

Полина Лазарева: Надеюсь, я все-таки не оранжерейная роза

В московском Театре имени Маяковского – звонкая премьера. Здесь поставили пьесу «Старший сын» Александра Вампилова. Одну из главных ролей в спектакле исполняет Полина Лазарева – внучка Александра Лазарева и Светланы Немоляевой, дочь Александра Лазарева – младшего, а на самом деле давно уже самостоятельная и вполне состоявшаяся творческая величина. Мы встретились с молодой актрисой в ее маленькой, уютной театральной гримерке, которую она делит со своей знаменитой бабушкой.

ЛЕОНИД ПАВЛЮЧИН
КИНООБЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

Полина, насколько я знаю, это едва ли не первое обращение вашего театра к творчеству Вампилова? – Как ни странно, это так. Хотя Вампилов в свое время приходил в театр, приносил свою пьесу «Прошлым летом в Чулимске». Мне об этом бабуля рассказывала, которая присутствовала тогда на читке пьесы. Худрук театра Андрей Гончаров признал безусловный талант молодого драматурга, но вердикт был таков: автор и пьеса опережают время. И спектакль ставить не решились. Свои замечательные пьесы Вампилов написал совсем молодым человеком. «Старший сын» создан им в 28 лет – он на тот момент был моложе меня. Когда я думаю об этом, меня мороз пробивает по коже!

– Вы играете на сцене в основном русскую классику – Тургенев, Островского, Достоевского, Горького. Нина Сарафанова в «Старшем сыне» – едва ли не первое ваше прикосновение к более близкой нам эпохе. Где вам легче играть? – Вампилов для меня такой же классик, как, скажем, Островский, которого не зря называют основоположником русского театра. Но у Островского есть весьма пространственные монологи, их непросто распределить по ходу роли так, чтобы зритель не заскучал. А вампиловская пьеса, хоть и написана более 50 лет назад, удивительно соразмерна и созвучна нашему времени. В ней ни одного лишнего слова. И тема вечная: отцовство, одиночество, семья, любовь – близкий и понятный нам сегодняшним мир.

– В мае вам исполнится 30 лет, из них 10 лет вы работаете в театре. Он стал для вас родным домом? – Я же выросла за кулисами. Часто приходила в театр с бабушкой и дедушкой. Играла здесь с костюмерами и гримерами, пока мои близкие репетировали. Ездил с ними на гастроли. Здесь же состоялся и мой дебют. Хотя, пока училась в ГИТИСе, клялась себе, что не буду работать в «Ленком» или «Маяковке», потому что там место уже занято моими родственниками.

ПО НАТУРЕ
Я ВООБЩЕ СЛАБАК:
нытик, пессимист, ужасная
лентяйка. Блаженное
ничегонеделание – лучшие часы!
Правда, после нескольких дней
такой жизни начинаю лезть
на стены. И придумывать
себе новые
приключения



ОПЫТЫ НА ЖИВЫХ

Вы нам «шашечки», мы вам звездочки

Оценки в популярном приложении такси теперь могут выставить не только пассажиры, но и водители. Критерии субъективные, и на итоговый результат скорее повлияют оставленные клиентом чаевые, чем его лояльность и готовность безропотно слушать шансон. Пассажиры недоумевают, зачем вообще нужен этот рейтинг и не превратится ли он в инструмент сведения счетов.

МАКСИМ БАШКЕЕВ

Нововведение объясняют так: к пассажирам с высоким рейтингом водители будут приезжать быстрее и охотнее, чем к тем, кто зарекомендовал себя не слухшей стороны. И в итоге должна – де, ко всеобщему удовольствию, возникнуть гармония, меняющая мир к лучшему: водители ради хороших баллов и более выгодных заказов станут еще внимательнее и вежливее по отношению к клиентам, а пассажиры, в свою очередь, тоже начнут здороваться при посадке, не будут



ИЛЛЮСТРАЦИЯ ВАЛЕРИЯ ТАРАСЕНКО/CARTOONBANK.RU

хлопать дверью и тушить окурки о сиденье. Сам алгоритм исчисления рейтинга подталкивает людей к тому, чтобы стать лучше. При расчете учитываются последние 40 поездок, и каждая следующая имеет большее значение, чем предыдущая. Если человек нагрубил водителю и получил от него заслу-

женный «неуд», то уже за следующие пять-шесть «хороших» поездок он может практически полностью восстановить карму. А через 20–25 поездок влияние той двойки или единицы в расчете рейтинга будет и вовсе минимальным... На бумаге все выглядит красиво. Вот только все мы, таксис-

ты и пассажиры, живем в реальном мире, который очень часто несправедлив. А раз так, весьма самонадеянно предполагать, что оценки, вводимые в приложение, будут объективны. Вежливость, чистота в салоне, опрятность водителя – все это важно, но лично меня, постоянного клиента службы такси, в первую очередь волнует цена поездки, которая зачастую формируется из совершенно непонятных мне материй. Плюс мастерство человека за рулем. Уверен, что и таксисты при выставлении звезд клиентам будут в первую очередь оценивать их щедрость и общую прибыльность поездки. Хлебный заказ с чаевыми – 5 баллов. Близкое расстояние и просьбы выключить радио – «тройак».

Рейтинг пассажиров не имеет ровным счетом никакого смысла еще и потому, что снабжает водителей такси лишь статистической информацией об истории поездок человека. Но эти знания никак не застрахуют от перспективы вести «пятизвездочного» клиента, впервые за пару лет оказавшегося в состоянии тяжелого алкогольного

опьянения, что с большой долей вероятности обернется для водителя такси необходимостью потратить после завершения заказа долю дневной выручки на химчистку салона. Да и вообще вся эта затея с взаимными рейтингами сильно напоминает попытки хвоста вилять собакой. В реальном мире все предприятия торговли и сферы услуг действуют по принципу «клиент всегда прав». Любой отход от этой аксиомы оборачивается финансовыми и прочими проблемами. Закон «О защите прав потребителей» стоит на стороне тех, кто оплачивает товары или услуги, а не наоборот. В противном случае ситуация может дойти до абсурда. Сначала «троечников» будут нехотя возить в такси, потом откажутся обслуживать в салоне красоты, затем по причине низкого рейтинга не продадут колбасу в супермаркете, а в довершение всего отчислят из вуза или откажутся делать срочную операцию. Зачем тратить силы и время на человека, у которого «не все звездочки на месте»?

ОЩУЩЕНИЕ

Алексей
МАНЖАЕВ
музыкальный
критик



Перевеселить Европу

На 65-м конкурсе песни «Евровидение», который пройдет в Роттердаме в мае, от России выступит группа Little Big. Если у вас есть глаза и уши, вы наверняка слышали их песню Skibidi и видели клип на нее с диким, но зажигательным танцем. А если не видели, то кто тогда обеспечил почти 300 млн просмотров?

В России давно уже нет всенародного отбора на «Евровидение»: в последние годы решение о кандидатуре нашего участника принимает канал-вещатель (на этот раз – «Первый»). Выбор посланца России – настолько важное дело, что его нельзя доверить эсэмэскам обычных зрителей. Последним, впрочем, не следует волноваться: телена начальники приучили нас к тому, что очень серьезно относятся к этой задаче и всякий раз стараются выбрать самого достойного участника. На «Евровидение» отправляли исполнителей с хорошим английским, красивых певиц, модные группы, придумывали запоминающиеся номера, старались угадать тенденции... После победы «монстров» Lordi едва не послали «Коррозию металла», думали отправить даже Сергея Шнурова, но в итоге приходили к менее экстремальным вариантам. Большинство наших выглядели не хуже других конкурсантов – но, впрочем, и не лучше. Выбор в какой-то момент стал довольно предсказуемым, а исключением стала только Юлия Самойлова, которую послали в основном по политическим соображениям. В этом году Первый канал долго тянул с объявлением российского участника, а общественность вяло обсуждала слухи. Например, о том, что на «Евровидение» едет Александр Панайотов. Кандидатура эта у слушателей особого энтузиазма не вызвала, слухи заглохли – тут-то вещатель и выкатил «бомбу»: от России поедет группа Little Big, которую даже официальный сайт «Евровидения» представляет не иначе как «панк-поп-рейв-банд». Тут нужно поаплодировать решению Первого канала – что в принципе и сделали почти все (кроме вечно несогласного Юрия Лозы). До сих пор мифология наша строилась на том, что всякие фрики, теи и бородастые женщины приезжают на «Евровидение», чтобы не дать победить чистым, светлым и скрепным российским участникам. В том, что наши изо всех сил подстраиваются под стандарты конкурса (поют на английском, делают номера со спецэффектами), критики бездуховного конкурса противоречий легенде не видели. Мысль о том, что минимум две трети участников едут на «Евровидение» просто развлечься, как на карнавал, довольно непривычна для российских телезрителей. Им много лет доказывали, что каждого музыканта родина провожает на конкурс, как на войну, – и тут вдруг наши посылают абсолютно лег-



комысленную группу. Little Big точно не будет ни с кем воевать, а постарается отлично повеселиться и заставить всю Европу танцевать под новый танец – пора, пора уже заменить Skibidi чем-нибудь более свежим. Лидер Little Big Илья Прусикин, которому в апреле исполнится 35, жаловался, что лет до 30 был типичным неудачником – его не брали даже на «нормальную» работу, а в то, что он что-то заработает музыкой, не верил никто. Он и сам-то не особо в это верил: и группу собрал, и треки записывал больше «по прихоту». Даже то, что какие-то песни сделались хитами в интернете, не стало причиной отношения к Little Big серьезно. Группу уже приглашали на европейские фестивали, а в России про нее так и не начали писать гневные письма с требованиями немедленно запретить. Что, кстати, для нашего времени даже тревожный факт: неужели все настолько не всерьез, что и радители традиционных ценностей не возбудились на ярко накрашенные губы одного из участников мужского пола? Тем временем, добившись успеха, Little Big не перестали испытывать удовольствие от своей музыки, клипов и концертов, и это передается зрителям. Пусть некоторые приемы Little Big уже стали повторяться, но публике они нравятся. Те, кто привык в мае смотреть «Евровидение» и болеть за наших, в нынешнем году смогут делать это без особого напряжения: конкурс – это праздник, а не война, и российский участник на сей раз полностью соответствует позитивному постулату.



ДО И ПОСЛЕ ЭФИРА
Наш человек в Средиземье

Как «Труд» уже писал, в ближайшее время начнутся съемки эпического сериала «Властелин колец». Его действие будет разворачиваться в выдуманном Дж. Р. Толкином Средиземье задолго до событий, показанных в трилогии Питера Джексона. Подробности сюжета пока не разглашаются, как и дата премьеры (предположительно, это будет начало следующего года). Зато помногу становятся известны имена исполнителей главных ролей. Так, одну из них сыграет 24-летний британский актер Макс Болдри. Нашим зрителям он может быть знаком по фильмам «Мистер Бин на отдыхе» и «Молокососы». Интересен следующий факт: Мансим – по матери русский. Семья сначала жила в Москве, потом в Вар-

шаве. Когда мальчynu было семь лет, переехала в Великобританию, где тот начал сниматься уже в детские годы. Кстати, он до сих пор свободно говорит по-русски.



ВМЕСТЕ У ЭКРАНА
Какова ты, женская доля?

Сегодня у «Домашнего» день рождения: впервые он вышел в эфир ровно 15 лет назад. То, что старт состоялся в преддверии 8 Марта, неслучайно. Канал неоднократно менял слоганы, но нынешний – «Всегда для женщин» – наиболее точно отражает его суть. Так же как и то, что среди крупнейших российских вещателей именно у этого канала самая большая доля женской аудитории. Две указанные даты дают повод поговорить о взаимоотношениях ТВ и прекрасного пола в целом.

СЕРГЕЙ БЕДНОВ

Ежегодно исследовательские компании составляют мировой рейтинг гендерного равенства. Итоги для России все последние годы оказываются примерно одинаковыми: она болтается где-то в седьмом-восьмом десятке государств, рядом с Сальвадором и Эфиопией. Методологии при подсчете используются разные. Сравниваются уровни зарплат и образования леди и джентльменов, вовлеченность их в политику, участие в руководстве крупных компаний и т. д. Но вот если бы при составлении таблиц учитывались еще характер и адресность контента наиболее востребованных телеканалов, то в отношении нашей страны даже самым матерым социологам пришлось бы в недоумении почесать затылок. И вот почему.

С одной стороны, подавляющее большинство сериалов, развлекательных программ, концертов, конкурсов на них предназначены как раз женской аудитории. Уважают, значит! А с другой... Когда во всех без исключения ток-шоу обсуждался скандал, связанный с Харви Вайнштейном, как-то так выходило, что по итогам студийных дискуссий симпатии большинства участников оказывались на стороне

НАШИ РЕКОМЕНДАЦИИ

Григорий Антипенко



«Васильки для Василисы», Пт, 03.05, «Россия 1»

Натрин Денев



«Манон 70», Сб, 22.00, «Россия К»

Паоло Вилладжо



«Синьор Робинзон», Пн, 03.05, «Домашний»

Евгения Симонова



«Обыкновенное чудо», Пн, 19.35, «Россия К»



ФОТО БЮБЕРОВА СВЕТАНА / ТАСС

пример, НТВ с его брутальными полицейскими боевиками обязательно вводит в них линию, способную не только привлечь любителей драк и погонь, но и растопить нежные женские сердца. Вспомним, например, «Пса», уже который месяц лидирующего в рейтинговых таблицах. Герой Никиты Панфилова не только груб, циничен и скор на расправу – он также обладает рядом качеств, призванных вызвать симпатию слабого пола. Раньше пил, из-за чего лишился работы, зато теперь завязал. Молодец! Жена ушла к лучшему другу, а он, бедный, страдает. Ну и, конечно, в глубине души он добр. И животных любит... Это все такие маленькие хитрости сценаристов.

А как обойтись без них, если о составе современной аудитории пре-красно осведомлены и рекламодатели?! Бесконечные ролики с аттеками, скидками, сладостями, акциями ретейла – это для кого? Даже в сюжетах про недвижность и дорогие авто непременно используются образы семьи. Чтобы, досмотрев рекламу, «хранительница очага» многозначительно ткнула супруга локтем в бок: мол, а мы чем хуже?!

В отличие от ведущей федеральной четверки, «Домашний» более последователен. В его многочисленных реалити-шоу никогда не увидишь сцены унижения героинь. А еще канал исходит из того, что все женщины когда-то играли в принцесс, и по мере возможности пытается подарить им сказку. Часто это удается.

Неслучайно же в седьмой раз канал повторяет турецкий сериал «Великолепный век», дающий возможность и поплакать, и порадоваться. Вот и в предстоящие праздничные дни он ставит его в прайм-тайм как лучший подарок. А вот и результат: в еженедельном топе «Домашний» – непонтовый, не слишком богатый – все чаще оказывается в первой десятке наиболее востребованных каналов.

9 МАРТА ПОНЕДЕЛЬНИК

ПЕРВЫЙ	РОССИЯ 1	МАТЧ ТВ	НТВ	5-Й КАНАЛ	РОССИЯ К	ТВ-ЦЕНТР
05.10, 06.10 «ГУСАРСКАЯ БАЛЛАДА». Худ. фильм. 12+ 06.00 Новости 07.00 «Играй, гармонь любимая!». 12+ 07.45 «Часовой». 12+ 08.15 «Здоровье». 16+ 09.20 «Непутевые заметки» с Дм. Крыловым. 12+ 10.00, 12.00 Новости (с субтитрами) 10.15 ПРЕМЬЕРА «Лариса Голубина. «Прощай, понят...». 12+ 11.10, 12.15 «Видели видео?». 6+ 13.55 «Теория заговора». 16+ 14.45 «ВЕСНА НА ЗАРЕЧНОЙ УЛИЦЕ». Худ. фильм. 12+ 16.35 «Любовь и голуби». Ронд-дене легенды. 12+ 17.25 «ЛЮБОВЬ И ГОЛУБИ». Худ. фильм. 12+ 19.25 Шоу Мансима Галчина «Лучше всех!» Новый сезон. 0+ 21.00 «Время» 21.30 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «МАГО-МАЕВ». 16+ 22.30 ПРЕМЬЕРА «Dance Революция». 12+ 23.25 «Kingsman: Золотое кольцо». Худ. фильм. 18+ 01.55 «На самом деле». 16+ 02.50 «Про любовь». 16+ 03.35 «Наедине со всеми». 16+	05.00 «ЛЮБЛЮ 9 МАРТА!». Худ. фильм. 12+ 06.20 «ЛЮБИМЫЕ ЖЕНЩИНЫ НАЗА-НОВЫ». Худ. фильм. 12+ 10.20 «Сто к одному». Телеигра 11.10 ПРЕМЬЕРА Аншлаг и Компа-ния. 16+ 13.20 «БОЛЬШОЙ». Худ. фильм. 12+ 17.40 ПРЕМЬЕРА «Нуна, все вме-сте!». Специальный празд-ничный выпуск. 12+ 20.00 Вести 21.00 СЕРИАЛ «НЕВЕСТА НОМ-ДИВА». 12+ 23.20 Праздничное шоу Валентина Юдашчина 01.35 «ЛЕКАРСТВО ДЛЯ БАБУШКИ». Худ. фильм. 12+	06.00 «НЕВАЛЯШКА». Худ. фильм. 12+ 07.45 Футбол. Чемпионат Италии. «Ром» – «Сампдория». 0+ 09.45, 10.55, 14.20, 19.25, 21.30 Новости 09.55 Биатлон. Кубок мира. Масс-старт. Женщины. 0+ 11.00 Биатлон. Кубок мира. Масс-старт. Мужчины. 0+ 11.55 Биатлон с Дмитрием Губер-ниевым. 12+ 12.25 Футбол. Чемпионат Италии. «Болонья» – «Ювентус». 0+ 14.25, 19.30, 00.40 Все на Матч! 15.55 Баскетбол. Единая лига ВТБ. «Локомотив-Нубань» (Крас-нодар) – ЦСКА. Прямая трансляция 16.55 Хоккей. НХЛ. 1/4 финала. Прямая трансляция 20.30 Обзор Европейских чемпио-натов. 12+ 21.40 Тотальный футбол 22.40 Футбол. Чемпионат Италии. «Лечче» – «Милан». Прямая трансляция 01.10 «СПАРРИНГ». Худ. фильм (Франция). 16+ 03.05 «Спорт высоких технологий. Чемпионы против легенд». Док. фильм. 12+ 04.10 «Спорт высоких технологий». Док. фильм. 12+ 05.15 «На Озар не выдвигался, но французам забавал. Алес-сандр Панов». Док. фильм. 12+	05.20 «Личный код». 16+ 06.05 «ДЕВУШКА БЕЗ АДРЕСА». Комедия. 0+ 08.00 Сегодня 08.15 Фестиваль «Добрая волна». 0+ 10.00 Сегодня 10.20 «САМАЯ ОБЯТЕЛЬНАЯ И ПРИВЛЕКАТЕЛЬНАЯ». Комедия. 12+ 12.00 «АФОНЯ». Комедия. 0+ 14.00 ПРЕМЬЕРА «ДЕЛЬФИН». Детektiv. 16+ 18.20 СЕРИАЛ «ПРОВЕРКА НА ПРОЧНОСТЬ». 16+ 19.00 Сегодня 19.25 СЕРИАЛ «ПРОВЕРКА НА ПРОЧНОСТЬ». 16+ 23.00 «Ты не поверишь». 16+ 23.50 «Утро Родины». Фестиваль телевизионных фильмов и сериалов. 12+ 01.40 «Основано на реальных событиях». 16+ 04.05 «Их нравы». 0+ 04.25 СЕРИАЛ «ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ». 16+	05.00 СЕРИАЛ «ДОМ С ЛИЛИЯМИ». 19–24-я серии. 16+ 10.40, 02.30 «НЕ МОГУ СНАЗНАТЬ «ПРОЩАЙ». Мелодрама. 12+ 12.25 «ПРИНЦЕССА НА БОБАХ». Драма (Россия–Украина). 12+ 14.40 «НЕВЕРоятные ПРИКЛЮЧЕ-НИЯ ИТАЛЬЯНЦЕВ В РОССИИ». Комедия (СССР–Италия) 16.45 «ПЕС БАРЕОС И НЕОБЫЧНЫЙ КРОСС». Комедия. 12+ 17.00 «САМОГОНИЩИКИ». Комедия. 12+ 17.20 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+ 22.50 ПРЕМЬЕРА «ЖГИ!». Драма. 12+ 00.50 «О ЧЕМ ГОВОРЯТ МУЖЧИНЫ. ПРОДОЛЖЕНИЕ». Комедия. 16+ 03.50 СЕРИАЛ «СТРАСТЬ-2». 16+	06.30 «Пешком...». Москва шоко-ладная 07.00 «Сназана о мертвой царевне и семи богатырях», «Бремен-ские музыканты», «По сле-дам бременских музыкан-тов». Мультфильмы 08.15 «ЕЩЕ РАЗ ПРО ЛЮБОВЬ». Худ. фильм 09.45 «НЕБО. САМОЛЕТ. ДЕВУШКА». Худ. фильм 11.15, 00.30 «Малыши в диной при-роде: первый год на земле». Док. фильм. 3-я серия 12.10 «Другие Романовы». «По-следняя Великая няня» 12.40 «ЗОЛУШКА». Худ. фильм 14.00 Большие и маленькие. На-родный танец 16.00 «Пешком...». Москва роман-тическая 16.30 «Картина мира с Михаилом Новальчуном» 17.15 «ДАЙТЕ ЖАЛОБУВНУ КНИГУ». Худ. фильм 18.40 «Линия жизни». Лариса Го-лубина 19.35 «ОБЫКНОВЕННОЕ ЧУДО». Худ. фильм 21.55 «Больше, чем любовь». Марк Захаров и Нина Лапшинова 22.35 «ЧИКАГО». Худ. фильм (США–Германия–Канада) 01.25 «ДЕВУШКА С ХАРАКТЕРОМ». Худ. фильм 02.45 «Выкрутасы». Мультфильм для взрослых	06.00 «ВЫСОТА». Мелодрама. 0+ 07.45 «Полезная покупка». 16+ 08.10 «Смех с достовой на дом». 12+ 08.40 «МОСКОВСКИЕ ТАЙНЫ. ТРИНАДЦАТОЕ КОЛЕНО». Детektiv. 12+ 10.35 ПРЕМЬЕРА «Александра Яковлева. Женщина без комплексов». Док. фильм. 12+ 11.30, 00.35 События 11.50 «ДЕЛО № 306». Детektiv. 12+ 13.30 «Мой герой. Лариса Голубина». 12+ 14.20 «Фроные враги». Док. фильм. 16+ 15.10 «Мунчинны Марины Голуб». 16+ 15.55 «Прощание. Евгений Моргунов». 16+ 16.50 «МИЛЛИОНЕРША». Мелодрама. 12+ 21.00 «ВОДОВОРОТ ЧУЖИХ ЖЕЛАНИЙ». Детektiv. 16+ 00.50 «ШАХМАТНАЯ КОРОЛЕВА». Детektiv. 12+ 04.05 Мансим Аверин в программе «Он и Она». 16+ 05.15 «Королевы комедии». Док. фильм. 12+

МОСКВА 24	РЕН ТВ	СТС	ДОМАШНИЙ	ТВ-3	ЗВЕЗДА	ТНТ
06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 06.15, 09.15, 12.15, 14.15, 17.15, 20.15, 22.15, 00.15 Сеть. 12+ 07.10, 07.35, 11.10, 11.35, 15.10, 15.35, 23.10, 23.35, 05.15, 05.35 ГОСТ. 12+ 08.15, 13.15, 19.15 Два надра. 12+ 09.25, 22.25 #Завод. 12+ 10.10, 10.35, 18.10, 18.35, 21.10, 21.35, 02.10, 02.35, 04.10, 04.35 Сделано в Москве. 12+ 12.25, 20.25 Без виз. 12+ 13.25, 03.15, 03.35 Специальный репортаж. 12+ 14.25, 19.25 Фанимани. 12+ 16.15, 16.35, 01.15, 01.35 Спорная территория. 12+ 17.25 Доктор 24. 12+	05.00 «Ералаш». 0+ 06.30 «Умом Россию никогда...». Концерт Михаила Задорнова. 16+ 08.15 «ТРИ БОГАТЫРЯ И ШАХАХАН-СКАЯ ЦАРИЦА». Анимацион-ный фильм. 12+ 09.45 «ТРИ БОГАТЫРЯ НА ДАЛЬНИХ БЕРЕГАХ». Анимационный фильм. 0+ 11.00 «ТРИ БОГАТЫРЯ: ХОД КОНЕМ». Анимационный фильм. 6+ 12.30 «ТРИ БОГАТЫРЯ И МОРСКОЙ ЦАРЬ». Анимационный фильм. 6+ 14.00 «ТРИ БОГАТЫРЯ И ПРИНЦЕССА ЕГИПТА». Анимационный фильм. 6+ 15.20 «ТРИ БОГАТЫРЯ И НАСЛЕД-НИЦА ПРЕСТОЛА». Анимаци-онный фильм. 6+ 17.00 «РОБИН ГУД: НАЧАЛО». Худ. фильм (США). 16+ 19.10 «ПЛАНЕТА ОБЕЗЬЯН: РЕВОЛЮ-ЦИЯ». Худ. фильм (США – Великобритания – Канада). 12+ 21.50 «ОДИНОКИЙ РЕЙДНДЖЕР». Худ. фильм (США). 12+ 00.30 «ДЖАНГО ОСВОБОЖДЕННЫЙ». Худ. фильм (США). 16+ 03.30 «СТОЛИК №19». Худ. фильм (США). 16+ 04.45 «Территория заблуднений» с Игорем Пронченко. 16+	06.00 «Ералаш». 0+ 06.25 «Приключения Вуди и его друзей». Мультсериал. 0+ 06.45 «Приключения Ноты в сапогах». Мультсериал. 6+ 07.10 «Тролли. Праздник продол-жается!». Мультсериал. 6+ 07.35 «Три нота». Мультсериал. 0+ 08.00 «Дело было вечером». 16+ 09.00 «Шоу «Уральских пельменей». 16+ 10.10 «РАСПРЕКРАСНЫЙ ПРИНЦ». Анимационный фильм (Канада–США). 6+ 11.45 «ДНЕВНИК ПАМЯТИ». Мелодрама (США). 16+ 14.20 «ПРОДОЛЖЕНИЕ». Комедия (США). 16+ 16.35 «КРАСАВИЦА И ЧУДОВИЩЕ». Музыкальная мелодрама (США). 16+ 19.00 ПРЕМЬЕРА «ЩЕЛКУНЧИК И ЧЕТЫРЕ КОРОЛЕВСТВА». Фэнтези (США). 6+ 21.00 «МАЛЕФИСЕНТА». Фэнтези (США–Великобритания). 12+ 22.55 «ПРАКТИЧЕСКАЯ МАГИЯ». Мистическая комедия (США). 16+ 01.00 «КРЯКНУТЫЕ НАНИКУЛЫ». Анимационный фильм. 6+ 02.30 «ДНЕВНИК СЛАБАКА. ДОЛГий ПУТЬ». Комедия (США). 12+ 03.50 «Слва Богу, ты пришел». 16+ 05.30 «6 кадров». 16+	06.30 «ДЕВОЧКА». Драма. 16+ 09.05, 23.20 «БОМНИХА». Мелодрама. 16+ 11.00, 01.20 «БОМНИХА-2». Мелодрама. 1–2-я серии. 16+ 13.00 «ЗОЛУШКА». Фэнтези (США). 16+ 15.05 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК». 39–40-я серии. 16+ 19.00 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК». 41–42-я серии. 16+ 03.05 «СИНЬОР РОБИНЗОН». Комедия (Италия). 16+ 04.50 «Возраст любви». Док. фильм. 1–2-я серии. 16+ 06.25 «6 кадров». 16+	06.00 Мультфильмы. 0+ 10.30 «ДОЧЬ КОЛДУНЫ». Худ. фильм (Дания–Норвегия–Чехия–Швеция). 12+ 12.30 «ДОЧЬ КОЛДУНЫ: ДАР ЗМЕИ». Худ. фильм (Дания). 12+ 14.30 «СЕДЬМОЙ СЫН». Худ. фильм (США–Великобритания–На-веда–Италия). 12+ 16.30 «БРАТЯ ГРИММ». Худ. фильм (США–Чехия–Вели-кобритания). 12+ 19.00 «БЕЛОСЕНЖКА И ОХОТНИК-2». Худ. фильм (США). 16+ 21.15 «НЕОБЫЧАЙНЫЕ ПРИКЛЮ-ЧЕНИЯ АДЕЛЬ». Худ. фильм (США–Франция). 12+ 23.15 СЕРИАЛ «МАСТЕР И МАРГА-РИТА». 16+ 03.15 СЕРИАЛ «ПОМНИТЬ ВСЕ». 16+	06.00 «ИГРУШКА». Комедия (Франция). 0+ 07.55, 02.55 «ЧЕЛОВЕК-АМФИБИЯ». Фантастическая мелодрама. 0+ 09.50, 04.30 «СВЕРСТИНЦЫ». Кинопоэзия. 12+ 11.30 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ЛЕГЕНДА ФЕРРАРИ». 1–12-я серии. 16+ 23.10 «РАЗРЕШИТЕ ТЕБЯ ПОЦЕЛОВАТЬ». Мелодрама. 16+ 01.10 «РАЗРЕШИТЕ ТЕБЯ ПОЦЕЛОВАТЬ... СНОВА». Мелодрама. 16+	07.00 «ТНТ. Gold». 16+ 09.00 СЕРИАЛ «САШАТАНЯ». 16+ 12.00 «КОПЬЕ». 16+ 20.00 «Юданды в России». 16+ 21.00 «Комеди Нлаб». 16+ 23.00 «Дом-2. Город любви». 16+ 00.05 «Дом-2. После заката». 16+ 01.05 «КНИГА НИЗНИ». Анимационный фильм (США). 12+ 02.40 «Stand up». 16+ 04.25 «Открытый микрофон». 16+ 06.05 «ТНТ. Best». 16+



10 МАРТА ВТОРНИК

ПЕРВЫЙ	РОССИЯ 1	МАТЧ ТВ	НТВ	5-Й КАНАЛ	РОССИЯ К	ТВ-ЦЕНТР
05.00, 09.25 Телеканал «Доброе утро» 09.00, 03.00 Новости 09.55 «Модный приговор». 6+ 10.55 «Нить здоровья». 16+ 12.00, 15.00 Новости (с субтитрами) 12.15, 02.10 «Время понанет». 16+ 15.15 «Давай познакомимся!». 16+ 16.00 «Мунское / Женское». 16+ 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.25, 01.10 «На самом деле». 16+ 19.40 «Густь говорят». 16+ 21.00 «Время» 21.30 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «МАГО-МАЕВ» . 16+ 22.30 «Док-ток». 16+ 23.30 «Вечерний Ургант». 16+ 00.10 «Право на справедливость». 16+ 03.05 «Время понанет». 16+	05.00, 09.25 Утро России 09.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести 09.55 «О самом главном». Тон-шоу. 12+ 11.25, 14.25, 17.00, 20.45 Вести. Местное время 11.45 «Судьба человека с Борисом Нормениновым». 12+ 12.50, 17.25 «ВО Минут». Тон-шоу. 12+ 14.45, 15.50 СЕРИАЛ «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ-15» . 12+ 18.30 «Андрей Малахов. Прямой эфир». 16+ 21.00 СЕРИАЛ «НЕВЕСТА НОМ-ДИВА» . 3-я серия. 12+ 22.10 СЕРИАЛ «НЕВЕСТА НОМ-ДИВА» . 4-я серия. 12+ 23.15 «Вечер с Владимиром Соловьевым». 12+ 02.00 СЕРИАЛ «АНУЛА» . 16+ 22.15 Все на футбол! 22.50 Футбол. Лига чемпионов. 1/8 финала. «Лейпциг» (Германия) – «Тоттенхэм» (Англия). Прямая трансляция 01.25 Волейбол. Лига чемпионов. Мужчины. 1/4 финала. «Перудна» (Италия) – «Фанел» (Россия). О+ 03.25 Футбол. Кубок Либертадорес. «Либертади» (Парагвай) – «Наранас» (Венесуэла). Прямая трансляция 05.25 «Команда мечты». 12+	06.00 «Вся правда про...». Док. цикл. 12+ 06.30 «Самые сильные». 12+ 07.00, 08.55, 12.00, 14.55, 17.20, 18.50, 22.10 Новости 07.05, 12.05, 17.55, 00.55 Все на Матч! 09.00 Футбол. Тинькофф Российская Премьер-лига. 16+ 11.00 Тотальный футбол. 12+ 12.35 «Русские в Испании». 12+ 12.55 Футбол. Лига чемпионов. 1/8 финала. «Аталанта» (Италия) – «Валенсия» (Испания). О+ 15.00 Футбол. Лига чемпионов. 1/8 финала. «Тоттенхэм» (Англия) – «Лейпциг» (Германия). О+ 17.00 Восемь лучших. 12+ 17.25 «Крушин Хончей Шюй». 12+ 18.55 Хончей. НХЛ. 1/4 финала конференции («Запад»). «Динамо» (Москва) – «Спартак» (Москва). Прямая трансляция 22.15 Все на футбол! 22.50 Футбол. Лига чемпионов. 1/8 финала. «Лейпциг» (Германия) – «Тоттенхэм» (Англия). Прямая трансляция 01.25 Волейбол. Лига чемпионов. Мужчины. 1/4 финала. «Перудна» (Италия) – «Фанел» (Россия). О+ 03.25 Футбол. Кубок Либертадорес. «Либертади» (Парагвай) – «Наранас» (Венесуэла). Прямая трансляция 05.25 «Команда мечты». 12+	05.10 СЕРИАЛ «ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ» . 16+ 06.00 «Утро. Самое лучшее». 16+ 08.00 Сегодня 08.20 СЕРИАЛ «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» . 16+ 09.20 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЯВОЛЫ» . 16+ 10.00 Сегодня 10.20 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЯВОЛЫ» . 16+ 13.00 Сегодня 13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие 14.00 «Место встречи» 16.00 Сегодня 16.25 «Основано на реальных событиях». 16+ 17.15 «ДН-Н». 16+ 18.15 СЕРИАЛ «ПЕСЬ» . 16+ 19.00 Сегодня 19.40 СЕРИАЛ «ПЕСЬ» . 16+ 21.00 СЕРИАЛ «НЕВСКИЙ. ТЕНЬ АРХИТЕКТОРА» . 16+ 23.15 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «В КЛЕТКЕ» . 16+ 00.10 Сегодня 00.20 «Круглая История» с Татьяной Митновой. 12+ 01.20 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЯВОЛЫ» . 16+ 03.40 СЕРИАЛ «ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ» . 16+	05.00, 09.00, 13.00, 18.30, 03.25 «Известия» 05.20 «ИГНИ». Драма. 12+ 06.55 НЕВЕРОЯТНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ИТАЛЬЯНЦЕВ В РОССИИ». Комедия (СССР-Италия) 09.25 СЕРИАЛ «ПУХАРЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» . 4–12-я серии. 16+ 19.00 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПАТЕРКА» . 16+ 19.50 СЕРИАЛ «СЛЕД» . 16+ 23.10 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПАТЕРКА – 2» . 16+ 00.00 «Известия. Итоговый выпуск» 00.25 СЕРИАЛ «СЛЕД» . 16+ 01.10 СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВЫ» . 16+ 03.30 СЕРИАЛ «СТРАСТЬ-2» . 16+	06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40 Новости культуры 06.35 «Пешком...». Мосова Саввы Мамонтова 07.05, 20.05 «Правила жизни» 07.35 «Русская Атлантида». Док. сериал. «Село Нозлово. Введенский храм» 08.05 ДАЙТЕ НАБЛЮНОВУ ННИГУ . Худ. фильм 09.30 «Другие Романовы». «Последняя Великая княгиня» 10.15 «Наблюдатель» 11.10, 01.25 XX век. «Театральные встречи». 1978 12.30, 18.40, 00.40 «Тем временем. Смыслы» 13.20 «Александр Гольденвейзер. Размышления у золотой двери». Док. фильм 15.25 «Русская планета. «Марончо. Исторический город Меннес» 14.05 «Линия жизни». Александр Зацепин 15.10 Новости. Подробно. Книги Боттле изобретения» 15.50 «Белая студия» 16.35 «ОБЫКНОВЕННОЕ ЧУДО». Худ. фильм. 1-я серия 17.45 Мастер-класс. Е. Образцова 18.25 «Русская планета. «Гармения. Рудинки Гаммельсберга и город Гослар» 19.45 Главная роль 20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 20.45 «Большое, чем любовь» 22.05 «Русская планета. «Испания. Старый город Саламанки» 22.20 СЕРИАЛ «РОЖДЕННАЯ ЗВЕЗДОЙ» . Док. сериал. «1903 год. Остров Элиос» 00.00 Документальная намера «Фильмы-путешествия. Невинный взгляд» 02.45 Цвет времени. Л. Пастернак	06.00 «Настроение» 08.10 «Доктор И...». 16+ 08.45 «ОДИНОКИМ ПРЕДСТАВЛЯЕТСЯ ОБЩЕНИЕ». Мелодрама. 12+ 10.25 «Ивар Налынш. Разбитое сердце». Док. фильм. 12+ 11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События 11.50 СЕРИАЛ «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО» . 12+ 13.40, 04.55 «Мой герой. Наталия Медведева». 12+ 14.50 Город новостей 15.05, 03.25 СЕРИАЛ «ОТЕЦ БРАУН» . 16+ 16.55 «Естественный отбор». 12+ 18.15 «10 СТРЕЛ ОДНОМ». Детектив. 12+ 22.35, 02.15 «Осторожно, мошенники! Отпять кровные». 16+ 23.05, 01.35 ПРЕМЬЕРА «Тень вонды» . 16+ 00.00 События. 25-й час 00.35 «Петровка, 38». 16+ 00.55 «Мунчины Марины Голуб». 16+ 02.45 «Странная любовь нелегала». Док. фильм. 12+ 05.30 «Осторожно, мошенники! Мошенники в белых халатах». 16+

МОСКВА 24	РЕН ТВ	СТС	ДОМАШНИЙ	ТВ-3	ЗВЕЗДА	ТНТ
06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30 Утреннее вещание 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 19.15, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+ 11.30, 16.30, 00.35 ГОСТ. 12+ (с субтитрами) 12.30, 19.30, 22.30 Спорная территория. 12+ 13.15, 15.35, 17.20 Погода. 12+ 13.25, 02.35 Специальный репортаж. 12+ 14.45, 17.15 The City. 12+ 18.15 Интервью. 12+ 18.35 Ничья в большом городе. 12+ 19.02 Москва сегодня. 16+ 20.30, 23.15, 03.30 Рейд. 16+ 21.15, 23.45, 01.30 Мосновский патруль. 16+ 01.15 Сеть. 12+ 04.35 ГОСТ. 12+	05.00 «Территория заблуждений» с Игорем Пронченко. 16+ 06.00 «Документальный проект». 16+ 07.00 «Сбодрым утром!». 16+ 08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости». 16+ 09.00 «Засекреченные списки». Документальный спецпроект. 16+ 11.00 «Нак устроен мир с Тимофеем Баженовым». 16+ 12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112». 16+ 13.00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным». 16+ 14.00 «Невероятно интересные истории». 16+ 15.00 «Документальный спецпроект». 16+ 17.00 «Тайны Чапман». 16+ 18.00 «Самые шокирующие гипотезы». 16+ 20.00 «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ СЕМЕРКА». Худ. фильм (США). 16+ 22.40 «Водить по-русски». 16+ 23.30 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным». 16+ 00.30 «ОДИНОКИЙ РЕЙНДЖЕР». Худ. фильм (США). 12+ 03.00 «БУМАЖНЫЕ ГОРОДА». Худ. фильм (США). 12+ 04.40 «Территория заблуждений» с Игорем Пронченко. 16+	06.00 «Ералаш». О+ 06.15 «Приключения Вуди и его друзей». Мультсериал. О+ 06.35 «Хотиничи на тропеях». Мультсериал. 6+ 07.00 СЕРИАЛ «ВОЕ. ВЕСЕЛО И ГРОМКО» . 16+ 08.00 «Уральские пельмени». Смеховое. 16+ 08.20 «ПРАКТИЧЕСКАЯ МАГИЯ». Мистическая комедия (США). 16+ 10.20 «ЦЕЛНУЧИК И ЧЕТЫРЕ КОРОЛЕВСТВА». Фэнтези (США). 6+ 12.15 «МАЛЕФИСЕНТА». Фэнтези (США-Великобритания). 12+ 14.10 СЕРИАЛ «УХНЯ» . 16+ 19.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «КОРНИ» . 16+ 19.50 «ЖЕЛЕЗНЫЙ ЧЕЛОВЕК». Фантастический боевик (США). 12+ 22.15 ПРЕМЬЕРА «МАТРИЦА» . Фантастический боевик (США). 16+ 01.00 «Нино в деталях» с Федором Бондарчуком. 18+ 02.00 «АЛЕКСАНДР». Биографическая драма (Германия-США-Нидерланды-Франция-Великобритания-Италия). 16+ 04.40 «Слава Богу, ты пришел!». 16+ 05.30 «Б надров». 16+	06.30 «Знать будущее. Жизнь после Ванги». 16+ 07.20 «По делам несовершеннолетних». 16+ 08.20 «Давай разведемся!». 16+ 09.25 «Тест на отцовство». 16+ 11.25 «Реальная мистика». 16+ 12.30 «Понять. Простить». 16+ 14.20 «Порча». 16+ 14.50 «СТАНДАРТЫ КРАСОТЫ. НОВАЯ ЛЮБОВЬ». Мелодрама. 1–4-я серии. 16+ 19.00 «ПОХИЩЕНИЕ ЕВЫ». Комедия. 1–4-я серии. 16+ 22.55 СЕРИАЛ «ЛИЧНАЯ ЖИЗНЬ ДОКТОРА СЕЛИВАНОВОЙ» . 1–4-я серии. 16+ 02.35 «Порча». 16+ 03.00 «Понять. Простить». 16+ 04.25 «Реальная мистика». 16+ 05.15 «Тест на отцовство». 16+ 06.05 «Домашняя кухня». 16+	06.00 Мультфильмы. О+ 09.20 СЕРИАЛ «СЛЕПАЯ» . 16+ 11.00 «Г адална». 16+ 12.00 «Не ври мне». 12+ 15.00 «Мистические истории. Начало». 16+ 16.00 «Г адална». 16+ 17.00 СЕРИАЛ «ОЧЕВИДЦЫ» . 16+ 17.30 СЕРИАЛ «СЛЕПАЯ» . 16+ 23.30 СЕРИАЛ «СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕПЛУ» . 16+ 20.30 СЕРИАЛ «НАСЛЬ» . 12+ 23.00 СЕРИАЛ «МАСТЕР И МАРГАРИТА» . 16+ 02.30 СЕРИАЛ «ТВОЙ МИР» . 16+	06.00 Информационно-развлекательная программа «Сегодня утром». 12+ 08.00, 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня 08.20 «Сделано в СССР». Док. сериал. 6+ 08.40, 10.05, 13.15 СЕРИАЛ «НОМАНДА 8» . 1–4-я серии. 16+ 10.00, 14.00 Военные новости 13.35, 14.05 «НАСТОЯТЕЛЬ» 15.50 «НАСТОЯТЕЛЬ-2». Боевик. 16+ 18.30 «Специальный репортаж». 12+ 18.50 «Легенды государственности». «Московский шит. Начало». Док. сериал. 16+ 19.40 «Легенды армии» с Александром Маршалом. Василий Зайцев. 12+ 20.25 «Улица из прошлого». 16+ 21.25 «Открытый эфир». 12+ 23.05 «Между тем» с Натальей Метлиной. 12+ 23.40 ПРЕМЬЕРА «Война Бориса Слуцкого (по стихам поэта-фронтовика)». 12+ 00.05 «РАЗРЕШИТЕ ТЕБЯ ПОЦЕЛОВАТЬ... НА СВАДЬБЕ». Мелодрама. 12+ 01.50 «РАЗРЕШИТЕ ТЕБЯ ПОЦЕЛОВАТЬ... ОТЕЦ НЕВЕСТЫ». Мелодрама. 12+ 03.20 «ЧУНАЯ РОДНЯ». Драма. О+ 04.55 «Операция «Вайс». Нак началась Вторая мировая». Док. фильм. 12+ 05.40 «Оружие Победы». Док. сериал. 6+	07.00 «ТНТ. Gold». 16+ 09.00 «Дом-2. Лих». 16+ 10.15 «Дом-2. Остров любви». 16+ 11.30 «Боролина против Бузовой». 16+ 12.30 «Дом-2. Спаси свою любовь». 16+ 13.30 «Холостки. 7-й сезон». 16+ 15.25 СЕРИАЛ «УНИВЕР» . 16+ 16.20 «ПОЛИЦЕЙСКИЙ С РУБЛЕВКИ. НОВОГОДИЙ БЕСПРЕДЕЛ». Комедия. 16+ 18.15 «ПОЛИЦЕЙСКИЙ С РУБЛЕВКИ. НОВОГОДИЙ БЕСПРЕДЕЛ-2». Комедия. 16+ 20.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ПАТРИОТ» . 16+ 21.00 «Импровизация». 16+ 22.00 СЕРИАЛ «ШТОРМ» . 16+ 23.10 «Дом-2. Город любви». 16+ 00.10 «Дом-2. После заката». 16+ 01.15 «ДОВОЛЬНО СЛОВ». Комедийная мелодрама (США). 16+ 02.45 «Stand up». 16+ 04.30 «Открытый микрофон». 16+ 06.10 «ТНТ. Best». 16+



Александр Зацепин

«Линия жизни»

Композитор Александр Зацепин – автор множества хитов. Он написал музыку к фильмам «Навказская пленница», «Операция «Ы» и другие приключения Шурика», «Земля Санникова». Александр Сергеевич рассказывает о зарождении замысла песни, появлении мелодии, о совместной работе с Леонидом Гайдаем и о том, почему сейчас живет во Франции.



Засекреченная любовь. Каторжанка

Документальный фильм

Таланту Надежды Плевицкой поклонялись Шалапин, Рахманинов, Бунин. Николай II называл ее «певницей, поющей для сердца». Но в жизни ее ждали не только богатство и слава, но и тяжелые испытания, самыми страшными из которых стали 20 лет каторжных работ во Франции. ...

11 МАРТА СРЕДА

ПЕРВЫЙ	РОССИЯ 1	МАТЧ ТВ	НТВ	5-Й КАНАЛ	РОССИЯ К	ТВ-ЦЕНТР
05.00, 09.25 Телеканал «Доброе утро» 09.00, 03.00 Новости 09.55 «Модный приговор». 6+ 10.55 «Нить здоровья». 16+ 12.00, 15.00 Новости (с субтитрами) 12.15, 01.05, 03.05 «Время понанет». 16+ 15.15 «Давай познакомимся!». 16+ 16.00 «Мунское / Женское». 16+ 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.25 «На самом деле». 16+ 19.40 «Густь говорят». 16+ 21.00 «Время» 21.30 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «МАГО-МАЕВ» . 16+ 22.30 «Док-ток». 16+ 23.30 «Вечерний Ургант». 16+ 00.10 ПРЕМЬЕРА «Таблетка для жизни. Сделано в России». 12+ 03.25 «Наедине со всеми». 16+	05.00, 09.25 Утро России 09.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести 09.55 «О самом главном». Тон-шоу. 12+ 11.25, 14.25, 17.00, 20.45 Вести. Местное время 11.45 «Судьба человека с Борисом Нормениновым». 12+ 12.50, 17.25 «ВО Минут». Тон-шоу. 12+ 14.45, 15.50 СЕРИАЛ «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ-15» . 12+ 18.30 «Андрей Малахов. Прямой эфир». 16+ 21.00 СЕРИАЛ «НЕВЕСТА НОМ-ДИВА» . 5-я серия. 12+ 22.10 СЕРИАЛ «НЕВЕСТА НОМ-ДИВА» . 6-я серия. 12+ 23.15 «Вечер с Владимиром Соловьевым». 12+ 02.00 СЕРИАЛ «АНУЛА» . 16+ 22.00 Все на футбол! 22.50 Футбол. Лига чемпионов. 1/8 финала. «Ливерпуль» (Англия) – «Атлетико» (Испания). Прямая трансляция 01.25 Профессиональный бокс. 3. Трояновский – Й. Заградник. Бой за титул ЕВР в первом полусреднем весе. 3. Сэмедов – Г. О. Манриес. 16+ 03.25 Футбол. Кубок Либертадорес. «Сан-Паулу» (Бразилия) – «ЛДУ Нито» (Эквадор). Прямая трансляция 05.25 Обзор Лиги чемпионов. 12+	06.00 «Вся правда про...». Док. цикл. 12+ 06.30 «Самые сильные». 12+ 07.00, 08.55, 11.00, 13.35, 15.40, 18.55, 21.55 Новости 07.05, 11.05, 15.45, 19.00, 00.55 Все на Матч! 09.00 Футбол. Лига чемпионов. 1/8 финала. «Валенсия» (Испания) – «Аталанта» (Италия). О+ 11.35 Футбол. Лига чемпионов. 1/8 финала. «Боруссия» (Дортмунд, Германия) – ПСЖ (Франция). О+ 13.40 Футбол. Лига чемпионов. 1/8 финала. «Атлетико» (Испания) – «Ливерпуль» (Англия). О+ 16.55 Баскетбол. Евролига. Ненцины. 1/4 финала. УТМ (Россия) – «Монпелье» (Франция). Прямая трансляция 19.55 Волейбол. Лига чемпионов. Мужчины. 1/4 финала. «Закса» (Польша) – «Кузбасс» (Россия). Прямая трансляция 22.00 Все на футбол! 22.50 Футбол. Лига чемпионов. 1/8 финала. «Ливерпуль» (Англия) – «Атлетико» (Испания). Прямая трансляция 01.25 Профессиональный бокс. 3. Трояновский – Й. Заградник. Бой за титул ЕВР в первом полусреднем весе. 3. Сэмедов – Г. О. Манриес. 16+ 03.25 Футбол. Кубок Либертадорес. «Сан-Паулу» (Бразилия) – «ЛДУ Нито» (Эквадор). Прямая трансляция 05.25 Обзор Лиги чемпионов. 12+	05.15 СЕРИАЛ «ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ» . 16+ 06.00 «Утро. Самое лучшее». 16+ 08.00 Сегодня 08.20 СЕРИАЛ «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» . 16+ 09.20 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЯВОЛЫ» . 16+ 10.00 Сегодня 10.20 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЯВОЛЫ» . 16+ 13.00 Сегодня 13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие 14.00 «Место встречи» 16.00 Сегодня 16.25 «Основано на реальных событиях». 16+ 17.15 «ДН-Н». 16+ 18.15 СЕРИАЛ «ПЕСЬ» . 16+ 19.00 Сегодня 19.40 СЕРИАЛ «ПЕСЬ» . 16+ 21.00 СЕРИАЛ «НЕВСКИЙ. ТЕНЬ АРХИТЕКТОРА» . 16+ 23.15 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «В КЛЕТКЕ» . 16+ 00.10 Сегодня 00.20 «Последние 24 часа». 16+ 01.15 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЯВОЛЫ» . 16+ 03.45 СЕРИАЛ «ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ» . 16+	05.00, 09.00, 13.00, 18.30, 03.10 «Известия» 05.25 СЕРИАЛ «ПУХАРЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» . 9–21-я серии. 16+ 19.00 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПАТЕРКА» . 16+ 19.50 СЕРИАЛ «СЛЕД» . 16+ 23.10 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПАТЕРКА – 2» . 16+ 00.00 «Известия. Итоговый выпуск» 00.25 СЕРИАЛ «СЛЕД» . 16+ 01.10 СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВЫ» . 16+ 03.20 СЕРИАЛ «СТРАСТЬ-2» . 16+	06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40 Новости культуры 06.35 «Пешком...». Русское ополчение 07.05, 20.05 «Правила жизни» 07.35, 14.10, 20.50 «Настоящая война престолов». Док. фильм. «Братья-враги. 1575–1584» 08.25 «Легенды мирового кино». Георгий Юматов 08.55 «Русская планета. Соборная площадь в Пизе» 09.10, 22.20 СЕРИАЛ «РОЖДЕННАЯ ЗВЕЗДОЙ» . 10.15 «Наблюдатель» 11.10, 01.35 XX век. «Путешествие по Москве». Док. фильм. 1981 12.15 «Сказки из глины и дерева. Наргольнская глиняная игрушка» 12.30, 18.40, 00.45 «Что делать?» 13.15, 21.40 Искусственный отбор 13.55 «Первые в мире». Док. сериал. «Синтезатор Мурина» 15.10 Новости. Подробно. Кино 15.25 Библейский сюжет 15.50 «Сати. Несучная классика...» 16.35 «ОБЫКНОВЕННОЕ ЧУДО». Худ. фильм. 2-я серия 17.45 Мастер-класс. М. Френи 18.30 Цвет времени. Василий Полев. «Московский дворик» 19.45 Главная роль 20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 23.10 «Архивные тайны». Док. сериал. «1965 год. Спасение Абу-Симбел от затопления» 00.00 «Потолок пола». Док. фильм 02.40 «Русская планета. «Марончо. Исторический город Меннес»	06.00 «Настроение» 08.10 «Доктор И...». 16+ 08.45 «РАЗНЫЕ СУДЬБЫ». Киноповесть. 12+ 10.55 «Антерские судьбы. Татьяна Пилецкая и Юлиан Панич». Док. фильм. 12+ 11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События 11.50 СЕРИАЛ «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО» . 12+ 13.40, 04.55 «Мой герой. Денис Шведов». 12+ 14.50 Город новостей 15.05, 03.25 СЕРИАЛ «ОТЕЦ БРАУН» . 16+ 16.55 «Естественный отбор». 12+ 18.15 «НЬРПЛИЦЦА ЗА ЖЕМЧУГОМ». Детектив. 12+ 22.35, 02.20 «Линия защиты». 16+ 23.05, 01.35 ПРЕМЬЕРА «Спелзы королевы». Док. фильм. 16+ 00.35 «Петровка, 38». 16+ 00.55 «Нравные враги». Док. фильм. 16+ 02.45 «Засекреченная любовь. Наторнана». Док. фильм. 12+ 05.30 «Осторожно, мошенники! Гадалки на доверии». 16+

МОСКВА 24	РЕН ТВ	СТС	ДОМАШНИЙ	ТВ-3	ЗВЕЗДА	ТНТ
06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30 Утреннее вещание	05.00 «Территория заблуждений» с Игорем Пронченко. 16+	06.00 «Ералаш». О+	06.30 «Б надкров». 16+	06.00, 08.45 Мультфильмы. О+	06.00 Информационно-развлекательная программа «Сегодня утром». 12+	07.00 «ТНТ. Gold». 16+
11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 19.15, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+	06.00, 15.00 «Документальный проект». 16+	06.15 «Приключения Вуди и его друзей». Мультсериал. О+	06.35 «Знать будущее. Жизнь после Ванги». 16+	08.30 «Рисуем сказки». О+	08.00, 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня	09.00 «Дом-2. Lite». 16+
11.30, 16.30, 00.35, 04.35 ГОСТ. 12+ (с субтитрами)	07.00 «Сбодрым утром!». 16+	06.35 «Хотиничи на тропеях». Мультсериал. 6+	07.35 «По делам несовершеннолетних». 16+	11.00 «Г адална». 16+	08.20 «Сделано в СССР». Док. сериал. 6+	10.15 «Дом-2. Остров любви». 16+
12.30, 19.30, 22.30 Спорная территория. 12+	08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости». 16+	07.00 СЕРИАЛ «ВОЕ. ВЕСЕЛО И ГРОМКО». 16+	08.35 «Давай разведемся!». 16+	12.00 «Не ври мне». 12+	08.35, 10.05 «ТИХАЯ ЗАСТАВА». Драма. 16+	11.30 «Бородина против Бузовой». 16+
13.15, 15.35, 17.20 Погода. 12+	09.00 «Засекреченные списки». Документальный спецпроект. 16+	08.00, 17.55, 19.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «КОРНИ». 16+	09.40 «Тест на отцовство». 16+	15.00 «Мистические истории». 16+	10.00, 14.00 Военные новости	12.30 «Дом-2. Спаси свою любовь». 16+
13.25, 21.30, 02.35 Специальный репортаж. 12+	11.00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым». 16+	09.05 «Уральские пельмени». Смеховое. 16+	11.45 «Реальная мистика». 16+	16.00 «Г адална». 16+	10.25, 13.15, 14.05 СЕРИАЛ «ЗЕМЛЯНКА». 1-8-я серии. 16+	13.30 СЕРИАЛ «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ». 16+
14.45, 17.15 The City. 12+	12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112». 16+	09.25 «МАТРИЦА». Фантастический боевик (США). 16+	12.50 «Тонять. Простить». 16+	17.00 СЕРИАЛ «ОЧЕВИДЦЫ». 16+	18.30 «Специальный репортаж». 12+	15.00 СЕРИАЛ «УНИВЕР». 16+
18.15 Интервью. 12+	13.00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным». 16+	12.05 «ЖЕЛЕЗНЫЙ ЧЕЛОВЕК». Фантастический боевик (США). 12+	14.40 «Порча». 16+	17.30 СЕРИАЛ «СЛЕПЛАЯ». 16+	18.50 «Легенды государственности». (Самый главный бой). Док. сериал. 16+	18.00 «Однанди в России». 16+
18.35 Ничья в большом городе. 12+	14.00 «Невероятно интересные истории». 16+	14.40 СЕРИАЛ «УХНЯ». 16+	15.10 «ПОХИЩЕНИЕ ЕВЫ». Комедия. 1-4-я серии. 16+	18.30 СЕРИАЛ «СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ». 16+	19.50 «Легенды государственности». (Самый главный бой). Док. сериал. 16+	19.00 СЕРИАЛ «ПОЛИЦЕЙСКИЙ С РУБЛЕВИКИ». 16+
19.02 Москва сегодня. 16+	17.00 «Тайны Чапман». 16+	20.00 «ЖЕЛЕЗНЫЙ ЧЕЛОВЕК – 2». Фантастический боевик (США). 12+	19.00 «ВОПРОСИ СУДЬБУ». Мелодрама (Украина). 1-4-я серии. 16+	20.30 СЕРИАЛ «НАСЛЕД». 12+	19.40 «Последний день». Мистика Нелдшис. 12+	20.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ПАТРИОТ». 16+
20.30, 23.15, 03.30 Рейд. 16+	18.00 «Самые шокирующие гипотезы». 16+	22.30 ПРЕМЬЕРА «МАТРИЦА. ПЕРЕЗАГРУЗКА». Фантастический боевик (США). 16+	22.30 СЕРИАЛ «ОЛИВИЯ ЖИЗНЬ ДОКТОРА СЛИВАНОВОЙ». 5-8-я серии. 16+	23.00 СЕРИАЛ «НАСЛЕД И МАГРИТА». 16+	20.25 «Секретные материалы». Док. сериал. 12+	21.00 «Однанди в России». 16+
21.15, 23.45, 01.30 Мосновский патруль. 16+	19.00 «Самые шокирующие гипотезы». 16+	01.10 «АЛЕКСАНДР». Биографическая драма (Германия-США-Нидерланды-Франция-Великобритания-Италия). 16+	02.50 «Порча». 16+	02.30 «Нечисть». 12+	21.30 «Открытый эфир». 12+	22.00 СЕРИАЛ «ШОРИМ». 16+
01.15 Сеть. 12+	20.00 «РОБИН ГУД. НАЧАЛО». Худ. фильм (США). 16+	04.05 «КРЯННУТЫЕ НАНИКУЛЫ». Анимационный фильм. 6+	03.15 «Понять. Простить». 16+		23.05 «Между тем» с Наталией Метлиной. 12+	23.00 «Дом-2. Город любви». 16+
	22.10 «Смотреть всем». 16+	05.20 «Нак Маша поссорилась с подушкой». «Маша и волшебное варенье». Мультфильмы. О+	04.40 «Реальная мистика». 16+		23.40 СЕРИАЛ «НОМАНДА В». 1-4-я серии. 16+	00.05 «Дом-2. После заката». 16+
	23.30 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным». 16+	05.50 «Ералаш». О+	05.30 «Тест на отцовство». 16+		03.25 «ДОМ, В КОТОРОМ Я ЖИВУ». Киноповесть. 6+	01.05 «ВЫДАЧА БАГАННА». Комедийная мелодрама (США). 16+
	00.30 «ОМЕРЗИТЕЛЬНАЯ ВОСЬМЕРКА». Худ. фильм (США. 18+		06.20 «Б надкров». 16+		05.00 «Инженер Шухов. Универсальный гений». Док. фильм. 6+	02.45 «Stand up». 16+
	03.20 «Самые шокирующие гипотезы». 16+					04.30 «Открытый микрофон». 16+
	04.10 «Тайны Чапман». 16+					06.35 «ТНТ. Best». 16+

ПЕРВЫЙ
06.00 Телеканал «Доброе утро. Суббота»
09.00 Умники и умницы. 12+
09.45 «Слово пастыря». О+
10.00, 12.00 Новости [с субтитрами]
10.15 «Муслим Магомаев. Нет солнца без тебя...». 12+
11.15, 12.15 «Видели видео?». 6+
13.55 «Теория заговора». 16+
14.45 Концерт, посвященный юбилею Муслима Магомаева. 12+
16.15 «Нто хочет стать миллионером?». с Дмитрием Дибровым. 12+
17.50 «Эксклюзив». 16+
19.35, 21.00 «Сегодня вечером». 16+
21.00 «Время»
22.40 «Большая игра». 16+
23.50 ПРЕМЬЕРА «ЧУНОЙ ЗАВЕТ». Худ. фильм. 18+
01.55 «На самом деле». 16+
02.50 «Про любовь». 16+
03.35 «Наедине со всеми». 16+

РОССИЯ 1
05.00 «Утро России. Суббота»
08.00 Вести. Местное время
08.20 Местное время. Суббота
08.35 «По секрету всему свету»
09.30 «Пятеро на одного»
10.20 «Сто н одному». Телеигра
11.10 «Смеяться разрешается». Юмористическая программа
13.55 «ВЕРНИ МЕНЯ». Худ. фильм. 12+
18.00 «Привет, Андрей!». Вечернее шоу Андрея Малахова. 12+
20.00 Вести в субботу
20.40 ПРЕМЬЕРА «С ТОБОЙ ХОЧУ Я БЫТЬ ВСЕГДА». Худ. фильм. 12+
00.55 «ВТОРОЕ ДЫХАНИЕ». Худ. фильм. 12+

МАТЧ ТВ
06.00 Смешанные единоборства. Велоток. П. Фрейре – П. Нарвалло. А. Тонов – Ф. Агуар. Прямая трансляция
07.30, 14.50, 17.00, 22.00 Все на Матч!
07.55 Все на футбол! Афиша. 12+
08.55 Формула-1. Гран-при Австралии. Невалификация. Прямая трансляция
10.00, 13.45, 15.20, 16.55, 18.45, 21.55 Новости
10.05 Биатлон. Кубок мира. Пригит. Гончичины. О+
11.45 Футбол. Чемпионат Испании. «Реал» (Мадрид) – «Жйбар». О+
13.50, 21.25 «Низнь после спорта». 12+
14.20 «ЮФЛ. 2019/2020. Путь к финалу». 12+
15.25 Биатлон. Кубок мира. Гонка преследования. Мужчины. Прямая трансляция
16.25 Биатлон с Дмитрием Губерниевым
17.25 Биатлон. Кубок мира. Гонка преследования. Женщины. Прямая трансляция
18.55 Футбол. Тинькофф Российская Премьер-лига. «Арсенал» (Лунд) – «Рубин» (Назань). Прямая трансляция
20.55 Футбольное столетие. Евро. 1968. 12+
22.35 «Точная ставка». 16+
22.55 Футбол. Чемпионат Испании. «Сельта» – «Вильярреал». Прямая трансляция
00.55 Дзюдо. Турнир «Большого шлема». О+
02.00 Футбол. Чемпионат Испании. «Валенсия» – «Леванте». О+
04.00 Футбол. Чемпионат Германии. «Боруссия» (Дортмунд) – «Шальке». О+

НТВ
05.05 «МП. Расследование». 16+
05.30 «АННОР, ЕЩЕ АННОР». Номедийная мелодрама. 16+
07.25 «Смотр». О+
08.00 Сегодня
08.20 «Г отовим с Алексеем Зиминным». О+
08.45 «Доктор Свет». 16+
09.25 «Едим дома». О+
10.00 Сегодня
10.20 «Г лавная дорога». 16+
11.00 «Нивая еда с Сергеем Малоземовым». 12+
12.00 «Квартирный вопрос». О+
13.00 «Наш ПотребНадзор». 16+
14.00 «Поедем, поедим!». О+
15.00 «Своя игра». О+
16.00 Сегодня
16.20 «Следствие вели...». 16+
17.50 «Ты не поверишь». 16+
19.00 «Центральное телевидение» с Вадимом Танченевым
21.00 «Секрет на миллион». Любовь Назаровская. 16+
23.00 «Международная пилорама» с Тиграном Неосаяном. 16+
23.50 «Своя правда» с Романом Бабабяном. 16+
01.40 «Дачный ответ». О+
02.35 «БИРЮК». Детектив. 16+

5-Й КАНАЛ
05.00 СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВЫ». 16+
09.05 «Моя правда. Владимир Левкин». Док. фильм. 16+
10.10 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+
00.00 «ИЗвестия. Главное». Информационно-аналитическая программа
00.55 «ПРИНЦЕССА НА БОБАХ». Драма
02.50 «О ЧЕМ ГОВОРЯТ МУЖЧИНЫ. ПРОДОЛЖЕНИЕ». Комедия. 16+
04.20 «Моя правда. Юлия Началова. Улыбка сквозь слезы». Док. фильм. 16+

РОССИЯ К
06.30 «Наникулы Бонифация». «Чи-поллино». Мультфильмы
07.35 «ПОСЛЕДНЯЯ ИНСПЕКЦИЯ». Худ. фильм
09.50, 17.35 Телесноп
10.20 «ЗОЛОТОЙ ТЕЛЕНОК». Худ. фильм
13.05 «Праотцы». Авраам
13.35 «Пятое измерение». Авторская программа Ирины Антоновой
14.05 «Таенный стalker». Док. фильм
14.50 «МОРСКИЕ РАССКАЗЫ». Худ. фильм
16.00 «Диринкирует Леонард Бернстайн. Восточная история». Док. фильм
18.05 «Острова»
18.45 «ТОТ САМЫЙ МЮНХГАУЗЕН». Худ. фильм
21.00 «Агора»
22.00 «МАНОН 70». Худ. фильм [Италия–Франция–ФРГ]
23.40 Эл Дзарро. Нончерт в «Олимпиа»
00.55 «МЕТЕЛЬ». Худ. фильм
02.10 «Иснатели». «Тайна авдо-тинского подземелья»

ТВ-ЦЕНТР
05.50 «ЕВДОНИЯ». Нинюповесть. О+
07.50 «Православная энциклопедия». 6+
08.20 «СЕЛЬСКИЙ ДЕТЕКТИВ». Детектив. 12+
10.15, 11.45 «СЕЛЬСКИЙ ДЕТЕКТИВ. МЕСТЬ ЧЕРНОБОГА». Детектив. 12+
11.30, 14.30, 23.45 События
12.30, 14.45 «ТАЙНА ПОСЛЕДНЕЙ ГЛАВЫ». Детектив. 12+
16.50 ПРЕМЬЕРА «ОДНОКЛАССНИКИ СМЕРТИ». Детектив. 12+
21.00, 02.10 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым. 16+
22.15, 03.15 «Право знать!». 16+
00.00 «90-е. Веселая политина». 16+
00.50 «Диние деньги. Владимир Брынцолов». 16+
01.30 «Советские мафии. Еврейский тринотанк». 16+
04.30 «Петровна. 3В». 16+
04.45 «Ивар Налыныш. Разбитое сердце». Док. фильм. 12+

МОСКВА 24
06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00
Новости. 16+
06.15, 09.15, 12.15, 14.15, 17.15, 20.15, 22.15, 00.15 Сеть. 12+
07.10, 07.35, 11.10, 11.35, 15.10, 15.35, 23.10, 23.35, 05.15, 05.35 ГОСТ. 12+
08.15, 13.15, 19.15 Два надра. 12+
09.25, 22.25 #Завод. 12+
10.10, 10.35, 18.10, 18.35, 21.10, 21.35, 02.10, 02.35, 04.10, 04.35 Сделано в Москве. 12+
12.25, 20.25 Без виз. 12+
13.25, 03.15, 03.35 Специальный репортаж. 12+
14.25, 19.25 Фанмани. 12+
16.15, 16.35, 01.15, 01.35 Спорная территория. 12+
17.25 Доктор 24. 12+

РЕН ТВ
05.00 «Невероятно интересные истории». 16+
07.30 «АЛЬФА». Худ. фильм [США]. 16+
09.15 «Минтранс». 16+
10.15 «Самая полезная программа». 16+
11.15 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко. 16+
15.20 ПРЕМЬЕРА «Засеянные списки. Город vs деревня: где жить хорошо?». Документальный спецпроект. 16+
17.20 «ПЛАНЕТА ОБЕЗЬЯН: РЕВОЛЮЦИЯ». Худ. фильм [США – Великобритания – Канада]. 12+
20.00 «ТОР: РАГНАРЕН». Худ. фильм [США]. 16+
22.30 «ЧЕРНАЯ ПАНТЕРА». Худ. фильм [США]. 16+
01.00 «НОНАН-ВАРВАР». Худ. фильм [США – Испания – Мексика]. 16+
03.10 «Тайны Чапман». 16+

СТС
06.00 «Ералаш». О+
06.25 «Триключения Вуди и его друзей». Мультсериал. О+
06.45 «Триключения Нота в сапогах». Мультсериал. 6+
07.10 «Тролли. Праздник продолжается!». Мультсериал. 6+
07.35 «Три нота». Мультсериал. О+
08.00 «Г ом и Днерви». Мультсериал. О+
08.20, 10.00 «Шоу «Уральских пельменей». 16+
09.00 «ПроСТО кухня». 12+
11.20 «СМУРФОНИ». Фантази [США]. О+
13.20 «СМУРФОНИ-2». Фантази [США]. 6+
15.20 «РЫБЬ ИЗ ПРОШЛОГО». Номедийная мелодрама [США]. 16+
17.25 «ЛЕДИНОВЫЙ ПЕРИОД – 2. ГЛОБАЛЬНОЕ ПОТЕПЛЕНИЕ». Анимационный фильм [США]. О+
19.15 «ТАЙНА ЖИЗНИ ДОМАШНИХ ЖИВОТНЫХ». Анимационный фильм [Япония–США]. 6+
21.00 «ХРОНИКИ НАРНИИ. ПОКОРИТЕЛЬ ЗАРИ». Фантази [США]. 12+
23.10 «ЗВЕЗДНАЯ ПЫЛЬ». Фантази [США – Великобритания]. 16+
01.40 «ЧЕРНАЯ МЕССА». Криминальная драма [США–Великобритания]. 18+
03.40 «Шоу выходного дня». 16+
04.25 «Слова Боту, ты пришел!». 16+
05.10 «Аленький цветочек». Мультфильм. О+
05.50 «Ералаш». О+

ДОМАШНИЙ
06.30 «ВСЕ НАЧАЛА». Криминальная мелодрама. 1–4-й серии. 16+
10.20 ПРЕМЬЕРА «ДВОЙНАЯ ЖИЗНЬ». Мелодрама. 1–8-й серии. 16+
19.00 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК». 43–44-я серии. 16+
23.25 ПРЕМЬЕРА «КОГДА МЕНЯ ПОЛЮБИШЬ ТЫ». Мелодрама (Украина). 1–2-й серии. 16+
01.30 СЕРИАЛ «ДВОЙНАЯ ЖИЗНЬ». 1–4-й серии. 16+
04.50 «Знает будущее. Жизнь после Банги». 16+

ТВ-3
06.00, 09.45 Мультфильмы. О+
09.30 «Рисуем сказки». О+
10.15 «Последний герой. Зрители против звезд». 16+
11.30 «УНАСТИКИ. БЕСПОКОЙНЫЙ ХЭЛПУИН». Худ. фильм [США–Великобритания]. 6+
13.15 «УНАСТИКИ». Худ. фильм [США–Австралия]. 12+
15.15 «ЭВОЛЮЦИЯ». Худ. фильм [США]. 12+
17.15 «ПРИЗРАЧНЫЙ ПАТРУЛЬ». Худ. фильм [США]. 12+
19.00 «Последний герой. Зрители против звезд». 16+
20.15 «ОХОТНИКИ ЗА ПРИВИДЕНИЯМИ». Худ. фильм [США–Австралия]. 16+
22.30 «НЕКРОМАНТ». Худ. фильм (Австралия). 16+
00.30 «БАГРОВЫЕ РЕНИ: ПОСЛЕДНЯЯ ОХОТА». Худ. фильм (Бельгия–Германия–Франция). 16+
02.30 «Охотники за привидениями. Битва за Москву». 16+

ЗВЕЗДА
06.00 СЕРИАЛ «ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА». Фильм 7-й. 12+
08.00, 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня
09.00 «Легенды цирка с Эдгардом Запашиным». «Норрадо и Давид Тони». 6+
09.30 «Легенды телевидения». Эльдар Рязанов. 12+
10.15 «Загадки века с Сергеем Медведевым». «Натастрофа под грифом «секретно». Док. сериал. 12+
11.05 «Улынка из прошлого». «Страна глухих. Особая мафия». 16+
11.55 «Не факт!». 6+
12.30 «Нрузи-контроль». «Москва – Тверь». 6+
13.20 «Специальный репортаж». 12+
13.35 «ЮСОР. Знак качества» с Гарином Суначевым. 12+
14.30 «Морской бой». 6+
15.30 «Маршалы Сталина. Константин Рокоссовский». Док. фильм. 12+
16.15, 18.25 СЕРИАЛ «БИТВА ЗА МОСКВУ». Фильмы 1–2-й. 12+
18.10 «Задело» с Николаем Петровым. Информационно-аналитическая программа
00.20 «БЕЛОРУССКИЙ ВОЗЗАЛ». Драма. О+
02.05 «ЖДИ МЕНЯ». Мелодрама. 6+
03.35 «ПРАВДА ЛЕЙТЕНАНТА КЛИМОВА». Драма. 12+
05.00 «Вторая мировая. Русское сопротивление». Док. фильм. 12+
05.45 «Оружие Победы». Док. сериал. 6+

ТНТ
07.00 «ТНТ Music». 16+
07.50 «ТНТ. Gold». 16+
09.00 СЕРИАЛ «САШАТАНЯ». 16+
11.00 «Народный ремонт». 16+
12.00 «Номеди Нлаби». 16+
20.00 «ГРОМКАЯ СВЯЗЬ». Номедия. 16+
22.00 «Ненский Стендап». 16+
23.00 «Дом-2. Город любви». 16+
00.05 «Дом-2. После заката». 16+
01.05 «ТНТ Music». 16+
01.35 «СНАНИ, ЧТО ЭТО НЕ ТАК». Номедийная мелодрама [США]. 16+
03.05 «Stand up». 16+
04.50 «Открытый микрофон». 16+
06.30 «ТНТ. Best». 16+



Веселая политика

«90-е»

В 90-е заседания Думы часто превращались в настоящие шоу. Депутатов веселили Вячеслав Марычев и Василий Шандыбин, блестящие «перлы» выдавал Владимир Жириновский. В истории государства навсегда останутся смешные реплики Виктора Черномырдина. Чего только стоит «Хотели как лучше, а получилось, как всегда...»



Праздник на краю пропасти

«Другие Романовы»

Давна на Ходынский поле в дни последней коронации в истории России бросила тень на всю августейшую семью, и в особенности – на великого князя Сергея Александровича. Он занимал пост Московского генерал-губернатора при двух императорах. В обществе его считали человеком жестким и холодным. И только близкие знали его совершенно иным.

ПЕРВЫЙ
05.00, 06.10 СЕРИАЛ «НОМИС-САРША». 16+
06.00 Новости
07.00 «Играй, гармонь любимая!». 12+
07.45 «Часовой». 12+
08.15 «Здоровье». 16+
09.20 «Непутевые заметки» с Дм. Крыловым. 12+
10.00, 12.00 Новости [с субтитрами]
10.15 «Жизнь других». 12+
11.15, 12.15 «Видели видео?». 6+
13.55 «Теория заговора». 16+
14.55 ПРЕМЬЕРА «Великие битвы России». 12+
16.40 «Точь-в-точь». 16+
19.25 Шоу Максима Галкина «Лучше всех!» Новый сезон. О+
21.00 «Время»
22.00 ПРЕМЬЕРА «Дансе Революция». 12+
23.45 ПРЕМЬЕРА «ЖАНДА СМЕРТИ». Худ. фильм. 18+
01.40 «На самом деле». 16+
02.40 «Про любовь». 16+
03.25 «Наедине со всеми». 16+

РОССИЯ 1
04.25 «БРАЧНЫЕ ИГРЫ». Худ. фильм. 12+
08.00 Местное время. Воскресенье
08.35 «Когда все дома с Тимуром Ниязовым». 12+
09.30 ПРЕМЬЕРА «Устами младенца». 12+
10.20 «Сто н одному». Телеигра
11.10 ПРЕМЬЕРА Всероссийский потребительский проект «Тест». 12+
12.20 Большой праздничный концерт «Нрыская весна». Прямая трансляция
14.00 «ГРАЖДАНСКАЯ ЖЕНА». Худ. фильм. 12+
18.10 ПРЕМЬЕРА «Нуна, все вместе!». 12+
20.00 Вести недели
22.00 Москва. Кремль. Путин
22.40 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым». 12+
01.30 «ОДНАКЛЫ И НАВСЕГДА». Худ. фильм. 12+

МАТЧ ТВ
06.00 Футбол. Чемпионат Испании. «Мальорна» – «Барселона». О+
07.50 Формула-1. Гран-при Австралии. Прямая трансляция
10.15, 12.35, 14.50, 16.20, 22.05 Новости
10.25 Биатлон. Кубок мира. Гонка преследования. Мужчины. О+
11.15 Биатлон с Дмитрием Губерниевым. 12+
11.45 Биатлон. Кубок мира. Гонка преследования. Мужчины. О+
12.40 Профессиональный бокс. С. Очигава – А. Наничарро. Бой за титул чемпионки мира по версии IBA. А. Егоров – В. Дулар. 16+
14.00, 16.25, 22.10 Все на Матч!
14.55 Биатлон. Кубок мира. Одиночная смешанная эстафета. Прямая трансляция
16.55 Биатлон. Кубок мира. Смешанная эстафета. Прямая трансляция
18.30 Футбол. Тинькофф Российская Премьер-лига. «Ростов» (США) – «Локомотив» (Москва). Прямая трансляция
20.55 «После футбола» с Георгием Черданцевым
21.55 «Европейские бомбардиры». 12+
22.40 Футбол. Чемпионат Италии. «Милан» – «Рома». Прямая трансляция
00.40 Дзюдо. Турнир «Большого шлема». О+
01.30 Футбол. Чемпионат Испании. «Атлетико» – «Атлетико». О+
03.30 Формула-1. Гран-при Австралии. О+

НТВ
05.30 ПРЕМЬЕРА «Русская кухня». 12+
06.00 «Центральное телевидение». 16+
08.00 Сегодня
08.20 «У нас выигрывают!». Лотерейное шоу. 12+
10.00 Сегодня
10.20 «Первая передача». 16+
11.00 «Чудо техники». 12+
11.55 «Дачный ответ». О+
13.00 «Наш ПотребНадзор». 16+
14.05 «Однанды...». 16+
15.00 «Своя игра». 16+
16.00 Сегодня
16.20 «Следствие вели...». 16+
18.00 «Новые русские сенсации». 16+
19.00 «Итоги недели» с Ирадой Зейналовой
20.10 «Масна». 12+
22.50 «Звездный сошлись». 16+
00.30 «Основано на реальных событиях». 16+
02.30 «Низнь как песня». 16+
03.40 СЕРИАЛ «МОСКВА. ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ОКРУГ». 16+

5-Й КАНАЛ
С 04.00 до 13.20 возможна профилактика
05.00 «Моя правда. Юлия Началова. Улыбка сквозь слезы» (продолжение). Док. фильм. 16+
05.20 «Моя правда. Анастасия Волочкова». Док. фильм. 16+
06.15 «Моя правда. Виктор Рыбин и Наталья Сенчукова». Док. фильм. 16+
07.00 «Моя правда. Татьяна Буланова. «Не бойтесь любви». Док. фильм. 16+
08.00 «Светская хроника». 16+
09.00 «О них говорят. Алексей Панин». Док. фильм. 16+
10.20 СЕРИАЛ «ПУХАРЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ». 41–50-й серии. 16+
19.35 СЕРИАЛ «ПУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ». 1–5-й серии. 16+
00.30 «НОММУНАЛКА». Криминальный фильм. 16+
02.05 «СТАРЫЕ КЛЯЧКИ». Комедия. 12+
04.05 СЕРИАЛ «ПУХАРЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ». 41–42-й серии. 16+

РОССИЯ К
06.30 «Двенадцать месяцев». «Царевна-лягушка». Мультфильмы
08.10 «О ТЕБЕ». Худ. фильм
09.30 «Мы – грамотеи!»
10.10 «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым». 12+
10.35 «МЕТЕЛЬ». Худ. фильм
11.55 «Письма из провинции». Вязьма (Смоленская область)
12.20, 01.05 Диалог о животных. Зоопарки Чехии
13.05 «Другие Романовы». «Праздник на краю пропасти»
13.35 «САМСЕТ БУЛЫВАР». Худ. фильм [США]. 16+
15.25 «Маршал Нукнов. Страницы биографии. Избранное». Док. фильм.
16.30 «Картина мира с Михаилом Новальчуком»
17.10 «Песня не прощается... 1972»
18.00 «Линия жизни»
18.50 «Игра в жизни». Док. фильм
19.30 Новости культуры с Владиславом Флярновским
20.10 «ЗОЛОТОЙ ТЕЛЕНОК». Худ. фильм
22.55 «Белая студия»
23.40 «МИССИОНЕР». Худ. фильм (Великобритания)
01.45 «Иснатели». «Тайна русских пирамид»
02.35 «Фильм, фильм, фильм». Мультфильм для взрослых

ТВ-ЦЕНТР
05.35 «БЕЗОТЦОВЩИНА». Мелодрама. 12+
07.20 «Фантор низины». 12+
07.45 «Полезная покупка». 16+
08.10 «10 самых... Звездные отчимы». 16+
08.40, 03.10 «УЧЕНИЦА ЧАРОДЕЯ». Мелодрама. 12+
10.40 «Спасите, я не умею готовить!». 12+
11.30, 00.20 События
11.45 «ДЕЛО «ПЕСТРЫХ». Детектив. 12+
13.55 «Спасение с дачной дом». 12+
14.30 Московская неделя
15.05 «Дамские негоднички». Док. фильм. 16+
15.55 «Ненцины»
16.45 «Прощание. Фаина Раневская». 16+
17.35 «МАРСУС». Мелодрама. 12+
19.35 «МАРУСЯ. ТРУДНЫЕ ВЗРОСЛЫЕ». Мелодрама. 12+
21.35, 00.35 «ПРИЗРАК В НИРОВОМ ЗЕРКАЛЕ». Детектив. 12+
01.25 «Петровна. 3В». 16+
01.35 «ТЕМНАЯ СТОРОНА СВЕТА». Детектив. 12+
04.40 «Признание негалага». Док. фильм. 12+
05.30 «Московская неделя». 12+

МОСКВА 24
06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00

ЗДОРОВЬЕ

«Засядько норму знает». А вы?

Известная из истории фраза сталинского наркома угольной промышленности «Засядько норму знает!», произнесенная в кабинете вождя после употребленного залпом второго стакана водки, стала крылатой. Некогда, поминая далекий эпизод, и ныне с уважением проносят: «Да, были люди!» Но какова она, эта норма, сегодня? Попробуем разобраться с помощью статистики и экспертов.

ВИКТОРИЯ НАЛИНЕВИЧ

По статистике, в последние годы Россия продемонстрировала впечатляющие успехи в деле снижения потребления алкоголя – с 18 литров в 2011 году до 9 литров в 2018-м на душу населения. То есть мы стали пить вдвое меньше, чем выпивали еще совсем недавно! Между тем до окончательного решения проблемы еще очень и очень далеко. Эксперты говорят о том, что из острой фазы она просто перешла в хроническую. По данным Минздрава РФ, «тихими» алкоголиками в нашей стране можно считать примерно 30% населения, то есть почти каждого третьего.

Что скрывается за этим термином, чем опасен диагноз и как вырваться из лап «зеленого змия»? По словам главного внештатного нарколога Минздрава Евгения БРЮНА, если выпивать ежедневно по одной рюмке крепкого алкоголя (50 миллилитров), то уже через месяц «печеночный маркер» покажет, что человек злоупотребляет. Для медиков ежедневное употребление спиртных напитков, пусть и в небольших дозах, – это уже тревожный сигнал, который свидетельствует о начале первой или даже второй стадии алкогольной зависимости.

«Среди любителей алкоголя больше мужчин, чем женщин: в пропорции четыре к одному, – отмечает Евгений Брюн. – Зато у представительниц прекрасной половины человечества алкогольная зависимость формируется быстрее. Довольно часто алкоголем злоупотребляют люди неконфликтные, которые таким образом снимают накопившееся напряжение. «Тихие» выпивохы не страдают недельными запоями, тем не менее каждый день пребывая подшофе, они постепенно деградируют».



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

Более того, привычка злоупотреблять спиртными напитками преподносит человеку целый букет заболеваний – начиная от проблем с печенью, почками и сердечно-сосудистой системой до внезапной остановки сердца. Исследования показывают, что в алкоголизме присутствует наследственная компонента, но она составляет только 50%, а еще половина – это влияние среды и воспитания. Так, в юношеском возрасте алкоголизм формируется стремительно, всего за два – четыре года злоупотреблений «зеленым змием». При этом, по статистике, до 11-летнего возраста первое знакомство с алкоголем в половине случаев организуют сами родители. Они дают его «для аппетита», иногда им «лечат», или же сам ребенок на семейных торжествах из любопытства или подражая взрослым пробует спиртное. Рассуждают родители примерно так: «Пусть лучше первый раз дома попробует, под присмотром, чтобы понимать свое состояние и контролировать его в последующем».

Безусловно, такой подход вызывает недоумение медиков. «Мы же не курим травку в умеренных количествах в детстве, чтобы не стать наркоманом во взрослом возрасте. Логично предположить, что и употребление алкоголя в юном возрасте не спасет от алкоголизма, – отмечает врач высшей категории Ирина ГЕРАСИМОВА. – Так что такие взрослые «тренеры» оказывают медвежью услугу своим отпрыскам, приобщая их к алкоголю».

Несколько лет назад ученые провели исследование среди 16-летних подростков, которые

рассказали, как часто они употребляют спиртными напитками. Это был первый вопрос. И второй: в каком возрасте они попробовали спиртное? Выяснилось, если подросток распробовал алкоголь в раннем возрасте и довольно быстро доходил до стадии сильного опьянения, впоследствии он в большей степени рисковал стать алкоголиком.

В общем, вывод очевиден: чем позднее происходит знакомство человека с алкоголем, тем для него лучше. А к наркологу хорошо обратиться за консультацией, когда ежедневная норма употребления алкоголя стремительно увеличивается; когда, выпив, хочется дать первому встречному в глаз или тянет обниматься с ним без причины. А еще когда возникают провалы в памяти после возлияний.

«Далеко не каждый больной может почувствовать грань, за которой начинается заболевание, а обратный путь к трезвости очень долгий», – предупреждает Евгений Брюн. Классика, но отчего-то приходится ее повторять все снова и снова.

Кстати

● А историю с Александром Засядько мы все-таки завершим не на бравурной ноте. Да, проверив его на выпивку нехитрым способом (Засядько действительно выпил в кабинете вождя пару стаканов водки, а от третьего вежливо отказался), Сталин решил доверить ему управление угольной отраслью, ведь «Засядько норму знает!». Однако норма оказалась понятием растяжимым. В июне 1955 года МВД доложило в ЦК КПСС о чрезвычайном происшествии: «16 июня с. г. в 0.20 в гор. Москве, близ Крымского моста, работниками 2-го отделения милиции был подбран т. Засядько А. Ф. Он спал один на траве, стоять и разговаривать не мог. При нем были документы: партийный билет, пропуск в Кремль и удостоверение члена ЦК КПСС». Впрочем, и на этом карьере его не оборвалась, Александр Засядько руководил отраслью до 1963 года, стал Героем Соцтруда и кавалером пяти орденов Ленина. А умер, как рассказывает историк Евгений Жирнов, выпив лишнего и заснув на снамейке.



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

ДАЛЕКО ОТ МОСКВЫ

Премьер-министр Михаил Мишустин, побывав недавно в Курганской области, дал поручение правительству срочно подготовить программу ускоренного, до 2024 года, развития 10 отстающих российских регионов. Если область такую программу выполнит, ей обещают из федерального бюджета дополнительные 5 млрд рублей. Правда, бедных регионов в России гораздо больше. А пока их жителям приходится рассчитывать на свою смекалку. Например, житель Горно-Алтайска разместил в интернете объявление: «Продам много сгнилого курортного таким объявлением могли бы заинтересоваться – если б прошлогодний снег мог делжаться до следующей зимы...»



ЮРИЙ СОВЦОВ
ВЕДУЩИЙ «ДМ»

ЕСЛИ ОТЕЦ – ГЕРОЙ

Общественная палата Башкирии решила в вопросе стимулирования рождаемости зайти с другого конца: учредила награду «Отцовская доблесть». Присуждать ее предлагается как за «исключительные личные заслуги» (героические поступки, производственные успехи), так и за достижения их детей в учебе, творчестве и спорте. Ждет награда и отцов, воспитывающих усыновленных детей в течение пяти лет и более.

P.S. Идея понятная: есть же звание «Мать-героиня», чем отцы хуже? Но меня в ней смущают два обстоятельства. Кандидатов на высокое отцовское звание будут представлять коллективы по месту работы, хотя, как мне кажется, полезнее узнать мнение жены, родственников и соседей. А во-вторых, заявки на «Отцовскую доблесть» организаторы предлагают сдать до 15 апреля. Хотя это как раз тот случай, когда торопиться с оценкой не стоит.

УФА – 1355 КМ ОТ МОСКВЫ

МОРДОВСКАЯ ПРОГРАММА РАЗОРУЖЕНИЯ

Полицейские и сотрудники УФСБ Мордовии накрыли в Саранске подпольные мастерские, где сигнальное и охолощенное (стреляющее холостыми) оружие перделывалось в боевое. «Умельцы» развернулись вовсю: в ходе обысков было изъято свыше трех



десятков пистолетов и револьверов, 3 тысячи патронов, а также взрывчатка.

P.S. Кстати, с начала года в республике на 11,6% возрос уровень преступности, а только в январе было совершено 828 преступлений.

САРАНСК – 649 КМ ОТ МОСКВЫ



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

ВДОХ ГЛУБОКИЙ. РУКИ ШИРЕ...

Правительство Ленинградской области занялось физкультурой прямо во время заседания. Ноги на ширине плеч, руки вверх, руки в стороны... Прервав заседание, министры на полном серьезе занялись тем, что раньше называлось производственной гимнастикой. А куда деваться, если был объявлен год здорового образа жизни? Как говорят официальные отчеты, «показатель вовлеченности населения области в ЗОЖ за 12 месяцев увеличился на 24%».

P.S. Великий почин! Если чиновники и депутаты по всей стране последуют примеру правительства Ленобласти и разбавят скучные речи прыжками и приседаниями, такие заседания смело можно



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

транслировать в прямом телеэфире – рейтинг обеспечен! САНКТ-ПЕТЕРБУРГ – 705 КМ ОТ МОСКВЫ

У ТИГРОВ – ПЕРЕКЛИЧКА

Тигр – зверь хитрый, но и он не избежит объявленной переклички. Так, на территории Еврейской автономной области специалисты насчитали два десятка этих кошек. Скажете, маловато? Но ученые считают такое количество полосатых хищников оптимальным. Главное – количество диких кабанов не сократилось, а значит, пропитания тиграм хватает.

P.S. Общая же численность амурских тигров в России сейчас состав-

ляет 600 особей, когда еще 10 лет назад их насчитывалось 420–500. «Мы должны к 2022 году достичь численности в 700 зверей. Именно это количество обеспечивает генетическое разнообразие. Наши специалисты говорят, эта цифра вполне достижима, – утверждает председатель наблюдательного совета Центра «Амурский тигр» Константин Чуйченко. Значительный рост численности тигров отмечен на юго-западе Приморья, что является результатом целенаправленной борьбы с браконьерами. Еще не так давно от их рук в районе погигали 60–80 особей в год.

БИРБИДЖАН – 8233 КМ ОТ МОСКВЫ

Главный редактор В.П. СИМОНОВ

Редакционная коллегия: Г. Агишева, С. Бирюнов, Ф. Рянсков (ответственный секретарь), Ю. Рянсков (заместитель главного редактора), М. Морозов (заместитель главного редактора), В. Щуров (заместитель главного редактора)

Учредитель: АНО «Редакция газеты «Труд»
Издатель: АНО «Редакция газеты «Труд»

Газета зарегистрирована ФСН за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций, свид. ПИ № Ф077-26000. Перепечатка материалов, опубликованных в «Труде», – только с разрешения редакции. Материалы со знаком Е печатаются на коммерческой основе. За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет.

Выпуск издания осуществлен при финансовом поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям

АНО «Редакция газеты «Труд»: Москва, 125009, улица Большая Дмитрова, дом 9, стр. 1.

Адрес АНО «Редакция газеты «Труд»: Москва, 125009, улица Большая Дмитрова, дом 9, стр. 1. Телефон — (495) 221-58-18 (тел./факс) E-mail: letter@trud.ru

Отдел рекламы — (495) 692-65-57 E-mail: reclama@trud.ru

«Труд» печатается в городах: Ишимев, Москва, Санкт-Петербург, Уфа

Отпечатано в филиале ОАО «Волоколамская типография» 143600, г. Волоколамск, улица Парковая, дом 9 Тел.: (496) 362-40-14, (496) 362-14-01 http://www.volookolset.ru E-mail: volokolset@mail.ru

Знака № 406

Индекс: 10220, 10225, 10265, 32068, 50130. Общий тираж, включая страны СНГ, — 1 580 000 экз. Тираж в России 998 000 экз. Официальный сайт газеты «Труд» — www.trud.ru Срок подписания в печать: 19.30 Номер подписки: 19.30



Внимание!

Успейте подписаться. Во всех отделениях Почты России начинается досрочная подписка на 2-е полугодие 2020 года

Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении

Объединенный каталог Пресса России
«Газеты и журналы»

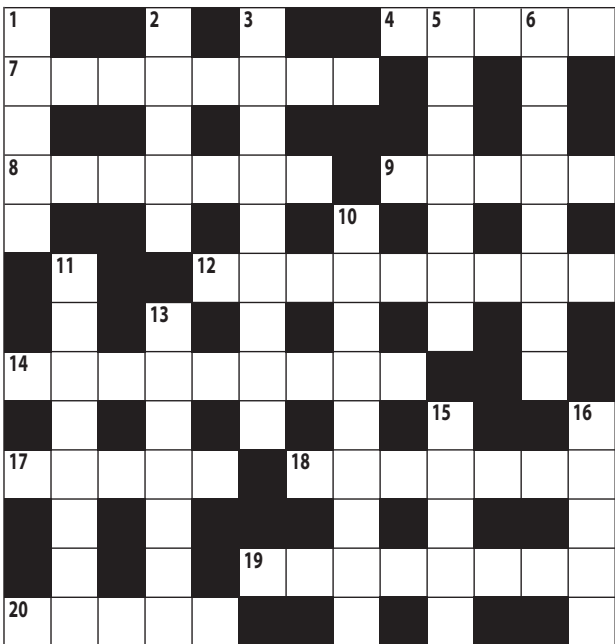
■ Ежедневный выпуск газеты «Труд», включая «Труд7»

10265

50130

32068

КРОССВОРД



По горизонтали: **4.** Широкий и глубокий срез культуры или почвы. **7.** Болезнь, которая грозила Железному Дровосеку. **8.** Гайка с двумя ушками. **9.** Недорогая рыба из семейства корюшек. **12.** Действие на подмостках. **14.** Тонкая лямка сарафана. **17.** Самый распространенный тип кузова у легковых автомобилей. **18.** Подарок на английский лад. **19.** Говорят, что она – вторая натура. **20.** Жизнь как открытая ...

По вертикали: **1.** Клеймо на коленце. **2.** Генеральная уборка под руководством боцмана. **3.** Город, где началась история «Битлз». **5.** Персонаж, сыгранный Орландо Блумом в фильме «Властелин колец». **6.** Твердокопченая колбаса родом из Южной Европы. **10.** Вылазка в музей. **11.** Знаменитый итальянский твердый сыр, которым посыпают пасту и ризотто. **13.** Глобально мыслящий полководец. **15.** Демографический бум. **16.** Наказание рублем.

По вертикали: **1.** Проба. **2.** Авара. **3.** Либерия. **5.** Леголас. **6.** Серафим. **7.** Рывок. **8.** Барашек. **9.** Могила. **12.** Спешалит. **14.** Братская. **17.** Седло. **18.** Превосходство. **19.** Привычка. **20.** Ниндзя. **По горизонтали:** **4.** Плато. **7.** Рывок. **8.** Барашек. **9.** Могила. **12.** Спешалит. **14.** Братская. **17.** Седло. **18.** Превосходство. **19.** Привычка. **20.** Ниндзя.

НАШ ТРУД – ВАШ УСПЕХ!

Об условиях размещения рекламы в «Труде» вы можете узнать по телефону

(495) **221 58 18**

ПРИГЛАШЕНИЕ

к участию в квалификационном отборе на лучшую заявку на поставку экспозиционно-выставочного оборудования по адресу:
РФ, 350000, г. Краснодар, ул. Гимназическая 39/69.
Начальная (максимальная) цена договора:
8 074 143,00 рублей, включая все применимые налоги.
Обеспечение заявки не требуется.
Подробная информация о конкурсе размещена на сайте ГБУК КК «КГИАМЗ им.Е.Д.Фелицына»: **www.felicina.ru** в разделе «Проекты»,
вк ладка «Блистательный век Екатерины Великой»

ШАХ И МАТ

Традиционный, уже 18-й по счету фестиваль AeroFlot Open, прошедший в Москве, как и год назад, завершился сенсацией. Вновь победителем главного турнира стал шахматист, и близко не входящий в число рейтинг-фаворитов, более того, имевший полное право играть в более слабом по составу турнире В. 14-летний международный мастер Айдын Сулейманлы из Азербайджана, видимо, просто хотел получить необходимый для совершенствования опыт игры с более сильными шахматистами и явно не прогадал. Получил не только опыт, но и главный приз. Многообещающее начало международной карьеры! Выделим победы Айдына над многоопытным израильянином Ильею Смирным и также совсем молодым, но уже хорошо известным иранцем Пархамом Магсудлу (3-й стартовый номер). Успех в партии с Пархамом позволил Сулейманлы за тур до окончания догнать своего соотечественника Рауфа Мамедова, лидировавшего в течение всего соревнования. Поединок Мамедов – Сулейманлы, который в заключительный день решал исход всего соревнования, был в чем-то сродни «армагеддону». Юного шахматиста, получившего черный цвет, более чем устраивала ничья, ведь количество партий, проведенных черными, – в «Аэрофлоте» главный показатель в случае равенства очков. Разница с «армагеддоном» лишь в том, что для Мамедова было не все равно – проиграть или сделать ничью. В итоге соперники относительно быстро пристали к ничейной гавани. Айдын – победитель, Рауф – бронзовый призер, а второе место досталось казахскому шахматисту Ринату Жумабаеву. Лучшим из россиян стал Давид Паравян – 10-е место.

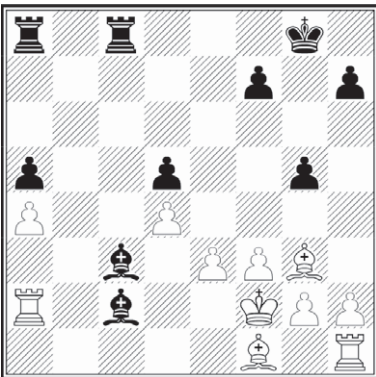
Справедливости ради скажем, что в этот раз состав главного турнира был не слишком звездным. А вот к блиц-турниру подоспело серьезное усиление в лице нескольких элитных гроссмейстеров. Но и здесь едва не произошла сенсация. Узбекский юноша Нодирбек Абдусатторов набрал столько же очков, сколько и обладатель наивысшего рейтинга россиянин Ян Непомнящий, уступив ему лишь по коэффициенту. На пол-очка отстали (в порядке занятых мест) Баадур Джобава (Грузия), наш Владислав Артемьев и Башкаран Адiban (Индия). В группе участников, занявших 6–14-е места, россияне Даниил Дубов, Сергей Карякин, Алексей Сарана и Максим Чигарев.

Также несколько неожиданно закончился круговой турнир в Праге, о котором мы начали говорить в прошлом обзоре. Сразу пять человек набрали по (+1) и двое лучших из них – Сантош Видит (Индия) и Алиреза Фируджа



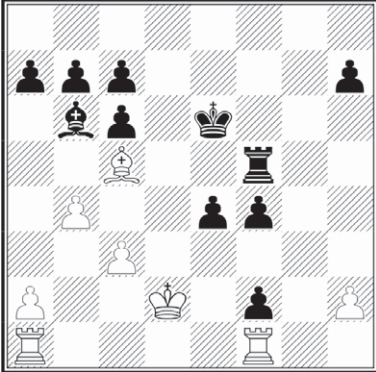
ФОТО: ИГОРЬ БЕЛЫХ/ТАСС

Магсудлу – Сулейманлы
Москва, 2020 год



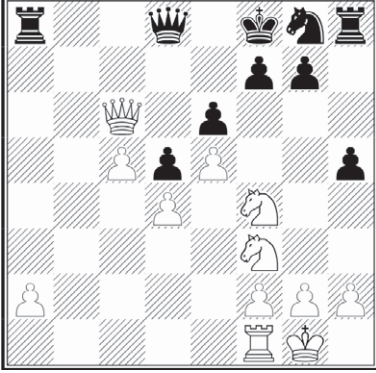
Ход черных

Гуфельд – Кавалек
Марианске-Лазне, 1962 год



Ход черных

Геллер – Нарпов
Москва, 1976 год
(вариант из партии)



Ход белых

(Иран?) – разыграли титул на тай-брейке. Вполне ожидаемо уже рекомендовавший себя блестящим блицором Фируджа стал победителем. Со стороны ничего необычного, если не считать того, что за два тура до конца индус имел (+3) и уверенно шел на первом месте с отрывом в одно очко. Однако, играя с чехом Давидом Наварой, Видит сначала упустил победу, а затем, упорно уклоняясь от ничьей, и проиграл последнюю партию, и к вышеупомянутому тай-брейку (где и так не был фаворитом) подошел явно не в лучшем настроении. А один из самых многообещающих игроков мира Алиреза Фируджа (может быть, не совсем по делу) выиграл свой первый крупный турнир во взрослых шахматах.

В Лозанне стартовал третий этап женского Гран-при 2019–2020 года с участием россиянок Александры Горячкиной, Александры Костенюк и Алины Кашлинской. Среди зарубежных выделим чемпионку мира Цзюй Вэньцзюнь и сестер Анну и Марию Музычук (Украина). В первом туре в лучших традициях мужских элитных круговиков все партии завершились ничью. А чем женщины хуже мужчин? Ничем, даже лучше. И международный женский день 8 Марта, с которым уже сейчас поздравляю наших читательниц (в смысле через две недели будет уже поздно), здесь совсем ни при чем!

ОТВЕТЫ
1. Сб1
2. Лс2
3. Лс3
4. Лс4
5. Лс5
6. Лс6
7. Лс7
8. Лс8
9. Лс9
10. Лс10
11. Лс11
12. Лс12
13. Лс13
14. Лс14
15. Лс15
16. Лс16
17. Лс17
18. Лс18
19. Лс19
20. Лс20
21. Лс21
22. Лс22
23. Лс23
24. Лс24
25. Лс25
26. Лс26
27. Лс27
28. Лс28
29. Лс29
30. Лс30
31. Лс31
32. Лс32
33. Лс33
34. Лс34
35. Лс35
36. Лс36
37. Лс37
38. Лс38
39. Лс39
40. Лс40
41. Лс41
42. Лс42
43. Лс43
44. Лс44
45. Лс45
46. Лс46
47. Лс47
48. Лс48
49. Лс49
50. Лс50
51. Лс51
52. Лс52
53. Лс53
54. Лс54
55. Лс55
56. Лс56
57. Лс57
58. Лс58
59. Лс59
60. Лс60
61. Лс61
62. Лс62
63. Лс63
64. Лс64
65. Лс65
66. Лс66
67. Лс67
68. Лс68
69. Лс69
70. Лс70
71. Лс71
72. Лс72
73. Лс73
74. Лс74
75. Лс75
76. Лс76
77. Лс77
78. Лс78
79. Лс79
80. Лс80
81. Лс81
82. Лс82
83. Лс83
84. Лс84
85. Лс85
86. Лс86
87. Лс87
88. Лс88
89. Лс89
90. Лс90
91. Лс91
92. Лс92
93. Лс93
94. Лс94
95. Лс95
96. Лс96
97. Лс97
98. Лс98
99. Лс99
100. Лс100

ПОД ОБЛОЖКОЙ

Прогулки с вампирами и без

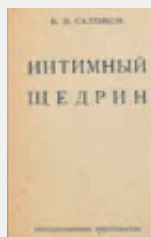
От дорожной лихорадки трудно излечиться. Стоит только ее подхватить, как начинаешь и вправду думать, что лучше один раз увидеть неизведанные места, чем следить за невнятным бормотанием блогеров. Впрочем, есть еще и книги, зовущие в дорогу – в настоящее или прошлое.



«Лучшие путешествия 2020»

Щедро иллюстрированное издание с подсказками любителям дальних странствий. Ни коронавируса, ни успешных скептиков не помеха вечным искателям впечатлений.

Одна мысль их гонит: куда поехать? Монет, в тихий, крохотный Бутан с благоухающими хвоей Гималаями и древними монастырями, где как раз сейчас в полной красе предстает прекрасная буддийская весна? Или махнуть по Иорданской тропе, а потом пастушьими путями Западных Балкан? Неплохо побродить и в либерийском парке Сапо, где есть шанс встретить слона или карликового бегемота. К тому же Либерия – отличное место для серфинга. Манит огненным фламенно испанская провинция Надис, а ирландский Голуэй – неунывающими уличными музыкантами. А прятные лабиринты марокканских базаров, имперские дворцы Феса и Насаблани? И почему бы не очнуться в 6000-летней истории таджикского Саразма, не поспать в юрте ночевников, представляя, что где-то тут бывали Марко Поло и Чингисхан? И пусть после этого кто-то попробует оспорить, что движение и дороги – самые прекрасные дары на свете.



Константин Салтыков «Интимный Щедрин»

Воспоминания сына великого сатирика, изданные в 1923 году и сейчас впервые воспроизведенные, при своем изначальном появлении вызвали резкие нападки: мол, изобразил отца однобоко, без капли сыновней любви, с акцентом на отрицательные черты. Что не совсем так. Домашний портрет Михаила Евграфовича полон живых любопытных деталей. Собирать по перу в доме бывали редко. Заходил «одетый с иголкой, в узких клетчатых брюках» Некрасов, чим талантом отец восторгался, но за пристрастие к картам не жаловал. Лишь когда хоронили «печальница земли русской», едучи на кладбище, затеял с соседями по карете игру в винт, чтобы душа покойного возрадовалась. Восхищенно отзывался о Тургеневе, ценя его превосходный литературный язык и соналея, что не может вырваться столь красочно. В правящих кругах Щедрина не считали политически опасным, почитать почитывали, но выводов не делали. Он был нервным, часто болел, однажды его лечил Иван Нронштадский, глаза которого, говорят, пронизывали насмешкой.

«Как любил мой отец Россию, как скорбел ее скорбью, видно из всех его произведений. Особенно ярко выразилась эта бескорыстная любовь к родине, нищей, темной, но сердцу милой, в заключительной главе «Убеница Монрепо» и сказке «Пропаля совесть», – пишет Константин Михайлович Салтыков, которому самим родителем было завещано ставить звание литератора выше всего. И хотя, по собственному признанию, он «унаследовал от отца не его могучий талант, а только болезнь», эти снабженные семейными фото мемуары – свидетельство незаурядного дара.

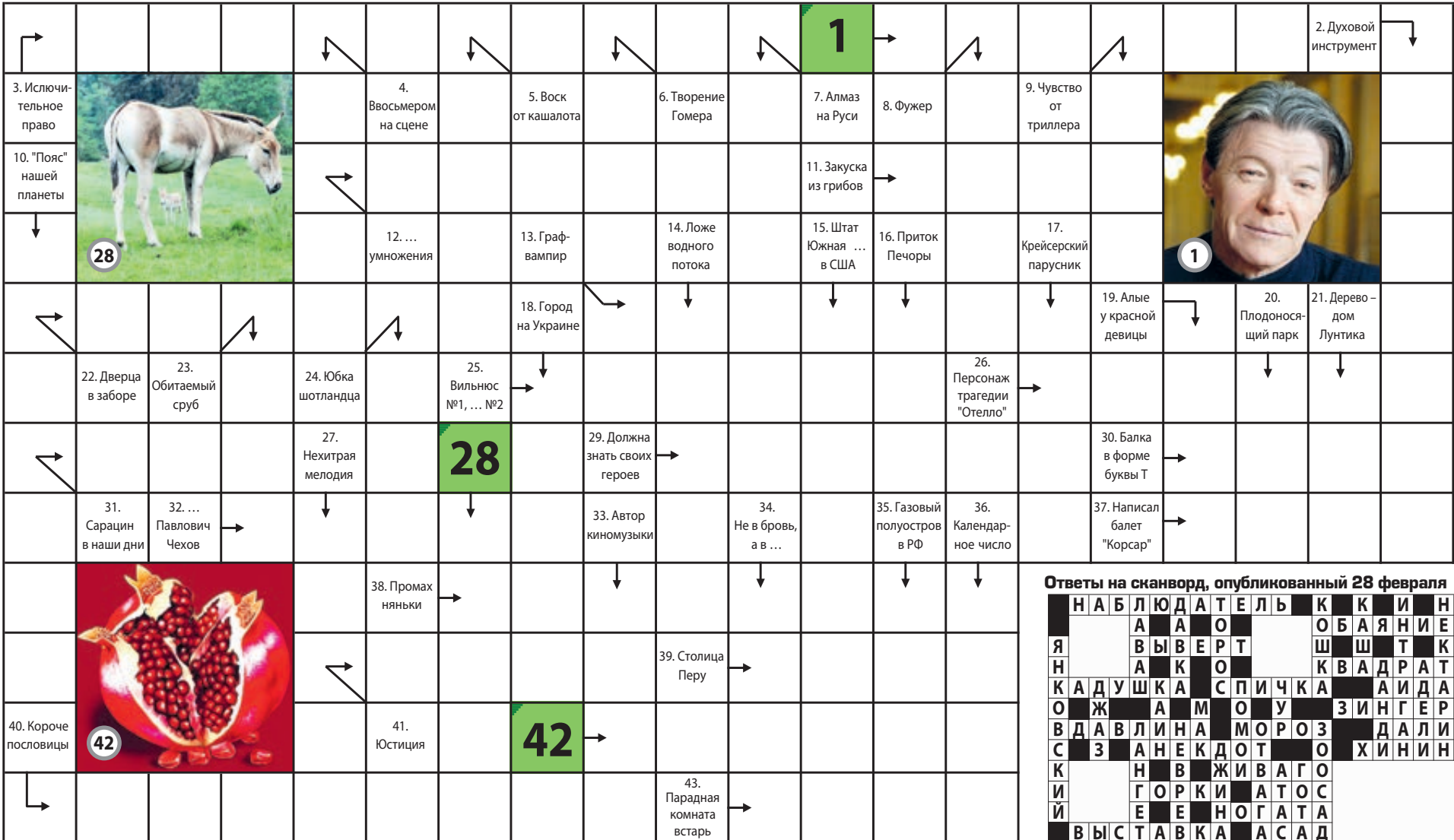


Вадим Эрлихан «Дракула»

Возможно, живший в XV веке Влад Дракул и затерялся бы в норе валашских, молдавских и трансильванских господарей, не выделился он особо жестоким норовом дане в ту далеко не вегетарианскую эпоху. За манеру санать противников на кол его прозвали Цепеш – «Холосанатель». Впрочем, этими забавами тогда трудно было кого удивить, и могли бы они кануть в пучину веков, если бы... Если бы не буйное ирландское воображение Брэма Стокера. Будучи директором одного из лондонских театров, он мемуаром сочинял заурядные романчики. Неожиданно его опубликованный в 1897 году вампирский роман «Дракула» получил оглушительную известность. Реальный Цепеш отличался зверствами без наклонностей кровососа. Однако ж благодаря Стокеру имя Дракулы стало ассоциироваться именно с вампирами. Пособествовал тому, конечно, и фильм Нолпы «Дракула», и добрая сотня других кинолент на ту же жутковатую тему, исправно снимаемых на протяжении уже столетия.

ТАТЬЯНА КОВАЛЕВА
ВИКТОР ПРИТУЛА

СКАНВОРД ПОДГОТОВИЛА ОЛЬГА ИВЕНСКАЯ



Ответы на сканворд, опубликованный 28 февраля

