7–13 февраля 2020

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА О СЕМЬЕ И ЖИЗНИ

ТРУД 7

№ 7–8/4 (27342)
Выходит с 19 февраля 1921 года
Цена в розницу – свободная
www.trud.ru

ТВ
Вместе с «Трудом-7»
10–16 февраля

Эльёр Ишмухамедов:

Остаюсь влюбленным!

Пятьдесят лет назад, в начале 1970-го, на экраны СССР вышел фильм «Влюбленные» – один из лирических шедевров советского кино. Пронизанный нежностью, солнцем, любовью, этот замечательный фильм, поразивший и пронзивший меня в юности, я на днях пересмотрел, наверное, в десятый раз. И снова испытал чувство светлой благодарности режиссеру, заслуженному деятелю искусств РФ, лауреату Государственной премии СССР Эльёру Ишмухамедову, который создал на экране завораживающий, светоносный мир «Влюбленных».

ЛЕОНИД ПАВЛЮЧИК
КИНООБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

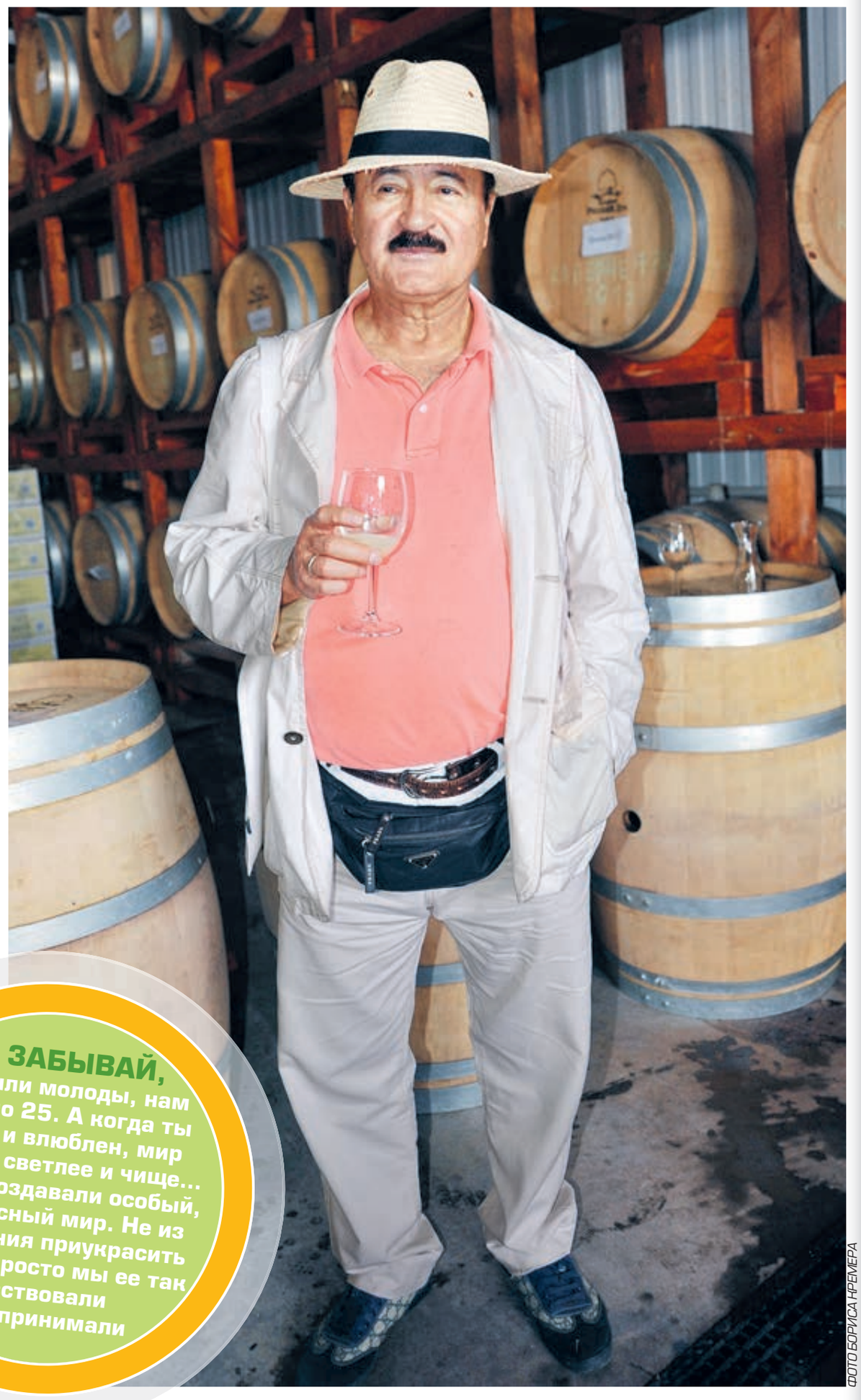


ФОТО БОРИСА КРЕМЕРА

Эльёр, мы с тобой давно знакомы, поэтому давай, как и в жизни, не будем выкать. Сам-то ты веришь, что фильму уже полвека?

– С некоторым трудом. Перед неумолимым течением времени бессильны молодость, красота, сама человеческая жизнь. Благодарю судьбу, что живы и прекрасно себя чувствуют актеры, с которыми я работал над лентой. Это Настя Вертинская, Родион Нахапетов, Рустам Сагдуллаев, Шухрат Иргашев, это Карэн Хачатурян – сын Арама Хачатуряна, сыгравший грека Тасоса, наконец, это балерина Гюзель Апанаева, снявшаяся в роли незнакомки, в которую по ходу фильма влюбляется наш юный герой Рустам и бежит за ней, уезжающей в троллейбусе…

Я стараюсь не терять дорогих мне людей из вида, при каждой возможности встречаюсь с ними. Это помогает сохранять внутреннее чувство молодости, влюбленности в жизнь. Полгода назад виделся с Родионом, который теперь живет в США, в Москве. Он всегда тепло отзывался о нашей картине, но с годами, по его словам, стал все больше открывать и ценить в ней то, что раньше, возможно, недооценивал.

– Когда ты пересматривал картину в последний раз?

– Давно. Целиком, от начала до конца, наверное, 17 лет назад, когда была премьера фильма «Влюбленные. Фильм второй». Тогда заодно показали и первый фильм. Подумал, что местами у нас неплохо получилось.

– Ну не скромничай! Но пора спросить, как возник замысел фильма.

– Когда я заканчивал ВГИК, встал выбор: что снимать, о чем снимать. Тут два пути. Берешь рассказ, повесть или чей-то сценарий и оживляешь чужой замысел. В этом нет ничего зазорного, нормальная, хотя отчасти ремесленная работа, которой и я отдал дань, снимая в последние десятилетия не всегда то, что хотелось. А есть другой путь. Когда ты опираешься на собственные воспоминания, на свой жизненный и чувственный опыт и создаешь собственный киномир. Как создавали его Антониони, Феллини, Бергман, Тарковский, Куросава, Бунюэль… Вот и меня потянуло сюда.

стр. 2

НЕ ЗАБЫВАЙ, мы были молоды, нам было по 25. А когда ты молод и влюблен, мир кажется светлее и чище… Да, мы создавали особый, светоносный мир. Не из стремления приукрасить жизнь – просто мы ее так чувствовали и воспринимали

ОПЫТЫ НА ЖИВЫХ

Шум платежом красен

Депутаты Госдумы подготовили закон, предусматривающий серьезные штрафы для беспокойных соседей. Но суровые меры, призванные обеспечить режим тишины в ночные часы, рискуют превратиться в инструмент сведения счетов между жильцами.

МАКСИМ БАШКЕЕВ

ИЛЛЮСТРАЦИЯ ВЯЧЕСЛАВА ШИЛОВА/CARTOONBANK.RU

Но сначала надо бы договориться, что такое шум. Единых стандартов тишины в стране нет, каждый регион решает проблему на свой вкус. Да и со штрафами царит разнобой. В Москве, например, жалоба соседей может обойтись в 1–2 тысячи рублей для физических лиц, 4–8 тысяч – для должностных и в 40–80 – для лиц юридических. Но это все цветочки по сравнению с нормами, которые депутаты собираются закрепить в федеральном законе: от 5 до 50 тысяч – для граждан, от 50 до 150 тысяч – для юридических лиц. А если на какое-либо заведение пожалуются более двух раз за месяц, его работу могут приостановить на 90 дней. Штрафовать планируют исключительно собственников помещений – жилых и нежилых. Шумели арендаторы? Пусть с ними разбираются владельцы недвижимости, после того как сами заплатят.

Свирепо, но справедливо? Но при таких порядках надо ждать волны скандалов: административный кнут легко превращается в орудие сведения счетов с соседом или недобросовестной конкуренции с чужим заведением.

Пару лет назад на моих глазах между интеллигентными жильцами многоквартирного дома в центре Москвы развернулась война, которая никак не закончится. Испортившиеся на почве споров о проведении ремонтных работ отношения привели к тому, что собственники двух квартир теперь при возникновении малейшего шума за стеной звонят в управляющую компанию, вызывают участкового, пишут в Мосжилинспекцию жалобы. Проверяющие составляют протоколы, опрашивают свидетелей, втягивая в конфликт других соседей. А что будет после принятия федерального закона о тишине?

Если уж принимать такой закон, то надо договориться, какие источники шума с 23.00 до 07.00 под запретом, а какие в разумных пределах все-таки допустимы. Ведь благодаря чудесам отечественного панельного домостроения источником конфликта может стать тиканье настенных часов или слив воды в унитазе. А плач ребенка? А кашель простудившегося пенсионера – ему что, затыкать рот подушкой или платить за такое удовольствие из скудной пенсии?

Авторы законопроекта обещают прописать необходимые детали в поправках к документу. Хотя, на мой взгляд, надо именно с них начинать законотворчество, а не с жонглирования цифрами свирепых штрафов. А пока о том, как вести себя в случае вопиющего нарушения тишины соседями, мы попросили рассказать юриста Татьяну БЕЛОВУ. Вот ее комментарий:

– Если соседи действительно лишают вас комфортного ночного сна, вызывайте участкового. Он должен удостовериться в нарушении тишины. Однако часто бывает, что к моменту прихода участкового соседи уже угомонились. Поэтому не помешает сделать аудиозапись на смартфон или снять видео. Если основания достаточны, будет составлен соответствующий протокол. Далее материалы попадут в жилищную инспекцию, юристы которой и подают в суд на шумного жильца.

В любом случае скандалить и самостоятельно выяснять отношения с соседями не следует. Даже если они во время шумного застолья потеряли счет времени или взялись за перфоратор во внеурочный час. А вот участковый вместе с Мосжилинспекцией быстро сможет найти управу на нарушителей.

ОЩУЩЕНИЕ

Сергей ПАНКРАТОВ
корреспондент «Труда» Берлин

Червяк к столу. Пробовать будете?

Ежегодно проходящая в Берлине «Зеленая неделя» – одна из крупнейших сельскохозяйственных выставок в Европе. Здесь представляют свои достижения немецкие животноводы. Но то, что увидел и даже попробовал ваш корреспондент на этой выставке, мало чем напоминало продукцию старого доброго животноводства. А ведь, похоже, именно это и придется людям есть уже в скором будущем. Все к этому идет.

Среди огромных загонов с коровами-рекордистками, необычайно плодовитыми свиноматками этот стенд с едой будущего выглядел вполне скромно. Зато здесь всегда толпились посетители – всем же интересно, чем будет питаться человечество.

Лично я ожидал увидеть здесь что-то вроде искусственного стейка или куриного окорочка из сои. Но действительность превзошла самые смелые мои ожидания. На стенде красовались… насекомые – правда, уже готовые к употреблению. Тем, у кого нервы покрепче, предлагалось вкусить свежезажаренных и сушеных жучков, более впечатлительным гостям насекомые подавались в виде макарон либо сладостей с лакрицей. Зато на большом телеэкране эти «деликатесы» копошились живьем.

Как утверждают экологические активисты, насекомые появятся в нашем рационе весьма скоро. Уже сегодня «зеленые» требуют всеобщего отказа от потребления мяса. Минувшим летом Европу сотрясали демонстрации под лозунгом «Meat is over!» («Мясо закончилось!»). По их радикальным канонам считается, что мясо вредно для здоровья, убивать животных – это грех и преступление, а процесс воспроизводства скота наносит колоссальный ущерб окружающей среде. Зато выращивание съедобных насекомых на фермах требует минимальных энергетических затрат и никоим образом не влияет негативно на окружающую среду. А главное, содержание белка в них побольше, чем в мясе и рыбе.

В общем, если прогресс пойдет по предписанному радикальными экологами маршруту, то коров и свиней вскоре можно будет увидеть разве что в зоопарке. Вы скажете, очередная блажь очередных Грет, которых нынче развелось в большом количестве? Может, и так. Однако уже и эксперты Всемирной продовольственной программы ООН считают, что именно насекомые спасут быстро растущее население Африки и Азии от перманентного голода, а в будущем войдут в рацион питания всего человечества. Но одно дело – пропагандировать пищу из букашек в Африке и Азии, где поедание саранчи, сверчков и стрекоз – уже традиция, и совсем другое – в Европе.

Европейцы больше уповают на искусственное мясо. То и дело приходят сообщения о том, что очередная компания приступает к массовому производству искусственной говядины, свинины или курятины.

ФОТО MESSE BERLIN GMBH

Вот-вот… Но время идет, а по факту есть только первый искусственный бургер, созданный голландскими ученными. Обошелся он, между прочим, в 250 тысяч евро. Дороговато, не правда ли? И тут еще требуются долгие годы исследований.

А жуки и стрекозы – вот они, под рукой. Кстати, в Европе уже работают несколько ферм по разведению съедобных жучков. Бельгийское агентство по безопасности продовольствия объявило пригодными в пищу аж 10 видов насекомых – несколько видов червей, кузнечиков и гусениц. То есть Бельгия стала первой из стран ЕС, где официально разрешены выращивание, продажа и использование насекомых в продовольственных целях.

…Предвижу вполне закономерный вопрос читателей: а у самого автора хватило смелости попробовать эту «пищу будущего»? И если да, то какие ощущения? Докладываю: продегустировал! Правда, ограничился пока только одним жуком. Вкус, скажем так, специфический, чем-то отдаленно напоминает голову пережаренной креветки. Хотя те из посетителей, кто загребал жареных насекомых ложками, уверяют, что новое лакомство больше похоже на курицу.

Что ж, кому курица, кому креветка. Главное – отрешиться от телевизионного экрана, где все эта экзотика кишела в своем первозданном, природном виде.

Кроссворд, сканворд, загадки, конкурсы игры: 8

ISSN 1025 – 1189

У вас есть новость или вы хотите поделиться с нами своим мнением?
Звоните бесплатно: **8-800-200-0437** или пишите: **letter@trud.ru**

Эльёр Ишмухамедов:

Остаюсь влюбленным!

стр. 1

Я стал вспоминать ташкентское детство. Как мы прыгали с моста и плавали по реке Анхор на баллонах от автомобильных шин. Взгляд с реки – это, кстати, особое восприятие жизни. Ты лежишь на спине, а высоко-высоко в небе плывут облака, тут же висит белье на веревке, протянутой через речку, небесную синь прочерчивает серебристый след самолета На берегу влюбленные парочки, кто-то играет на гитаре. И ты напеваешь про себя…

– Но от воспоминаний до фильма – дистанция огромного размера.

– Примерно это мне и сказал драматург Одельша Агишев, который учился во ВГИКе несколькими годами раньше меня. Мы оба были из Ташкента, подружились, и я ему сумбурно наговаривал то же, что рассказываю сейчас тебе. Вспомнил рассказ Анри Барбюса «Нежность», который в свое время поразил меня. Вспомнил эпизод с арбузами, которые мы с отцом, путешествуя на «Победе», везли в багажнике. Сделали остановку на берегу горной реки, выгрузили арбузы в тихой заводи, чтобы они охладились. И вдруг разверзлись небеса, хлынул ливень, вода стала быстро прибывать, и арбузы унесло на стремнину. Я бросился их спасать, они прыгали на волнах, бились о камни, раскалывались надвое, падали в пропасть. Это был какой-то первородный ужас и восторг жизни!

Агишев выслушал меня и сказал, что надо придумывать историю, писать сценарий. Стали работать вместе. Я приходил к нему с магнитофоном на окраину Ташкента, мы слушали музыку, вспоминали юность, что-то сочиняли, писали. Так возник сценарий «Нежности». В том фильме уже появились Родион Нахапетов, Рустам Сагдуллаев, костяк съемочной группы.

А потом из «Нежности» естественным образом родились «Влюбленные», для которых пригодилась и сцена с арбузами. Для меня это две части одного целого, дилогия, рассказавшая о переходе из нежной юности в человеческую и социальную зрелость. Неслучайно для героя Нахапетова во «Влюбленных» мы придумали такую мужскую профессию – он тушит пожары на буровых.

– Нахапетов и Вертинская к моменту съемок «Влюбленных» уже были известными актерами. Они легко согласились сниматься в фильме молодого узбекского режиссера?

– С Родионом мы подружились еще во ВГИКе. Он играл у меня в студенческом спектакле, который я ставил по рассказу Чехова «На пути». Родион был на два года моложе меня, но выглядел как будто старше, у него был взгляд взрослого человека. И это притягивало меня к нему. Сдержанный, даже стеснительный, он держал всех на дистанции. Позже я узнал его историю. Он родился в 1944-м под бомбежкой. Мать его была связной партизанского отряда «Родина». Она и сына назвала так: Родина. Когда оформляли документы, он стал Родин. А когда начал сниматься, превратился в Родиона.

Его отец после войны вернулся к своей семье в Армению. Мать, оставшись одна с ребенком на руках, подолгу болела. У нее обострялся туберкулез, она ложилась в больницу, а Родиона отправляла в детдом. Там он прошел суровую школу жизни, научился материться, драться, отстаивать себя. Оттого-то во ВГИКе и вел себя столь обособленно, настороженно. Но мы сблизились, в том числе и на почве любви к итальянскому кино. Он называл меня в шутку Эльёрини, я его – Родиони.

Нахапетов охотно принял предложение сняться в «Нежности». Ему очень понравились Ташкент, Фергана, восточные базары, фантастический плов, гостеприимство узбеков. И Родион потом с удовольствием перекочевал в фильм «Влюбленные», в котором мы использовали и некоторые мотивы его биографии. Кстати, сценарий «Влюбленных» мы писали с Агишевым в Москве в двухкомнатной квартире Нахапетова, которая большей частью пустовала. Родион в то время практически не вылезал из экспедиций.

ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

– У молодого актера в то время уже была отдельная квартира?

– О, это целая история! Родион, помимо прочего, сыграл молодого Ленина в фильмах Марка Донского «Сердце матери» и «Верность матери». И вот Донской, узнав, что у Нахапетова нет жилья, с загримированным под Ильича Родионом ворвался к секретарю райкома партии. Тот потерял дар речи и смог только встать. «Садитесь, батенька!» – сказал Нахапетов с ленинской простотой… Так у Родиона появилось жилье в центре Москвы. А мы с Агишевым обрели здесь пристанище для творческих посиделок.

– Тем временем за разговорами мы слегка подзабыли про Вертинскую.

– Я познакомился с ней во Франции, где в рамках Дней советского кино показывали фильмы «Журналист» Сергея Герасимова, «Ленин в Польше» Сергея Юткевича, еще несколько картин, в том числе и нашу «Нежность». «Журналиста» французская пресса ругала за старомодный стиль, «Нежность» хвалила. Это раздражало Герасимова. Он косился в мою сторону, во время застолий называл меня «молочным сфинксом», поскольку я в то время был простужен и не притрагивался к алкоголю, а пил только молоко. В разговоре с видным французским киноведом Марселем Мартеном он недовольно спросил: «Что вы все находите в этой «Нежности»?» «Искренность», – ответил Мартен. «Когда кошка мяукает, она тоже искренна, – отозвался Герасимов. – Это искренность на уровне «мяу».

Тем не менее фильм собрал во Франции ворох восторженных рецензий, на Вертинскую, которая уже снялась к тому времени в фильмах «Алые паруса», «Человек-амфибия», «Гамлет», «Война и мир», это произвело некоторое впечатление. В роли Тани во «Влюбленных» у меня уже начала сниматься другая актриса, но, познакомившись с Настей, я предложил роль ей. Она согласилась, хотя впоследствии очень страдала от жары. В Хиве, где мы снимали ряд сцен, температура поднималась до 50 градусов в тени. Настя выходила из кадра в полуобморочном состоянии. Мы набрасывали ей на лицо мокрую холодную марлю, она слегка приходила в чувство, шла в кадр и снова выпадала оттуда чуть живая. Но при всем том мы прекрасно чувствовали друг друга. Иногда достаточно было взять ее за руку, чтобы она поняла, чего я от нее хочу.

Родион Нахапетов с Анастасией Вертинской из фильма «Влюбленные» и сегодня напоминают миллионам людей о юности.

– А Нахапетову трудно пришлось в сцене с арбузами?

– Не то слово! Вода в горной реке ледяная. Родион после каждого дубля выскакивал из нее как ошпаренный. Мы растирали его спиртом, одеколоном…

ФОТО PERSONASTARS

Эльёр с женой Тамарой Акуловой.

ФОТО PHOTOXPRESS

– А изнутри он не пробовал согреться?

– Нет, Родион – совсем не любитель этого дела. Отогревался на солнце и снова шел в воду. Съемки продолжались неделю. Нам привозили целые фуры с арбузами. С окрестных аулов приходили дети, по нашей просьбе они ловили арбузы внизу по течению реки, но вместо того, чтобы возвращать их нам, раскалывали об острые камни и поедали сочную мякоть. Администратор фильма ругался, и назавтра приходилось пополнять запас арбузов.

– Зато эту сцену изучают в киношколах мира… Открой тайну, откуда в фильме столько света, солнца? Ведь накануне Ташкент пережил землетрясение.

– Землетрясение случилось в 1966-м, как раз во время съемок «Нежности». Мир тогда сдвинулся с привычной оси. Жертв, к счастью, было немного, но город оказался разрушен основательно, особенно окраинные кварталы с глинобитными домами. Люди жили на улице. Едешь на троллейбусе, а между тротуаром и проезжей частью стоят кровати, раскладушки, тумбочки. И там люди едят, играют в домино, слушают музыку. Никто не спал дома – боялись повторных толчков. Но относились к происходящему с юмором. Повторяли: «Трясемся, но не сдаемся».

Не сдавались и мы. Снимали сцены для «Нежности» на тех участках улиц, которые не пострадали от землетрясения, а закончили съемки в Фергане. Когда через три года работали над фильмом «Влюбленные», Ташкент был практически отстроен заново. Помогал восстановить город весь Советский Союз. Приезжали бригады с Украины, из Белоруссии, Закавказья, Прибалтики, Москвы, Сибири, разбирали завалы и возводили дома, целые улицы. В итоге в Ташкенте появились новые светлые проспекты, возник особый рисунок. Это мы и постарались передать в фильме.

– А почему герои у вас в белых одеждах? Нет ли в этом нарочитости?

– Во-первых, в белом легче переносить жару. И потом, не забывай, мы были молоды, нам было по 25. А когда ты молод и влюблен, мир кажется светлее и чище. И потому наши герои в белом. А в финальной сцене, где героиня Апанаевой, словно Мадонна, несет мужу и всему миру свое дитя, мы выкрасили в белый цвет дорогу, гигантские тополя, поставили по бокам аллеи белые скамейки.

Да, мы создавали особый, светоносный мир. Не из стремления приукрасить жизнь – просто мы ее так чувствовали и воспринимали. Я много поездил к тому времени по международным фестивалям и видел, что во многих фильмах, зачастую очень талантливых, царят одиночество, экзистенциальная тоска, распад человеческих связей, нелюбовь. А нам хотелось сказать и показать, что, несмотря на все превратности и потери, в мире по-прежнему есть солнце, нежность, любовь, дружба, чувство локтя и чувство долга, людское братство.

Наверное, благодаря этому посылу «Влюбленные» и живут уже полвека…

ДАЛЕКО ОТ МОСКВЫ

Испанский журналист, написавший о провинциальной России несколько книг, дежурно поразился неулыбчивости моих соотечественников. Америки он тут не открыл. Зато польский путешественник, обожающий сплавляться по сибирским рекам, выделяет готовность незнакомых людей поделиться последним. Чудак из Венгрии, пытающийся наладить в Новосибирске бизнес, удручен обилием бумаг, без которых его отправляют с порога подальше… Да, послушаешь иностранцев – и узнаешь о себе много неожиданного!

ЮРИЙ СОВЦОВ
ВЕДУЩИЙ «ДМ»

ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

НЕ ВСЕ ВОБЛА, ЧЕМ С ПИВОМ ХРУСТЯТ

В прошлом году астраханцы экспортировали в США 30 тонн знаменитой воблы, а нынче планируют увеличить поставки за океан в полтора раза. Неужто американцы стали разбираться в закуске к пиву? Нет, это вряд ли. Просто основные ее потребители – наш бывший народ, перебравшийся в Штаты, но не забывший вкус янтарной воблы.

P.S. Напомню, что воблой зовут не всякую вяленую рыбу, а только ту, что водится в Астраханской области. Бренд зарегистрирован в Роспатенте и считается визитной карточкой Астрахани – наряду с черной икрой и арбузами.

АСТРАХАНЬ – 1391 КМ ОТ МОСКВЫ

ТАТУ ДЛЯ ПЧЕЛЫ

Зоозащитники Биробиджана бьют тревогу: в городе участились случаи варварского обращения горожан с питомцами. Прирученную живность нередко выбрасывают на улицу, на верную смерть от голода и холода. По мнению главы Биробиджана Александра Головатого, мэрия должна организовать системный учет домашних животных. Как именно? Выход предложил глава комитета Госдумы по экологии и охране окружающей среды Владимир Бурматов, рассказавший о планах ввести обязательную идентификацию животных с помощью чипов и специальных татуировок.

P.S. От таких планов захватывает дух! В списки учета и идентификации домашних животных собираются внести кроме кошек и собак еще и мелкий и крупный рогатый скот, и птицу, и верблюдов с оленями, и даже, представьте, пчел. Это же надо целое министерство создавать – по делам животных. А может, попробовать просто оставаться людьми?

БИРОБИДЖАН – 8233 КМ ОТ МОСКВЫ

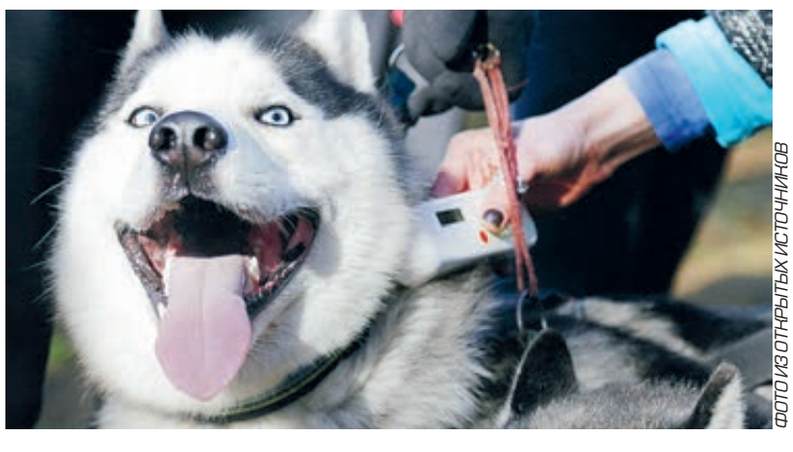


ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

ЕЩЕ ОДИН ПОГОРЕЛ НА РАБОТЕ

Следственный комитет Мордовии возбудил уголовное дело в отношении 40-летнего жителя Саранска, подозреваемого в совершении мошенничества. Вот выписка из обвинения: «При содействии сотрудников Министерства культуры, национальной политики, туризма и архивного дела он представил документы, содержащие ложные сведения о выполненных работах на одном из объектов на общую сумму 5,2 млн рублей, в то время как фактически работы были выполнены на сумму вдвое меньшую…» Старо как мир. У нас слово «откат» знают и малыши.

P.S. По данным МВД, средний размер взятки в прошлом году достиг кругленькой суммы в 1 млн рублей. По сравнению с 2018-м цифра увеличилась более чем в 6 раз. Но это в среднем. А сколько «рекордсменов»? И вот что интересно: чем больше с коррупцией борются, тем взятки весомее.

САРАНСК – 649 КМ ОТ МОСКВЫ

ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

СИБИРСКОГО ЗДОРОВЬЯ И КАВКАЗСКОГО ДОЛГОЛЕТИЯ ЗА РУЛЕМ!

В ходе исследования, проведенного агентством РАНХиГС и Высшей школы экономики, выяснилось: самые аккуратные водители живут в Новосибирске и Омске, а самые опасные шоферы – в Чечне и Ингушетии. Менталитет, понимаешь: сибиряки – народ спокойный, основательный, а джигиты – люди горячие. Правда, эксперты говорят, что безопасность управления автомобилем напрямую зависит еще и от уровня жизни, и от состояния дорог в регионе…

P.S. Получается, культура вождения напрямую зависит от зарплаты? Тогда по Москве должны ездить ангелы с крылышками. Ну уж нет, с этим согласиться не могу! Весь мой водительский опыт восстает.

НОВОСИБИРСК – 3396 КМ ОТ МОСКВЫ

МУСОР ЕСТЬ – БЕНЗИН НЕ НУЖЕН

Изобретатель из Читы Баир Санжимитупов на всероссийском конкурсе во Владивостоке представил проект автоматизированного технопарка по переработке отходов. Парк способен обеспечивать себя энергией, а установка из любого мусора может вырабатывать бензин. Эксперт конкурса, известный бизнесмен Пекка Вильякайнен назвал работу Баира «проектом мирового масштаба».

P.S. Сенсация? Таковой проект Баира станет, когда «мусорный» бензин появится на колонках. Ждем.

ЧИТА – 6317 КМ ОТ МОСКВЫ

ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

ТВ7

Максим Матвеев в роли психолога-провокатора Артема Стрелецкого, который не нянчится с клиентами, а намеренно выталкивает их из зоны комфорта, в сериале «Триггер»
Пн–Чт, 21,30, «Первый»

НАШИ РЕКОМЕНДАЦИИ

Нина Гогаева
★★★★●●●
«Идеальный брак», Сб, 21.00, «Россия 1»

Данила Дунаев
★★★★★●●
«Я заплачу завтра», Чт, 19.00, «Домашний»

Шэрон Стоун
★★★★★★●
«Основной инстинкт», Пт, 00.50, РЕН ТВ

Жан Марэ
★★★★★★★
«Капитан», Сб, 06,35, «Звезда»

ДО И ПОСЛЕ ЭФИРА

Сериалы отправили в карантин

Во вторник, 4 февраля, программа Первого канала «На самом деле» вновь была посвящена знаменитой болгарской провидице. Как и в недавнем выпуске, о котором рассказывал «Труд», правил бал журналист и кум Ванги Сергей Косторной. Он вновь напомнил слова бабушки о проклятии пяти календарных двоек. Эксперты в студии сделали вывод, что либо 22.02.2020, либо 22.12.2020 грядет Апокалипсис, причиной которого станет то ли падение астероида, то ли коронарный вирус. Между тем стало известно, что в Китае в связи с профилактикой распространения последнего приостановлены съемки всех фильмов и телесериалов. Нарушителей закона ждет суровое наказание. Хорошо, что наш «ящик» никак не зависит от телевизионной продукции Поднебесной. Хотя, с учетом того, что многие телевизоры брендовых марок произведены именно в КНР, как не вспомнить растиражированную хохму последних дней: «На всякий случай решил выкинуть все китайское. Стою голый в абсолютно пустой квартире».

Гардемарины, назад!

1 января 1988 года на экраны СССР вышла четвертая часть телевизионного фильма про гардемаринов, как и предыдущие, три имевшая шумный успех. Казалось, троица молодых людей, верно служащих Отечеству, стала достоянием кинематографического прошлого. Но они возвращаются! Недавно режиссер тетралогии Светлана Дружинина начала работу над ее продолжением, главными персонажами в котором станут дети прежних героев. Кроме того, на днях стало известно, что сыгравший одного из них – гардемарина Александра Белова – актер, продюсер и режиссер Сергей Жигунов намерен снять сериал по мотивам книги Нины Сорокиной «Трое из навигацкой школы» (писательница скончалась весной прошлого года), послужившей основой для фильмов Дружининой. По словам Жигунова, у него есть права на ремейк первой картины про гардемаринов. Работа над сценарием еще не началась, прежде предполагается заключение договора с каналом-вещателем. Напомним, что отношения между исполнителями и режиссером «старых» «Гардемаринов» складывались, мягко говоря, непросто, выход последнего фильма был под большим вопросом.

ВМЕСТЕ У ЭКРАНА

Про уродов и детей

В среду, 5 февраля, в центре внимания ток-шоу «На самом деле» оказались солидная женщина и подросток. Их встрече предшествовал «Кровавый урок» – так назывался один из выпусков программы на «Первом», посвященный инциденту, случившемуся между двумя героями. Дело в том, что первой – учительнице средней школы с многолетним стажем – не понравилось, как второй – ученик восьмого класса – вместо объяснений педагога слушает музыку. Когда парень не отреагировал на замечание, она выдернула наушники из его ушей, за что и была наказана несколькими ударами в лицо…

СЕРГЕЙ БЕДНОВ

На первый «телеурок» Дмитрия Шепелева училка не пришла, сославшись на недомогание. Зато теперь, как пообещал ведущий, появилась возможность услышать, что скажут стороны друг другу. Нормальный зритель, наверное, предположил, что оболтус, потупив очи, прошепчет: «Мариванна, простите дурака!»

Сама пострадавшая готова была простить, но заявление из суда забирать не собиралась. Парня-то в силу возраста все равно не посадят, но зато в будущем будет думать головой, прежде чем кулаками махать. Справедливости ради сразу уточним: 15-летний Дима извинился-таки, мол, зря я так, погорячился. Но тут же добавил, что и физичка тоже была не права. Тут-то бы и разойтись... Ага, сейчас! Что это было бы за шоу, если бы на всеобщем примирении все и закончилось?

Первый выпуск удивил тем, что среди экспертов и публики оказалось не так уж и много сторонников правила: никогда нельзя поднимать руку на женщину, тем более немолодую. На учителя, наконец! Нет, оказывается, педагог сама виновата. Не смогла найти правильный подход. Тем более что бедный мальчик растет в сложной семье. Да и с психикой у него проблемы.

На сей раз разговор сопровождали не только пафосные восклицания, но и массированная атака на избитую. Она-де своими придирками довела подростка до нервного срыва. Да и вообще это заведение оставляет желать лучшего! Там хорошо относятся только к детям, берущим дополнительные платные уроки. В качестве свидетелей привлекли двух выпускниц. Они, правда, проучились здесь немного и случаев вымогательства со стороны героини припомнить не могут, но все равно уверены: школа – дрянь. В результате разговор кончился обещанием наслать туда комиссию.

А парой дней раньше в студии «На самом деле» тоже обсуждали подростков, хотя и чуть постарше. О них же параллельно шла речь и в «Прямом эфире» на «России 1». Случай уж больно резонансный. В Смоленской области группа молодых людей весной устроили в лесу пикник. К ним присоединился Влад Бахов, приехавший в эти края навестить родных. В какой-то момент он исчез. Десять месяцев его искали. Лишь в минувшие выходные волонтеры наткнулись на скелетированные останки...

На первый взгляд, инцидент хоть и с трагическим финалом, но, увы, не единичный. Чему же посвящать такое количество самых рейтинговых телепрограмм (только у Малахова – пять!)? А все дело в том, что показания и поведение 12 друзей Влада вызывали недоверие. Они упорно твердили одно и то же, слово в слово. Так бывает, если версия заранее была согласована. Кроме того, молодых людей стали ловить на лжи. Сначала они утверждали, что пили только пиво и легкое вино. Потом стала фигурировать водка. Позже возникла и наркота. Практически все внезапно удалили из своих аккаунтов записи последующих дней. Смоленские следователи вели дело спустя рукава. В общем, странная ситуация. Неслучайно ее взял под свой контроль Бастрыкин.

Но агрессивный настрой студий по отношению к участникам гулянки (вполне симпатичным на вид) объясняется не столько всем перечисленным, сколько их статусом. Дело в том, что на злосчастный день рождения собрались мажоры (по местным меркам, конечно) – дети полицейских чинов, глав администраций, бизнесменов. А Влад высокому обществу не соответствовал. В результате чего даже косвенные намеки экспертов на то, что кто-то из пьяной компании мог его намеренно или случайно убить, принимались публикой на ура.

Эти истории, ставшие всеобщим достоянием, непохожи. Вина или правота участников неочевидна. Но пару выводов они все же позволяют сделать.

Насколько же легко манипулирует телевидение общественным мнением! Если вообразить, что перед камерами сидят не оплачиваемые эксперты и любители посветиться на экране, а присяжные заседатели, то можно заранее предсказать, какой приговор был бы ими вынесен. Ведущие запросто меняют отношение к героям с плюса на минус, и наоборот. Вспомним, какими монстрами поначалу были представлены зрителю сестры Хачатурян. Но благодаря Малахову, Борисову, Шепелеву и прочим теперь они воспринимаются чуть ли не как святые мученицы. И вот уже люди выходят на улицы, требуя изменить их статью с умышленного убийства по предварительному сговору на самооборону. От кого они оборонялись? От спящего человека? Да какая разница! Вы посмотрите на их непорочные лица, загляните в грустные глаза!

И еще. За многие годы, что существуют ток-шоу, подобные «Пусть говорят», лишь пару раз их центральными персонажами становились самоотверженные дети, подростки, юнцы, совершившие настоящие подвиги. Но не они герои нашего времени, а те, кому посвящают три-пять-десять выпусков. Вспомним, к примеру, того же «керченского стрелка». А если вспомнить еще и бесчисленные выпуски о нерадивых родителях, бросающих детей на произвол судьбы, мучающих их, то стоит ли удивляться словам дамочки из «Дома-2» про «размножающееся быдло», будь она тысячу раз не права.

10 ФЕВРАЛЯ ПОНЕДЕЛЬНИК

ПЕРВЫЙ

05.00, 09.25 Телеканал «Доброе утро»
09.00, 03.00 Новости
09.55 «Модный приговор» 6+
10.55 «Жить здорово!» 16+
12.00, 15.00 Новости (с субтитрами)
12.15, 02.00 «Время покажет» 16+
15.15 «Давай поженимся!» 16+
16.00 «Мужское / Женское» 16+
18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
18.30, 01.00 «На самом деле» 16+
19.40 «Пусть говорят» 16+
21.00 «Время»
21.30 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ТРИГГЕР». 16+
22.30 ПРЕМЬЕРА «Док-ток» 16+
23.30 «Вечерний Ургант». 16+
00.00 «Познер» 16+
03.05 «Время покажет» 16+

РОССИЯ 1

05.00, 09.25 Утро России
09.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести
09.55 «О самом главном». Ток-шоу. 12+
11.25, 14.25, 17.00, 20.45 Вести. Местное время
11.45 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым». 12+
12.50, 17.25 «60 Минут». Ток-шоу. 12+
14.45, 15.50 СЕРИАЛ «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ-13». 12+
18.30 «Андрей Малахов. Прямой эфир». 16+
21.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «БОЛЬШИЕ НАДЕЖДЫ». 12+
23.15 «Вечер с Владимиром Соловьевым». 12+
02.00 СЕРИАЛ «ПО ГОРЯЧИМ СЛЕДАМ». 12+
02.50 СЕРИАЛ «СВАТЫ-5». 12+

МАТЧ ТВ

06.00 «Вся правда про …». Док. цикл. 12+
06.30 «Жестокий спорт». Док. цикл. 16+
07.00, 08.55, 10.55, 13.20, 16.30, 18.55, 21.55 Новости
07.05, 13.30, 19.00, 23.20 Все на Матч!
09.00 Дзюдо. Турнир «Большого шлема». 0+
11.00, 18.35 «Катарские игры 2020». 12+
11.20 Футбол. Кубок Париматч Премьер – 2020. «Ростов»–«Локомотив» (Москва). 0+
14.30 Футбол. Чемпионат Испании. «Осасуна» – «Реал» (Мадрид). 0+
16.35 Футбол. Чемпионат Испании. «Бетис» – «Барселона». 0+
19.25 Баскетбол. Единая лига ВТБ. «Локомотив-Кубань» (Краснодар) – «Зенит» (Санкт-Петербург). Прямая трансляция
21.25 «ВАР в России». 12+
22.00 Тотальный футбол
23.00 «Курс Евро». 12+
00.00 Баскетбол. Единая лига ВТБ. «Химки» – «Нижний Новгород». 0+
02.00 Хоккей. Евротур. «Шведские игры». Россия – Чехия. 0+
04.15 «НА ВЕРШИНЕ МИРА: ИСТОРИЯ МОХАММЕДА АЛИ». Худ. фильм (США). 16+

НТВ

05.10 СЕРИАЛ «ДЕВЯТЫЙ ОТДЕЛ». 16+
06.00 СЕРИАЛ «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА». 16+
07.00 Сегодня
07.05 СЕРИАЛ «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА». 16+
08.00 Сегодня
08.20 СЕРИАЛ «НЕВСКИЙ. ПРОВЕРКА НА ПРОЧНОСТЬ». 16+
10.00 Сегодня
10.20 СЕРИАЛ «НЕВСКИЙ. ПРОВЕРКА НА ПРОЧНОСТЬ». 16+
13.00 Сегодня
13.20 Обзор. Чрезвычайное происшествие
14.00 «Место встречи»
16.00 Сегодня
16.25 «Следствие вели…». 16+
17.10 «ДНК». 16+
18.10 СЕРИАЛ «ПЕС». 16+
19.00 Сегодня
19.40 СЕРИАЛ «ПЕС». 16+
21.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ГОРЯЧАЯ ТОЧКА». 16+
23.10 «Основано на реальных событиях». 16+
00.00 Сегодня
00.10 «Поздняков». 16+
00.20 «Мы и наука. Наука и мы». 12+
01.20 СЕРИАЛ «НЕВСКИЙ. ПРОВЕРКА НА ПРОЧНОСТЬ». 16+
04.35 СЕРИАЛ «ДЕВЯТЫЙ ОТДЕЛ». 16+

5-Й КАНАЛ

С **01.45** до **06.00** возможна профилактика

05.00, 09.00, 13.00, 18.30, 03.20 «Известия»
05.20 СЕРИАЛ «ЧУЖОЙ РАЙОН – 3». 19–32-я серии. 16+
19.00 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+
23.10 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА – 2». 16+
00.00 «Известия. Итоговый выпуск»
00.25 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+
01.10 СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВЫ». 16+
03.25 СЕРИАЛ «СТРАСТЬ-2». 16+

РОССИЯ К

06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40 Новости культуры
06.35 «Пешком…». Москва пушкинская
07.05, 20.05 «Правила жизни»
07.35 «Николка Пушкин». Док. фильм
08.20 «СТАНЦИОННЫЙ СМОТРИТЕЛЬ». Худ. фильм
09.30 «Другие Романовы». «Наследство для Екатерины»
10.15 «Наблюдатель»
11.10, 01.10 XX век. «Слово Андроникова. «Тагильская находка». 1976
12.25, 18.45, 00.30 Власть факта. «Народная империя Наполеона III»
13.10 «Линия жизни»
14.05 Красивая планета. «Дания. Собор Роскилле»
14.20 Иностранное дело. «Дипломатия Древней Руси»
15.10 Новости. Подробно. АРТ
15.25 «Борис Пастернак: раскованный голос». «Разбуженный Богом»
15.55 «Агора»
16.55 СЕРИАЛ «МЕРТВЫЕ ДУШИ»
18.05 «Нестоличные театры». Красноярский театр оперы и балета
19.45 Главная роль
20.30 «Спокойной ночи, малыши!»
20.45 Ступени цивилизации. «Как возводили Великую Китайскую стену». Док. фильм
21.40 «Сати. Нескучная классика…»
22.20 СЕРИАЛ «РАСКОЛ». 16+
23.10 «Монолог в 4-х частях. Александр Адабашьян». Часть 1-я
00.00 Открытая книга. Олег Демидов. «Анатолий Мариенгоф: первый денди Страны Советов»
02.25 Роман в камне. «Австрия. Зальцбург. Дворец Альтенау». Док. фильм

ТВ-ЦЕНТР

06.00 «Настроение»
08.15 «ЖЕНАТЫЙ ХОЛОСТЯК». Лирическая комедия. 12+
10.00 «Римма и Леонид Марковы. На весах судьбы». Док. фильм. 12+
10.55 «Городское собрание». 12+
11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События
11.50 СЕРИАЛ «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО». 12+
13.40 «Мой герой. Сергей Варчук». 12+
14.50 Город новостей
15.05 СЕРИАЛ «ОТЕЦ БРАУН». 16+
16.55 «Естественный отбор». 12+
18.25 СЕРИАЛ «СЛЕДСТВИЕ ЛЮБВИ». 16+
22.35 «Несогласные буквы». Специальный репортаж. 16+
23.05, 05.05 «Знак качества». 16+
00.00 События. 25-й час
00.35, 05.45 «Петровка, 38». 16+
00.55 СЕРИАЛ «ДАЛЬНОБОЙЩИКИ-3». 16+
03.10 «Прощание. Олег Попов». 16+
03.55 «Советские мафии. Наркобароны застоя». 16+
04.35 «Вся правда». 16+

МОСКВА 24

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30 Утреннее вещание
10.00, 11.00, 12.00, 12.35, 13.00, 14.00, 14.45, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 19.15, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+
10.30, 17.15, 21.30, 23.20, 01.30, 04.30 Специальный репортаж. 12+
11.15, 12.50, 17.50 Погода. 12+
11.20, 20.30, 03.15 ГОСТ. 12+
11.50, 15.15, 19.50, 03.50 The City. 12+
12.15, 19.30, 22.15, 00.35, 02.15, 05.30 Спорная территория. 12+
13.35, 15.20, 18.30 Прямо и сейчас. 16+
16.15, 18.15, 02.40, 05.15 Сеть. 12+
16.30 Познавательный фильм. 12+
19.02 Москва сегодня. 16+
21.15, 22.45, 01.15, 04.15 Московский патруль. 16+

РЕН ТВ

05.00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко. 16+
06.00 «Документальный проект». 16+
07.00 «С бодрым утром!» 16+
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости». 16+
09.00 «Засекреченные списки». Документальный спецпроект. 16+
11.00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым». 16+
12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112». 16+
13.00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным». 16+
14.00 «Невероятно интересные истории». 16+
15.00 Документальный спецпроект. 16+
17.00 «Тайны Чапман». 16+
18.00 «Самые шокирующие гипотезы». 16+
20.00 «ТЕРМИНАТОР 3: ВОССТАНИЕ МАШИН». Фантастический боевик (США–Германия–Великобритания). 16+
22.10 «Водить по-русски». 16+
23.30 «Неизвестная история». 16+
00.30 «МЕРКУРИЙ В ОПАСНОСТИ». Триллер (США). 16+
02.30 «ХУЖЕ, ЧЕМ ЛОЖЬ». Триллер (США). 16+
04.00 «ДО ПРЕДЕЛА». Музыкальная драма (США–Румыния). 16+

СТС

06.00 «Ералаш». 0+
06.20 СЕРИАЛ «ПЕКАРЬ И КРАСАВИЦА». 12+
07.10 «Охотники на троллей». Мультсериал. 6+
07.35 «Приключения Вуди и его друзей». Мультсериал. 0+
08.00 «Шоу «Уральских пельменей». 16+
09.20 «РЕАЛЬНАЯ БЕЛКА». Анимационный фильм (Канада–Корея Южная–США). 6+
11.00 «ТРОН. НАСЛЕДИЕ». Фантастический боевик (США). 12+
13.25 «ЛЕД». Спортивная драма. 12+
15.55 СЕРИАЛ «ДЫЛДЫ». 16+
19.00 СЕРИАЛ «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ». 16+
20.00 «ОСОБНЯК С ПРИВИДЕНИЯМИ». Комедия (США). 12+
21.45 «ИНДИАНА ДЖОНС. В ПОИСКАХ УТРАЧЕННОГО КОВЧЕГА». Приключенческий фильм (США). 0+
00.05 «Кино в деталях» с Федором Бондарчуком». 18+
01.05 «СТАВКА НА ЛЮБОВЬ». Комедийная мелодрама. 12+
02.45 «ПРИЗРАК В ДОСПЕХАХ». Фантастический боевик (Великобритания–Китай–Индия–Гонконг–США). 16+
04.20 «ПАПА-МАМА ГУСЬ». Анимационный фильм (Китай–США–Великобритания). 6+
05.40 «Ералаш». 0+

ДОМАШНИЙ

06.30 «Эффект Матроны». Док. сериал. 16+
07.30 «По делам несовершеннолетних». 16+
08.30 «Давай разведемся!». 16+
09.35 «Тест на отцовство». 16+
11.40 «Реальная мистика». 16+
12.40 «Понять. Простить». 16+
14.30 «Порча». 16+
15.00 «ОГРАБЛЕНИЕ ПО-ЖЕНСКИ». Детективная комедия (Украина). 16+
19.00 «ТОЛЬКО НЕ ОТПУСКАЙ МЕНЯ». Мелодрама (Украина). 16+
23.10 СЕРИАЛ «ВОСТОК – ЗАПАД». 37–39-я серии. 16+
02.15 «Порча». 16+
02.40 «Понять. Простить». 16+
04.05 «Реальная мистика». 16+
04.55 «Тест на отцовство». 16+

ТВ-3

06.00 Мультфильмы. 0+
09.20 СЕРИАЛ «СЛЕПАЯ». 16+
11.00 «Гадалка». 16+
12.00 «Не ври мне». 12+
15.00 «Мистические истории». 16+
16.00 «Гадалка». 16+
17.00 СЕРИАЛ «ОЧЕВИДЦЫ». 16+
17.30 СЕРИАЛ «СЛЕПАЯ». 16+
18.30 СЕРИАЛ «СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ». 16+
20.30 СЕРИАЛ «КАСЛ». 12+
23.00 «ЭПИДЕМИЯ». Худ. фильм (США). 16+
01.45 «Сверхъестественный отбор». 16+
05.15 «Тайные знаки». 16+

ЗВЕЗДА

06.00 Информационно-развлекательная программа «Сегодня утром». 12+
08.00, 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня
08.20, 10.05 СЕРИАЛ «ГАИШНИКИ». Фильмы 1–2-й. 12+
10.00, 14.00 Военные новости
13.15, 14.05 СЕРИАЛ «ГАИШНИКИ». Фильмы 3–4-й. 12+
18.30 «Специальный репортаж». 12+
18.50 «Миссия в Афганистане. Первая схватка с терроризмом «Афганистан, 1979 год». Док. сериал. 12+
19.40 «Скрытые угрозы» с Николаем Чиндяйкиным. «Спецвыпуск №15». 12+
20.25 «Загадки века с Сергеем Медведевым». «Экспедиция нацистов на Тибет». Док. сериал. 12+
21.30 «Открытый эфир». 12+
23.05 «Между тем» с Наталией Метлиной. 12+
23.40 «Андрей Громыко. «Дипломат №1». Док. фильм. 12+
00.40 «СВИНАРКА И ПАСТУХ». Музыкальная комедия. 0+
02.15 «В ДОБРЫЙ ЧАС!». Киноповесть. 0+
03.45 «Агент А/201. Наш человек в гестапо». Док. фильм. 12+
05.15 «Выбор Филби». Док. фильм. 12+

ТНТ

07.00 «ТНТ. Gold». 16+
09.00 «Дом-2. Lite». 16+
10.15 «Дом-2. Остров любви». 16+
11.30 «Бородина против Бузовой». 16+
12.30 «Дом-2. Спаси свою любовь». 16+
13.30 СЕРИАЛ «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ». 16+
15.00 СЕРИАЛ «УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА». 16+
17.00 СЕРИАЛ «ИНТЕРНЫ». 16+
19.00 СЕРИАЛ «ПОЛИЦЕЙСКИЙ С РУБЛЕВКИ». 16+
20.00 СЕРИАЛ «ГОД КУЛЬТУРЫ». 16+
21.00 «Где логика?». 16+
22.00 «Однажды в России». 16+
23.00 «Дом-2. Город любви». 16+
00.05 «Дом-2. После заката». 16+
01.05 «ЧТО СКРЫВАЕТ ЛОЖЬ». Триллер (США). 16+
03.10 «ВИНОВАТЫ ЗВЕЗДЫ». Мелодрама (США). 12+
05.00 «Открытый микрофон». 16+
06.40 «ТНТ. Best». 16+

11 ФЕВРАЛЯ ВТОРНИК

ПЕРВЫЙ

05.00, 09.25 Телеканал «Доброе утро»
09.00, 03.00 Новости
09.55 «Модный приговор» 6+
10.55 «Жить здорово!» 16+
12.00, 15.00 Новости (с субтитрами)
12.15, 02.00 «Время покажет» 16+
15.15 «Давай поженимся!» 16+
16.00 «Мужское / Женское» 16+
18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
18.30, 01.00 «На самом деле» 16+
19.40 «Пусть говорят» 16+
21.00 «Время»
21.30 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ТРИГГЕР». 16+
22.30 ПРЕМЬЕРА «Док-ток» 16+
23.30 «Вечерний Ургант». 16+
23.55 «Право на справедливость» 16+
03.05 «Время покажет» 16+

РОССИЯ 1

05.00, 09.25 Утро России
09.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести
09.55 «О самом главном». Ток-шоу. 12+
11.25, 14.25, 17.00, 20.45 Вести. Местное время
11.45 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым». 12+
12.50, 17.25 «60 Минут». Ток-шоу. 12+
14.45, 15.50 СЕРИАЛ «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ-13». 12+
18.30 «Андрей Малахов. Прямой эфир». 16+
21.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «БОЛЬШИЕ НАДЕЖДЫ». 12+
23.15 «Вечер с Владимиром Соловьевым». 12+
02.00 СЕРИАЛ «ПО ГОРЯЧИМ СЛЕДАМ». 12+
02.50 СЕРИАЛ «СВАТЫ-5». 12+

МАТЧ ТВ

06.00 «Вся правда про ...». 12+
06.30 «Жестокий спорт». 16+
07.00, 08.55, 13.00, 16.30, 18.00, 22.15 Новости
07.05, 13.05, 16.35, 18.05, 22.20 Все на Матч!
09.00 Смешанные единоборства. Bellator. Джон Солтер против Костелло ван Стениса. Мухаммед Лаваль против Эндрю Капеля. 16+
11.00 «Инсайдеры». 12+
11.30 Тотальный футбол. 12+
12.30 «Олимпийский гид». 12+
14.00 Футбол. Лига чемпионов. «Ливерпуль» (Англия) – «Зальцбург» (Австрия). 0+
16.00 «Европейский футбол возвращается». 12+
17.00 «Ярушин Хоккей Шоу». 12+
17.30 «Евротур. Live. Итоги». 12+
19.00 Хоккей. КХЛ. «Авангард» (Омская область) – «Ак Барс» (Казань). Прямая трансляция
23.10 Борьба. Чемпионат Европы. Греко-римская борьба. Финалы. 0+
01.10 Футбол. Кубок Либертадорес. «Интернасьонал» (Бразилия) – «Универсидад де Чили» (Чили). Ответный матч. Прямая трансляция
03.10 Профессиональный бокс. Всемирная Суперсерия. Финал. Нонито Донэйр против Наоя Иноуэ. 16+
05.25 «Команда мечты». 12+

НТВ

05.15 СЕРИАЛ «ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ». 16+
06.00 СЕРИАЛ «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА». 16+
07.00 Сегодня
07.05 СЕРИАЛ «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА». 16+
08.00 Сегодня
08.20 СЕРИАЛ «НЕВСКИЙ. ПРОВЕРКА НА ПРОЧНОСТЬ». 16+
10.00 Сегодня
10.20 СЕРИАЛ «НЕВСКИЙ. ПРОВЕРКА НА ПРОЧНОСТЬ». 16+
13.00 Сегодня
13.20 Обзор. Чрезвычайное происшествие
14.00 «Место встречи»
16.00 Сегодня
16.25 «Следствие вели...». 16+
17.10 «ДНК». 16+
18.10 СЕРИАЛ «ПЕС». 16+
19.00 Сегодня
19.40 СЕРИАЛ «ПЕС». 16+
21.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ГОРЯЧАЯ ТОЧКА». 16+
23.10 «Основано на реальных событиях». 16+
00.00 Сегодня
00.10 «Крутая История» с Татьяной Митковой. 12+
01.05 СЕРИАЛ «НЕВСКИЙ. ПРОВЕРКА НА ПРОЧНОСТЬ». 16+
04.35 СЕРИАЛ «ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ». 16+

5-Й КАНАЛ

До **06.00** возможна профилактика

05.00, 09.00, 13.00, 18.30, 03.20 «Известия»
05.50 СЕРИАЛ «СНАЙПЕР. ОРУЖИЕ ВОЗМЕЗДИЯ». 1–4-я серии. 16+
09.25 СЕРИАЛ «НОВАЯ ЖИЗНЬ СЫЩИКА ГУРОВА. ПРОДОЛЖЕНИЕ». 12–15-я серии. 16+
13.25 СЕРИАЛ «КАРПОВ». 16+
19.00 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+
23.10 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА – 2». 16+
00.00 «Известия. Итоговый выпуск»
00.25 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+
01.10 СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВЫ». 16+
03.25 СЕРИАЛ «СТРАСТЬ-2». 16+

РОССИЯ К

06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40 Новости культуры
06.35 «Пешком...». Москва детская
07.05, 20.05 «Правила жизни»
07.35 «Как возводили Великую Китайскую стену». Док. фильм
08.25 «Легенды мирового кино». Владимир Зельдин
08.55 Цвет времени. Уильям Тёрнер
09.05, 22.20 СЕРИАЛ «РАСКОЛ». 16+
10.15 «Наблюдатель»
11.10, 01.30 XX век. «Дорогая Татьяна Ивановна...». Фильм-посвящение Татьяне Пельтцер. 1992
12.10 «Первые в мире». Док. сериал. «Крустозин Ермольевой»
12.25, 18.40, 00.45 «Тем временем. Смыслы»
13.10 «Больше, чем любовь». Василий Качалов
13.50 Роман в камне. «Испания. Тортоса». Док. фильм
14.20 Иностранное дело. «Великий посол»
15.10 Новости. Подробно. Книги
15.25 «Борис Пастернак: раскованный голос». «Сестра моя – жизнь»
15.55 «Пятое измерение»
16.25 «Первые в мире». Док. сериал. «Аэропоезд Вальднера»
16.40 СЕРИАЛ «МЕРТВЫЕ ДУШИ»
18.00 «Нестоличные театры». Новосибирский театр оперы и балета
19.45 Главная роль
20.30 «Спокойной ночи, малыши!»
20.45 Ступени цивилизации. «Кунг-фу и шаолиньские монахи». Док. фильм
21.35 «Разочарованный Аракчеев». Док. фильм
23.10 «Монолог в 4-х частях. Александр Адабашьян». Часть 2-я
00.00 «Буров и Буров». Док. фильм
02.25 Роман в камне. «Испания. Тортоса». Док. фильм

ТВ-ЦЕНТР

06.00 «Настроение»
08.10 «Доктор И...». 16+
08.45 «БАЛЛАДА О ДОБЛЕСТНОМ РЫЦАРЕ АЙВЕНГО». Приключения. 12+
10.35 «Людмила Чурсина. Принимайте меня такой!». Док. фильм. 12+
11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События
11.50 СЕРИАЛ «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО». 12+
13.35 «Мой герой. 4 Дмитрий Поднозов». 12+
14.50 Город новостей
15.05 СЕРИАЛ «ОТЕЦ БРАУН». 16+
16.55 «Естественный отбор». 12+
18.20 СЕРИАЛ «СЛЕДСТВИЕ ЛЮБВИ». 16+
22.35, 04.35 «Осторожно, мошенники! Смертельный сервис». 16+
23.05, 03.55 ПРЕМЬЕРА «Мужчины Галины Брежневой». Док. фильм. 16+
00.00 События. 25-й час
00.35, 05.45 «Петровка, 38». 16+
00.55 СЕРИАЛ «ДАЛЬНОБОЙЩИКИ-3». 16+
03.10 «Хроники московского быта. Недетская роль». 12+
05.05 «Знак качества». 16+

МОСКВА 24

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30 Утреннее вещание
10.00, 11.00, 12.00, 12.35, 13.00, 14.00, 14.45, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 19.15, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+
10.15, 21.15, 22.45, 01.15, 04.15 Московский патруль. 16+
10.30, 17.15, 23.20, 04.30 Специальный репортаж. 12+
11.15, 12.50, 17.50 Погода. 12+
11.20, 20.30, 03.15 ГОСТ. 12+
11.50, 15.15, 19.50, 03.50 The City. 12+
12.15, 19.30, 22.15, 00.35, 02.15, 05.30 Спорная территория. 12+
13.35, 15.20, 18.30 Прямо и сейчас. 16+
16.15, 18.15, 02.40, 05.15 Сеть. 12+
16.30 Жизнь в большом городе. 12+
17.40 Интервью. 12+
19.02 Москва сегодня. 16+

РЕН ТВ

05.00 «ДО ПРЕДЕЛА». Музыкальная драма (США–Румыния). 16+
05.10, 02.00 «Самые шокирующие гипотезы». 16+
06.00, 15.00 «Документальный проект». 16+
07.00 «С бодрым утром!» 16+
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости». 16+
09.00 «Неизвестная история». 16+
10.00 «Засекреченные списки». Документальный спецпроект. 16+
11.00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым». 16+
12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112». 16+
13.00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным». 16+
14.00 «Невероятно интересные истории». 16+
17.00 «Тайны Чапман». 16+
18.00 «Самые шокирующие гипотезы». 16+
20.00 «ТЕРМИНАТОР: ДА ПРИДЕТ СПАСИТЕЛЬ». Фантастический боевик (США–Германия–Великобритания–Италия). 16+
22.15 «Водить по-русски». 16+
23.30 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным». 16+
00.30 «НОЧНОЙ РЕЙС». Боевик (США). 16+
02.50 «Тайны Чапман». 16+
04.30 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко. 16+

СТС

06.00 «Ералаш». 0+
06.20 СЕРИАЛ «ПЕКАРЬ И КРАСАВИЦА». 12+
07.10 «Охотники на троллей». Мультсериал. 6+
07.35 «Приключения Вуди и его друзей». Мультсериал. 0+
08.00, 19.00 СЕРИАЛ «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ». 16+
09.00 «Уральские пельмени». Смехbook». 16+
09.45 «БОГАТЕНЬКИЙ РИЧИ». Комедия (США). 12+
11.40 «ОСОБНЯК С ПРИВИДЕНИЯМИ». Комедия (США). 12+
13.25 «ИНДИАНА ДЖОНС. В ПОИСКАХ УТРАЧЕННОГО КОВЧЕГА». Приключенческий фильм (США). 0+
15.55 СЕРИАЛ «ДЫЛДЫ». 16+
20.00 ПРЕМЬЕРА «НОЧЬ В МУЗЕЕ». Фантастическая комедия (США–Великобритания). 12+
22.10 «ИНДИАНА ДЖОНС И ХРАМ СУДЬБЫ». Приключенческий фильм (США). 0+
00.35 «БЕЗ ГРАНИЦ». Романтическая комедия. 12+
02.25 «СЕМЕЙНОЕ ОГРАБЛЕНИЕ». Криминальная комедия (Франция). 16+
03.45 «ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В РАЙ – 2! РИФ». Криминальный боевик (США). 16+
05.10 «В стране невыученных уроков», «Похитители красок». Мультфильмы. 0+
05.50 «Ералаш». 0+

ДОМАШНИЙ

06.30 «Эффект Матроны». Док. сериал. 16+
07.20 «По делам несовершеннолетних». 16+
08.20 «Давай разведемся!». 16+
09.25 «Тест на отцовство». 16+
11.25 «Реальная мистика». 16+
12.30 «Понять. Простить». 16+
14.25 «Порча». 16+
14.55 «ТОЛЬКО НЕ ОТПУСКАЙ МЕНЯ». Мелодрама (Украина). 16+
19.00 «СПИСОК ЖЕЛАНИЙ». Мелодрама (Украина). 16+
23.10 СЕРИАЛ «ВОСТОК – ЗАПАД». 40–42-я серии. 16+
02.10 «Порча». 16+
02.35 «Понять. Простить». 16+
04.00 «Реальная мистика». 16+
04.50 «Тест на отцовство». 16+

ТВ-3

06.00 Мультфильмы. 0+
09.20 СЕРИАЛ «СЛЕПАЯ». 16+
11.00 «Гадалка». 16+
12.00 «Не ври мне». 12+
15.00 «Мистические истории». 16+
16.00 «Гадалка». 16+
17.00 СЕРИАЛ «ОЧЕВИДЦЫ». 16+
17.30 СЕРИАЛ «СЛЕПАЯ». 16+
18.30 СЕРИАЛ «СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ». 16+
20.30 СЕРИАЛ «КАСЛ». 12+
23.00 «ПИК ДАНТЕ». Худ. фильм (США). 12+
01.15 «Громкие дела». 16+

ЗВЕЗДА

06.00 Информационно-развлекательная программа «Сегодня утром». 12+
08.00, 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня
08.20, 10.05 СЕРИАЛ «ГАИШНИКИ». Фильмы 5–6-й. 12+
10.00, 14.00 Военные новости
13.15, 14.05 СЕРИАЛ «ГАИШНИКИ». Фильмы 7–8-й. 12+
18.30 «Специальный репортаж». 12+
18.50 «Миссия в Афганистане. Первая схватка с терроризмом». «Панджшер, 1982 год». Док. сериал. 12+
19.40 «Легенды армии» с Александром Маршалом. Леонтий Гуртьев. 12+
20.25 «Улика из прошлого». 16+
21.30 «Открытый эфир». 12+
23.05 «Между тем» с Наталией Метлиной. 12+
23.40 «Война командармов». Док. фильм. 12+
01.20 «ДВА БИЛЕТА НА ДНЕВНОЙ СЕАНС». Детектив. 0+
02.55 «ДЕРЗОСТЬ». Военный боевик. 12+
04.30 «БЕЛЫЙ ВЗРЫВ». Военный боевик. 12+

ТНТ

07.00 «ТНТ. Gold». 16+
09.00 «Дом-2. Lite». 16+
10.15 «Дом-2. Остров любви». 16+
11.30 «Бородина против Бузовой». 16+
12.30 «Дом-2. Спаси свою любовь». 16+
13.30 СЕРИАЛ «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ». 16+
15.00 СЕРИАЛ «УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА». 16+
17.00 СЕРИАЛ «ИНТЕРНЫ». 16+
19.00 СЕРИАЛ «ПОЛИЦЕЙСКИЙ С РУБЛЕВКИ». 16+
20.00 СЕРИАЛ «ГОД КУЛЬТУРЫ». 16+
21.00 «Импровизация». 16+
22.00 «Шоу «Студия «Союз». 16+
23.00 «Дом-2. Город любви». 16+
00.05 «Дом-2. После заката». 16+
01.05 «ОДИН ПРЕКРАСНЫЙ ДЕНЬ». Мелодрама (США). 12+
02.50 «ПЛОХИЕ ДЕВЧОНКИ». Боевик (США). 16+
04.20 «Открытый микрофон». 16+
06.05 «ТНТ. Best». 16+

ВТОРНИК, 20.45, РОССИЯ К

Кунг-фу и шаолиньские монахи

Документальный фильм

Шаолинь – важнейшая святыня буддистов и ценителей искусства кунг-фу. Многие сотни лет в монастыре передаются из поколения в поколение и затем распространяются по миру уникальные стили кунг-фу.

СРЕДА, 16.25, РОССИЯ К

Видеомагнитофон Понятова

«Первые в мире»

С появлением телевещания возникла потребность записи и хранения телепрограмм. Первоначально это делали с помощью «кинорегистратора», который переносил прямую видеотрансляцию на кинопленку. Видеомагнитофон – устройство для записи изображения на магнитную ленту – изобрел в 1956 году русский инженер Александр Понятов.

12 ФЕВРАЛЯ СРЕДА

ПЕРВЫЙ

05.00, 09.25 Телеканал «Доброе утро»
09.00, 03.00 Новости
09.55 «Модный приговор» 6+
10.55 «Жить здорово!» 16+
12.00, 15.00 Новости (с субтитрами)
12.15, 01.15, 03.05 «Время покажет» 16+
15.15 «Давай поженимся!» 16+
16.00 «Мужское / Женское» 16+
18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
18.30, 00.00 «На самом деле» 16+
19.40 «Пусть говорят» 16+
21.00 «Время»
21.30 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ТРИГГЕР». 16+
22.30 ПРЕМЬЕРА «Док-ток» 16+
23.30 «Вечерний Ургант». 16+
03.30 «Наедине со всеми» 16+

РОССИЯ 1

05.00, 09.25 Утро России
09.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести
09.55 «О самом главном». Ток-шоу. 12+
11.25, 14.25, 17.00, 20.45 Вести. Местное время
11.45 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым». 12+
12.50, 17.25 «60 Минут». Ток-шоу. 12+
14.45, 15.50 СЕРИАЛ «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ-13». 12+
18.30 «Андрей Малахов. Прямой эфир». 16+
21.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «БОЛЬШИЕ НАДЕЖДЫ». 12+
23.15 «Вечер с Владимиром Соловьевым». 12+
02.00 СЕРИАЛ «ПО ГОРЯЧИМ СЛЕДАМ». 12+
02.50 СЕРИАЛ «СВАТЫ-5». 12+

МАТЧ ТВ

06.00 «Вся правда про ...». 12+
06.30 «Жестокий спорт». 16+
07.00, 08.55, 11.00, 15.05, 17.10, 19.20, 21.35 Новости
07.05, 11.05, 15.10, 17.15, 19.25, 21.40, 00.40 Все на Матч!
09.00 Смешанные единоборства. Bellator. Андрей Корешков против Лоренца Ларкина. Анатолий Токов против Грачо Дарпиняна. 16+
12.05 «Олимпийский гид». 12+
12.35 «Боевая профессия». 16+
13.05 Футбол. Лига чемпионов. «Челси» (Англия) – «Аякс» (Нидерланды). 0+
16.10 «Жизнь после спорта». 12+
16.40 «Кубок Париматч Премьер. Итоги». 12+
18.10 Пляжный футбол. Чемпионат мира среди клубов «Мундиалито-2020». «Спартак» (Москва, Россия) – «Грассхопер» (Швейцария). Прямая трансляция
20.25 Пляжный футбол. Чемпионат мира среди клубов «Мундиалито-2020». «Локомотив» (Москва, Россия) – «Аланьяспор» (Турция). Прямая трансляция
22.40 Футбол. Кубок Нидерландов. 1/4 финала. «Витесс» – «Аякс». Прямая трансляция
01.15 Борьба. Чемпионат Европы. Греко-римская борьба. Финалы. 0+
03.15 «Этот день в футболе». 12+
03.25 Футбол. Кубок Либертадорес. «Атлетико Тукуман» (Аргентина) – «Стронгест» (Боливия). Ответный матч. Прямая трансляция
05.25 «Команда мечты». 12+

НТВ

05.20 СЕРИАЛ «ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ». 16+
06.00 СЕРИАЛ «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА». 16+
07.00 Сегодня
07.05 СЕРИАЛ «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА». 16+
08.00 Сегодня
08.20 СЕРИАЛ «НЕВСКИЙ. ПРОВЕРКА НА ПРОЧНОСТЬ». 16+
10.00 Сегодня
10.20 СЕРИАЛ «НЕВСКИЙ. ПРОВЕРКА НА ПРОЧНОСТЬ». 16+
13.00 Сегодня
13.20 Обзор. Чрезвычайное происшествие
14.00 «Место встречи»
16.00 Сегодня
16.25 «Следствие вели...». 16+
17.10 «ДНК». 16+
18.10 СЕРИАЛ «ПЕС». 16+
19.00 Сегодня
19.40 СЕРИАЛ «ПЕС». 16+
21.00 СЕРИАЛ «НЕВСКИЙ. ЧУЖОЙ СРЕДИ ЧУЖИХ». 16+
23.10 «Основано на реальных событиях». 16+
00.00 Сегодня
00.10 «Последние 24 часа». 16+
01.05 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ». 16+
03.20 «Их нравы». 0+
03.50 СЕРИАЛ «ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ». 16+

5-Й КАНАЛ

05.00, 09.00, 13.00, 18.30, 03.20 «Известия»
05.35 СЕРИАЛ «КАРПОВ». 16+
09.25 СЕРИАЛ «НОВАЯ ЖИЗНЬ СЫЩИКА ГУРОВА. ПРОДОЛЖЕНИЕ». 16–19-я серии. 16+
13.25 СЕРИАЛ «КАРПОВ». 16+
15.05 СЕРИАЛ «КАРПОВ-2». 16+
19.00 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+
23.10 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА – 2». 16+
00.00 «Известия. Итоговый выпуск»
00.25 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+
01.10 СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВЫ». 16+
03.25 СЕРИАЛ «СТРАСТЬ-2». 16+

РОССИЯ К

06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40 Новости культуры
06.35 «Пешком...». Торжок золотой
07.05, 20.05 «Правила жизни»
07.35 «Кунг-фу и шаолиньские монахи». Док. фильм
08.25 «Легенды мирового кино». Нонна Мордюкова
08.55 Цвет времени. Рене Магритт
09.05, 22.20 СЕРИАЛ «РАСКОЛ». 16+
10.15 «Наблюдатель»
11.10, 01.25 «ДУЭТ». Худ. фильм
12.25, 18.40, 00.40 «Что делать?»
13.10 «Первые в мире». Док. сериал. «Магистральный тепловоз Гаккеля»
13.25 «Венеция – дерзкая и блистательная». Док. фильм
14.20 Иностранное дело. «Хозяйка Европы»
15.10 Новости. Подробно. Кино
15.25 «Борис Пастернак: раскованный голос». «Второе рождение»
15.55 Библейский сюжет
16.25 «Первые в мире». Док. сериал. «Видеомагнитофон Понятова»
16.40 СЕРИАЛ «МЕРТВЫЕ ДУШИ»
18.00 «Нестоличные театры». «Урал Опера Балет»
19.45 Главная роль
20.30 «Спокойной ночи, малыши!»
20.45 Ступени цивилизации. «Цинь Шихуанди, правитель вечной империи». Док. фильм. 1-я серия
21.35 «Острова»
23.10 «Монолог в 4-х частях. Александр Адабашьян». Часть 3-я
00.00 «Кинескоп» с Петром Шепотинником. 49-й Роттердамский международный кинофестиваль
02.40 Красивая планета. «Дания. Собор Роскилле»

ТВ-ЦЕНТР

06.00 «Настроение»
08.10 «Доктор И...». 16+
08.45 «ОПАСНО ДЛЯ ЖИЗНИ!». Комедия. 12+
10.35 «Олег Стриженов. Никаких компромиссов». Док. фильм. 12+
11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События
11.50 СЕРИАЛ «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО». 12+
13.40 «Мой герой. Лионелла Пырьева». 12+
14.50 Город новостей
15.05 СЕРИАЛ «ОТЕЦ БРАУН». 16+
16.55 «Естественный отбор». 12+
18.25 СЕРИАЛ «СЛЕДСТВИЕ ЛЮБВИ». 16+
22.35, 04.35 «Линия защиты». 16+
23.05, 03.55 ПРЕМЬЕРА «Прощание. Евгений Моргунов». 16+
00.00 События. 25-й час
00.35, 05.45 «Петровка, 38». 16+
00.55 СЕРИАЛ «ДАЛЬНОБОЙЩИКИ-3». 16+
03.10 «90-е. Звезды из «ящика». 16+
05.05 «Знак качества». 16+

МОСКВА 24

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30 Утреннее вещание
10.00, 11.00, 12.00, 12.35, 13.00, 14.00, 14.45, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 19.15, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+
10.15, 21.15, 22.45, 01.15, 04.15 Московский патруль. 16+
11.15, 12.50, 17.50 Погода. 12+
11.20, 20.30, 03.15 ГОСТ. 12+
11.50, 15.15, 19.50, 03.50 The City. 12+
12.15, 19.30, 22.15, 00.35, 02.15, 05.30 Спорная территория. 12+
13.35, 15.20, 18.30 Прямо и сейчас. 16+
16.15, 18.15, 02.40, 05.15 Сеть. 12+
16.30 Жизнь в большом городе. 12+
17.15, 21.30, 23.20, 01.30, 04.30 Специальный репортаж. 12+
17.40 Интервью. 12+
19.02 Москва сегодня. 16+

РЕН ТВ

05.00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко. 16+
06.00 «Документальный проект». 16+
07.00 «С бодрым утром!» 16+
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости». 16+
09.00, 15.00 «Засекреченные списки». Документальный спецпроект. 16+
11.00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым». 16+
12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112». 16+
13.00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным». 16+
14.00 «Невероятно интересные истории». 16+
17.00 «Тайны Чапман». 16+
18.00 «Самые шокирующие гипотезы». 16+
20.00 «ПРЕСТУПНИК». Фантастический боевик (США–Великобритания). 16+
22.10 «Смотреть всем!» 16+
23.30 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным». 16+
00.30 «УЛИЧНЫЙ БОЕЦ». Боевик (США). 16+
02.20 «Самые шокирующие гипотезы». 16+
03.10 «Тайны Чапман». 16+
04.40 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко. 16+

СТС

06.00 «Ералаш». 0+
06.20 СЕРИАЛ «ПЕКАРЬ И КРАСАВИЦА». 12+
07.10 «Охотники на троллей». Мультсериал. 6+
07.35 «Приключения Вуди и его друзей». Мультсериал. 0+
08.00, 19.00 СЕРИАЛ «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ». 16+
09.00 «Уральские пельмени». Смехbook». 16+
09.05 «КАК ОТДЕЛАТЬСЯ ОТ ПАРНЯ ЗА 10 ДНЕЙ». Комедия (США–Германия). 12+
11.25 «ЧЕРНЫЙ РЫЦАРЬ». Фантастическая комедия (США). 12+
13.25 «ИНДИАНА ДЖОНС И ХРАМ СУДЬБЫ». Приключенческий фильм (США). 0+
15.55 СЕРИАЛ «ДЫЛДЫ». 16+
20.00 «НОЧЬ В МУЗЕЕ – 2». Фантастическая комедия (США). 12+
22.05 «ИНДИАНА ДЖОНС И ПОСЛЕДНИЙ КРЕСТОВЫЙ ПОХОД». Приключенческий фильм (США). 0+
00.40 «АНГЕЛЫ ЧАРЛИ». Комедийный боевик (Германия–США). 0+
02.25 «АНГЕЛЫ ЧАРЛИ – 2». Комедийный боевик (США). 12+
04.00 «Слава Богу, ты пришел!». 16+
04.45 «Пес в сапогах», «Заколдованный мальчик». Мультфильмы. 0+
05.50 «Ералаш». 0+

ДОМАШНИЙ

06.30 «Эффект Матроны». Док. сериал. 16+
07.20 «По делам несовершеннолетних». 16+
08.20 «Давай разведемся!». 16+
09.25 «Тест на отцовство». 16+
11.25 «Реальная мистика». 16+
12.30 «Понять. Простить». 16+
14.25 «Порча». 16+
14.55 «СПИСОК ЖЕЛАНИЙ». Мелодрама (Украина). 16+
19.00 «НИКА». Мелодрама. 16+
23.00 СЕРИАЛ «ВОСТОК – ЗАПАД». 43–45-я серии. 16+
02.00 «Порча». 16+
02.30 «Понять. Простить». 16+
03.50 «Реальная мистика». 16+
04.40 «Тест на отцовство». 16+
06.20 «6 кадров». 16+

ТВ-3

06.00 Мультфильмы. 0+
09.20 СЕРИАЛ «СЛЕПАЯ». 16+
11.00 «Гадалка». 16+
12.00 «Не ври мне». 12+
15.00 «Мистические истории». 16+
16.00 «Гадалка». 16+
17.00 СЕРИАЛ «ОЧЕВИДЦЫ». 16+
17.30 СЕРИАЛ «СЛЕПАЯ». 16+
18.30 СЕРИАЛ «СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ». 16+
20.30 СЕРИАЛ «КАСЛ». 12+
23.00 «ЧЕЛЮСТИ». Худ. фильм (США). 16+
01.00 «Знахарки». 16+

ЗВЕЗДА

06.00 Информационно-развлекательная программа «Сегодня утром». 12+
08.00, 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня
08.20, 10.05 СЕРИАЛ «ГАИШНИКИ. ПРОДОЛЖЕНИЕ». Фильмы 1–2-й. 12+
10.00, 14.00 Военные новости
13.15, 14.05 СЕРИАЛ «ГАИШНИКИ. ПРОДОЛЖЕНИЕ». Фильмы 3–4-й. 12+
18.30 «Специальный репортаж». 12+
18.50 «Миссия в Афганистане. Первая схватка с терроризмом». «Кунар, 1985 год». Док. сериал. 12+
19.40 «Последний день». Александр Фадеев. 12+
20.25 «Секретные материалы». Док. сериал. 12+
21.30 «Открытый эфир». 12+
23.05 «Между тем» с Наталией Метлиной. 12+
23.40 «Освобождение. Будапештская наступательная операция». Док. фильм. 12+
00.15 «ИНСПЕКТОР ГАИ». Драма. 12+
01.45 «ГДЕ 042?». Героико-приключенческий фильм. 12+
03.00 «ДВА БИЛЕТА НА ДНЕВНОЙ СЕАНС». Детектив. 0+
04.35 «Влюбленные в небо». Док. фильм. 12+
05.00 «Мартин Борман. Секретарь дьявола». Док. фильм. 12+

ТНТ

07.00 «ТНТ. Gold». 16+
09.00 «Дом-2. Lite». 16+
10.15 «Дом-2. Остров любви». 16+
11.30 «Бородина против Бузовой». 16+
12.30 «Дом-2. Спаси свою любовь». 16+
13.25 «Большой завтрак». 16+
14.00 СЕРИАЛ «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ». 16+
15.00 СЕРИАЛ «УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА». 16+
17.00 СЕРИАЛ «ИНТЕРНЫ». 16+
19.00 СЕРИАЛ «ПОЛИЦЕЙСКИЙ С РУБЛЕВКИ». 16+
20.00 СЕРИАЛ «ГОД КУЛЬТУРЫ». 16+
21.00 «Однажды в России». 16+
22.00 «Где логика?». 16+
23.00 «Дом-2. Город любви». 16+
00.05 «Дом-2. После заката». 16+
01.05 «КОРОЛИ УЛИЦ – 2». Триллер (США). 18+
02.35 «ГДЕ МОЯ ТАЧКА, ЧУВАК?». Фантастическая комедия (США). 12+
03.50 «Открытый микрофон». 16+
06.15 «ТНТ. Best». 16+

13 ФЕВРАЛЯ ЧЕТВЕРГ

ПЕРВЫЙ

05.00, 09.25 Телеканал «Доброе утро»
09.00, 03.00 Новости
09.55 «Модный приговор» 6+
10.55 «Жить здорово!» 16+
12.00, 15.00 Новости (с субтитрами)
12.15, 01.15, 03.05 «Время покажет» 16+
15.15 «Давай поженимся!» 16+
16.00 «Мужское / Женское» 16+
18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
18.30, 00.00 «На самом деле» 16+
19.40 «Пусть говорят» 16+
21.00 «Время»
21.30 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ТРИГГЕР». 16+
22.30 ПРЕМЬЕРА «Док-ток» 16+
23.30 «Вечерний Ургант». 16+
03.30 «Наедине со всеми» 16+

РОССИЯ 1

05.00, 09.25 Утро России
09.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести
09.55 «О самом главном». Ток-шоу. 12+
11.25, 14.25, 17.00, 20.45 Вести. Местное время
11.45 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым». 12+
12.50, 17.25 «60 Минут». Ток-шоу. 12+
14.45, 15.50 СЕРИАЛ «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ-13». 12+
18.30 «Андрей Малахов. Прямой эфир». 16+
21.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «БОЛЬШИЕ НАДЕЖДЫ». 12+
23.15 «Вечер с Владимиром Соловьевым». 12+
02.00 СЕРИАЛ «ПО ГОРЯЧИМ СЛЕДАМ». 12+
02.50 СЕРИАЛ «СВАТЫ-5». 12+

МАТЧ ТВ

06.00 «Вся правда про ...». 12+
06.30 «Жестокий спорт». 16+
07.00, 08.55, 11.30, 13.20, 15.25, 16.20, 18.20, 21.35 Новости
07.05, 11.35, 15.30, 18.25, 21.40, 23.25, 00.20 Все на Матч!
09.00 Футбол. Лига чемпионов. «Боруссия» – «Интер». 0+
11.00 «Европейский футбол возвращается». 12+
12.20 «Олимпийский гид». 12+
12.50 «Евротур. Live. Итоги». 12+
13.25 Футбол. Лига чемпионов. «Реал» – ПСЖ. 0+
16.00 «Чемпионат мира среди клубов. Live». 12+
16.25 Биатлон. Чемпионат мира. Смешанная эстафета. Прямая трансляция
19.25 Гандбол. Суперлига Париматч – Чемпионат России. Мужчины. «Спартак» – «Чеховские Медведи». Прямая трансляция
21.15 «Рекордный лед Соленых озер». 12+
22.25 Конькобежный спорт. Чемпионат мира на отдельных дистанциях. Женщины. 3000 м. Прямая трансляция
23.40, 00.30 Конькобежный спорт. Чемпионат мира на отдельных дистанциях. Мужчины. 5000 м. Прямая трансляция
01.10 Спортивный календарь. 12+
01.25 Конькобежный спорт. Чемпионат мира на отдельных дистанциях. Командный спринт. Прямая трансляция
02.15 Борьба. Чемпионат Европы. Женская борьба. Финалы. 0+
03.25 Футбол. Южноамериканский Кубок. 1/32 финала. «Independiente» – «Форталеза». Прямая трансляция
05.25 «Команда мечты». 12+

НТВ

05.15 СЕРИАЛ «ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ». 16+
06.00 СЕРИАЛ «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА». 16+
07.00 Сегодня
07.05 СЕРИАЛ «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА». 16+
08.00 Сегодня
08.20 СЕРИАЛ «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА». 16+
10.00 Сегодня
10.20 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ». 16+
13.00 Сегодня
13.20 Обзор. Чрезвычайное происшествие
14.00 «Место встречи»
16.00 Сегодня
16.25 «Следствие вели...». 16+
17.10 «ДНК». 16+
18.10 СЕРИАЛ «ПЕС». 16+
19.00 Сегодня
19.40 СЕРИАЛ «ПЕС». 16+
21.00 СЕРИАЛ «НЕВСКИЙ. ЧУЖОЙ СРЕДИ ЧУЖИХ». 16+
23.10 «Основано на реальных событиях». 16+
00.00 Сегодня
00.10 «Захар Прилепин. Уроки русского». 12+
00.40 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ». 16+
03.00 «Дембеля. Истории солдатской жизни». 12+
03.50 СЕРИАЛ «ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ». 16+

5-Й КАНАЛ

05.00, 09.00, 13.00, 18.30, 03.15 «Известия»
05.20 СЕРИАЛ «КАРПОВ-2». 16+
08.35 «День ангела»
09.25 СЕРИАЛ «НОВАЯ ЖИЗНЬ СЫЩИКА ГУРОВА. ПРОДОЛЖЕНИЕ». 20–23-я серии. 16+
13.25 СЕРИАЛ «КАРПОВ-2». 16+
19.00 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+
23.10 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА – 2». 16+
00.00 «Известия. Итоговый выпуск»
00.25 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+
01.10 СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВЫ». 16+
03.25 СЕРИАЛ «СТРАСТЬ-2». 16+

РОССИЯ К

06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40 Новости культуры
06.35 «Пешком...». Москва итальянская
07.05, 20.05 «Правила жизни»
07.35 «Цинь Шихуанди, правитель вечной империи». Док. фильм. 1-я серия
08.25 «Легенды мирового кино». Анатолий Кузнецов
08.55 Цвет времени. Павел Федотов
09.05, 22.20 СЕРИАЛ «РАСКОЛ». 16+
10.15 «Наблюдатель»
11.10, 01.25 XX век. «В нашем доме». 1986
12.30 Дневник XIII Зимнего международного фестиваля искусств Юрия Башмета в Сочи
13.00, 18.45, 00.40 «Игра в бисер» с Игорем Волгиным. «Лирика Бориса Пастернака»
13.40 «Настоящая советская девушка». Док. фильм
14.05 Цвет времени. Ван Дейк
14.20 Иностранное дело. «Дипломатия побед и поражений»
15.10 Новости. Подробно. Театр
15.25 «Борис Пастернак: раскованный голос». «Доктор Живаго»
15.55 Пряничный домик. «Традиции Абрамцево»
16.25 «Первые в мире». Док. сериал. «Парашют Котельникова»
16.40 СЕРИАЛ «МЕРТВЫЕ ДУШИ»
18.00 «Нестоличные театры». Татарский академический театр оперы и балета имени Мусы Джалиля
19.45 Главная роль
20.30 «Спокойной ночи, малыши!»
20.45 Ступени цивилизации
21.35 «Энигма»
23.10 «Монолог в 4-х частях. Александр Адабашьян». Часть 4-я
00.00 Черные дыры. Белые пятна
02.40 Красивая планета. «Греция. Средневековый город Родоса»

ТВ-ЦЕНТР

06.00 «Настроение»
08.10 «Доктор И...». 16+
08.45 «ПЕРВОЕ СВИДАНИЕ». Мелодрама. 12+
10.35 «Виталий Соломин. Я принадлежу сам себе...». Док. фильм. 12+
11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События
11.50, 05.15 СЕРИАЛ «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО». 12+
13.40 «Мой герой. Андрей Руденский». 12+
14.50 Город новостей
15.05 СЕРИАЛ «ОТЕЦ БРАУН». 16+
16.55 «Естественный отбор». 12+
18.25 СЕРИАЛ «СЛЕДСТВИЕ ЛЮБВИ». 16+
22.35 «10 самых... Звездные пенсионеры». 16+
23.05 ПРЕМЬЕРА «Актерские судьбы. Кто в доме хозяин?». Док. фильм. 12+
00.00 События. 25-й час
00.35 «Петровка, 38». 16+
00.55 СЕРИАЛ «ДАЛЬНОБОЙЩИКИ-3». 16+
03.10 «Приговор. Тамара Рохлина». 16+
03.50 «90-е. Во всем виноват Чубайс!». 16+
04.35 «Знак качества». 16+

МОСКВА 24

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30 Утреннее вещание
10.00, 11.00, 12.00, 12.35, 13.00, 14.00, 14.45, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 19.15, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+
10.15, 21.15, 22.45, 01.15, 04.15 Московский патруль. 16+
10.30, 17.15, 23.20, 04.30 Специальный репортаж. 12+
11.15, 12.50, 17.50 Погода. 12+
11.20, 20.30, 03.15 ГОСТ. 12+
11.50, 15.15, 19.50, 03.50 The City. 12+
12.15, 19.30, 22.15, 00.35, 02.15, 05.30 Спорная территория. 12+
13.35, 15.20, 18.30 Прямо и сейчас. 16+
16.15, 18.15, 02.40, 05.15 Сеть. 12+
16.30 Жизнь в большом городе. 12+
17.40 Интервью. 12+
19.02 Москва сегодня. 16+

РЕН ТВ

05.00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко. 16+
06.00, 09.00 «Документальный проект». 16+
07.00 «С бодрым утром!» 16+
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости». 16+
11.00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым». 16+
12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112». 16+
13.00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным». 16+
14.00 «Невероятно интересные истории». 16+
15.00 «Неизвестная история». 16+
17.00 «Тайны Чапман». 16+
18.00 «Самые шокирующие гипотезы». 16+
20.00 «ЗАЛОЖНИЦА». Триллер (Франция–США). 16+
21.50 «Смотреть всем!» 16+
23.30 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным». 16+
00.30 «ЗВЕРЛИ». Боевик (США). 18+
02.10 «Самые шокирующие гипотезы». 16+
03.00 «Тайны Чапман». 16+
04.40 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко. 16+

СТС

06.00 «Ералаш». 0+
06.20 СЕРИАЛ «ПЕКАРЬ И КРАСАВИЦА». 12+
07.10 «Охотники на троллей». Мультсериал. 6+
07.35 «Приключения Вуди и его друзей». Мультсериал. 0+
08.00, 15.55 СЕРИАЛ «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ». 16+
09.00 «Уральские пельмени». Смехbook». 16+
09.20 «АНГЕЛЫ ЧАРЛИ». Комедийный боевик (Германия–США). 0+
11.10 «АНГЕЛЫ ЧАРЛИ – 2». Комедийный боевик (США). 12+
13.20 «ИНДИАНА ДЖОНС И ПОСЛЕДНИЙ КРЕСТОВЫЙ ПОХОД». Приключенческий фильм (США). 0+
19.30 «НОЧЬ В МУЗЕЕ. СЕКРЕТ ГРОБНИЦЫ». Фантастическая комедия (Великобритания–США). 6+
21.30 «ИНДИАНА ДЖОНС И КОРОЛЕВСТВО ХРУСТАЛЬНОГО ЧЕРЕПА». Приключенческий фильм (США). 12+
00.00 «ШЕСТЬ ДНЕЙ, СЕМЬ НОЧЕЙ». Комедия (США). 0+
01.55 «ХРАБРОЕ СЕРДЦЕ». Историческая драма (США–Ирландия). 16+
04.45 «ДАФФИ ДАК. ФАНТАСТИЧЕСКИЙ ОСТРОВ». Анимационный фильм (США). 0+

ДОМАШНИЙ

06.30 «Эффект Матроны». Док. сериал. 16+
07.30 «По делам несовершеннолетних». 16+
08.30 «Давай разведемся!». 16+
09.35 «Тест на отцовство». 16+
11.40 «Реальная мистика». 16+
12.45 «Понять. Простить». 16+
14.35 «Порча». 16+
15.05 «НИКА». Мелодрама. 16+
19.00 «Я ЗАПЛАЧУ ЗАВТРА». Мелодрама (Украина). 16+
23.05 СЕРИАЛ «ВОСТОК – ЗАПАД». 46–48-я серии. 16+
02.05 «Порча». 16+
02.30 «Понять. Простить». 16+
03.50 «Реальная мистика». 16+
04.45 «Тест на отцовство». 16+
06.25 «6 кадров». 16+

ТВ-3

06.00, 05.45 Мультфильмы. 0+
09.20 СЕРИАЛ «СЛЕПАЯ». 16+
11.00 «Гадалка». 16+
12.00 «Не ври мне». 12+
15.00 «Мистические истории». 16+
16.00 «Гадалка». 16+
17.00 СЕРИАЛ «ОЧЕВИДЦЫ». 16+
17.30 СЕРИАЛ «СЛЕПАЯ». 16+
18.30 СЕРИАЛ «СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ». 16+
20.30 СЕРИАЛ «КАСЛ». 12+
23.00 СЕРИАЛ «ВИКИНГИ». 16+
01.00 СЕРИАЛ «ПЯТАЯ СТРАЖА: СХВАТКА». 16+

ЗВЕЗДА

06.00 Информационно-развлекательная программа «Сегодня утром». 12+
08.00, 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня
08.20, 10.05 СЕРИАЛ «ГАИШНИКИ. ПРОДОЛЖЕНИЕ». Фильмы 5–6-й. 12+
10.00, 14.00 Военные новости
13.15, 14.05 СЕРИАЛ «ГАИШНИКИ. ПРОДОЛЖЕНИЕ». Фильмы 7–8-й. 12+
18.30 «Специальный репортаж». 12+
18.50 «Миссия в Афганистане. Первая схватка с терроризмом». «Кандагар, 1986 год». Док. сериал. 12+
19.40 «Легенды космоса». Борис Черток. 6+
20.25 «Код доступа». 12+
21.30 «Открытый эфир». 12+
23.05 «Между тем» с Наталией Метлиной. 12+
23.40 «БЕЗ СРОКА ДАВНОСТИ». Детектив. 12+
01.35 «Убить Гитлера. 1921–1945». Док. фильм. 16+
03.05 «ИНСПЕКТОР ГАИ». Драма. 12+
04.20 «ЧУЖАЯ РОДНЯ». Драма. 0+

ТНТ

07.00 «ТНТ. Gold». 16+
09.00 «Дом-2. Lite». 16+
10.15 «Дом-2. Остров любви». 16+
11.30 «Бородина против Бузовой». 16+
12.30 «Дом-2. Спаси свою любовь». 16+
13.30 СЕРИАЛ «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ». 16+
15.00 СЕРИАЛ «УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА». 16+
17.00 СЕРИАЛ «ИНТЕРНЫ». 16+
19.00 СЕРИАЛ «ПОЛИЦЕЙСКИЙ С РУБЛЕВКИ». 16+
20.00 «Год культуры. Фильм о сериале». 16+
21.00 «Шоу «Студия «Союз». 16+
22.00 «Импровизация». 16+
23.00 «Дом-2. Город любви». 16+
00.05 «Дом-2. После заката». 16+
01.05 «ЛУЧШИЕ ПЛАНЫ». Триллер (США). 16+
02.35 «МАЛЕНЬКАЯ МИСС СЧАСТЬЕ». Комедийная драма (США). 16+
04.05 «ТНТ-Club». 16+
04.10 «Открытый микрофон». «Дайджест». 16+
05.00 «Открытый микрофон». 16+
05.50 «Открытый микрофон». «Дайджест». 16+
06.40 «ТНТ. Best». 16+

ЧЕТВЕРГ, 10.35, ТВ-ЦЕНТР

Виталий Соломин. Я принадлежу сам себе...

Документальный фильм

На экране он мягкий, спокойный, интеллигентный. В жизни – страстный ревнивец, человек резких поступков и бесповоротных решений. Как это уживалось в нем? Что стало причиной его ранней смерти?

ПЯТНИЦА, 00.25, ПЕРВЫЙ

ZZ Top: Старая, добрая группа из Техаса

Документальный фильм

История о том, как Билли Гиббонс , Дасти Хилл и Фрэнк Бирд собрали культовую блюз-рок-группу, которая спустя 50 лет после основания продолжает удерживать внимание фанатов во всем мире и вовлекать в свои ряды новых слушателей.

14 ФЕВРАЛЯ ПЯТНИЦА

ПЕРВЫЙ

05.00, 09.25 Телеканал «Доброе утро»
09.00 Новости
09.55 «Модный приговор» 6+
10.55 «Жить здорово!» 16+
12.00, 15.00 Новости (с субтитрами)
12.15 «Время покажет» 16+
15.15 «Давай поженимся!» 16+
16.00 «Мужское / Женское» 16+
18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
18.30 «Человек и закон» с Алексеем Пимановым 16+
19.40 «Поле чудес» 16+
21.00 «Время»
21.30 «Голос. Дети». Новый сезон. 0+
23.30 «Вечерний Ургант». 16+
00.25 ПРЕМЬЕРА «ZZ TOP: Старая добрая группа из Техаса». Док. фильм. 16+
02.05 «На самом деле» 16+
03.00 «Про любовь» 16+
03.45 «Наедине со всеми» 16+
05.15 «Россия от края до края» 12+

РОССИЯ 1

05.00, 09.25 Утро России
09.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести
09.55 «О самом главном». Ток-шоу. 12+
11.25, 14.25, 17.00, 20.45 Вести. Местное время
11.45 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым». 12+
12.50, 17.25 «60 Минут». Ток-шоу. 12+
14.45, 15.50 СЕРИАЛ «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ-13». 12+
18.30 «Андрей Малахов. Прямой эфир». 16+
21.00 «Юморина». 16+
23.40 «НЕЛЮБИМАЯ». Худ. фильм. 12+
03.05 «СТЕРВА». Худ. фильм. 12+

МАТЧ ТВ

06.00 «Вся правда про ...». 12+
06.30 «Жестокий спорт». 16+
07.00, 08.55, 11.10, 12.45, 13.55, 15.45, 18.35, 20.20, 21.35 Новости
07.05, 12.50, 14.00, 14.50, 15.50, 21.40, 00.25 Все на Матч!
09.00 Пляжный футбол. Чемпионат мира среди клубов «Мундиалито-2020». «Спартак» – «Фламенго». 0+
10.05 Пляжный футбол. Чемпионат мира среди клубов «Мундиалито-2020». «Локомотив» – «Леванте». 0+
11.15 Биатлон. Чемпионат мира. Смешанная эстафета. 0+
13.25 Санный спорт. Чемпионат мира. Спринт. Двойки. Прямая трансляция
14.20 Санный спорт. Чемпионат мира. Спринт. Женщины. Прямая трансляция
15.15 Санный спорт. Чемпионат мира. Спринт. Мужчины. Прямая трансляция
16.20 Биатлон. Чемпионат мира. Спринт. Женщины. Прямая трансляция
18.40 «Любовь в большом спорте»
19.10 Пляжный футбол. Чемпионат мира среди клубов «Мундиалито-2020». «Спартак» – «Брага». Прямая трансляция
20.25 Пляжный футбол. Чемпионат мира среди клубов «Мундиалито-2020». «Локомотив» – «Токио Верди». Прямая трансляция
22.05 «Точная ставка». 16+
22.25 Футбол. Чемпионат Германии. «Боруссия» – «Айнтрахт». Прямая трансляция
00.45 Конькобежный спорт. Чемпионат мира на отдельных дистанциях. Прямая трансляция
04.00 Борьба. Чемпионат Европы. Женская борьба. Финалы. 0+

НТВ

05.15 СЕРИАЛ «ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ». 16+
06.00 СЕРИАЛ «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА». 16+
07.00 Сегодня
07.05 СЕРИАЛ «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА». 16+
08.00 Сегодня
08.20 СЕРИАЛ «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА». 16+
10.00 Сегодня
10.20 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ». 16+
13.00 Сегодня
13.20 Обзор. Чрезвычайное происшествие
14.00 «Место встречи»
16.00 Сегодня
16.25 «Следствие вели...». 16+
17.15 «Жди меня». 12+
18.10 СЕРИАЛ «ПЕС». 16+
19.00 Сегодня
19.40 СЕРИАЛ «ПЕС». 16+
21.00 СЕРИАЛ «НЕВСКИЙ. ЧУЖОЙ СРЕДИ ЧУЖИХ». 16+
23.10 «ЧП. Расследование». 16+
23.40 «Квартирник НТВ у Маргулиса». Группа «АЛЬЯНС». 16+
01.00 «Полицаи». 16+
02.00 «Квартирный вопрос». 0+
02.50 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ». 16+

5-Й КАНАЛ

05.00, 09.00, 13.00 «Известия»
05.20 СЕРИАЛ «НОВАЯ ЖИЗНЬ СЫЩИКА ГУРОВА. ПРОДОЛЖЕНИЕ». 24–32-я серии. 16+
13.25 СЕРИАЛ «КАРПОВ-2». 16+
18.50 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+
23.45 «Светская хроника». 16+
00.45 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+
01.30 СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВЫ». 16+

РОССИЯ К

06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.00 Новости культуры
06.35 «Пешком...». Москва деревенская
07.05 «Правила жизни»
07.35 «Цинь Шихуанди, правитель вечной империи». Док. фильм. 2-я серия
08.25 «Легенды мирового кино». Надежда Кошеверова
08.50 Цвет времени. Эль Греко
09.05 СЕРИАЛ «РАСКОЛ». 16+
10.20 «ПАРЕНЬ ИЗ НАШЕГО ГОРОДА». Худ. фильм
11.45 «Острова». Николай Крючков
12.30 Дневник XIII Зимнего международного фестиваля искусств Юрия Башмета в Сочи
13.00 Открытая книга. Олег Демидов. «Анатолий Мариенгоф: первый денди Страны Советов»
13.30 Черные дыры. Белые пятна
14.10 Цвет времени. Клод Моне
14.20 «Европейский концерт. Бисмарк и Горчаков». Док. фильм
15.10 «Письма из провинции». Барнаул (Алтайский край)
15.40 «Энигма. Паата Бурчуладзе»
16.20 СЕРИАЛ «МЕРТВЫЕ ДУШИ»
17.50 Концерт Венского филармонического оркестра в Макао (Китай)
19.45, 02.10 «Искатели». «Фантомы Дворца Советов»
20.30 «Линия жизни». Марк Розовский
21.25 «РОЗЫГРЫШ». Худ. фильм
23.20 ПРЕМЬЕРА «Моральный кодекс. Музыкальный интервал длиною в 30 лет». Док. фильм
00.05 «ЖЕНЩИНА ФРАНЦУЗСКОГО ЛЕЙТЕНАНТА». Худ. фильм (Великобритания)

ТВ-ЦЕНТР

06.00 «Настроение»
08.10 «Обложка. Чтоб я так жил!». 16+
08.45, 11.50 «ЗМЕИ И ЛЕСТНИЦЫ». Детектив. 12+
11.30, 14.30, 17.50 События
13.00 Леонид Якубович в программе «Он и Она». 16+
14.50 Город новостей
15.05 «10 самых... Звездные пенсионеры». 16+
15.40 «РОЗА И ЧЕРТОПОЛОХ». Детектив. 12+
18.15 «ПЯТЬ МИНУТ СТРАХА». Детектив. 12+
20.00 ПРЕМЬЕРА «КРАСАВИЦА И ВОРЫ». Детектив. 12+
22.00, 02.35 «В центре событий» с Анной Прохоровой. 16+
23.10 «БАРС И ЛЯЛЬКА». Детектив. 12+
01.10 «Роковые влечения. Жизнь без тормозов». Док. фильм. 12+
01.55 «Актерские судьбы. Кто в доме хозяин?». Док. фильм. 12+
03.35 «Петровка, 38». 16+
03.50 «НАЙТИ И ОБЕЗВРЕДИТЬ». Приключенческий фильм. 0+
05.15 «Людмила Чурсина. Принимайте меня такой!». Док. фильм. 12+

МОСКВА 24

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30 Утреннее вещание
10.00, 11.00, 12.00, 12.35, 13.00, 14.00, 14.45, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 19.15, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+
10.15, 21.15, 22.45, 01.15, 04.15 Московский патруль. 16+
11.15, 12.50, 17.50 Погода. 12+
11.20, 20.30, 03.15 ГОСТ. 12+
11.50, 15.15, 17.10, 19.50, 02.15, 03.50 The City. 12+
12.15, 19.30, 22.15, 00.35, 05.30 Спорная территория. 12+
13.35, 15.20, 18.30 Прямо и сейчас. 16+
16.15, 18.15, 02.40, 05.15 Сеть. 12+
16.30 Жизнь в большом городе. 12+
17.40 Интервью. 12+
19.02 Москва сегодня. 16+
23.20, 04.30 Специальный репортаж. 12+

РЕН ТВ

05.00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко. 16+
06.00, 09.00, 15.00 «Документальный проект». 16+
07.00 «С бодрым утром!» 16+
08.30, 12.30, 16.30, 19.30 «Новости». 16+
11.00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым». 16+
12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112». 16+
13.00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным». 16+
14.00 «Невероятно интересные истории». 16+
17.00 «Тайны Чапман». 16+
18.00 «Самые шокирующие гипотезы». 16+
20.00 «Продавцы воздуха: Почему мы им верим?». Документальный спецпроект. 16+
21.00 «По заслугам! Можно ли обмануть карму?». Документальный спецпроект. 16+
23.00 «ОТКРЫТОЕ МОРЕ: НОВЫЕ ЖЕРТВЫ». Фильм ужасов (США). 16+
00.50 «ОСНОВНОЙ ИНСТИНКТ». Детективный триллер (США–Франция). 18+
03.00 «Невероятно интересные истории». 16+

СТС

06.00 «Ералаш». 0+
06.20 СЕРИАЛ «ПЕКАРЬ И КРАСАВИЦА». 12+
07.10 «Охотники на троллей». Мультсериал. 6+
07.35 «Приключения Вуди и его друзей». Мультсериал. 0+
08.00 «ИНДИАНА ДЖОНС И КОРОЛЕВСТВО ХРУСТАЛЬНОГО ЧЕРЕПА». Приключенческий фильм (США). 12+
10.25 «Шоу «Уральских пельменей». 16+
21.00 ПРЕМЬЕРА «ДЬЯВОЛ НОСИТ PRADA». Комедийная драма (США–Франция). 16+
23.15 «ШОПОГОЛИК». Комедия (США). 12+
01.15 «КЕЙТ И ЛЕО». Романтическая комедия (США). 12+
03.15 «ДНЕВНИК СЛАБАКА. ДОЛГИЙ ПУТЬ». Комедия (США). 12+
04.40 «ДАФФИ ДАК. ОХОТНИКИ ЗА ЧУДОВИЩАМИ». Анимационный фильм (США). 0+
05.45 «Ералаш». 0+

ДОМАШНИЙ

06.30 «Эффект Матроны». Док. сериал. 16+
07.30 «По делам несовершеннолетних». 16+
08.30 «Давай разведемся!». 16+
09.35 «Тест на отцовство». 16+
11.35 «Реальная мистика». 16+
12.40 «Понять. Простить». 16+
14.30 «Порча». 16+
15.00 «Я ЗАПЛАЧУ ЗАВТРА». Мелодрама (Украина). 16+
19.00 «РАНЕНОЕ СЕРДЦЕ». Мелодрама (Украина). 16+
23.00 ПРЕМЬЕРА «СВОДНЫЕ СЕСТРЫ». Мелодрама (Россия–Польша–Украина). 16+
01.05 «Порча». 16+
01.35 «Понять. Простить». 16+
03.05 «Реальная мистика». 16+
03.55 «Тест на отцовство». 16+
04.45 «Героини нашего времени». Док. цикл. 16+
06.20 «6 кадров». 16+

ТВ-3

06.00 Мультфильмы. 0+
09.20 СЕРИАЛ «СЛЕПАЯ». 16+
11.00 «Гадалка». 16+
12.00 «Не ври мне». 12+
15.00 «Мистические истории». 16+
16.00 «Гадалка». 16+
17.00 СЕРИАЛ «ОЧЕВИДЦЫ». 16+
17.30 СЕРИАЛ «СЛЕПАЯ». 16+
19.30 «ПЯТОЕ ИЗМЕРЕНИЕ». Худ. фильм (США, Канада). 16+
22.00 «БЕГУЩИЙ ПО ЛЕЗВИЮ 2049». Худ. фильм (США–Великобритания–Венгрия–Канада). 16+
01.00 «ЧЕЛЮСТИ». Худ. фильм (США). 16+
02.45 «Психосоматика». 16+

ЗВЕЗДА

05.50 «ПРАВО НА ВЫСТРЕЛ». Героико-приключенческий фильм. 12+
08.00, 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня
08.25, 10.05 «ДОМ, В КОТОРОМ Я ЖИВУ». Киноповесть. 6+
10.00, 14.00 Военные новости
10.40, 13.20, 14.05 СЕРИАЛ «ОХОТА НА ВЕРВОЛЬФА». 1–4-я серии. 16+
15.40 «НАХОДКА». Драма. 16+
19.05 «ФОРТ РОСС». Фэнтези. 6+
21.30 «ЖДИТЕ СВЯЗНОГО». Военная драма. 12+
23.10 «Десять фотографий». Татьяна Михалкова. 6+
00.00 «АФГАНСКИЙ ИЗЛОМ». Военная драма. 12+
02.30 «ЖАРКОЕ ЛЕТО В КАБУЛЕ». Драма. 16+
03.50 «ЧУЖИЕ ЗДЕСЬ НЕ ХОДЯТ». Детектив. 6+
05.05 «Афганский дракон». Док. фильм. 12+

ТНТ

07.00 «ТНТ. Gold». 16+
09.00 «Дом-2. Lite». 16+
10.15 «Дом-2. Остров любви». 16+
11.30 «Бородина против Бузовой». 16+
12.30 «Дом-2. Спаси свою любовь». 16+
13.30 «ГОЛАЯ ПРАВДА». Комедийная мелодрама (США). 16+
15.30 «ЛЮБОВЬ ЗЛА». Фантастическая драма (Германия–США). 12+
17.45 «КРАСОТКА НА ВСЮ ГОЛОВУ». Комедийная мелодрама (Китай–США). 16+
20.00 «Нам надо серьезно поговорить». Юмористическая программа. 16+
21.00 «Комеди Клаб». 16+
22.00 «Comedy Баттл (сезон 2020)». 16+
23.00 «Дом-2. Город любви». 16+
00.05 «Дом-2. После заката». 16+
01.05 «Такое кино!». 16+
01.30 «СИМПСОНЫ В КИНО». Анимационный фильм (США). 0+
02.45 «ОТЕЛЬ «МЭРИГОЛД»: ЛУЧШИЙ ИЗ ЭКЗОТИЧЕСКИХ». Комедийная драма (Великобритания–ОАЭ–США). 12+
04.40 «Открытый микрофон». «Финал». 16+
05.50 «Открытый микрофон». 16+
06.40 «ТНТ. Best». 16+

15 ФЕВРАЛЯ СУББОТА

ПЕРВЫЙ

06.00 Телеканал «Доброе утро. Суббота»
09.00 Умницы и умники 12+
09.45 «Слово пастыря» 0+
10.00, 12.00 Новости (с субтитрами)
10.15 «Анна Герман. Дом любви и солнца» 12+
11.15, 12.15 «Видели видео?» 6+
13.55 «Теория заговора» 16+
14.40 «ДОстояние РЕспублики: Анна Герман». 12+
16.35 Чемпионат мира по биатлону 2020. Спринт. 10 км. Мужчины. Прямой эфир из Италии
17.50 «Сегодня вечером» 16+
21.00 «Время»
21.20 «Клуб Веселых и Находчивых». Высшая лига. 16+
23.20 «Большая игра» 16+
00.30 «МОЯ КУЗИНА РЭЙЧЕЛ». Худ. фильм (США). 16+
02.15 «На самом деле» 16+
03.10 «Про любовь» 16+
03.55 «Наедине со всеми» 16+

РОССИЯ 1

05.00 «Утро России. Суббота»
08.00 Вести. Местное время
08.20 Местное время. Суббота
08.35 «По секрету всему свету»
09.30 «Пятеро на одного»
10.20 «Сто к одному». Телеигра
11.10 «Смеяться разрешается»
13.40 «СЛЕЗЫ НА ПОДУШКЕ». Худ. фильм. 12+
18.00 «Привет, Андрей!». 12+
20.00 Вести в субботу
21.00 ПРЕМЬЕРА **«ИДЕАЛЬНЫЙ БРАК».** Худ. фильм. 12+
01.10 «МОЙ ЛЮБИМЫЙ ГЕНИЙ». Худ. фильм. 12+

МАТЧ ТВ

06.00 «Вся правда про ...». 12+
06.30 «Жестокий спорт». 16+
07.00 Футбол. Чемпионат Франции. «Монако» – «Монпелье». 0+
09.00 Биатлон. Чемпионат мира. Спринт. Женщины. 0+
10.40, 12.20, 15.45, 17.35, 18.45 Новости
10.50 Все на футбол! Афиша. 12+
11.50 «Кубок Париматч Премьер. Итоги». 12+
12.25 «В шоу только звезды». 12+
12.55, 14.25, 17.40, 18.55, 22.25 Все на Матч!
13.35 Санный спорт. Чемпионат мира. Двойки. 1-я попытка. Прямая трансляция
15.00 Санный спорт. Чемпионат мира. Двойки. 2-я попытка. Прямая трансляция
15.50 «Чемпионат мира среди клубов. Live». 12+
16.10 Санный спорт. Чемпионат мира. Женщины. 1-я попытка. Прямая трансляция
18.00 Санный спорт. Чемпионат мира. Женщины. 2-я попытка. Прямая трансляция
19.55 «Жизнь после спорта». 12+
20.25 Футбол. Чемпионат Испании. «Вильярреал» – «Леванте». Прямая трансляция
23.00 Борьба. Чемпионат Европы. Вольная борьба. Финалы. 0+
00.20 Конькобежный спорт. Чемпионат мира на отдельных дистанциях. Прямая трансляция
01.50 Шорт-трек. Кубок мира. 0+
02.50 Бобслей и скелетон. Кубок мира. 0+
04.00 Футбол. Чемпионат Германии. «Лейпциг» – «Вердер». 0+

НТВ

05.10 «ЧП. Расследование». 16+
05.35 «АНТИСНАЙПЕР. НОВЫЙ УРОВЕНЬ». Боевик. 16+
07.20 «Смотр». 0+
08.00 Сегодня
08.20 «Готовим с Алексеем Зиминым». 0+
08.45 «Доктор Свет». 16+
09.25 «Едим дома». 0+
10.00 Сегодня
10.20 «Главная дорога». 16+
11.00 «Живая еда с Сергеем Малоземовым». 12+
12.00 «Квартирный вопрос». 0+
13.00 «НашПотребНадзор». 16+
14.05 «Поедем, поедим!». 0+
15.00 «Своя игра». 0+
16.00 Сегодня
16.20 «Следствие вели...». 16+
19.00 «Центральное телевидение» с Вадимом Такменевым
20.50 «Секрет на миллион». 16+
22.45 «Международная пилорама» с Тиграном Кеосаяном. 16+
23.30 «Своя правда» с Романом Бабаяном. 16+
01.20 «Секретная африка. Выжить в ангольской саванне». 16+
02.10 «Дачный ответ». 0+
03.00 СЕРИАЛ **«ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ».** 16+

5-Й КАНАЛ

05.00 СЕРИАЛ **«ДЕТЕКТИВЫ».** 16+
10.15 СЕРИАЛ **«СЛЕД».** 16+
00.00 «Известия. Главное». Информационно-аналитическая программа»
00.55 СЕРИАЛ **«РЕДКАЯ ГРУППА КРОВИ».** 1–6-я серии. 12+

РОССИЯ К

06.30 «Лето Господне». Сретение Господне
07.05 «Шайбу! Шайбу!» «Матч-реванш». «Метеор» на ринге». Мультфильмы
08.05 «РОЗЫГРЫШ». Худ. фильм
09.40, 00.50 Телескоп
10.10 «РАБА ЛЮБВИ». Худ. фильм
11.40 «Пятое измерение»
12.10, 01.20 «Радужный мир природы Коста-Рики». Док. фильм
13.05 Жизнь замечательных идей. «Новая физика. Реликтовое излучение»
13.30 «Театральная летопись. Владимир Зельдин». Избранное
14.15 «УЧИТЕЛЬ ТАНЦЕВ». Худ. фильм
16.35 Торжественное открытие XIII Зимнего международного фестиваля искусств Юрия Башмета в Сочи
18.10 «Неоконченная пьеса». Док. фильм
18.50 «КИН-ДЗА-ДЗА!» ХУД. фильм
21.00 «Агора»
22.00 «ПОЛУНОЧНАЯ ЖАРА». Худ. фильм (США)
23.55 Клуб 37
02.10 «Искатели». «Мистический Даргавс»

ТВ-ЦЕНТР

05.55 «ВАНЕЧКА». Мелодрама. 16+
08.05 «Православная энциклопедия». 6+
08.30 «КРАСАВИЦА И ВОРЫ». Детектив. 12+
10.20. 11.45 «СПОРТЛОТО-82». Приключенческая комедия. 0+
11.30, 14.30, 23.45 События
12.35, 14.45 «ЗЕРКАЛА ЛЮБВИ». Мелодрама. 12+
17.05 ПРЕМЬЕРА **«ТЕНЬ ДРАКОНА».** Детектив. 12+
21.00, 02.40 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым. 16+
22.20, 03.45 «Право знать!». 16+
00.00 «Прощание. Сергей Доренко». 16+
00.50 «Прощание. Борис Березовский». 16+
01.35 «Цыгане XXI века». Док. фильм. 16+
02.15 «Несогласные буквы». Специальный репортаж. 16+
05.00 «Олег Стриженов. Никаких компромиссов». Док. фильм. 12+

МОСКВА 24

06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+
06.15, 09.15, 13.15, 17.15, 19.15, 22.15, 00.15, 05.15 Сеть. 12+
06.30, 13.25, 05.30 Климат. 12+
07.10, 07.35, 11.10, 11.35, 15.10, 15.35, 23.10, 23.35 ГОСТ. 12+
08.10, 08.35, 12.10, 12.35, 16.10, 16.35, 01.10, 01.35, 03.10, 03.35 Москино. 6+
09.25, 22.25 #Завод. 12+
10.10, 10.35, 18.10, 18.35, 21.10, 21.35, 04.10, 04.35 Сделано в Москве. 12+
14.15, 20.15, 20.30, 02.15, 02.30 Спорная территория. 12+
14.30, 19.25 Фанимани. 12+
17.25 The City. 12+
00.25 Специальный репортаж. 12+

РЕН ТВ

05.00 «Невероятно интересные истории». 16+
07.40 «Волки и овцы: Бе-е-е-зумное превращение». Анимационный фильм. 6+
09.15 «Минтранс». 16+
10.15 «Самая полезная программа». 16+
11.15 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко. 16+
15.20 «Засекреченные списки. Самые опасные монстры». Документальный спецпроект. 16+
17.20 «УЧЕНИК ЧАРОДЕЯ». Фэнтези (США). 12+
19.30 «ДЖОН КАРТЕР». Фантастический боевик (США). 12+
22.00 «КОВБОИ ПРОТИВ ПРИШЕЛЬЦЕВ». Фантастический боевик (США–Индия). 16+
00.20 «ИСХОДНЫЙ КОД». Фантастический боевик (США–Канада). 16+
02.00 «Тайны Чапман». 16+

СТС

06.00 «Ералаш». 0+
06.25 «Приключения Вуди и его друзей». Мультсериал. 0+
06.45 «Приключения Кота в сапогах». Мультсериал. 6+
07.10 «Тролли. Праздник продолжается!». Мультсериал. 6+
07.35 «Три кота». Мультсериал. 0+
08.00 «Том и Джерри». Мультсериал. 0+
08.20, 10.00 «Шоу «Уральских пельменей». 16+
09.00 «ПроСТО кухня». 12+
10.45 «ТИХООКЕАНСКИЙ РУБЕЖ – 2». Фантастический боевик (Великобритания–Китай–США–Япония). 12+
12.55 «НОЧЬ В МУЗЕЕ». Фантастическая комедия (США–Великобритания). 12+
15.05 «НОЧЬ В МУЗЕЕ – 2». Фантастическая комедия (США). 12+
17.10 «НОЧЬ В МУЗЕЕ. СЕКРЕТ ГРОБНИЦЫ». Фантастическая комедия (Великобритания–США). 6+
19.10 «МИНЬОНЫ». Анимационный фильм (США). 6+
21.00 «МЕЧ КОРОЛЯ АРТУРА». Приключенческий фильм (США). 16+
23.35 «ИСТОРИЯ РЫЦАРЯ». Комедия (США). 12+
02.05 «КОПИ ЦАРЯ СОЛОМОНА». Приключенческий мини-сериал (США–Германия–ЮАР). 12+
04.55 «Тайна третьей планеты», «Невиданная, неслыханная». Мультфильмы. 0+
05.50 «Ералаш». 0+

ДОМАШНИЙ

06.30 «6 кадров». 16+
06.40 «ГРАЖДАНКА КАТЕРИНА». Мелодрама. 16+
10.25 СЕРИАЛ **«РАЙСКИЙ УГОЛОК».** 1–8-я серии. 16+
19.00 СЕРИАЛ **«ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК».** 25–26-я серии. 16+
23.25 «ЛЕРА». Мелодрама. 16+
01.25 СЕРИАЛ **«РАЙСКИЙ УГОЛОК».** 1–4-я серии. 16+
04.50 «Эффект Матроны». Док. сериал. 16+

ТВ-3

06.00 Мультфильмы. 0+
11.30 СЕРИАЛ **«ВИКИНГИ».** 16+
13.30 «БЕГУЩИЙ ПО ЛЕЗВИЮ 2049». Худ. фильм (США–Великобритания–Венгрия–Канада). 16+
16.45 «ГРАНЬ БУДУЩЕГО». Худ. фильм (США). 12+
19.00 «ПОСЛЕДНИЙ ГЕРОЙ. ЗРИТЕЛИ ПРОТИВ ЗВЕЗД». 12+
20.15 «ДРОЖЬ ЗЕМЛИ». Худ. фильм (США). 16+
22.15 «ДРОЖЬ ЗЕМЛИ: ПОВТОРНЫЙ УДАР». Худ. фильм (США). 16+
00.15 «ОЗЕРО СТРАХА-2». Худ. фильм (США). 16+
02.00 «Охотники за привидениями». 16+

ЗВЕЗДА

06.00 Мультфильмы. 0+
06.35, 08.15 «КАПИТАН». Приключения (Франция–Италия). 0+
08.00, 13.00, 18.00 Новости дня
09.00 «Легенды музыки». 6+
09.30 «Легенды телевидения». Виктор Балашов. 12+
10.15 «Загадки века с Сергеем Медведевым». «Отставка Хрущева». Док. сериал. 12+
11.05 «Улика из прошлого». «Ипподромная мафия. Ставки на смерть». 16+
11.55 «Не факт!». 6+
12.30 ПРЕМЬЕРА «Круиз-контроль». 6+
13.15 «Специальный репортаж». 12+
13.35 «СССР. Знак качества» с Гариком Сукачевым». 12+
14.25 «Морской бой». 6+
15.30 «Оружие Победы». Док. сериал. 6+
16.00 «ПРАВДА ЛЕЙТЕНАНТА КЛИМОВА». Драма. 12+
18.10 «Задело!» с Николаем Петровым. Информационно-аналитическая программа
18.25 СЕРИАЛ **«ОТДЕЛ С.С.С.Р.».** 1–8-я серии. 16+
02.00 «Охота на «Осу». Док. фильм. 12+
02.45 «НАХОДКА». Драма. 16+
04.25 «КРЕМЕНЬ». Криминальная драма. 16+

ТНТ

07.00 «ТНТ Music». 16+
07.30 «ТНТ. Gold». 16+
09.00 СЕРИАЛ **«САШАТАНЯ».** 16+
11.00 «Комеди Клаб». 16+
18.20 «ПОЛИЦЕЙСКИЙ С РУБЛЕВКИ. НОВОГОДНИЙ БЕСПРЕДЕЛ». Комедия. 16+
20.15 «ПОЛИЦЕЙСКИЙ С РУБЛЕВКИ. НОВОГОДНИЙ БЕСПРЕДЕЛ – 2». Комедия. 16+
22.00 «Женский Стендап». 16+
23.05 «Дом-2. Город любви». 16+
00.05 «Дом-2. После заката». 16+
01.05 «ТНТ Music». 16+
01.30 «МОРПЕХ». Боевик (США). 16+
02.55 «МОРПЕХ-2». Боевик (США). 16+
04.20 «Открытый микрофон». 16+
06.05 «ТНТ. Best». 16+

СУББОТА, 10.15, ЗВЕЗДА

Отставка Хрущева

«Загадки века с Сергеем Медведевым»

12 октября 1964 года Хрущев ждал доклада о выходе космического корабля на орбиту, но так и не дождался. Первый секретарь еще не знал, что в Москве привели в действие заговор, который закончится его отстранением от власти. Почему опытный функционер, знавший об интригах внутри партийного руководства, без сопротивления оставил свой пост?

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 08.10, ТВ-ЦЕНТР

«Кин-дза-дза!»

«Большое кино»

Фильм снимался в условиях почти фантастических. Декорации сгорали прямо на съемочной площадке. Адское пекло пустыни Каракумы превращало работу актеров в каторгу. Некоторые члены съемочной группы шутили: инопланетяне не хотят, чтобы на Земле о них узнали правду, поэтому делают все, чтобы до экранов фильм не добрался.

16 ФЕВРАЛЯ ВОСКРЕСЕНЬЕ

ПЕРВЫЙ

05.15, 06.10 «ЗИМНИЙ РОМАН». Худ. фильм. 12+
06.00 Новости
07.00 «Играй, гармонь любимая!» 12+
07.45 «Часовой». 12+
08.15 «Здоровье» 16+
09.20 «Непутевые заметки» с Дм. Крыловым 12+
10.00, 12.00 Новости (с субтитрами)
10.15 «Жизнь других». 12+
11.15, 12.15 «Видели видео?» 6+
13.55 «Теория заговора» 16+
14.55 «Татьяна Тарасова. «Лед, которым я живу» 12+
15.50, 17.50 «Точь-в-точь». 16+
17.05 Чемпионат мира по биатлону 2020. Гонка преследования. 12,5 км. Мужчины. Прямой эфир из Италии.
19.25 Шоу Максима Галкина «Лучше всех!» Новый сезон. 0+
21.00 «Время»
22.00 ПРЕМЬЕРА «Dance Революция». 6+
23.45 ПРЕМЬЕРА **«ДОЧЬ И ЕЕ МАТЬ».** Комедия (США). 18+
01.20 «На самом деле» 16+
02.15 «Про любовь» 16+
03.00 «Наедине со всеми» 16+

РОССИЯ 1

04.30 «НЕЛЮБИМАЯ». Худ. фильм. 12+
08.00 Местное время. Воскресенье
08.35 «Когда все дома с Тимуром Кизяковым»
09.30 ПРЕМЬЕРА «Устами младенца»
10.20 «Сто к одному». Телеигра
11.10 ПРЕМЬЕРА Всероссийский потребительский проект «Тест». 12+
12.05 «ПОТЕРЯННОЕ СЧАСТЬЕ». Худ. фильм. 12+
14.00 «БУМАЖНЫЙ САМОЛЕТИК». Худ. фильм. 12+
17.50 Премьера «Ну-ка, все вместе!». 12+
20.00 Вести недели
22.00 Москва. Кремль. Путин
22.40 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым». 12+
01.30 «МАМА ВЫХОДИТ ЗАМУЖ». Худ. фильм. 12+

МАТЧ ТВ

06.00 «Анатолий Тарасов. Век хоккея». Док. фильм. 12+
07.10 Футбол. Чемпионат Италии. «Аталанта» – «Рома». 0+
09.10 Биатлон. Чемпионат мира. Спринт. Мужчины. 0+
10.50, 14.40, 16.20, 21.55 Новости
11.00 Бобслей и скелетон. Кубок мира. Скелетон. Женщины. 1-я попытка. Прямая трансляция
12.05, 22.00 Все на Матч!
12.30 Бобслей и скелетон. Кубок мира. Скелетон. Женщины. 2-я попытка. Прямая трансляция
13.25 Санный спорт. Чемпионат мира. Мужчины. 1-я попытка. Прямая трансляция
14.45 Биатлон. Чемпионат мира. Гонка преследования. Женщины. Прямая трансляция
15.40 Биатлон с Дмитрием Губерниевым
16.30 Баскетбол. Единая лига ВТБ. «Матч звезд». Прямая трансляция
20.00 Футбол. Чемпионат Италии. «Кальяри» – «Наполи». Прямая трансляция
22.55 Футбол. Чемпионат Испании. «Реал» – «Сельта». Прямая трансляция
00.55 Санный спорт. Чемпионат мира
02.10 Конькобежный спорт. Чемпионат мира на отдельных дистанциях. 0+
02.40 Борьба. Чемпионат Европы. Вольная борьба. Финалы. 0+
03.40 Бобслей и скелетон. Кубок мира. Бобслей. Двойки. 0+
04.20 Шорт-трек. Кубок мира. 0+
04.55 Пляжный футбол. Чемпионат мира среди клубов «Мундиалито-2020». Финал. 0+

НТВ

05.25 «Секретная Африка. Русский Мозамбик». 16+
06.10 «Центральное телевидение». 16+
08.00 Сегодня
08.20 «У нас выигрывают!». Лотерейное шоу. 12+
10.00 Сегодня
10.20 «Первая передача». 16+
11.00 «Чудо техники». 12+
11.55 «Дачный ответ». 0+
13.00 «НашПотребНадзор». 16+
14.10 «Однажды...». 16+
15.00 «Своя игра». 0+
16.00 Сегодня
16.20 «Следствие вели...». 16+
18.00 «Новые русские сенсации». 16+
19.00 «Итоги недели» с Ирадой Зейналовой
20.10 «Звезды сошлись». 16+
21.45 «Ты не поверишь!». 16+
22.55 «Основано на реальных событиях». 16+
01.55 «КОЛЛЕКТОР». Триллер. 16+
03.05 СЕРИАЛ **«ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ».** 16+

5-Й КАНАЛ

С **04.00** до **13.20** возможна профилактика

05.00 СЕРИАЛ **«РЕДКАЯ ГРУППА КРОВИ».** 6–8-я серии. 12+
07.05 «Моя правда. Николай Караченцов. Жизнь всегда права». Док. фильм. 16+
08.00 «Светская хроника». 16+
09.00 ПРЕМЬЕРА «Моя правда. Братья Запашные. Среди хищников». Док. фильм. 16+
10.00, 02.05 «КЛАССИК». Криминальный фильм. 16+
12.05 СЕРИАЛ **«УСЛОВНЫЙ МЕНТ».** 16+
22.25 СЕРИАЛ **«БАРСЫ».** 1–4-я серии. 16+
03.40 СЕРИАЛ **«СТРАСТЬ-2».** 16+

РОССИЯ К

06.30 «Дядюшка Ау». «В зоопарке – ремонт!» «Большой секрет для маленькой компании». Мультфильмы
08.00 «ПАРЕНЬ ИЗ НАШЕГО ГОРОДА». Худ. фильм
09.30 «Мы – грамотеи!»
10.10 «КИН-ДЗА-ДЗА!» ХУД. фильм
12.20 «Письма из провинции». Барнаул (Алтайский край)
12.45 Диалоги о животных. Зоопарки Чехии
13.25 «Другие Романовы». «Преступление и покаяние»
13.55, 00.50 «ИГРА В КАРТЫ ПО-НАУЧНОМУ». Худ. фильм (Италия)
15.45 «Как выйти из ада. Зельвенский прорыв». Док. фильм
16.30 «Картина мира с Михаилом Ковальчуком»
17.15 «Пешком...». Москва причудливая
17.45 «Буров и Буров». Док. фильм
18.35 «Романтика романса». Нина Шацкая
19.30 Новости культуры с Владиславом Флярковским
20.10 «РАБА ЛЮБВИ». Худ. фильм
21.40 «Шедевры мирового музыкального театра». Анна Нетребко, Людовик Тезье, Йонас Кауфман в опере Дж. Верди «Сила судьбы». Дирижер Антонио Паппано. Королевский оперный театр «Ковент-Гарден». 2019 год
02.40 «Королевская игра». Мультфильм для взрослых

ТВ-ЦЕНТР

05.40 «ПЕРВОЕ СВИДАНИЕ». Мелодрама. 12+
07.20 «Фактор жизни». 12+
07.45 «Верное решение». 16+
08.10 Большое кино. «Кин-дза-дза!». 12+
08.40 «ВМЕСТЕ С ВЕРОЙ». Мелодрама. 12+
10.40 «Спасите, я не умею готовить!». 12+
11.30, 00.40 События
11.45 «Петровка, 38». 16+
11.55 «ПЯТЬ МИНУТ СТРАХА». Детектив. 12+
13.50 «Смех с доставкой на дом». 12+
14.30 Московская неделя
15.05 «Хроники московского быта. Неизвестные браки звезд». 12+
15.55 «Женщины Александра Абдулова». Док. фильм. 16+
16.50 «Прощание. Ольга Аросева». 16+
17.40 «Я НИКОГДА НЕ ПЛАЧУ». Мелодрама. 12+
21.55, 00.55 «ТАНЦЫ МАРИОНЕТОК». Детектив. 16+
01.40 «БАРС И ЛЯЛЬКА». Детектив. 12+
03.20 «РОЗА И ЧЕРТОПОЛОХ». Детектив. 12+
04.55 «Закулисные войны юмористов». Док. фильм. 12+
05.30 «Московская неделя». 12+

МОСКВА 24

06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+
06.15, 09.15, 13.15, 17.15, 19.15, 22.15, 00.15, 05.15 Сеть. 12+
06.30, 13.25, 19.25 #Завод. 12+
07.10, 07.35, 11.10, 11.35, 15.10, 15.35, 23.10, 23.35 ГОСТ. 12+
08.10, 08.35, 12.10, 12.35, 16.10, 16.35, 01.10, 01.35, 03.10, 03.35 Москино. 6+
09.25, 22.25 Фанимани. 12+
10.10, 10.35, 18.10, 18.35, 21.10, 21.35, 02.10, 02.35, 04.10, 04.35 Сделано в Москве. 12+
14.15, 14.30, 20.15, 20.30 Спорная территория. 12+
17.25 The City. 12+
00.25 Специальный репортаж. 12+
05.30 Климат. 12+

РЕН ТВ

05.00 «Тайны Чапман». 16+
07.00 «ПРЕСТУПНИК». Фантастический боевик (США–Великобритания). 16+
09.00 «ЗАЛОЖНИЦА». Триллер (Франция–США). 16+
10.40 «БЕЛОСНЕЖКА И ОХОТНИК». Фантастический боевик (США–Великобритания). 16+
13.00 «КОВБОИ ПРОТИВ ПРИШЕЛЬЦЕВ». Фантастический боевик (США–Индия). 16+
15.30 «УЧЕНИК ЧАРОДЕЯ». Фэнтези (США). 12+
17.30 «ДЖОН КАРТЕР». Фантастический боевик (США). 12+
20.00 «ИСХОД: ЦАРИ И БОГИ». Фантастический боевик (Великобритания–Испания–США). 12+
23.00 «Добров в эфире». Информационно-аналитическая программа. 16+
00.00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко. 16+
03.40 «Самые шокирующие гипотезы». 16+
04.30 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко. 16+

СТС

06.00 «Ералаш». 0+
06.25 «Приключения Вуди и его друзей». Мультсериал. 0+
06.45 «Приключения Кота в сапогах». Мультсериал. 6+
07.10 «Тролли. Праздник продолжается!». Мультсериал. 6+
07.35 «Три кота». Мультсериал. 0+
08.00 «Царевны». Мультсериал. 0+
08.20 «Шоу «Уральских пельменей». 16+
09.00 «Рогов в городе». 16+
10.05 «МИНЬОНЫ». Анимационный фильм (США). 6+
11.55 «ДЬЯВОЛ НОСИТ PRADA». Комедийная драма (США–Франция). 16+
14.05 «ЛАРА КРОФТ. РАСХИТИТЕЛЬНИЦА ГРОБНИЦ». Приключенческий боевик (Великобритания–Германия–США–Япония). 16+
16.05 «ЛАРА КРОФТ. РАСХИТИТЕЛЬНИЦА ГРОБНИЦ. КОЛЫБЕЛЬ ЖИЗНИ». Приключенческий боевик (США). 12+
18.20 «СОКРОВИЩЕ НАЦИИ». Приключенческий боевик (США). 12+
21.00 «СОКРОВИЩЕ НАЦИИ. КНИГА ТАЙН». Приключенческий боевик (США). 12+
23.30 «БЕЗ ЛИЦА». Фантастический триллер (США). 16+
02.10 «ШОПОГОЛИК». Комедия (США). 12+
03.50 «КЕЙТ И ЛЕО». Романтическая комедия (США). 12+
05.40 «Ералаш». 0+

ДОМАШНИЙ

06.30 «6 кадров». 16+
06.35 «ЛЕРА». Мелодрама. 16+
08.35 «Пять ужинов». 16+
08.50 «СВОДНЫЕ СЕСТРЫ». Мелодрама (Россия–Польша–Украина). 16+
11.00 «РАНЕНОЕ СЕРДЦЕ». Мелодрама (Украина). 16+
14.45 СЕРИАЛ **«ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК».** 16+
19.00 СЕРИАЛ **«ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК».** 27–28-я серии. 16+
23.25 «ЗИМНИЙ СОН». Рождественская мелодрама (Украина). 16+
01.30 СЕРИАЛ **«РАЙСКИЙ УГОЛОК».** 5–8-я серии. 16+
04.55 «Эффект Матроны». Док. сериал. 16+

ТВ-3

06.00 Мультфильмы. 0+
10.45 «ОЗЕРО СТРАХА-2». Худ. фильм (США). 16+
12.30 «ДРОЖЬ ЗЕМЛИ». Худ. фильм (США). 16+
14.30 «ДРОЖЬ ЗЕМЛИ: ПОВТОРНЫЙ УДАР». Худ. фильм (США). 16+
16.45 «ПЯТОЕ ИЗМЕРЕНИЕ». Худ. фильм (США–Канада). 16+
19.00 «ГРАНЬ БУДУЩЕГО». Худ. фильм (США). 12+
21.15 «ОБЛАСТИ ТЬМЫ». Худ. фильм (США). 16+
23.30 «Последний герой. Зрители против звезд». 2 серия. 12+
00.45 «ГОРОД, КОТОРЫЙ БОЯЛСЯ ЗАКАТА». Худ. фильм (США). 18+
02.15 «Охотники за привидениями». 16+

ЗВЕЗДА

05.45 «ЧУЖИЕ ЗДЕСЬ НЕ ХОДЯТ». Детектив. 6+
07.10 «ШЕЛ ЧЕТВЕРТЫЙ ГОД ВОЙНЫ...». Героико-приключенческий фильм. 12+
09.00 «Новости недели» с Юрием Подкопаевым
09.25 «Служу России». 12+
09.55 «Военная приемка». 6+
10.45 «Код доступа». 12+
11.30 «Скрытые угрозы» с Николаем Чиндяйкиным. «Спецвыпуск №14». 12+
12.20 «Секретные материалы». «1905. След самурая». Док. сериал. 12+
13.10 «Специальный репортаж». 12+
13.50 СЕРИАЛ **«СНЕГ И ПЕПЕЛ».** 1–4-я серии. 16+
18.00 Главное с Ольгой Беловой
19.25 «Легенды советского сыска». Док. сериал. 16+
23.00 «Фетисов». 12+
23.45 «БЕЛЫЙ ВЗРЫВ». Военный боевик. 12+
01.15 «КАПИТАН». Приключения (Франция–Италия). 0+
03.10 «МЕХАНИЧЕСКАЯ СЮИТА». Черная комедия. 12+
04.45 «Перемышль. Подвиг на границе». Док. фильм. 12+
05.30 «Хроника Победы». Док. сериал. 12+

ТНТ

07.00 «ТНТ. Gold». 16+
09.00 СЕРИАЛ **«САШАТАНЯ».** 16+
11.00 «Перезагрузка». 16+
12.00 «ПОЛИЦЕЙСКИЙ С РУБЛЕВКИ. НОВОГОДНИЙ БЕСПРЕДЕЛ – 2». Комедия. 16+
14.00 СЕРИАЛ **«ТОЛЯ-РОБОТ».** 16+
22.00 «Stand up». 16+
23.00 «Дом-2. Город любви». 16+
00.05 «Дом-2. После заката». 16+
01.05 «Такое кино!». 16+
01.35 «ТНТ Music». 16+
02.00 «ЖИЗНЬ ХУЖЕ ОБЫЧНОЙ». Комедийная мелодрама (Великобритания–США). 16+
03.30 «ПЕРЕКРЕСТОК МИЛЛЕРА». Триллер (США). 16+
05.15 «Открытый микрофон». 16+
06.05 «ТНТ. Best». 16+

СУД ДА ДЕЛО

Ты виноват лишь тем, что банку захотелось кушать

Почему детей-сирот заставляют платить по чужим долгам?

В Самарской области в волонтерскую организацию «Домик детства», которая занимается помощью детям-сиротам, попавшим в трудную жизненную ситуацию, обратился за помощью выпускник интерната Олег И. Молодой человек, инвалид с детства, почти всю жизнь проживший в интернате, вдруг был поставлен перед необходимостью выплачивать долги умершей и давно лишенной родительских прав матери. Решение суда по иску Сбербанка поражает какой-то изворотливой несправедливостью.

ВЕРА МИХАЙЛОВА
САМАРСКАЯ ОБЛАСТЬ

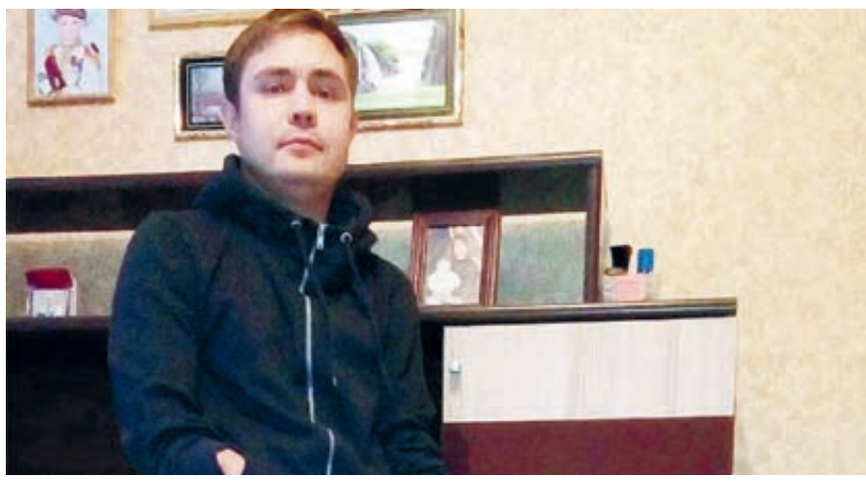


ФОТО ИЗ СОЦСЕТЕЙ

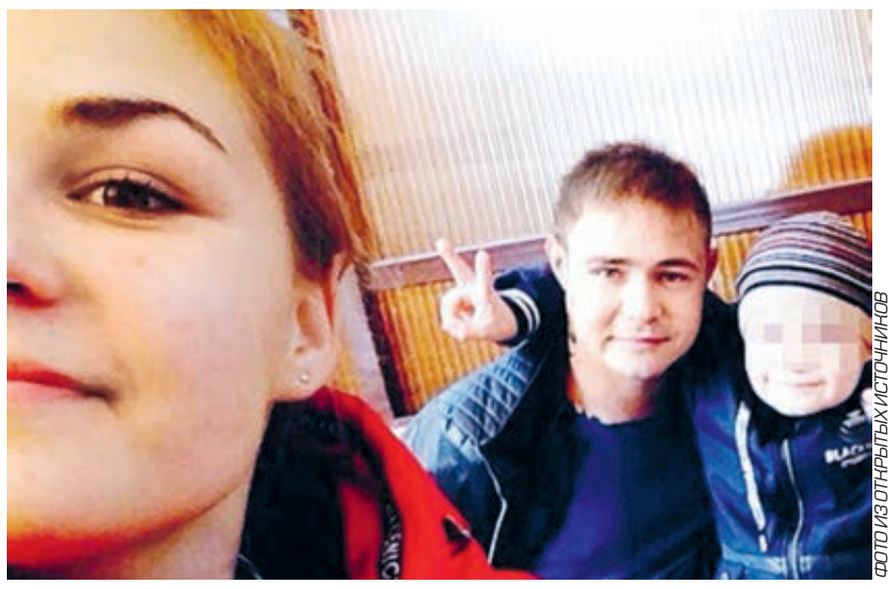


ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

На Олега (вверху), живущего на пенсию по инвалидности, его младших сестру и брата банк «повесил» все долги бросившей их матери.

Про своего отца Олег вообще не может ничего сказать, а про мать вряд ли вспомнит что-то хорошее. Она не захотела возиться с больным ребенком и сдала его в интернат. Потом ее лишили родительских прав. Олег так и остался в казенном учреждении, а две его младшие сестры и брат попали в приемные семьи. К тому времени, когда мать умерла, Олегу исполнилось 18. Он выпустился из интерната и поселился в социальной квартире, оформленной на него, сестер и брата. И три года спокойно жил на пенсию, пока не грянул гром.

Летом 2019 года в Сбербанке, под конец трехлетнего срока исковой давности, вспомнили, что непутевая мать успела перед смертью взять кредит и снять наличные с кредитной карты. Взыскать эти средства вместе с процентами решено было с сирот. А то, что они не были осведомлены о существовании кредитов, никого почему-то не смутило.

Первый иск к Олегу, его сестрам и брату был подан в июне. Сбербанк требовал установить круг наследников должницы и взыскать с них задолженность по кредитной карте. Во время разбирательства нотариус сообщил суду, что после кончины женщины было заведено наследственное дело. Но никто из детей умершей за прошедшие три года за наследством не обращался. По закону при таких обстоятельствах имущество покойного объявляется выморочным и переходит в собственность государства (вместе с долгами). Но Сбербанк это не устроило. Его представители попросили суд назначить детей должницы наследниками.

Приемные родители младших детей возражали, ведь их подопечные не принимали наследства, как и старший сирота. Сам Олег вообще не пришел на заседание – ему трудно добраться до здания суда, к тому же он рассчитывал, что «суд все нормально решит». Но где там! Судья Федосеева С.Л. посчитала, что раз наследники первой очереди, то есть дети, не обращались к нотариусу, значит, они «фактически приняли наследство, открывшееся после смерти матери, поскольку иного суду не было представлено». Аналогичное решение вынесено и по второму иску, который Сбербанк подал для взыскания задолженности по выданному покойнице кредиту. И все уверения в том, что дети не принимали наследства, были проигнорированы.

Справедливости ради заметим, что суд «осчастливил» сирот не только долгами на 80 тысяч рублей, но и некоторым имуществом: 1/4 аварийного дома площадью 33 кв. метра, 1/4 земельного участка площадью 2,6 тысячи «квадратов» и еще один земельный участок площадью 817 кв. метров. Кадастровая стоимость хибары оценивается в 212 тысяч, земля – в 53 и 47 тысяч рублей соответственно. Но реально ли выручить за них хоть какие-то средства (которые еще предстоит разделить на четверых)?

А вот выплачивать долги Олегу, живущему на пенсию по инвалидности, и приемным родителям его младших сестер и брата предстоит уже сейчас. В отсрочке до момента совершеннолетия младших наследников судом отказано.

«Да, кредит не такой большой, около 80 тысяч рублей. Но для приемных родителей, как и для выпускника интерната, живущего на пенсию по инвалидности, солидарная ответственность по 20 тысяч с человека – это сумма. Хотя тут дело еще и в дефиците справедливости», – говорит представитель «Домика детства» Антон РУБИН.

Умершая женщина, напоминает он, не воспитывала детей, не участвовала в их жизни, перепоручив их другим людям и государству. Почему же теперь дети должны оплачивать ее долги? В чем они успели задолжать? А за что должны расплачиваться приемные родители? Это им стоило бы приплачивать...

Но отменить несправедливое решение судов непросто, поскольку решения уже вступили в силу. Хотя поводы для их обжалования налицо. Вот, например, суд неверно оценил тот факт, что и Олег, и младшие дети были прописаны в той же социальной квартире, что и их мать. Подразумевается, что таким образом сироты фактически вступили в наследство. Но на деле это не так – изначально квартира была оформлена именно на них.

Впрочем, переубедить суд будет непросто: его решения укладываются в сложившуюся судебную практику. По словам Антона Рубина, долги, которые остаются после кровных родителей и становятся проблемой для приемных семей и выпускников сиротских учреждений, – это системное явление.

Помочь в таких ситуациях могла бы доступная юридическая поддержка сирот, приемных родителей и опекунов. Но пока им на это рассчитывать не приходится. А органы опеки, как и в случае с исками к Олегу, его сестрам и брату, предпочитают оставлять все «на усмотрение суда».

Вместо послесловия

Редакция попросила прояснить ситуацию в Сбербанке и получила такой комментарий представителя его пресс-службы Анастасии ГУЛЫ:

– В случае смерти должника требование по его долгам переходит к наследникам, принявшим наследство (через нотариуса или фактически). Наследники, принявшие наследство, отвечают по долгам наследодателя в пределах стоимости наследуемого имущества. При этом гражданин имеет возможность отказаться от наследства и избежать таким образом перехода долгов или, оценив последствия своего решения, принять наследство с вытекающим из этого решения обязательством по выплате долгов умершего.

При этом наследники могут быть как совершеннолетними, и тогда они напрямую взаимодействуют с кредитором или лицом/организацией, уполномоченным на взыскание, либо несовершеннолетними. В этом случае взаимодействие происходит следующим образом: до 14 лет – с законными представителями наследников: опекунами, попечителями или родителями; от 14 до 18 лет – с самими наследниками с письменного согласия опекунов, попечителей или родителей. Также взаимодействие может происходить при участии органов опеки и попечительства.

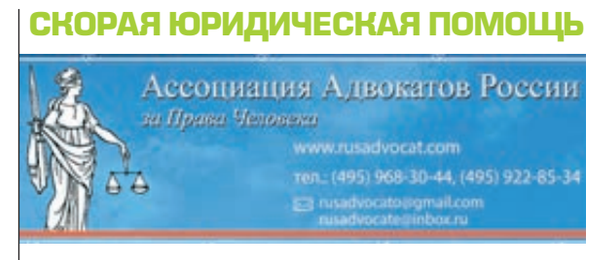
Информация о составе наследников и наследственного имущества может быть получена у нотариуса, открывшего наследственное дело, либо судом с учетом норм действующего законодательства.

В данном случае речь идет как о совершеннолетних, так и о несовершеннолетних наследниках, перечень которых был установлен судом, – соответственно, все взаимодействие с ними по урегулированию задолженности проводится исключительно в рамках правового поля и судебных решений.

До настоящего времени за возможным урегулированием либо оспариванием ситуации наследники, их опекуны или представители в банк не обращались.

Банк готов к диалогу и поиску компромисса.

СКОРАЯ ЮРИДИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ



Советы от Марии

На вопросы отвечает Мария Баст (Архипова), адвокат, председатель Ассоциации адвокатов России за права человека.

– В последние годы произошло много изменений пенсионного законодательства. Сам я пенсионер, хочу узнать, какие льготы мне положены в 2020 году.
Андрей Викторович П., Москва

– Среди основных льгот: отмена обязательных платежей на транспорт, недвижимость, льгота по подоходному и земельному налогам. Остались льготы по оплате услуг ЖКХ, в том числе коммунальных платежей, оплате телефонной связи, электроэнергии, компенсации за взносы на капитальный ремонт жилья, право на получение определенных бесплатных медицинских услуг и льготное санаторное обслуживание. Также пенсионеры вправе рассчитывать на налоговый вычет с доходов при покупке или строительстве жилья, компенсационные выплаты для лиц пенсионного возраста, имеющих доход ниже прожиточного минимума, на предоставление на бесплатной основе средств первой необходимости, одежды, продуктов питания. При этом необходимо помнить, что льготы не действуют автоматически – для их получения необходимо обращаться с письменным заявлением в органы социальной защиты и другие госучреждения.

– Мне 83 года, живу одна с внуком за городом. Внук всегда мне помогал по дому, по хозяйству: есть сад, огород, 20 соток земли, ремонтируем дом, провели водопровод. В начале января мы с ним одновременно получили травмы – поскользнулись и упали по дороге домой. У меня несколько тяжелых переломов, пришлось три недели отлежать в больнице. Дома тоже не встаю – так придется провести еще минимум месяц. Внук тоже плохо двигается, вынужден находиться на больничном. В доме беспорядок. К кому мы можем обратиться за помощью – привезти продукты, лекарства, помочь в уборке? Частники просят большие деньги за такую работу.
Анна Александровна Ж., Московская область

– Вам следует обратиться в отдел социальной защиты по вашему месту жительства. Объясните, что сейчас вы обездвижены – в этом случае можете рассчитывать на закрепление социального работника.

– Мой сын – участник боевых действий, зарегистрирован в Псковской области и в течение нескольких лет не может оформить регистрацию двух детей в то же жилье. Паспортный отдел отказывает под надуманным предлогом – якобы помещение не является жилым, при этом соседи прописывают и детей, и внуков, и стариков. Что предпринять?
Светлана Андреевна С., Псковская область

– Дети должны быть прописаны со своими родителями в одном помещении. Отговорка о том, что жилье не является жилым помещением, опровергается как постоянной регистрацией самого мужчины, так и лицевым счетом и фактом оплаты ЖКУ. Необходимо получить письменные ответы с мотивированным отказом прописывать детей и обратиться в суд, чтобы зарегистрировать детей в судебном порядке.

ЗА РУЛЕМ

Как не стать коровой на льду

Хоть и поздно, но зима добралась и до Москвы, и до центральных регионов России. А это значит, что подрастерявшим бдительность водителям придется срочно вспомнить некоторые навыки езды на скользкой дороге. И вот вам несколько наставлений на сей счет.

МИХАИЛ ГОРБАЧЕВ
АВТОГОНЩИК, РАДИОВЕДУЩИЙ

Для начала давайте разберемся, что же это такое – зимний стиль вождения. Это когда водитель действует не вдруг, а постепенно. Не бьет по тормозам, а заранее снижает скорость, держит дистанцию, умеет предугадывать аварийные ситуации и распознавать скользкие места на дороге. Большинство ДТП происходят именно из-за того, что водитель не распознал подстерегающую его опасность. Например, ледяную корку впереди. Хотя опытный человек за рулем заметит ледяную пленку на асфальте по особому блеску.

Особенно внимателен он в зонах повышенного риска. Лед, как правило, образуется на мостах и эстакадах, на въезде в лес и на выезде из него, на второстепенных улицах, въездах во двор, на открытых стоянках и даже в зоне торможения у светофоров. Проверить сцепление с дорогой можно, если аккуратно затормозить на небольшой скорости, убедившись, что сзади нет транспорта. Если автомобиль при торможении клюнул носом, значит сцепление хорошее.

Помните: тормозить – тоже искусство. Если тормозите на автомобиле без АБС, делайте это прерывисто, используя метод импульсного торможения. Ну, а система АБС делает это самое импульсное торможение лучше всякого умельца. Итак, вы засекли впереди скользкое место. Торможение начинается со сброса газа. Не бросайте педаль, отпускайте ее плавно. Иначе вы дадите машине команду идти в занос!

И вот он, занос в повороте. Как ни умна современная электроника, но и она не может полностью исключить превращения вашего авто в корову на льду. Занос все-таки начался, что делать? Резкий поворот руля в сторону заноса – туда, куда поехала задняя часть. И тут же, не дожидаясь реакции, надо крутить руль обратно. Иначе машина попадет в занос в противоположном направлении. Итак, еще раз: молниеносный поворот руля в сторону заноса – и сразу, несколько медленней – обратно.

А если занос случился на прямой? Такое бывает при внезапном попадании на лед, при сильном ветре или нажатии педали газа во время обгона. И вот он начался – что делать?

ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

Здесь нужно применить прием «балансирование стулом» – помните, когда держат стул одной ножкой на ладони, делают мелкие движения рукой вперед-назад, туда-сюда. При заносе на прямой водитель должен тут же сделать резкое движение в сторону заноса и обратно, а дальше без паузы продолжать поворачивать руль влево-вправо с большой частотой, но незначительной амплитудой, не дожидаясь реакции автомобиля на эти повороты. Только так, дергая руль влево-вправо, вы стабилизируете авто.

А чтобы действовать в таких ситуациях точно, нелишним будет потренироваться в управлении автомобилем на льду, поучиться действовать рулем и газом, ловить машину в скольжении. Тренировку можно провести как в школе водительского мастерства, так и самостоятельно. Главное условие – чтобы это была не дорога, а специальная огороженная площадка, покрытая снегом или ледяной коркой.

Счастливой дороги, друзья!

Главный редактор В.П. СИМОНОВ

Редакционная коллегия:
Г. Агишева, С. Бирюков,
Ф. Кислов (ответственный секретарь),
Ю. Ряжский (заместитель главного редактора),
М. Морозов (заместитель главного редактора),
В. Щуров (заместитель главного редактора)

16+

Учредитель: АНО «Редакция газеты «Труд»
Издатель: АНО «Редакция газеты «Труд»

Газета зарегистрирована ФСН за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций, свид. ПИ № ФС77-26000.
Перепечатка материалов, опубликованных в «Труде», – только с разрешения редакции.
Материалы со знаком £ печатаются на коммерческой основе.
За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет.

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям

АНО «Редакция газеты «ТРУД»: Москва, 125009, улица Большая Дмитровка, дом 9, стр. 1.

Адрес АНО «Редакция газеты «ТРУД»: Москва, 125009, улица Большая Дмитровка, дом 9, стр. 1.
Телефон — (495) 221-58-18 (тел./факс) E-mail: letter@trud.ru

Отдел рекламы — (495) 692-65-57
E-mail: reclama@trud.ru

«Труд» печатается в городах: Кишинев, Москва, Санкт-Петербург, Уфа

Отпечатано в филиале ОАО «Волоколамская типография»
143600, г. Волоколамск, улица Парковая, дом 9
Тел.: (496) 362-40-14, (496) 362-14-01
http://www.volokofset.ru
E-mail: volokofset@mail.ru

Заказ № 169

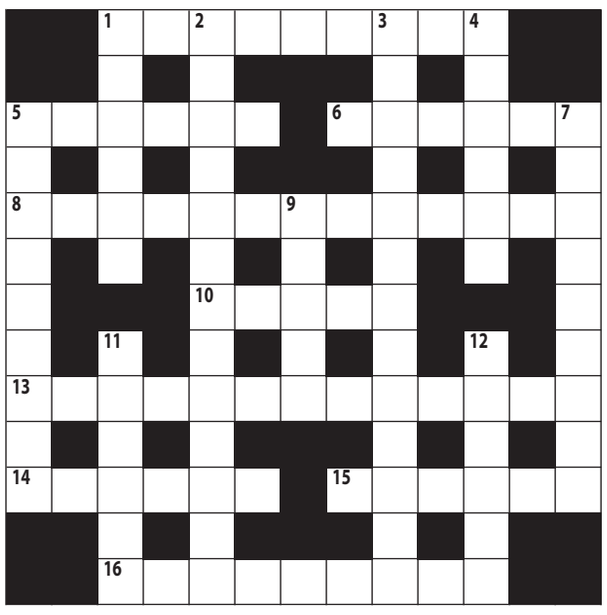
Индекс: 10220, 10225, 10265, 32068, 50130.
Общий тираж, включая страны СНГ, — 1 580 000 экз.
Тираж в России 998 000 экз.
Официальный сайт газеты «Труд» – www.trud.ru
Срок подписания в печать: 19.30
Номер подписан: 19.30

ТРУД 7
ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА О СЕМЬЕ И ЖИЗНИ
7–13 февраля 2020 года
№ 7–8-т/4 (27372-т)
www.trud-7.ru

Внимание!
Успейте подписаться. Во всех отделениях Почты России начинается досрочная подписка на 2-е полугодие 2020 года
Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении

Объединенный каталог Пресса России «Газеты и журналы»
■ Ежедневный выпуск газеты «Труд», включая «Труд7»
10265 | 50130 | 32068

КРОССВОРД



По горизонтали: 1. Атавизм по-русски. **5.** Старинная мера длины, вначале означавшая протяженность борозды, проведя которую пахарь начинал движение в обратном направлении. **6.** Настоящая фамилия актрисы Александры Яковлевой. **8.** Творение, рожденное рифмоплетом. **10.** Орошение по сути. **13.** Разведение «лучших друзей человека». **14.** Светильник, без которого малышу страшно засыпать. **15.** Говорят, что дважды в одну воронку он не попадает. **16.** Место, откуда запросто можно свалиться в оркестровую яму.

По вертикали: 1. Сочный плод с бархатистой кожицей. **2.** Обзор прошедших событий. **3.** Прибыльная сфера деятельности в эпоху дефицита в СССР. **4.** Скандинавский вождь, в сагах называвшийся «дарителем колец». **5.** Штат, получивший прозвище «молочной фермы Америки» и славящийся своими сырами. **7.** Популярная у любителей трюков доска на роликах. **9.** Каждый из нанесших визит новорожденному Христу. **11.** Синенькая – у Любочки, из плюша – у Ксюши. **12.** При взлете и посадке самолета эта часть иллюминатора должна быть поднята.

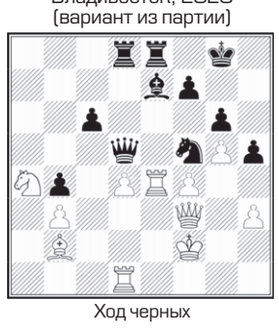
ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД:
По горизонтали: 1. Пережиток. **5.** Верста. **6.** Иванес. **8.** Стихотворение. **10.** Полив. **13.** Собаководство. **14.** Ночник. **15.** Снаряд. **16.** Авансцена.
По вертикали: 1. Персик. **2.** Ретроспектива. **3.** Товароведение. **4.** Ноунгт. **5.** Висконсин. **7.** Скейтборд. **9.** Волхв. **11.** Юбочка. **12.** Штурка.

НАШ ТРУД – ВАШ УСПЕХ!
Об условиях размещения рекламы в «Труде» вы можете узнать по телефону
(495) 221 58 18

ШАХ И МАТ

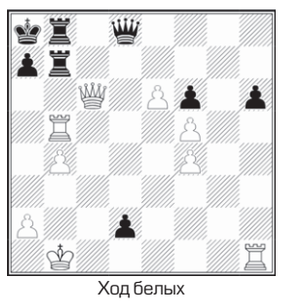
Под редакцией международного мастера Максима ОРЛИНКОВА

Цзюй Вэньцзюнь – Горячкина
Владивосток, 2020
(вариант из партии)



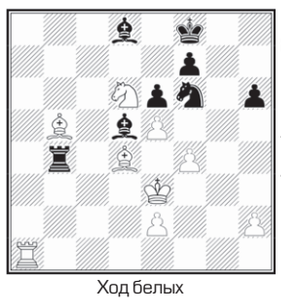
Ход черных

Горячкина – Цзюй Вэньцзюнь
Владивосток, 2020



Ход белых

Каруана – Дуда
Вейк-ан-Зее, 2020



Ход белых

Ответы:
I. ... С:g5! Л:e8 Л:e8 fg ф:d6!! (3. ф:d5 Сh4+) Лg1 Лe3 ф:e3 К:e3 Кр:e3 ф:e6 Крd2 ф:b3 Лa1 ф:h3 0:1
II. ... Лd5! ф:c8! ф:c8 Л:b4+ Крa1 Л:c8 Л:d2 Крb7 (4. ... Л:f4 5.e7) Лd7! Крb6 (5. ... Лc7 6.Лf7!) e7 Лe8 Лe1 1:0
III. ... ef! Л:d4 Лc1! С:f6 Лc7 Сh8 Лc8+ Крe7 Л:h8 Лb4 Кc8+ 1:0

Главной темой этого обзора, конечно, будет поединок за женскую шахматную корону. К нашему сожалению, российская шахматистка Александра Горячкина не смогла отвоевать ее у действующей чемпионки китаянки Цзюй Вэньцзюнь. Основная классическая часть их матча на первенство мира закончилась вничью, а в тай-брейке Цзюй оказалась сильнее – 2,5:1,5. Может быть, правильнее написать «удачливее»? Ведь в трех из четырех дополнительных быстрых партиях Александра имела несомненное преимущество, да и в классике чаще владела инициативой, упустив гораздо больше шансов, нежели соперница. Но «счет на табло», а умение доводить до победы перспективные или даже выигранные позиции является неотъемлемой и, возможно, даже главной составляющей практической силы шахматиста. И пусть Александра несколько раз «возила» соперницу чуть ли не сто ходов, та защищалась исключительно уверенно. Потому говорить, что «Горячкина отдала почти выигранный матч» абсолютно неправомерно. Тем более, именно Александра должна была «побеждать по заказу», чтобы добраться до тай-брейка. И все же были моменты, когда россиянка могла сделать свои шансы стать чемпионкой более чем весомыми. Александра была просто обязана «добить» соперницу в первой партии тай-брейка, где ее преимущество зашкаливало на протяжении многих ходов. А в девятом классическом поединке россиянка отказалась от выигрывающего хода из-за несуществующих опасностей – и тут же столкнулась с реальными. На мой взгляд, именно стремление по возможности избежать расчета сложных вариантов в пользу чисто технических решений не позволило Александре добиться победы в этом матче. При том, что она, несомненно, прибавила во многих компонентах игры (большой респект тренерской бригаде!), а ее спортивные качества могут вызывать только восхищение. Хочется верить, что Горячкиной еще удастся реализовать свой огромный потенциал.

Как все-таки быстро меняется ситуация в шахматном мире! Еще недавно мы с придыханием говорили о рекордных по среднему рейтингу турнирах 19-й, 20-й и т. д. категорий. Ныне собрать первую десятку в круговике – это обречь себя на обвинение в пропаганде застоя. Самих топ-игроков уже порой называют «бродячим цирком на колесах»: они умудряются даже в блиц завершать вничью более половины партий. Это, само собой, перебор, но, действительно, хочется чаще видеть свежие лица, и традиционный супертурнир в Вейк-Ан-Зее нам такую возможность в очередной раз предоставил. А молодые игроки с первых туров начали отрабатывать доверие организаторов. После семи (из тринадцати) туров сенсационно лидировал 16-летний иранец Алиреза Фируджа, успевший к тому времени выиграть четыре партии при одном поражении. На пол-очка отставали опытные Фабиано Каруана, Уэсли Со и хозяин поля Йорден ван Форест, кстати, обладатель самого низкого рейтинга. Чемпион мира Магнус Карлсен завершил все семь (!) партий вничью, причем победить нигде не рисковал, а вот пару раз проиграть – запросто. Партия Фируджа – Карлсен (а в свете инцидента на московском первенстве мира по блицу особенно!) должна была стать гвоздем турнира, но не стала, хотя Карлсен удивительно легко и внешне непринужденно обыграл оппонента. Все отодвинула на второй план блестящая игра Каруаны. Выиграв пять партий из последних шести, он показал выдающийся результат 10 из 13 (+7) и на целых два очка опередил второго призера, которым оказался все же Карлсен. Магнус продолжает свою уникальную беспроигрышную серию, достигшую почти что 120 партий. Чистое третье место у Со, четвертое поделили ван Форест и наш Даниил Дубов. Фируджа откатился в «полтинник», однако его будущее место в элите мировых шахмат даже не обсуждается. Неудачно выступили другие россияне – Владислав Артемьев (-1) и Никита Витюгов (-3). В оправдание последнего скажем, что Никита лишь незадолго до начала заменил Яна Непомнящего, который предпочел сосредоточиться на подготовке к турниру претендентов. К слову, 50-процентный результат еще одного участника ТП Аниша Гири выглядел более чем скромно на фоне достижений Каруаны. Добавлю, что Фабиано все семь побед одержал в итоге сложной многочасовой борьбы, и ни о каком везении говорить не приходится.

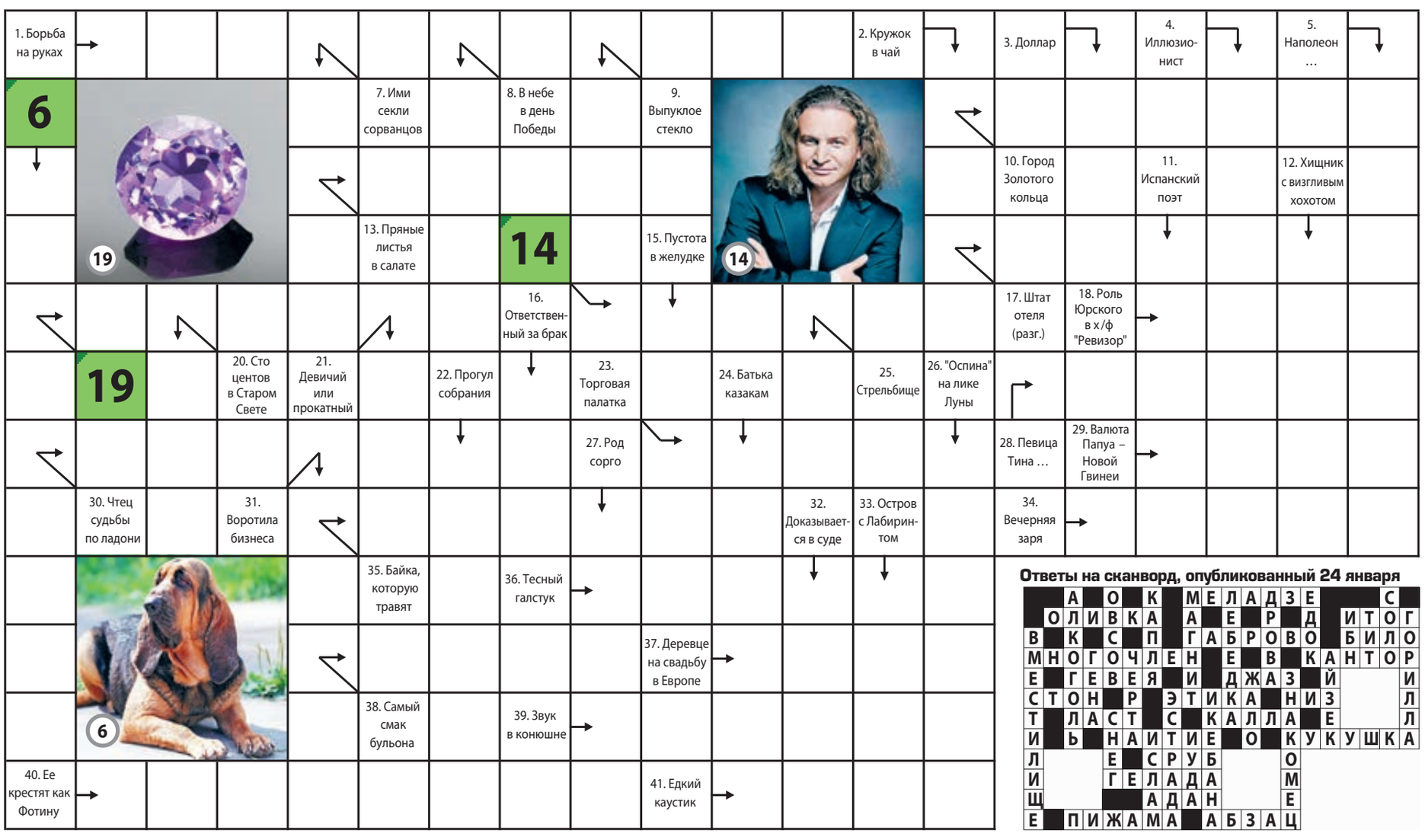
Напоследок поздравим 21-летнего московского гроссмейстера Давида Паравяна, выигравшего одну из самых престижных в мире «швейцарок», прошедшую в Гибралтаре. Сначала Давид (как и другие россияне Андрей Есипенко и Даниил Юффа) попал в дележ первого места, а затем оказался сильнейшим на тай-брейке, в финале которого победил китайца Ван Хао – между прочим, тоже «претендента».

ОБЪЯВЛЕНИЕ
Каспийский Трубопроводный Консорциум
извещает о проведении открытого одноэтапного тендера на право заключения рамочного договора поставки средств индивидуальной защиты (спецобувь, каски, очки) для сотрудников КТК-Р и КТК-К (тендер **3972-OD**) Подробная информация о порядке и сроках проведения тендера размещена на сайте КТК www.cpc.ru (раздел «Тендеры»)

ОБЪЯВЛЕНИЕ
АО «Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р»
извещает о проведении открытого одноэтапного тендера **(3832-OD)** на право заключения договора на «Выполнение работ по ремонту оборудования ЭХЗ на НПС «Комсомольская» и НПС-3».
Подробная информация о порядке и сроках проведения тендера размещена на сайте КТК www.cpc.ru (раздел «Тендеры»).

ОБЪЯВЛЕНИЕ
АО «Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р»
извещает о проведении предквалификационного отбора для участия в открытом тендере **(№ 3979-OD)** на право заключения договора на таможенное оформление и транспортировка грузов для КТК-Р. Подробная информация о порядке и сроках проведения предквалификационного отбора размещена на сайте КТК www.cpc.ru (раздел «Тендеры»).

СКАНВОРД ПОДГОТОВИЛА ОЛЬГА ИВЕНСКАЯ



Ответы на сканворд, опубликованный 24 января

		А		О		К		М	Е	Л	А	Д	З	Е				С	
	О	Л	И	В	К	А		А		Е		Р		Д		И	Т	О	Г
В		К		С		П		Г	А	Б	Р	О	В	О		Б	И	Л	О
М	Н	О	Г	О	Ч	Л	Е	Н		Е		В		К	А	Н	Т	О	Р
Е		Г	Е	В	Е	Я		И		Д	Ж	А	З		Й				И
С	Т	О	Н		Р		Э	Т	И	К	А		Н	И	З				Л
Т		Л	А	С	Т		С		К	А	Л	Л	А		Е				Л
И		Ь		Н	А	И	Т	И	Е		О		К	У	К	У	Ш	К	А
Л				Е		С	Р	У	Б				О						
И				Г	Е	Л	А	Д	А				М						
Щ						А	Д	А	Н				Е						
Е		П	И	Ж	А	М	А		А	Б	З	А	Ц						

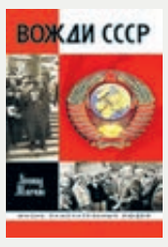
ПОД ОБЛОЖКОЙ

Миссия выполнима, но…

Осенью 1962 года противостояние между СССР и США подвело планету к краю пропасти. Лишь стечение обстоятельств да воля лидеров супердержав, не понаслышке знавших о войне, предотвратили глобальную катастрофу. Для Хрущева та история, говорят, аукнулась отставкой и опалой, а для Кеннеди – выстрелами в Далласе. Мудрее после Карибского кризиса мир не стал. И куда теперь заведет нас новое противостояние – одному Богу известно…

Джульетто Кьеза «Цугцванг для человечества»

Правду и ложь люди сегодня различают гораздо хуже, чем еще 30 лет назад. А все потому, что мы вакцинированы и живем в «информационных вольерах», утверждает итальянский публицист. Раньше информации не хватало – теперь она в избытке, ее, как и культуру, унифицировали и сделали товаром…
Проработав два десятилетия обозревателем газет L'Unita и La Stampa в Москве, Джульетто Кьеза продолжает зорко следить за мировыми событиями. Россия для него не «империя зла», а заслон перед натиском агрессивного Запада во главе с США. По воле истории она не раз спасала планету. Сейчас продвинулся Китай, принимающий решения без оглядки на расколотую ожесточенной схваткой кланов Америку. Что будет дальше – неясно. Убедительных стратегий гармоничного развития человечества нет. Мир на распутье и в недоумении: вместо разума – абсурд, а вместо консенсуса – дубина. Доллар уже не в состоянии держать мировой рынок. Гигантская масса денег существует только в компьютере. А тут еще нарастающий кризис в отношениях человека с природой. Кто взвалит на себя задачу просчитать все угрозы? Где выход? Это не вопросы одного народа. Требуется новая цивилизационная парадигма. В крайне незавидное положение (в шахматах оно называется цугцванг, когда каждый ход ведет к проигрышу) человек загнал себя сам. Чтобы спастись, надо в корне менять мышление, говорить на языке не войны, а мира. Заметим: многие прогнозы Кьезы сбывались. А сегодня его логические построения, устремленные в завтрашний день, полны тревоги.



Леонид Млечин «Вожди СССР»

Назвать эти восемь очерков биографическими можно с большой натяжкой. Портреты откровенно субъективны, их автор – адвокат и прокурор в одном лице. Некоторым напрямую выражает симпатию, к другим испытывает ярко выраженную неприязнь. Ленин – Крупская – Арманд: любовный треугольник? Чем не Маяковский с Бриками? И пламенным революционерам ничто человеческое не было чуждо. Однако по-настоящему всепоглощающей у Ильича оказалась страсть не к женщинам, а к власти. Только отмеренный небом срок властителя оказался невелик: неполных пять лет. А вот Иосиф Сталин правил страной три десятилетия.
Предлагая множество историй, порой откровенно мифологических, Млечин пытается выстроить свое решение головоломки и найти ответ на вопрос: кем же был тот или этот человек для нашей страны? Впрочем, едва ли эти оценки существенно повлияют на расстановку сил в оценках прошлого. Сталинисты остаются сталинистами, Ленин мерзнет в мавзолейном одиночестве, лукавый Коба «живее всех живых». Ну а остальные тени? О человеке с партбилетом №3 Георгии Маленкове мало кто помнит. На советском олимпе он пробыл всего полтора года. И самая яркая смальта его мозаичного портрета – новенькие скрипящие ботинки в «предбаннике» умирающего Сталина. Это фигура «бледнее бледной тени», зато Никита Хрущев с Михаилом Горбачевым – почти рыцари печального образа. Свергнутым с престола размашистым реформаторам автор весьма симпатизирует, лукаво умалчивая, что народ о них совсем иного мнения. И 18-летний «сладкий сон в Кремле» Леонида Брежнева, и «блиц-генсекство» совсем больных Андропова и Черненко обрисованы «без гнева, но с пристрастием». Не столько жаль дряхлых и больных вождей, которых, как это бывает, делала свита, сколько потерянного времени и ресурсов, человеческих и природных. Ведь могли бы жить в богатой, красивой, справедливой стране, но эта картинка все время отступает куда-то вдаль. И порой кажется, что она недоступна, – как линия горизонта.

ТАТЬЯНА КОВАЛЕВА
ВИКТОР ПРИТУЛА