

ПУТЕШЕСТВИЯ 3

В отпуск по справке
Какие три документа у вас обязательно попросят на курорте



ДЕНЬГИ 7

Договор на вылет
Собственники жилья закрывают сезон скидок на аренду квартир

ЕДА 5

Омлет с горошком и...
Рекомендации Роспотребнадзора: как должен питаться школьник



ПРОГРАММА ТЕЛЕВИДЕНИЯ

>15

Российская Газета



№ 131 (8185)
17–23 июня 2020
www.rg.ru

НЕДЕЛЯ

Общественно-политическая газета

СРЕДА 17 ИЮНЯ > ЧЕТВЕРГ 18 ИЮНЯ > ПЯТНИЦА 19 ИЮНЯ > СУББОТА 20 ИЮНЯ > ВОСКРЕСЕНЬЕ 21 ИЮНЯ > ПОНЕДЕЛЬНИК 22 ИЮНЯ > ВТОРНИК 23 ИЮНЯ



КУМИРЫ Как Юрий Соломин сумел сохранить русский психологический театр 22–23

Старый добрый Малый

О ЧЕМ ГОВОРЯТ 4

Спите спокойно.
В отелях не будут спрашивать свидетельство о браке

ЗДОРОВЬЕ 6

Знакомство с пришельцем. Какие выводы делают медики о лечении COVID-19

ПРОЕКТ «РГ» 10

Победа русского. Как язык помогает учителям за рубежом бороться с фейками о войне

ОБРАЗОВАНИЕ 25

Клигни себе педагога. Кружки и секции из школ переехали в Сеть



По стопам Льва Гумилева В июле начнут раскапывать затерянную столицу Хазарии

АРХЕОЛОГИ попытаются раскопать город Итиль—столицу Хазарского каганата. Работы начнут в июле в Астраханской области у села Смибугры. По оценке экспертов Русского географического общества, в случае успеха это приведет к сенсационному открытию. Древнюю столицу Хазарии ищут давно. Это нужно, чтобы заполнить эту малоизученную часть нашей истории. Кстати, Итиль искал еще Лев Гумилев, и как раз в этих местах.

Антарктиду поставили на место

Наши моряки и ученые отредактировали карты ледового континента и нашли «сбежавший» магнитный полюс

ВОКРУГ СВЕТА

✍ Игорь Елков

В Кронштадт из кругосветного похода вернулось исследовательское судно «Адмирал Владимирский». Экспедиция была организована по решению министра обороны силами ВМФ России и Русского географического общества.

Особое место в исследованиях заняла Антарктида, которую 200 лет назад открыли русские мореплаватели Михаил Лазарев и Фаддей Беллинсгаузен.

Во время кругосветки «Адмирала Владимирского» журналисты с подачи ученых несколько раз сообщали, что реальное местоположение Антарктиды и прилегающих островов отличается от того, что указано на морских навигационных картах. Звучит, согласитесь, шокирующе.

Звоню научному руководителю экспедиции, заместителю начальника Управления навигации и океанографии Минобороны России, капитану 1 ранга Олегу Дмитриевичу Осипову: это правда?

ОЛЕГ ОСИПОВ: Да, побережье Антарктиды не соответствует морским навигационным картам. По разным причинам: тут и неточности навигационных приборов, которые были у исследователей прошлых веков. Кроме того, сползающие ледники меняют очертание побережья. Уточню: мы исследовали малую часть побережья и островов. Например, работали на острове Ротшильд, который соединен лед-



Маршрут прокладывали по старым картам. Чтобы создать новые, точные.



Дельфин под водой: мы изучаем их—они нас.

ником с континентом. Ротшильд действительно смещен. Как и остров Петра I, который реально значительно южнее, чем на картах.

Как такое возможно? Как может «уплыть» на юг целый остров?

ОЛЕГ ОСИПОВ: Остров Петра I был открыт еще Лазаревым и Беллинсгаузеном, но им в 1821 году высадиться на него не удалось. Причина ошибок, как я уже сказал, в несовершенных навигационных приборах. Тогда многое определяли на глаз.

► КОНКРЕТНО

- Кругосветная экспедиция ВМФ России и РГО приурочена к 200-летию открытия Антарктиды и 250-летию со дня рождения Ивана Крузенштерна.
- Судно частично повторило путь шлюпов первооткрывателей Антарктиды Фаддея Беллинсгаузена и Михаила Лазарева.
- «Адмирал Владимирский» покинул Кронштадт 3 декабря 2019 года и вернулся домой 8 июня 2020 года. Он пересек Атлантический океан с заходом в порты Лиссабона (Португалия), Рио-де-Жанейро (Бразилия), Монтевидео (Уругвай), исследовал моря и острова Антарктиды с заходом в Тихий и Индийский океаны, Аравийское море, порт Виктория (Сейшельские острова).
- Пройдено 40 тыс. морских миль—это почти две длины экватора.
- На основе проведенных исследований Россия обновит 14 навигационных карт антарктических морей.
- Самые тяжелые гидрометеорологические условия были севернее моря Росса. Скорость ветра достигала 31,5 м/с, высота волн—7,5 м, крен—до 30°.

А из космоса эти острова разве не видно? Зачем вам рисковать жизнью, плавая среди айсбергов?..

ОЛЕГ ОСИПОВ: Там постоянно облака, сложная погода. Да и снимки из космоса нужно привязывать к земле, нужна хотя бы одна точка с уже известными координатами. На этом острове нет навигационных систем. И он находится далеко: и от Австралии, и от Южной Америки, да и от Антарктиды в 400 км.

Вы еще обнаружили подводные русла рек, неведомые ранее впадины?

ОЛЕГ ОСИПОВ: Да, на дне моря Беллинсгаузена есть горы, ложбины и впадины. Особенно интересно, что там дно ровное. И вдруг как будто русло реки.

Это могла быть река? В эпоху, когда здесь был не океан, а суша? Я понимаю, ваша задача—исследовать, а трактовать находку будут другие. Но на ваш взгляд?..

ОЛЕГ ОСИПОВ: Мы гидрографы, мы

описываем рельеф дна. Сделали его трехмерную модель. А дальше уже вопросы к геологам. Мое мнение? Это могло быть и результатом тектонических сдвигов.

Южный магнитный полюс, который вы изучали, куда-то смещается. И все быстрее, быстрее...

ОЛЕГ ОСИПОВ: Ежегодно Южный магнитный полюс Земли смещается на 40 км в северо-западном направлении. Раньше тоже смещался, но на 10 км за год. Одной из задач нашей экспедиции было инструментальное определение его актуальных координат. Исследования проводили в море Дюрвиля.

Там же французская научная станция. Зачем с другого конца Земли гнать судно? Французы не могут сами найти полюс?

ОЛЕГ ОСИПОВ: Станция есть: Дюмон-

► КСТАТИ

Бесплатно, но не даром

Легко открывать для себя мир, имея приличный доход. А если денег нет? Выход есть.

► Молодежный клуб РГО на базе своего крымского отделения объявил о конкурсе отборе в волонтерскую школу. Если победите, то с 25 по 31 июля проведете в Кавказском природном биосферном запо-

веднике. Жить будете в сказочном месте, в палатках. Кормят бесплатно. Билетами обеспечат: если ты из Крыма, то—от Симферополя, из остальных регионов РФ—от Сочи. Что взамен? Будете снимать (фото и видео) ландшафты Северного Кавказа. А также растения и животных, включая уникального кавказского зубра. Привлекут к волонтерскому облагораживанию заповедных мест. Крайний срок заполнения анкеты—22 июня. Подробности на сайте РГО.

► Для молодежи: следите за межрегиональными интеллектуальными турнирами знатоков географии РГО. Это командная игра: в этом году, например, приняли участие 54 команды. Победителей финала ждут призы. В прошлом году это был тур в недельное путешествие на круизном лайнере «Князь Владимир» по российскому турмаршруту «Золотое кольцо Боспорского царства».

► Информация для родителей: если вашему ребенку от 11 до 17 лет и ему нравится снимать видеоролики о природе или экологии (о

радуге-дуге, ласточкином гнезде, о любимом озере—да о чем угодно, только сюжет надо снять вне города), то можно попытаться счастья на онлайн-конкурсе «Познаем Россию и мир с РГО», который проводит Томское отделение РГО. Работы следует присылать с 1 августа до 30 сентября 2020 года. Победителям в Москве вручат призы—экшн-видеокамеры. Условия конкурса: kongsurs2020.rgotomsk.com/



Екатерина Яширина, геофизик: В бинокле—Антарктида!



Зя! Клоун Слава Полунин начнет супертур по России в сентябре

РЕЖИССЕР и клоун Полунин проведет тур «Транссибирский экспресс» (передвижной фестиваль клоунов) с сентября и до ноября. Создатель образа Асисяй — народный артист России и почетный житель Лондона — живет под Парижем. Недавно отпраздновал 70-летие, но предпочитает, чтобы к нему обращались не Вячеслав Иванович, а Слава. В мае 2021 года в Москве откроется его выставка «Зя!» на площади 3 тыс. кв. метров.



Исследовательское судно «Адмирал Владимирский».

Дюрвиль. Да, французская. Но по одному лишь направлению, с одной станции — не определить. Вот вы стоите на берегу, видите, что в море что-то упало. Сможете определить место? Нет. Для этого нужно как минимум скрестить две линии. А вторая станция там далеко, на острове Маккуори, это Новая Зеландия. Есть, конечно, и другие, но еще дальше. Поэтому и нужны натурные исследования на море. Кстати, последнее инструментальное определение Южного магнитного полюса провели австралийцы в 2000 году. И тоже — с судна.

Я читал, что Северный и Южный магнитные полюса иногда меняются местами. Да, и на Солнце такое происходит, причем часто: раз в 11 лет. Но на Солнце никто не живет, так что это не страшно. А у нас, на Земле, такое случается редко, раз в сотни тысяч лет, но когда такое происходит — погибает все живое. Ваши исследования позволяют понять: когда?

ОЛЕГ ОСИПОВ: Отвечу так: это вопрос для более узких специалистов. Но если для вас важна не научная, а чисто практическая составляющая, отвечу за них: в обозримом будущем инверсия, то есть смена магнитных полюсов, нам не грозит. Мир не погибнет.

Нухоть одна приятная новость. А деталей мне знать и не надо — как и многим читателям без научных степеней. Все равно не поймем нюансы «поведения

полей вариаций». Но вы еще объясните: каждый человек что-то слышал о магнитных бурях, которые влияют на связь, могут вызывать головные боли, в некоторых случаях провоцируют перебои с электричеством. И это — вдали от полюсов! Что же творится в эпицентре? У вас там голова не раскалывалась?

ОЛЕГ ОСИПОВ: (смеется) Ничего такого с нами там не происходило. А вот наш судовой магнитный компас в море Дюрвиля сошел с ума: не поддавался анализу и закономерностям. Мы ходим галсами: судно поворачивает на 180 градусов, и... стрелка компаса поворачивает на 180. Или начинает беспричинно крутиться во все стороны.

Когда ушли от магнитного полюса — прибор пришел в норму? Или остался «безумцем»?

ОЛЕГ ОСИПОВ: Мы ушли — и он пришел в норму.

Разведка донесла, что у вас там микроволновка взорвалась.

ОЛЕГ ОСИПОВ: Было дело. Но магнитное поле Земли тут ни при чем. Штормило очень.

В Кронштадте вас встречали жареным поросенком. Но так лишь подводников встречают?

ОЛЕГ ОСИПОВ: В ВМФ России так встречают любое судно.

Планы? **ОЛЕГ ОСИПОВ:** Отпуска, ремонт... Ну и — с корабля на бал: «Адмирал Владимирский» участвует в морском параде на День флота.



В КАКИХ РЕГИОНАХ ДЕЙСТВУЮТ ПОЧТИ ВСЕ ОГРАНИЧИТЕЛЬНЫЕ МЕРЫ ПО COVID-19 (ДАННЫЕ НА 15.06.2020)

Источник: стопкоронавирус.рф



В отпуск по справке Какие документы попросят на курорте

ОТДЫХ

✎ Ольга Бухарова

Лето, отпуск, море... Ожидается, что с 1 июля можно будет свободно путешествовать по стране. А куда уже сейчас можно отправиться на лечение и во сколько обойдется курсовка, «Российской газете» рассказала исполнительный директор Ассоциации туроператоров России (АТОР) Майя Ломидзе.

Майя, какие сейчас варианты предлагают наши туроператоры? Где можно будет бюджетно отдохнуть?

МАЙЯ ЛОМИДЗЕ: Одна из самых главных сложностей этого сезона, что нельзя запланировать свой отдых заранее. Система бронирования работает, можно уже сейчас выбрать себе место размещения в Краснодарском крае, в Крыму, в Алтайском крае в ряде санаториев начали принимать первых гостей из других регионов. Но везде пока есть оговорка, что расписание может быть изменено и тур перенесен. Поэтому туроператор и клиент, как правило, только фиксируют намерение: первый, что он намерен исполнить запрос, а второй, что готов поехать. Даже деньги, как правило, не везде принимают в счет оплаты тура.

Что касается затрат на размещение в санаториях и билеты, то они, по нашим оценкам, сопоставимы с прошлым годом. Это очень важно, потому что повышение стоимости поездки на лечение не все наши туристы сейчас потянут.

Санаторий в Белокурихе уже открыт и принимает первых отдыхающих.

На Черноморское побережье тоже можно отправиться по курсовке. Какие документы нужно будет собрать перед поездкой в санаторий?

МАЙЯ ЛОМИДЗЕ: Действительно, многие санатории Краснодарского, Ставропольского и Алтайского края уже работают. Но не все. Список открытых санаториев есть на сайтах регионов или городов. И необходимо сверяться с этим перечнем. В Краснодарском крае это около 200 санаториев. В Ставропольском — примерно столько же. То есть сейчас наибольшее преимущество у тех, кто как раз планировал отдых в санатории. Но санаторий имеет право принять туриста только в том случае, если у него есть три справки. Таковы рекомендации Роспотребнадзора.

Это так называемая курсовка (курортная карта) с выпиской из истории болезни и направлением врача. Вторая справка — об отсутствии коронавируса, которую надо получить за 72 часа до выезда к месту отдыха. И третья справка — об санэпидокружении. Я бы рекомендовала иметь при себе все три справки. Туристов, у которых нет таких справок, могут развернуть в аэропорту. Ведь санаторий несет уголовную ответственность, если он заселяет туриста даже без одной из этих справок.

Поэтому на авось я бы не рассчитывала. И не думала бы: вот две справки есть, а третью мы там как-нибудь оформим. Нет, это неработающая схема. Мы рекомендуем неукоснительно выполнять требования Роспотребнадзора для того, чтобы отдых состоялся. Это очень важно.

А дикарем, как раньше, можно поехать?

МАЙЯ ЛОМИДЗЕ: Очень хороший вопрос. Конечно, есть частный сектор. Но я хочу подчеркнуть, что в том же Краснодарском крае режим самоизоляции продлен до

21 июня. Это значит, что в регион могут ехать те, кто там прописан. И те, кто собирается остановиться в санатории.

Нам звонил один человек, который был очень расстроен. Он сказал, что пытался договориться, но его не пустили. Причем он был владельцем недвижимости в районе Сочи. Дом там. Но прописки не было. Поэтому, что касается отдыха в частном секторе, конечно, такая возможность остается, но не сейчас, а чуть попозже, когда ограничения будут сняты окончательно.

Пожалуй, самая болезненная тема для родителей — куда отправить ребенка на лето. Почти все детские лагеря до июля закрыты. Что делать?

МАЙЯ ЛОМИДЗЕ: Я бы не стала этим летом рассчитывать на лагеря. Хотя в регионах стараются придумать разные варианты, как занять детей во время каникул. Но до конца июня отправить ребенка куда-то отдохнуть не получится. В ближайшее время реальным представляется только один вариант детского отдыха — со взрослыми. Если есть возможность, можно снять где-то неподалеку дачу на лето. Это, конечно, на усмотрение семьи. Но я бы посоветовала выбрать место, где поблизости есть медицинский пункт, до которого можно быстро добраться.

А что в этом году с речными круизами? Они вообще планируются?

МАЙЯ ЛОМИДЗЕ: Да, ожидается их возобновление. Опять же, с подробным расписанием нужно ознакомиться на сайте речных компаний. Но не в июне, а позже.

➔ ПОДРОБНОСТИ



Все материалы сюжета «Отпуск-2020. Выбор есть!» вы можете посмотреть, воспользовавшись этим QR-кодом.



Комп для большой компании Детям из многодетных семей бесплатно выдают ноутбуки

ОКОЛО 500 тыс. компьютеров получили школьники для дистанционного обучения, об этом вчера сообщила гендиректор Агентства стратегических инициатив (АСИ) Светлана Чупшева. «Акция продолжится до 1 сентября. Компьютеры и ноутбуки также получили порядка 27 тыс. учителей», — сказала Чупшева. Она рассчитывает, что за лето удастся охватить акцией «максимальное количество малообеспеченных многодетных семей».



Если клиенты отеля приехали вместе, то ничто не препятствует им и заселиться вместе.

Спите спокойно В отелях не спросят свидетельство о браке

О ЧЕМ ГОВОРЯТ

Евгений Гайва

Туристы, приехавшие на отдых, не должны будут показывать при заселении в гостиницу свидетельство о браке, заявили в Ростуризме, комментируя рекомендации Роспотребнадзора для отелей.

«У людей, которые приехали на отдых вместе, при заселении не будут спрашивать документы,

подтверждающие брак», — пояснили журналистам в ведомстве.

Ранее о том, что отели не будут спрашивать у постояльцев документы о браке, заявил «РГ» президент Российской гостиничной ассоциации Геннадий Ламшин.

Гостицы не будут спрашивать каких-то документов, а сами определяют, как заселять гостей. Если те приехали вместе, то и поселить их могут в одном номере, заметил Ламшин. Так он проком-

ментировал рекомендации Роспотребнадзора для отелей заселять гостей по одному в номер, если это не члены одной семьи.

Как отметили в Роспотребнадзоре, пункт рекомендаций звучит так: «Размещение гостей преимущественно одноместное, за исключением семейного». «То есть рекомендуется не заселять в номера людей, не контактирующих друг с другом в обычной жизни, чтобы избежать дополнитель-

ных рисков инфицирования при тесном контакте», — указали в ведомстве.

Эта мера является рекомендательной, и доказывание семейного статуса не относится к компетенции Роспотребнадзора. Так что в итоге принимать решения о предоставлении номеров будет непосредственно руководство гостиницы, в чью сферу ответственности это входит, отметили в ведомстве.

→ ПОМОЩЬ

Коронавирус: как оформить выплату «временным» опекунам

Выплата «временным» опекунам, взявшим из организаций социального обслуживания на сопровождаемое или временное проживание инвалидов, престарелых людей, детей-сирот и детей, оставшихся без опеки родителей, начисляется в размере 12 130 рублей в месяц на каждого подопечного. Она выплачивается в течение трех месяцев — с апреля по июнь — в период наиболее сложной эпидемиологической ситуации по коронавирусу. Однако оформить ее можно до 1 октября. Для тех, кто не успел подать заявление весной, деньги придут сразу за три месяца. В Пенсионном фонде РФ напомнили, что при обращении за выплатой дополнительных документов не требуется — право на нее проверяется по реестрам, сформированным органами власти в регионах.

При обращении за выплатой дополнительных документов не требуется

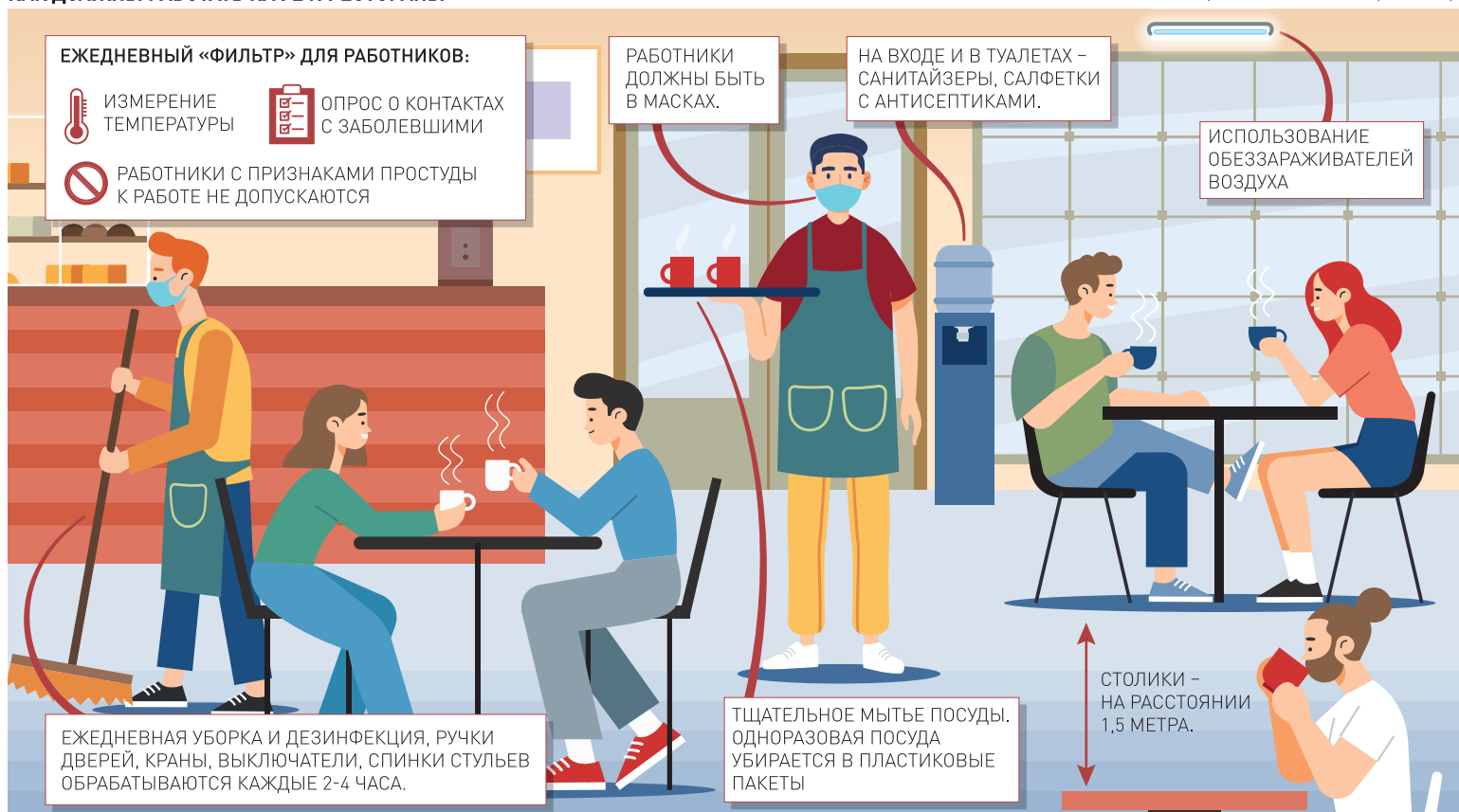
Для оформления выплаты на Едином портале госуслуг запущен специальный сервис. Однако заявление также можно подать в личном кабинете Пенсионного фонда или через МФЦ. В ПФР обращают внимание, что необходимо составить два отдельных заявления: одно за апрель — май, другое — за июнь: это связано с особенностями формирования реестров. В них указываются имя, СНИЛС и номер телефона получателя средств, а также реквизиты банковского счета для перечисления выплаты. Каждое заявление рассматривается в течение пяти рабочих дней, средства перечисляются в течение трех рабочих дней. В случае отказа направляется уведомление с указанием причины. Отрицательное решение может быть вынесено, если в реестре региона, где проживает опекун, информация о нем отсутствует либо она недостоверная. «Временными» опекунами могут быть и работники государственных и негосударственных учреждений, и волонтеры, и другие граждане, поясняют в ПФР. При этом период проживания должен составлять не менее семи дней. Выплаты не полагаются неработающим людям, которые ухаживают за престарелыми, инвалидами и детьми-инвалидами и получают компенсационную выплату в размере 1,2 тысячи или 10 тысяч рублей в месяц.

Елена Манукиян

→ ОБЩЕПИТ

КАК ДОЛЖНЫ РАБОТАТЬ КАФЕ И РЕСТОРАНЫ

Источник: Методические рекомендации Роспотребнадзора





Хранить сухой и грязной Специалисты подсказали, когда надо мыть клубнику

МЫТЬ клубнику нужно непосредственно перед едой, говорится в рекомендациях Роспотребнадзора. Если нужно ягоды сохранить, стоит убрать их в холодильник без предварительного мытья, поскольку срок хранения чистой клубники сокращается. «Перед мытьем ягод не удаляйте зеленые чашелистики и стебель, мойте их в большом дуршлаге без замачивания, под струей чистой проточной воды», — рекомендуют специалисты.

Омлет с горошком и... Как должен питаться школьник

МЕНЮ

Ирина Невинная

На завтрак школьникам обязательно должны дать горячее блюдо. Для тех, кто учится во вторую смену, организуют полноценный обед, и заменять его более скромным завтраком запрещено. В Роспотребнадзоре заново посчитали калории, белки-жиры-углеводы и витамины, в которых нуждается бурно растущий детский организм, и подготовили рекомендации, как организовать питание детей в школе.

Перемена — 20 минут

Главный принцип: еда должна быть горячей, разнообразной и полезной. Предполагается, что первый перекус у детей будет дома, перед тем как отправиться в школу. А полноценный горячий завтрак — на второй или третьей перемене. Обед, кстати, тоже должен быть горячим.

Повторять на обед блюдо, которое дети ели на завтрак, запрещено. Никаких доеданий утренней каши в качестве гарнира. Если утром дети ели что-то углеводное — кашу, макароны, то в обед им нужно дать белковые продукты: мясную котлету или кусочек рыбы, например.

Никаких сухариков и перекусов на бегу. Перемена, когда детей кормят, должна продолжаться минимум 20 минут — чтобы можно было спокойно помыть руки, поесть и вернуться в класс.

Не солоно хлебавши

Основной упор в новых правилах делается на полезность пищи. Соли в детской порции должно быть не более 1 грамма. Сахара и прочих «быстрых» углеводов тоже поменьше. Зато рекомендовано обязательно давать детям овощи и фрукты. В зависимости от сезона они могут быть разные, но в тарелке должны оставаться каждый день.

На завтрак рекомендуются каши с молоком, запеканки, омлет или яичница, хлеб с маслом и сыром. На обед — салат или просто овощи, горячее первое жидкое блюдо и второе. Запивать, как обычно, чаем, какао на завтрак и компотом в обед.

Кстати, новый порядок предлагает наглядно прививать детям навыки правильного питания: и в виде бесед и тематических занятий, и с помощью наглядной агитации — плакатов, и «иллюстрированных лозунгов» (интересно, чем отличаются первые от вторых?).

Вкусно и безопасно

В документе масса санитарно-гигиенических требований, которые

Сухомятка для детей не приветствуется: еда будет горячей.

необходимо соблюдать в школьных столовых. Начиная от количества посадочных мест в столовом зале и заканчивая перечнем посуды на кухне.

При этом контроль за качеством еды (а также за тем, обеспечен ли принцип горячего питания) проводят и учредитель общеобразовательной организации, и родительский комитет. То есть общественный контроль не просто приветствуется. Он должен быть обязательно.

Кстати, меню разрабатывается заранее — родители могут узнать, чем будут кормить детей в ближайшие две недели. И, если сочтут нужным, корректировать домашний рацион с учетом того, что дети ели в школе.

Сколько вешать в граммах

Самая полезная часть рекомендаций — точные нормы всех основных продуктов, которые должен съедать ребенок 7–11 лет и начиная с 12 лет. Таблица очень пригодится дошлой маме, которая стремится организовать питание чада максимально правильно.

Удобная часть и примерный размер порций. И, конечно, пригодится примерное меню, составленное по всем правилам детской диетологии сразу на две недели.

ПРИМЕР

Завтрак

Омлет 140–160 граммов
Горошек консервированный 25–30 граммов
Кофейный напиток 200 граммов
Хлеб со сливочным маслом 30+10 граммов

Обед

Салат зеленый с помидорами с растительным маслом 60 граммов
Суп гороховый 250 граммов
Биточки (мясо, птица) с овощным рагу 80+150 граммов
Компот 200 граммов
Хлеб пшеничный и ржаной 20+30 граммов

ПОДРОБНОСТИ



Вы можете ознакомиться с полным текстом документа Роспотребнадзора, если воспользуетесь с помощью смартфона предлагаемым QR-кодом.



Жир и сахар подобны опиатам — ненадолго дарят радость, снижают боль и успокаивают.

...колбаса с газировкой Диетологи назвали шесть самых вредных продуктов питания

АНТИРЕЙТИНГ

Татьяна Карабун

Профессор Федерального медико-биологического агентства России (ФМБА), врач персонифицированной медицины Маргарита Королева предупреждает: не все то полезно, что вкусно и красиво. Диетолог выделяет пять самых вредных продуктов.

Рафинированные сладости

Сочетание жира и сахара способствуют выработке биологически активных компонентов, которые, подобно опиатам, создают ощущение радости для человека, снижают боль, успокаивают. Но такой «тандем» не только вызывает зависимость, но и приводит к серьезным метаболическим изменениям — набору веса, формированию инсулиновой резистентности, а в итоге к сахарному диабету второго типа и болезням сердца.

Сладкая газировка

Искусственная газация раздражает и давит на стенки желудка, распирает внутренние органы. Заменитель сахара снижает уровень собственного серотонина. А фосфорная кислота в составе при регулярном употреблении газировки снижает усвоение кальция, что может привести к кариесу и остеопорозу. Сладкие углеводы негативно воздействуют на микрофлору кишечника, вызывают процессы брожения и рост патогенной флоры. Искусственные пищевые красители и ароматизаторы вызывают расстройство желудка, могут приводить к воспалительным заболеваниям кишечника, аллергическим реакциям, а при длительном употреблении увеличивают риски развития онкозаболеваний.

Фастфуд

Неоднократно термически обработанное масло, в котором жарится картофель фри, булочка из несуществующей

щей в природе белой муки с нулевой питательной ценностью... А котлету порой сложно назвать мясной — избыток жира, улучшителей вкуса и соли уж точно не пойдут на пользу.

Копчености

Копченые продукты находятся в первом ряду из всего списка онкопротекторов — продуктов питания, которые при регулярном использовании могут провоцировать развитие онкологических заболеваний. В копченых колбасах есть фенолы, альдегиды и ароматические углеводороды, образующиеся при использовании технологического дыма, избыточно много соли и жира, нитратов и нитритов, которые в организме переходят в нитрозаминовые соединения.

Соусы и кетчупы

Приготовленные промышленным способом соусы неизменно содержат сахар, глютен, глутамат натрия, консерванты, которые радуют вкусовые рецепторы, но приводят к аллергическим реакциям, задержке жидкости, набору массы тела и проблемам органов пищеварения.

Обезжиренные продукты

Исчезновение натурального жира из продукта меняет его вкусовые качества. На этикетке указано «0 калорий», но все же, если он вкусный, несомненно, наполнен чем-то другим, например, маслом пальмовым, консервантами, искусственными подсластителями. В итоге к нулевым калориям добавляется нулевая польза и масса возможных проблем. Лучше предпочесть натуральные продукты с коротким сроком годности. Насыщенный жир крайне необходим: он укрепляет альвеолярную легочную ткань, входит в состав всех клеточных мембран, важен в производстве гормонов репродуктивной сферы и антистрессовой защиты, поддержании работы мозга.



6



здоровье

Укрепляй иммунитет
Иммунолог рассказал, как усилить защиту от коронавируса

ПАНДЕМИЯ может продлиться от года до трех лет, а разработка вакцины займет 1,5–2 года, считает директор Центра иммунологии и молекулярной биомедицины МГУ, академик РАН Михаил Пальцев. Поэтому важно укреплять иммунитет. «Нужно учесть, что у населения нашей страны, как правило, дефицит витамина D3, цинка, омега-3. Это то, что влияет на формирование иммунитета. Дефицит надо восполнять», — сказал академик.

Знакомство с пришельцем

Какие первые выводы могут сделать медики о лечении COVID-19

МЕДИЦИНА

Ольга Игнатова

Россияне постепенно возвращаются к привычной жизни. Люди начали гулять, заниматься спортом на природе, ходить в гости, отправились в салоны красоты и уже строят планы на летний отдых.

Но коронавирус никуда не ушел. По мнению ученых, эпидемия может длиться до трех лет. И еще возможны и вторая, и третья атаки вируса, так что успокаиваться рано.

А пока врачи, которые день и ночь борются за жизни пациентов, которых не пощадил вирус, стараются осмыслить, что за напасть обрушилась на мир. Ведь они увидели опасного врага «во всей красе». Доктора Чазовского кардиоцентра оказались на передовой, к ним привозили очень тяжелых пациентов, у которых COVID-19 спровоцировал еще и обострение других болезней. Замгендиректора ФГБУ «НМИЦ кардиологии» Минздрава России (Чазовского кардиоцентра) профессор Нана Погосова рассказала в интервью «Российской газете—Неделе» как лечили, чем лечили больных и какие выводы сделали о восточном пришельце.

Нана Вачиковна, недавно Высшая школа экономики представила опрос россиян на тему COVID-19. Четверть россиян не поверили в существование вируса, а меры, предпринимаемые правительством, посчитали избыточными. Вы видели COVID-19 своими глазами. Что можете сказать скептикам?

НАНА ПОГОСОВА: Разубеждать кого-то — неблагодарная задача. Для нас COVID-19 — это реальность. Думаю, что сомнения в опасности вируса и серьезности вызванного им заболевания возникают потому, что во многих случаях болезнь проявляется в легкой форме. Однако у части людей заболевание протекает необычайно тяжело, то есть при COVID-19 налицо необычайная вариабельность исходов. Сложность в том, что и врачи, и пациенты привыкли к определенности. Есть болезни неопасные для жизни и, безусловно, опасные, например инфаркт миокарда. Не бывает безобидного инфаркта. А в случае с коронавирусной инфекцией нет определенности. С одной стороны, полное отсутствие симптомов или симптомы банальной простуды, а с другой стороны, тяжелое течение



Коварство COVID-19 — в молниеносном ухудшении состояния больного.

болезни вплоть до реанимации и искусственной вентиляции легких. То есть коронавирус очень коварен?

НАНА ПОГОСОВА: Именно. Человек заболевает, появляются симптомы — субфебрильная температура, слабость, ломота в теле, першение в горле. Все очень похоже на банальное ОРВИ. Кажется, что нет оснований для беспокойства. И вдруг состояние резко ухудшается — возникает выраженная одышка, ощущение нехватки воздуха — человек просто задыхается. Вот в этом резком, у части больных молниеносном ухудшении состояния заключается коварство этого заболевания.

Наверняка вы не сразу поняли, как и чем лечить. Когда удалось подобрать оптимальную терапию? И она ведь не для всех одина. Наверняка к каждому пациенту нужен индивидуальный подход.

НАНА ПОГОСОВА: Да, вы правы. Вопросов очень много. Так бывает всегда, когда врачи сталкиваются с абсолютно новым, неизвестным для них заболеванием. В случае, например, с сердечно-сосудистыми заболеваниями мы точно знаем, какие препараты надо назначать пациентам, в каких дозировках, на какой пе-

риод времени. И это знание основано на многочисленных клинических исследованиях, доказавших эффективность того или иного подхода к лечению. А при COVID-19 таких серьезных исследований просто нет, прошло слишком мало времени с момента появления заболевания. Специфическая противовирусная терапия пока не создана. При принятии клинических решений мы брали за основу клинические рекомендации по лечению COVID-19 минздрава.

Что самое главное можно выделить в клинике и лечении?

НАНА ПОГОСОВА: При новой коронавирусной инфекции существенно страдают легкие. На компьютерной томографии диагностируются поражения легочной ткани в виде «матовых стекол», типичные для этого заболевания. Но помимо этого новый коронавирус вызывает в организме генерализованную воспалительную реакцию, у части пациентов чрезвычайно бурную, так называемый цитокиновый шторм. При этом состоянии в крови пациентов определяются очень высокие показатели цитокинов (интерлейкинов) — маркеров воспаления. И это грозит развитием серьезных осложнений. При таком тяжелом течении COVID-19 хороший эффект дает назначение ингибиторов интерлейкина-6. Препараты этой группы обладают очень мощным противовоспалительным действием.

Много сообщений о том, что при коронавирусной инфекции могут образовываться тромбы в сосудах. Так ли это?

НАНА ПОГОСОВА: Это действительно так при среднетяжелом и тяжелом течении COVID-19. Происходит повреждение стенок сосудов. В результате образуются мелкие тромбы в сосудах малого диаметра. Возможно образование тромбов и в венах нижних конечностей, в легочной артерии, в других сосудистых бассейнах. В этой связи необходимо назначение пациентам препаратов, препятствующих тромбообразованию в индивидуально подобранных дозах.

Насколько важна доступность аппаратов искусственной вентиляции легких (ИВЛ)?

НАНА ПОГОСОВА: У многих пациентов с COVID-19 из-за поражения легких ухудшается насыщение крови кислородом, развивается выраженная одышка, дыхательная недостаточность. В этой ситуации кислородная поддержка позволяет значительно улучшить состояние пациентов, особенно при нахождении пациентов в положении лежа на животе, так называемой прон-позиции. В некоторых случаях достаточно подачи кислорода через каноли (специальные трубочки) или специальную маску, тогда как при очень выраженном снижении насыщения крови кислородом положение может спасти только использование аппарата ИВЛ.

Но существует позиция, что именно через ИВЛ переносятся больничные вирусы, которые могут послужить причиной смерти.

НАНА ПОГОСОВА: Действительно, позиция многих реаниматологов в отношении применения аппаратов ИВЛ при COVID-19 претерпела изменения. По мере накопления клинического опыта специалисты пришли к выводу: лучше оттянуть использование аппаратов ИВЛ за счет применения других форм кислородной поддержки пациентов. Это более щадящий подход, в том числе с точки зрения защиты от внутрибольничной инфекции. И этот подход расценивался как приоритетный в нашей клинике.

А отключать пациентов от ИВЛ сложно? Ведь людям, по сути, приходится учиться заново дышать.

НАНА ПОГОСОВА: Опытные реаниматологи умеют справиться с этой задачей. Но здесь важен целый ряд факторов. Это и возраст пациента, и наличие других заболеваний, и длительность пребывания на аппарате ИВЛ, и даже ментальный статус, готовность сотрудничать с врачами, и настрой пациента на выздоровление.

Когда острый период заболевания преодолен, что помогает пациентам встать на ноги?

НАНА ПОГОСОВА: Наш опыт свидетельствует, что очень большое значение имеет реабилитация. Она стартовала в нашем центре прямо в блоке реанимации и интенсивной терапии. Пациент еще находится на кислородной поддержке, а с ним уже начинают работать инструкторы лечебной физкультуры. Все начинается с самых простых движений, с дыхательной гимнастики. Казалось бы, простая методика, но она весьма эффективна. Контроль уровня сатурации показывает, что после сеанса дыхательной гимнастики показатели насыщения крови кислородом возрастают на 2–3%.

Как вы считаете, этот вирус с нами надолго? Он исчезнет или будет периодически появляться?

НАНА ПОГОСОВА: Полагаю, что этот вирус, как и многие другие, будет периодически давать о себе знать. Сейчас делают все возможное, чтобы найти эффективные средства борьбы с COVID-19: от вакцины до специфических противовирусных препаратов, эффективность которых должна оцениваться на принципах доказательной медицины.

Почему в одной семье один человек может заболеть, а другие нет? От чего зависит иммунитет к коронавирусу?

НАНА ПОГОСОВА: Очень сложный вопрос, на который сегодня пока нет ответа. Возможно, играет роль генетическая особенность белка ACE2, через который новый коронавирус проникает в клетки человека.

ПОДПИШИТЕСЬ НА ИСТОРИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ «ГОДИН»

16+ РЕКЛАМА

rg.ru/subs

ПРИЕМ РЕДАКЦИОННОЙ ПОДПИСКИ ОСУЩЕСТВЛЯЕТ АО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «РОССИЙСКАЯ ГАЗЕТА»:
ОГРН 1057714039228; 127137, г. Москва, ул. Правды, д. 24, стр. 4, тел.: 8 (800) 100-11-13 (бесплатно по России)



деньги

Доходность залегла на дно
Максимальная ставка по вкладам опустилась до пяти процентов

СРЕДНЯЯ максимальная ставка по рублевым вкладам в 10 крупнейших банках снизилась до 5,01%. Таким образом, за неполные полгода доходность по вкладам потеряла почти 1 процентный пункт, и это не предел: Банк России 19 июня снова понизит ключевую ставку, и не исключено, что сразу на 1 п.п. Этот шаг приведет к новому витку снижения процентов по вкладам, потребительским кредитам и ипотеке.

Договор на вылет

Собственники закрывают сезон скидок на аренду квартир

НЕДВИЖИМОСТЬ

✍ Ирина Жандарова

Июнь может стать переломным месяцем на рынке аренды. Квартиранты все еще рассчитывают на скидки при оплате жилья. Многие из них уже использовали депозит в счет оплаты последнего месяца. Но щедрость собственников истощается.

В минувшие два месяца многие наниматели полностью или частично потеряли доход, иногородние работники и вовсе предпочли отправиться домой. Одни попытались сохранить за собой жилье, попросив у владельцев квартир большие скидки. Другие просто расторгли договоры и собрали чемоданы.

В апреле—мае скидки на аренду квартир стали массовым явлением. Одни снизили плату совсем немного—на 5–10%, но были и те, кому «подвинуться» пришлось существенно—на 50–70%.

«Дисконт все чаще стали требовать даже те арендаторы, которые сохранили уровень доходов, мотивируя это снижением средней ставки по рынку и ростом конкуренции среди арендодателей», — отмечает главный эксперт аналитического центра ЦИАН Виктория Кирюхина.

Апрель и май стали и серьезным моральным испытанием — «коронакризис» привел к всплеску потребительского экстремизма. Арендаторы и жаловались, и угрожали. «В самых сложных случаях



У многих даже при желании нет возможности снижать цену ниже: велика доля ипотечных квартир, сдаваемых в аренду

арендаторы отказывались платить и съезжать, ссылаясь на выселение через суды, которые также временно не рассматривали дела», — говорит Виктория Кирюхина. Собственникам пришлось быть лояльнее к своим квартирантам, реже делать замечания из-за шума, даже если жалуются соседи, закрывать глаза на мелкие поломки, разрисованные детьми обои, испорченную домашними животными мебель. Вещи, за которые раньше жильцы отдали часть депозита, просто были им прощены.

Если в апреле—мае собственники и арендаторы пытались сохра-

Стало больше возможностей для торга и меньше ограничений «только для славян», «без детей» и т.д.

нить отношения, то теперь рынок ожил, и многие арендаторы уже начали поиск квартиры подешевле. Часть уехавших арендаторов вернулась в крупные города. Спрос на жилье снова стал расти по мере снятия ограничений, но все еще превалирует над предложением, и условия продолжает диктовать арендатор, отмечает гендиректор портала «Мир квартир» Павел Луценко. Поэтому собственники все еще держатся за квартирантов.

Но если в апреле—мае они готовы были делать беспрецедентные скидки, то теперь их щедрость истощается. «Собственники готовы делать незначительные скидки на уровне 10–15%, и то на ограниченный период, обычно до сентября», — говорит руководитель департамента аренды жилой и коммерческой недвижимости компании «Этажи» Ольга Павлинова. У многих собственников даже при желании нет возможности снизить цену ниже. «Велика доля ипотечных квартир, сдаваемых в аренду», — отмечает она. Также много квартир, платежи с которых опять же тратятся владельцами на оплату ипотеки своего нового жилья. При торге также нужно учитывать этот момент. Если превысить допустимый для собственника лимит, вместо скидки легко получить предложение расторгнуть договор.

В то же время больше шансов сохранить за собой жилье или снять новое у «непопулярных» категорий арендаторов. Стало больше желающих поселить у себя жильцов с маленькими детьми, животными, курящих. Меньше стало ограничений «только для славян», «только для одинокой девушки», «кроме гастарбайтеров». Готовы собственники и к финансовым послаблениям. «Увеличилось число объявлений, которые допускают торг и какие-либо послабления для арендатора, как-то арендные каникулы или отсутствие депозита», — отмечает Павел Луценко.

Деньги из воздуха: как сэкономить на квартплате

ЖИЛЬЕ

✍ Марина Трубилина

Снизить суммы в платежках за жилье можно, не только закрывая водопроводные краны и пореже включая свет. О других способах сэкономить на квартплате рассказали эксперты проекта Минфина России по повышению уровня финансовой грамотности Татьяна Кирик и Ольга Дайнеко.

➤ **Откажитесь от навязываемых услуг.** К ним можно отнести страхования, услуги консьержа, охраны, видеонаблюдения, озеленения и благоустройства придомовой территории. Но если оплата страхования жилья — решение строго индивидуальное, то решение об оплате консьержа, охраны и прочего принимают собственники на общем собрании. Если собрание приняло решение платить за это, то даже проголосовавшие «против» платить обязаны. В этом случае можно лишь проверить, правильно ли было проведено собрание.

При необходимости подавайте исковое заявление в суд об исключении навязанной услуги из квитанции. Управляющие компании часто включают доплату в общую квитанцию, их неоплата вле-

чет общую задолженность по квартплате. А это, в свою очередь, лишает собственника возможности получать субсидии и компенсации, если они положены.

➤ **Требуйте перерасчет за некачественные услуги.** Сначала нужно подать официальную жалобу в управляющую организацию на оказание услуг ненадлежащего качества или же на то, что они вообще не оказываются. Эти факты нужно зафиксировать — например, вызвав техника, чтобы показать неработающий лифт или едва теплую «горячую» воду. Если УК официально отказала в

перерасчете, обращайтесь в суд с требованием о принуждении его провести.

➤ **Проверяйте расчеты.** Потребитель имеет право в случае сомнений в расчетах подать заявление в УК с просьбой предоставить информацию о методах расчета платежей и применяемых тарифах. Этим правом можно и нужно пользоваться.

➤ **Не платите за пустую квартиру.** Если жители надолго уехали, необходимо по возможности отключить все электроприборы или перевести их в энергосберегающий режим. Если же владелец

жилья платит по нормативам, а не по счетчикам, так как их установка технически невозможна, ему могут пересчитать платежи за воду, водоотведение, электричество, газ. Перерасчет можно попросить и за вывоз мусора за период отсутствия. Для этого напишите заявление в УК, приложив документ, подтверждающий отсутствие (путевку, справку о командировке, справку от председателя садоводческого товарищества, из медучреждения о стационарном лечении и т.п.).

➤ **Уменьшайте плату за подъезд.** Установка в подъезде энергосберегающих ламп с датчиками движения, общедомовых счетчиков воды, тепла, электроэнергии, устранение теплопотерь за счет утепления входных дверей и окон позволит экономить всем жителям. Обязанность по устранению энерго- и теплопотерь лежит на управляющей организации.

➤ **Зарабатывайте на общем имуществе.** Рачительные хозяева используют эту возможность максимально: сдают в аренду технические этажи, крыши, холлы — например, для установки оборудования интернет-провайдеров, рекламных щитов, водоматов. Полученные средства можно пустить на общедомовые нужды,

благоустройство, капремонт. Собственники могут таким образом уменьшить свои платежи и даже вовсе избавиться от них за счет вырученных средств.

➤ **Обращайтесь за господдержкой.** В сложной финансовой ситуации можно обратиться за субсидией или компенсацией платы за ЖКУ. Субсидию могут получить те, у кого оплата коммунальных услуг превышает 22% от дохода (в отдельных регионах процент ниже). Ее оформляют в МФЦ. Также некоторые категории льготников (многодетные родители, инвалиды, родители детей-инвалидов и др.) вправе получать компенсацию на оплату ЖКУ до 50% платежей. При этом получение компенсации не лишает права на субсидию.

➤ **Снижайте потребление.** Напоследок нельзя не напомнить о возможности снизить потребление в своей квартире. Экономить помогают энергосберегающие лампы, бытовая техника класса «А», рассеиватели воды в душе, регуляторы напора воды в смесителях, бачки унитазов с возможностью «малого» слива и т.п. Устраняйте течи в кранах и трубах. Выключайте электроприборы, уходя из дома, — это снизит пассивное потребление.



Управляющая компания обязана по запросу жителя разъяснить, какие формулы и тарифы использовались для расчета платежей.



право

Удаленка дошла до Госдумы
Временную работу вне офиса признают законной

СПИКЕР Госдумы Вячеслав Володин и глава Совфеда Валентина Матвиенко внесли законопроект, который к уже прописанному в Трудовом кодексе понятию дистанционной работы добавляет понятия «временная дистанционная (удаленная) работа» и «комбинированная дистанционная (удаленная) работа». Закрепление удаленки в законодательстве позволит работникам официально работать вне стационарного рабочего места.

Молчание не наказуемо

Суд оправдал пенсионерку, получившую лишнюю доплату

КОШЕЛЕК

Владислав Куликов

Второй кассационный суд общей юрисдикции защитил пенсионерку из Тверской области, устроившуюся на работу и не сообщившую о том в Пенсионный фонд. В результате женщина год и четыре месяца получала не положенную ей прибавку к пенсии. Государство переплатило ей в общей сложности 13,8 тысячи рублей. На этом основании правоохранительные органы обвинили женщину в мошенничестве.

Злого умысла у женщины не было. Если, конечно, не считать злым умыслом желание работать и зарабатывать, честным трудом улучшить свои непростые условия жизни.

В такой ситуации оказываются тысячи пенсионеров по всей стране. По правилам, некоторые прибавки положены только неработающим пенсионерам. Если человек начинает работать, какие-то выплаты прекращаются. Но что делать, если случился сбой и человеку продолжают платить то, что ему уже не причитается?

В Тверской области правоохранители решили, что женщина, не сообщив вовремя куда следует, совершила уголовное преступление: мошенничество при получении выплат. В Уголовном кодексе



есть специальная статья, наказывающая за хищение денежных средств при получении социальных выплат «путем представления заведомо ложных или недостоверных сведений, а равно путем умолчания о фактах, влекущих прекращение указанных выплат». В данном случае в вину ей поставили молчание.

Нижестоящие суды согласились с обвинением и осудили пенсионерку, назначив штраф в 5 тысяч рублей. Данную сумму она должна была выплачивать в течение 10 месяцев по 500 рублей ежемесячно.

За год за мошенничество при получении различных выплат осуждены более 2,8 тысячи человек.

Мало того, что для пенсионерки это значительная сумма, так еще на ней и повесили клеймо уголовницы. Заслуженно ли?

Факты таковы. В 2011 году женщина, оформляя пенсию по старости, подписала обязательство сообщить об устройстве на работу. Через пару месяцев ей назначили федеральную социальную доплату к пенсии. Получать такую надбавку могут только неработающие.

Если пенсионер не сообщит, что устроился на работу, это не преступление

Весной 2015 года женщина устроилась на работу в санаторий для детей с детским церебральным параличом, где проработала до августа следующего года.

Хотя пенсионерка не сообщила в Пенсионный фонд, но и не скрывала особо свое трудоустройство. Оформлена была официально. Поэтому, как пояснила следователям, была уверена, что в Пенсионном фонде и так все знают, и если что-то не пересчитали, значит, все так и надо.

Нельзя сказать, что в ее мыслях совсем не было логики: в Пенсионном фонде действительно получали информацию, только не сразу все сопоставили. А когда разобрались, женщине предложили вернуть полученное необоснованно. Что она и сделала. Причем добровольно. Еще до возбуждения уголовного дела.

Как уточнили во Втором кас-

сационном суде, закон действительно обязывает пенсионера сообщать о трудоустройстве. Но ответственность за это гражданско-правовая, а не уголовная. Иными словами, то, что получено неправомерно, надо вернуть. И только. В данном случае речь об оплошности, а не преступлении.

Мошенничество: когда человек сознательно умолчал о важных вещах, оформляя выплаты. Поэтому следователи должны уметь четко различать молчание преступника от молчания честного человека.

Второй кассационный суд общей юрисдикции отменил обвинительный приговор и полностью оправдал пенсионерку. Сама женщина получила право на реабилитацию. А само дело включено в свежий обзор судебной практики Второго кассационного суда общей юрисдикции, чтобы стать ориентиром для нижестоящих судов.

«По обвинению в мошенничестве должен быть доказан умысел лица на совершение хищения», — подчеркнул Второй кассационный суд.

По данным Судебного департамента при Верховном суде РФ, в прошлом году по статье 159.2 «Мошенничество при получении выплат» были осуждены более 2,8 тысячи человек.

Что делать, если приставы арестовали кредитный счет

ДЕНЬГИ

Владислав Куликов

Член Ассоциации юристов России Асия Мухамедшина сообщила, что на практике распространены ситуации, когда судебные приставы накладывают арест на кредитные счета граждан.

«Нередко службой судебных приставов

накладывается арест на карту должника, открытую при оформлении кредита на товар, — рассказывает она. — Бывает, что у человека погашены задолженности по исполнителю производству, но по ошибке арест счетов все-таки происходит. В таком случае можно его оперативно отменить, хотя в период противоэпидемиологических мер это затруднительно».

Как рассказывают эксперты, можно за-

регистрироваться в «Личном кабинете» исполнительного производства» на официальном сайте ФССП России. С помощью этого сервиса можно не только узнать о ходе исполнительного производства, но и обратиться к представителям службы судебных приставов с заявлением или ходатайством в электронном виде. Получив информацию о наличии задолженностей, их можно тут же погасить. Сервис «Интерактивный помощник стороны исполнительного производства» предлагает определенный алгоритм действий для решения конкретной проблемы.

Если счета арестованы не по ошибке и долг у человека действительно есть, то снять арест невозможно, пока исполнительный лист не будет закрыт. Так что внести текущий платеж по действующему кредиту не получится: деньги уйдут на погашение старых долгов. «Оснований для иска к банку нет: они исполнили законные требования ФССП, — говорит юрист. — А в кредитном договоре прописана ваша обязанность вносить платежи на счет для обслуживания кредита».

При этом новые долги будут расти за счет пени и неустойки, ведь за просрочку человеку придется ответить. Арест счета будет его личной проблемой. Более того, гражданин порой мог не сразу узнать, что деньги не доходят до цели.

«Такой, по моему мнению, «незаконный перехват денег» должен быть урегулирован на законодательном уровне с внесением четких правил в закон «Об исполнительном производстве», чтобы оградить от проблем ни в чем не повинных кредиторов и не лишать конституционного права рас-

поряжения собственными денежными средствами должников, — говорит Асия Мухамедшина. — Но это не значит, что должник должен освобождаться от своих обязательств, необходимо только определить очередность кредитов по взысканию, как, например, в законе о банкротстве».

Однако, пока правила таковы, какие есть, владельцу арестованного счета для продолжения выплат по кредиту необходимо договориться с банком об изменении способа погашения.

«Списание платежей по кредиту происходит на два счета: по учету основного долга и по учету процентов, — поясняет юрист. — Это счета банка, и их арестовать не могут. На них вы и можете платить зачислением через корсчет или внесением через кассу. Иными словами, надо договариваться с банком о прямой оплате не через счет для обслуживания кредита».

По ее словам, вносить деньги можно через кассу или межбанковским переводом на корреспондентский счет.



Если у гражданина действительно есть долг, отменить арест можно только после полного расчета.

ЦИФРА

3,5

МИЛЛИОНА ДОЛЖНИКОВ

числились в списках невыездных, по данным на 1 мая.



право

Все врут календари
Праздники в начале 2021 года
могут стать рекордно краткими

ГЛАВА Комитета Совфеда по экономической политике Андрей Кутепов предложил сократить новогодние праздники в 2021 году для компенсации нерабочих дней, объявленных на фоне пандемии коронавируса. В 2020 году планировалось только 118 нерабочих дней, включая выходные и праздники, но из-за карантина, дополнительных выходных для Парада Победы и голосования по поправкам в Конституцию их число выросло до 147.

Разводной ключ

Как попытались обобрать клиентов в автосалоне

АФЕРА

✍ Олег Сычев,
член РАЮН, кандидат юридических наук

Жители села Красногвардейского Республики Адыгея — семья Лактионовых — решили узнать относительно возможности приобретения автомобиля в кредит.

На сайте одного из автосалонов они увидели рекламу о продаже нового автомобиля «Лада Калина» по вполне подходящей им цене. Это уже позднее стало известно, что такой автомобиль с 2019 года не выпускается. Созвонились, договорились о встрече в автосалоне. Однако на месте Лактионовым сообщили, что кредит им не может быть предоставлен. После отъезда из автосалона семейной паре поступил звонок о практически точном одобрении кредита. При этом назвать возможные условия по телефону сотрудники автосалона отказались, сообщив о возможности это сделать только в ходе личной встречи.



АЛЕКСАНДР КОРОЛЬКОВ

снили, что подписанный ранее документ означает наличие многостороннего обязательства. И предложили покинуть автосалон с кредитом и без автомобиля либо с кредитом, но и автомобилем. Причем кредит явно «небольшой». Всего за «Логан» 2018 года на механической коробке передач в минимальной комплектации необходимо выплатить 1 400 000 рублей при платеже всего-то 18 000 рублей в месяц. И все это удовольствие на целых семь лет. При этом в эту сумму, конечно, не включается договор страхования каско.

Видя продолжающееся упорство и не выпуская семейную пару из автосалона, сотрудники применили еще одну тактику — быстро составили мировое соглашение об урегулировании судебного спора, что само по себе, на данном этапе, юридический нонсенс, предоставив в дар заемщикам двадцать тысяч рублей. Совсем уставшие от такой «замечательной покупки» Лактионовы покинули автосалон ближе к полуночи, даже не увидев то, что им с такой настойчивостью было продано.

На следующий день семейная пара обратилась за юридической помощью. Были поданы заявления в полицию, Роспотребнадзор, прокуратуру. Однако надзорные организации не спешили привлекать к ответственности причастных лиц.

В суде, куда обратилась семейная пара, выразили желание помочь, однако было сообщено, что доказательств заключения кабальной сделки, введения в заблуждение и оказания воздействия чрезвычайно мало. Вся эпопея длилась очень долго. Оказалось, что у автосалона, страховой компании и банка одни телефоны и одни и те же сотрудники. После новых обращений в соответствующие органы представители автосалона, банка, страховой компании предлагали немного снизить платеж до четырнадцати тысяч рублей. Однако и эта сумма была явно неподъемной для многодетной семьи.

Эта неприятная ситуация все-таки была разрешена посредством долгих переговоров. Автосалон забрал автомобиль, банк и страховая компания предоставили документы об отсутствии претензий к заемщикам. Однако это стоило много времени, усилий, нервов и бессонных ночей в постоянных молитвах. Такая ситуация является довольно распространенной; в нее попадают и могут попасть очень много людей.

В сложных экономических условиях активизируются мошенники, и при взятии любых кредитов следует быть осторожными.

По возвращении в автосалон менеджеры сообщили: кредит будет предоставлен на приобретение подержанного автомобиля. Лактионовы сообщили, что являются многодетной семьей и могут оплачивать ежемесячно не более 8 тысяч рублей. На что им был предложен «Рено Логан». Сотрудники автосалона настойчиво убеждали приобрести автомобиль в кредит незамедлительно и не обдумывая, так как они позаботятся обо всем. Затем, как бы невзначай, дали подписать какой-то документ, так сказать, совершенно ни к чему не обязывающий, в виде закрепления дружественных намерений о возможном сотрудничестве. Супруги уже находились в автосалоне в общей сложности более девяти часов и они очень устали. Данное обстоятельство также поспособствовало подписанию ими столь вежливо предложенного документа. Однако бдительность семейной пары была усыплена не полностью. Они почувствовали подвох, заявив, что не будут приобретать автомобиль. И что собираются уезжать. К ним тут же подошли еще несколько сотрудников. И фактически не давали возможности никуда уйти. Сотрудники поя-

➔ КОНКРЕТНО

Как не попасть в долговую кабалу

На что следует обращать внимание в случае необходимости получения кредитных средств для приобретения транспортного средства. Самое главное, необходимо понимать, что получение кредита — это возможность кредитной организации получить прибыль. И, как правило, данный договор заключается на длительный срок, в течение которого вы будете общаться с банком, ежемесячно совершать платежи и нести обязанности, предусмотренные договором.

1 Обратите внимание на размер процентной ставки, причем при выборе минимального процента не исключено навязывание различных комиссий либо установление условия предоставления кредита под залог. Необходимо обратить внимание на услуги по договору страхования, которые могут быть очень дорогостоящими. При согласии лица на заключение дополнительных договоров, сопутствующих получению кредита, впоследствии отказаться от их предоставления придется в судебном порядке.

2 Обратите внимание на размер денежных сумм, взимаемых в качестве штрафа за непогашение кредитных платежей в установленные графиком сроки. Не следует пытаться в ускоренном порядке прочитать написанные мелким шрифтом условия предлагаемой сделки. А лучше попросить указанный документ для спокойного изучения и принятия взвешенного решения.

3 В случае оформления договора кредита с залогом приобретаемого транспортного средства следует обратить внимание на целесообразность оформления договора страхования каско с двумя выгодоприобретателями. Одним из выгодоприобретателей будет являться банк, который получит страховое возмещение в случае полной гибели транспортного средства, и что очень важно, в размере невыплаченных по кредиту денежных средств, а компенсацию при иных повреждениях получает собственник автомобиля. Дорожно-транспортные происшествия происходят ежедневно. И не обращение внимания на данные пункты может привести к оплате заемщиком денежных средств по договору страхования и получению банком всех возможных выплат, что еще больше может привести к усугублению ситуации попавшего в происшествие водителя.

4 Навязывание конкретной страховой компании, в которой необходимо заключить договор страхования, является незаконным, поскольку вы имеете право заключить данный договор с любой компанией, отвечающей требованиям отдельного банка.

5 Никогда не соглашайтесь на заключение договора по результатам получения информации в одном банке. Следует проанализировать и другие предложения. Не читайте договор, как предлагают сотрудники банка, только в отдельно взятых местах договора. Договор необходимо изучить полностью.

6 Проверьте пункты договора, имеется ли у банка право на изменение процентной ставки в одностороннем порядке. Так как наличие такого права может привести к существенному изменению размера ежемесячного платежа. Попросите у банка предоставить информацию о полной стоимости кредита. Также изучите предусмотренный в договоре порядок и возможность погашения кредита в досрочном порядке. Внимание стоит обратить и на то, что существенные штрафы могут быть наложены и за отсутствие своевременного извещения банка об изменении данных регистрации по месту жительства, смене работы. Важно изучить информацию о конкретных страховых случаях, на которые распространяется действие договора страхования. Немаловажно обратить внимание на территориальную подсудность возможного спора между банком и заемщиком. Многие крупные банки указывают в качестве суда для рассмотрения споров — суды в Москве. Жителям из регионов в этом случае очень трудно будет эффективно представлять свои интересы, и дело это дорогостоящее.

7 И в случае невозможности оплаты кредита в установленные сроки по причинам, связанным с непредвиденными обстоятельствами, следует незамедлительно сообщить об этом банку в письменном виде с подтверждением факта направления заявлений о предоставлении отсрочки, рассрочки по кредиту, осуществлению реструктуризации кредита.

8 Ни в коем случае не берите кредит по просьбе иных лиц, которые «по дружбе» просят его взять формально. Такой кредит придется оплачивать вам самим.

Российская Газета

Юридическая консультация —
проект «Российской газеты», где вы можете:

- ✓ **Задать вопрос**
чиновникам и опытным юристам
- ✓ **Получить**
ответ в режиме онлайн
- ✓ **Воспользоваться**
обширной базой знаний по типовым жизненным ситуациям

БЕСПЛАТНО!

ЗАДАТЬ ВОПРОС НА PRAVO.RG.RU

10



конкурс

Язык вне санкций
За 20 лет лауреатами конкурса
стали 1000 иностранных русистов

МАРГАРИТА Русецкая, ректор Института Пушкина: «Знаю не так много проектов с такой безупречной репутацией. Мы, профессионалы, очень ценим ваше гражданское подвижничество. И тот факт, что тысячу человек за 20 лет конкурса вы сделали счастливыми, уверенными в себе и профессии, не по картинке в букваре влюбленными в Москву, заслуживает огромного уважения».



Лауреаты Международного пушкинского конкурса на лестнице Белого зала мэрии Москвы, где традиционно проходит награждение победителей.

Победа русского

Как русский язык и русская культура помогают учителям за рубежом побеждать фейки о Второй мировой войне

ПРОЕКТ «РГ»

Елена Новоселова

Среди поправок в Конституцию России одна из важнейших — о защите русского языка за рубежом. Кому как не участникам Международного Пушкинского конкурса «РГ» среди русистов знать, как она сегодня актуальна. Наш конкурс проходит в 20-й раз, лауреатами за эти годы стала тысяча человек. Это настоящие друзья России, паромщики русской культуры и языка за границей.

В конкурсе-2020 «Автограф Победы. О войне и мире на уроках русского» приняли участие более 500 учителей из 42 стран мира. Накануне объявления лауреатов в «РГ» прошла онлайн-конференция с преподавателями русского в государственных школах очень маленького. Если государство задавало такую линию, то этой линии следуют все преподаватели.

Игорь Жуковский, Франция:

В 2007 году президент Саркози решил публично прочитать предсмертное письмо 17-летнего коммуниста, который участвовал в сопротивлении. Поднялась такая полемика! Саркози били со всех сторон. То есть общество, в котором мы живем, не готово говорить о войне... И потенциал для рассказов у преподавателя русского в государственных школах очень маленький. Если государство задавало такую линию, то этой линии следуют все преподаватели.

Людмила Агаханян, Армения:

600 тысяч армян в годы Великой Отечественной войны отправились защищать нашу Родину — Советский Союз. Мы с учениками не ждем 9 Мая, чтобы поговорить о Великой Победе. Я рассказываю о своей маме Галине Агаханян-Гавриловой, одной из первых лауреатов Пушкинского конкурса, ленинградке-блокаднице. Говорю о тех невзгодах, которые пришлось пережить блокадным детям. Победа в том, что дети слушают со слезами на глазах.

Александр Толстых, Австрия:

Те, кто хочет глубоко изучать новый язык, особенные люди. Они больше склонны задаваться вопросами веры, смерти, вечности. Это, конечно, способствует поиску правды и вызывает определенный иммунитет к фейкам. В том числе и к фейкам о Второй мировой войне. Язык наряду с родителями, с совестью дает какой-то внутренний стержень, какую-то внутреннюю мораль, если ты серьезно этим занимаешься.

Ольга Лепеева, Киргизия:

На смену старым советским учебникам приходят новые, где, например, по истории в старших классах ищут у Адольфа Гитлера азиатские корни. И сокращение часов на изучение русского языка и литературы — это тоже шаг в направлении воспитания «будущего патриота». Дети у нас сидят в соцсетях и верят всему, что там пишут. И с этим надо что-то де-

лать. Они должны знать правду. Мои ученики, благодаря русскому языку, знают, кто имеет право называться советским воином, победившим фашизм.

Тамара Скурихина, Украина:

В моей украиноязычной школе, конечно, все мероприятия проходят на украинском языке. Кроме одного — Праздника ко Дню Победы. Во-первых, потому что ветераны, которые к нам приходили, го-

В конкурсе-2020 приняли участие более 500 учителей из 42 стран мира

ворят по-русски. Во-вторых, мы слушаем песни военных лет, голос Левитана. Все это явление русской культуры. Мои ученики знают термин «Великая Отечественная война» и празднуют 9 Мая. Для меня нет Дня примирения 8 мая. Я дочь фронтовика, и я не знаю, почему я должна примиряться с фашистами или с националистами.

Наталья Житкова, Латвия:

Очень сложную тему вы подняли. Знаете, как у Тютчева: «Нам не дано предугадать, как наше слово отзовется...» То есть я не знаю, какие будут последствия.

Карантин помешал: традиционное шествие бывших эсэсовцев и их потомков к памятнику «Свободы» в Риге не состоялось. Лишь мелкие группки все же возложили цветы. А вот к памятнику Освободителям Риги шли люди бесконечным потоком. При соблюдении дистанции — два метра. Если вы зайдете в интернет и посмотрите, как это все проходило, вас поразит гигантская площадь, усыпанная цветами. Память о Победе у нас на генетическом уровне! Наверное, один из самых страшных фейков я услышала, когда наш тогдашний президент Вике-Фрейберга несколько лет назад назвала концлагерь «Саласпилс» испытательным трудовым. Тот самый, где брали кровь у детей для фашистов!

Татьяна Дзюба, Украина:

Больше 20 лет работала в русской школе. А с 2018 года у нас русские классы начали переводить на украинский. Это очень больно и обидно. Сейчас говорить на русском, наверное, еще более опасно, чем было в 2018 году. История переписывается напроочь. И даже многие из моего близкого окружения «перекрасились», и говорить с ними о войне сложно.

А мы, учителя старшего поколения, хотим передать уважение к истории своим детям. Хотя бы на уроках внеклассного чтения, на внеклассных мероприятиях. Для меня самое ужасное, что уже дольше, чем Великая Отечественная, идет война на Донбассе. Как-то женщина из Макеевки сказала

мне: «Мы никогда не примиримся, потому что между нами кровь!» И это страшно. Я не политик, я мать. Я не могу примириться с тем, что гибнут молодые парни, дети, женщины, старики. Не кровью, не оружием нужно доказывать свою правоту. Пережив такую войну, снова браться оружием — это на грани дикости.

Айгуль Амитова, Казахстан:

Мы стали участниками акции Россотрудничества «Победа одна на всех». Одна из участниц, 15-летняя Асия, рассказывала об Алие Молдагуловой, девушке-снайпере, погибшей в неполные 20. Завершив работу, она в сердцах сказала: «Давайте походить не на сестер Кардашьян, а на героинь Великой Отечественной!».

Наталья Черкес, Белоруссия:

Маме исполнилось 17 лет, когда Белоруссию оккупировали. И пошел слух, что молодежь будут угонять в Германию. Решили на семейном совете выдать ее замуж. Но оказалось, что и семейных тоже угоняют. Сначала папа и мама были на сельхозработах, а затем — в лагере смерти. Их освободили именно 9 Мая. Именно советские солдаты. Узники разных национальностей находились в бункере, когда открылась дверь, и они услышали голос: «Товарищи, выходите, вы свободны!» А откуда узнают о войне мои ученики, если у них бабушки — мои ровесницы? И я создала волонтерский отряд, ведь время безжалостно, уходят ветераны.



Маруся, просим Умная колонка прочтет детям сказки и расскажет стихи

25 СКАЗОК из архива мультимедийного издательства VoiceBook вошли в базу данных голосового ассистента Маруся «умной» колонки от Mail.ru. Теперь Маруся будет читать детям сказки и стихи, в том числе с дополненной аудиореальностью, играть музыку из специальных плейлистов. Сказки длятся от 4 до 10 минут и рассчитаны на дошкольников. Чтобы сказка началась, достаточно включить колонку и попросить об этом Марусю.

Писатели вышли на площадь

Пять новинок, подаренных читателям прошедшим фестивалем «Красная площадь»

ВЫБОР «РГ»

✍ Клариса Пульсон,
Наталья Лебедева,
Михаил Визель

Конечно, для книголюбов самоизоляция — сплошное томление духа. Конечно, интернет, разные соцсети... Но разве это может заменить поход в книжный магазин? А в библиотеку? Да что там — а на крупный книжный фестиваль, где шум и гам, и толкотня, пестрят обложки, издатели зазывают, наконец, писатели — глаза в глаза с читателем. Ну красота же.

Всем казалось, фестиваль на Красной площади не состоится — в таких условиях. И на тебе. На день рождения Пушкина, 6 июня, «Красная площадь» открылась. Пусть всего на три дня. Но это было — торжество отечественного книголюбия над распоясавшимся вирусом. Двести издательств, 250 событий в программе, 15 тысяч гостей. Больше не позволил Роспотребнадзор — для соблюдения дистанции. Но главным нарушителем стали книги: дистанцию с читателем они не соблюли. Как говорил на площади писатель Евгений Водолазкин, у русской литературы исторически особые отношения с карантином — неудивительно, что именно с литературы началась отмена изоляции, открытие Москвы. Что ж, из представленных на фестивале книг можно было выбрать многое по вкусу. А для читателей «РГ» мы отобрали пять новинок. Читать можно без маски.

Евгений Водолазкин.
«Сестра четырех»:
Пьеса в 2 действиях. —
М.: Издательство «АСТ»,
Редакция Елены Шубиной

Евгения Водолазкина трудно назвать «правовым реалистом», но форма камерной пьесы, действие которой происходит целиком в замкнутом помещении, для него



все-таки нехарактерна. Но зато оказалась очень органична той ситуации, в которой мы все очутились.

Четверо, о ком идет речь, — это пациенты инфекционной палаты, четыре типажа-архетипа, которых так и зовут — Писатель, Депутат, Доктор и единственный, имеющий что-то вроде собственного имени, — развозчик пиццы. Оказавшись в одной палате и связанные общей бедой, они, естественно, проговаривают все то, что бурлит в воздухе. Депутат вон ехал на заседание, а оказался здесь. Эта пандемия — это ведь субститут мировой войны, да? А можно ли верить тому, что говорят в новостях? Будто в интернете можно!

Но пьесой, причем с выходом в метафизику, эти интеллектуальные (и отчасти дионисийские) диалоги делает как раз та самая Сестра. Которая так туго, с двойным перегибом, вплетена в сюжет, что о ее роли невозможно даже намекнуть, не разрушив интригу. Намекнем по-другому: в качестве места действия пьесы сразу указана «инфекционная больница имени Альбера Камю».

Наоми Алдерман.
«Сила»: Роман/Пер. с англ. —
М., Фантом Пресс

В чем сила, сестра?! Из разных концов света приходят стран-

ные сообщения: девочки-подростки с помощью непонятной энергии калечат своих обидчиков. Фейк, мистификация, флешмоб? Но нет. Постепенно выясняется: по непонятой причине, скорее всего мутации, у женщин развивается способность разить врагов мощным электрическим разрядом. Отныне женщины — неслабый пол во всех отношениях. В английском слово power — не только сила, но еще энергия и власть, что важно для замысла.



Однако Алдерман задумала не просто очередную антиутопию, ее амбиции гуще. Мы почти сразу узнаем, что миропорядок, который выстроили получившие силу женщины, завершился катастрофой. От тех темных, наших свами, судя по реалиям, веков, от канувшей в небытие культуры остались только непонятные артефакты. События романа — психологическая и антропологическая реконструкция, сделанная далеким-далеким потомком, что существенно — мужчиной. Который очень хочет, чтобы к его фантазиям не относились снисходительно, как к чисто «мужской литературе».

Маргарет Этвуд.
«Заветы»: Роман/Пер. с англ. —
М., ЭКСМО

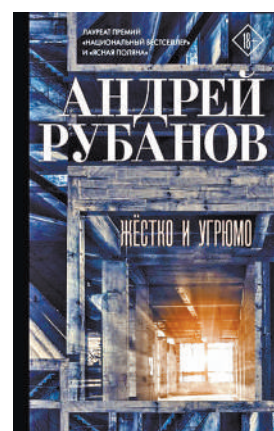
«Заветы» — сиквел, продолжение «Рассказа служанки». Мировая слава к англоязычной канадской писательнице и ее творению пришла благодаря «эффекту сериала». 35 лет назад вышел «Рассказ служанки», получивший высшую литературную премию Канады, британскую премию за лучший научно-фантастический роман, попал в шорт-лист Букера. Серьезный коммерческий потенциал был очевиден. Через пять лет вышел фильм. Режиссер Фолькер Шлендор, в главной роли — прекрасная Наташа Ричардсон. Но кто кроме синефилов и особенно рьяных фанатов сериала сейчас вспомнит эту картину? Хотя зря.



А потом вспомнили, да еще как: три суперуспешных сезона, четвертый на подходе! В создании сценария участвует сама писательница, поэтому вполне логично, что появляются «Заветы», которым суждено стать мировым бестселлером — просто по факту появления. Тут есть знакомые герои, их истории прописаны с подробностями, которые читателям и зрителям будут интересны, есть и новые персонажи, развиваются и расширяются уже известные линии романа и фильма. К чести Этвуд, она обладает полезным свойством — искусно маскировать качественные развлекательные романы под интеллектуальную прозу.

Андрей Рубанов.
«Жестко и угрюмо»:
Сборник рассказов. —
М.: Редакция Елены Шубиной

Литературные критики называют Рубанова агрессивно-маскулинным автором, а он с этим не спорит и создает очередной понастоящему жесткий сборник рассказов. Но мало этого, Рубанов категорично заявляет: «Люблю писать рассказы, где главный герой — я». «Я-герой» Рубанова — достойный продолжатель художественно-документальной «я-литературы» Лимонова и Довлатова. Он пишет о том, что пережил и прочувствовал сам. Возможно, кому-то это покажется излишне натуралистичным, слишком документальным и жестким, но Рубанов по-другому не умеет, а с читателями он предпочитает быть максимально честным.



13 рассказов, 13 историй мужчин, таких разных и непохожих — советский мальчик, солдат, бизнесмен, отсидевший уголовник, киносценарист, муж, отец...

«Пьяные, счастливые, дурные, мы стояли на балконе, смотрели в желтые окна, вдыхали кислый воздух большого города и хохотали. Мы знали все про все. Нам сравнялось по тридцать пять... Но мы понятия не имели о том, кто мы такие. Мерзавцы — или герои? Авантюристы — или подвижники?»

Мария Елиферова.
«#Панталонный фракжилет. Что такое языковые заимствования и как они работают».
М.: Альпина Нон-фикшн

Автор этой книги Мария Елиферова — профессиональный филолог, англист и медиевист. А значит, она любит слова не столько родного русского языка, но и языков иностранных, и не только взятые единомоментно, но и в весьма развернутой исторической перспективе.

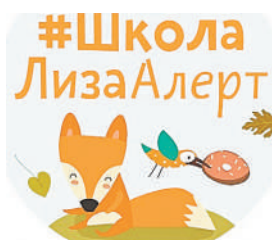


Об этом — о взаимодействии языков в исторической перспективе — она и написала сугубо лингвистическую, но при этом вполне увлекательную книгу. Названия ее глав говорят сами за себя: «Это не мое кофе, или Кто боится трансгендеров?», «Инсульт туники, или Ложные друзья переводчика», «Левиафан, Фантомас и магистр Йода: в мире культурных аллюзий». Трудно поверить — но тем интереснее по ходу чтения убедиться, что ни порицаемые современниками Пушкина панталоны и фрак, ни высмеиваемые нынче «генерал-менеджеры» и «операторы клининга» — не случайные всплески, а закономерные явления в процессе естественного развития живого языка.



Книги стали главными нарушителями на Красной площади: дистанцию с читателями они не соблюли.

12



безопасность

Пора в школу

#ШколаЛизаАлерт полезна детям и их родителям

СКАЗОЧНЫЙ лисенок Рыжик заговорил. На ресурсе lizaalert.school/audioskazki/ можно не только читать, но и слушать сказки (точнее, «сказочные» советы), которые помогут спасти жизнь и здоровье ребенку в условиях соблазнов лета. Отряд «Лиза Алерт» благодарит: Людмилу Чучалину — за создание приключений Рыжика; Кирилла Кубрака, Павла и Веронику Деньжонковых — за их озвучивание. Веронике — 8 лет.



«Лиза Алерт» не устает в попытках достучаться до людей: нет фатальности в том, чтобы люди терялись и гибли. Слушайте добровольцев-профи: они расскажут, как не потеряться на нашей Земле.

Если встретишь в лесу «космонавта»

Как отразилась пандемия на работе добровольцев-спасателей

ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

✍ Игорь Елков

Это лето особенное. После смягчения карантина ноги сами несут на природу: где хорошо, где нет пандемии и где забываешь про все тревоги... Но вот я смотрю майскую статистику самого известного спасательного отряда — «Лиза Алерт»: принято 2,1 тыс. заявок на поиск, 1415 человек найдены живыми, 155 — погибшими.

Привычная статистика или?.. Об этом я спросил создателя «Лизы Алерт» Григория Сергеева.

ГРИГОРИЙ СЕРГЕЕВ: Каждый год число заявок на поиск увеличивается. Минимально на 40 процентов, а в прошлом году — на 80 проц. «Ковидная история» привела к тому, что сегодня рост значительно ниже. Но много людей уехали за город и самоизолировались на дачах. Самоизолировались условно: они ходили и ходят за грибами или просто гуляют по лесу. Хотя имеют заболевания, которые не предполагают посещение природной среды. И начиная с марта мы стали получать заявки на поиски в природной среде.

В лесу «сезон потерьшек» обычно не в марте начинается?

ГРИГОРИЙ СЕРГЕЕВ: Да, в этом году теряться в лесу стали неурочно рано. К сожалению. Но затем все перетекло в обычную реальность. Отличия от прошлых лет, пожалуй, связаны с тем, что мы все более и более качественно взаимодействуем с правоохранительными органами. Растет известность и узнаваемость нашего отряда — соответственно, получаем больше заявок на поиск детей, потерявшихся в лесу.

А детей с каждым годом теряется больше или меньше? По статистике «Лизы Алерт».

ГРИГОРИЙ СЕРГЕЕВ: Вряд ли детей те-



ряется больше. Мы раньше не получали столько заявок, то есть не знали масштаба беды. И это пугает. Сейчас мы ищем детей в разных регионах практически ежедневно.

Много утонувших детей?

ГРИГОРИЙ СЕРГЕЕВ: За май утонули 8 детей в возрасте от 3 до 15 лет. Но давайте смотреть правде в глаза: мы говорим только о детях, попавших в зону поиска. Что это значит? А то, что изначально не было достаточной информации о том, что этот ребенок в воде. Были шансы найти его и в других местах.

То есть утонувших детей больше?

ГРИГОРИЙ СЕРГЕЕВ: Больше. Восемь — это те дети, которых мы искали. Вода убивает регулярно, дети воды не боятся, об опасности водоемов им в достаточной мере не рассказывают. Ни в школе, ни родители.

Посмотрел заявки на поиск начала июня. Бросилось в глаза: возраст потерявшихся 81, 82, 84 года... Городские пенсионеры выходят из самоизоляции?

Трудно представить, но 10 лет назад «Лизы Алерт» еще не было. А сегодня без нее нет спасения.

ГРИГОРИЙ СЕРГЕЕВ: В начале июня действительно много поисков пенсионеров, но так бывает каждый год. В декабре мы в день получаем более 50 заявок. А в пик грибного сезона будем получать более 200. Потому что половина пожилых людей имеют проблемы с памятью, страдают теми или иными видами деменции. Эти люди среди нас, они уходят в магазины, идут погулять. Лето от зимы отличается только тем, что многие из них оказываются близко к природе, что осложняет поиск. Но это никак не связано с выходом из самоизоляции.

А самоизоляция — отразилась?

ГРИГОРИЙ СЕРГЕЕВ: Самоизоляция уменьшила число таких случаев. За что ей большое спасибо.

Ваш прогноз по ситуации: когда последние ограничения снимут, то народ массово рванет на природу, взяв детей и алкоголь?

ГРИГОРИЙ СЕРГЕЕВ: Когда отменяют ограничения, естественно, люди забывают про вирусы, их тянет на природу. Но так всегда — летом людей тянет на природу. Просто сейчас больше тянет, чем раньше.

Вашим добровольцам приходилось спасать людей, у которых затем в больнице подтвердили коронавирус?

ГРИГОРИЙ СЕРГЕЕВ: Мы не следим за теми, кого уже нашли. Были ситуации, когда члены семей пропавших попадали в больницу с диагнозом внебольничная пневмония или коронавирус. Такие же истории происходят и в нашем отряде. Отряд большой. Предприняли максимум мер, чтобы не допустить заражения: люди ездили исключительно в сформированных экипажах по два человека и чтобы эти двойки не менялись. И так далее. И все-равно в отряде были заболевшие — из-за контактов с носителями вне отряда. Передача инфекции внутри отряда была один раз, и то лишь предположительно. Непростая ситуация: напоминает коронавирус, но два анализа показали отрицательный результат. Хотя симптоматика говорит об обратном.

Много заболевших среди ваших?

ГРИГОРИЙ СЕРГЕЕВ: В отряде в Московском регионе меньше 20 случаев, в других регионах есть некоторое число добровольцев с подозрением на коронавирус.

Я знаю, что лично вы разработали очень строгие рекомендации, вплоть до советов носить и респиратор, и маску одновременно. Как реагировали на «космонавтов» окружающие?

ГРИГОРИЙ СЕРГЕЕВ: Люди у нас серьезно не относятся к масочному режиму. Процветает лихое гусарство. И да, может показаться, что наши люди используют избыточные средства защиты. Пусть даже избыточные — но они в полной мере обеспечивают безопасность добро-

вольцев. У нас жесткое правило: на любом поиске мы не увеличиваем число пострадавших. Как на нас смотрели? Скажем так: с интересом. Вслух ничего не говорили.

Мой коллега пытался в Москве устроиться волонтером — разноразные продукты пенсионерам. Ему мягко отказали, поставили в очередь, но не перезвонили. Предположительно из-за возраста, ему немного за 50. А вы берете в отряд возрастных добровольцев?

ГРИГОРИЙ СЕРГЕЕВ: Мы приветствуем добровольцев, которым больше 40 лет. И даже больше 50. Такие люди приходят надолго, стабильны, эффективны. Мы весь апрель и май с компаниями-партнерами развозили продукты и подарки: ветеранам, в семьи малоимущих. В День защиты детей проводили аналогичные акции, но, естественно, детской тематики. К таким акциям привлекали и людей, с которыми сотрудничаем, но они не постоянно в отряде. И кстати, многие из них отнюдь не тинейджеры. И вполне возможно, что на определенных этапах в дополнительном наборе волонтеров просто не было необходимости... Еще раз подчеркну: в «Лизе Алерт» немало людей, которым «50 плюс», и они двигают отряд вперед.

Я бывал на ваших сборах и обратил внимание, что туда привозят маленьких детей. На реальный поиск с детьми нельзя, а вот на тренировках маленькие лизаалертовцы играют с поисковыми собаками, их катают на вездеходе. Династии в отряде уже есть? Дети с первых сборов выросли и записались в добровольцы?

ГРИГОРИЙ СЕРГЕЕВ: Есть люди, которые познакомились в отряде, образовали семьи, родили детей. Дети растут, взрослеют. Когда им исполняется 18 лет — становятся нашими соотрядниками. Время ведь идет, осенью у отряда юбилей — 10 лет. Так что династии у нас есть.



Бассейн на очереди Столица готовится к открытию фитнес-центров

ЭТО должно случиться 23 июня. На этот день в Москве запланирован очередной этап смягчения ограничительных мер. В частности, откроются физкультурно-оздоровительные комплексы и возобновятся прогулки на речных трамвайчиках. К обычному режиму работы вернутся детские сады и учреждения социальной защиты населения. А еще в этот день планируется снять ограничительные ленты с детских и спортивных площадок.

Время есть

Кафе и рестораны в Москве открыли летние веранды

ЕДА

✍ Ангелина Зеленкова

Больше никаких блюд навынос и поиска местечка, где можно было бы перекусить. Вчера в Москве открылись долгожданные летние веранды. Около трех тысяч кафе и ресторанов выставили на улицу столики, скамейки и зонтики, под которыми можно уютно и вкусно посидеть с друзьями или семьей. На этой неделе обедаем, ужинаем и пьем кофе на свежем воздухе, а еще через неделю, 23 июня, ресторанам разрешат обслуживать посетителей и в залах, а это значит, что откроются все 15 тысяч столичных кафе и баров, которые весной прикрыл ковид.

Ужин на траве

Ежегодно количество открытых веранд в городе увеличивается примерно на 5–10 процентов, и обычно уже в начале апреля они начинают приносить рестораторам выручку, процентов на 20 превышающую их обычный доход. В этом году коронавирус сдвинул летний ресторанный сезон на два с половиной месяца, что, впрочем, лишь усилило радость горожан, когда веранды наконец открылись. Появились уютные мини-садики на Тверской, Петровке, Большой Дмитровке и ее переулках. На Можайском шоссе, 34 постелили деревянные полы, сделали яркое ограждение и широкий навес, который защитит гостей от дождя. На Долгоруковской, 19 веранду украшают цветы в вазонах, здесь отказались от стульев и поставили скамейки в разных углах — так проще соблюдать социальную дистанцию. В отдаленных от центра районах можно встретить настоящие итальянские дворики. Открылись и кафешки на крышах — с панорамным видом на город.

«Мы открываем порядка 40 летних кафе. В них будет гораздо меньше посадочных мест, по-другому не обеспечить полуметровую социальную дистанцию», — рассказал ресторатор Аркадий Новиков. По его словам, веранды станут заметно просторнее и принять смогут в два раза меньше людей. Именно поэтому заведения, расположенные в узких столичных переулках, не стали разворачивать летние посадочные места. Они предпочли дождаться официального открытия 23 июня, ведь из-за четырех-пяти гостей, которые по новым санитарным правилам смогут разместиться на улице, им открываться невыгодно. «Из шести ресторанов, где есть летние веранды, мы открываем всего три. Остальные слишком малы, чтобы быть рентабельными», — рассказал еще один московский ресторатор Сергей Миронов.

Дресс-код: маски и перчатки

В такую жаркую погоду поужинать на открытом воздухе — одно удовольствие. Но сейчас оно доступно только при соблюдении определенных правил. После приветствия гостей администраторы веранд измеряют им температуру. Посетителям с насморком, кашлем и другими проявлениями ОРВИ вход будет закрыт. «Сотрудники кафе и ресторанов встречают гостей в масках, интересуются их самочувствием. Посетители летних веранд также используют маски и перчатки — без них не пустят. Но за столом все можно снять», — рассказал «РГ» президент Федерации рестораторов и отельеров России Игорь Бухаров.

Согласно требованиям Роспотребнадзора, каждые два часа на веранде должна про-



Не удивляйтесь, если перед вами пролетит дрон — роботы по всему городу будут отслеживать нарушения размещения веранд у кафе

водиться уборка и дезинфекция. И, конечно, обязательна полуметровая социальная дистанция, поэтому столиков на улице везде будет меньше обычного. На входе и в туалетах можно воспользоваться санитайзерами или салфетками с антисептиками. В помещениях установлены обеззараживатели воздуха. Каждый работник кафе будет проходить ежедневный «фильтр»: измерение температуры и опрос о контактах с заболевшими. Администраторов, поваров или официантов с признаками ОРВИ к работе не допустят. А еще в каждом ресторане теперь имеется пятитдневный запас масок и перчаток.

Существуют новые требования и к мебели в кафешках. Она должна быть выполнена из материала, который можно продезинфицировать. Либо же иметь одноразовые чехлы-накидки, которые меняются после каждого посетителя. Уютные и теплые пледы, кстати, можно выдавать только при условии, что их тоже будут стирать после каждого гостя. На столиках рядом с салфетницей теперь стоят антисептики. А меню должно быть одноразовым или же ламинированным, которое можно мыть. Кстати,

некоторые кафешки пошли дальше и предлагают гостям максимально безопасное цифровое меню по QR-коду. Сканируешь код и изучаешь ассортимент на своем телефоне. При желании можно даже попросить подать заказ в одноразовой посуде.

Уже решили собраться на летней веранде большой компанией? Тогда нужно знать, что отметить юбилей, свадьбу или встречу выпускников пока не получится — все массовые мероприятия под запретом. Также нельзя использовать детские, игровые, танцевальные зоны, буфеты и салат-бары. Еще запрещается на террасах курить кальяны.

Я поведу тебя в «Депо»

Одна из самых больших веранд открылась в «Депо». Здесь на площади в 1000 квадратных метров на безопасном расстоянии друг от друга смогут разместиться 400 человек. На свежем воздухе и в окружении полутора тысяч растений можно перекусить в 75 корнерах и 10 ресторанах, расположенных на территории «Депо». А вокруг будет свежо и зелено — для этого в гастроквартале было высажено более 1500 растений.

Позагорать на крыше можно на веранде бара с видом на «Аптекарский огород» на проспекте Мира. Большие навесы, шезлонги, качели... Здесь можно организовать настоящий пикник для всей семьи с корзиной мяса или рыбными деликатесами.

Прежде чем отправиться в ресторан,

Мебель в кафешках должна быть из материала, который можно продезинфицировать. Либо же иметь одноразовые чехлы-накидки.

лучше забронировать столик. На некоторые веранды — например, у ресторана на Центральном рынке — сегодня попасть можно только по предварительной записи — столики разлетаются мгновенно.

Из приятного — практически все рестораны обещают гостям специальные предложения с демократичными ценами. Все-таки у рестораторов пока нет понимания, готовы ли люди вернуться к прежнему образу жизни и снова начать активно ходить в заведения общепита.

«По данным наших опросов, сегодня только четыре из десяти москвичей не изменили привычного образа жизни. То есть в кафе и рестораны после открытия придут менее половины посетителей. Многие еще боятся заразиться, а у кого-то изменилась финансовая ситуация», — добавил Игорь Бухаров.

К слову, не стоит удивляться, если перед вами пролетит дрон — роботы по всему городу будут отслеживать нарушения размещения веранд у кафе. Они также будут контролировать соблюдения дистанции при установке столиков на террасах. В пресс-службе Комплекса экономической политики уточнили: дроны и камеры не предназначены для выявления нарушений масочно-перчаточного режима.

➔ КСТАТИ

Нарушать себе дорожке

Правила по размещению сезонных веранд в Москве не меняются уже на протяжении пяти лет. В этом году они распространились и на присоединенные территории ТиНАО. За соблюдением правил следит Госинспекция по недвижимости. Нарушителей ждет штраф. К примеру, за превышение площади летней веранды или несоблюдение места ее размещения должностные лица заплатят 30 тысяч, а юрлица — 150 тысяч рублей. Если же терраса вышла на тротуар или проезжую часть дороги, юридических лиц оштрафуют уже на 300 тысяч.

14

МОСКВА. ОТДЫХ



Спасибо вам!

В Подмосковье установили билборды с портретами врачей

БОЛЕЕ 300 билбордов с портретами медработников установили вдоль подмосковных трасс. Портреты врачей, медсестер, фельдшеров, диспетчеров и водителей «скорой помощи», принимавших больных с COVID-19, заменили привычную рекламу на дорогах. «Мы не устанем благодарить медицинских работников, которые находятся на посту в дни пандемии, они — наши герои», — говорит губернатор Московской области Андрей Воробьев.

В гости к русалке

ТОП-7 небанальных мест в Подмосковье, куда можно съездить одним днем

Опросы показывают, что этим летом тысячи москвичей проведут отпуск дома — у одних сорвались загранпоездки, другие решили сэкономить, а третьи боятся заразиться коронавирусом в дальней дороге.

Но что делать, если силы сидеть в квартире или на даче закончились еще во время карантина? Корреспондент «РГ» составил ТОП-7 небанальных достопримечательностей Подмосковья и Новой Москвы, к которым можно съездить одним днем и не пожалеть.

Озеро Сенеж

Солнечногорск вы вряд ли встретите в туристических путеводителях — достопримечательностей там действительно немного. А главная из них и вовсе нерукотворная — озеро Сенеж. Однако минувшей осенью на городской набережной завершили очередной этап благоустройства, после чего ее признали одним из лучших общественных пространств страны. Гулять там приятно хоть днем, хоть вечером — после захода солнца включается подсветка. Есть тут амфитеатр для солнечных ванн, а также благоустроенный пляж. Любителей оригинальной скульптуры порадует поющая русалка в телогрейке с гармонью руках — памятник стоит прямо на берегу.

КАК ДОБРАТЬСЯ:

ОТ ЛЕНИНГРАДСКОГО ВОКЗАЛА НА ЭЛЕКТРИЧКЕ ДО СТАНЦИИ «ПОДСОЛНЕЧНАЯ», ДАЛЬШЕ 20 МИНУТ ПЕШКОМ

Дмитровский кремль

Дмитровский кремль — куда менее известный, чем коломенский или зарайский. Но выделяет его на фоне других не только это. Во-первых, тут нет высоких защитных стен — их роль играют остатки крепостного вала и рва. Вал видно издали — от вокзала к кремлю ведет улица московская, которая перед широкой площадью превращается в советскую. Внутри кремля сохранились успенский собор начала XVI века, елизаветинская церковь и воссозданные николевские ворота. Обязательно прогуляйтесь и по историческому центру дмитрова. Рядом с кремлем находится улица кропоткина — местный арбат. Она известна множеством скульптур людей разных сословий XIX века. Тут и паломник, и купец, и крестьянка с котом, и даже гуляющий Пушкин.

КАК ДОБРАТЬСЯ:

САДИТЕСЬ НА ЭЛЕКТРИЧКУ НА САВЕЛОВСКОМ ВОКЗАЛЕ И ЕЗЖАЙТЕ В ДМИТРОВ, ВРЕМЯ В ПУТИ СОСТАВИТ ОКОЛО 1,5 ЧАСОВ. ОТ ВОКЗАЛА ДО КРЕМЛЯ 10 МИНУТ НЕСПЕШНЫМ ШАГОМ

Гремячий ключ

Самый большой и известный водопад подмосковья расположился недалеко от сергиева посада. Высота его достигает почти 20 метров, вода льется из нескольких источников, а окружают все это сложенные из бревен церкви и купели. Местная вода считается целебной, по легенде водопад возник благодаря молитве сергия радонежского. Территория источника хорошо благоустроена, а вот хорошей дороги к нему нет. Последний отрезок пути нужно преодолевать либо пешком, либо на машине, причем желательно на внедорожнике.

КАК ДОБРАТЬСЯ:

ОТ ЯРОСЛАВСКОГО ВОКЗАЛА НА ЭЛЕКТРИЧКЕ В СЕРГИЕВ ПОСАД, А ОТТУДА НА АВТОБУСЕ №120 ДО ОСТАНОВКИ «МАЛИННИКИ». ОКОЛО 4 КМ ПРИДЕТСЯ ИДТИ ПЕШКОМ

Ярополец

Уникальное историческое село под Волоколамском, вместившее на своей территории две усадьбы и настоящую музейную жемчужину под открытым небом — первую в СССР сельскую гидроэлектростанцию. Что до усадеб, то это неплохо сохранившаяся усадьба Гончаровых, где бывал Пушкин и заброшенная усадьба Чернышевых. Рядом с усадьбами протекает река Лима, на которой стоит Ярополецкая ГЭС имени В.И. Ленина — на туристическом портале Подмосковья ее не зря называют скрытым сокровищем Яропольца. Провести здесь можно целый день — как изучая рукотворные памятники, так и любясь природными красотами.

КАК ДОБРАТЬСЯ:

ДО СЕЛА ОТ МОСКВЫ БОЛЬШЕ 100 КИЛОМЕТРОВ, А ЖЕЛЕЗНАЯ ДОРОГА ИДЕТ ТОЛЬКО В ВОЛОКОЛАМСК. ПОЭТОМУ ПРОЩЕ ВОЗЛЕ МЕТРО «ТУШИНСКАЯ» СЕСТЬ НА АВТОБУС №467 ДО ЛОТОШКИНО — ОН ИДЕТ ПРЯМО ЧЕРЕЗ ЯРОПОЛЕЦ

Дубровицы

Церковь Знамения в честь иконы Божией матери в поселке Дубровицы вблизи Подольска — один из самых красивых и, пожалуй, самый оригинальный храм в регионе. Он больше напоминает не классические русские церкви, а постройки Ватикана. Ни имена зодчих, ни автора проекта не сохранились, но из некоторых документов следует, что над архитектурным памятником работали итальянские или швейцарские мастера — их выписал владелец усадьбы Борис Голицын, наставник и воспитатель Петра I. Визит в церковь можно совместить с прогулкой в парке — храм стоит в красивом месте у слияния двух рек Десны и Пахры.

КАК ДОБРАТЬСЯ:

НА ЭЛЕКТРИЧКЕ КУРСКОГО НАПРАВЛЕНИЯ ДО СТАНЦИИ «ПОДОЛЬСК», А ЗАТЕМ НА АВТОБУСЕ №65 ДО ОСТАНОВКИ «ДУБРОВИЦЫ»

Остафьево

Единственная точка в нашем обзоре, относящаяся не к Подмосковью, а к Новой Москве. Музей-усадьба «Остафьево» расположена недалеко от Щербинки и ведет свою историю с конца XVIII века. Известна тем, что была литературным центром Москвы, где собирались важнейшие фигуры Золотого века русской поэзии. Здесь бывали Пушкин, Грибоедов, Гоголь, а Николай Карамзин написал в усадьбе «Историю государства Российского». Помимо главного дома сохранился парк с хвойной и березовой рощей, липовой аллеей, прудом и многочисленными памятниками. Гуляя здесь, будто погружаешься в историю.

КАК ДОБРАТЬСЯ:

ЭЛЕКТРИЧКОЙ КУРСКОГО НАПРАВЛЕНИЯ ИЛИ МЦД-2 ДО СТАНЦИИ ЩЕРБИНКА, ДАЛЕЕ АВТОБУСОМ № 1045, 898, 509 ДО ОСТАНОВКИ «МУЗЕЙ-УСАДЬБА «ОСТАФЬЕВО»

Бастанова гора

Идеальный вариант для тех, кто опасается большого скопления людей — толп туристов здесь не бывает. С вершины горы, а вернее высокого холма открывается впечатляющая панорама на пойму Оки с ее изгибами, бесконечные поля и маленькие деревушки. На вершине стоит камень с высеченными строками Есенина: «Как прекрасна земля и на ней человек...». Если одной горы вам мало, то можно заехать в туристический центр Подмосковья — город Коломну, он по дороге.

КАК ДОБРАТЬСЯ:

НА КАЗАНСКОМ ВОКЗАЛЕ САДИТЕСЬ НА ЭЛЕКТРИЧКУ ДО РЯЗАНИ И ВЫХОДИТЕ НА СТАНЦИИ «ФРУКТОВАЯ», ОТ НЕЕ ДО ВЕРШИНЫ ГОРЫ ПОЛЧАСА ПЕШКОМ



Перед визитом в музеи лучше удостовериться, все ли там будет открыто к вашему приезду. Самоизоляцию отменили, но некоторые учреждения все еще работают не в полную силу. Так многие старинные усадьбы в Подмосковье расположены на территории санаториев.



Туристы обычно могут попасть туда, предъявив на входе документы, но в этом сезоне многие санатории откроются только 1 июля, а вход для посторонних могут и вовсе ограничить

«Теленеделя» является неотъемлемой частью
«Российской газеты – Неделя»

➔ 15

Теленеделя

22–28

Июнь

В телепрограмме возможны изменения по независящим от редакции причинам



«Освобождение»: реставрация

Зрители Первого канала увидят все части легендарной киноэпопеи «Освобождение» режиссера Юрия Озерова впервые после полной цифровой реставрации с возможностью просмотра в высоком качестве — разрешении 4К. Эфир — 22 июня в 14.10 и в 15.15, 23 июня в 13.40 и в 15.15, 24 июня в 23.20. Специалистами киноконцерна «Мосфильм» было отреставрировано около 670 тысяч кадров—это почти 8 часов изображения и звука! Работы продолжались 8 месяцев. За многие годы работы ПК «Телекино», занимающегося цифровой реставрацией коллекции «Мосфильма», этот проект стал самым масштабным и сложным. Показ приурочен к знаменательным датам, связанным с историей Великой Отечественной войны.

ПЕРВЫЙ КАНАЛ, 22 июня, 14.10, 15.15



Концерт Победы

Концерт Победы на Мамаевом кургане покажет канал «Россия 1». Одно из главных событий торжественного празднования 75 й годовщины Победы в Великой Отечественной войне и Года Памяти и Славы. Концерт пройдет у подножия главного символа народного подвига—всемирно известного монумента «Родина-мать зовёт!» в Волгограде, который впервые откроется после реставрации. Концерт Победы на Мамаевом кургане — это грандиозное представление, впечатляющая видеоинсталляция, песни военных лет и стихи о народном подвиге. Монумент Евгения Вучетича предстанет в новом облике благодаря системе визуальных эффектов. В концерте примут участие: Александра Пахмутова, Денис Мацуев, Игорь Бутман, Хибла Герзмава и другие.

«РОССИЯ-1», 24 июня, 21:00



Рискованная операция

Премьера военной драмы «Операция «Дезертир»—на НТВ. Весна 1944 года. Оккупированная Беларусь. Командование принимает решение провести диверсионную операцию, выполнение которой казалось невозможным: на оккупированной территории, в квадрате Z, находится лагерь для военнопленных советской армии и штрафников Вермахта и СС. Лагерем управляет комендант полковник Блюхер, а помогает ему молодой и дерзкий капитан Шульц. Но есть в лагере и третья сила, которая никому не подчиняется и внушает ужас—это полковник Оскар Дирлевангер. Контрразведчик Александр Громов готовит крайне рискованную операцию «Дезертир», которая должна пройти в два этапа. Но война вносит жесткие коррективы в планы группы.

НТВ, 24 июня, 11.10



День памяти и скорби

22 июня в России отмечается День памяти и скорби. К дате телеканал «Россия К» подготовил специальную программу—фильмы, программы и спектакли. С 22 по 26 июня в 11:10 и 22:20 в эфире пятисерийный героико-приключенческий фильм «Вариант «Омега»» (1975) Антониса Воязоса. Экранизация романа Николая Леонова и Юрия Кострова «Операция «Викинг»». 22–26 июня в эфире—фильм «Парень из нашего города» (1942) по мотивам одноименной пьесы Константина Симонова. А также - героическая драма «Два бойца» (1943) Леонида Лукова, музыкально-поэтический фильм «В 6 часов вечера после войны» (1944) Ивана Пырьева, комедия «Беспокойное хозяйство» (1946) Михаила Жарова. Мелодрама «Актриса» (1942) Леонида Трауберга и другие картины «РОССИЯ-К», с 22 по 26 июня, 11:10, 22:20

понедельник 22 июня

ПЕРВЫЙ КАНАЛ	05.00 → 09.25 Телеканал «Доброе утро».	14.10 → 15.15 «Освобождение» (S) (12+).	21.30 ▼ «По законам военного времени 3» (S) (16+).	09.55 «Модный приговор».	21.30 «По законам военного времени».
	09.00 → 03.00 Новости.	18.00 Вечерние новости (с субтитрами).	22.25 «Док-ток» (16+).	10.55 «Жить здорово!» (16+).	
РОССИЯ 1	12.00 → 15.00 Новости (с субтитрами).	18.40 «На самом деле» (16+).	23.25 «Вечерний Ургант» (S).		
	12.15 → 01.00 «Время покажет» (16+).	19.40 «Пусть говорят» (16+).	00.00 «Познер» (16+).		
ТВ ЦЕНТР		21.00 «Время».	02.35 → 03.05 «Наедине со всеми» (16+).		
			03.25 «Мужское / Женское» (16+).		
НТВ	05.00 → 09.30 «Утро России».	12.40 → 17.15 «60 Минут». Ток-шоу (12+).	09.00 Вести. Местное время.	11.30 «Судьба человека».	01.50 «Сталинград».
	09.00 → 14.30, 21.05 Вести. Местное время.	14.50 ▼ «Тайны следствия».			
РОССИЯ К	09.55 «О самом главном». Ток-шоу (12+).	18.30 «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+).			
	11.00 → 14.00, 17.00, 20.00 Вести.	21.20 ▼ «Ненастье» (16+).			
ОТР	11.30 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым».	23.10 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+).			
		01.50 «Сталинград».			
ТВ ЦЕНТР	06.00 «Настроение».	11.50 «Она написала убийство» (12+).	16.55 → 01.30 «Хроники московского быта. Когда женщина пьет» (12+).	00.00 События. 25-й час.	18.15 «Второе зрение».
	08.10 ● «Командир счастливой «Шуки» (12+).	13.40 → 05.15 «Мой герой. Алексей Кравченко» (12+).	18.15 ● «Второе зрение» (12+).	00.30 → 03.30 Петровка, 38 (16+).	
НТВ	10.20 «Георгий Юматов. О герое былых времён».	14.50 «Город новостей».	22.35 ● «Дивный новый мир».	00.45 «Василий Шукшин. Ком-плекс провинциала».	
	11.30 → 14.30, 17.50, 22.00 События.	15.05 → 03.45 «Пуаро Агаты Кристи» (12+).	23.05 → 02.10 «Знак качества» (16+).	02.50 Док. фильм (16+).	
РОССИЯ К	05.10 ▼ «Москва. Три вокзала» (16+).	09.25 → 10.25 «Морские дьяволы» (16+).	21.30 ▼ «Алекс Лютый» (16+).	09.25 «Морские дьяволы».	00.00 «Шелест. Большой передел».
	06.00 «Утро. Самое лучшее» (16+).	13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие.	23.45 «Поздняков» (16+).		
ОТР	08.00 → 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.35 Сегодня.	13.50 «Место встречи».	00.00 ▼ «Шелест. Большой передел» (16+).		
	08.25 ▼ «Мухтар. Новый след» (16+).	16.25 «ДНК» (16+).	01.50 «Мы и наука. Наука и мы» (12+).		
РОССИЯ К	06.30 «Библейский сюжет».	18.30 → 19.40 «Пёс» (16+).	02.40 «Кто «прошляпил» начало войны» (16+).		
	07.00 «Легенды мирового кино». Л. Смирнова (*).		03.35 ▼ «Груз» (16+).		
ОТР	07.30 ● «Парень из нашего города» (*).	10.30 Искусственный отбор.	13.45 Кино о кино. «Собачье сердце» Пиво Шарикову не предлагать!» (*).	18.45 «Память». Док. сериал.	21.50 Юбилей С. Крючковой.
	08.55 Красивая планета.	11.10 → 22.20 «Вариант «Омега» (*).	14.25 «Красное поле» (*).	19.15 «Вторая жизнь русского Фёдора» (*).	23.35 «Беспамятство».
ОТР	09.10 → 00.35 XX век. О. Табаков.	12.25 «Клaviши души».	16.35 «Ночь коротка».	19.30 Открытый музей.	02.30 «Беспамятство».
	09.35 → 16.45 «Медосмотр».	12.55 Academia. О. Попова.	17.25 → 01.50 Российские оркестры.	20.10 Док. фильм (16+).	02.30 «Дом искусств» (*).
ОТР	04.05 «Домашние животные с Григорием Манёвым» (12+).	04.35 «Культурный обмен».	06.05 → 11.05, 17.05, 23.50 «Чувство прекрасного».	09.40 → 15.45 «Среда обитания».	09.50 «Кортик».
		05.15 В. Толстогонова (12+).	07.00 Док. сериал. «Генезис красоты» (12+).	09.50 ▼ «Кортик».	
ОТР		05.30 → 18.05, 00.45 «Моя война. Мирко Саво Сировина».	07.05 «Большая страна: в деталях» (12+).	12.00 → 13.00, 15.00, 17.00, 18.00, 20.00 Новости.	
		06.00 → 11.00 «Лица в истории» (12+).	07.05 → 22.00 «Волчье солнце» (12+).	12.05 → 13.15, 19.00, 20.20 Информационная программа «ОТражение».	
ОТР			09.00 → 15.05 «Календарь» (12+).	18.30 «Вспомнить всё». Программа Л. Млечина.	

16

вторник 23 июня

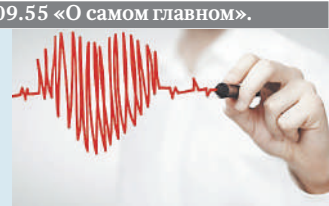
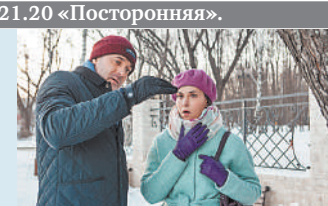
▼ сериал ● фильм					
ПЕРВЫЙ КАНАЛ	05.00 → 09.25 Телеканал «Доброе утро». Новости. «Модный приговор». «Жить здорово!» (16+). 12.00 → 15.00 Новости (с субтитрами). 12.15 → 01.00 «Время покажет» (16+).	13.40 → 15.15 ● «Освобождение» (S) (12+). 18.00 Вечерние новости (с субтитрами). 18.40 «На самом деле» (16+). 19.40 «Пусть говорят» (16+). 21.00 «Время».	21.30 ▼ «По законам военного времени 3» (S) (16+). 22.25 «Док-ток» (16+). 23.25 «Вечерний Ургант» (S). 00.00 «Право на справедливость» (16+). 02.05 «Наедине со всеми» (16+). 03.30 «Россия от края до края».	10.55 «Жить здорово!».	23.25 «Вечерний Ургант».
РОССИЯ 1	05.00 → 09.30 «Утро России». 09.00 → 14.30, 21.05 Вести. Местное время. «О самом главном». Ток-шоу (12+). 09.55 → 14.00, 17.00, 20.00 Вести. 11.00 → 14.00, 17.00, 20.00 Вести. 11.30 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым».	12.40 → 17.15 «60 Минут». Ток-шоу (12+). 14.50 ▼ «Тайны следствия» (12+). 18.30 «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+). 21.20 ▼ «Ненастье» (16+).	22.15 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+). 00.50 ● «Великая неизвестная война» (12+). 02.45 ● «Батальоны просят огня».	00.50 «Великая война».	02.45 «Батальоны просят огня».
ТВ ЦЕНТР	06.00 «Настроение». «Доктор И...» (16+). 08.40 ● «Екатерина Воронина» (12+). 10.45 «Леонид Быков. Последний дубль». Док. фильм (12+). 11.30 → 14.30, 17.50, 22.00 События.	11.50 ● «Она написала убийство» (12+). 13.40 → 05.15 «Мой герой. Елена Драпеко» (12+). 14.50 «Город новостей». 15.05 → 03.45 ● «Пуаро Агаты Кристи». «Война на уничтожение». Док. фильм (16+).	18.15 ● «Второе зрение» (12+). 22.35 «Осторожно, мошенники! Онлайн-грабеж» (16+). 23.05 «Шоу «Развод» (16+). События. 25-й час. 00.00 → 03.30 Петровка, 38 (16+).	00.45 «Хроники московского быта. Борьба с привилегиями» (12+). 01.25 «Прощание. Анна Самохина» (16+). 02.10 «Шоу «Развод» (16+). 02.50 «Бомба для Гитлера». Док. фильм (12+).	10.45 «Л. Быков. Последний дубль».
НТВ	05.10 ▼ «Москва. Три вокзала» (16+). 06.00 «Утро. Самое лучшее» (16+). 08.00 → 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.35 Сегодня. 08.25 ▼ «Мухтар. Новый след» (16+).	09.25 → 10.25, 01.35 ● «Морские дьяволы» (16+). 13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 13.50 «Место встречи». «ДНК» (16+). 16.25 → 19.40 ● «Пёс» (16+).	21.30 ● «Алекс Лютый» (16+). 23.45 ▼ «Шелест. Большой передел» (16+). 03.15 ▼ «Агентство скрытых камер» (16+). 03.50 ▼ «Груз» (16+).	21.30 «Алекс Лютый».	03.15 «Агентство скрытых камер».
РОССИЯ К	06.30 «Письма из провинции». Нижний Тагил (*). «Легенды мирового кино». Марк Бернес (*). 07.00 «Два бойца» (*). 07.30 ● «Красивая планета». 08.50 «00.50 XX век. О. Табаков. Моноспектакль «Василий Тёркин». 1979.	10.15 «Первые в мире». 10.30 → 20.15 Искусственный отбор. 11.10 → 22.20 ▼ «Вариант «Омега» (*). «Клавиши души» (*). 12.25 Academia. О. Попова. 12.55 «Византийское искусство. Образы и стиль».	13.45 «Дело Деточкина» (*). 14.30 «Спектакль «Жизнь и судьба». Постановка Л. Додина. 2009 год. Роман в камне. 17.40 → 02.00 Российские оркестры. 18.05 «Память». Док. сериал. «Мать Армения» (*).	19.15 Открытый музей. 19.30 «Больше, чем любовь». В. Этуш (*). 20.55 «Спокойной ночи, малыши!» 21.10 Кино о кино. «Отец солдата» Как ты вырос, сынок мой!» (*).	21.50 К юбилею С. Крюковой. «Монолог в 4-х частях». Часть 2-я. (*). 23.35 «Рассекреченная история». Док. сериал. «Акция Герберта Баума» (*). 00.05 «Кинескоп» с П. Шепотинником. «Время первых».
ОТР	01.10 → 16.00 ▼ «Розыск» (16+). 02.00 → 12.05, 13.15, 19.00, 20.20 Информационная программа «ОТражение» (12+). 04.20 «Домашние животные с Григорием Манёвым» (12+).	04.50 «За дело!» (12+). 05.30 → 18.05, 00.45 «Моя война. Павел Гладков». Док. фильм (12+). 06.00 «Лица в истории» (12+). 06.05 → 11.05, 17.05, 23.50 «Чувство прекрасного». Док. сериал. «Атлас красоты» (12+).	07.00 «Большая страна: в деталях» (12+). 07.05 → 22.00 ▼ «Волчье солнце» (12+). 09.00 → 15.05 «Календарь» (12+). 09.40 → 15.45 «Среда обитания» (12+). 09.50 ▼ «Кортник».	12.00 → 13.00, 15.00, 17.00, 18.00, 20.00 Новости. 16.45 «Медосмотр» (12+). 18.30 «Города воинской славы. Бендеры». Док. фильм (12+).	07.05 «Волчье солнце».

среда 24 июня

ПЕРВЫЙ КАНАЛ	06.00 Новости. «Парад Победы». Праздничный канал. 10.00 Москва. Красная площадь. Военный Парад, посвященный 75-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг. (S).	11.10 → 15.00 Новости (с субтитрами). 12.00 → 15.20, 18.20 ● «Диверсант. Конец войны» (16+). 18.00 Вечерние новости (с субтитрами). 21.00 «Время».	21.30 Москва. Красная площадь. Праздничный концерт (S) (12+). 23.10 ● «Освобождение. Последний штурм» (S) (12+). 00.20 «Цена Освобождения». 01.15 «Маршалы Победы» (16+). 03.00 «Россия от края до края».	12.00 «Диверсант. Конец войны».	01.15 «Маршалы Победы».
РОССИЯ 1	05.00 ● «Они сражались за Родину». 08.15 ● «Парад победителей» (12+). 09.00 → 11.10, 20.00 Вести. 10.00 → 01.35 Москва. Красная площадь.	Военный Парад, посвященный 75-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг. 11.40 ● «Салют-7» (12+). 14.00 Москва. Кремль. Церемония вручения Государственных премий РФ.	15.00 ● «Легенда № 17» (12+). 17.25 ● «Тренер» (12+). 20.50 Вести. Местное время. Концерт Победы на Мамаевом кургане. Прямая трансляция. 23.00 ● «Экипаж» (12+). 02.45 ● «Батальоны просят огня».	10.00 Москва. Красная площадь.	11.40 «Салют-7».
ТВ ЦЕНТР	06.00 Праздничный канал «Победа—75». 08.00 ● «Аты-баты, шли солдаты...» (12+). 09.50 → 14.45, 22.10 События. Москва. Красная площадь.	Военный Парад, посвященный 75-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг. 10.50 ● «Добровольцы». 12.45 ● «Застава в горах» (12+). 15.00 «Одна Победа—два парада». Док. фильм (12+).	15.50 → 22.35 ● «Битва за Москву» (12+). 22.00 Праздничный салют. 23.40 ● «Дорога на Берлин» (12+). 01.05 «Война после Победы». Док. фильм (12+). 01.45 ● «Смелые люди».	03.30 ● «Командир счастливой «Шуки» (12+). 05.05 «Георгий Юматов. О герое былых времён». Док. фильм (12+).	15.00 «Одна Победа—два парада».
НТВ	05.20 → 08.25, 18.30, 19.40 ● «Пёс» (16+). 08.00 → 09.45, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня. Москва. Красная площадь.	Военный Парад, посвященный 75-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг. 11.10 → 13.25 ▼ «Операция» (16+). 16.25 «ДНК» (16+). 21.30 ● «Алекс Лютый» (16+).	23.40 «Белые журавли. Квартирник в День Победы!» (12+). 01.30 ● «Морские дьяволы» (16+). 03.05 ▼ «Агентство скрытых камер» (16+). 03.40 ▼ «Груз» (16+).	05.20 «Пёс».	03.40 «Груз».
РОССИЯ К	06.30 «Письма из провинции». «Легенды мирового кино». М. Ладынина (*). 07.30 ● «В 6 часов вечера после войны» (*). 09.00 → 13.25 «Память». Док. сериал (*). 09.30 С. Шакуров в проекте «Русский характер» (*).	11.10 → 22.20 ▼ «Вариант «Омега» (*). 12.25 → 01.10 «Дикая природа. Шетлендских островов». 13.55 → 00.00 ● «Иван» (*). 15.05 «Больше, чем любовь». А. Папанов и Н. Каратаева (*).	15.45 К 75-летию Великой Победы. «Вместе в трудные времена». Концерт. Кино о кино. «Отец солдата». Как ты вырос, сынок мой!» (*). 16.40 «Беспамятство». Док. фильм (*). 17.20 «Любимые песни». 18.20	19.50 «Победа. Одна на всех». 20.15 Искусственный отбор. 20.55 «Спокойной ночи, малыши!» 21.10 Кино о кино. «Офицеры». Есть такая профессия, взводный!» (*).	21.50 К юбилею С. Крюковой. «Монолог в 4-х частях». Часть 3-я (*). 23.35 «Рассекреченная история». Док. сериал. «Премия для героя» (*). 02.10 «Искатели».
ОТР	01.10 → 16.05 ▼ «Розыск» (16+). 02.00 Информационная программа «ОТражение». 04.20 «Домашние животные с Григорием Манёвым». 04.50 «Моя история». А. Каприн (12+). 05.20 «Среда обитания» (12+).	05.30 → 00.45 «Моя война. Фёдор Иванов». Док. фильм. 06.00 «Лица в истории» (12+). 06.05 → 23.50 «Чувство прекрасного». Док. сериал. «Большая страна: в деталях» (12+). 07.00 → 22.00 ▼ «Волчье солнце» (12+).	09.00 → 15.10 «Календарь» (12+). 10.00 Парад в честь 75-летия Победы в Великой Отечественной войне. 11.10 → 12.50, 15.00, 19.00 Новости. 11.15 «Парад Победы 1945 года». Док. фильм (12+).	11.30 ● «Хроника пикирующего бомбардировщика». 13.00 → 21.45 ● «Старый вояка» (12+). 13.10 → 21.05 Концертная программа «Песни войны в исполнении Людмилы Гурченко» (12+).	13.45 «Одна строка в донесении». Док. фильм (12+). 14.15 «Вспомнить всё». 14.35 «Личная высота» (12+). 16.55 «Поисковики» (12+). 17.15 ● «Два бойца» (12+). 18.30 «Города воинской славы. Одесса». Док. фильм. 19.25 ● «Судьба человека».

четверг 25 июня

17

▼ сериал ● фильм									
ПЕРВЫЙ КАНАЛ	05.00	→ 09.25 Телеканал «Доброе утро».	12.15	→ 00.50, 03.05 «Время покажет» (16+).	19.40	«Пусть говорят» (16+).	12.15 «Время покажет».		
	09.00	→ 03.00 Новости.	15.15	→ «Давай поженимся!» (16+).	21.00	«Время».	16.00 «Мужское / Женское».		
	09.55	→ «Модный приговор» (6+).	16.00	→ 03.10 «Мужское / Женское» (16+).	21.30	▼ «По законам военного времени 3» (S) (16+).			
	10.55	→ «Жить здорово!» (16+).	18.00	→ Вечерние новости (с субтитрами).	23.25	«Вечерний Ургант» (S) (16+).			
	12.00	→ 15.00 Новости (с субтитрами).	18.40	→ «На самом деле» (16+).	00.00	«Гол на миллион» (18+).			
РОССИЯ 1	05.00	→ 09.30 «Утро России».	12.40	→ 17.15 «60 Минут». Ток-шоу (12+).	09.55	«О самом главном».	21.20 «Посторонняя».		
	09.00	→ 14.30, 21.05 Вести. Местное время.	14.50	▼ «Тайны следствия».			02.00 «Эта женщина ко мне».		
	09.55	→ «О самом главном». Ток-шоу (12+).	18.30	→ «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+).					
	11.00	→ 14.00, 17.00, 20.00 Вести.	21.20	● «Посторонняя» (12+).					
	11.30	→ «Судьба человека с Борисом Корчевниковым».	23.25	→ «Вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+).					
ТВ ЦЕНТР	06.00	→ «Настроение».	11.55	● «Она написала убийство» (12+).	16.55	→ 01.25 «Хроники московского быта. Смерть со второго дубля» (12+).	00.30	→ 03.30 Петровка, 38 (16+).	
	08.10	→ «Доктор И...» (16+).	13.40	→ 05.15 «Мой герой. Андрей Бурковский» (12+).	18.15	● «Второе зрение» (12+).	00.45	→ «Хроники московского быта. Кровавый шоу-бизнес 90-х» (12+).	
	08.45	● «Сказание о земле Сибирской» (6+).	14.50	→ «Город новостей».	22.35	● «10 самых... Золотые детки» (16+).	02.10	→ «Прощание. Борис Березовский» (16+).	
	10.55	→ «Обложка. Звёздные хоромы» (16+).	15.05	→ 03.45	23.05	→ «Битва за наследство». Док. фильм (12+).	02.55	→ «90-е. Наркота» (16+).	
	11.30	→ 14.30, 17.50, 22.00 События.		● «Пуаро Агаты Кристи» (12+).	00.00	→ События. 25-й час.			
НТВ	05.10	▼ «Москва. Три вокзала» (16+).	09.25	→ 10.25, 01.35	21.30	● «Алекс Лютый» (16+).	08.25	→ «Мухтар. Новый след».	
	06.00	→ «Утро. Самое лучшее» (16+).	13.25	● «Морские дьяволы» (16+).	23.45	▼ «Шелест. Большой передел» (16+).		16.25 «ДНК».	
	08.00	→ 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.35 Сегодня.	13.50	→ Обзор. Чрезвычайное происшествие.	03.10	▼ «Агентство скрытых камер» (16+).			
	08.25	▼ «Мухтар. Новый след» (16+).	16.25	→ «Место встречи».	03.40	▼ «Груз» (16+).			
			18.30	→ 19.40					
РОССИЯ К	06.30	→ «Письма из провинции».	09.10	→ XX век. «Вас приглашают братья Старостины. О футболистах «Спартака». 1986.	12.55	Academia. В. Котляков. «География и проблема изменений климата».	16.45	→ «Галина Уланова. Незаданные вопросы».	
	07.00	→ «Легенды мирового кино». М. Жаров (*).	10.30	→ 20.15 Искусственный отбор.	13.45	→ Кино о кино. «Джентльмены удачи». Я злой и страшный серый волк».	17.40	→ 01.45 Российские оркестры.	
	07.30	● «Беспокойное хозяйство» (*).	11.10	→ 22.20	14.30	→ Спектакль «Одна абсолютно счастливая деревня».	18.45	→ «Память». Док. сериал.	
	08.55	→ 19.15 Красивая планета.	12.25	▼ «Вариант «Омега» (*).			19.30	→ «Больше, чем любовь». О. и А. Борисовы (*).	
				→ «Клавиши души» (*).			20.55	→ «Спокойной ночи, малыши!»	
ОТР	01.10	→ 16.00	05.30	→ 18.05, 00.45 «Моя война. Валентин Ипатов». Док. фильм (12+).	07.00	→ «Большая страна: в деталях» (12+).	12.00	→ 13.00, 15.00, 17.00, 18.00, 20.00, 20.20 Информационная программа «ОТражение».	
	02.00	▼ «Розыск» (16+).	06.00	→ «Лица в истории» (12+).	07.05	→ 22.00	12.05	→ 13.15, 19.00, 20.20 Информационная программа «ОТражение».	
	03.40	● «Судьба человека».	06.05	→ 11.05, 17.05, 23.50 «Чувство прекрасного».	▼ «Волчье солнце» (12+).	09.00	→ 15.05 «Календарь» (12+).	16.45	→ «Медосмотр» (12+).
	04.10	→ «Дом «Э» (12+).		→ Док. фильм. «Другая сторона красоты» (12+).	09.40	→ 15.45 «Среда обитания» (12+).	18.30	→ «Города воинской славы. Кагул». Док. фильм (12+).	
	04.40	→ «Домашние животные с Григорием Манёвым» (12+).			09.50	▼ «Кортник».			

пятница 26 июня

ПЕРВЫЙ КАНАЛ	05.00	→ 09.25 Телеканал «Доброе утро».	15.15	→ 03.45 «Давай поженимся!» (16+).	21.00	«Время».	21.30 «Две звезды».	00.10 «Найти сына».
	09.00	→ 03.00 Новости.	16.00	→ 04.30 «Мужское / Женское» (16+).	21.30	«Две звезды». Лучшее (S) (12+).		
	09.55	→ 03.00 «Модный приговор» (6+).	18.00	→ Вечерние новости (с субтитрами).	23.20	«Вечерний Ургант» (S) (16+).		
	10.55	→ «Жить здорово!» (16+).	18.45	→ «Человек и закон» с А. Пимановым (16+).	00.10	→ «Найти сына» (S) (16+).		
	12.00	→ 15.00 Новости (с субтитрами).	19.40	→ «Поле чудес» (16+).	01.30	→ «Наедине со всеми» (16+).		
РОССИЯ 1	05.00	→ 09.30 «Утро России».	12.40	→ 17.15 «60 Минут». Ток-шоу (12+).	21.20	→ «Измайловский парк». Большой юмористический концерт (16+).	23.35 «Дочки-матери».	03.15 «Полынь — трава окоянная».
	09.00	→ 14.30, 21.05 Вести. Местное время.	14.50	→ «Тайны следствия» (12+).	23.35	→ «Дочки-матери» (12+).		
	09.55	→ «О самом главном». Ток-шоу (12+).	18.30	→ «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+).	03.15	→ «Полынь — трава окоянная» (12+).		
	11.00	→ 14.00, 17.00, 20.00 Вести.						
	11.30	→ «Судьба человека с Борисом Корчевниковым».						
ТВ ЦЕНТР	06.00	→ «Настроение».	14.50	→ Город новостей.	01.35	→ «Битва за наследство». Док. фильм (12+).	15.55 «Ковчег Марка».	19.55 «Седьмой гость».
	08.10	→ «Добровольцы».	15.55	→ 18.15 «Ковчег Марка» (12+).	03.20	→ Петровка, 38 (16+).		
	10.05	→ «Элина Быстрица. Свою жизнь я придумала сама». Док. фильм (12+).	19.55	→ «Седьмой гость» (12+).	03.35	→ «Жизнь и удивительные приключения Робинзона Крузо».		
	10.55	→ 11.55, 15.05 «Когда возвращается прошлое» (16+).	22.00	→ 02.20 «В центре событий» с А. Прохоровой.	05.05	→ «Юрий Назаров. Злостный триумф». Док. фильм (12+).		
	11.30	→ 14.30, 17.50 События.	23.10	→ «Приют комедиантов».				
НТВ	05.10	→ «Москва. Три вокзала» (16+).	13.25	→ Обзор. Чрезвычайное происшествие.	23.55	→ «Захар Прилепин. Уроки русского» (12+).	17.30 «Жди меня».	23.55 «3. Прилепин. Уроки русского».
	06.00	→ «Утро. Самое лучшее».	13.50	→ «Место встречи».	00.25	→ «Квартирник НТВ у Маргулиса». Наргиз (16+).		
	08.00	→ 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня.	16.25	→ «ДНК» (16+).	01.30	→ «Последние 24 часа» (16+).		
	08.25	→ «Мухтар. Новый след».	17.30	→ «Жди меня» (12+).	02.15	→ Квартирный вопрос.		
	09.25	→ 10.25, 03.05 «Морские дьяволы» (16+).	18.30	→ 19.40 «Пёс» (16+).	03.55	→ «Груз» (16+).		
РОССИЯ К	06.30	→ «Письма из провинции».	10.15	→ «Первые в мире». Республика Коми (*).	13.45	→ Кино о кино. «Мы из джаза. Проснуться знаменитым» (*).	18.15	→ «Андрей Дементьев. Всё начинается с любви...»
	07.00	→ «Легенды мирового кино». Б. Бабочкин (*).	10.30	→ 20.15 Искусственный отбор.	14.30	→ Спектакль Государственного театра наций «Рассказы Шукшина». 2014 год.	19.00	→ «Память». Док. сериал.
	07.30	→ «Актриса» (*).	11.10	→ 22.20 «Вариант «Омега» (*).			19.30	→ «Унесенные Дунаем» (*).
	08.45	→ Роман в камне.	12.25	→ «Клавиши души» (*).	17.05	→ Российские оркестры.	20.55	→ «Царская ложа».
	09.10	→ XX век. «Музыкальный ринг. Бит-квартет «Секрет». 1987.	12.55	→ Academia. В. Котляков. «География и проблема изменений климата».			21.10	→ «Спокойной ночи, малыши!»
ОТР	01.10	→ 16.00 «Розыск» (16+).	05.35	→ 18.05 «Моя война. Алексей Ботан». Док. фильм (12+).	07.15	→ 22.25 «Детективное агентство «Иван да Марья».	09.40	→ 15.45 «Среда обитания».
	02.00	→ 12.05, 13.15, 19.00, 20.20 Информационная программа «ОТражение».	06.00	→ «Лица в истории» (12+).		→ «Дело о чёрном маскараре». 1-я и 2-я серии (16+).	09.50	→ «Бронзовая птица».
	04.15	→ «Домашние животные с Григорием Манёвым» (12+).	06.05	→ 11.05, 17.05, 23.55 «Чувство прекрасного».	08.45	→ 16.45 «Медосмотр» (12+).	12.00	→ 13.00, 15.00, 17.00, 18.00, 20.00 Новости.
	04.40	→ «Большая страна» (12+).	07.00	→ 22.00 «Имею право!»	09.00	→ 15.05 «Календарь» (12+).	18.30	→ «Города воинской славы Измаил». Док. фильм.
							00.55	→ Концерт Т. Гвердцители «Великой Победе посвящается...» (12+).

18

суббота 27 июня

▼ сериал ● фильм		Телепрограмма подготовлена совместно с АО «Сервис-ТВ»								
ПЕРВЫЙ КАНАЛ	06.00	Телеканал «Доброе утро. Суббота».	10.15	«Светлана Крючкова. «Я научилась просто, мудро жить...» (12+).	17.55 → 21.20	«Сегодня вечером» (16+).	02.40	«Модный приговор» (6+).	14.55	«Родня».
	09.00	«Играй, гармонь любимая!» (12+).	11.15 → 12.15	«Видели видео?» «На дачу!» с Н. Барбье.	21.00	«Время».	03.25	«Давай поженимся!» (16+).		
	09.45	«Слово пастыря».	13.45	«Родня» (12+).	23.00	«Большая игра» (16+).	04.10	«Мужское / Женское» (16+).		
	10.00	→ 12.00 Новости (с субтитрами).	14.55	«Кто хочет стать миллионером?» с Д. Дибровым (12+).	00.10	«Алые паруса-2020». Прямая трансляция из Санкт-Петербурга (S).				
РОССИЯ 1	05.00	«Утро России. Суббота». Вести. Местное время.	10.10	«Сто к одному». Телеигра. Вести.	18.00	«Привет, Андрей!» Вечернее шоу А. Малахова.	20.45	«Я тоже его люблю».	00.30	«Алые паруса-2020».
	08.00	Вести. Местное время. Суббота.	11.00	«100ЯНОВ». Шоу Ю. Стоянова (12+).	20.00	Вести в субботу.				
	08.20	Местное время. Суббота.	11.25	«Доктор Мясников». Медицинская программа. (12+).	20.45 ●	«Я тоже его люблю».				
	08.35	«По секрету всему свету».	12.30	«Домработница» (12+).	00.30 ●	«Алые паруса-2020». Прямая трансляция из Санкт-Петербурга.				
ТВ ЦЕНТР	09.00	Всероссийский потребительский проект «Тест» (12+).	13.30 ●	«Домработница» (12+).	00.50 ●	«Услышь моё сердце».	01.25	«Удар властью. Казнокрады» (16+).	17.25	«Перчатка Авроры».
	09.25	«Пятеро на одного».			02.30 ●	«Александра» (12+).	02.05	«Дивный новый мир». Специальный репортаж (16+).		
							04.55	Петровка, 38 (16+).		
							05.05	«Элина Быстрицкая. Свою жизнь я придумала сама». Док. фильм (12+).		
НТВ	05.45 ●	«Застава в горах» (12+).	10.35 → 11.45	«Райское яблочко» (12+).	21.00 → 02.30	«Постскриптум» с А. Пушковым.			01.40	«По следу Зверя».
	07.40	Православная энциклопедия (6+).	11.30 → 14.30, 23.45	События. 14.45 ●	22.15 → 03.35	«Право знать!» Ток-шоу (16+).	01.00	«Живая еда с С.Малозёмовым».		
	08.05	«Полезная покупка» (16+).	12.40 ●	«Исправленному верить» (12+).	00.00	«Приговор. Алексей Кузнецов» (16+).				
	08.15	«10 самых... Золотые детки» (16+).	17.25 ●	«Перчатка Авроры» (12+).	00.40	«90-е. Золото партии» (16+).				
РОССИЯ К	05.25	Их нравы.	09.25	Едим дома.	16.20	Следствие вели... (16+).	18.20	К 65-летию С. Мирошниченко. «Линия жизни» (*).	23.10 ●	«Отдых воина».
	05.40	«ЧП. Расследование» (16+).	10.20	Главная дорога (16+).	19.00	«Центральное телевидение» с В. Такменевым.			01.40	«Искатели». «Скуратов. Палач Ивана Грозного».
	06.05 ●	«Осенний марафон» (12+).	11.00	«Живая еда с Сергеем Малозёмовым» (12+).	21.00	«Секрет на миллион». Б. Моисеев (16+).	19.15	«Река жизни». Док. фильм. «Мёртвая вода» (*)	02.25	«Старый вояка» («Аргонавты». М/ф для взрослых.
	08.00 → 10.00, 16.00	Сегодня. «Готовим с Алексеем Зиминным».	12.00	Квартирный вопрос.	23.00	«Своя правда» с Р. Бабаином (16+).	20.45 ●	«Дуэнья» (*).		
ОТР	08.20	«Кто в доме хозяин?»	13.00	«НашПотребНадзор» (16+).	00.45	«Дачный ответ».	22.15	«И Бог создал... Брижит Бардо». Док. фильм.		
	08.45		15.00	«Поедем, поедим!» Своя игра.	01.40 ●	«По следу Зверя» (16+).				
	06.30	«Библийский сюжет».	10.40	«Передвижки. Исаак Левитан» (*).	13.15 → 00.50	«Дикая природа Греции». Док. фильм.				
	07.00	«Каштанка». «Лиса и медведь». «Волк и теленок». М/ф.	11.10 ●	«Кто вернется - долюбит».	14.15 ●	«Новые приключения янки при дворе короля Артура» (*).				
ОТР	07.55 ●	«Под куполом цирка» (*).	12.15	«Эрмитаж». Авторская программа М. Пиотровского (*).	16.50	Гала-концерт лауреатов конкурса «Щелкунчик» в Санкт-Петербурге.				
	10.10	«Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым».	12.45 ●	«Пандемия доброты».						
	03.05	→ 20.20	07.00	«От прав к возможностям» (12+).	09.10	«Моя война. Исмаил Фараджев». Док. фильм.	13.05	«Дом «Э» (12+).	18.00	«Звук». Группа «Two Siberians» (12+).
	03.30 ●	«Рассеянный» (12+).	07.15	«За дело!» (12+).	09.40	«Среда обитания» (12+).	13.30 ▼	«Волчье солнце» (12+).	19.40	«Культурный обмен». И. Золотовицкий (12+).
ОТР	04.50	→ 09.00 Новости Совета Федерации (12+).	08.00	«Книжные аллеи. Адреса и строки. Петербург Хармса». Док. фильм.	09.50 ▼	«Бронзовая птица».	17.00	«Домашние животные с Григорием Манёвым» (12+).	21.40	Концерт Т. Гвердигители «Великой Победе посвящается...» (12+).
	05.05	→ 12.00 «Большая страна».	08.30	«Пешком в историю. Легенды русского балета. Лев Иванов». Док. фильм.	11.00	→ 13.00, 15.00, 19.00 Новости.				
	06.00	→ 19.15 «Вспомнить всё». Программа Л. Млечина.			11.05	«Мультикультурный Татарстан» с В. Хапасало.	17.30	«Книжные аллеи. Адреса и строки. Петербург Набокова». Док. фильм.	23.45 ●	«Старый вояка» (12+).
	06.30	«Фигура речи» (12+).			11.30	«Гамбургский счёт».			00.00 ●	«Два бойца» (12+).

воскресенье 28 июня

ПЕРВЫЙ КАНАЛ	06.00	Новости.	10.10	Ж. Бадоева в проекте-путешествии «Жизнь других» (S) (12+).	19.00	«Три аккорда» (S) (16+).	17.15	«Русский ниндзя».
	06.10	«Россия от края до края».	11.10	→ 12.10 «Видели видео?»	21.00	«Время».		00.00 «Красивый, плохой, злой».
РОССИЯ 1	06.35	● «За двумя зайцами».	13.40	«На дачу!» с Л. Гузеевой (S) (6+).	22.00	«Dance Революция» (S).		
	07.50	«Часовой» (S) (12+).	14.45	● «Обыкновенное чудо».	00.00	● «Красивый, плохой, злой» (S) (18+).		
ТВ ЦЕНТР	08.15	«Здоровье» (16+).	17.15	«Русский ниндзя» (S) (12+).	01.50	«Наедине со всеми» (16+).		
	09.20	«Непутевые заметки» с Дм. Крыловым (12+).			03.20	«Мужское / Женское» (16+).		
НТВ	10.00	→ 12.00 Новости (с субтитрами).						
	04.20	● «Кукушка» (12+).	11.00	Вести.	23.00	«Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+).	15.55	«Счастье по договору».
РОССИЯ К	08.00	Местное время. Воскресенье.	11.25	● «Не было бы счастья...» (12+).	01.50	● «Нарочно не придумаешь» (12+).		
	08.35	«Устами младенца».	15.55	● «Счастье по договору» (12+).				
ОТР	09.20	«Когда все дома с Тимуром Кизяковым».	20.00	Вести недели.				
	10.10	«Сто к одному». Телеигра.	22.00	«Россия. Кремль. Путин» (12+).				
ТВ ЦЕНТР	05.45	● «Контрабанда».	11.50	● «Суета сует» (6+).	15.55	«Прощание. Виталий Соломин» (16+).	01.15	Петровка, 38 (16+).
	07.20	«Фактор жизни» (12+).	13.40	«Смех с доставкой на дом» (12+).	16.50	«90-е. Уроки пластики» (16+).	01.25	● «Пропавшие среди живых» (12+).
НТВ	07.45	«Полезная покупка» (16+).	14.30	→ 05.20 Московская неделя.	17.40	● «Прошлое умеет ждать» (12+).	02.50	● «Седьмой гость» (12+).
	08.10	● «Зорро» (6+).	15.05	«Хроники московского быта. «Левые» концерты» (12+).	21.15	→ 00.25	04.25	«Григорий Бедоносец». Док. фильм (12+).
РОССИЯ К	10.30	«Екатерина Васильева. На что способна любовь». Док. фильм (12+).				● «Дом с чёрными котами» (12+).		
	11.30	→ 00.10 События.						
ОТР	04.40	● «Сын за отца...» (16+).	11.50	«Дачный ответ».	21.20	«Звезды сошлись» (16+).	11.00	«Чудо техники».
	06.00	«Центральное телевидение» (16+).	13.00	«НашПотребНадзор» (16+).	23.00	«Основано на реальных событиях» (16+).		
ТВ ЦЕНТР	08.00	→ 10.00, 16.00 Сегодня.	14.05	«Однажды...» (16+).	01.55	● «Громозека» (16+).		
	08.20	«У нас выигрывают!» Лотерейное шоу (12+).	15.00	Своя игра.	03.35	▼ «Груз» (16+).		
РОССИЯ К	10.20	«Первая передача» (16+).	16.20	Следствие вели... (16+).				
	11.00	«Чудо техники» (12+).	19.00	«Итоги недели» с И. Зейналовой.				
ОТР	06.30	«Это что за птица?»	20.10	Ты не поверишь! (16+).				
	07.15	● «Сказка про чужие краски». «Терем-теремок».	11.30	«Письма из провинции».	14.30	→ 00.15	18.20	«Романтика романса». Б. Мокроусову посвящается.
ТВ ЦЕНТР	09.30	«Лесная хроника». М/ф.	12.00	«Атланты Сибири» (*).	16.45	● «Пригоршня чудес».	19.15	«Река жизни». Док. фильм. «Живая вода» (*).
	10.00	● «Осенние утренники».	12.45	● «Пандемия доброты».	17.40	«Театр времен Геты и Камы». Док. фильм.	20.45	● «Прощание» (*).
ОТР	01.20	→ 21.20	13.15	Вальсы русских композиторов.				
	03.25	→ 19.40	14.00	«Дом ученых». А. Жёлтиков (*).				
ТВ ЦЕНТР	05.05	● «Шумный день» (6+).						
	06.00	→ 12.00 «Большая страна».						
ОТР	06.30	«Вспомнить всё». Программа Л. Млечина.	07.00	«Легенды Крыма». Озёра Тавриды (12+).	09.00	«За дело!» (12+).	13.05	→ 15.05
		«Большая наука России».	07.30	«Служу Отчизне» (12+).	09.40	Мультифильм.	16.45	▼ «Волчье солнце» (12+).
ТВ ЦЕНТР			08.00	«Книжные аллеи. Адреса и строки. Петербург Набокова». Док. фильм (12+).	09.50	«Бронзовая птица».	17.30	«Среда обитания» (12+).
			08.30	→ 18.00 «Гамбургский счёт» (12+).	11.00	→ 13.00, 15.00, 19.00 Новости.		
ОТР					11.05	«Домашние животные с Григорием Манёвым».		
					11.30	→ 17.00 «Имею право!» (12+).		
ТВ ЦЕНТР								
ОТР								



москва.дача

Куда по ягоды?
Опубликована карта ягодных мест Подмосковья

ХОРОШИЙ подарок сделал дачникам столичного региона областной комитет по туризму, опубликовав карту ягодных мест Подмосковья. На ней обозначены не только лесные лакомства каждого подмосковного муниципалитета, но и указано время, когда лучше собирать ту или иную ягоду. Карта размещена в открытом доступе на туристическом портале области по адресу: <https://welcome.mosreg.ru>

Словно медом намазано

Можно ли жить спокойно, если сосед на даче завел пчел?

СРЕДА ОБИТАНИЯ

Ирина Рыбникова

У подмосковных дачников новый тренд — мини-пасеки на участке. Многие хотят лакомиться медом собственного производства, тем более что пара ульев на даче не требует баснословных затрат и особых талантов. Однако, заводя дачную пасеку, мало кто думает о том, что пчелам могут не понравиться соседи, а соседям, скорее всего, не понравятся пчелы. Что тогда будет, «РГ» рассказала Надежда Ставнюк, дачница из Сергиева Посада.

На них не нарисовано

«Сосед завел пчел прошлым летом. Поставил три улья прямо у забора. Но я тогда еще работала, на дачу приезжала лишь в выходные и особо с пчелами не сталкивалась. В феврале ушла на пенсию, а тут — самоизоляция, ну я и уехала жить на дачу. И меня кусали уже четыре раза», — делится наболевшим Надежда Николаевна. Причем утверждает, что в последний раз на нее напала уже не одна, а сразу три пчелы. Сосед, к которому пенсионерка незамедлительно отправилась за сатисфакцией, разбираться не стал: «Откуда я знаю, какие пчелы вас покусали — мои или чужие? На них не нарисовано».

«И что мне теперь делать? — спрашивает совета Ставнюк. — К председателю СНТ я уже ходила, заявление писала. Было собрание, на котором сосед сказал, что убрал пчел. Но проверить нельзя — он никого за забор не пускает. А я по-прежнему вижу их у себя на участке. Дочка говорит: а если в следующий раз нападут не три, а 33 пчелы? У тебя случится анафилактический шок, и никакая «скорая» не успеет. Советует мне подать на соседа в суд. Но я все еще надеюсь договориться мирным путем. Нам же жить рядом...» К слову, судебные дела из-за пчел, домашней птицы, свиней и прочей живности,

которую дачники заводят без учета интересов соседей, — отнюдь не редкость. Только в этом году Мосгосблуд уже рассмотрел более 20 подобных дел.

Закон — писан

Хартия дачников Подмосковья относительно пчел говорит следующее: их содержание должно быть определено общим собранием СНТ и отражено в уставе товарищества. То есть каждое СНТ решает самостоятельно: разрешать своим членам содержать пчел или

Чтобы не ругаться с соседями, иногда нужно лишь развернуть улей в другую сторону

нет. Надежда Ставнюк утверждает, что в уставе ее СНТ пчелы запрещены. Но ведь устав — это по большому счету не закон, а лишь свод правил, придерживаться которых договорились члены товарищества. Другими словами, за нарушение устава дачника можно исключить из СНТ, но не привлечь к ответственности через суд. А что говорят юристы?

«Нужно обращаться в управле-

ние Россельхознадзора по Москве, Московской и Тульской областям. И просить провести проверку ветеринарно-санитарных правил содержания пчел. Эти правила утверждены приказом Министерства сельского хозяйства РФ № 194 от 19.05.2016 года», — объясняет адвокат Елена Богачева. А там, в частности, сказано, что ульи на дачах должны быть расположены не менее чем в трех метрах от границы соседнего участка или же без учета границ, но тогда участки должны быть отделены друг от друга сплошным забором высотой не менее двух метров. А летки — это «двери» ульев — должны смотреть на середину участка пчеловода. Кроме того, ульи не могут располагаться на солнце, потому что при перегреве пчелы начинают вести себя неадекватно, тут и до нападения на людей недалеко. То есть размещать ульи нужно так, чтобы на них падала тень. Наличие всех этих условий и должны проверить специалисты Россельхознадзора, и если чего-то нет — это считается нарушением закона. И грозит уже не рекомендацией, а обязанностью устранить нарушения или демонтировать ульи.

«А еще есть статья 304 Гражданского кодекса РФ, которая предоставляет собственнику защиту от действий владельца соседнего земельного участка», — продолжает Богачева. — В данном случае суд вправе запретить ответчику совершать определенные действия и обязать его устранить последствия нарушения прав истца».

Надежда Ставнюк вправе обратиться в суд с иском об устранении препятствий в пользовании собствен-



ным имуществом — земельным участком. А она не может им полноценно пользоваться, если на участке ее кусают соседские пчелы. Суд нужно просить о решении демонтировать дачную пасеку. «Положительная судебная практика по данным вопросам имеется», — утверждает адвокат.

Уйти с пути

Но суд — дело долгое. «РГ» поинтересовалась у опытных пчеловодов: а можно ли, пока идут разбирательства — а лучше и вообще до них, — как-то научиться мирно сосуществовать с соседскими пчелами?

«Пчелы — весьма спокойные насекомые, люди им мало интересны, и если у них есть возможность не нападать, они не нападут, ведь, ужалив, пчела погибает», — говорит пчеловод с 20-летним стажем из Волоколамска Денис Новичков. — Более того, на соседних с дачной пасекой участках урожаи всегда будут лучше, потому что пчелы — очень трудолюбивые опылители». Правда, бывают периоды, когда насекомые агрессивно реагируют на резкие искусственные запахи, например, на парфюм, но сложно представить, чтобы кто-то на даче утром или днем поливал себя парфюмом. А в вечернее время хоть весь облейся — пчелы все равно сидят по ульям.

«Если на вас среди бела дня летит рой пчел, что бывает крайне редко — да по-

чти никогда!

— не нужно кричать и размахивать руками.

Просто отойдите в сторону, — продолжает Новичков. — Летящий рой кусать не может, потому что оторвавшиеся пчелы — это новая семья, и она летит на поиски нового дома. А поскольку дом неизвестно где, пчелы вылетают с полным брюшком меда. Они физиологически не могут из-за этого жалить. Рой в это время можно брать голыми руками, он не опасен».

Тем не менее, по словам пчеловода, насекомые нападать на людей еще как могут. И это происходит, если вы стоите на их взлетно-посадочной полосе. Сбоку или сзади к ульям можно подходить спокойно, но только не со стороны летка.

«Иногда все, что нужно, чтобы погасить соседский конфликт — это развернуть леток в другую сторону. Не зря же в законе говорится о том, что он должен быть направлен в центр хозяйского участка», — добавляет Денис. И у требования о двухметровом заборе тоже, оказывается, есть смысл. Пчелы не летают хаотично. И стараются избегать лишних передвижений. Поэтому прокладывают путь домой по наиболее легкой прямой. Если между ними и ульем будет забор высотой, например, 2,5 метра, они и полетят на этой высоте, спикировав вниз непосредственно перед летком. Таким образом, с людьми они и не встретятся. И, как говорит Новичков, опытный хозяин может решить проблему с соседями, не наращивая забор, а просто подняв ульи, например, на чердак. Тогда на пути насекомых не будет людей, и наоборот.

➔ КСТАТИ

Мед хватит всем

Подмосковные власти решили создать первый в регионе племенной репродуктор пчел. «Он создается для разведения наиболее ценных популяций пород медоносных пчел», — рассказал министр сельского хозяйства и продовольствия области Андрей Разин. По его словам, репродуктор будет базироваться на базе потребительского кооператива «Медведь», созданного пчеловодами из Егорьевска, Волоколамского и Коломенского округов. В планах кооператива пасека на 1,5 тысячи ульев и производство 100 тонн меда в год. Сейчас готовится проектная документация.

Пчеловоды говорят, что пчелы — очень мирные насекомые. Если есть возможность не нападать, они никогда и не нападут.



20

москва. ракурс



Пути в метро
В подземку можно будет
пересечь с семи станций МЦД

ПАССАЖИРЫ первых Московских центральных диаметров «Белорусско-Савеловский» и «Курско-Рижский» смогут с семи станций пересечь на Большую кольцевую линию метро после ее открытия в 2022 году. Уже сейчас на МЦД-1 работают две пересадки—переход с «Савеловской» на одноименную станцию БКЛ, а с «Тестовской» — на «Шелепиху» или «Деловой центр». Посмотреть видео переходов можно в приложении «Метро Москвы».

Педали не заржавеют

В «Сокольниках» может открыться велосипедный музей

ХОББИ

Ирина Огилько

Увлеченность москвичей велосипедами год от года растет. У горожанина Андрея Мятиева, например, она привела к тому, что он собрал уже самую большую в России коллекцию велосипедов всех времен. Корреспонденты «РГ» побывали в гостях у Мятиева и выяснили, как далеко может завести человека двухколесный агрегат.

Вытеснил из дома

Постоянный адрес коллекции из 800 велосипедов пока есть только в интернете. Увидеть же их вживую людям интересующимся удастся на временных выставках не только в Москве, но и в других городах. А складываться коллекция начала еще в 1980-е годы, когда Андрей был школьником, нашедшим на свалке раму от немецкого трофейного велика. Собрав на ее базе свой первый велосипед, с ним парень и вступил в клуб «Следопыты автомостаринны». За десятилетия его коллекция разрослась, и сейчас в ней более 800 экспонатов. Самый старый велосипед в собрании 1860 года выпуска. А еще есть 150 тысяч фотографий и тысячи архивных материалов. Так что всему этому богатству давно стало мало места не только в квартире на севере столицы, но и в гараже. Поэтому Андрей перебрался на дачу в Подмосковье, где отстроил для своей коллекции внушительный ангар.

В коллекции Мятиева более 800 самых разных велосипедов от пенни-фартинга до гоночных образцов, побеждавших на международных состязаниях.

А КАК У НИХ?**От старого замка до Зала славы**

Велосипедные музеи есть во многих странах. Например, в Чехии под музеем в городе Нове Грады отдан старый замок. В Японии музей в Осаке собрал коллекцию спортивных байков, а в музее Йокогамы упор делают на изготовление велосипедов. В Голландии в музее «Велорама» экспонируют велики с 1920-х годов. Много веломузеев в Америке: в штате Колорадо — Зал славы горных велосипедов, а в Нью-Йорке музей собрал коллекцию всех выпускаемых в США велосипедов. В городе Нью-Джерси в музее собирают уникальные модели. Есть музеи велосипедов также в Дании, Франции, Австралии и других странах.

Руль под седлом

Первый стоящий экземпляр у него появился в 1988 году. Как рассказал «РГ» коллекционер, он нашел семью бывшего дипломата, привезшего в начале 1930-х годов велосипед из Италии. Дипломата арестовали, а во время обыска колеса истыкали ножом в поисках шпионских бумаг. «Родственники хранили реликвию, но потом решили избавиться от нее. Я велосипед купил и восстановил», — рассказывает Мятиев. Потом так же случайно узнал про семью русского офицера, который увлекался велосипедным спортом и в 1918 году погиб. Оказалось, что ездил он на велосипеде марки «Россия», а перед уходом на Первую мировую войну закопал его в имении под Оршей. «Я помчался в усадьбу, но «клад» раньше меня нашли рабочие, к счастью, ржавый велосипед оказался никому не нужен», — вспоминает Мятиев.

Есть в его коллекции велосипеды не только с историей, но и необычные сами по себе. Среди них компактный голландский двух-

колесный велик, влезающий без разборки в багажник любой малолитражки. Секрет скромных габаритов в том, что велосипедист управляет им из-под своего седла. Необычен и лежачий велосипед «Лигерад», который произвела немецкая компания в 1924 году. Это один из 43 оставшихся в живых, всего их было произведено 2000. Стал экспонатом и некогда подъемный механизм на ЛЭП, придуманный в середине прошлого века литовским изобретателем. В коллекции собраны и «титулованные» велосипеды, которые в 1920—1930-х годах в СССР на треках ставили рекорды под управлением маститых велогонщиков — Вениамина Батаева, Эдуарда Черношварца и Дмитрия Соловьева. Среди кустарных великов замечательны деревянные экземпляры. Один сделал в конце XIX века крестьянин из Спасского городища Владимирской области, другой — умелец из калужской деревни. «Изобретатели», видимо, подсмотрели прототипы в городских велосипедных клубах и сделали похожие из подручных материалов. Ведь цена на двухколесный «быстроног» — так тогда называли велосипед — составляла 200 рублей, а хороший

ТЕМ ВРЕМЕНЕМ**Байк для волонтера**

Еще лет пять назад в столичных веломарафонах принимали участие сотни москвичей, а в прошлом году уже 30 тысяч велосипедистов. Велопрокат отметил рекордный спрос: в среднем каждый из 5,5 тыс. велосипедов использовался до 6 раз в день. В нынешнем году городской велопрокат открыли раньше для доставщиков еды и волонтеров, лишь с началом июня заработал велопрокат для всех. Кстати, организаторы велопроката отмечают, что в этом году к 528 станциям добавилось еще 100 новых, а парк байков достигнет в ближайшее время 6,5 тыс.

Школьное увлечение
москвича спустя годы
стало уникальным
музейным собранием
велоистории

дом в пригороде стоил 25 рублей. «Долго на деревянных велосипедах не катались, это как с увлечением велосипедами Льва Толстого, все слышали или читали, что писатель ездил, но мало кто знает, что продлилось это всего пару лет», — поясняет Андрей.

Родом из детства

«Иногда покупаю велосипеды для создания образа времен. Например, велосипеды 1960—1980-х годов, — говорит Мятиев. — Коллекционерам они не нужны. Но публика их принимает: «На таком катался мой дед», а «такого «Малыша» доломал брат». Могут зрители обратить внимание и на единственный сохранившийся (из 682 произведенных) складной боевой отечественный велосипед «Дукс» — на таких в Русской армии ездили самокатчики во время Брусилковского прорыва». Свой экземпляр Мятиев нашел в Санкт-Петербурге, вид у этого велосипеда был как после битвы с танком, но умелец смог его восстановить.

Обратно в город

Сейчас редко все экспонаты собираются в ангаре вместе, часть путешествует по выставкам — их бывает до десятка в год. Музейщики охотно идут на сотрудничество. Например, Московский политехнический музей, Звенигородский краеведческий музей, выставочное пространство «Мост», Государственный исторический музей «Петергоф» и другие. Ежегодно экспонаты «выгуливают» на ретропробегах или на фестивале «Времена и эпохи». К слову, в 2016 году в обновленном пространстве ВДНХ устроили историческую велогонку, на которую приехали даже коллеги по Международной ассоциации велосипедистов (IVCA) из разных стран мира — Германии, Голландии, Америки и даже из Индонезии.

Мечтает Мятиев о большом просветительском центре, но это дело будущего.

А пока адрес его коллекции посмотреть можно только на сайте музея www.old-velo.ru

КОМПЕТЕНТНО

Алексей Шабуров,
президент Ассоциации частных
музеев России

— У Мятиева большой по мировым стандартам музей велосипедного дела. Это уникальная и значимая коллекция. Причем самая большая коллекция в России. Пока его экспозицию в год видят всего 3—4 тысячи человек, что крайне мало. Ведем переговоры об открытии велосипедного центра на постоянной основе на территории «Сокольников». К слову, в минувшем сентябре на выставке «Частные музеи России» к велостендам было не протолкнуться. Так что успех у проекта будет.



ЕГОР ПРОСВЯННИКОВ

афиша

21



Кто остался с носом?
Фильм «Пиноккио» появился на цифровых платформах

ЛЕНТУ «Пиноккио» Маттео Гарроне показали в этом году на Берлинском кинофестивале, и она даже — коротко — успела выйти у нас в прокат. Однако все желающие не смогли ее посмотреть из-за пандемии. Зато теперь у каждого есть такая возможность — с 10 июня легально фильм вышел у нас на всех ресурсах. Современное красочное переосмысление старой и любимой сказки. Одну из главных ролей — папу Джепетто — играет Роберто Бенини.

Ловите Биг Маки Сетью

Какие новые фильмы выходят в интернете и почему их нужно смотреть сейчас

КИНО

✍ Сусанна Альперина

Кинодистрибьюторы во времена пандемии в срочном порядке переориентировались и каждую неделю стали выпускать на цифровых платформах все большее количество фильмов-новинок.

Так что не сериалами едиными прирастают в последнее время интернет-сервисы. Но интересно посмотреть, какие именно фильмы и на каких платформах выходят в Сети, чтобы не только разобраться в том, что посмотреть, но и отследить картину времени. Сразу отметим, что премьеры крупных релизов, особенно в России, в интернете почти не случаются — продюсеры и студии откладывают их до того времени, когда люди могут вернуться в кинотеатры. Пожалуй, среди российских картин исключение — «Спутник» и «Фея». А вот в кинотеатрах нас в этом году ждут такие ленты, как «Довод» Кристофера Нолана, «Французский вестник» Уэса Андерсона, а также «Мулан», «King's Man: Начало», «Стрельцов», Серебряные коньки», «Черная вдова», «Вестсайдская история», «Последний богатырь: Корень зла» и другие. Но до открытия кинотеатров еще время есть. Тем более рассадка, скорее всего, будет такова, что во время одного сеанса в зале много человек не поместится. Самое время смотреть сетевые новинки.

«Папы». Режиссер Брайс Даллас Ховард.
Где смотреть? Apple TV+.

Почему? Документальный фильм — непохожий на все остальные — сняла дочь знаменитого голливудского режиссера и продюсера Рона Ховарда (он также снимался в ленте). Фильм — свежайший, премьера состоялась в январе этого года на фестивале Sundance. Его герои — пять отцов, которые рассказывают о своем опыте. И если

Фильм по мотивам известной серии книг Свена Нурдквиста «Петсон и Финдус. Маленький мучитель — большая дружба» — о старике Петсоне и его котенке.



Фильм Спайка Ли был призван примирить Каннский фестиваль и Netflix

этот фильм не растрогает и не заставит расплакаться зрителя, значит он — зритель — камень.

«Пятеро одной крови». Спайк Ли.
Где смотреть? Netflix.

Почему? Жюри Каннского кинофестиваля этого года должен был возглавить американский кинорежиссер Спайк Ли. Фестиваль намеревался показать его новый фильм «Пятеро одной крови», и это символизировало бы собой дружбу этого киносмотра и крупнейшей мировой стриминговой платформы Netflix. Однако в условиях пандемии Каннский кинофестиваль просто объявил список фильмов, прошедших отбор, чтобы они могли достойно выйти в прокат, упомянув и эту картину Спайка Ли. Первые зрители уже могли оценить историю о ветера-

нах войны во Вьетнаме, которые возвращаются в далекие джунгли. В этой знакомой среде они надеются спасти своего товарища.

«Приди ко мне» Малгожата Шумовска.
Где смотреть? Okko.

Почему? Из последних работ Шумовской, которые выходили в прокат в России, можно назвать такие картины, как «Лицо» и «Тело». Отличие нового фильма 2019 года в том, что он снят изначально на английском, а не на польском языке, что вполне может говорить следующее — лента будет претендовать на международные премии. Известно же, что многие из них переориентировались и теперь рассматривают и те фильмы, которые вышли в Сети. У ленты-притчи — «феминистическая» повестка дня. Она рассказывает о Пастыре и его пастве, или гареме, или секте, где все делится на две категории — жены и дочери. Но вот случается противостояние между Пастырем и одной из дочерей — Селой...

«Бог грома» Андре Овредал.
Где смотреть? На ведущих цифровых платформах.

Почему? Фильм меняет представление не одного поколения о боге Торе. Они знают этого человека с суперспособностями, виртуозно владеющего молотом,

в основном по голливудским экранизациям комиксов. Однако кто сказал, что норвежцы не имеют права на свою собственную точку зрения? В главной роли в ленте «Бог грома» снимался Нат Вулф. Этого актера, чья «суперспособность» — красота, зрители знают по лентам «Винноваты звезды», «Бумажные города» и другим. По сюжету этой картины герой Вулфа вовсе не знает, что наделен божественным даром. Он полагает, что на него возложено проклятие. Горят деревья, рушатся здания, погибают люди, сдвигаются тучи... Забитый и напуганный молодой человек — на краю, но подход к нему сумела найти молодая девушка — начинающий психолог.

«Переводчики» Режис Руансан.
Где смотреть? На ведущих цифровых платформах.

Почему? В ленте — созвездие знаменитых артистов — от нашей Ольги Куриленко до Ламбера Виль-

Премьеры таких серьезных лент, как «Стрельцов», в Сети не устраивают — ждут открытия кинотеатров.

сона и Рикардо Скамарчо. По сюжету перед выходом нового романа, потенциального бестселлера, переводчиков заперли в бункере и отобрали у них все средства связи... Но утечка все-таки произошла.

«Внутренний огонь» Михаил Марескин.
Где смотреть? Okko.

Почему? Сюрреалистическая комедия, отражающая реальную жизнь нулевых в России, рассказывает историю четырех незнакомцев, которые встречаются в роскошной петербургской квартире бывшего наркобарона. Хозяин дома опаздывает, и четверым гостям ничего не остается, кроме как сидеть и разговаривать. Один из них пришел просить денег, другой — оружие, третий — с целью шантажа, а четвертый — чтобы убить третьего. Слово за слово, и ситуация обостряется настолько, что грозит кровавой расправой, а затем мистическим столкновением с неизбежным.

Фильм «Основатель» — история создания сети ресторанов McDonald's. Рассказ, как продавец стал миллионером. В главных ролях Майкл Китон и Лора Дерн.



22



На связи с Ахматовой
Актриса Светлана Крючкова
22 июня отмечает юбилей

кумиры

22 ИЮНЯ юбилей отмечает актриса театра и кино, народная артистка России Светлана Николаевна Крючкова. И к этому событию на канале «Россия К» программа «Монолог в 4-х частях». Эфир — с 22 по 25 июня в 21.50. Зритель познакомится с актрисой поближе, услышит историю ее жизни из первых уст. В первой части Крючкова рассказывает о своих ролях в фильмах «Большая перемена», «Старший сын», «Объяснение в любви» и других.

Старый добрый Малый

Как Юрий Соломин сумел сохранить русский психологический театр

личность

✍ Алексей Филиппов

18 июня исполнится 85 лет Юрию Соломину, художественному руководителю Малого театра, Народному артисту СССР, Герою труда Российской Федерации. Золотую звезду ему вручили несколько дней назад, во время церемонии он сказал: «это награда всему нашему коллективу» — Соломин человек скромный, а театр общее дело. Но это, конечно же, еще и награда за его роли в кино, за фильмы, на которых выросли несколько поколений.

30 лет назад автору этих строк посчастливилось быть его подчиненным — тогда Юрий Мефодьевич был министром культуры России. В министерстве его любили, а в первом правительстве Ельцина не очень понимали — он говорил, что надо бросить как можно больше денег на образование и культуру и это вытянет все остальное. Сегодня уже понятно, что он был прав. И коллеги это понимают.

Борис Любимов,
театральный критик, ректор
Высшего театрального училища
имени Щепкина, заместитель
худрука Малого театра:

— Юрий Мефодьевич Соломин проработал в Малом театре шестьдесят лет, и это уникальная история. На самом деле она еще более долгая и начинается со Щепкинского училища, в которое он поступил в 1953-м. С юных лет, как студент, он выходил в массовках, застал легендарных «стариков» Малого театра Яблочкову и Турчанинову и их партнеров... Малый — театр императорский, это не театр какого-то одного направления, а совокупность того многообразия, которое дают артистические силы народа. Вспомним, с ка-



ТЕМ ВРЕМЕНЕМ

Онлайн-юбилей Юрия Соломина

К юбилею Юрия Соломина Малый театр подготовил серию онлайн-трансляций спектаклей, среди которых будут редкие записи таких спектаклей, как «Пучина» и «Таинственный ящик», «Лес», фильм «Его Величество Актер», который создавался в сложный для театра период реконструкции. А также новый документальный фильм «Малый театр Юрия Соломина». Он готовился во время пандемии, в «полевых условиях», и актерам пришлось самостоятельно записывать свои воспоминания.

О Юрии Соломине расскажут его выпускники разных лет, его партнеры по сцене и молодые коллеги. В подготовке фильма принимали участие народные артисты России Василий Бочкарев, Людмила Полякова, Владимир Дубровский, Светлана Аманова, Людмила Титова, Елена Харитонова, Алена Охлупина, Владимир Носик, Александр Ермаков, заслуженные артисты России Виктор Низовой, Глеб Подгородинский, Алексей Фаддеев, артисты Ольга Жевакина, Михаил Мартыанов, Карина Саханенко и Алена Колесникова, режиссер Стефано Де Лука.



Юрий Соломин — полковник Славин, Вячеслав Тихонов — генерал Константинов, Николай Засухин — Павел Макаров в фильме «ТАСС уполномочен заявить».



ПРЕДСТАВЛЕНИЕ МАЛОГО ТЕАТРА

Спектакль Малого театра
«Украл консула!», 1964 год.
Юрий Соломин — Пэпино,
Виктор Борцов — Чино.

кой легкостью пришли в Малый театр и влились в него артисты Мейерхольда Игорь Ильинский, Михаил Жаров, Михаил Царёв. Как приходили артисты из Камерного театра. В Малом театре работали и режиссеры мейерхольдовского направления, и мхатовские режиссеры. Соломин в этом

смысле органически влился в труппу и очень рано занял в ней достойное место. Среди молодежи его поколения он сразу стал одним из первых, если не первым.

Он может работать с режиссерами самых разных направлений, это очень важно для Малого. Может сыграть и человека из народа, и аристократа, и царя. Вспомним его Хлестакова, его роли в чеховском репертуаре, его царя Федора. Он играл Достоевского, Островского, он и драматический, и трагический, и комический актер. Очень часто актерский расцвет приходится на 30—40 лет, после этого люди «гаснут». У Соломина этого не произошло, до нынешнего времени он играл в премьерах Малого — и в 2000-е и в 2010-е годы.

Такое театральное долгожительство тоже характерно для многих значительных артистов Малого театра. Я не касаюсь таких его ипостасей, как режиссура или педагогическая работа в Щепкинском училище. Скажу только, что все актеры, пришедшие в Малый театр на протяжении последних 30 лет, так или иначе связаны с педагогической школой Соломина. А если говорить о нем, как о руководителе, то надо вспомнить время, когда он возглавил Малый театр-1988-й. Когда, по словам Пушкина, «геральдического льва демократическим копытом кто только не лягал». Те критики, которые стояли по струнке перед Малым театром до 1986-го, когда руководивший им Михаил Иванович Царев воз-

главлял Всероссийское театральное общество и был в великой силе, резко прозрели — и в театр полетели и комья грязи, и камни.

Нужно было поднимать Малый театр, и он проявил себя как незаурядный организатор. Вспомните нищающий Советский Союз 1989—1990 годов, а Малый театр за один сезон провел зарубежные гастроли в Ливии, Болгарии, Израиле и Японии. Представьте себе, что такое было организовать это тогда! Мы были первым театром, который провел полные гастроли в Израиле, в 1990-м там еще и посольства-то не было. А гастроли в Японии и сейчас необыкновенное дело. В 1989—1990 годах в театре был сделан ремонт. Он оказался прекрасным менеджером.



Больше, чем артист Первый канал подготовил фильм к юбилею Соломина

С ним связаны все репертуарные искания Малого театра последних 30 лет — в зарубежной, исторической драме. Это сейчас кто только не ставит исторические драмы, а в девяностые это было внове и составило целую репертуарную линию Малого театра. Тут были и «Царь Борис», и пьесы, посвященные Николаю Второму, и «Пир победителей» Солженицына и так далее.

Он приглашал и продолжает приглашать в Малый театр и иностранных режиссеров, и кинорежиссеров — таких, как Сергей Соловьев. Ему свойственна постоянная забота и о молодежи, и о при-

В общем, мне о нем есть что вспомнить, и я могу произнести только добрые слова.

Василий Бочкарев,
народный артист РСФСР:

—Шестьдесят лет я вместе с Юрием Мефодьевичем и все время у него учусь. А учиться тут можно многому. В свои 85 лет он и живой, и подвижный человек, полон планов. В чем для меня состоит его главный секрет? В том, что он вечный путник и все время идет к какой-то важной цели. Соломин играет роли, потом эти роли, как у всякого актера, уходят, и он берется за новые. Он ставит спектакли, они уходят, и он выпускает новые спектакли. Он педагог и вкладывает душу в учеников. Они уходят, и он набирает новых.

А самое главное в том, что в своем сердце он держит традиции Малого театра и понятие «нравственного закона». Он бережет русский психологический театр.

Соломин, конечно же, патриарх отечественной сцены. Он бежит от всего сиюминутного и старается, чтобы Малый театр нес зрителю настоящее, серьезное, важное. Он часто повторяет: «Малый театр крепко, потому что верен самому себе». Эту верность Юрий Мефодьевич взял у Михаила Ивановича Царева, бывшего руководителя Малого театра и своего учителя. Еще он говорит: «Малый театр такой большой корабль, что, пока мы его развернем направо, все изменится. Налево развернем — будет то же самое. Так что лучше мы пойдем вперед».

Мне кажется, это и к России относится — когда мы плывем прямо, у нас все нормально...

→ **ПОДРОБНОСТИ**



Увидеть юбилей артиста вы сможете онлайн, если воспользуетесь прилагаемым QR-кодом.



Спектакль Малого театра «Любовь Яровая», 1977 год. Руфина Нифонтова в главной роли и Юрий Соломин — Михаил Яровой.

кумиры

К ЮБИЛЕЮ любимого актера на Первом канале — премьера документального фильма «Юрий Соломин. Больше, чем артист» — 20 июня в 10.10. В нем Соломин рассказывает о своем детстве, выборе пути, преодолении и сомнениях, об истинном призвании и великих артистах, о работах в театре и кино... В картине принимают участие: Ирина Муравьева, Инна Чурикова, Борис Клюев, Людмила Полякова, артисты Малого театра.

Горин начнется завтра 20 лет без великого русского драматурга

ПАМЯТЬ

✍ **Андрей Максимов,**
писатель, телеведущий,
режиссер

Ровно 20 лет прошло с того ужасного дня... В своем телефоне я услышал голос редактора программы «Ночной полет» Аси Друяновой и вопрос, потрясший своей нелепостью и нереальностью: «Мы будем делать эфир памяти Горина?»

Григорий Израилевич Горин умер 15 июня 2000 года неожиданно и вдруг. Высокий, красивый, полный планов. В разгар репетиций Марком Захаровым его пьесы «Шут Балакирев».

Что такое 20 лет без Горина? Без его юмора, доброго отношения, без его пьес? Наконец, без его дома — сначала на Тверской, а потом — на метро Аэропорт? Каково нам без него?

Если в личном плане — пустота, которую никто не может заполнить. Не только в том деле, что я мог показать ему свою пьесу или пригласить на спектакль. Да, он был учителем, он рекомендовал меня в Союз писателей. Это все важно, конечно. Но главное — его доброжелательно жесткий взгляд. Именно так: доброжелательно жесткий. Он говорил правду, но, даже когда она была совсем нелестной, после его слов хотелось летать.

Он лежал в гробу на сцене своего любимого Ленкома, и было абсолютное ощущение, будто человек уснул. Ни следа болезни или муки не отражалось на его лице. Наверное, так умирают праведники: вдруг, не мучаясь, спокойно уходя в другой мир, в который, как мне казалось, Горин не просто верил, но про который знал.

Горин умер в 60 лет, и совсем недавно — правда, в иной, докарantinной жизни — мы делали эфир «Наблюдателя», посвященный его 80-летию. Только только ушел Захаров, и настроение было совсем не праздничное. Но все, кто вспоминал о нем, — вспоминали с улыбкой. Александра Захарова, Алла Сурикова, Александр Ширвиндт грустили, но улыбались. Надо быть очень хорошим человеком, чтобы о тебе вспоминали так. Надо быть очень хорошим человеком, чтобы, уйдя, все равно создавать у людей настроение радости и спокойствия.

Если думать о Горине как о великом драматурге — а я настаиваю именно на таком эпитете, более того, мне кажется, что Григорий Израилевич последний великий русский драматург, — так вот, если думать о нем профессионально, то становится очень грустно.

Очевидно, что Горин создал свой театр — абсолютно узнава-



Григорий Горин создал свой театр — театр притчи.

емый, ни на кого не похожий. Со своим языком, героями и главное — со своим миром. Этот театр был в спектаклях по его пьесам, в фильмах Захарова по его сценариям и в «Гусаре», который поставил Рязанов.

Это театр притчи, в котором каждое время находит свое отражение. Театр, где практически любая фраза — афоризм. Герои Горина разговаривают так, как в обычной жизни, наверное, не говорят, но диалоги его героев — о самом главном, самом необходимом. Они беседуют так, что ужасно хочется разговаривать так же.

Такая драматургия сегодня нам не нужна.

Евгений Писарев поставил в своем театре имени Пушкина «Дом, который построил Свифт». Как всякий крупный драматург, Горин звучал так, будто написал свою пьесу только что. Замечательный спектакль, исключительный. В том смысле исключительный, что выпадает из общего ряда столь нынче модных, актуальных историй. Выпадает в сторону таланта и непохожести.

Однажды я спросил Горина: «А почему вы не пишете на актуальные темы?..» Надворестояли 90-е годы, которые вскоре обзовут «лихими». Горин усмехнулся: «Я не могу написать фразу: «Рэкетир, входя...»

Если этот ответ воспринимать не буквально, а метафорически, то с тех пор «рэкетир, входя» заполнила наши сцены. Театр ДОС из одного из коллективов превратился в самый главный театральный жанр. Оценка «жизненно» стала серьезной похвалой и главным комплиментом.

Можно ли сказать, что «Забыть Герострата», «Тот самый Мюнхгаузен», «Кин IV», «Формула любви», «Шут Балакирев» или «О бедном гусаре замолвите слово» — жизненные истории? На мой взгляд, нет. Они как раз — НАДжизненные, они больше, чем просто жизнен-

ные, они помогают нам понять о самих себе что-то самое главное, сущностное, корневое...

В разгар пандемии мне позвонил знакомый режиссер и предложил быстро написать пьесу про эпоху коронавируса, даже предложил некий сюжет. Я отказался, конечно. Я — ученик Горина и считаю, что газеты и театр — совсем разные истории. Сцена не случайно находится выше зрительного зала: она должна поднимать зрителя, а не окунает его туда же, куда окунают программы новостей.

Как так получилось, что жизненность, а не метафоричность, естественность языка, а не его афористичность начали ставить в заслугу создателям спектаклей? Почему нам так хочется, чтобы на сцене было как в жизни? Почему и кем именно публицистический театр признан авангардом театрального искусства?

Сегодня у театра, как и у искусства вообще, — трудный период. Но он пройдет. И что мы увидим на сцене тогда? «Любовь во время карантина»? «Одиночество в эпоху ковида»? На сцене будут сидеть актеры, делающие вид, что они общаются по Zoom?

Я не против этого. Я против того, чтобы это направление считалось главным, стержневым. Я против того, чтобы правда жизни приравнивалась к художественной правде, потому что это две совершенно разные правды.

Двадцать лет мы живем без Горина. И мы предали его театр. Его язык, притчевость, метафоричность, афористичность. Театр Горина — я говорю не только о постановках его собственных пьес, но о типе такого театра — не востребован сегодня.

Очень хочется верить, что это временная невостребованность. Горин начнется завтра.



Снимали нон-стоп
Флешмоб «Россия глазами детей»
активнее всех провели тверяки

ИТОГИ Всероссийского флешмоба «Россия глазами детей», приуроченного к Дню защиты детей, подвел Музей Победы. Участие в акции приняли свыше пятисот девочек и мальчиков из разных регионов страны — от Новосибирска до Симферополя. Они пели песни о Родине или читали патриотические стихотворения, и в итоге самыми активными были признаны представители Тверской области, опубликовавшие более 100 видеороликов.

Папа, мама и одиннадцать детей

О чем мечтает трехлетний Вася после беседы с президентом

ЦЕННОСТИ

✍ Николай Гриценко

1 июня, в Международный день защиты детей, трехлетний мальчик Вася Калмыков из небольшого поселка Каменоломни в Ростовской области прославился на всю страну. Белокурый и неугомонный мальчуган, сидевший на коленях отца, не пожелал придерживаться строгого этикета онлайн-конференции с Владимиром Путиным.

— Добрый день, Владимир Владимирович... — начал было отец семейства, но тут же был прерван сыном, который спародировал папу: «Добрый день!»

— Здравствуйте, — с улыбкой ответил малышу президент России и послал ему воздушный поцелуй.

Потом беседа пошла своим чередом, и взрослые рассказали, как живут и воспитывают 11 детей.

— Просто Вася — самый младший у нас, все его балуют, конечно, поэтому он такой раскованный, общительный, очень любит внимание. Приезжайте знакомиться, — объяснила непосредственность маленького шалуна Ирина Васильевна.

Грех было отказываться от такого предложения, и 81 километр от Ростова-на-Дону пролетел незаметно. Добротный дом Калмыковых можно было узнать сразу и без адреса — с улицы была заметна гирлянда воздушных шаров над верандой, турник, качели, игрушки. Однако главным арт-объектом тут является расположенный на гигантском ореховом дереве сколоченный из некрашенных досок и фанеры дом-шалаш. Попасть туда можно только по канату или веревочной лестнице.

— Это Никита его сам построил в десять лет. Сам и конструировал, и пилил, и строгал, и колотил, — не скрывая гордости за сына, рассказывает Ирина Калмыкова.



Забавный, обожаемый детьми дом-шалаш на дереве — главный арт-объект большой и дружной семьи Калмыковых.

В обычных семьях порой не хватает времени для воспитания даже одного ребенка. Ирине 45 лет. Глядя на нее, кажется, что матерью 11 детей быть легко. Увы — не просто. Ведь для того чтобы приготовить обед на такую семью, требуется немало усилий.

— Самая большая кастрюля у меня на 11 литров. Готовлю немного, но часто. Практически все свободное время у плиты или в хлопотах по хозяйству, но дети очень помогают, — с улыбкой говорит Ирина Васильевна. — Старшая Анастасия, ей 25 лет, уже замужем помогла мне поднять младших братишек и сестренку и уже нянчит своих детей...

Все дети в семье Калмыковых — примерные ученики. 19-летний Иван закончил музыкальную школу по классу «гитара» и «валторна», освоил скрипку и домру, стал лауреатом различных конкурсов, в том числе международных. Получил награду в конкурсе «Звезда подростка». У 17-летней Лизы тоже музыкальные способности, она играет на фортепиано. София учится в художественной школе. Никита — может не только построить дом на дереве, но и играть на гитаре, любит спорт, особенно футбол. Лиана — очень активная и целеустремленная девочка. Максим — любит живность и помогает по хозяйству — кормит цыплят и индюшат. Таня тоже любит рисовать. Станислав и Александра хоть и маленькие — 7 и 6 лет, но уже помогают воспитывать трехлетнего задорного проказника Василия.

— Мы стараемся так воспитывать своих детей, чтобы они были всесторонне развиты. Они занимаются спортом и очень любят музыку. Мы не навязываем им свою волю, а хотим, чтобы они выросли добрыми и порядочными людьми, и потом выберут сами свой жизненный путь, — рассказал глава семьи Александр Евгеньевич.

Проблемы и споры решаются дома за общим столом. За разговором и удается погасить любой конфликт. Кстати, за столом семья любит музицировать и петь — такие домашние концерты.

А хлопот действительно немало. Рассчитывать на помощь со стороны Калмыковы не приучены — все сами. Глава семьи долгие годы работал сварщиком в вагонном депо, но когда зарплаты перестало хватать, стал пчеловодом. Пасека небольшая, но меда, прополиса, маточного молочка достаточно, чтобы семья не нуждалась. Огород и подсобное хозяйство обеспечивают овощами и мясом. Собственными руками Александр Евгеньевич построил просторный дом, детскую площадку, ларек-лабаз для продажи меда. Государство тоже не забывает, и кроме многочисленных почетных грамот в 2016 году семья бесплатно получила от властей региона микроавтобус «Соболь», земельный участок, а на материнский капитал Калмыковы купили еще один участок с домиком на 60 квадратных метров. Там теперь живет семья старшей дочери Анастасии.

— Дети растут, и нам уже становится тесно, а собственных средств построить даже на новом бесплатном участке не хватает. Обратились за помощью к районным властям, но те лишь разводят руками — для улучшения жилищных условий нужно, чтобы на каждого члена семьи приходилось не более 10 квадратных метров общей жилплощади, а у нас два дома по 100 и 60 квадратов. Еще чиновники приплюсовали полуразвалившийся саманный домик как жилое помещение. Так что построить новый дом пока не получится, — говорит Александр Евгеньевич.

...А маленький Вася на прощание нам сказал: «Пока!», а на вопрос, кем будешь, когда вырастешь, со своей феноменальной улыбкой, по совету сестер, ответил: «Журналистом».

Восемь лет декрета

НАГРАДА

✍ Татьяна Дмитрикова,
Хабаровский край

— Правда, о нас «Российская газета» напишет? О нас, о простых людях? — переспросил Владимир Любушкин. — Столько внимания к нам в последние дни!

Внимание это заслуженное: супруги Любушкины из Комсомольска-на-Амуре — одна из восьми российских семей, удостоенных в этом году ордена «Родительская слава».

— В 2017-м на завод, где работает муж, приезжал губернатор, и Владимир спросил, на какую поддержку может рассчитывать наша семья. Когда в краевом правительстве узнали, что у нас семеро детей, то взяли «на карандаш», — рассказала Лилия Любушкина.

Загадывали ли молодожены Любушкины ровно 25 лет назад, что будет у них семь детей? Вряд ли: оба из семей «советского формата» — у каждого по брату. Но вот родилась Анна. Потом Ольга. А за ней — Елена...

Самая близкая и почти

осуществленная

мечта — жилищная

— Труднее всего было с первым ребенком — опыта же нет, — вспоминает Лилия. — Родилась четвертая — Настя, — и даже проще стало. Уже понимаешь: год пройдет бессонный, подрастет малыш, пойдет — и будет легче. Муж с первыми двумя занимается, я с малышкой — восемь лет сплошного декретного отпуска.

Пришлось оставить профессию: диплом фельдшера нужно каждые пять лет подтверждать, а уехать на учебу в Хабаровск возможности уже не было. Глава семьи трудится на Комсомольском-на-Амуре авиазаводе в цехе конструктивно-технологической отработки самолетов.

— Сначала пришел работать в техбюро, но потом попросился в цех, — рассказал он. — Отучился на монтажника радио- и специального оборудования, получил разряд.

Самая близкая и почти осуществленная мечта — жилищная. 16 лет семья жила в двушке. На шестого ребенка получили материнский капитал и, продав прежнее жилье, переехали в «убитую» четырехкомнатную квартиру. Привели ее в порядок. Но даже просторная квартира маловата, и мэрия выделила две комнаты в общежитии, да только они требовали капитального ремонта. На днях глава Комсомольска-на-Амуре Александр Жорник сообщил, что вместо комнат городские власти подыщут Любушкиным квартиру.

КСТАТИ

За укрепление семьи

Семья Александра и Ирины Калмыковых за большие заслуги в укреплении института семьи и воспитании 11 детей удостоена высокой государственной награды — ордена «Родительская слава». По традиции глава государства вручает ее многодетным семьям в Кремле, но из-за пандемии коронавируса торжественную церемонию пришлось отложить.



ТАТЬЯНА РАДЖАВОВА

образование



Уроки мужества Более шести тысяч школьников поступили в кадетские классы

В ЭТОМ учебном году почти 6,5 тысячи учеников присоединились к проекту «Кадетский класс в московской школе». Что интересно? По статистике, из 21 тысячи кадетов в Москве почти восемь тысяч—девушки. В некоторых школах открывают несколько таких классов: конкурс два-три человека на место. Стать кадетами могут ученики 7–11-х классов. Они углубленно изучают историю, ОБЖ, физкультуру, проходят строевую подготовку.



Онлайн-кружок игры на гитаре? Почему бы и нет: в изоляции учителя и ученики выкручиваются как могут.

Кликни себе педагога Кружки и секции из школ переехали в Сеть

МАСТЕР-КЛАСС

✍ Ксения Колесникова

Учебный год в школах закончился, но кружки и секции для детей продолжают работу. Многие успешно «переехали» в онлайн. Министерство просвещения и Агентство стратегических инициатив создали платформу-навигатор по ним.

На платформе собраны лучшие онлайн-курсы и уроки от ведущих вузовских лабораторий, образовательных платформ, онлайн-школ и технологических компаний. Весь контент тщательно отобран и проверен экспертами. Занятие по душе может найти и первоклассник, и выпускник. Кружки можно сортировать по направлению, сложности, возрасту.

Для дошколят — нескудная математика и робототехника. Для ребят постарше — «Путешествия с космическими снимками», интерактивный английский и даже инженерное дело. А еще — креативное

программирование, основы нейробиологии, нейронные сети и промышленный дизайн... Как правило, такой онлайн-кружок включает в себя несколько видеолекций, практические, проверочные и творческие задания, которые можно сделать дома. После некоторых курсов школьник даже сможет получить сертификат о том, что он их прошел.

Что интересно? На платформе используется искусственный интеллект. Когда ребенок проходит курсы, платформа дальше предлагает ему соответствующие его интересам кружки.

Кстати, поданным Института развития образования ВШЭ 73% ребят продолжили занятия в своих кружках и секциях онлайн. Половина родителей увидели в кружках на удаленке стимул для освоения новых технологий. Две трети семей больше узнали о дополнительном образовании ребенка. Сами дети считают, что благодаря дополнительным занятиям онлайн они научились

адаптироваться к новым условиям — 67%, находить нужные материалы в интернете — 53%, развивали навык планирования своего времени — 49%.

Но есть и минусы. Детям не хватает живого контакта с наставником и друзьями (так ответили 80%), не у всех есть дома необходимое оборудование. 54% родителей отметили, что мотивация ребенка на удаленке все-таки снижается.

Многим педагогам было не просто перевести свои кружки и секции в дистант. 28% педагогов до сих пор испытывают значительные сложности в работе на удаленке. 12% — перешли на нее без проблем. 31% — столкнулись с серьезными проблемами вначале, но уже решили их. Новцем учителя выступили за полный возврат к традиционной форме работы, как только это позволит эпидемиологическая ситуация.

Такие данные получены в результате опроса в интернете 18 270 родителей, 5345 педагогов дополнительного образования и 15 520 детей.

Прием отличный

ЭКЗАМЕНЫ

Педагогические вузы по всей стране начинают прием документов у абитуриентов. Причем обязательно — в онлайн-формате. Сколько есть бюджетных мест? На каких факультетах самый высокий конкурс? За что начислят дополнительные баллы ЕГЭ? Какие есть активности для студентов? Вся информация «по полочкам» разложена на сайте министерства просвещения в разделе «Приемная кампания-2020». К примеру, АлтГПУ начал принимать

документы еще 15 июня: общее число бюджетных мест — 1213, поступить можно на 150 разных программ бакалавриата и магистратуры. А в НГПУ прием стартует завтра — 18 июня. Подать документы можно в электронной форме на сайте вуза. МГППУ и МПГУ начнут принимать заявления от выпускников 20 июня через личные кабинеты поступающего.

— Победителям и призерам олимпиад ставим 100 баллов по профильному предмету. Дополнительно 5 баллов получают абитуриенты с аттестатом «С

отличием»; 2 балла — имеющие «Золотой знак ГТО». Суммарно мы имеем право добавит за индивидуальные достижения до 10 баллов, — сообщают в МПГУ.

Что важно? В июне вузы начнут принимать заявления, аттестаты, дипломы олимпиад, портфолио школьника. Но ЕГЭ выпускники этого года будут сдавать в июле. И только после получения результатов ЕГЭ приемная комиссия сможет рассмотреть полный пакет документов.

Подготовила
Ксения Колесникова

Садись, лайк! Чему педагогов и учеников научила удаленка

ВЗГЛЯД

Пандемия, кажется, идет на спад. И мы вынесли ряд уроков из нее и приобрели навыки и опыт переживаний, доселе нам несвойственных. Практически во всех сферах жизни. И в образовании — чуть ли не во вторую очередь после медицины. Ниже публикуем суждение, можно сказать, еще вчерашнего школьника, в то же время почти сложившегося специалиста, студента 4-го курса МГИМО Ильи Литвинова.



Дистанционное обучение сделало для всех ряд открытий. Не всегда они приятны. Но я уверен, что учесть их и сделать российское образование лучше — посильная задача.

Первая черта, которая как-то особенно ярко проявилась на фоне вынужденной дистанционки, — в интернете ученики чувствуют себя на своей территории, а учителя — как в гостях. В обществе есть стереотип, на который все очень понадеялись, — якобы «интернетным» детям будет легко перейти на домашнее обучение. Самая большая ошибка, которую можно допустить здесь, — по умолчанию подумать, что ученики, которые легко играют в онлайн-игры так же легко поймут, куда именно нужно подключиться сегодня утром, на какую платформу нужно загрузить домашнее задание, как задать учителю по ту сторону экрана вопрос. Недоставать ребенку может многого: кому-то силы воли, кому-то навыков обращения с техникой, а кто-то из детей вообще в первый раз увидел компьютер из-за жесткой необходимости, так как в семье нет денег на такое приобретение.

Неприятное «квадратное уравнение», в котором следующие перемены только заставляют всех беспокоиться: нервничает учитель, нервничает ученик, переживает родитель. Вместо поддержки друг друга в трудный период — бесконечное переключивание ответственности. И если первая черта — все же больше «техническая» и сглаживается с течением времени, то вторая относится к менталитету. Многие родители только

сейчас с неудовольствием осознали, что образование ребенка — и их ответственность. Вдруг взрослые столкнулись со своим ребенком как бы у себя дома, но как бы и в школе. Реакция на такое может быть разная. Более строгие родители будут все время находиться в комнате, пока идут занятия; формально требовательные, но безразличные — увеличат количество вопросов — «Уроки сделал?» — просто потому, что ребенок чаще попадаете им на глаза. Некоторые родители проявляют коллективную защитную реакцию, требуя отмены дистанционного обучения. Я хочу верить, что благодаря дистанционному обучению родители научились ценить труд педагога. Поняли, что учитель работает в связке с учениками и родителями, только нужно помнить, что он один, а их много. Что нельзя требовать от ребенка оценки, что один конфликт на перемене может научить его гораздо большему, чем целая неделя дистанционного обучения. Всему тому, что педагоги старой закалки называют воспитанием, не понимая современной формулировки «образовательная услуга».

У Януша Корчака есть замечательная повесть «Когда я снова стану маленьким». В ней он хочет вернуться в идеальное беззаботное детство, каким оно видится взрослому, но попадает в свое обычное. И вспоминает, каким несправедливым бывает мир, если смотришь на него со школьной парты. Карантин дал возможность всем родителям с детьми сесть за такую парту. Посмотрим, чему они смогут научиться.



«Дистанционка» помогла родителям по-другому взглянуть на труд педагогов.

26

память



Пекин—Москва

Для участия в Параде Победы прилетели военные из Китая

НА ПАРАД Победы уже прибывают его первые участники—в частности, на днях в Москве встречали новый военно-транспортный самолет Xian Y-20, на борту которого разместились Рота почетного караула Народно-освободительной армии Китая. Кстати, этот самолет вполне можно считать «боевым», ведь он с успехом принимал участие в операциях по борьбе с COVID-19 в Ухани.



Габдрауф Салахович Гареев—77 лет водительского стажа и безупречная репутация.

Танки его быстры

Ветеран из Башкирии едет на Парад Победы

ЗНАЙ НАШИХ!

Гульназ Данилова

Заветная мечта 94-летнего ветерана Великой Отечественной войны Габдрауфа Гареева—побывать на Параде Победы в Москве, встретиться с Владимиром Путиным и... прыгнуть с парашютом. Причем приземлиться он хочет непременно на Красной площади, чтобы все видели—есть еще порохи в пороховницах!

Габдрауф Салахович знает: мечты сбываются. Вот захотел же через 75 лет проехать на танке и проехал, причем дважды. В 2019 году—на Т-34, на котором воевал, в 2020-м—на Т-72Б3.

—Я как-то задумался о том, сохранилась ли где «тридцатьчетверка», на ходу ли она и если я сяду в танк, то вспомню, как управлять, и проехать хотя бы немного?—рассказал Габдрауф Салахович.

Узнав о желании ветерана «тряхнуть стариной», местные власти связались с военными и начали искать исправный Т-34. Нашли его в Караидельском районе—за 500 километров от города Белебея, где живет Гареев.

—В первый день я только «познакомился» с машиной—как увидел Т-34, не удержался, обнял его и заплакал. А когда сел на место механика, руки сами потянулись к рычагам. Вот ведь как устроено человеческое тело—все помнит. Завел танк, проверил левый, правый поворот. На второй день уже чувствовал себя совершенно уверенно—17-летним джигитом. Завел его и со словами «За Родину, за Россию, вперед!» поехал. Что творилось у меня в душе, не передать словами. Мы ведь на этих танках воевали и победили!—поделиться он своими эмоциями.

После такого успешного опыта энергичному и любознательному ветерану захотелось пойти дальше и узнать, сможет ли он управлять не раритетной, а современной боевой техникой? И такой случай благодаря командованию Второй общевойсковой армии Центрального военного округа представился в этом году. Габдрауф Салахович считает это отличным подарком ко дню рождения и юбилею Победы.

Испытал он себя и боевую машину на Тоцком полигоне в Оренбургской области. Бывшему механику-водителю вручили шлем с его военным позывным «Метеор» и провели инструктаж.

—Это уже совсем другой танк, все приборы электронные, но я быстро освоился,—вспоминает Габдрауф Гареев.—Завел машину, развернулся и пошел. Мне предложили пострелять, но я отказался. Вернувшись, сказал командиру: «С такой техникой мы сможем защитить нашу Родину. Танк боевой, это сильная, умная и точная машина».

«Вот это настоящий герой!—написал по этому поводу на своей странице в соцсети глава Башкирии Радий Хабиров.—Ветеран сам управлял танком и оценил его технические характеристики в деле. Буквально в течение 15 минут разобрался в управлении и дальше изящно побороздил гусеницами полигон, вспомнив молодость. Вот на таких людей, активных, жизнерадостных, энергичных, надо равняться!»

Габдрауф Салахович попал на фронт в 1943 году в возрасте 17 лет. Выучился на механика-водителя танка и воевал в Западной Белоруссии. В 1945 году в боях за освобождение Варшавы получил тяжелое ранение и контузию. Был поврежден позвоночник, сломаны ребра и выбита рука. Несколько месяцев лечился в госпитале, но когда снова встал в строй, в танкисты его уже не взяли—отправили учиться на артиллериста. Командиром 76-миллиметрового орудия прослужил пять лет, помогая бороться с бандеровцами на Украине и в Беларуси.

В родную Башкирию вернулся в 1952 году и с тех пор работал водителем. На каких только машинах не приходилось ему ездить, и про каждую он может рассказать подробно и со знанием дела. Габдрауф Гареев имеет 77-летний водительский стаж и безупречную репутацию. За все это время у него ни одного штрафа!

Габдрауф Салахович—единственный на сегодняшний день ветеран войны среди выходцев из деревни Метевбаш Белебеевского района Башкирии. Отсюда на фронт проводили 500 мужчин. Половина погибла, остальные вернулись, но многие умирали сразу по возвращении—от ран и болезней.

Ветеран по просьбе односельчан ходатайствовал, чтобы к 75-летию Победы в деревне разбили парк, где установили стелу погибшим на войне землякам и памятник полному кавалеру ордена Славы Аглиулле Валишину. И это удалось сделать.

—Памятники нужны, это же тоже часть патриотического воспитания. Молодежь должна знать тех, кто сражался за их мирное будущее,—уверен ветеран.

Фермер и Т-34

Как советский танк оказался под Вашингтоном

ХОББИ

Дмитрий Злодоров, Вашингтон

Политические лидеры США, пугая соотечественников военной угрозой России, даже не представляют, насколько близко наша армейская техника, причем в лучших ее образцах, подобралась к их собственным резиденциям. И «виной» тут не пресловутые «действия Кремля», а увлечения рядовых американцев.

Один из них—Джон Биллетер, самый обычный ветеринар средних лет, живущий от Вашингтона в паре часов езды. На автомобиле. А мог бы добраться туда и на собственном танке Т-34, который стоит в ангаре на его ферме. Но он законопослушный, а законы в США не позволяют выезжать такой технике своим ходом на трассы.

Джон—сын военного моряка, так что неудивительно, что военной техникой он увлекался с детства. Лет 17 назад это увлечение привело его к работе волонтером в Музее военной техники в родном штате Вирджиния. Там собрана богатая частная коллекция танков, военных грузовиков и бронированной техники из самых разных стран. Ее владелец помог Джону осуществить давнюю мечту.

«Я не стремился найти именно Т-34, а просто искал танк в принципе. Но как раз в то время английская компания R&R Enterprises продавала Т-34»,—рассказывает Джон.

В 2004 году танк был доставлен в США. Новый владелец рассказывает, с каким удовольствием начал его ремонтировать. Джон выяснил, что с механической точки зрения Т-34 устроен очень просто. «Там нет каких-либо гидравлических систем. Коробка передач, трансмиссия, диск сцепления—все эти вещи соединяются карданным валом и ходовыми винтами. Это замечательная техника»,—говорит он.

Обычные американцы, которые подходят к танку либо на ферме владельца, либо где-то на мероприятиях, по его словам, чаще всего интересуются, действительно ли эта машина ездит. Приходится объяснять, что весит она 32 тонны, и иначе как своим ходом ее на участок затолкать невозможно.

Вот такое необычное хобби у фермера из США. И незнание русского языка—ему не помеха.

С точки зрения механики русский танк Т-34 устроен очень просто.

Джон признается, что даже не может представить себя воюющим на фронтах Второй мировой.

Танкистом Биллетер также себя не мыслит. «Я знаю, что если работаю на ферме, где у меня стоит этот танк, то могу вернуться домой, принять душ, расслабиться,—говорит он.—Так что я не могу представить себя в шкуре тех парней, которые день за днем буквально живут в этих машинах. И гибнут в них. Я очень уважаю их, они проявляют необыкновенное мужество».

Два года назад к нему на ферму приехали российские телевизионщики, снимавшие документальный фильм об американских коллекционерах советского оружия, и реконструкторы одной из дивизий Советской армии времен Великой Отечественной, которые привезли ветерана, доехавшего в 1945-м на своем Т-34 до Берлина. Биллетер даже разрешил 94-летнему гостю немного проехать на танке.

Что же касается русского языка, то его незнание мешает Джону не только в общении с русскоязычными гостями, но и в изучении инструкций к военной технике. «Я не учу русский во все не из-за отсутствия интереса: у меня слишком много хобби, и просто нет времени»,—восклицает американец, в коллекции которого помимо всего есть знаменитый «козлик» ГАЗ-69, несколько винтовок Мосина и детали корпуса танка.

Услышав это, я предположил в шутку, что мой собеседник должен быть по крови русским.

Джон сначала посмеялся, а потом серьезно заметил: «Вторая мировая—это такой интересный период истории. Если вы посмотрите, какие жертвы принесли эти люди, через что им пришлось пройти... Они погибали, чтобы другие могли жить».



из блокнота долгополова



Встретились две легенды
Старейшина разведки Виталий Коротков — о немецком друге

ТЕЛЕКАНАЛ «Звезда» показал документальный фильм «Виталий Коротков. Тайны послевоенного Берлина» из серии «Легенды разведки». Это рассказ и о полковнике Виталии Викторовиче Короткове, в 16 лет сражавшемся на Курской дуге, и о его друге Хайнце Фельфе. Один из руководителей немецкой разведки Фельфе работал на СССР. За почти 10 лет сотрудничества в ФРГ не было арестовано ни одного советского разведчика.

Операция «Хозяин»

1942 год: вологодские чекисты против Абверкоманды-104

РАССЕКРЕЧЕНО

✍ Николай Долгополов

Военное положение объявили в Вологодской области сразу после нападения Гитлера. Крупные воинские склады, аэродромы, Северная железная дорога, проходившая через всю территорию Вологодчины, превращали ее в стратегически важный для Красной армии пункт.

Железнодорожный узел приобрел еще большее значение в 1942-м. Ленинград стойко переносил блокаду. А через Северную железную дорогу шло все то, что было нужно Ленинградскому и Карельскому фронтам. Пускать под откос поезда, взрывать железнодорожные станции, передавать постоянную информацию о перемещениях советских войск должны были прошедшие специальные диверсионные школы агенты абвера.

Тут и началась операция «Хозяин», задуманная и как по нотам разыгранная операция вологодского НКВД. Существуют две версии названия. Первая — все началось с того, что некий захваченный в Вологде диверсант с презрением отзывался о разгильдяе — хозяине квартиры. Тот запросто выбалтывал агенту, что у него в доме живут прибывшие сюда летчики, сливал сведения об эшелонах с техникой. Шпионом «Хозяин» не был, но если бы не остановили, вред мог бы нанести немалый.

Вторая версия, гораздо более возвышенная. Вологодские чекисты захотели показать — и показали — абверу и его выкорышам, кто настоящий хозяин на русской земле.

Немцы старались проникнуть в русский тыл. Абверкоманда-194 готовила диверсантов из военнопленных, добровольно перешедших на их сторону и содержавшихся в лагерях в Каунасе, Риге, Кёнигсберге. Завербованные перебежчики затем проходили курс обучения в разведшколе абвера. Проявивших способности отбирал начальник школы подполковник Фридрих Гемприх. Курсанты знали его под им же придуманным и довольно несуровым именем майора Петергофа. Самолеты, поднимавшиеся из оккупированных Пскова и Смоленска, забрасывали диверсантов на Вологодчину. В основном интересовали абвер крупные города — Вологда и Череповец.

Сколько же диверсионных групп бродило по густым заснеженным лесам, пытаясь проникнуть в города, что поближе к железной дороге. Но на эту, из трех человек, сброшенную поздним февральским вечером 1942 года «Хейнкелем» над густым лесом недалеко от городка Бабаево, что в 300 километрах от Вологды, Гемприх надеялся особенно. В ее составе двое диверсантов, которым нечего терять: своими руками



ЛИЧНОГО АРХИВА НИКОЛАЯ ДОЛГОПОВОЛА

В радиоигре
немцев восемь
месяцев щедро
пичкали
дезинформацией

уложили на глазах у многих столько соотечественников, что дороги обратно для них уже не было. И радиста подобрали для них не какого-нибудь наскоро обученного, а мастера своего дела, окончившего курсы еще в Красной армии.

Выброска прошла удачно. Никем не замеченные, они закопали парашюты и отправились в близкий путь.

Тут и произошел сбой. Документы лейтенанта Орлова не вызвали подозрения у патруля на железнодорожной станции в Бабаево. Но лейтенант потребовал отвести его в отдел НКВД, где сделал неожиданное признание. Его и еще двоих сбросили на парашютах немцы, где остальные двое — не знает. А он просит поскорее доставить его к начальству рангом повыше.

В Вологде многое выяснилось. Никакой он не лейтенант Орлов. Добровольно сдался курсант трехмесячной школы абвера Николай Васильевич Алексеенко. Его, радиста — морского старшину, взяли в плен, переводили из лагеря в лагерь, морили голодом. И, поняв, что больше не выдержит, он согласился служить немцам. Но с единственной целью: вернуться и доказать, что не предатель.

История и правдоподобная, и не очень. Ей можно было верить и не верить. Но начальник вологодского управления НКВД Лев Федорович Галкин и оперативник Борис Семенович Иванов добровольно сдавшемуся перебежчику поверили. Тем более тот дал точные приметы тех двух, что пока

еще не были пойманы. Они исключительно опасны. Алексеенко сам просил поторопиться: он должен поскорее сообщить майору Петергофу по радиации, что выброска прошла нормально, добрались они до Вологды.

По крайней мере относительно двух, как их называли — крещенных, то есть замаранных в кровавых преступлениях против своих, Алексеенко не врал. Их быстро вычислили, поймали. И пара предателей, в отличие от радиста, заперлась накрепко. Какая перевербовка. Поступили с ними по законам военного времени. Да, расстреляли.

А Алексеенко быстро отстучал радиogramму о благополучном прибытии. Рассекретил шифры, сообщил позывные свои и радистов абвера, указал длину волн, назвал точное время передач.

Так в апреле 1942 года началась радиоигра «Хозяин». В документах Управления вологодского НКВД она значилась под номером 2311. Велась восемь месяцев и закончилась 31 декабря 1942 года.

Сначала, ссылаясь на трудности вживания, немцев баловали дезинформацией нечасто. Позже сведения передавали постоянно, а в ноябре они лились потоком. Алексеенко работал на ключе пря-

Кима Филби (слева) представил один из руководителей советской разведки Борис Иванов (в центре)

мо из здания, расположенного напротив УНКВД. Здесь и жил, иногда выходя в город. Ему доверяли. Он старался, говорил, что искупает вину.

С просьбами к немцам обращался редко. Но пришло время, и попросил питание для радиации, продукты, деньги. Абверовцы послушно сбросили все «заказанное» в двух баулах. Их держали на поводке, радируя, что самолет видели, а груз даже втроем отыскать не могут. Потом успокоили: баулы найдены.

Любая радиоигра — занятие сложное. Надо не только передавать дезинформацию, но и тщательно ее создавать. Сделать так, чтобы противник верил. В то же время деза никак не должна повредить своим. Однажды для большей достоверности пришлось даже взорвать железнодорожное полотно и распустить слух о якобы пущенном под откос эшелоне. Значит, были у немцев прямо в Вологде нераскрытые источники информации. Может, и не диверсанты, а осведомители, подтвердившие крушение. И Петергоф в радиogramме поблагода-

рил Орлова, приказав проводить больше, еще больше диверсий.

В операции «Хозяин» вологодские контрразведчики работали в четком контакте с Генштабом. Дезинформация шла из Москвы. Обогащенная и приправленная местными подробностями, ее получала Абверкоманда-104. Главная задача радиоигры сводилась к тому, чтобы убедить абвер: Красная армия перебрасывает крупные силы в район Ленинграда. «Достоверные» сведения были переданы шефу абвера адмиралу Канарису и дошли до ставки Гитлера.

Орлову немцы доверяли и не решились перебросить крупные силы в район Сталинграда, где и были разбиты. Трудно говорить, что благодаря дезинформации из Вологды наступил перелом в ходе Великой Отечественной войны. Но свой вклад в победу в Сталинградской битве вологодские контрразведчики внесли.

В конце 1942-го пришло время операцию свертывать. И Алексеенко передал, что группа попала в тяжелое положение: при случайной проверке документов с трудом удалось избежать провала, а один из их тройки ранен. Вологду придется покинуть.

Гемприх-Петергоф отозвался моментальным приказом: возвращаться к нам, перейти линию фронта между городами Холм и Торопец. В левой руке держать поднятый белый платок. Назвать паролем «Флорида».

Но возвращение в планы не входило. И в самом конце декабря Алексеенко-Орлов в последнем из своих пяти сотен сообщений радиовывел: «Радиацию прячем. Уходим на Урал».

Лев Галкин был награжден за операцию «Хозяин» орденом Красной Звезды. Лейтенант Борис Иванов медалью «За отвагу». За время войны здесь было обезврежено 230 диверсантов. Не совершено практически ни единой диверсии. Галкин после войны дослужился до генерала, Борис Иванов — до генерал-лейтенанта, Первого заместителя начальника Первого главного управления КГБ СССР, фактически предтечи Службы внешней разведки.

Не столь удачно сложилась судьба радиста Алексеенко. Думалось, что заслужил он у Родины прощения. Но в июне 1944 года Особое совещание приговорило моряка-радиста — он же лейтенант Орлов из операции «Хозяин» — к восьми годам лагерей за измену Родине.

И тут горой за него вступились офицеры из вологодского НКВД во главе с Львом Галкиным. По их ходатайству удалось сократить срок до трех лет. Провел их Алексеенко все в том же здании, откуда передавал дезинформацию в абвер. В 1945 году его освободили. Семья радиста погибла в годы войны. Некуда было уезжать из Вологды, где он и поселился. А в 1946 году его следы окончательно затерялись: дальнейшая судьба неизвестна.



ФОТО ИЗ СЕМЕЙНОГО АЛЬБОМА СЕМЬИ ИВАНОВЫХ

Участники операции «Хозяин» получили высокие награды. В центре (первый ряд) — Лев Галкин, во 2-м ряду (крайний слева) — Борис Иванов. Фото 1943 г.

28

ХОЗЯЙСТВО

Не лыком шиты
«Белые воротнички» могут
заработать крестьянским трудом

НЕДАВНО мы познакомили вас с нашими героями: журналистами из Астрахани и Екатеринбурга, супервайзером и фитнес-тренером из Хабаровска и директором юридической компании из Свердловской области. Все они рискнули завести на своих загородных участках какую-то живность. Сегодня рассказываем о том, что произошло на подворьях горожан с момента нашей последней встречи.

Откуда уши торчат

Как вложить 2 тысячи рублей и получить кроличье стадо

ПРИПЛОД

✍ Светлана Добрынина,
Свердловская область

В хозяйстве уральского юриста Сергея Тетерина большое пополнение: в начале июня родилось сразу 25 крольчат. Появились на свет как по расписанию, несмотря на то, что все три крольчихи — мамы, которых Сергей весной приобрел у знакомого ветеринара, потомство произвели первый раз в жизни.

— Пока крохи размером с ладонь, глазки еще не открылись, и пол непонятен. Из родового гнезда самостоятельно начнут выбираться не раньше чем через неделю. А сейчас сидят в норе, в пуховой перине толщиной до 10 сантиметров и питаются молоком мамы, — объясняет трудности идентификации Тетерин.

Впрочем, на правах хозяина Сергей уже открыл верхние крышки маточников, пересчитал и осмотрел потомство. Такое вмешательство человека в личную жизнь крольчихи перенесли спокойно. Появление первенцев хоть и стало сюрпризом приятным, но заранее просчитанным.

Расчет в кролиководстве — дело серьезное: самки после плодотворной встречи с кролем приносят потомство на 26–28-й день. Эти сроки лучше не упускать: клетку подготовить — установить закрытый маточник, имитирующий нору, и следить за поведением зверька, иначе возможен и неприятный результат. В частности, мертворожденные или нежизнеспособные малыши. Если от них не избавиться, возможен занос инфекции. Несмотря на самостоя-



тельность крольчих при родах, деликатный присмотр со стороны человека необходим. Все остальное ушастые мамы делают сами, как велит инстинкт.

Вслед за появлением крольчат Тетерин завел «родословную» книгу — метрическую тетрадь, где записал первенцев с их родителями. На первом этапе кроликовод-

Сергей Тетерин на каждого малыша завел его «родословную» книгу.

ства — информация не сверхзначимая. Но если не вести изначально генеалогическое древо ушастых, то в дальнейшем неизбежно смешение кровей и вырождение. Пока о выборке наиболее перспективных уша-

стых среди новорожденных речи не идет. Все они, как минимум до снега, будут оставлены для продолжения рода и нагула мяса.

Вес кролики калифорнийской породы набирают быстро — через три месяца каждый может набрать до 3 килограмм. А там и следующее потомство подоспеет.

— Специального рациона для того, чтобы крольчата росли как на дрожжах, не требуется. Ни витаминов, ни добавок к обычному сену и комбикорму покупать не собираюсь. Все, что необходимо, имеется в свежескошенной и слегка подсушенной траве, — делится рецептами Сергей.

Эффект подвяленной в тени молодой травы, по его мнению, играет большую роль. Если кроликам, привыкшим к сену и комбикорму, давать только что скошенную траву, у зверьков неизбежно расстройство желудочно-кишечного тракта, а следом — угроза заноса инфекции. Даже если это трава со своего, экологически чистого огорода. Поэтому Тетерин действует по принципу «изюма»: по данным ученых, в подвяленном изюме витаминов не меньше, чем в виноградине, — а чем хуже подсушенный клевер?

➤ ЗАТРАТЫ

- Четыре кролика — 1800 рублей;
- Комбикорм, 20 кг — 340 рублей.

➤ СОВЕТЫ

- Вместо свежей травы давать для корма подсушенную.
- Постоянный доступ к чистой воде.

Бизнес нагоготали

Заведенные дома гуси довели до частного предпринимательства

КОММЕРЦИЯ

✍ Наталья Коротченко, Астрахань

Астраханские журналисты Алымовы, которые завели дома гусей и рассказали обо всех нюансах птицеводства читателям «РГ», так увлеклись фермерством, что решили свое небольшое хозяйство официально зарегистрировать.

Материальная база будущей фермы «Алымовка» уже пополнилась инкубатором, чтобы следующей весной не покупать, а выводить птенцов самим.

— Технологию уже опробовали на яйцах кур-несушек — все получилось, а с гусями пока опыта не было, так что разрабатываем план, — рассказывает Александр Алымов. — Я начал серьезнее относиться к коммерческой части, сейчас занимаюсь оформлением документов, чтобы можно было официально продавать свою продукцию.

Кстати, самцы уже стали заметно выделяться среди подрастающего поголовья — они самые крупные.

Семейные союзы гуси создадут только к зиме. Причем одному гусаку потребуется не меньше трех «жен», а каждой из гусынь — отдельная «комната»: в птичнике перегородками нужно будет отгородить им по гнезду.

Сейчас гуси полностью оперились и набирают вес, но из-за жары — в Астрахани днем уже 40 градусов — не так активно.

— Есть стали меньше, — сетует Александр. — Лежмя лежат, только воду им успевай наливать — в день раз семь точно. Так как мы работаем удаленно дома, можем часто ее менять, а если людям надо ухаживать с утра до вечера, то потребуются более объемные, но узкие поилки, потому что гуси воду не только пьют, но еще и лезут в нее купаться прямо с земли — загрязняют, и такую воду им давать уже нельзя.

Крылья своим питомцам Алымовы не подрезали, надеются, что обойдутся без этой процедуры.

— Кормим мы их правильно: комбикорм, к нему одну пятую часть кукурузы и пшеницы, немного «гусиной травы», — рассказывает Александр. — На вид они уже два-три килограмма — тяжеленькие, так что скорее всего из-за веса не смогут подняться. Но и перекармливать их нельзя — иначе в ушиб мясу будет много жира.

➤ ЗАТРАТЫ

- 4 мешка комбикорма — около 2400 рублей.
- 1 тюк сена для подстилки — 100 рублей.

➤ СОВЕТЫ

- Поилки для воды — небольшие (до 20 литров) либо узкие.
- Не перекармливать.
- Добавлять в рацион «гусиную траву».



Одному гусаку в «жены» требуется не менее трех гусынь.

ХОЗЯЙСТВО

➔ 29



Молочных кровей Ученые связали продуктивность коров с «сырным» геном

НОВОСИБИРСКИЕ биологи в ходе исследования генотипа новосибирских коров выявили взаимосвязь высокого качества молока, подходящего для производства твердых сыров, с продуктивностью животных. Как передает официальное издание СО РАН «Наука в Сибири», благодаря этой работе геном отдельной породы можно будет скорректировать в нужную сторону.

Золотой пятачок Свиньи «заработали» 25 тысяч рублей

УСПЕХ

✍ Татьяна Дмитрикова, [Хабаровск](#)

На ферме хабаровчан Максима Семенова и Егора Смирнова все идет по плану. Вот-вот дадут потомство супоросные свиньи, которых купили в мае. А черненькая чушка в начале июня принесла девять поросят.

— Правда, двоих она задавила. Родила ночью, утром мы зашли — а там семь штук осталось, — огорчается Максим. — Так нередко бывает: свинья, если понимает, что не выкормит весь выводок, может задавить часть новорожденных.

Семеро малышей из нового выводка здоровенькие, но еще

слабенькие. Поэтому решено клыки им пока не удалять. А вот четверку, родившуюся в мае, ждет операция: перед продажей их кастрируют.

— Эти поросюшки уже сами нормально едят — и кормосмесь, и сметки запаренные, — рассказывает Максим. — Да еще корона-вирус подсобил с кормами. Из-за него оптовики не смогли реализовать много картошки. На базах предлагали по 20 тонн забирать. Мы взяли три тонны. И обошлась эта картошка в ноль рублей!



И эпидемия иногда помогает!

PHOTOPRESS

ЗАТРАТЫ

- 2,8 тонны сметок — 14 тысяч рублей.
- 3 тонны картофеля — 0 рублей.
- Затраты за май — июнь — 100 тысяч.

ДОХОДЫ

- Продажа 5 поросят — 25 тысяч рублей.

СОВЕТЫ

- Обустроить для новорожденных поросят отдельное помещение с лампами для обогрева.
- Не экономить на питании.

Киллер в огороде Крысы приводят в подворье опасных хищников — куниц

ВРЕДИТЕЛИ

✍ Константин Балагаев, [Екатеринбург](#)

Индюки-биги вымахали так, что нужно отправлять из временного домика в курятник. Кто-то из деревенских необщительно назвал наш птичник дворцом. «Это ж надо вбухать в сарай для куриц 150 тысяч?!» При этом сами годами воют с крысами, но связь между добротностью и безопасностью строения с ходу не видят. Улица наша первая от реки, за речкой — лес, а там водится разное зверье. И, увы, ужас птицевода — куницы. Одна нашла лазейку в курятник упомянутого соседа. Перерезала много молодняка. Я и подумал: прощсе не допустить вторжение, чем с ним бороться. Куницы приходят в деревни охотиться на крыс.

ЗАТРАТЫ

- Средства дезинфекции — 1230 рублей.
- Комбикорм (120 кг) — 3918 рублей.
- С начала содержания птицы: 16 748 рублей.

СОВЕТЫ

- Боритесь с мышами и крысами.
- Однохлористым йодом дезинфицируйте помещение не менее суток, перед этим оберните все оборудование и устройства, содержащие металл, целлофаном, чтобы устройства не пострадали от кислоты.
- Используйте в качестве подстилки не опилки, а стружку.
- Белите помещение свежесваренной известью, добавляйте в раствор медный купорос.
- Устройте в помещении приточную вентиляцию.

Куница — ночной кошмар любого птицевода.



PHOTOPRESS

А те там, где есть живность, корм воруют. Крысы роют норы. Куницы не роют, но по крысиным лазят. Чтобы никто не мог пробраться в сарай под землей, нужен фундамент: бетонный, ленточный глубиной 70 см. Надземная часть тоже должна быть надежной. Вентиляционные отверстия, окна и лазы должны закрываться и открываться, быть защищены сварной сеткой и подогнаны одно к другому. Да, «дворец»! Но ни секунды не жалею!



ISTOCK / HEDENOG94

При опрыскивании от вредителей львиная часть жидкости расходуется впустую.

Не лей воду Опрыскивать голую землю бесполезно и невыгодно

ТЕХНОЛОГИЯ

✍ Роман Мерзляков, [Волгоград](#)

Чтобы, скажем, помидоры росли нормально, их опрыскивают специальным составом от вредителей. Но при этом значительная часть жидкости проливается впустую: не на грядки, а на ряды между ними. Научная группа добилась существенной экономии.

— При вертикальном опрыскивании, когда вода с пестицидами или подкормкой подается сверху, конус распыления варьируется от 70 до 110 градусов. Много капель уходит мимо цели. И этот объем нужно перераспределить на культурные растения, — объясняет профессор Иван Борисенко. — Мы сделали установку, в которой опрыскивание идет с двух боков. При слиянии двух потоков получается третий, идущий вниз. Как в бильярде, когда шар ударяется о бортик и изменяет направление. И конус распыления заметно сужается. Кроме того, когда раствор просто идет сверху, то он попадает лишь на внешнюю сторону листа — остальное словно прячется под зонти-

ком. А при соударении капель получается хаотическое движение водных частиц. Состав попадает и снизу листа, и на стебель. То есть качественные показатели тоже улучшаются.

С таким подходом удастся сэкономить до 30 процентов раствора. Экономический эффект от внедрения технологического процесса при возделывании, например, подсолнечника составляет около 1400 рублей с одного гектара. При больших площадях выгода пойдет уже на миллионы.

Есть у системы и недостаток, над устранением которого сейчас бьются разработчики. Иногда требуется опрыскивание по полосам, иногда сплошное. Сейчас это жесткий каркас, а нужен универсальный. Нельзя же под каждую культуру делать специальный опрыскиватель. Для переноски нужно сделать перемещаемые форсунки. Хочешь — включаешь такой режим, хочешь — другой.

Технологию уже опробовали в одном из волгоградских хозяйств. Авторы получили патент. Прямых заказов от аграриев на сегодня еще не поступило.

Пашут в 3D Будущие агрономы ушли в виртуальное пространство

ОБРАЗОВАНИЕ

✍ Николай Грищенко

В опорном университете Дона появился уникальный для юга России учебный класс «Современное сельское хозяйство». С его помощью студенты агропромышленного факультета из России, Африки, Беларуси и Китая осваивают новые технологии в области точного земледелия.

Учебный класс «Современное сельское хозяйство» рассчитан на 50 слу-

шателей. Он оснащен всеми необходимыми мультимедийными технологиями. Акцент в учебной программе сделан на инновации в области обработки почвы, посева, точного земледелия, внесения удобрений и средств защиты растений.

В аудитории также оборудован центр мониторинга полей и действующих сельхозпредприятий региона. Студенты могут подключиться к сервису и в режиме реального времени следить за тем, какая техника задействована в данный момент на поле.

30

спорт



Перенесли на год Санкт-Петербург примет финал Лиги чемпионов в 2022 году

ФИНАЛ футбольной Лиги чемпионов в Санкт-Петербурге пройдет не в 2021 году, как планировалось ранее, а годом позже. Связано это с изменением формата проведения турнира в нынешнем сезоне. Оставшиеся матчи кампании 2019/20 пройдут в формате «финала четырех» в Лиссабоне. Соответственно, Стамбул примет решающую встречу Лиги чемпионов не в этом, а в 2021 году, а Санкт-Петербург — в 2022 году.

Отделались испугом

Как известные спортсмены перенесли коронавирус и возвращаются к привычной жизни

ВНЕ ИГРЫ

Артур Нанян

Спортивный мир потихоньку выходит из вынужденного карантина, связанного с пандемией коронавируса: возобновляются соревнования, в некоторых из них, к примеру российской футбольной Премьер-лиге, на трибунах дозволено присутствовать определенному числу зрителей. Приходят в себя после пережитого и звезды.

Среди известных спортсменов немало тех, кто на себе прочувствовал, каково это — быть зараженным. К примеру, один из лидеров сборной России и московского «Спартака» Роман Зобнин. По возвращении игроков «красно-белых» к тренировкам все они прошли медицинский осмотр. Анализы Романа показали наличие в крови антител. Футболист перенес инфекцию и сейчас полностью здоров.

— Все хорошо, чувствую себя отлично, полон сил. Сам не понял, как это произошло. Переболел бессимптомно, температуры не было. Правда, немного потерял обоняние, — признался Зобнин. — Я люблю молочные продукты, и когда их употреблял, заметил, что не чувствую вкус кефира, а разные фруктовые йогурты для меня кажутся одинаковыми. Можно было обычные йогурты пить, без добавок.

Обнаружен был коронавирус у одного клуба —

ВЫБОР «РГ»

Что смотреть

Главное событие ближайших дней — возобновление сезона в российской Премьер-лиге (РПЛ) по футболу. Первый матч после паузы состоится в эту пятницу: в Самаре «Крылья Советов» примут грозненский «Ахмат».

Сезон в высшем дивизионе нашего чемпионата был приостановлен в середине марта. Несмотря на очевидные проблемы, разговоры о досрочном завершении РПЛ было немного. Почти все клубы выступили за рестарт турнира, в котором осталось провести восемь туров. Отметим, что вместе с первенством страны будет доигран и Кубок. В нем уже определились три полуфиналиста («Зенит», «Спартак» и «Химки»), а четвертым станет победитель пары «Шинник» — «Урал».

Ну а первым спортивным турниром страны, который стартует после пандемии коронавируса, станет чемпионат России по регби. Уже сегодня на пензенском стадионе «Первомайский» местный «Локомотив-Пенза» сыграет с «ВВА-Подмосковье». На каждый матч будут допу-

щены болельщики, но не более десяти процентов от общей вместимости арены. Аналогичное правило будет действовать и в футбольном первенстве.

Что касается Европы, то на прошлой неделе возобновился чемпионат Испании по футболу. Сегодня из вынужденного отпуска выйдут и в Англии, а в Италии, пострадавшей чуть ли не больше всех стран из-за коронавируса, состоится финал Кубка страны.

Потихоньку начинают играть теннисисты. Так, к примеру, на прошлой неделе в Белграде состоялся турнир, в котором принимали участие первая ракетка мира Новак Джокович, третий номер рейтинга АТР Доминик Тим, а также один из самых талантливых спортсменов тура — представляющий Германию Александр Зверев. Если говорить о крупных соревнованиях, то, по последним данным, Открытый чемпионат США (US Open) в Нью-Йорке все же состоится. Ориентировочные даты его проведения — 31 августа — 13 сентября.

ника Зобнина — молодой звезды «Спартака» Зелимхана Бакаева. Впрочем, после двух недель самоизоляции Бакаев выздоровел и приступил к тренировкам. А уже на этой неделе он, как и его партнеры, будет готов выйти на первый матч после возобновления сезона.

Главный вопрос — как после выздоровления вести привычный образ жизни. Специалисты утверждают, что даже у тех, у кого анализы показали наличие антител (как у Зобнина), не должны расслабляться. Ничего сложного в этом нет. Необходимо почаще мыть руки и лицо, избегать по возможности людных мест (речь не идет о трени-

ровках или матчах). Одним словом, вести себя осторожно.

В этой связи интересно послушать вратаря «Динамо» Антона Шунина, рассказавшего «РГ» о том, как после выхода из карантина живет его команда: как она тренируется, заезжает на базу, как игроки питаются.

— Изменилась система нахождения на базе. У нас теперь в двух местах — на парковке и при входе на базу — есть тоннели для дезинфекции. Мы не заходим в раздевалку, не моем вместе в душевой, не ходим в сауну — все это под запретом. Везде антисептики, строгие правила безопасности. Каждый из нас переодевается и разминается в своем номере. Форму приносят и оставляют у двери. Минимум контактов, все находится на расстоянии друг от друга. После тренировок мы спускаемся в холл. Нам приносят еду и раздают ее в ланч-боксах. Одно-разовая посуда, пара блюд на выбор. Берем все и идем в номер. Когда по два занятия в день — то же самое. Пока так, — отметил Шунин.

Среди европейских звезд выделяется случай с одним из лучших футболистов мира

Пауло Дибалой. Звезда «Ювентуса» полтора месяца страдал от коронавируса, сдал четыре положительных теста. По словам Дибалы, впервые он понял, что с ним что-то не так, когда во время одной из тренировок ощутил нехватку воздуха.

— После пяти минут занятия я выбивался из сил, болели мускулы. Я попросту не мог дальше ничего делать. Тело было тяжелым, а мышцы болели. Приходилось останавливаться, — рассказывал Дибала. Как в случаях с Зоб-

ниным и Бакаевым, спустя некоторое время Дибала вернулся в строй. Более того, он вышел с первых минут в матче с «Миланом» в Кубке Италии в конце прошлой недели. По словам аргентинца, поборо болезнь ему позволило соблюдение всех рекомендаций клубных врачей и отдых.

— Я понял, что это серьезная болезнь. Хорошо, она осталась позади. Сейчас чувствую себя нормально, но отныне я буду внимательнее относиться к личной гигиене. Обязательно буду чаще мыть руки, лицо, — сказал Дибала.

Пожалуй, самым знаменитым спортсменом, излечившимся от коронавируса, стал баскетболист Кевин Дюрانت. Один из лучших игроков современности сам рассказал о положительном тесте. Он очень переживал, что вирус может серьезно сказаться на его здоровье. При этом болезнь протекала в легкой форме.

— Я отделался испугом. Был потрясен, когда узнал о положительном тесте. Захотелось узнать, что значит этот вирус. Начал собирать информацию, после чего успокоился, — рассказал Дюрانت.

ГДЕ БУДЕМ СМОТРЕТЬ

18 июня, четверг, Матч ТВ

Чемпионат России по регби

14.55 «Локомотив-Пенза» — «ВВА-Подмосковье».

19 июня, пятница, Матч ТВ

Чемпионат России по футболу

17.50 «Крылья Советов» (Самара) — «Ахмат» (Грозный). Прямая трансляция.
19.55 «Сочи» — «Ростов». Прямая трансляция.

20 июня, суббота, Матч ТВ

Чемпионат России по регби

08.55 «Красный Яр» (Красноярск) — «Слава» (Москва). Прямая трансляция.

Чемпионат России по футболу

13.50 «Урал» (Екатеринбург) — «Рубин» (Казань). Прямая трансляция.
16.20 «Арсенал» (Тула) — «Спартак» (Москва). Прямая трансляция.
18.25 ЦСКА (Москва) — «Зенит» (Санкт-Петербург). Прямая трансляция.

21 июня, воскресенье, Матч ТВ

Чемпионат России по футболу

14.50 «Уфа» — «Тамбов». Прямая трансляция.
17.20 «Локомотив» (Москва) — «Оренбург». Прямая трансляция.
19.50 «Краснодар» — «Динамо» (Москва). Прямая трансляция.



Паоло Дибала полтора месяца восстанавливался после заражения Covid-19.

ЦИФРА

95

дней

длилась пауза из-за пандемии коронавируса в чемпионате России по футболу.

Тесты Романа Зобнина показали наличие в крови антител к коронавирусу.



К СЛОВУ



Дни хорошие и не очень
Геомагнитная обстановка
и природные аномалии

ПО ДОЛГОСРОЧНОМУ прогнозу лаборатории рентгеновской астрономии Солнца ФИАН, возмущение магнитосферы возможно 24, 29.06, а магнитная буря — 30.06. Ветер до 24 м/с в Якутии. В Коми заморозки до -1, в Карелии ливневый дождь с грозой. Сильный дождь на Курилах и в Ленинградской области. Гроза с градом при ветре до 23 м/с на Ставрополье, в Кабардино-Балкарии, Северной Осетии. Высокая пожароопасность на юге Коми.

Двадцать второго июня, ровно в четыре часа

Автор песни, ставшей вечным символом 1941 года,
умер в нищете и забвении

КАЛЕНДАРЬ ПОЭЗИИ

✍ Дмитрий Шеваров

Письмо от полярника Григория Дмитриевича Плотникова из Москвы.

«Добрый день, Дмитрий Геннадиевич! Читаю Ваши статьи и радуюсь. Радуюсь тому, что еще не все в этом мире бушующем потеряно. Помогите мне вернуть русской поэзии и читателям имя Бориса Константиновича Ковынева — настоящего русского самородка.

Я познакомился с ним в 1968 в Москве. Борис Константинович жил в однокомнатной квартире в доме на Кленовом бульваре. В то время он уже семь лет был прикован к постели, очень бедствовал. Левая сторона — рука и нога — были парализованы. Правую руку он немного поднимал вверх, и ей он выводил мне автограф на своих книгах. Жена не работала — ухаживала за ним. Ковынев был членом союза писателей, но ни рубля помощи от этого союза он не получил. Его жене, Елене Борисовне Долиной, отказали в пенсии по уходу за тяжелобольным. А друзья?

Друзья приезжали редко. Поэтому мой приезд он ожидал с нетерпением.

Я родом с Северного Кавказа, и Борис Константинович с особым интересом слушал мои рассказы о нравах и обычаях горцев. А он читал мне свои стихи. Я каждый раз просил его почитать стихотворение «Скрипка». Это его коронный номер. В Советском Союзе эти стихи не печатались.

Сейчас в Интернете можно встретить слух, что Ковынев сидел. Да ни в каком лагере он не сидел!

Незадолго до своей смерти Борис Константинович подозвал меня, внимательно посмотрел и говорит:

— Гриша, это я написал: «Двадцать второго июня, ровно в четыре часа, Киев бомбили, нам объявили, что началась война...»

На моем лице было не только изумление. Я знал, что это — народное! Вся страна знала.

Тогда Елена Борисовна, жена Бориса Константиновича, достала из шкатулки пожелтевшую газету. Я прочел полный текст этого стихотворения. Внизу подпись — Борис Ковынев.

А дело было так. В начале войны Борис Константинович отвез свое стихотворение «Двадцать второго июня...» в газету. Талантливый композитор Борис Прозоровский



22 июня 1941 года. Ленинград, Невский проспект. Война объявлена...



В 1941 году песня Бориса Ковынева не звучала по радио и не выпускалась на пластинках, но ее знали все от мала до велика.

написал на эти стихи песню на мотив «Синего платочка». Песню подхватили, и она стремительно понеслась во все уголки.

В этой ситуации кто думал об авторе? Да этим вопросом никто не интересовался, все думали, что песня народная.

А ведь до войны Ковынев не был известным провинциальным автором. Он переписывался и встречался с Горьким. Борис Ковынев — автор слов песни, которая почти каждый день звучала по радио — «Стальная эскадрилья» («Авиамарш»). Поэтому так трудно понять, почему поэт так быстро вычеркнули из памяти.

Умер Борис Константинович 3 марта 1970 года. Похоронен на Ваганьковском кладбище. Я обложил его могилу мрамором. Сначала ухаживал, потом был длительный перерыв — я работал в Антарктиде инженером по эксплуатации самолетов и двигателей. Мне довелось участвовать в семи антарктических экспедициях.

В свою первую экспедицию мы зашли на теплоходе «Башкирия» на Канарские острова. Купил магнитола. Вечером вышел на верхнюю палубу корабля. Включаю приемник. И вдруг — звучит музыка и слова такие знакомые:

В каждом сердце есть
стремление выше,
В каждом сердце
не доплакан плач.
В ресторане на эстраду вышел
Нищетою обглоданный скрипач...

Боже мой! Да это же — «Скрипка» Бориса Константиновича!

Можно ли после этого уснуть?..»



Пишите Дмитрию Шеварову:
dmitri.shevarov@yandex.ru
Календарь поэзии на сайте
rg.ru/plus/poezia

17 июня — 23 июня

ГОРОСКОП

Овен

Ссоры не приведут ни к чему хорошему, но подтолкнут к разрыву даже тех, чьи отношения казались устоявшимися и удачными.

Телец

Ваша позиция не приносит вам удовольствия, но уговорить вас изменить свои убеждения будет совсем не просто.

Близнецы

Вам будет везти больше, чем обычно. И если будет шанс преуспеть в коммерции, то стоит попробовать свои силы.

Рак

Пора обсудить темы, на которые окружающие не хотят говорить. Вы сможете вскрыть проблемы, о которых не догадывались.

Лев

Ваши попытки заставить окружающих делать то, что вам хочется, окажутся неудачными.

Дева

Неплохой период, чтобы заняться домашним хозяйством и переделать дела, которые откладывались на потом.

Весы

Новые возможности, которые у вас появятся, могут быть интересными и увлекательными, но неосуществимыми на практике.

Скорпион

Держитесь в стороне от конфликтов, роль третьей стороны судья вам вряд ли удастся.

Стрелец

Если у вас все валится из рук, то старайтесь все делать в 2 раза медленнее или вообще отложить трудные дела на потом.

Козерог

Сейчас многое зависит от того, насколько вы сможете доверять своим собственным выводам.

Водолей

Если осознаете, что не уверены в правильности решений, то обратитесь за советом.

Рыбы

Вы стали лучше понимать и себя, и мотивы поступков других людей, и это позволит вам сделать интересные открытия.

Подготовила
Елена Шмелева

ОБГОВЕРШАЯ ТЕТРАДЬ

Прощальная

Двадцать второго июня,
Ровно в четыре часа
Киев бомбили,
Нам объявили,
Что началась война.

Кончилось мирное время,
Нам расставаться пора.
Я уезжаю,
Быть обещаю
Верным тебе до конца.

И ты смотри,
С чувством моим не шути!
Выйди, подруга,

К поезду друга,
Друга на фронт проводи.

Дрогнут колеса вагона,
Поезд помчится стрелой.
Ты мне с перрона,
Я — с эшелона
Грустно помашем рукой.

Пройдут года,
Снова я встречу тебя.
Ты улыбнешься,
К сердцу прижмешься
И поцелуешь, любя.

Борис Ковынев, 22 июня 1941

32

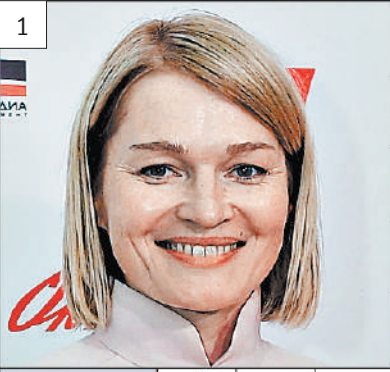
сканворд, викторина, sudoku

— А мне тут замуж предложили выйти.—Поздравляю, а кто?— Родители.
— Алло, Васю можно?—Пошел к черту!—А когда вернется?

— Слушай, а ты сколько зарабатываешь?—500 рублей...—Вот лох!—В час.—Вот сволочь!
— Парикмахер клиентке: «Челку косой будем делать?» Клиентка испуганно: «А ножницами, как раньше, нельзя?»
— Кот прижался своим холодным носом к моему лбу и замер. Что-то скачивает...

Закончите пустые клетки цифрами от 1 до 9, так, чтобы в любой строке по горизонтали и по вертикали и каждом из девяти блоков, отделенных жирными линиями, не было двух одинаковых цифр. Предлагаем вам два варианта.

1



3

ИГРОК ГИРЯМИ

БИБЛЕЙСКИЕ ... ВОЛХВОВ

ПОЛИНА, СОЧИНЯЮЩАЯ ДЕТЕКТИВЫ

О КАКОМ НАПИТКЕ ВСПОМИНАЮТ, ПРОИЗНОСЯ ШУТЛИВОЕ ПРОЩАНИЕ НА ИТАЛЬЯНСКИЙ МАНЕР?

СПЕКУЛЯНТ «ВО ВРЕМЕНА ОНЫ»

ЛЕГЕНДАРНАЯ УКРОТИТЕЛЬНИЦА ИЗ КИНОКОМЕДИИ «СОЛО ДЛЯ СЛОНА С ОРКЕСТРОМ»

«СЕЛЕДОЧНЫЙ ПОКРОВ»

ПОКУПКА ИЗ БУЛОЧНОЙ

ЗОЛОТОЕ ... НА КНИЖНОМ ФОЛИАНТЕ

СТАРШАЯ СЕСТРА ЭЛЬЗЫ ТРИОЛЕ В МУЗЫКАЛЬНOM МИРА МАЯКОВСКОГО

«... ДА ПЕТУХ И НЕ ЕВШИ ПОКОТ»

ПРОФЕССИОНАЛ ОТ ЛИТЕРАТУРЫ

БАЛЕТНЫЙ ТАНЕЦ САМОВЫБЛЕН-НОСТИ

АМЕРИКАНСКАЯ ИМПЕРИЯ СПОРТА

У КОГО ИЗ ПРОФЕССОРОВ ТИБИДОХСА, ПО СЛУХАМ, «ЕСТЬ ГЛАЗ И НА ЗАТЫЛКЕ»?

КАКАЯ КИНОЗВЕЗДА РОДИЛА ДВУХ СЫНОВЕЙ АКТЕРУ РОБЕРТУ ОССЕЙНУ?

КАКАЯ МУЗА КУРИРУЕТ ИСТОРИЮ?

ОФИСНЫЙ ПОСТОЯЛЕЦ

ЦИТРУС, ЧЬИМ ЭФИРНЫМ МАСЛОМ УЛУЧШАЮТ ВКУС И ЗАПАХ ЛЕКАРСТВ

НЫНЕШНЯЯ ВАЛЮТА ЭСТОНИИ

ЛУЧШИЙ АВТО-МОБИЛЬНЫЙ БРЕНД ШВЕЦИИ

ДИПЛОМ ШОБЕРА

ВЫРАЖЕНИЕ ФИЗИОНОМИИ

ЛЮБИМЫЙ ФАНТАСТ ЮРИЯ ГАГАРИНА

ПЛОЩАДКА С НОКАУТАМИ

ПТИЧЬЯ РАЗНО-ГОЛОСИЦА

2



4

2



4

простой			1					8
	8	4		7				9 6
	3			8	5		2	
			8	7				
			6				9	
					2		4	
	5				4	9		1
6	1					8		4 7
2							3	

сложный				3	9			2
		9	7	2		1	8	
		3						
9								1
2		1						
3			5		2	7		
			7		6			3
6		8						9
		3	8	4	9			

Ответы на сканворд

По горизонтали: *Атлет | Дашкова | Барышник | Туркин | Багет | Брик | Сандра | Поэт | Жеманство | Клио | Плуз | «Найк» | Алехно | Влади | Лимон | Евро | Кода | Права | Верн | Грай.*

По вертикали: *Брежнева | Бугримова | Тиснение | Дары | «Вальво» | Шуба | Тишман | Клопс | Пот | Ринг | Какое | Мина | Тавро | Ваза | Толстогонова | Клерк | Кидд | Никанорова.*

простой	5	6	1	4	9	2	7	3	8
	8	4	2	7	1	3	5	9	6
	3	9	7	8	5	6	1	2	4
	4	3	8	9	7	5	6	1	2
	1	2	6	3	8	4	9	7	5
	9	7	5	6	2	1	4	8	3
	7	5	3	2	4	9	8	6	1
	6	1	9	5	3	8	2	4	7
	2	8	4	1	6	7	3	5	9

сложный	8	4	6	3	9	7	1	5	2
	5	9	7	2	6	1	8	3	4
	1	3	2	4	8	5	9	6	7
	9	7	5	6	3	4	2	1	8
	2	6	1	9	7	8	3	4	5
	3	8	4	5	1	2	7	9	6
	4	1	9	7	2	6	5	8	3
	6	2	8	1	5	3	4	7	9
	7	5	3	8	4	9	6	2	1

Викторина

Мы предлагаем нашим читателям прочитать каждый из вопросов и выбрать один из трех вариантов с правильным ответом.

1 Амурский тигр прослыл чемпионом среди зверей по прыжкам в длину. Он способен единым махом преодолеть расстояние в 10 метров. Поспорить с ним может одна из антилоп, чей прыжок может достигать 12 метров. Где она обитает?

а) Азия. б) Африка. в) Южная Америка.

2 Благодаря тому, что защитник бельгийской команды «Жерминаль Экен» в 1996 году за время одного матча забил по случайности три гола в ворота своей собственной команды, победил со счетом 3:2 другой клуб, игроки которого не забили ни одного мяча. Какую команду так повезло?

а) «Генк». б) «Андерлехт». в) «Мехелен».

3 Один из учеников нобелевского академика Ивана Павлова Илья Иванов решил на очень смелый эксперимент. Он предпринял научную

попытку создания гибрида человека с одним из видов обезьян. С каким именно?

а) Шимпанзе. б) Орангутанг. в) Горилла.

4 Самый разрушительный торнадо обрушился, вопреки расхожему мнению, не на Долину смерчей США. Он причинил разрушения 26 апреля 1989 года городу Шатурия, практически полностью его разрушив и погубив при этом более 1300 человек. В какой стране произошли описанные события?

а) Япония. б) Индия. в) Бангладеш.

5 Одну из моделей российского автомобиля «Лада» пришлось переименовать, чтобы увеличить продажи на рынке Финляндии, поскольку в переводе с финского означало «древезание». О какой из моделей идет речь?

а) «Калина». б) «Гранта». в) «Бронто».

6 Самый чувствительный к недостатку кислорода орган—мозг. Сколько процентов от массы человеческого тела составляет вес мозга?

а) 2%. б) 4%. в) 10%.

7 Гонорар за «Трех мушкетеров» Дюма получал почтительно. Какой из персонажей стал разговорчивее, когда договор на «Двадцать лет спустя» заключался с оплатой за слово?

а) Планше. б) Гримо. в) Базен.

8 Где автомобиль пьяного водителя конфискуется в пользу государства?

а) Уругвай. б) Сальвадор. в) Боливия.

Ответы

1. «Антилопа» 2. «Генк» 3. «Мехелен» 4. «Бронто» 5. «Калина» 6. 4%

Материалы подготовил ИП Олег Васильев

Следующий номер «РГ—Недели» выйдет 25 июня 2020 г.