войне «Ты у меня одна» на сцене Московского Губернского театра. Его премьеру мы устроили в год 80-летия Великой Победы, чтобы показать большому числу людей разных возрастов, насколько эта память важна для нас. Этот грант позволил нам собрать «команду мечты» - группу профессионалов, которые способны вывести проект на максимально качественный уровень. А это ли не счастье для любого творческого человека?».

Как возрождаются с помощью грантовой поддержки ЛНР, ДНР, Херсонщина и Запорожье.



Камерный оркестр Херсонской областной филармонии получил по благотворительной программе ПФКИ для исторических регионов новые инструменты.

Здесь за время украинской власти культурные и спортивные учреждения пришли в упадок: в некоторых из них не было не только книг, костюмов, инвентаря, оборудования и транспорта, здания не видели ремонта от 30 до 50 лет, некоторые из них разрушены после попадания снарядов. ПФКИ совместно с коммерческими партнерами фонда запускает отдельную программу для учреждений культуры и спорта исторических регионов России. Проведена большая работа, настоящая ревизия их состояния. Закуплены автобусы, сделан ремонт, воссозданы стадионы, поставлены площадки для ГТО, приобретены костюмы, установлено световое и звуковое оборудование, видеонаблюдение, закуплены книги, спортивный инвентарь, музыкальное оборудование, оснащены концертные залы и кинотеатры, музеи, обновлена оргтехника и вновь созданы комфортные рабочие места.

«И НЕ МЕЧТАЛОСЬ!»

История, не оставившая равнодушными всех, кто о ней узнал, - детской школы искусств Акимовского района Запорожской области. Музыкальное оборудование здесь до возвращения региона в Россию не обновлялось без малого полвека.

- Музыка всегда сопровождала меня по жизни. Только преподавательской деятельности

Министерство культуры Херсонской области

НИКТО НЕ ЗАБЫТ

От чемодана до дворцов

я отдал почти 50 лет, начал ее в 1974 году. Учу детей игре на баяне, это завораживающие мелодии, которые затрагивают душу, в них отражаются культура, традиции, менталитет наших народов.

Все эти годы я играл на баяне, который получил при поступлении на первое место работы, он был передан мне уже не новым, но я старался сохранить музыкальный инструмент. Благодаря благотворительной программе ПФКИ и поддержке президента у меня появился мой первый новый, современный инструмент. И не мечталось! Готов еще минимум 50 лет учить детей и радовать взрослых игрой на баяне! - поделился с нами один из заслуженных педагогов **Виктор Павлович Харечко**. В школе также обновили звуковое оборудование, закупили мебель, оргтехнику, музыкальные инструменты.

Среди ярких примеров - Дом культуры в Еленовке Докучаевского городского округа ДНР. Осенью прошлого года здесь были замруководителя Администрации Президента РФ **Сергей Кириенко** и глава ДНР **Денис Пушилин**. «Благодаря Президентскому фонду культурных инициатив приобретено световое и звуковое оборудование, кресла в зрительный зал, обновлена сцена. Дворец культуры получил вторую жизнь, а местные жители - прекрасное место для досуговых мероприятий», - прокомментировал Денис Пушилин в своем канале в мессенджере.

«РУССКИЙ СТИЛЬ»

Исторические регионы активно включились в «грантовые» волны, учатся оформлять свои

идеи в проекты и писать заявки на поддержку. Благодаря фонду вся Россия узнала о проекте «Путешествие в прошлое» из ЛНР, в рамках которого был создан миниатюрный, но масштабный по своей сути мобильный музей... в чемодане!

Родом из Луганска и еще один проект - «Русский стиль», в ходе реализации которого создано более 100 уникальных образов, продемонстрировавших гармоничное сочетание традиционных русских элементов с современными тенденциями моды.

- Это был не показ одежды. Это был мощный творческий манифест, доказавший, что русские традиции и ценности - это живой источник вдохновения для современной жизни, - отметил министр культуры ЛНР **Роман Олексин**, комментируя идею возрождения фестиваля.

БОЛЬШАЯ РОССИЯ ПОМОГАЕТ

Проект руководителя Донецкой филармонии **Александра Парецкого** «Оркестр непокоренных» давно вышел за пределы Новороссии: коллектив филармонии не первый год гастролирует по регионам России, в каждом из которых собирает полные залы.

Донецкий государственный академический театр оперы и балета. Театр, который не прекращал работу даже в самые страшные дни 2014 - 2022 годов, получил грант на гастроли по городам России. Труппа объехала 12 регионов, дала 40 спектаклей.

Жители других регионов России заявляют много проектов, направленных на вовлечение населения исторических регионов в свои инициативы и для проведения мероприятий в их регионах. Таких поддержанных инициатив - более 1000 на сумму свыше 8,5 млрд рублей. Все они напрямую или косвенно связаны с ЛНР, ДНР, Херсонской и Запорожской областями.

Фото предоставлены пресс-службами проектов.

ВАЖНО!

ПОМОЩЬ И ПОДДЕРЖКА

Научиться правильно упаковать свою идею в проект, чтобы подать заявку на поддержку, - отдельный навык. Для помощи в обучении социокультурному проектированию ПФКИ развивает собственный образовательный блок, а также сеть проектных офисов фонда в регионах. Их уже 37 в 34 регионах страны, задача сотрудников, прошедших обучение в столице, - знакомить с принципами формирования заявки и развивать проектное мышление, повышать уровень социокультурного проектирования у региональных творческих команд. Аналогичная задача возложена на Дальневосточное представительство фонда в Хабаровске, его команда выезжает во все регионы ДФО, чтобы провести обучающие сессии, мастер-классы и тренинги.

Анна ЛУКЬЯНОВА

Как справиться со страхом, что дите завалит экзамен и испортит себе жизнь?

Утро перед экзаменом, глаза ребенка, когда и без слов ясно - все пошло не по плану. Такое предстоит пережить не раз, потому что большинство детей сдают по три-четыре экзамена. Готовы, родители?

- За двадцать с лишним лет работы я видела сотни подростков накануне экзаменов и родителей, которые в эти дни теряли сон, аппетит и собственное лицо. Парадокс в том, что в момент экзаменов ребенок чаще всего справляется лучше, чем взрослые рядом с ним. И именно от того, как родители проживут эти нервные недели, во многом зависит, какой опыт - преодоления или травмы - сформируется у их сына или дочери, - отметила в беседе с «КП» Екатерина Маденко, семейный психолог, основатель ЕВМцентра психологической помощи онлайн.

Вот самые частые вопросы, которые тревожат родителей накануне экзаменов, и советы эксперта.

ЕГЭ все ближе:

Родители, наденьте маску сначала на себя!



Светлана МАКОВЕЕВА/«КП» - Самара

КАК ВЕСТИ СЕБЯ СЕЙЧАС?

За три-пять дней до экзамена нужно перестать спрашивать «ты повторил?», подсовывать варианты ЕГЭ, рассказывать про знакомого, который не сдал и теперь работает курьером. Все, что ребенок выучил, уже находится в его голове. То, чего он не выучил, выучить за оставшиеся дни не получится, и попытки впихнуть данные в последний момент только разрушают ту структуру знаний, которая уже сложилась. В эти дни задача родителя - создать дома атмосферу, в которой можно отдохнуть. Полноценный сон, нормальная еда, прогулки, привычные мелочи. Живите как обычно, только чуть мягче.

ЧТО ДЕЛАТЬ, КОГДА ПОДРОСТОК ГОВОРИТ: «Я ТУПОЙ, ВСЕ КОНЧЕНО»?

Это сигнал бедствия. Ребенок сообщает, что ему страшно, и просит помочь выдержать этот страх. Самая частая родительская ошибка - спорить: «Ты же умный, ты сможешь». Для подростка это означает - «меня не слышат». Лучше работает противоположное движение - признание чувств. «Я вижу, тебе сейчас тяжело. Это правда страшно, когда столько на кону». После этого можно молча посидеть рядом. Только после того как эмоция прожита, имеет смысл говорить о деле. И не «ты сдашь», а - «давай посмотрим, что мы реально можем сделать сегодня вечером».

ЧТО СКАЗАТЬ УТРОМ, ПЕРЕД ВЫХОДОМ НА ЭКЗАМЕН?

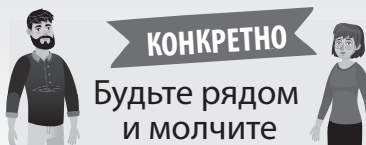
Никаких «не подведи», «мы на тебя надеемся», «помни, сколько мы вложили». Эти фразы - кирпичи, которые ребенок понесет в кабинет и положит на стол вместо черновика.

Скажите простое и абсолютно честное: «Что бы ни случилось сегодня, ты остаешься нашим сыном (нашей дочерью). Этот экзамен - событие, а не приговор. Жизнь после него продолжится в любом случае, и мы будем рядом».

Такая фраза - это не решение не стараться. Это снятие невыносимого груза, который мешает думать.

Подростки, которые совершают непоправимое после ЕГЭ, делают это не потому, что плохо сдали. А потому, что в их картине мира провал на экзамене означает потерю любви родителей и потерю себя. Ваша задача - задолго

до экзамена и особенно в его день донести: оценка не равна человеку.



Чаше всего родители поддерживают выпускников подбадривающими словами, оплачивают репетиторов, стараются не нагружать домашними обязанностями, следят за режимом дня. В топе страхов - что подросток будет эмоционально истощен, что взрослые не досмотрят и упустят что-то важное, ну и, конечно, боятся, что не поступит на бюджет. Это данные опроса, проведенного недавно онлайн-школой «100балльный репетитор» и психологической платформой Alter. При этом подростки назвали более важным другое - чтобы взрослые просто были рядом и не комментировали происходящее. Чтобы родители хвалили их чаще, снизили градус важности экзаменов и были готовы поддержать при любых результатах.

Дмитрий ПОЛУХИН/Комсомольская правда

А ЕСЛИ ДЕМОНИСТРИРУЕТ «МНЕ ПОФИГ»?

Безразличие - та же тревога, только спрятанная глубже. Подросток отключает чувства, потому что они слишком сильны, чтобы их выдерживать. Ругать за это все равно что ругать человека за то, что он надел шарф в мороз.

Не штурмуйте эту защиту. Не говорите «как ты можешь так относиться к своему будущему». Будущее в шестнадцать лет вообще плохо представляется, особенно когда тревожно. Гораздо эффективнее находиться рядом без давления: совместный ужин без разговоров об экзамене, прогулка, фильм. Когда ребенок чувствует, что его не атакуют, защита постепенно ослабевает и он сам начинает говорить о том, что его мучает.

КАК РЕАГИРОВАТЬ НА РЕЗУЛЬТАТ?

Если результат хороший, порауйтесь искренне, но без чрезмерности. Сильный восторг родителей закрепляет идею «меня любят за достижения», и в следующий раз ставки будут еще выше. Если сдал плохо, самое важное правило: первая реакция определяет все. Не вздыхайте, не хватайтесь за голову, не говорите «как же так». Сделайте паузу. Скажите: «Я с тобой. Мы разберемся». Разбор полетов, пересдачи, планы Б - все это потом, через день, через два. В первые часы ребенку нужно не решение, а ощущение, что он не остался один.

И запомните: пересдать можно почти все. Восстановить разрушенные отношения с подростком гораздо сложнее.

ПРАКТИКА Скатертью тревога

Вот что советует для экстренной самопомощи в трудные моменты практикующий психиатр Александр Мещеряков в настольном календаре-антистрессе, выпущенном «Комсомольской правдой». Смысл упражнений, которые мы приводим ниже, - переключить мысли на тело, что помогает снизить психоэмоциональное напряжение.

- 1 Обнимите себя за плечи, закройте глаза и покачайте, как младенца, вправо-влево, вперед-назад. Погладьте плечи, руки, щеки.
- 2 Выпишите на листочек все, что тревожит. Прочтите вслух, ощутив все эмоции. Сожгите листок. Или порвите.
- 3 Представьте, что вы - мокрая собака. Начините стряхивать с себя воду - с рук, ног, тела. Можно даже порычать.
- 4 Посмотрите на свое детское фото и напомним себе: мы прошли так много, столько пережили, справимся и с этим.



Эту и другие книги можно купить на сайте shop.kp.ru и на маркетплейсах

АО «ИД «Комсомольская правда», Москва, ОГРН 1027739295781 Реклама, 16+



SPIEF'26 ПМЭФ'26

РОСКОНГРЕСС
Пространство доверия

ПЕТЕРБУРГСКИЙ
МЕЖДУНАРОДНЫЙ
ЭКОНОМИЧЕСКИЙ
ФОРУМ

3-6 ИЮНЯ 2026

6+

РЕКЛАМА

forumspb.com

Титульный партнер



Титульный партнер



ГигаПартнёр



Стратегический партнер



Официальный авиаперевозчик Форума



Генеральный спонсор



Генеральный партнер



Генеральный партнер



Генеральный партнер



Генеральный партнер



Генеральный партнер



Генеральный партнер



Генеральный партнер



Государственная корпорация развития «ВЭБ.РФ», ПАО Сбербанк, Банк ВТБ (ПАО), Банк ГПБ (АО), АО «НСПК», АО «ОТП Банк», ПАО «Банк ПСБ»

Продавать - так с музыкой!

Юлия ХОЖАТЕЛЕВА

Как магазины заставляют нас тратить больше при помощи звуков и ароматов.

...На входе в торговый центр перед рамками красовались две огромные шутовщины, похожие на дымовые пушки с рейв-вечеринки.

- А это что? Облако самообмана или просто увлажнитель воздуха? - не удержалась я.

- Аромапушки, - отрезал охранник.

Они действительно распыляли аромат: столь плотный и дорогой шлейф, что рука сама тянется за кредиткой.

От навязчивых манящих ароматов было не скрыться. Они преследовали по всему ТЦ. В бутике одежды вещи пахли так, будто их вымачивали в люксе. Хотелось унести этот запах домой и спать в обнимку с ценником. Но кульминация ждала в продуктовой. Где-то на подходе к хлебному отделу я поняла, что диета летит в тартарары. Я плыла на аромат свежих булок, прищурив глаза от удовольствия. При этом меня терзали смутные сомнения: все батоны замотаны в полиэтилен - откуда запах?..

ЗАПАХЛО РАСХОДАМИ

Многие знают, что магазины вливают покупателям в уши и ноздри специальные «снадобья», которые пробуждают жажду шопинга. Член Совета Гильдии маркетологов **Николас Коро** объяснил нам: это чистая наука, и инструменты воздействия имеют определенную - аудиомаркетинг и аромаркетинг. Это не просто фоновый шум или запах - это



Николас Коро.

тактика, отточенная десятилетиями.

Но в последнее время «атаки» на наш слух и нюх усилились: клиент все больше уходит в онлайн, социологи отмечают снижение спроса практически на все виды товаров. Вот продавцы и стараются дотянуться до нашего кошелька. Прямо через органы чувств.

- Мы видим взлет аромаркетинга именно сейчас, когда покупатель стал прижимистым и осторожным. В постпандемический период, чтобы создать чувство комфорта и безопасности, торговые сети врубили аромамашины на полную мощность, - констатирует Николас Коро. - Запах воздействует на наши эмоции быстрее, чем визуальный контакт с рекламой. Создавая у покупателя приятное ощущение, мы провоцируем его на спонтанные покупки. Человек в хорошем настроении склонен тратить на 30 - 60% больше, чем в спокойном состоянии, и кратно больше, чем в плохом.

Например, в салоне, где продают дорогие иномарки, чувствуется роскошный запах натуральной кожи? Скорее всего, он пропитан парфюмерной композицией с названием вроде «тосканская кожа». А знаменитый аромат свежего хлеба в супермаркете распространяет машина-распылитель.

- Чем должна пахнуть рыба в магазине? Свежая рыба почти не пахнет, и если стоит рыбный дух, то это зачастую говорит о том, что продают «осетрину второй свежести», - продолжает Николас Коро. - Поэтому в хороших магазинах у прилавков с рыбой распыляется «аромат моря»: лемонграсс, лимон, соевая свежесть бриза. Если мы чувствуем запах свежести, а не рыбы - в голове возникает устойчивая связь: «это свежайший товар».



Евгения Гусева / «КП» - Москва

К подобным уловкам чаще прибегают в дорогих ТЦ и крупных гипермаркетах. Но и экономмагазины не отстают. А кто не хочет тратить на ароматизаторы, те ставят автоматы по производству выпечки прямо в торговый зал.

Кстати, о том, как работает запах, прекрасно осведомлены в недвижимоности: для продажи семейного гнезда нужен запах ванили, корицы и выпечки. Достаточно одной капельки ароматического масла в разогретой духовке. А если продают заштатную студию на курорте, где до пляжа - несколько километров, вспомните про рыбный отдел: запах моря создаст ощущение, что оно рядом. Любая эмоция может трансформироваться в цвет, звук и запах.

НАМ ПЕСНЯ ДЕНЬГИ ПЛАТИТЬ ПОМОГАЕТ

А вот аудиомаркетинг в коммерции, по словам Николаса Коро, начался с... банального страха. В конце 50-х в Нью-Йорке люди боялись ездить в лифтах на невероятную для тех лет высоту. Чтобы снять напряжение, в лифтах включали спокойную музыку. Потом технологию перехватили отели и супермаркеты.

Темп музыки напрямую «дирижирует» скоростью нашей продуктовой тележки. Быстрый, ритмичный трек (энергичный поп, танцевальные хиты) заставляет двигаться шустрее и хватать товары не думая - идеально для продуктовых магазинов в час пик.

Если реклама - двигатель торговли, то звуки и запахи в магазинах - это коробка передач, которая разгоняет расходы и отключает наши тормоза!

Микролюкс, чтобы почувствовать себя богатым: зачем в России продают брендовые духи и косметику в микродозах - на сайте KP.RU

могут врубить актуальные хиты, чтобы создать ощущение драйва и заставить вас почувствовать себя модным и готовым к спонтанному шопингу.

Хотите сохранить кошелек - перехватывайте управление, советуют эксперты. Если «саундтрек» в супермаркете вас расслабляет, включите в наушниках не музыку, а радио («Комсомольская правда» отлично подойдет!) или аудиокнигу. Они не дают провалиться в транс. Музыка в наушниках, которая «выключает мозг», вам не союзник. Поэтому оставьте свои любимые мелодии для удовольствия на другое время.

НАЛИЧНЫЕ И ЛИМИТ НА «ЕРУНДУ»

КАК ЗАЩИТИТЬСЯ

Как избежать спонтанных, эмоциональных покупок? Советы дает президент Гильдии маркетологов **Игорь Березин**.

- 1 Не ходите в магазин голодным - это ключевое, первое и главное.
- 2 Составьте список покупок и придерживайтесь его.
- 3 Установите лимит на «ерунду». Разрешите себе одну незапланированную мелочь на 250 - 350 рублей (или любую свою сумму) и не берите больше.
- 4 Если очень боитесь набрать лишнего - не ходите в большие магазины, где придется долго перемещаться.
- 5 Дистанционный заказ решает проблему манящих ароматов, звуков и прогулок по залу, но создает другую: бесконечная виртуальная полка, «товар дня», напоминания о любимых продуктах.
- 6 Оплата наличными дисциплинирует. Когда нужно отсчитать купюры, получить сдачу, разменять крупную банкноту - расставание с деньгами ощущается, в отличие от прикладывания к терминалу карты или телефона.



Дмитрий ПОЛУХИН/Комсомольская правда

■ ЧУЖОЙ КАРМАН

Елена КРИВЯКИНА

Средние зарплаты доставщиков за год выросли на 17%.

158,8 тысячи рублей - такую зарплату сегодня готовы платить курьерам российские работодатели. Это медианная цифра (то есть ровно половине курьеров дают больше, а половине - меньше). За год сумма выросла на 17%! Таковы данные системы поиска работы hh.ru. А ведь год (и два, и три) назад эксперты прогнозировали: зарплаты курьеров перестанут расти так сильно, они упрутся в потолок! Но не тут-то было...

Курьерный рост

- Основная причина такого роста медианной зарплаты курьеров - в их нехватке. При этом работа доставщиков остается очень востребованной, - объясняет карьерный консультант Галина Бобкова.

Цифры это подтверждают. По данным hh.ru, в марте этого года работодатели разместили более 16,7 тысячи вакансий для курьеров. Это на 45% больше, чем годом раньше. Спрос явно превышает предложение! Отсюда и зарплаты.

- В возникшем дефиците курьеров немалую роль сыграло ужесточение мигра-

ционного законодательства, ведь большинство сотрудников служб доставки - это выходцы из Средней Азии. В этом году количество отозванных видов на жительство и разрешений на временное проживание достигло рекорда, - продолжает Галина Бобкова.

Но если вы вдруг решили уволиться и пойти в доставку, советуем трижды подумать. Работа эта сложная - и физически, и морально. К тому же чистый доход курьера меньше, чем медианная заработная плата, ведь ему нужно арендовать транспорт - электровелосипед или небольшой авто-

мобиль, иначе тяжелые товары не увезти. А мигрантам надо еще платить за патент. Прибавьте к этому график по 12 часов в день без выходных при любой погоде, постоянный подъем тяжестей, плюс штрафы за несвоевременно доставленный заказ...

Что касается прогнозов, то если въезд в страну мигрантов по-прежнему будет затруднен, доставщики останутся в дефиците.

- Работодателям придется и дальше повышать зарплаты для привлечения курьеров, - констатирует Галина Бобкова. - При этом рост могут дать два момента. Первый - более активное использование в доставке роботов. Второй - если работа курьера из-за еще большего роста зарплат станет популярнее у россиян.



На горизонте коварный микроб... В обморок падает Лазарев - хлоп!

СТРАХИ НАШИХ ЗНАМЕНИТОСТЕЙ, КОТОРЫЕ ОНИ НЕ МОГУТ ПОБОРОТЬ.

Начало < стр. 1.

Окончание.

Неконтролируемый страх начинает мешать настолько, что приходится обращаться к специалистам. А многие просто перестраивают жизнь так, чтобы не сталкиваться со своими страхами.

Агорафобия

Боязнь большого скопления людей на открытом пространстве.

В мае 2026 года 53-летний композитор и продюсер **Максим Фадеев** сообщил в социальных сетях о том, что не смог посетить важнейшее мероприятие из-за своей фобии. «В конце 2024 года президент подписал указ о присвоении мне звания «Заслуженный деятель искусств Российской Федерации». Три года я не мог приехать на торжественную церемонию. Причина известна - моя агорафобия. Надеюсь ее победить, но пока не могу. Администрация президента пошла на встречу - награду мне недавно передали без публичного вручения. Очень благодарен им за понимание».

Агорафобия - страх перед большим скоплением людей, который особенно сильно проявляется в помещениях или на открытом пространстве, которое нельзя быстро покинуть в любую минуту.

В том числе из-за это-

го Максим Фадеев не так часто, как хотелось бы зрителям, дает концерты. Маэстро объясняет, что, когда оказывается в обществе незнакомых людей, у него даже пульс учащается: «Потому что у меня очень сильная агорафобия. Для меня это огромный стресс! На концертах мне специально выставляют свет, чтобы я не видел людей в зале. Если я увижу зрителей, мне может стать плохо, я забуду слова, могу запаниковать. Когда мне становится немного легче, тогда я прошу людей в зале зажечь огоньки и вижу, сколько их».



Максим Фадеев не переносит большого скопления людей.

Андрей НИКЕРИЧЕВ/
Агентство городских новостей «Москва»



Собак к Анне Михайловской лучше не подпускать.

37-летняя актриса **Анна Михайловская** заработала этот страх в детстве - сильный испуг закрепил страх перед всеми собаками независимо от породы. Сейчас, когда Анна беременна, она даже не выходит во двор да-

чи, если соседи выпустили погулять собак, у них овчарка. Михайловская рассказала, как произошел тот самый детский испуг: «Я каталась с родителями на роликах. И вдруг на меня набросился небольшой ротвейлер - еще щенок, но уже как теленок. Родители в ужасе - тут же меня схватили, мама кричит, хозяйка пытается оттащить собаку...

Как оказалось потом, грызла она не мои ноги, а ролики. Страх остался... Если вижу собаку без поводка, которая еще и бежит, как мне обычно кажется, прямо на меня, а так кажется всегда, то в моей голове сначала паника. Потом я думаю, нет ли у меня чего-нибудь вкусенького. А когда собака проносится мимо, наступая момент счастья, что она меня не съела...»

Кинофобия

Боязнь собак (от древнегреч. кинос - собака).

Оказывается, Дарья в «Тихом Доне» (Людмила Хитяева) очень боялась воды.

Батофобия

Страх глубины.

Эта фобия всю жизнь преследовала народную артистку **Людмилу Хитяеву**. 95-летняя Людмила Ивановна и теперь говорит: как вспомнит, так вздрогнет. В детстве Люда едва не утонула на Волге, куда отправилась с другими детьми, спасли чудом, и с тех пор она на речку больше не ходила и плавать поэтому не научилась. Просто не подходила к воде - боялась.

Так что выросшая на Волге артистка приехала сниматься в «Тихом Доне», не умея плавать. А ее героиня Дарья, напомним, утопилась. Поэтому Хитяевой загодя выделили инструктора. Людмила Ивановна вспоминает: «День напролет я плавала в Дону, меня сбрасывали с лодки, подстраховывал инструктор. Мы сделали 13 дублей! Все сняли, близился закат, и тут Герасимову показалось, что, если снять тонущую женщину в закатных лучах, получится гораздо эффектнее. Спасибо, что рядом был мой учитель по плаванию, ведь я по-настоящему пошла ко дну, так как от усталости не чувствовала ни рук, ни ног».

Тогда большая звезда справилась со своим страхом - все ради кино. Но фобия осталась при ней: «Не представляете, чего мне тогда это стоило! А страх перед водой я так и не преодолела».



Кадр из фильма «Тихий Дон», 1957

Олег РУКАВИЦЫН

Рипофобия

Страх перед микробами и любыми загрязнениями.

В пандемию многие столкнулись с этим страхом, некоторые до сих пор лишний раз протирают поверхности спиртовыми салфетками. А у 42-летнего **Сергея Лазарева** это с юношеских лет, и сейчас на гастролях, «заселяясь» в купе поезда, певец протирает спиртом поручни и столик. А еще он берет пару комплектов белья, чтобы застелить постель и уж точно не соприкоснуться с полкой. «Я чистюля! У меня все должно лежать на своих местах и везде должен быть идеальный порядок», - признается Лазарев. Артист говорит, что это не мешает ему в жизни - давно привык, а главное, что эта фобия не доставляет никому дискомфорта. И в пандемию ничему не надо было учиться - руки и телефон у этого артиста всегда чистые.



Чистюля Сергей Лазарев в ужасе от каждой пылинки.

Россия 1

Аэрофобия

Боязнь путешествий на воздушном транспорте.

У артиста, продюсера и режиссера **Гарика Харламова** аэрофобия со времен КВН, когда приходилось много гастролировать, все коллеги летели на самолете, а он ездил на поезде. Когда стал известным артистом, тут же включил в райдер условие: добираться до места съемок, фестивалей или корпоративов поездом или автомобилем (в зависимости от расстояний). Этому правилу Харламов не изменял. И так по сегодняшний день: 45-летний Гарик Харламов с женой ездит на отдых только туда, куда можно добраться на поезде или автомобиле. В свадебное путешествие Харламов с женой ездил на машине в Сочи.

«Чтобы куда-то полететь, нужно сменить несколько самолетов, а для меня и один самолет слож-

- Нет, самолетом не полечу, Люда!

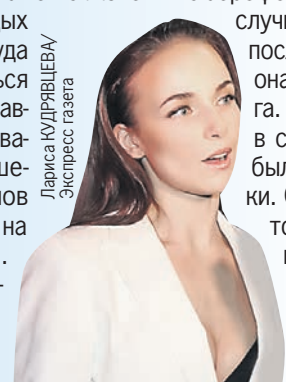


Comedy Club/ТНТ

но - я аэрофоб. Автопробег по России - это романтично и весело. На самом деле важна компания, а не куда именно ехать» - так Харламов объясняет выбор мест для отпуска.

А вот 42-летняя актриса **Анна Снаткина** справилась с аэрофобией, которая с ней

случилась впервые уже после 30 лет. Для этого она посещала психолога. Раньше у Снаткиной в самолете постоянно были панические атаки. Они начались после того, как однажды при перелете из Таиланда на борту случилась поломка и самолет начал снижение, тогда артистка даже попрощалась с жизнью.



Анна Снаткина победила аэрофобию.

Лариса КУДРЯВЦЕВА/
Экспресс газета

КОММЕНТАРИЙ СПЕЦИАЛИСТА

«Это отлично поддается лечению»

Психолог, автор методик раннего выявления деструктивного поведения Вера ДЕГТЯРЕВА:

- Страх - нормальная защитная реакция психики. Но есть грань между обычным страхом и фобией. Определяется это не силой испуга, а тем, как сильно ваша жизнь подстраивается под этот страх. Например, если у вас боязнь полетов и вы отказываетесь от повышения на работе, так как новая должность связана с командировками, то это уже не просто страх.

При фобии человек обычно понимает, что его страх иррационален, но ничего не может с этим поделать. Вы знаете, что лифт не упадет, но вы физически не можете туда зайти. Какой специалист поможет? Вам нужен клинический психолог, психотерапевт или даже психиатр.

Фобии редко проходят сами и могут привести к депрессивному фону настроения. Это не слабость характера, это сбой в работе миндалевидного тела мозга, что отлично поддается лечению.

Ирина ВИКТОРОВА.

Юрий СЕМИН:

В «Зените» не поспешили менять Семака

**Итоги
чемпионата
России
по футболу
для «Комсомолки»
подвел самый
авторитетный
тренер страны.**

Кирилл СЕРОВ

«Зенит» в 30-м туре первенства РПЛ победил «Ростов» (1:0) и спустя год вернул себе титул. Петербуржцы в 11-й раз стали чемпионами, вместе с тем и самой титулованной командой страны, обойдя «Спартак» (10 побед). Красно-

белые в последнем туре на смогли забить в Махачкале, и бронза досталась «Локомотиву», даже несмотря на то, что железнодорожники проиграли ЦСКА (3:1).

- Юрий Павлович, у нас ведь хороший чемпионат, он вам понравился?

- Чемпионат не просто хороший, а очень хороший, - говорит Юрий Семин. - До последнего тура мы не знали чемпиона. За золото сражались две команды - «Зенит» и «Краснодар», которые с первых туров были фаворитами. Но другие команды, на мой взгляд, не полностью реализовали себя - и «Спартак», и ЦСКА, и «Динамо», и «Локомотив». У них есть достаточно хороший потенциал для того, чтобы вступить в борьбу за титул с двумя нашими лучшими командами в будущем сезоне. «Зенит» выиграл, там более опытные руководители, которые не поспешили менять Сергея Семака. Ведь были сложные моменты для тренера, когда команда и отставала от «Краснодара». Но они доверили Семаку довести это дело до конца, и он с честью вышел из сложной ситуации.

- А кто, на ваш взгляд, лучший тренер?

- Кто в турнирной таблице на первом месте, тот и лучший тренер. А так можно что угодно говорить. Если еще один пример привести, как можно менять тренера в Нижнем Новгороде за три или четыре тура до конца?! Ну что может сделать новый человек за это время? Ничего. Другое дело, как вы того назначили. Те люди, которые назначили тренера в Нижнем Новгороде, наверное, должны нести ответственность. Откуда вы его взяли, почему, по каким параметрам вы его сюда привезли? Видите, какие две большие

разницы. В «Зените» не трогали Семака, а здесь они вылетают напрямую. Ну как так, Нижний Новгород вылетел с таким стадионом... Значит, руководителям надо признать свои ошибки. Если пройтись по каждой команде, то можно найти и много других ошибок тренерского штаба. Больше ошибок, наверное, руководителей. И еще. Все время говорят: если «Зенит» выиграл, значит, судьи помогли. Да вы реально посмотрите, количество ошибок против них было больше, чем за них.

- Кто из футболистов вам понравился больше всего?

- На каждом этапе, наверное, были свои герои... А так среди лучших и самых стабильных я бы назвал Сперцяна, наверное, Глебова, наверное, Батракова, наверное, Тюкавина. Весной он значительно прибавил. Наверное, Кисляк. Вот эта группа была очень сильна. Да, Кордобу мы забыли. Вне сомнения, особняком стоит Кордоба. Давайте признаем его лучшим легионером в лиге.

- А что не хватило «Краснодару», чтобы удержать титул, - длинной скамейки?

Турнирная таблица. Итог

	И	О
1. Зенит	30	68
2. Краснодар	30	66
3. Локомотив	30	53
4. Спартак	30	52
5. ЦСКА	30	51
6. Балтика	30	46
7. Динамо (М)	30	45
8. Рубин	30	43
9. Ахмат	30	37
10. Ростов	30	33
11. Кр. Советов	30	32
12. Оренбург	30	29
13. Акрон	30	27
14. Динамо (Мх)	30	26
15. Пари НН	30	23
16. Сочи	30	22

Дмитрий ПОЛУХИН/Комсомольская правда



Сергей Семак (с Кубком) в 7-й раз выиграл звание чемпиона России как тренер.

Владимир АСТАШКОВИЧ/РИА Новости

- Я скажу, «Краснодару» не хватило удачи в матче с «Динамо». Такой достаточно техничный игрок (Боселли), выходит один на один - и не забивает. Так все и решилось. А «Зенит» на этом их и поймал.

- Юрий Павлович, а что не клеится у «Спартак»?

- Я думаю, не только у «Спартак». У «Спартак» должен быть в сезоне обязательно какой-то титул. И у них еще есть шанс выиграть Кубок. А вот у ЦСКА, «Динамо», «Локомотива» уже нет шанса что-то выиграть в этом году. Значит, нужно все силы прикладывать, чтобы на следующий год устроить конкуренцию.

- Что вам еще запомнилось?

- В чемпионате было много интересных матчей. И мне кажется, что в этом году еще увеличилось количество людей на трибунах. На вчерашнем матче ЦСКА - «Локомотив» был полный стадион. Перед этим «Спартак» - ЦСКА - ни одного свободного места. Какая великолепная атмосфера! Мы уже не говорим про «Краснодар» - «Зенит», все время полные трибуны. Никто не дает бесплатных билетов, никто их не распределяет, а люди идут и их покупают. Это говорит о том, что наша лига и весь футбол очень популярны.

- Получается, наш футбол жив даже без Еврокубков?

- Ну, не хотелось бы, чтобы мы долго были без Еврокубков. А с Еврокубками, как только выйдем, будет бум.



Все новости
спорта -
на KP.RU/
SPORTS



Любимая газета страны

КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВ ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ!



**Агата
Муцениеце
поселилась
с новым мужем
в роскошном доме
за 200 млн рублей**



**Тайнственные
тексты читает
нейросеть**

ИИ сумел расшифровать несколько посланий, смысл которых казался непостижимым

**На дачу -
за урожаем
золота**

Энтузиасты ищут драгметалл в ручьях и речушках



**Убийца поменял
имя и стал
писателем-
фантастом**

Семен Ермолинский попал в список самых разыскиваемых преступников России



В ПРОДАЖЕ С 20 МАЯ

РЕКЛАМА 12+

Первый канал 08.00 Новости. 08.25 Модный приговор. (0+) 09.15 Жить здорово! (16+) 10.00 Время покажет. (16+) 11.00 Новости. 11.15 Время покажет. (16+) 13.00 Большая игра. (16+) 14.00 Новости. 14.15 Давай поженимся! (16+) 15.05 Мужское / Женское. (16+) 16.00 Большая игра. (16+) 17.00 Вечерние новости. 17.30 Время покажет. (16+) 18.50 Пусть говорят. (16+) 20.00 Время. 21.00 ПРОТИВОСТОЯНИЕ. СЕРИАЛ. (16+) Осматривая ограбленный ювелирный магазин, Костенко замечает в каталоге серьги, которые он видел на кассире - Ирине Евсеевой, и понимает, что женщину с Кротовым могут связывать романтические отношения и она, скорее всего, его покрывает. Полковник срочно отправляется к Евсеевой... 22.00 Большая игра. (16+) 23.10 Григорович. Юрий Грозный. (12+) 00.10 Подкаст.Лаб. (16+) 02.00 Новости. 02.05 Подкаст.Лаб. (16+)	Россия 1Россия 04.00 Утро России. 08.00 Вести. 08.30 Местное время. 08.55 О самом главном. (12+) 10.00 Вести. 10.30 Вести. Местное время. 11.00 60 минут. (12+) 13.00 Вести. 13.30 КУЛАГИНЫ. НОВЫЕ СЕРИИ. СЕРИАЛ. (16+) 15.30 Вести. 16.00 Малахов. (16+) 17.00 60 минут. (12+) 19.00 Вести. 20.10 Вести. Местное время. 20.30 ВОСЬМОЙ УЧАСТОК. ПРОДОЛЖЕНИЕ. СЕРИАЛ. (16+) Инна расстанется с Аркадием и уходит жить к матери. Они оба тяжело переживают разрыв. Неожиданно Инна узнает, что у ее мамы есть тайная личная жизнь. Тем временем здоровье Буйкова ухудшается, ему необходимо оперироваться как можно быстрее. Но его поликлинику ждут проверки. 22.40 Вечер с Владимиром Соловьевым. (12+) 01.15, 02.30 КУЛАГИНЫ. НОВЫЕ СЕРИИ. СЕРИАЛ. (16+) 02.00 Вести.	НТВНТВ 05.30 Утро. Самое лучшее. (16+) 07.00 Сегодня. 07.25 ПЕС. СЕРИАЛ. (16+) 09.00 Сегодня. 09.35 ПЕС. СЕРИАЛ. (16+) 12.00 Сегодня. 12.25 Чрезвычайное происшествие. 13.00 Место встречи. 15.00 Сегодня. 15.45 За гранью. (16+) 16.50 ДНК. (16+) 18.00 Сегодня. 19.00 ИЗВОЗЧИК. СЕРИАЛ. (16+) Алданов уверен, что пожар Лебяженского деревообрабатывающего комбината, в котором погибли четыре человека, был устроен по приказу Ильина или стоящего над ним местного авторитета Баркаса. Аня выясняет, что, по данным полиции, брат уже месяц находится в СИЗО, в то время как она видела его пару дней назад. 21.15 ГЕНИЙ. СЕРИАЛ. (16+) 23.20 Сегодня. 23.40 Захар Прилепин. Уроки русского. (16+) 00.20 ЗОЛОТО. СЕРИАЛ. (16+) 03.35 ПЕС. СЕРИАЛ. (16+)	ТВ-ЦентрТВ-Центр 07.40 ДВА КАПИТАНА. ЧЕРНОЕ ПЛАТЬЕ. ХУД. ФИЛЬМ. (16+) 09.35 Актерские драмы. Сиротская доля. (16+) 10.30, 13.30, 16.50, 21.00, 23.00 События. 10.50, 02.00 ПСИХОЛОГИЯ ПРЕСТУПЛЕНИЯ. КРАСНОЕ НА БЕЛОМ. ХУД. ФИЛЬМ. (16+) 12.45, 04.20 Мой герой. Михаил Горевой. (12+) 13.50 Город новостей. 14.05 ВЕРА БОЛЬШЕ НЕ ВЕРИТ В РОМАНТИКУ. ХУД. ФИЛЬМ. (16+) 15.55 Закулисные войны. Кино. (16+) 17.10 АБОНЕМЕНТ НА РАССЛЕДОВАНИЕ. ЗНАКОМЫЕ НЕЗНАКОМЦЫ. ХУД. ФИЛЬМ. (16+) 21.35 Закон и порядок. (16+) 22.05 Семейные войны. Док. фильм. (16+) 23.30 Петровка, 38. (16+) 23.45 Следствие ведет КГБ. Дамы, деньги, два крота. (16+) 00.30 Хроники московского быта. Охота за пропиской. (16+) 01.10 Русские тайны. Я худею. (16+)	СТССТС 07.35, 08.05 100 мест и одна кухня. (16+) 08.40 ОДНАЖДЫ В ВЕГАСЕ. ХУД. ФИЛЬМ. (16+) 10.40 СБЕЖАВШАЯ НЕВЕСТА. ХУД. ФИЛЬМ. (16+) 13.00, 14.00 ЧУДО-ДОКТОР. СЕРИАЛ. (16+) 15.00 ТЕТЯ МАРТА. СЕРИАЛ. (16+) 17.40, 19.00 ВОЛШЕБНЫЙ УЧАСТОК - 2. СЕРИАЛ. (16+) 20.00 ТЕРРИТОРИЯ ЗЛА. ХУД. ФИЛЬМ. (16+) 22.15 НАСЛЕДНИК. ХУД. ФИЛЬМ. (18+) Молодой боксер Марко всю жизнь жил на Филиппинах с матерью. Он никогда не видел своего родного отца, который никак не участвовал в жизни сына. Теперь мать серьезно больна и нуждается в дорогостоящем лечении, денег на которое у сына нет. Марко знает, что его отец - богатый человек, и решает попросить у него помощи... 00.35 ВЫЖИВШИЕ. БЕТОННАЯ УТОПИЯ. ХУД. ФИЛЬМ. (18+) 02.35 Сториз. (16+) 02.45 АГЕНТ РАЗВЕДКИ. ХУД. ФИЛЬМ. (16+)
5Пятый канал 04.00, 08.00, 12.00, 16.00 Известия. (16+) 04.30, 03.35 ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА - 6. ХУД. ФИЛЬМ. (16+) 05.10, 05.50, 06.35 Они потрясли мир. Док. фильм. (12+) 07.25 Страна советов. (16+) 08.30, 09.20, 10.15, 11.05, 12.30, 13.20, 14.15, 15.05 ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА - 3. ХУД. ФИЛЬМ. (16+) 16.30 СЛЕД. СЕРИАЛ. (16+) 17.20 СЛЕД. СЕРИАЛ. (16+) 18.00 СЛЕД. СЕРИАЛ. (16+) 18.45 СЛЕД. СЕРИАЛ. (16+) 19.40 СЛЕД. СЕРИАЛ. (16+) 20.25 СЛЕД. СЕРИАЛ. (16+) 21.20, 22.05 СВОИ-5. ХУД. ФИЛЬМ. (16+) 23.00 Известия. Итоговый выпуск. (16+) 23.30 СВОИ-6. ХУД. ФИЛЬМ. (16+) 00.20 СВОИ-8. ХУД. ФИЛЬМ. (16+) 01.05 СЛЕД. СЕРИАЛ. (16+) 01.40 СЛЕД. СЕРИАЛ. (16+) 02.20 СЛЕД. СЕРИАЛ. (16+)	ПЯТНИЦА!Пятница! 04.00 Секреты на кухне. (16+) 04.50 Пятница News. (16+) 05.20 Гастротур. (16+) 06.20 Четыре дачи. (16+) 07.50 Четыре дачи. (16+) 09.20 Четыре дачи. (16+) 11.00 Черный список. (16+) 12.00 Черный список. (16+) 13.00 Черный список. На кухне. (16+) 14.00 Черный список. На кухне. (16+) 14.50 Черный список. На кухне. (16+) 15.50 Черный список. На кухне. (16+) 16.50 Черный список. Ремонт. (16+) 18.00 Черный список. Ремонт. (16+) 19.10 Черный список. На кухне. (16+) 20.10 Черный список. На кухне. (16+) 21.10 Черный список. На кухне. (16+) 22.00 Новые пацанки. (16+) 02.00 Пятница News. (16+) 02.30 Секреты на кухне. (16+) 03.20 Пятница News. (16+)	4РЕН-TV 04.00, 17.00, 00.20, 03.25 Самые шокирующие гипотезы. (16+) 05.00 С бодрым утром! (16+) 07.30, 11.30, 15.30, 18.30, 22.00 Новости. (16+) 08.00 Военная тайна с Игорем Прокопенко. (16+) 09.00 Совбез. (16+) 10.00 Как устроен мир с Тимофеем Баженовым. (16+) 11.00 Информационная программа 112. (16+) 12.00 Загадки человечества с Олегом Шишкиным. (16+) 13.00 Невероятно интересные истории. (16+) 14.00 Легенды и мифы. (16+) 15.00 Информационная программа 112. (16+) 16.00 Тайны Чапман. (16+) 18.00 Информационная программа 112. (16+) 19.00 100 вопросов обо всем. (16+) 19.50 РЫЦАРЬ ДНЯ. ХУД. ФИЛЬМ. (16+) 22.25 ПАТРУЛЬ ВРЕМЕНИ. ХУД. ФИЛЬМ. (18+) 01.10 Тайны Чапман. (16+)	Муз-ТВМуз-ТВ 05.10 Муз-ТВ чарт. (16+) 06.00 Звезды на утро. (16+) 07.00 Хиты по-русски. (16+) 07.40 Pro-Новости. (16+) 08.00 Топ-15 Like FM. (16+) 09.00 #ЯНАМУЗТВ. (16+) 10.00 Приехали! (16+) 10.30 10 самых! (16+) 11.00 Хиты по-русски. (16+) 12.00 Звездный разбор. (16+) 13.00 Плейлист. Весна. (16+) 14.00 Pro-Новости. (16+) 14.20 Премия Муз-ТВ Движение. (16+) 15.00 Моя волна. (16+) 16.00 Русский чарт. (16+) 17.00 Pro-Новости. (16+) 17.20 10 самых! (16+) 17.55 Плейлист. Весна. (16+) 18.45 Кто следующий? (16+) 19.40 От Высоцкого до Элджея. (16+) 20.40 Pro-Новости. (16+) 21.00 Короли чартов. (16+) 22.00 Лихие хиты. (16+) 23.00 Наше. (16+) 00.00 Хиты по-русски. (16+)	Россия ККультура 09.00, 11.30, 16.00, 18.30, 22.30 Новости культуры. 09.15 Наблюдатель. 10.15, 23.35 Балет от первого лица. Юрий Григорович. 11.05 100 лет в Арктике. 11.45 Новости. Подробно. Книги. 12.00, 22.45 Сканируя прошлое. Док. фильм. 12.50 Ирина Колпакова. Балерина - Весна. Док. фильм. 13.35 ТРЕТИЙ В ПЯТОМ РЯДУ. ХУД. ФИЛЬМ. 14.45 Сати. Нескучная классика... 15.30 Эрмитаж. 16.15, 00.40 Государственный камерный оркестр Виртуозы Москвы. 17.40 К 85-летию со дня рождения Наталии Басовской. Academia. Три царицы Древнего Египта. 18.45 Главная роль. 19.05 Правила жизни. 19.35 Спокойной ночи, малыши! 19.50 Искусственный отбор. 20.30 Белая студия. 21.15 С БОГАМИ: ДВА МИРА. ХУД. ФИЛЬМ.

В программе возможны изменения по независящим от редакции причинам.

ТРИЛЛЕР

СТС

США - Австралия, 2023

«ТЕРРИТОРИЯ ЗЛА» (16+)

Отряд американского спецназа высаживается на территорию Филиппин для выполнения секретной миссии. С базы поддержку с воздуха осуществляют оператор беспилотника Рипер и его напарница. Вскоре ситуация принимает неожиданный оборот, и бойцы вынуждены вступить в бой с превосходящими силами противника, после чего в живых остается лишь сержант Кинни - молодой морпех, отвечающий за связь с Рипером.

Режиссер - Уильям Юбэнк.
В главных ролях: Лиам Хемсворт, Рассел Кроу, Люк Хемсворт.



ВТОРНИК, 20.00

БОЕВИК

США, 2010

«РЫЦАРЬ ДНЯ» (16+)

Случайная встреча в аэропорту одинокой женщины Джун Хэвенс и обаятельного агента Миллера приводит к тому, что им приходится вместе колесить по всему свету, спасаясь от наемных убийц и пытаясь уберечь от коварных злодеев уникальный источник энергии.

Попадая в бесчисленные передряги и постоянно находясь на волоске от смерти, Джун все время мучается в догадках, кто же на самом деле ее неугомонный спутник...

Режиссер - Джеймс Мэнголд.
В главных ролях: Том Круз, Кэмерон Диас, Питер Сарсгаард.



ВТОРНИК, 19.50

БУДЬ СТИЛЬНОЙ
С «КП»

Лилия
КОРОЛЕНКО,
19 лет, Москва:
- Студентка,
увлекаюсь
фотографией,
люблю природу,
особенно
летние вечера.
Ценю в людях
простоту,
открытость
и умение
быть
на одной
волне.
Мечтаю
однажды
понять,
что я на своем
месте.



Виктория
АНДРЕЯНОВА,
модельер:

- Очень чистое
и честное платье. Тонкая
вязка, светлый оттенок,
мягкое прилегание - все
открывает фигуру
без защиты. Такой образ
требует внутреннего
спокойствия
и прямой осанки.
Сюда можно добавить
один деликатный
акцент, например,
чуть более
выразительную обувь
или украшение
у лица.

Голосуйте
за понравившуюся вам
участницу на нашем
сайте **KP.RU** в разделе
«Будь стильной с «КП»!



Фото присылайте
в «Комсомольскую
правду»,
e-mail: miss@kp.ru

АНЕКДОТЫ

* * *
Женщине было 18 лет и
30 зим.

* * *
Старость начинается
тогда, когда больше де-
нег тратится на поддер-
жание здоровья, чем на
его разрушение.

* * *
Предчувствуя неладное,
Муму еще вечером наелась
пенопласта.

* * *
- Дорогой, ты меня
не любишь?
- Когда-то я втюрился
в тебя с первого взгляда.
- А сейчас?
- А сейчас насмотрел-
ся.

* * *
Жизненный опыт за плеча-
ми - это как крылья у пинги-
на: вроде бы есть, а летать
все равно нельзя.

* * *
Мальчик так сильно
раскачался на качелях,
что увидел, зачем роди-
тели отправили его на
улицу...

* * *
Астрологи судят о людях,
как о консервах - по дате
изготовления.

* * *
Жена, посланная му-
жем к чертовой матери,
пришла в гости к свекро-
ви...

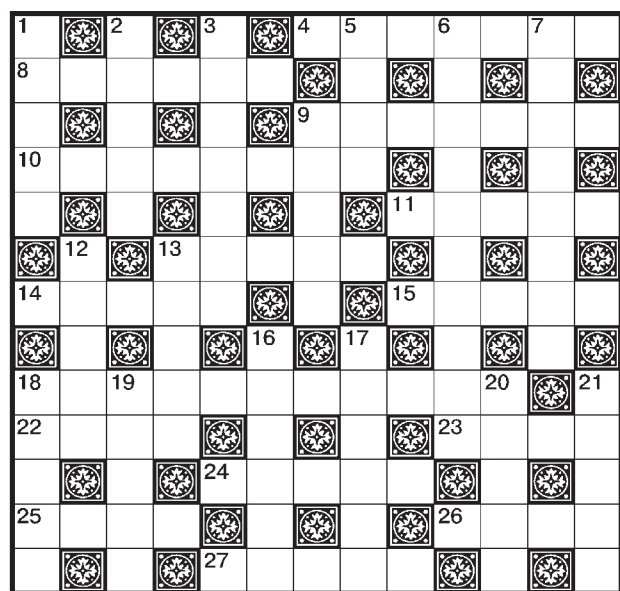
* * *
«Буду полигамным!» -
Заявил Денис.
Подсчитал зарплату
И немного скис.

Оставьте свой анекдот
на сайте **KP.RU** в рубрике
«Анекдоты»!

Весь архив
анекдотов
от «КП» -
на **KP.RU**



КРОССВОРД ОТ ОЛЕГА ВАСИЛЬЕВА



ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

4. Жезл для коронации.
8. Какое заведение вдох-
новляло Анри де Тулуз-
Лотрека? 9. Кулинарный
товар. 10. Поимка шиф-
ровки. 11. Домашний са-
туратор. 13. «Воздушно-
водяной фильтр» рыбы.
14. Парламент в Бурятии.
15. Какой роман Федора
Достоевского положил на
ноты Сергей Прокофьев?
18. Что лежит в основе
жизни нашей планеты? 22.
Искусный зверолов и брат
Иакова. 23. Хрустик сверху
сугроба. 24. Банный. 25.
Итог падения. 26. За кем
бабушка присматривает?
27. Основа резерва.

ПО ВЕРТИКАЛИ:

1. Какой жираф ростом не-
велик? 2. Кормильцы антре-
пренера. 3. Из чего делают
Рябина. 18. Минус. 19. Радий. 20. Казнь. 21. Атака.
9. Падре. 12. Кунис. 13. Жаров. 16. Борема. 17.
3. Крамал. 5. Карт. 6. Паддингтон. 7. Таксофон.
27. Занас. ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Окапи. 2. Сборы.
22. Исаев. 23. Наст. 24. Веник. 25. Ушиб. 26. Внук.
13. Жабры. 14. Хурал. 15. «Мирок». 18. Мировопрядок.
петр. 8. Кабаре. 9. Продукт. 10. Перехват. 11. Сифон.

стеклянную лапшу? 5. Авто
для гонок между покрышка-
ми. 6. Лондонский район
со знаменитым Сворачи-
вающимся мостом. 7. Ка-
кое средство связи может
глотать монеты? 9. Святой
отец из итальянцев. 12.
Голливудская кинозвезда,
дебютировавшая с рекла-
мы куклы Барби. 13. Кому
из патриархов советского
кино светлейший князь
Меншиков принес Сталин-
скую премию? 16. «Каста
свободных художников».
17. Ягоды, чтобы бороться
с ломкостью капилляров.
18. Знак уменьшения. 19.
Какой элемент преждевре-
менно свел в могилу Мари-
ю Склодовскую-Кюри?
20. Вынужденный отпуск в
вечность. 21. Наступление,
но иначе.

Прогноз погоды на завтра,
20 мая.

	ночью	днем
Калининград	+10...+11	+15...+18
Советск	+9...+10	+19...+21
Балтийск	+9...+10	+14...+17
Правдинск	+9...+10	+17...+21
Светлогорск	+8...+9	+15...+18
ясно	облачно	пасмурно
дождь	гроза	снег

Давление - 766 мм рт. ст.
(норма 760)

Относительная влажность
воздуха - 76 (норма 75)

Ветер - северный,
легкий, 1-3 м/с

Восход - 4.23
Закат - 20.46

Луна
в первой
четверти

СПАСИБО, ЧТО КУПИЛИ ЭТОТ НОМЕР!

Если у вас есть: ● тема для публикации ● отклики на статью ● жалобы на доставку

Звоните нам!
Москва: (495) 777-02-82
Калининград: (4012) 310-322

Ваше
мнение
для нас важно!

ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА»

- Главный редактор, генеральный директор Олеся Вячеславовна НОСОВА.
- Автор современной версии издания - Владимир Николаевич СУНГОРКИН.
- Ведущий редактор номера П. САДКОВ (зам. главного редактора).
- Шеф-редактор Е. САЗОНОВ.
- Учредитель, редакция и издатель - АО «Издательский дом «Комсомольская правда».
- Газета зарегистрирована в Роскомнадзоре, свидетельство ПИ № ФС77-58661 от 21.07.2014.

НАШ АДРЕС: «Комсомольская правда», Новодмитровская, д. 26, 8-й этаж, пом. 800, Москва, 127015. Ценные почтовые отправления не доставляются. ТЕЛЕФОНЫ: отдел связи с читателями - (495) 777-02-82, факс - (495) 637-64-22 e-mail: kp@kp.ru Web-сервер: www.kp.ru отдел рекламы тел.: (495) 777-02-82 e-mail: advert@kp.ru служба распространения - (495) 777-02-82

Редакция не несет ответственности за достоверность содержания рекламных материалов. Индексы П1101, ПМ976 Тип. №

Время подписания в печать по графику - 17.00, фактически - 16.30

ISSN 0233-433X

«НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ», «ЛЮДИ ДЕЛА», «ОТКРЫТАЯ ТРИБУНА», «ВЗРОСЛЫЕ ИГРЫ», «БИЗНЕС-ПРЕСС», «ВЫБОРЫ-2026», «ТОЧКА ЗРЕНИЯ», «ЭТО ПОЛЕЗНО ЗНАТЬ», «ВОПРОС - ОТВЕТ», «ЗАКОНЫ КРАСОТЫ», «ТАЙНАЯ ВЛАСТЬ», «ВАШЕ ЗДОРОВЬЕ», «КУШАТЬ ПОДАНО», «РАЗУМНЫЙ ПОТРЕБИТЕЛЬ» - публикации на коммерческой основе.

Тираж этого номера: 168 426 экз.

Цена договорная

АО ИД «Комсомольская правда», 2026. Размещенные в газете материалы не подлежат использованию другими лицами в какой бы то ни было форме без разрешения правообладателя. Приобретение авторских прав: miv@kp.ru

РЕДАКЦИЯ И ИЗДАТЕЛЬ РЕГИОНАЛЬНОГО ВЫПУСКА ООО «КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА» - КАЛИНИНГРАД

Генеральный директор ООО «Комсомольская правда - Калининград», главный редактор газеты - Михаил Владимирович Яновский. E-mail: gazeta@kp-kaliningrad.ru

Адрес редакции, издателя газеты: 236040, г. Калининград, ул. Рокошского, д. 16/18, пом. I, офис 1, «Комсомольская правда - Калининград». Телефоны: редакция - (4012) 310-322, отдел рекламы - (4012) 310-322.

Отпечатано в типографии ООО «Янтарный оттиск»: 236034, Калининград, улица Подполковника Емельянова, 230 Б, офис 17. Заказ 3724. Тираж регионального выпуска: 1501 экз. Все рекламируемые товары и услуги имеют необходимые лицензии и сертификаты. Подписные индексы 50057, 84750, 50176, 32353, 32354. № 36 (27782). Время подписания в печать по графику - 21.30, фактически - 21.00. Дата выхода в свет - 19.05.2026 г. Цена свободная.

Газета «Комсомольская правда - Калининград» зарегистрирована 6.04.2009 г. в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Калининградской области, свид. ПИ № ТУ 39-00037, учредитель - ООО «Комсомольская правда - Калининград».

