



ТЕХНОЛОГИИ

7 Новаторам дали место для обкатки прототипов

ПОРТРЕТ ЯВЛЕНИЯ

12 Как человек стал сам себе товаром и продавцом



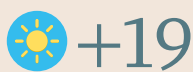
А ТЫ ЗАПИСАЛСЯ НА КОНТРАКТНУЮ СЛУЖБУ?
5 200 000 РУБЛЕЙ МОЖЕТ ПОЛУЧИТЬ КОНТРАКТНИК ЗА ПЕРВЫЙ ГОД



ВЕЧЕРНЯЯ
МОСКВА

УТРО

Утренний выпуск, четверг, 16 июля 2026 года, № 129 (30412)



НА САЙТЕ VM.RU В Южном Медведкове строят новый пищевой комплекс площадью более 21,7 тысячи квадратных метров.

Удачный дебют

Студенты колледжа создали костюмы для спектакля «Анна Каренина», работая вместе с актерами



15 июля. Студентка 4-го курса Первого московского образовательного комплекса Александра Бакаева с костюмом для театральной постановки «Анна Каренина». ФОТО: ДМИТРИЙ ДУБИНСКИЙ

Образование

Студенты Первого московского образовательного комплекса — будущие дизайнеры и модельеры-конструкторы — разработали и изготовили свыше 100 сценических образов по заказу столичных театров. Вчера «ВМ» узнала подробности.

В начале июля в «Покровка.Театре» состоялась премьера спектакля «Анна Каренина». Костюмы для актеров сконструировали и пошили не именитые модельеры, а студенты московского колледжа. — Эстетика «Анны Карениной» идеально резонирует с современными трендами, — отметил дизайнер и театральный художник по костюмам, партнер Первого московского образовательного

комплекса Вадим Мерлис. — Историзм сегодня прослеживается повсюду: в женских корсетах и бантах, в мужских пиджаках и крое. Костюмы, созданные его подопечными, не копируют XIX век, а интерпретируют его через призму современной моды. Свежий взгляд студентов сыграл важную роль: их идеи и энергия делают постановку по-настоящему живой. — В процессе работы ребята осваивают полный производственный цикл:

БЛАГОДАРИ ИДЕЯМ И ЭНЕРГИИ МОЛОДЫХ ДИЗАЙНЕРОВ ПОСТАНОВКА ПОЛУЧИЛАСЬ ОЧЕНЬ ЖИВОЙ

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ЕЛЕНА СУМАКОВА
ЗАМЕСТИТЕЛЬ ДИРЕКТОРА
МОСКОВСКОГО ЦЕНТРА
РАЗВИТИЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ

В московских колледжах более 70 процентов учебного времени отдано практике. Например, в театральных проектах ребята прошли весь путь реализации креативной задачи — от идеи до готового продукта и премьеры. Это позволило студентам отработать профессиональные навыки, пополнить собственное портфолио.

от создания эскизов и подбора материалов до конструирования, пошива изделий и сопровождения спектаклей в закулисном пространстве, — уточнил Вадим Мерлис. Участие в этом уникальном проекте приняла и студентка 4-го курса Александра Бакаева. В детстве она шила одежду для кукол, а теперь в ее портфолио — костюмы для именитых артистов. — Перед тем как начать работу, я перечитала роман, посмотрела фильмы, изучила характер персонажей, — рассказала она. — При разработке дизайна учитывали много деталей. Один из элементов костюма Анны Карениной — юбка-трансформер из органзы и жаккарда. — Она сделана в форме банта на поясе, чтобы актрисе было удобно быстро переодеться, — уточнила студентка.

Экспортеры столицы получают поддержку

Московский экспортный центр (МЭЦ) активно помогает столичным предпринимателям выводить продукцию на зарубежные рынки. О результатах его работы вчера рассказал мэр Москвы Сергей Собянин (на фото).



При поддержке МЭЦ за первое полугодие объем столичного экспорта по сравнению с прошлым годом вырос на 10,7 процента и составил 14 миллиардов рублей. — В арсенале МЭЦ больше 30 инструментов для продвижения товаров и услуг.

От обучения и юридического сопровождения сделок до предоставления льготных кредитов и грантов экспортирующим компаниям, — отметил мэр. Продукция столичных компаний поступает в 39 стран, включая КНР, ОАЭ, Индию и Саудовскую Аравию. Большим спросом пользуются товары широкого потребления, продукты и ИТ-решения.

АЛЬФИЯ КАМИЛОВА
a.kamilova@vm.ru

2 МЭР ОТКРЫЛ НОВУЮ НАБЕРЕЖНУЮ

Артисты поделятся вдохновением

На ВДНХ 23–26 июля пройдет IX Международный фестиваль искусств «Вдохновение». Об этом вчера сообщила заместитель мэра Москвы Наталья Сергунина.

Фестиваль искусств станет частью проекта «Лето в Москве». — Свои программы представят творческие коллек-

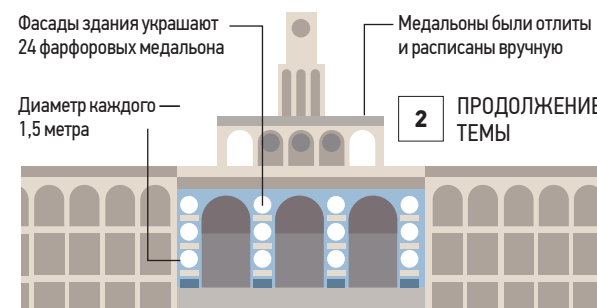
тивы из Москвы и Санкт-Петербурга, а еще из таких стран, как Китай, Индия и Чили, — рассказала Наталья Сергунина. Зрителей ждет увлекательная программа — концерты классической музыки, спектакли, яркие уличные шоу и хореографические постановки.

ДЖЕННИ САМОЙЛОВА
j.samoylova@vm.ru

ГРАФИКА ГОРОДА

Северный речной вокзал

Северному речному вокзалу исполнилось 89 лет. Каждая деталь этого уникального здания привлекает внимание.



Сюжеты посвящены достижениям 1930-х годов, знаковым стройкам. В их числе — метрополитен, Днепрогэс, самолет полярной авиации, дирижабль и даже нереализованный архитектурный проект — Дворец Советов.

По данным mos.ru

КУРС ВАЛЮТ	Доллар	77,96	↑
	Юань	11,51	↑



Сергей Собянин: Набережная протянется на семь километров

День мэра

Вчера мэр столицы Сергей Собянин открыл набережную Москвы-реки между Шелепихинским и Белорусским мостами. Это второй этап обустройства данной территории у воды.

Почти километровой променады на правом берегу Москвы-реки расположен возле крупного жилого комплекса. Работы здесь проходили с 2023 года. Специалисты проложили 1,9 километра пешеходных и велодорожек, установили детскую и спортивную площадки, уложили газоны и обустроили цветники.

— В ближайшие годы участок правого берега Мос-

квы-реки на западе Москвы длиной порядка семи километров, который на протяжении десятилетий был частью большой промзоны, станет новой комфортной городской набережной.

Открыли вторую очередь новой набережной между Шелепихинским и Белорусским мостами, — сообщил Сергей



15 июля. Мэр Москвы Сергей Собянин (в центре) открыл новую набережную на правом берегу Москвы-реки между Шелепихинским и Белорусским мостами. Местные жители уже успели оценить это пространство по достоинству

Собянин, осмотрев обустроенную территорию.

Теперь здесь гуляют мамы с колясками, на пробежки выходят спортсмены. Дети с удовольствием бегают по игровой площадке и кружатся на карусели.

— А еще здесь можно загорать, наслаждаться видами, гулять, — говорит москвичка Ульяна Алиева. — Мы с подругами уже оценили удобные скамейки и их оригинальную форму.

На лавочках можно с комфортом посидеть, глядя на

водную гладь, а еще можно покататься в гамаках.

— Казалось бы, почти центр города, через реку — «Москва-Сити», а можно лежать в гамаке и наслаждаться летом, — радуется москвичка Анна Собыленская.

Сергей Собянин отметил: впереди еще много работы. Предстоит обустроить участки территорий у реки от Белорусского до Дорогомиловского моста

и от моста-паруса в створе Новозаводской улицы до моста Академика Королева.

Завершить проект планируется в 2028 году. А в этом году на противоположном берегу реки завершат реконструкцию Карамышевской и Шелепихинской набережных общей протяженностью более шести километров.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

**ПРЕДСТОИТ
ОБУСТРОИТЬ
УЧАСТКИ У РЕКИ
ОТ БЕЛОРУССКОГО
МОСТА
ДО МАСТЕРСКОЙ
ПЕТРА ФОМЕНКО**

КСТАТИ

В Бутырском районе улицы Добролюбова и Складочную соединила новая дорога. Она проходит под путями МЦД-2. С открытием трассы появилась дополнительная связь между Третьим транспортным кольцом и Огородным проездом с выездом на Алтуфьевское шоссе, заявил Сергей Собянин.

Культурное пространство транспортного узла

Вчера Северный речной вокзал отметил свое 89-летие. Как отметил заместитель мэра Москвы по вопросам транспорта и промышленности Максим Ликсутов, после реставрации, завершившейся в 2020 году, этот транспортный узел стал еще и полноценным общественным пространством.

Северный речной вокзал сегодня — популярное место отдыха у горожан и туристов.

— С начала года его посетили более 1,3 миллиона человек, также здесь провели свыше 200 мероприятий. Причалы приняли и отправили более тысячи круизных судов, — уточнил Максим Ликсутов.

Вокзал работает круглый год. Летом здесь доступны прогулки по набережной, велодорожки, пляжная зона с бассейнами, летний кинотеатр и площадки для свадеб проекта мэра Москвы «Новые адреса счастья». Зимой заливают каток, открывают лыжную трассу.

Внутри здания расположены выставочное пространство Музея транспорта Москвы, сувенирный магазин и исторический ресторан. На крыше работает смотровая площадка. Инфраструктура вокзала полностью адаптирована для маломобильных граждан. Предусмотрены электрокары, которые доставляют пассажиров к круизным теплоходам.

СОФИЯ ПЕТРОВСКАЯ
s.petrovskaya@vm.ru

Положительный эффект очевиден

Вчера заместитель мэра Москвы по вопросам социального развития Анастасия Ракова (на фото) рассказала о результатах расширения программы по сохранению когнитивных навыков и психоэмоционального здоровья.



Программа реализуется совместно с Федеральным медико-биологическим агентством в рамках проекта «Московское долголетие». Заместитель мэра отметила, что уже свыше

60 тысяч участников проекта убедились в ее эффективности. Сама программа была расширена.

— Количество специализированных тренажеров увеличилось втрое. Это самая большая в мире библиотека заданий для развития когнитивных способностей, — отметила Анастасия Ракова.

Положительный эффект очевиден: более чем у 90 процентов участников отмечено улучшение памяти, внимания и скорости

В ТЕМУ

Специально для женщин разработали программу «Красота и здоровье», которая включает 10 занятий по 40 минут, учитывающих особенности женского эмоционального и физического состояния.

мышления. Кроме того, у 80,5 процента зафиксировано снижение уровня стресса.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

Будем создавать собственные тренды

В правительстве Москвы состоялось заседание Совета по культуре и креативным индустриям.

Эксперты обсудили роль креативной экономики в достижении национальных целей. Уполномоченный по защите прав предпринимателей в Москве Татьяна Сизова отметила, что развитие этой отрасли экономики сегодня становится одним из инструментов достижения национальных целей. По ее словам, креативный сектор Москвы растет в 2,5 раза быстрее экономики города в целом.

Официальный представитель МИД России Мария Захарова подчеркнула важность сохранения традиции единения предпринимательства и культуры, творчества, созидания. А гендиректор Агентства креативных индустрий Москвы Гюльнара Агамова, в свою очередь, заявила, что Москва в сфере креативных индустрий успешно конкурирует с мировыми столицами.

Участники сошлись во мнении, что современный дизайн и искусство должны избегать копирования западных моделей.

— Мы не должны следовать трендам — мы должны создавать их, — сказала директор АНО «Институт поддержки детского блогинга» и АНО «Семья и Родина» Наталья Локтева. — Наша задача — сделать жизнь в России модной для наших детей, показать им перспективы самореализации здесь и сформировать медиасреду, которая не только развлекает, но и воспитывает.

Принято решение, что Совет станет постоянно действующей площадкой.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

Важные сервисы всегда под рукой

Мобильное приложение «Госуслуги Москвы» становится все популярнее. Так, за первое полугодие 2026-го жители столицы скачали его почти 600 тысяч раз.

Приложение «Госуслуги Москвы» уже более 13 лет помогает жителям столицы, предлагая не только получение услуг, но и использование полезных сервисов с понятным интерфейсом. С 2012 года приложение

скачали свыше 12,4 миллиона раз.

— Сегодня для решения ежедневных задач и заботы о близких им регулярно пользуются более 2,2 миллиона горожан. Причем более 85 процентов пользователей оценивают его положительно, — отметили в Департаменте информационных технологий Москвы.

По информации ведомства, больше всего москвичи используют приложение для оплаты счетов, пополнения

карты «Тройка», передачи показаний приборов учета воды, электричества и тепла. Родители часто следят при помощи цифрового помощника за посещением уроков и успеваемостью ребенка. А владельцы домашних животных с помощью приложения записывают питомцев к ветеринару. За первую половину 2026 года обратную связь оставили около 300 тысяч человек.

АЛЬФИЯ КАМИЛОВА
a.kamilova@vm.ru

Льготная ипотека пользуется спросом

Число оформленных ипотечных сделок в Москве в июне выросло на 10 процентов. Об этом вчера сообщили в Комплексе градостроительной политики и строительства Москвы.

Москва остается лидером среди российских регионов по объемам жилищных кредитов с господдержкой. В июне 2026 года на первичном и вторичном рынках недвижимости столицы

Росреестр зарегистрировал 8610 договоров кредитования. В предыдущем месяце было зафиксировано 7806 таких сделок.

— В рамках «Семейной ипотеки» в столице в январе — июне 2026 года выдано кредитов на 176,3 миллиарда рублей — это 14,5 процента от общероссийского уровня в рамках данной программы и 14 процентов от всех льготных ипотечных займов по стране, — отметил заместитель мэра

Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Владимир Ефимов.

Он добавил, что с начала действия программы «Семейная ипотека» общая сумма выданных в городе займов составила почти 3,5 триллиона рублей.

Всего в первом полугодии 2026 года в городе зарегистрировано 48 665 договоров жилищной ипотеки.

ЕЛИЗАВЕТА АНДРЕЕВА
e.andreeva@vm.ru

Бережно храним наследие

Контроль

Сейчас в столице идет реставрация более 300 памятников архитектуры. Работы контролирует Мосгорнаследие.

В начале июля в центре Москвы завершили реставрацию дома Топлениновых, который стал прототипом для жилища Мастера из романа Булгакова.

— Мосгорнаследие понуждало собственника провести реставрацию, и теперь необходимые работы по сохранению завершены. Они коснулись как фасадов, так и интерьеров, — рассказал руководитель Департамента культурного наследия Москвы Алексей Емельянов. Специалисты тщательно отслеживают каждый этап реставрационных работ. — Департамент очень помогает: следит за соответ-

ствием работ проектной документации, указывает на ошибки и неточности, если они возникают. В процессе на объекте ежемесячно проводятся проверки, — сообщил руководитель проекта реставрации дома Мастера Андрей Яхнин.

Контролируют инспекторы и ход реставрации здания комбината газеты «Правда». — У Мосгорнаследия достаточно полномочий, чтобы не допустить безответственного отношения собственника к объектам: предостережения, предписания, штрафы и даже изъятие памятника. Однако если собственник проводит не-

ЦИФРА

70

столичных объектов культурного наследия сейчас ремонтируют, в 40 идут противоаварийные работы.

Дому художника Валентина Серова предстоит реставрация

Здание имеет статус объекта культурного наследия регионального значения

Двухэтажное кирпичное здание было построено в 1842 году по проекту архитектора Михайлова

Характерная черта — сдержанный стиль фасада без избыточного декора

Яркий пример застройки центральных московских переулков середины XIX века

Дом расположен в Старо-ваганьковском переулке

По данным mos.ru, портала «Узнай Москву»

обходные работы и демонстрирует положительную динамику, то департамент оказывает методическую помощь в работе со зданием

и в решении массы сопутствующих вопросов, — объяснил управляющий партнер проекта «Дом Правды» Олег Дедков. — Порядок ра-

боты с памятниками крайне прозрачен, его просто нужно знать и соблюдать.

Также в начале июля в районе Арбат началась рестав-

рация усадьбы, где жил и работал художник Валентин Серов.

ЕЛИЗАВЕТА АНДРЕЕВА
e.andreeva@vm.ru

Молодежь подготовила добрую акцию

Ко Дню заботы о любимых людях Молодежный парламент вновь запустил акцию «Волна добра».

Впервые инициатива появилась в прошлом году. Ее суть в том, чтобы горожане звонили родным и близким и говорили о своих чувствах и любви.

Чтобы стать участником акции, нужно снять 30-секундный видеоролик разговора с близким человеком и опубликовать его в социальных сетях с хештегом #позвонистеплом и отметкой @molparlam. Акция продлится до 29 июля.

— Молодые парламентарии ежегодно проводят онлайн-акции, приуроченные и к официальным праздникам, и к таким поводам, как День заботы о любимых людях, — рассказала заместитель руководителя Департамента территориальных органов исполнительной власти Москвы Марина Прозорова.

В прошлом году многие молодые парламентарии приняли участие в акции. Например, Светлана Катина из Таганского района позвонила бабушке, с которой они часто созваниваются. Она рассказала, что за 15 минут

они обсудили все события в жизни девушки.

— В этом и заключается смысл нашей акции — делиться теплом как можно чаще, — отметила Светлана Катина.

Многие близкие были тронуты таким неожиданным признанием в любви.

— Такие слова не нужно откладывать на особые случаи, важно пользоваться любой возможностью, чтобы говорить с родными, — отметил председатель Молодежной палаты Останкинского района Олег Демехин.

АНАСТАСИЯ ПЕТРОВА
a.petrova@vm.ru

Благоустройство идет по плану

В Алексеевском районе продолжается реализация программы благоустройства дворовых территорий. Вчера «ВМ» узнала, что изменится для жителей в этом году.

Сейчас в районе проводятся работы на улицах Маломосковской и Кибальчича, а также на одном из участков проспекта Мира. Специалисты устраивают новую дорожно-тропиночную сеть, ремонтируют уличную мебель

РАБОТЫ ПРОВОДЯТ КОМПЛЕКСНО, ЧТОБЫ СОЗДАТЬ ЕДИНУЮ СТИЛЕВУЮ КОНЦЕПЦИЮ КАЖДОГО ДВОРА

и при необходимости обновляют детские площадки.

— На регулярных встречах с жителями обсуждаем все нюансы, которые могут возникнуть в процессе. А также уже составляем перспективный план, исходя из состо-

яния каждого двора, — рассказывает глава управы Алексеевского района Роберто Леонов. Второй год в районе реализуется программа «Мой комфортный двор». В прошлом году работы затронули

часть дворовых территорий возле станции метро «Проспект Мира», а в этом переместились и на другие улицы. На каждом из участков проходит комплексное благоустройство по единой концепции.

— Недавно прошло обсуждение планов по благоустройству на 2027 год. В список уже внесены 20 дворов, в которых планируется проведение масштабных работ. Продолжить реализовывать программу, — добавил Роберто Леонов.

РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА
r.lebedeva@vm.ru

Изобретателям помогают внедрять разработки



13 июля. Победитель премии «Новатор Москвы» Илья Блохин показывает свою разработку для улучшения качества сна

Технологии

В Москве определили финалистов седьмого конкурса «Новатор Москвы». «ВМ» ознакомилась с разработками.

Всего на конкурс было подано более 1,7 тысячи заявок от столичных изобретателей. Среди самых популярных направлений этого года — «Медицина и фармацевтика», «Промышленность», «Благоустройство и строительство» и новая категория «Креативные ин-

дустрии». Конкурс помогает начинающим разработчикам улучшить свои проекты, а также найти потенциальных заказчиков. А благодаря системной работе с победителями и финалистами изобретателей есть возможность протестировать свое решение, внедрить в городскую среду, создав на базе научного проекта работающий стартап. Одной из лучших разработок стал кубик, который позволяет улучшить качество сна. Он работает на запатентованной технологии низкочастотных импульсов электромагнитного поля. Импульс помогает продлить

фазу глубокого сна и сделать пробуждение более мягким. По словам разработчика устройства Ильи Блохина, полученный грант помог его компании стать резидентом «Сколково» и сделать ребрендинг своего устройства. За последние два года их выручка выросла почти в два

21 ПРОЦЕНТ ПОСТУПИВШИХ ЗАЯВОК — ЭТО ИННОВАЦИИ В СФЕРЕ МЕДИЦИНЫ И ФАРМАЦЕВТИКИ

раза, до 136 миллионов рублей. А сотрудничество с городом открыло доступ к новым научным базам. — Хочется верить, что в ближайшие пять лет кубик для сна станет обыденностью. В таком мегаполисе, как Москва, для многих это просто необходимая вещь, — поясняет он.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

МАРИЯ БОГОМОЛОВА
ЗАМЕСТИТЕЛЬ РУКОВОДИТЕЛЯ ДЕПАРТАМЕНТА ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА И ИННОВАЦИОННОГО РАЗВИТИЯ МОСКВЫ

Участие в премии «Новатор Москвы» помогает новаторам открыть технологический бизнес, а такжекратноувеличитьвыручку.

Компания регулярно проводит тестирование своей разработки и сейчас в процессе получения патента в нескольких зарубежных странах.

РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА
r.lebedeva@vm.ru

Удачный дебют будущих модельеров

1 > В ходе реализации проекта студенты напрямую взаимодействовали с актерами. Несколько раз артисты театра приезжали в колледж на примерку, вносили свои пожелания. Цвета и ткани даже подбирались по цветотипу каждого из них. — Костюмы для моей роли Бетси, созданные студентами из Первого московского образовательного комплекса, стали для меня продолжением самой роли. В них я чувствовала себя комфортно и безупречно! — поделилась с «ВМ» актриса театра и кино, лауреат кинопремии «Ника» Дина Корзун. — Ребята прошли большой путь от создания первых эскизов до сложнейших конструкций, в точности учитывая

все мои пожелания к ткани и посадке.

Дина Корзун добавила, что профессионализм студентов и их искреннее желание помочь, их забота и поддержка очень ее вдохновляли.

Директор колледжа Юрий МIRONENKO также отметил, что практика в театрах — это не просто учебный процесс, а точка роста. — Студенты стали полноценными соавторами театрального действия. Когда студент проводит примерку на известном актере и в реальном времени корректирует конструкцию, чтобы она идеально работала в движении, — рождается настоящий профессионал, — подчеркнул он.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

Пресекли незаконное обналичивание денег

ГРОМКОЕ ДЕЛО

Сотрудники отдела экономической безопасности и противодействия коррупции УВД по Центральному административному округу Москвы пресекли деятельность группы, занимавшейся незаконным обналичиванием денежных средств.

По данным полиции, злоумышленники оформляли банковские карты на посторонних граждан и передавали их третьим лицам для вывода денежных средств. Задержаны двое фигурантов, 20 и 21 года, им избрана мера пресечения в виде запрета определенных действий. Еще трое предполагаемых соучаст-

ников установлены: двое отбывают наказание за другие преступления, один покинул Россию. Уголовное дело в отношении двух обвиняемых направлено в Пресненский районный суд Москвы.

— Подобные схемы остаются распространенным видом экономических преступлений, — рассказал «ВМ» юрист Руслан Алиев. — Ответственность могут понести не только организаторы, но и те, кто за вознаграждение оформляет банковские карты, передает доступ к счетам или предоставляет свои персональные данные. Поэтому такие предложения всегда связаны с серьезными правовыми рисками.

ВАЛЕРИЯ ДОЛГАЯ
v.dolgaya@vm.ru

Интерактивные уроки финансовой грамотности на Биржевой площади

До конца теплого сезона на Биржевой площади продолжает свою работу арт-павильон «Дом финансовой грамотности».

Специально разработанный для проекта «Лето в Москве», павильон органично вписался в городскую среду, предоставляя жителям и гостям столицы возможность легко и увлекательно повысить свой уровень финансовой культуры. Внутри павильона установлены современные тач-панели, с помощью которых

можно пройти разные тесты для определения уровня финансовой грамотности и даже наличия «финансового гена». А еще посетители могут почувствовать себя детективами, расследующими различные мошеннические схемы. Есть тут и стена маркетинговых уловок, где наглядно демонстрируются приемы, которые используют продавцы для привлечения покупателей. — Павильон рассчитан на все категории, здесь интересно и ребенку, и взрослому. А ведь финансовая гра-

мотность важна в любом возрасте, — рассказывает руководитель центра финансовой грамотности Юлия Крапивина. Доступны гостям павильона и VR-тренажеры, с их помощью можно узнать о страховании, налоговых вычетах, противодействии мошенничеству, защите прав потребителей. А интерактивный тренажер «Положите трубку» научит избегать манипуляций злоумышленников.

СОФИЯ ПЕТРОВСКАЯ
s.petrovskaya@vm.ru



15 июля. Сотрудник арт-павильона Михаил Никифоров возле стены маркетинговых уловок. ФОТО: АЛЕКСАНДР КОЧУБЕЙ

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ЕЛЕНА ЗЯББАРОВА
МИНИСТР ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ, РУКОВОДИТЕЛЬ СТОЛИЧНОГО ДЕПАРТАМЕНТА ФИНАНСОВ

Это общедоступное пространство, где каждый желающий сможет повысить финансовые знания в удобном и увлекательном формате. Наша главная задача — помочь москвичам выработать ответственное отношение к личным средствам.

Кинематографисты выбирают лучший фильм про животных



15 июля. Президент фестиваля «Белый Бим» Анна Тихонова готовится к открытию. ФОТО: ДМИТРИЙ ДУБИНСКИЙ

Вчера в парке «Зарядье» стартовал первый международный кинофестиваль «Белый Бим». Он объединил режиссеров, артистов и зоозащитников.

Идейным вдохновителем фестиваля выступила актриса Анна Тихонова. — В деятельность по защите животных я погрузилась два года назад, — объясняет президент фестиваля Анна Тихонова. — Я поняла, насколько обширна и остра

эта тема сегодня. Фестиваль сделали многоформатным — состоятся кинопоказы фильмов, посвященных животным, пройдет Парад собак, круглые столы, лекции и выставка-пристройка «Домой». В рамках фестиваля гостям представят документальные и художественные ленты, снятые за последние несколько лет, и проведут ретроспективные показы картин «Дерсу Узала» и «Белый Бим Черное ухо».

19 июля фестиваль завершится вручением наград «За лучший игровой полнометражный фильм», «За лучший короткий метр», «За лучший документальный фильм» и в других номинациях. Председателем жюри стала актриса Наталья Варлей. Вместе с ней картины будут оценивать актриса Наталья Бондарчук, их коллеги из Сербии и Франции Петер Зекавица и Пьер Бурель.

АЛЕКСАНДРА ЕРОШЕНКО
a.eroshenko@vm.ru

В ТЕМУ

В программу фестиваля вошли документальные, художественные и анимационные фильмы. Среди них — «Блокадный зоопарк», «Каруза», «Чувствуй», «Собаки пахнут морем», «Пальма», «Пингвины», «Сафари», «Двое в одной жизни, не считая собаки» и «Красавица».

Золотой медалист посвятит себя науке

Образование

Московский школьник Иван Пругло завоевал золотую медаль на Международной физической олимпиаде в Колумбии. Вчера «ВМ» встретила с ним.

Иван Пругло учился в столичной школе № 179 с седьмого класса. Профиль у него был математический, но молодой человек также увлекся физикой и астрономией. Иван стал участвовать в олимпиадах. По его словам, большую роль в этом сыграли именно школа и ее замечательные педагоги. — Олимпиады — это интересные задачи и ощущение спорта, достижений. Это меня привлекло и мотивировало участвовать в разных интеллектуальных

ШКОЛЬНЫЕ УЧИТЕЛЯ МОТИВИРОВАЛИ К УЧАСТИЮ В ОЛИМПИАДАХ И ДАЛИ ХОРОШУЮ БАЗУ ЗНАНИЙ

соревнованиях, — поделился золотой медалист. Хорошую базу знаний Иван получил именно в школе. А еще молодой человек отметил, что участие в соревнованиях, где нужно решать задачи повышенного уровня сложности, помогло ему быстрее освоить школьную программу. В итоге по математике Иван сдал Единый госэкзамен на 100 баллов, по физике — на 94 балла. Кстати, золотая медаль на олимпиаде в Колумбии у него далеко не первая. Ранее Иван становился победителем Азиатской физической олимпиады, Открытой международной олимпиады по астрономии, финалов Всероссийской олимпиады школьников по физике и астрономии.

— В Колумбии была экскурсионная программа, нас познакомили с этой страной и ее культурой. Было очень интересно, — рассказал он.

Задания олимпиады не показались Ивану сложными. Так, в практической части предлагались задачи по тер-

КСТАТИ

В минувшем учебном году московские школьники активно участвовали в интеллектуальных турнирах. Столичная команда завоевала 16 дипломов победителей и 72 диплома призеров на Всероссийской олимпиаде школьников по физике. Еще три золотые медали москвичи взяли на Международной естественно-научной олимпиаде юниоров.

модинамике — нужно было определить некоторые параметры воды и коэффициент теплопроводности акрила. Свое будущее Иван планирует посвятить науке. Вуз он уже выбрал — МФТИ. — У меня есть цель — написать научную статью, которую опубликуют в известном научном журнале, — рассказал он. — Также хочу изучать квантовую теорию поля, это перспективное направление.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru



15 июля. Победитель Международной физической олимпиады Иван Пругло с наградами за международные олимпиады в кабинете физики школы № 179. ФОТО: ИЛЬЯ ПРОШИН

Алгоритм повысит точность полетов

Алгоритм, обеспечивающий точность и предсказуемость бортовых систем самолетов и другой техники, представили в Московском государственном университете имени М. В. Ломоносова. «ВМ» узнала о разработке подробнее.

Авторами методики выступили исследователи факультета вычислительной математики и кибернетики МГУ. Алгоритм предназначен для повышения точности работы встроенных систем ответственного назначения.

Методика поможет компиляторам — программам, переводящим исходный код, написанный человеком, в двоичный, понятный процессору, — не совершать опасных ошибок. — Разработка может применяться при создании и сертификации программного обеспечения для авиационных и других критически важных систем, где необходимы высочайшая надежность и предсказуемость работы, — сообщили в университете. Авторы сумели адаптировать технологии оптими-

зации обработки данных в бортовых системах, работающих в реальном времени. Подход позволит учитывать требования безопасности при использовании современных компиляторов. — Результаты работы могут поспособствовать развитию технологий разработки надежного программного обеспечения для систем, работающих в условиях повышенных требований к безопасности, — дополнили в университете.

АЛИНА МОИСЕЕНКО
a.moiseenko@vm.ru

Самокаты становятся популярнее

В столице вырос спрос на электросамокаты за последние пять лет. По данным одной из консалтинговых компаний, рынок кикшеринга Москвы занимает первое место среди других мировых столиц.

За последние пять лет число поездок выросло в 35 раз. Самокат буквально стал средством новой мобильности. С его помощью удобнее добираться до учебы или работы, а некоторые сервисы стараются украсить свои

самокаты, чтобы пользователям было приятнее совершать поездки. — Например, наши самокаты мы украсили гжелью. Нам было интересно показать, что традиционные орнаменты могут стать частью городского пространства. На поток аренды также влияют погодные условия — в солнечные дни приятнее кататься, — рассказала «ВМ» специалист кикшеринга, художница Татьяна Сивова. По данным опроса, проведенного консалтинговой

компанией, мужчины чаще арендуют самокат для деловых поездок, а девушки для прогулок по городу. Всего в Москве работает три сервиса по аренде самокатов. У каждого из них по 20 тысяч транспортных средств. Кроме того, в столице по сравнению с другими странами дешевая аренда. Стоимость проката — от 100 рублей, в то время как в Европе такую сумму придется отдать только за разблокировку самоката.

АНАСТАСИЯ СТАРОСТИНА
a.starostina@vm.ru

Юные исследователи познают мир

Доброе дело

Вчера в Музее «Атом» прошла социальная акция «Лаборатория чудес» для детей с неврологическими заболеваниями.

В «Атоме» собрались особо важные гости: детки со спинально-мышечной атрофией, мышечной дистрофией Дюшенна, заболеваниями спектра оптиконевромиелита и другими редкими диагнозами. Но в этот день они могут почувствовать себя не пациентами, а просто детьми, для которых подготовили целую научно-творческую программу. В фойе музея вывели собаку-робота, чтобы она немного с ними поиграла. По музею раздается детский смех, а с лиц родителей не сходит улыбка.

— Я считаю, что подобные акции очень важны для социализации детей, чтобы они расширяли свой кругозор, — отметила гостья Анна Шустова.

Сначала для детей провели экскурсию. Они узнали про ионизирующее излучение, помогающее бороться с па-

РЕБЯТА БЛИЖЕ ПОЗНАКОМИЛИСЬ С НАУКОЙ, ПОСЕТИЛИ ИНТЕРЕСНЫЕ МАСТЕР-КЛАССЫ



15 июля. Девятилетний Даниил Шустов изучает экспонаты в Музее «Атом» на ВДНХ во время научной экскурсии. ФОТО: ДМИТРИЙ ДУБИНСКИЙ

тогенами и вирусами, про радиоактивные изотопы, способные вылечить самые тяжелые заболевания, и даже своими глазами увидели макет

ледокола «Арктика» и прототип ледокола «Суперледокол России». Затем детей проводили в зону мастер-классов.

На занятиях «Молекулы и атомы», «Ферромагнитная жидкость» ребята узнали, что такое протоны, нейтро-

ны и электроны, смогли создать вещество, оживающее под воздействием магнитного поля. На мастер-классе «Удивительный мир растений» дети под лупой рассмотрели структуру ткани, прожилки листьев и узнали, как на планете зародилась жизнь. — Мы с ребятами проводим химический опыт: смотрим реакцию с помощью красящих цветков, — отметила кандидат биологических наук Анна Квиткина.

АНАСТАСИЯ ДИДЕНКО
a.didenko@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ДАРЬЯ ОЗЕРОВА
ЛИДЕР НАПРАВЛЕНИЯ ПО ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ С ПАЦИЕНТСКИМИ ОРГАНИЗАЦИЯМИ КОМПАНИИ В СФЕРЕ ЗДРАВООХРАНЕНИЯ

Важно видеть в пациентах в первую очередь детей. Мы рады, что у нас есть возможность украсить этот день, принести радость детям. Надеюсь, здесь они смогли ближе познакомиться с наукой и завести друзей.

Запрос на изучение русского языка растет

Вчера состоялась международная конференция «Журналистика XXI века — конкуренция и солидарность. Русский язык объединяет!». Она прошла в рамках Международного форума массмедиа российских соотечественников, проживающих за рубежом, и победителей конкурса «Говорим, пишем, думаем по-русски!».

Сегодня разговор о русском языке нельзя вести только в академической плоскости.

Язык живет там, где на нем разговаривают и думают, объединяет сообщество, помогает выстраивать диалог, подчеркивают участники конференции.

— Отмечу, что все усилия по ограничению русского языка никак не повлияли на популярность и интерес к нему, — рассказывает декан филологического факультета, заведующий кафедрой массовых коммуникаций РУДН Виктор Барабаш. — Даже в странах, которые не настроены дружелюбно

к России, запрос на его изучение растет.

По словам пресс-секретаря генсека СНГ Светланы Малининой, русский язык — это мощная объединяющая сила.

— Сейчас за речь идет борьба, и очень многое зависит именно от медиа, — подчеркивает Светлана Малинина. — И конечно же, журналисты, блогеры и СМИ формируют информационное пространство.

АГАФИЯ БЕЛЯКОВА
a.belyakova@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

МАРИЯ ЗАХАРОВА
ДИРЕКТОР ДЕПАРТАМЕНТА ИНФОРМАЦИИ И ПЕЧАТИ МИД РОССИИ

Русский язык всегда был и остается важнейшим инструментом международного культурного, научного и профессионального диалога. Сейчас перед ним встали в том числе и политические вызовы: отмена нашего элемента идентичности.

Отпускники предпочитают комфорт

МНЕНИЕ



ЕЛЕНА ПРЯШНИКОВА
ЭКСПЕРТ ПО ТУРИЗМУ, РУКОВОДИТЕЛЬ ТУРАГЕНТСТВА

В августе этого года туристы сделали ставку на пляжные курорты Краснодарского края и Кавказские Минеральные Воды. Такие данные вчера озвучили в Российском союзе туриндустрии (РСТ). Также часто отправляются в солнечную Абхазию, изучают маршруты по Махачкале. Безусловно, не отстает и Карелия: люди выбирают озера как альтернативу морю. Сюда же относится и Байкал. Алтайское направление востребовано уже не первый год, многие хотят оценить природные красоты нашей страны. Туристические маршруты по Золотому кольцу набирают популярность: история, как оказалось, тоже привлекает туристов приезжать со всех уголков России. Еще многие летают в Калининград, потому что там и море есть, и экскурсии можно посетить, и устроить гастротуризм. Кстати, среди видов туризма растет спрос еще и на событийный, когда люди едут в конкретное место ради фестиваля, матча, праздника или других мероприятий.

Конечно, некоторые до сих пор выбирают зарубежные направления для отдыха. Среди популярных пляжных курортов можно выделить Турцию, Египет, Вьетнам, Таиланд и Хайнань в Китае. В целом хочется отметить, что внутренний туризм в России развивается все активнее с каждым годом. Сейчас очень много задержек самолетов и других проблем с вылетами на международных рейсах. Люди просто не готовы сидеть в аэропортах с детьми долгое время, поэтому многие переориентируются на наши направления. Конечно, на повышенный спрос влияет и развитие инфраструктуры: условия для туристов по всей России продолжают улучшаться, чтобы сделать отпуск комфортным и запоминающимся.



Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Когда музыка согревает душу, а песня объединяет сердца

С 1 по 4 августа в Зеленом театре ВДНХ пройдет первый Всероссийский фестиваль советской песни «Голоса naslednikov».

Фестиваль призван показать, что музыка советского времени может все еще быть актуальной. Откроет его Академический ансамбль песни и пляски Российской армии имени А. В. Александрова программой «Песни военных

лет». Также гостей ждут концерты «Советская эстрада», «Советский джаз» и «Мост поколений» с современными аранжировками.

— ВДНХ стратегически уделяет особое внимание связи поколений. Фестиваль мы планируем проводить в пятилетней перспективе, — сообщила первый заместитель генерального директора ВДНХ Елена Жук.

СОФИЯ ПЕТРОВСКАЯ
s.petrovskaya@vm.ru

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

Учредитель и издатель
АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва»
Главный редактор А. В. Шарнауд Шарнауд
Генеральный директор Георгий Рудницкий

Редакционная коллегия Юлия Тарапата (1-й зам. гл. редактора), Сергей Сериков (зам. гл. редактора, шеф-редактор еженедельного выпуска), Алексей Зернаков (зам. гл. редактора, шеф-редактор утреннего выпуска), Янина Портнова (зам. гл. редактора), Анна Балюк (шеф-редактор вечернего выпуска), Елена Мотренко (зам. шеф-редактора утреннего выпуска), Вероника Ушакова (редактор отдела «Служба новостей»), Александр Костриков (арт-директор), Ольга Кузьмина (обозреватель)
Дизайн-макет Александр Костриков
Дежурная бригада номера Артем Чубар, Наталья Гришкина

Адрес редакции и издателя
127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Тел. (499) 557-04-24
Факс (499) 557-04-08
E-mail: edit@vm.ru
Рекламная служба
E-mail: reklama@vm.ru

Служба продвижения
Тел. (499) 557-04-24, доб. 187
E-mail: pr@vm.ru
Контроль качества доставки
Тел. (499) 557-04-00
Отдел подписки
E-mail: podpiska@vm.ru
Подписной индекс П 7378

© АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 2026. Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя. Приобретение авторских прав: тел. (499) 557-04-24. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе. Мнение редакции не всегда совпадает с мнением колумнистов. Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы. Цена свободная. Газета распространяется в Москве и Московской области. Тираж 65 500 экз. (с учетом приложения «Пресса в образовании») Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ № ФС77-55713 от 21 октября 2013 года.
Срок сдачи номера в печать 15.07.2026, 21:00 Дата выхода в свет 16.07.2026. № 129 (30412)

В столице открылся центр роботизации «Создатели», где проходит подготовка специалистов в инженерной сфере, а стартапам предоставляется возможность доработать прототип или предсерийный образец на современном оборудовании. «ВМ» выяснила, как городская площадка помогает компаниям развивать высокотехнологичный бизнес и искать кадры.

Центр больших возможностей

Инженерная площадка предоставляет комплекс решений для развития бизнеса

Рядом со станцией метро «Беляево», на улице Миклухо-Маклая открылся центр роботизации «Создатели». На пространстве площадью 5,7 тысячи квадратных метров расположено 100 единиц современного оборудования.

Обучение и работа

По словам первого заместителя генерального директора АНО «Развитие человеческого капитала» Алексея Рвачева, который проводит для нас экскурсию, центр «Создатели» совмещает в себе три ключевые функции. — Первая, безусловно, образовательная. Мы предлагаем студентам, выпускникам колледжей и вузов получить практические навыки в области инженерии. Вторая функция — это подготовка кадров под конкретные запросы работодателей. А третья — предоставление полигона компаниям, которые хотят протестировать свою разработку или, например, доработать ее, — рассказывает Рвачев.

На верхнем этаже центра находится зона, где обустроены рабочие места для сборки и пайки технических устройств. Сегодня здесь трудятся несколько десятков студентов одного из инженерных колледжей Москвы. Они припаивают детали для робота. Рядом расположен полигон для тестирования мобильных роботов. Чуть подальше — навесное оборудование. Специалисты компании, занимающейся производством учебных роботов, тестируют на нем свою продукцию. По словам руководителя отдела бизнес-анализов предприятия Никиты Широкова, сегодня у них представлены два самых популярных устройства — умная теплица и машина, которой можно управлять и самостоятельно программировать ее.

— Сейчас большой спрос на инженерное образование и, соответственно, на развивающие технические навыки роботов. Мы своей продукцией стараемся эту потребность закрыть, —

рассказывает Никита, показывая умную теплицу — небольшой деревянный ящик с установленными внутри датчиками. В таком можно выращивать дома зелень и овощи. К заказчику теплица приходит в разобранном виде.

— Для удобства пользователей мы разработали цифровую модель изделия, которую можно предварительно собрать онлайн. Если деталь сломалась, то ее без проблем можно починить, — добавляет Широков. — Машинку, помимо сборки, пользователь должен запрограммировать так, чтобы она могла ездить в разные стороны и выполнять функцию разворота.

Рядом с полигоном — поле, затянута сеткой. Здесь компании могут тестировать беспилотные летательные аппараты гражданского на-

значения. Также на верхнем этаже расположены конгрессно-выставочные пространства для презентаций, лекций и профильных мероприятий. Все залы оснащены современным аудио- и видеооборудованием.

Соревнование роботов

Спускаемся на нижний этаж и проходим в мастерскую, где установлены различные станки. Трое молодых людей что-то увлеченно обсуждают. Оказывается, спор

вызвала скорость станка, на котором Ярослав Фирсов, капитан команды, участвующей в боях роботов, дорабатывает последнюю деталь для своего изделия.

— Очень удобно, что здесь можно не только изготовить деталь, но собрать своего робота. А при необходимости и доработать его, — рассказывает Ярослав.

Рядом с мастерской есть несколько лабораторий. Они оборудованы токарным, фрезерным, лазерным, шлифовальным и сверлильным

станками, гидравлическим прессом, а также вакуумной системой для дегазации. Такое оснащение позволяет изготавливать детали для прототипа, обрабатывать металл, пластик, дерево и композитные материалы, а также выполнять резку, гравировку, сверление и финишную обработку изделий.

Тестовый режим

В центре также создано 11 лабораторий, каждая из них рассчитана на 10 рабочих мест. В них можно отработать практические навыки сразу по нескольким направлениям — от трех до восьми специальностей. Среди них — изготовление прототипов, инженерный дизайн систем автоматизированного проектирования, проектирование цифровых двойников, автоматизация бизнес-процессов, промышленный дизайн, мобильная робототехника и разработка роботизированных систем.



18 июня. Капитан команды-участницы в боях роботов Ярослав Фирсов работает над усовершенствованием своей модели в центре «Создатели». ФОТО: РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА

ТОЛЬКО ЦИФРЫ

В Москве работают более **140 тысяч** технологических компаний, связанных с наукой и промышленностью. В столичном технологическом секторе задействованы свыше **1,5 миллиона** человек. В городе утверждена программа поддержки малого и среднего бизнеса, в которую входит **6** видов субсидий и грантов, **5** программ льготного кредитования, **5** гарантийных продуктов.

**БОЛЕЕ ЧЕМ
100 ЕДИНИЦ
СОВРЕМЕННОГО
ОБОРУДОВАНИЯ
ДОСТУПНЫ
РАЗРАБОТЧИКАМ
ПРОЕКТОВ**

КСТАТИ

В Москве подвели итоги заявочной кампании на девятый поток программы развития технологических проектов «Академия инноваторов». На него зарегистрировались более 2,5 тысячи человек из 59 городов России и участник из Объединенных Арабских Эмиратов. Было представлено 439 проектов, из которых жюри выбрало 100 самых перспективных.

Для задач цифрового моделирования и реверсивного инжиниринга в центре установлены координатно-измерительная машина и видео-измерительный комплекс, стационарные и ручные 3D-сканеры, 3D-принтеры для печати полимерными и фотополимерными материалами, а также бесконтактный видеоизмерительный микроскоп.

Эта техника позволяет сканировать объекты, получать точные цифровые копии, создавать физические модели и отрабатывать навыки проектирования и подготовки изделий к производству. Кроме того, для тех, кто хочет погрузиться в мир технологий, здесь проходят открытые тренировки по битве роботов. Желающие могут посмотреть на процесс, а также познакомиться с различными инженерными специальностями.

— Пока центр работает в тестовом режиме, но мы уверены, что в будущем он станет одним из самых передовых пространств для представителей технических специальностей, — говорит Алексей Рвачев.

Подать заявку на развитие своего проекта и участие в стажировке можно на сайте центра «Создатели».

**РЕНАТА
ЛЕБЕДЕВА**
Специальный
корреспондент



Детям важна поддержка

ОТ НАШЕГО СПЕЦИАЛЬНОГО
КОРРЕСПОНДЕНТА

АРСЕНИЙ
КОЗЫРЕВ



Вчера ветеран СВО, руководитель центра «Пульсар» луганского отделения благотворительного фонда «Страна для детей» Константин Панченко провел кинопоказ для подростков.

Как и большинство местных парней, за несколько дней до начала специальной военной операции Константин попал под мобилизацию, организованную властями Луганской Народной Республики. — Я служил в составе минометной батареи на харьковском направлении, — вспоминает он. — В начале спецоперации наше подразделение принимало участие в освобождении поселка Трехизбенка.

В начале 2023 года Константин демобилизовался и стал думать, чем заняться дальше. Выбор пал на работу с молодежью.

— Нужно понимать, что с молодежью трудно работать, потому что их сложно в чем-то убедить. В этом возрасте всегда стремишься испытывать устои на прочность. Именно этот вызов — найти подход к тем, кто не хочет слушать, и стал

**ЧТОБЫ ПОМОЧЬ
МОЛОДЕЖИ
ИЗ ЛНР НАЙТИ
СЕБЯ В ЖИЗНИ,
ИМ ОРГАНИЗУЮТ
ВЫЕЗДЫ
НА ПРЕДПРИЯТИЯ**



14 июля. Руководитель центра «Пульсар» луганского отделения благотворительного фонда «Страна для детей» Константин Панченко уверен, что подростковое бунтарство не мешает отыскать ключи к сердцам подростков. ФОТО: АРСЕНИЙ КОЗЫРЕВ

для меня главным стимулом остаться в этой сфере, — говорит Константин.

Панченко не скрывает, что работа, которую он выбрал,

сложна, однако опыт, приобретенный в молодежных организациях, помогает ему в деле. — Так, в рамках работы в благотворительном

фонде мы стали проводить профориентацию через ролевые игры и организацию досуговых мероприятий, —

говорит он. — Например, ребята пробовали себя в роли пилотов. Мы возили их в Москву на производственные площадки, где собирают двигатели и многое другое оборудование. Это такая комплексная программа: детям показывают все стороны профессии. А в это время за ними наблюдают психологи — смотрят, как они реагируют, что им интересно, на что обращают внимание.

Панченко отмечает, что в республике сохраняется достаточно сложная обстановка

с досугом, поэтому в домах молодежи (их на территории ЛНР всего три. — «ВМ») стали проводиться семейные кинопоказы.

— Сейчас выбор на самом деле небольшой. Мы часто проводим кинопоказы — самые разные, но в основном семейные, чтобы родители с детьми могли прийти и провести время вместе. Главное, что это бесплатно и доступно для тех, кто не всегда может позволить себе поход в кинотеатр, — добавляет Константин Панченко.

КСТАТИ

Открытый в 2024 году «Пульсар» стал первым в Луганской Народной Республике центром для подростков, молодых ребят и их родителей. Совместно с фондом «Страна для детей» они оказывают помощь детям и семьям с детьми из обстреливаемых районов, детским организациям и учреждениям.

Спецслужбы предотвратили взрыв нефтебазы

Сотрудники ФСБ России предотвратили теракт на нефтяном предприятии в Югре.

У тайника со взрывчаткой удалось задержать россиянина, который был завербован спецслужбами Украины.

— Действуя по указанию куратора, он изъясился из заранее оборудованного схрона самодельное взрывное устройство с целью совершения диверсионно-террористического акта на одном из предприятий нефтяной промышленности в городе Нягани, — отметили в ФСБ.

При осмотре места происшествия было изъято устройство со взрывчатым веществом иностранного производства массой 1,5 килограмма, электродетонатор и таймер-замедлитель. Также сотрудники ФСБ обнаружили у задержанного мобильный телефон, посредством которого он вел переписку с куратором, дававшим россиянину указания по предстоящему подрыву.

В настоящее время Следственный комитет возбудил уголовное дело по статьям 222.1 («Незаконный оборот взрывчатых веществ») и части 1 статьи 30 («Приготовление к преступлению и покушение на преступление»), части 1 статьи 205 («Приготовление к террористическому акту») УК РФ.

АНАСТАСИЯ СТАРОСТИНА
a.starostina@vm.ru

НОВОСТИ СПЕЦОПЕРАЦИИ

Атаковали склады боеприпасов

За минувшие сутки российские войска ударили по местам хранения беспилотников ВСУ дальнего действия, а также пунктам временной дислокации формирований украинской армии. По сообщениям Минобороны РФ, в 153 районах были уничтожены иностранные наемники.

Не сломить угрозами

Коллектив Запорожской АЭС продолжает свою работу, несмотря на угрозы киевского режима. Директор по коммуникациям ЗАЭС отметил, что проблема с кадрами, несмотря на атаки ВСУ и психологическое давление на персонал, нет.

Ударили по морской инфраструктуре

Минувшей ночью ВС РФ продолжили нанесение ударов по портам Украины, используемым в интересах доставки грузов для ВСУ. В результате ударов в Одессе и Черноморске поражены объекты портовой инфраструктуры, используемые для разгрузки горюче-смазочных материалов.

Юных горожан обучат беспилотным технологиям



ЛИЧНЫЙ АРХИВ

25 января 2025 года. Ветеран СВО, студент МГУТУ Денис Анищенко

В столичном регионе приступят к созданию учебно-практического класса БПЛА. Реализацией проекта займется ветеран спецоперации, студент Московского государственного университета технологий и управления имени К. Г. Разумовского Денис Анищенко.

Идея подобного образовательного пространства под названием «Точка взлета» появилась в рамках совершенствования военно-практического воспитания. Денис Анищенко рассказывает, что занятия, посвященные работе беспилотников, вызывают у современных ребят реальный интерес.

На первом этапе в школах региона будет проведено десять мастер-классов. По итогам будет отобрано 40 наиболее способных ребят.

— Обучение начнется с основ управления квадрокоптерами. Конечной точкой станет изучение принципов работы FPV-дрона. Программа включает работу с симуляторами, сборку и настройку дронов, а также полеты, — объясняет Анищенко. Основные задачи — создание сборной региона и подготовка спортсменов, которые смогут войти в сборную России по гонкам дронов. Финальным этапом проекта станет региональный турнир по этому виду спорта. Его планируют проводить

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ПАВЕЛ ГОЛИЦИН
ВОЕННЫЙ ЭКСПЕРТ

Сегодня БПЛА незаменимы. Их развитию уделяется огромное внимание, а сферы разработки и применения беспилотников сейчас находятся в приоритете. Такой класс будет не только востребованным, но и полезным в вопросе воспитания молодежи.

ежегодно. По завершении инициативы продолжит работу и сам класс. Он откроется в Подмосковье.

АЛИНА МОИСЕЕНКО
a.moiseenko@vm.ru

«Вечерняя Москва» продолжает рубрику «На весь мир». Здесь мы рассказываем о наиболее заметных событиях и важных заявлениях мировых лидеров. О том, как их оценивают эксперты и какое влияние они способны оказать на жизнь россиян, читайте в материалах наших обозревателей и корреспондентов.

Немцы готовы затянуть пояса ради ядерного оружия

Более трети немцев считают возможным вступление Германии в войну в течение пяти лет. Об этом свидетельствуют результаты исследования аудиторско-консалтинговой компании совместно с Институтом изучения общественного мнения.

В опросе приняли участие 2500 человек. Около 86 процентов респондентов счита-

ют, что опасность гибридных атак, таких как кибератаки, дезинформация и шпионаж, возросла.

Согласно исследованию, практически 70 процентов из них больше не исключают возможности приобретения европейского ядерного оружия в оборонных целях. При этом Соединенные Штаты больше не воспринимаются как надежный партнер.

— Большинство немцев хотят большей независимости от США и требуют более сильной Европы, — заявил партнер аудиторско-консалтинговой компании Вольфганг Цинк.

Более половины опрошенных немцев считают оправданной экономии ради финансирования повышенных расходов на вооружение.

АГАФИЯ БЕЛЯКОВА
a.belyakova@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АЛЕКСАНДР РАР
ПОЛИТОЛОГ

Немецкое правительство пугает свое население тем, что в 2029 году начнется война с Россией. Именно поэтому они наращивают милитаризацию страны, чтобы обладать к тому времени мощной армией.

Этот многовекторный президент Вучич

МНЕНИЕ

МИХАИЛ ЩИПАНОВ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ



Готовящийся к отставке президент Сербии Александр Вучич прибыл в Киев формально для участия в саммите «Юго-Восточная Европа — Украина». Но значение его визита и последующих переговоров с Владимиром Зеленским выходит за рамки дежурной дипломатии.

Да, Сербия, исторически дружественное нам государство, которое до сих пор отказывается присоединяться к антироссийским санкциям и пытается сохранить нейтралитет в отношении украинского конфликта, остается в непростой ситуации. Почти со всех сторон зажатая членами НАТО страна, почти миллион граждан которой работают в Евросоюзе, находится постоянно не только под внешним, но и под внутренним давлением на грани провоцируемой Западом цветной революции. И, конечно, подвешена традиционная «морковка» приема в ЕС. Правда, без четкой даты.

К тому же, уйдя с поста президента, Вучич надеется со своей партией выиграть выборы и стать премьером. А потому он явно пытается заручиться некоторой западной поддержкой. И множит знаки лояльности в адрес коллективного Брюсселя. Тут и намерение ввести визы в отношении России, и военные поставки, пусть и через третьи страны типа Чехии. И недавний прием в Белграде спикера украинской Рады Стефанчука, разразившегося русофобскими заявлениями и назвавшего Россию в присутствии Вучича «мировым злом».

В Киеве Вучич явно продолжит начатые в мае переговоры о свободе торговли. Вот только история показывает, что Запад не терпит лояльности наполовину. Так и независимость Косова придется признать.

СЕРБИЯ ПОЧТИ СО ВСЕХ СТОРОН ЗАЖАТА СТРАНАМИ НАТО, А МИЛЛИОН ЕЕ ГРАЖДАН РАБОТАЮТ В ЕС

Веселей, рабочий класс!



СТОП КАДР

15 июля. Около 79 тысяч членов Кореянского профсоюза металлургов приняли участие во всеобщей забастовке в Сеуле и еще 11 регионах страны. Она стала ответом на принятие закона, значительно расширившего сферу действия переговоров с основными субподрядчиками. Профсоюз предлагал переговоры, однако компании отказались от них

Турция пугает израильского премьер-министра арестом

Суд в Стамбуле постановил отправить запрос в Интерпол о публикации «красного уведомления» в отношении премьер-министра Израиля Биньямина Нетаньяху.

Такое решение было принято в рамках дела о перехвате израильскими военными гуманитарной флотилии, которая направлялась в сектор Газа. — Цель этого требования — вывести Нетаньяху из равновесия, и не более того, — рассказал политолог Алексей Мухин. Турецкая сторона добивается международного розыска Нетаньяху и его

задержания для участия в процессе.

— Прикрытие со стороны Дональда Трампа делает премьера Израиля политически неуязвимым, — отметил политолог.

Перехват флотилии произошел в октябре 2025 года. Десятки судов с гуманитарными грузами и активистами остановили израильские военные. По словам Алексея Мухина, попытка задержания Нетаньяху работает в среднесрочной перспективе для сдерживания Израиля в его открытом захвате соседних Сирии и Ливана.

АНАСТАСИЯ ПЕТРОВА
a.petrova@vm.ru

Обсудили снижение возрастного порога преступников

Вчера президенту Южной Кореи было представлено предложение ужесточить наказание для несовершеннолетних преступников, снизив возрастной порог уголовной ответственности за особо тяжкие и систематически совершаемые преступления.

По итогам проведенного общественного обсуждения наиболее популярным оказался вариант, при котором возраст уголовной ответственности за тяжкие, особо серьезные и повторные преступления снижается с 14 до 13 лет. Об этом сообщили в Министерстве по вопросам гендерного равенства и семьи Республики Корея.

Сейчас подростки, не достигшие этого возраста, не подлежат уголовному наказанию, хотя суд по делам несовершеннолетних вправе применить к ним защитные меры, вплоть до помещения в специальное учреждение.

— Похоже, возрастной порог все-таки необходим снизить, — отметил президент Республики Корея Ли Чжэ Мен после доклада во время обсуждения предложения. — В СМИ в основном появляются сообщения об исключительных случаях, но бывает, что они совершают

преступления, говоря: «Меня все равно не накажут, потому что я несовершеннолетний». По словам Ли Чжэ Мена, подросток может использовать свой возраст, чтобы

ПОДРОСТОК МОЖЕТ ИСПОЛЬЗОВАТЬ СВОЕ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТИЕ, ЧТОБЫ ИЗБЕЖАТЬ ОТВЕТСТВЕННОСТИ

избежать уголовной ответственности, а потому порог нужно снизить более чем на год. При этом предложение изменить законодательство для совершивших особо тяжкие преступления решили отложить и прежде изучить общественное мнение, чтобы вновь вынести вопрос на обсуждение.

АГАФИЯ БЕЛЯКОВА
a.belyakova@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ТИМУР ХАРДИ
АДВОКАТ, ПАРТНЕР
СТОЛИЧНОГО
АДВОКАТСКОГО БЮРО

Относиться к этой инициативе можно по-разному, однако в уголовно-правовом контексте важен не только календарный возраст, но и уровень психического развития, соответствующий этому возрасту. Иногда даже совершеннолетний может в полной мере не осознавать опасность своих деяний. Поэтому предложение вызывает много вопросов.

Память Чехова почтили творческим вечером



15 июля. Протоиерей Борис Даниленко и бывший директор школы № 170 имени Чехова Элла Гуськова после панихиды. ФОТО: АЛЕКСАНДР КОЧУБЕЙ

Вчера, в 122-ю годовщину со дня смерти Антона Павловича Чехова, в Москве прошли памятные мероприятия. Сотрудники Дома-музея писателя и гости собрались на Новодевичьем кладбище, где почтили память прозаика и драматурга, а в музее состоялся традиционный вечер памяти.

Утром сотрудники Дома-музея А. П. Чехова, представители Чеховского сообщества и гости привели в порядок могилу писателя на Новодевичьем кладбище, после чего состоялась панихида. К памятной дате на могиле прозаика и драматурга восстановили и освятили крест, ранее поврежденный.

— Сотрудники музея уже много десятилетий занимаются памятниками на могиле Антона Павловича, его отца и членов семьи. Для нас это стало традицией. Важно, чтобы люди хотя бы в этот день вспоминали не только великого писателя, но и человека с уникальными нравственными качествами. В наше время такие ориентиры особенно важны, — сказал заведующий отделом Дома-музея А. П. Чехова Эрнест Орлов. На Новодевичьем кладбище также присутствовали представители столич-

ной школы № 170 имени А. П. Чехова, которая много лет поддерживает связь с наследием писателя. По словам бывшего директора школы Эллы Гуськовой, школьники ранее участвовали в уходе за захоронениями семьи Чеховых и помогали сохранять память о писателе.

— Наша школа носит имя Антона Павловича Чехова уже много лет, и участие в таких мероприятиях стало важной традицией. У нас в 1980 году, в канун 120-летия со дня рождения писателя, открылся музей в его честь. А еще с 2000-х годов ученики помогали ухаживать за захоронениями семьи прозаика. Это воспитывает уважение к истории

и помогает детям лучше узнать личность драматурга, — рассказала Элла Гуськова.

Вечером в Доме-музее А. П. Чехова на Садовой-Кудринской улице прошел традиционный вечер памяти. В программу вошли музыкальное приношение с произведениями Петра Чайковского и Сергея Рахманинова, которые любил Чехов, а также показ работ молодых художников, посвященных личности и творчеству писателя. Мероприятия стали частью работы по сохранению наследия писателя.

ВАЛЕРИЯ ДОЛГАЯ
v.dolgaya@vm.ru

ФАКТЫ

- Был врачом. Чехов получил медицинское образование и много лет совмещал врачебную практику с литературой. Бедных крестьян лечил бесплатно.
- Основал школу для детей. Во время жизни в Мелихове Чехов построил школу для крестьянских детей и помогал развитию образования.
- Писал под псевдонимами. Использовал более 50 псевдонимов, в том числе Антоша Чехонте, Акакий Тарантулов, Человек без селезенки.



Каждую неделю «Служба новостей» предлагает читателям «ВМ» самые главные городские новости, самые необычные истории, самые любопытные открытия, самые удачные проекты и ключевые тренды недели. Мы продолжаем регулярную рубрику. Наши журналисты всегда в курсе самых значимых событий города.

Лапы и зубы в порядке, можно заступать на дежурство: собаки Росгвардии проходят ежедневный медосмотр

12 июля отмечался День ветеринара. Накануне корреспондент побывал в кинологической службе Отряда мобильного особого назначения (ОМОН) столичной Росгвардии.

Начальник кинологической группы отдела боевого обеспечения столичного главка Росгвардии подполковник Георгий Скворцов отмечает, что в кинологических подразделениях обязательно работают и ветеринары. — Они проверяют физическое состояние служебных собак, заступающих на службу по

охране общественного порядка и общественной безопасности, что очень важно для их работоспособности. Кроме того, ветеринар проводит регулярные осмотры и профилактические мероприятия для поддержания здоровья собак. Это включает вакцинацию и лечение заболеваний, — рассказывает Георгий Скворцов по пути в ветеринарный кабинет, где и проводят осмотр собак.



Зверье мое

Мы входим в помещение, где встречаем сотрудника ОМОН Виталия К. (фамилия не указывается в связи со служебной необходимостью), который

ИНТЕРЕСНО

- Строгий отбор. Перед обучением проверяют характер щенка, здоровье, уровень интеллекта, способность к послушанию и стрессоустойчивость.
- Соцпакет для хвостатых. После примерно восьми лет службы собаки выходят на пенсию. Часто их забирают к себе кинологи, с которыми они работали.

как раз привел на осмотр бельгийскую овчарку по кличке Ракета. Вначале ее взвешивают на напольных весах. — 21 килограмм, — говорит ветеринар Анастасия С. (фамилия не указывается в связи со служебной необходимостью) и приглашает собаку запрыгнуть на смотровой стол.

Потом ветеринар проверяет ее пасть — все чисто, проверяет подушечки лап на отсутствие царапин.

— Ракета готова к службе! — заключает она.

Девушка рассказывает, что профессию выбирала осознанно, специально получала соответствующее образование.

— Не представляю себя без животных. Я чувствую радость, когда помогаю четвероногим, — говорит Анастасия.

Конечно, по словам ветеринара, есть и сложности. Ведь собака не может рассказать, что у нее болит.

— Но при этом она не может соврать. Она все показывает своим видом: если что-то болит, то вялая, малоподвижная, поэтому сразу обращаю на это внимание и беру анализы, — объясняет ветеринар.

При этом более активный осмотр у себя в кабинете ветеринар делает примерно у 15 собак, которые ежедневно заступают на службу. Остальных животных ежедневно проверяет в вольерах.

АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ
a.obiedkov@vm.ru



6 июля. Ветеринар кинологической службы ОМОН Анастасия С. осматривает бельгийскую овчарку по кличке Ракета. ФОТО: АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ

Потомственный аристократ хранит историю рода

В Москве живет потомственный дворянин Степан Вишневецкий. «ВМ» посетила его усадьбу в Щетинском переулке.

Небольшой двухэтажный домик голубого цвета спрятан за кирпичными жилыми зданиями в районе Якиманки — его вряд ли можно увидеть, если не искать целенаправленно. Здесь будто бы сохранился дух XIX века, а хозяин дома неспешно пьет чай в садовой беседке. — Сейчас я главный представитель старинного дворянского русско-польского

рода Вишневецких. Во время советского периода мои предки не эмигрировали за границу и, несмотря на сложный XX век, им удалось вернуть свою усадьбу, — говорит Степан.

Особняк находится во владении семьи 70 лет. Степан провел здесь реставрацию, так как дом вернулся к хозяевам в плачевном состоянии.

— Во время советского периода тут располагались коммунальные квартиры. Жильцы не очень бережно относились к усадьбе, ведь если бы дом признали аварийным, им бы



14 июля. Степан Вишневецкий в родовой усадьбе. ФОТО: ДМИТРИЙ ДУБИНСКИЙ

выдали новое жилье, — объясняет Степан Вишневецкий. В усадьбе он родился и вырос. Сейчас здесь два этажа, большая столовая, спальня, две ваннные комнаты, кабинет и еще несколько комнат для гостей. На окнах шторы с родовым вензелем.

— Мне нравится рассказывать о своем образе жизни. Это немного другая культура в одежде, в поведении. Иногда я сдаю эту усадьбу под различные мероприятия. Приятно видеть, насколько бережно люди относятся к чужому труду, — говорит Степан.

АНАСТАСИЯ СТАРОСТИНА
a.starostina@vm.ru

Открыли сезон тихой охоты

Эксперты рассказали, что в Подмосквовье и ближайших лесах уже пошли первые грибы. «ВМ» отправилась на тихую охоту с опытным грибником.

Поиски первых грибов сезона начались недалеко от Москвы — в границах Мещерского леса, к западу от столицы. Нам помогал грибник-любитель Роман Зубарев.

— Очень рад, что стартовал период тихой охоты, и я наконец-то могу посвятить все свободное время интересному занятию, — рассказал Зубарев.

Он отметил, что для продолжительного выхода за грибами важно правильно подобрать закрытую одежду, обувь и использовать спрей от опасных насекомых. Молодой человек отметил, что впервые к сбору грибов его привлекли родители еще в глубоком детстве.

— На самом деле это не простое увлечение, а вполне серьезное занятие. И даже сложное. Ведь чаще всего грибы растут не на опушках, а в глубине леса, во влажной почве рядом с болотами, — объясняет Роман.

Кроме того, многие любители тихой охоты считают лучшим временем для сбора следующий день после дождя.



15 июля. Грибник-любитель Роман Зубарев собирает лисички в Мещерском лесу. ФОТО: АНАТОЛИЙ ЦЫМБАЛЮК

— Конечно, самое главное в нашем деле — не только насладиться природой и немного воспользоваться ее благами, но и не навредить дальнейшему росту грибов, — говорит грибник. Вот виднеется рыжая шляпка, похожая на лисичку. Роман приглядывается — и вправду она! А рядом еще немного. Аккуратно срезаем грибы ножом. Роман объяснил: ни в коем случае нельзя

срывать — так повреждается мицелий, что в будущем может привести к прекращению роста грибов не только на определенном участке, но и к гибели всего организма. А он может простираться на площади в несколько квадратных километров.

— При сборе грибов нужно обязательно учитывать то, какие из видов могут быть занесены в Красную книгу региона. Их

нельзя трогать, — добавляет Роман Зубарев.

— А еще нужно знать отличия ядовитых грибов от съедобных. Если вы не уверены в безопасности и качестве гриба — не забирайте его к себе домой, — предупреждает грибник.

«Улов» у нас оказался небольшой. За три часа нашли всего 10 лисичек. Видимо, настоящий грибной бум еще впереди.

АНАСТАСИЯ ЗАТУЛИЙ
a.zatuliy@vm.ru



Среда обитания

ТОП-3

- **Белый гриб.** Известен своей белой ценной мякотью.
- **Лисички.** Грибы яркого окраса используются в ресторанных блюдах, в качестве деликатеса.
- **Груздь.** Известный гриб из семейства сыроежковых. Прекрасно подходит для засолки.

Самосвал заблокировал Варшавское шоссе

Вчера в Новой Москве на Варшавском шоссе опрокинулся самосвал с песком. Об этом сообщили в Департаменте транспорта Москвы.

Ликвидацией последствий дорожно-транспортного происшествия занимались оперативные службы города. Обстоятельства произошедшего, а также информация о пострадавших уточняется.

— Движение в обоих направлениях было затруднено на полтора километра, —

говорится в сообщении Департамента транспорта. — Учитывайте ограничения при планировании поездки.

В результате происшествия сложилась тяжелая ситуация на дороге: транспорт перекрыл одну из полос, что вызвало замедление движения в обоих направлениях.

Проблему для автомобилистов вызвал и песок, который рассыпался на дорогу и заблокировал движение транспорта. Водители в интернете жаловались на глухую пробку и невозможность проехать.

АГАФИЯ БЕЛЯКОВА
a.belyakova@vm.ru

Рыцари по-своему расскажут сагу о короле Артуре

С 28 по 30 августа в конноспортивном комплексе (КСК) «Битца» вновь пройдет Международный рыцарский турнир Святого Георгия. «ВМ» поговорила с организаторами о подготовке к масштабному мероприятию.

Для зрителей в КСК «Битца» проведут не просто театрализованное шоу, а настоящие спортивные состязания. Рыцари примерят на себя латы XV века. Конечно же, не настоящие, но тщательно воссозданные по средневековым аналогам с исторической достоверностью.

— Наши консультанты — профессиональные историки, благодаря чему каждый элемент, от доспеха до лошадиной попоны, соответствует средневековым аналогам, — рассказал «ВМ»

организатор турнира Дмитрий Савченко. Рыцари сойдутся в нескольких видах поединков: джостинге — конных дуэлях на копьях, меле — групповых конных схватках и пеших боях на средневековом оружии.

В этом году темой турнира станет сага о короле Артуре. Кроме рыцарей гости увидят реконструкторов

в аутентичных костюмах. А перекусить можно будет в тавернах блюдами, приготовленными по старинным рецептам.

— На территории комплекса будет и уличный театр, и ярмарка, и таверна. Все, чтобы погрузиться в атмосферу XV века. Осталось чуть больше месяца, и сейчас начинается самая активная пора подготовки, — рассказала подробности директор



Июль 2023 года. Участники Международного рыцарского турнира Святого Георгия во время поединка

по развитию и продвижению Центра исторических проектов «Вечный город» Вера Синцова. По ее словам, на территории КСК «Битца» ведутся работы по зонированию площадок.

Вход на сам турнир будет по билетам, а вот историческая ярмарка будет открыта для всех желающих. Здесь гости смогут выбрать интересные исторические сувениры и принять участие

в мастер-классах по средневековым ремеслам, а также по стрельбе в настоящем лучном тире.

Также для гостей уличный средневековый театр представит небольшие спектакли на тему короля Артура и рыцарей Круглого стола. Еще для посетителей проведут лекции и квесты, посвященные Средневековью.

Организаторы сотрудничают с туроператорами, которые организуют поездки из разных городов. Для гостей столицы это отличная возможность не только посмотреть достопримечательности, но и попасть на уникальное событие.

— В настоящее время ТСК — крупнейший и наиболее престижный рыцарский турнир на планете, — заключил организатор Дмитрий Савченко.

АНАСТАСИЯ ПЕТРОВА
a.petrova@vm.ru

ИСТОРИЯ

Родиной турниров считается Франция. Первое упоминание датируется 1062 годом. Причинами возникновения называют несколько факторов. В мирное время рыцарям нужно было оттачивать свои боевые навыки. Турниры позволяли им и показать доблесть перед обществом. В XIII веке появились отдельные дисциплины: меле и джостинг, а затем начали использовать затупленное оружие. Закончились турниры в XVI веке, когда рыцарей заменили пехотинцы. Реконструкции начали проводить уже в 1839 году в Шотландии.



Машина времени

Криптоплатформы, где за деньги можно купить унижение, слежку и даже чужую жизнь, — ужасающая реальность, стоящая на пороге. На Западе подобные площадки уже давно работают, ну и в России для такого бизнеса созрела почва: люди, уставшие ждать больших заработков от честного труда, молодежь, которая хочет быстрых денег и славы, и тысячи каналов в интернете, где заказы разлетаются быстрее, чем их успевают заблокировать. Почему люди торгуют унижением и чем это заканчивается, разбиралась обозреватель «ВМ».

Деньги того не стоят

Товаром становится сам человек: кто и почему продает себя за криптовалюту

В интернете можно купить почти все. И почти все — продать. Мы уже привыкли к фрилансу, к биржам услуг, к тому, что за деньги делают ремонт, пишут тексты и развозят людей по городу. Но теперь, оказывается, ценник можно навесить и на собственное достоинство, и на чувство стыда, и на границы тела.

Унижение по ценнику

Криптоплатформа Pump Go — не первый, но самый громкий пример того, как унижение превращают в товар, а человеческую готовность переступить через себя — в ликвидный актив. Уже сейчас там можно найти задания от абсурдных до откровенно опасных: прыжок с парашютом прямо на поле во время чемпионата мира по футболу за 45 тысяч долларов, слежка за семьей за 25 тысяч, увольнение с работы на камеру — за 3000. При этом сам формат «испытания» обладает странной притягательностью. Он обещает не просто деньги — он обещает событие. Историю, которую можно будет рассказать. Если обычная работа обезличивает человека, особенно в эпоху торжества цифровых технологий, то рискованная миссия, которую ты еще и выбираешь сам, напоминает, ты — не функция, а субъект. И не важно, что этот субъект бредет налысо за деньги.

И еще один слой, о котором не принято говорить вслух, но который невозможно игнорировать: заказы на слежку, вторжение в частную жизнь, унижение незнакомых людей — они обслуживают чью-то потребность в возмездии. В мире, где официальная судебная система медленная и неповоротливая, а иногда и несправедливая, возникает спрос на альтернативу. На «справедливость», которую можно купить не только для себя, но и против другого. И если мы думаем, что это останется где-то там, за океаном, мы серьезно ошибаемся. В России пока нет публичных аналогов подобных криптоплатформ. Зато есть телеграм-каналы

и даркнет-форумы, где торгуют услугами, которые не принято обсуждать вслух. Есть десятки и сотни тысяч людей, для которых 2–3 тысячи долларов — не просто приятный бонус, а сумма, способная сильно поменять качество жизни. И есть среда, где этот спрос и это предложение рано или поздно обязательно встретятся. Вопрос не в том, случится ли это в России, а в том, когда именно мы это заметим.

Травма как топливо

Что заставляет человека добровольно участвовать в унижительных и опасных заданиях, рассказала нейропсихолог Наталья Наумова. По ее словам, в основе всегда лежит неустойчивое представление о себе.

— Часто это люди в состоянии внутреннего кризиса или протеста — как в подростковом возрасте, когда человек сомневается: примут ли меня таким, какой я есть? Сказывается и обесценивание собственных чувств, и перегрузка нервной системы, и перенесенный стресс, — объясняет эксперт.

Особую группу, по мнению Натальи Наумовой, составляют люди с травматическим опытом. Те, кого в детстве унижали или подвергали насилию.

— Человек учится вытеснять боль и обесценивать себя, — рассказывает она. — Происходит диссоциация — отделение от собственного тела. Тогда ему уже не кажется страшным сфотографировать свою попу за деньги или позволить над собой насмехаться.

Такие люди бессознательно возвращаются в знакомую травматическую ситуацию, где над ними издевались, командовали, заставляли делать то, что не хотелось. — И в этой беспомощности они ловят другое — возможность быть замеченными, нужными, увиденными, — говорит психолог.

Она отмечает, что для многих участие становится способом получить не только

КСТАТИ

В России уже появлялась индустрия унижения за деньги — трэш-стримы. Блогеры за донаты выполняют унижительные и опасные задания: избивают людей, заставляют есть помои. В 2024 году президент подписал закон о запрете трэш-стримов, за чем последовала волна арестов. Так, в Орле задержали трэш-стримера Веру Егоренкову, известную под псевдонимом Голубка. В эфире она выполняла заказы зрителей, в том числе плевала в изображение плаката «Родина-мать зовет!». За это ей теперь грозит до пяти лет колонии по статье о реабилитации нацизма.

ЦИФРА

690

тысяч долларов — такую цену предлагают пользователям за самостоятельное лишение жизни на камеру.

деньги, но и внимание. Даже позорная слава для них лучше, чем ее отсутствие.

— Человек понимает, что существует, только когда слышит отклики. И тогда он готов на любой ужас, лишь бы его заметили, — поясняет Наталья Наумова. — При этом нередко срабатывает механизм безответственности: задание воспринимается как роль, которую дал кто-то другой. Это инфантильная позиция. Человек остается в детской роли, где жестокий родитель все решает за него. Зато есть безопасность — хотя бы сытым останешься.

После первого участия, по словам эксперта, включается стыд, страх, унижение — человек возвращается в детский травматический опыт. Но затем приходит поощрение: деньги, подписчики, внимание. И это работает как подкрепление.

— Это похоже на знакомое из детства, — объясняет Наталья Наумова. — Избили, а потом покормили, — и это кажется нормальным. Дальше — отключение эмоциональной сферы, потеря себя, внутреннее опустошение. Человек оказывает-

ся полностью под властью другого. Исчезают границы, принципы, он становится марионеткой.

Психолог называет это путем к психическому расстройству: когда унижение становится нормой, человек перестает оценивать, что происходит с его телом, мыслями и чувствами.

— Наступает диссоциация, — поясняет психолог. — Человек превращается в наблюдателя, который просто выполняет задание, не испытывая ни стыда, ни страха.

Это состояние, по словам Натальи Наумовой, помогает психике выжить в острый момент, но при постоянном повторении приносит сильнейшую травму.

Тревожная параллель

Экономические последствия деятельности таких платформ «ВМ» обсудила с исполнительным директором отдела поддержки малого и среднего бизнеса крупного банка Назаром Фадилом. По его оценке, потенциальную аудиторию в России составят не просто малообеспеченные слои, а молодые люди от 18 до 35 лет, успевшие разочароваться в возможностях традиционной занятости.

— Все хотят быстрого успеха, — поясняет он. — Чтобы за каждый короткий ролик платили миллион. Но это нельзя назвать полноценной работой. Курьеры и таксисты продают свое время, фрилансеры — навыки. Здесь же человек торгует собственным риском, здоровьем и репутацией. Товаром становится сам человек.

Эксперт предостерегает от иллюзий относительно долгосрочных перспектив такой занятости. Цифровой след, который неизбежно остается после выполнения заданий, перекрывает путь к нормальной карьере.

— Если человек ввязывается в такое, он с высокой вероятностью теряет возможность устроиться на приличную работу, — объясняет эксперт. — Ни трудового стажа, ни репутации.

Назар проводит параллель с трэш-стримерами и скандальными блогерами, которые когда-то переступили черту и теперь не могут остановиться.

— От привычной теневой занятости — нелегального такси, неофициальных подработок — этот рынок отличается тем, что не требует ни квалификации, ни стартового капитала. Единственный барьер — психологическая готовность человека, — резюмирует Назар Фадил.

Экономист также видит и риск эскалации. Если система укоренится, она неизбежно обретет внутренней иерархий и «карьерными лестницами», где исполнители будут переходить от безобидных челленджей к заданиям с уголовными последствиями. Назар Фадил проводит тревожную параллель с преступлениями, совершаемыми за деньги, — поджогами военкоматов, банков, а также трагедией в «Крокус Сити Холле». — Разница в суммах и последствиях, а механизм тот же, — уверен эксперт.

Говоря о макроэкономических рисках, он выделяет падение производительности труда: люди, вовлеченные в такую деятельность, выпадают из созидательной экономики, их навыки не развиваются, а деградируют.

— Не менее опасно сокращение налоговых поступлений: доходы от подобных активностей не декларируются, не облагаются налогами и не пополняют бюджет, который мог бы идти на социальные нужды, — объясняет специалист. — И, конечно, разрушение человеческого капитала. В эпоху цифрового следа один необдуманный поступок может перечеркнуть годы жизни.

Скандальные видео, компрометирующие фото, связь с криптокошельками — все это останется в сети навсегда и всплывет в самый неподходящий момент, будь то прием на работу, получение кредита или даже общение с будущей семьей.

— Если подобный вид заработка станет нормой, — заключает Назар Фадил, — мы получим общество, где моральные границы просто перестанут существовать.

Цифровой след

Но чтобы понять, насколько эта угроза реальна и как она работает изнутри, мы обратились к человеку, который не понаслышке знаком с теневыми механизмами цифрового мира. Эксперт по информационной безопасности президентской платформы «Россия — страна возможностей», общественный деятель Сергей Семенов не просто анализирует угрозы — он видит, как они прорастают в повседневность, маскируясь под безобидные предложения и игры.

По его мнению, подобные платформы — это не более чем социальная инженерия в новой обертке.

— Социальная инженерия является одним из самых старых и эффективных способов манипуляции людьми, — говорит он. — Злоумышленник не взламывает систему, а убеждает самого человека сделать то, что нужно. Здесь та же механика, только через деньги.

Технические средства защиты — антивирусы, шифрование, файрволы — бесполезны, потому что человек действует добровольно.

— Люди идут на такие платформы, потому что хотят быстро и без усилий зара-

**ДАЖЕ ОДНО
УНИЗИТЕЛЬНОЕ
ИЛИ ОПАСНОЕ
ЗАДАНИЕ
НА КАМЕРУ МОЖЕТ
ПЕРЕЧЕРКНУТЬ
ВАШЕ БУДУЩЕЕ**



OKKO.TV

Кадр из сериала «Игра в кальмара». Финансовое отчаяние толкает на глупые и опасные поступки. В реальной жизни люди соглашаются на унижение, слежку и компромат за крипту. И если в сериале можно выиграть, то в реальности проигрешь неизбежен

ботать, или просто не понимают, чем это закончится, — объясняет эксперт. — Именно это непонимание последствий и является главной уязвимостью.

Другим немаловажным аспектом является конфиденциальность, а точнее, ее отсутствие.

— Анонимность на подобных платформах — иллюзия, которую легко принять за реальность. Многие верят, что если расплатиться криптовалютой и выйти в интернет через специальные программы, можно остаться анонимом, — рассказывает эксперт. — Но каждое устройство в сети оставляет цифровой отпечаток. Можно надеть бахилы, можно петлять, но следы все равно останутся. Транзакции с криптовалютой записываются в открытый реестр. Видео и фото содержат метаданные об устрой-

стве, месте и времени съемки, а провайдер знает, когда вы выходили в сеть и какие ресурсы посещали, даже при использовании VPN. Исполнитель, создающий видеодоказательство своих действий, де-факто создает досье на себя.

Эксперт приводит пример: большинство даркнет-площадок были раскрыты не через взлом, а через человеческие ошибки на периферии. Использование личного почтового адреса при регистрации, один и тот же псевдоним на разных форумах, вывод крипты на биржу с KYC (процедура, которую проходят пользователи при регистрации на легальных криптобиржах) — все это ведет к деанонимизации. Особое внимание Семенов уделяет системе подтверждения выполнения заданий. Она работает через фото, видео и геометки.

— Это создание постоянного компромата на исполнителя, срок давления на которого не ограничен, — предупреждает он. — Материал, подтверждающий выполнение, остается у заказчика или оператора платформы навсегда. Фактически исполнитель, получив деньги, автоматически становится объектом потенциального шантажа, вербовки для следующего, уже более серьезного задания, или инструментом давления третьих лиц, получивших доступ к этой информации. Эксперт приводит конкретный пример. Видеозапись того, как исполнитель следит за семьей некоего человека, — это уже материал, пригодный для возбуждения уголовного дела. Человек, который думал, что просто «заработал», в действительности создал до-

казательство собственного правонарушения.

Говоря о российских реалиях, Сергей Семенов отмечает, что инфраструктура для появления таких платформ уже существует в виде каналов в мессенджерах и групп в соцсетях с серыми заказами.

Уголовный риск

Эксперт обращает внимание на тревожный тренд.

— Вражеские спецслужбы вербуют подростков через социальные сети и компьютерные игры. Дают задания, которые выглядят как квест или челлендж: сфотографировать здание, передать посылку. Подросток думает, что участвует в игре или зарабатывает карманные деньги, а на деле он выполняет разведывательное или диверсионное задание, — объясняет специалист.

Отдельный показательный пример, который приводит Сергей Семенов, — компания-разработчик (Niantic) популярной в свое время игры Pokemon Go.

— Игра, в которую играли миллионы людей по всему миру, параллельно собирала детальные 3D-сканы улиц, дворов, зданий. Эти данные впоследствии использовались для обучения навигационных систем, в том числе применяемых в военных дронах. Люди добровольно и с удовольствием картографировали местность и даже не подозревали об этом, — подчеркивает эксперт по информационной безопасности. — Это и есть главная опасность. Террористические группировки, иностранные спецслужбы и криминальные структуры научились очень хорошо маскироваться под игры, подработку, безобидные конкурсы.

Обстановка меняется быстро, и то, что сегодня выглядит как развлечение, завтра может оказаться частью чужой операции, уверен Сергей. Именно поэтому любое задание за деньги или интересный квест от незнакомцев должен вызывать не интерес, а настороженность. Завершить разговор мы решили самым практичным вопросом: что делать, если вы уже оказались в этой ситуации?

— Сперва нужно честно оценить, что именно вы сделали, — советует Сергей Семенов. — Если задание было незаконным, например, слежка, сбор данных на людей, участие в мошеннических схемах, фотографирование каких-либо объектов, — это уголовный риск вне зависимости от того, что вам заплатили. В этом случае лучшее, что можно сделать, — обратиться в правоохранительные органы самостоятельно. Если вы стали объектом заказа — кто-то следил за вами или собирал о вас данные, — также обращайтесь в полицию и фиксируйте все, что можете: переписки, скриншоты, любые детали.

И главная рекомендация, которую Семенов адресует всем читателям: если вам предлагают легкие деньги за странное задание — это не возможность. Это ловушка. Цена, которую вы заплатите потом, всегда выше той суммы, которую получите сейчас.

Что же в итоге? Культура потребления уверяет: у всего есть цена. Но грань, за которой эта цена начинает исчисляться человеческим достоинством, — это та черта, за которой заканчивается цивилизация. Технические средства защиты, будь то алгоритмы или психологические щиты, в одиночку бессильны против тотальной системы, где личность становится и разменной монетой, и заложником собственного выбора. Выход в одном — в радикальном прозрении, в понимании, что предложение быстрых денег за «несложное поручение» — это зеркальная ловушка. Что созданный тобой компромат — это не актив, а бомба замедленного действия. И что минута слабости способна обнулить десятки лет жизни человека.

МАДИНА
ЛЯНОВА
Обозреватель



Посол Ирака в России Абдул-Карим Хашим Мустафа заявил о том, что страна полностью открыта для российских туристов. По его словам, безопасности приезжих ничто не угрожает. Да и в скором времени планируется увеличить число рейсов между нашими странами. «ВМ» обсудила с экспертом, насколько безопасно находиться россиянам в Ираке и на что там можно посмотреть.

В Багдаде неспокойно

Ирак стремится привлечь российских туристов, но обстановка там далека от безопасной

Путешественница, организатор групповых туров Татьяна Голубицкая неоднократно посещала Ирак вместе с другими россиянами. Из явных преимуществ перед другими странами она отмечает дружелюбие местного населения.

— Это потрясающе теплый и дружелюбный народ. Никаких эксцессов у нас не было, — рассказывает путешественница. — Во время одной из поездок я вместе с группой туристов, состоящей из 16 человек, не могла выбраться из аэропорта. Там запрещено подезжать к зданию. Мы спросили у водителей, сколько человек они могут взять. Один сказал, что возьмет четверых, другой — еще четверых, третий — двоих. В итоге нас разобрали по машинам. И самое удивительное — никто из водителей не взял с нас денег.

По приезде в конечную точку Татьяна увидела мужчину, который продавал чай в маленьких стаканчиках.

— Я подошла и спросила, можно ли купить. Он просто так угостил и других членов группы чаем, — вспоминает Татьяна Голубицкая.

Настоящая экзотика

Туризм на Ближнем Востоке долгое время воспринимался как нечто экзотическое — прежде всего из-за культурных особенностей, непривычных для европейцев и россиян. Ближний Восток почти повсеместно сотрясали военные конфликты. Один сменялся другим. Однако в последние годы активная фаза боевых действий пошла на спад, исчез и массовый поток беженцев в страны Евросоюза. Экономическая ситуация в регионе по-прежнему оставляет желать лучшего, но это не мешает местным дипломатам искать новые пути привлечения гостей. Послы ближневосточных государств активизируют усилия по увеличению турпотока. Посол Ирака в РФ Абдул-Карим Хашим Мустафа уверен, что российские путешествен-

В СТРАНЕ ПО-ПРЕЖНЕМУ СОХРАНЯЕТСЯ РИСК СТАТЬ ЖЕРТВОЙ АТАК СО СТОРОНЫ ТЕРРОРИСТОВ



21 июня. Ирак, Багдад: верующие проходят маршем по улицам Багдада во время реконструкции битвы при Аль-Таффе. В этом сражении 680 года погибли имам Хусейн ибн Али (внук пророка Мухаммеда) и его сподвижники

ЦИФРА

95

процентов всех платежей в Ираке осуществляется наличными. Банковскими картами местное население не пользуется.

ники вполне могут открыть для себя Месопотамию, где их безопасность обещают обеспечить в полной мере. Не стоит забывать, что Ирак — это земля с тысячелетней историей, каждая эпоха которой оставила здесь свой неповторимый след. Древние руины, археологические находки, величественные дворцы и мечети — по этим архитектурным памятникам можно изучать историю всего Востока. Но добраться до всех этих сокровищ непросто: на пути туриста встретятся десятки КПП и блокпостов.

Политическая нестабильность

Лектор Российского общества «Знание», директор Центра политического анализа, доцент Финансового университета при правительстве РФ Павел Данилин уверен в том, что сегодня для туристов, которые все же решатся отправиться в путешествие в Ирак, вопрос безопасности будет стоять крайне остро, потому что в стране сохраняется высокий уровень террористической угрозы.

— Это подтверждает и позиция Госдепартамента США: американцам категорически не рекомендуется посещать Ирак. Поэтому потенциальная поездка туриста туда может обернуться похищением, изнасилованием, убийством, — рассказывает «ВМ» эксперт. — Туризм в Ираке, я считаю, мертв, хотя на территории страны расположено множество древних памятников. Но вопросы безопасности стоят выше туризма. Данилин отмечает, что до полных рисков для россиян могут стать проблема курдской оппозиции и угроза со стороны терро-

СПРАВКА

По данным консульства России в Ираке, по прибытии в страну желательно обеспечить присутствие в аэропорту представителя организации, по приглашению которой вы прибываете. Помимо этого, для пребывания на территории Ирака более 30 дней требуется оформление регистрации в МВД, для чего нужно представить документы, подтверждающие обоснованность нахождения в стране, и справку об отсутствии ВИЧ-инфекции.

В ТЕМУ

Ирак — преимущественно мусульманская страна. Большая часть населения (до 98 процентов), исповедует ислам шиитского и суннитского толка. Это в значительной степени определяет нормы поведения в обществе. Имеются национально-религиозные меньшинства: христиане, езиды, сабеи.

ристических группировок, в том числе запрещенной в России террористической организации ИГИЛ.

— В совокупности все эти проблемы привели к тому, что Ирак, некогда бывший одним из лидеров арабского мира (в эпоху правления Саддама Хусейна. — «ВМ»), сегодня сталкивается с риском распада и фактически оказался в положении страны, балансирующей на гра-

ни катастрофы, — отмечает Павел Данилин.

Для особо отчаянных

Руководитель пресс-службы Российского союза туриндустрии (РСТ) Артур Абдюханов отмечает, что Ирак пока нельзя отнести к числу массовых туристических направлений для россиян. Это связано прежде всего с тем, что туристическая инфра-

структура страны еще развивается, поэтому поездка требует более тщательной подготовки, чем путешествие по традиционным маршрутам.

— Сегодня интерес к Ираку проявляют в основном самостоятельные путешественники, тревел-блогеры и туристы, которые стремятся открывать для себя новые, пока не самые популярные направления, — говорит Артур Абдюханов. — Для многих это возможность познакомиться с колыбелью древнейших цивилизаций и посетить места, которые редко входят в классические туристические маршруты. Руководитель пресс-службы РСТ отмечает, что те, кто сможет отправиться в Ирак, будут поражены количеством различных туристических зон.

— Именно здесь находилась Древняя Месопотамия, а среди наиболее известных достопримечательностей — Вавилон, археологический комплекс Ур, исторические районы Багдада, а также религиозные центры Эн-Наджаф и Кербела, — рассказывает Абдюханов.

По его словам, путешественникам лучше заранее продумать маршрут, оформить медстраховку, уточнить условия пребывания и ознакомиться с местными традициями. При посещении религиозных объектов следует выбирать сдержанную одежду. На вопрос о том, требуются ли в Ираке другие валюты, помимо динаров, он отметил, что наиболее востребованной иностранной валютой для обмена остается американский доллар. Стоит отметить, что перед поездкой стоит сделать прививки от малярии, тифа, дизентерии, холеры, гепатита А и В. Овощи и фрукты советуют тщательно мыть кипяченой или бутилированной водой и ни в коем случае не пить воду из-под крана.

АРСЕНИЙ КОЗЫРЕВ
Корреспондент



Поздравляем Пятый канал: праздник выпускников «Алые паруса — 2026» суммарно увидели более 48 миллионов человек. Это еще одно доказательство того, что телевидение хоронить рановато, есть у него порох в пороховницах! А сегодня мы расскажем об уникальной экранизации романа «Война и мир», съемках нового сезона сериала «Мосгаз» и новом проекте НТВ «Трудно быть богом».

Роман «Война и мир» вновь экранизируют

Камера! Мотор!

Мастер крупных полотен, режиссер Сергей Урсуляк приступил к экранизации великого романа-эпопеи Льва Толстого «Война и мир».

Экранизации стали устоявшимся трендом, и уж кого-кого, а Урсуляка ими не испугать. Напомним несколько знаковых его работ: это и экранизация «Долгого прощания» романа Юрия Трифонова, колоссальная «Жизнь и судьба» — первая экранизация одноименного романа Василия Гроссмана, и, конечно, «Тихий Дон» — экранизация романа Михаила Шолохова. Помимо этого, он снял потрясающий детектив «Ликвидация», драму «Праведник», а также экранизировал роман Агаты Кристи «Убийство Роджера Экройда». Лауреат главных национальных кинопремий «Золотой орел» и «Ника», обладатель ТЭФИ, Премии гильдии кинокритиков и множества других наград, Урсуляк давно ассоциируется с масштабом и знаком качества. Его работы глубоки, наполнены смыслами, это всегда масштабно и истинно эпохально, но не раздуто. Однако к «Войне и миру» у нас особое отношение.

КЛАССИКА ЗАМЕЧАТЕЛЬНА ТЕМ, ЧТО ОНА ОСТАЕТСЯ АКТУАЛЬНОЙ ДЛЯ РАЗНЫХ ПОКОЛЕНИЙ



Актёр Никита Ефремов в сериале «Война и мир» исполнил роль офицера Федора Долохова. В процессе съемок ему предстояло сыграть яркого и противоречивого персонажа

Какое и почему — повод для отдельного разговора, главное — понять, что Урсуляку наверняка будет нелегко, ведь его экранизацию неизбежно будут сравнивать с работой Сергея Бондарчука. — Роман Толстого «Война и мир» — одно из главных произведений русской литературы. Так сложилось, что мне доверяют экранизировать такого рода вещи. Это, конечно, радость, но и ответственность огромная, — рассказал Сергей Урсуляк. — Классика замечательна тем, что она актуальна в любое время. И каждый из нас най-

КСТАТИ

Картина приурочена к 200-летию со дня рождения Льва Толстого, которое мы отметим в 2028 году. Это первая за 60 лет отечественная многосерийная экранизация романа.

дет в ней то, что откликнется в его душе. Если очистить от наслоений толстовскую историю, то выяснится, что это сюжет о любви, история поисков себя, взаимоотношений между молодыми людьми, о предательстве, вражде, поиске Бога, поиске истины, желании счастья.

Мне кажется, что моя задача в огромной степени — сделать так, чтобы герои Толстого стали близки сегодняшним мальчикам и девочкам. Самое интересное: как же распределились роли? Никита Волков — князь Андрей Болконский, Мария Золотухина — Наташа Ростова, Никита Языков — Пьер Безухов, Варвара Бочкова — Элен Курагина, Алексей Серебряков — князь Николай Болконский, Михаил Пореченков — граф Илья Ростов, Анна Михалкова — графиня Наталья Ростова, Евгений Кошелев — Анатоль Курагин, Никита Ефремов — Федор Долохов, Федор Федотов — Николай Ростов, и многие другие артисты.

Майор Черкасов распутает двенадцатое по счету дело

Первый канал завершил съемки двенадцатого по счету дела майора Черкасова. Говорят, новый сезон имеет все шансы выйти уже в этом году. Вот было бы славно!

Помню, перед десятим вроде бы делом было объявлено, что в истории майора и его бравой команды наконец-то будет поставлена точка. Когда этого не случилось, даже разозлилась слегка на то, что «повелась». А сейчас просто радуюсь.

Это сериал, который мне, например, не надоедает. На этот раз знаменитый детектив в шляпе и его команда будут расследовать череду убийств, связанных с автомобильной мафией. Продолжение сериала снимал режиссер Евгений Звездаков, который работал над пятью «делами». — В 12-м «Мосгазе» мы расскажем об аферах на автомобильном рынке в Южном порту в середине 1980-х. Где машины — там большие деньги, а где деньги — там

убийства, — рассказал режиссер. — наших зрителей ждут новые герои: в роли харизматичного хозяина рынка — Филипп Янковский, его жену сыграла Наталья Рогожкина, а также в новом сезоне появятся Петр Скворцов, Софья Эрнст, Елена Подкаминская, Ростислав Бершауэр, Полина Гухман и Никита Шамапов. По словам Евгения Звездакова, поиск уникальных машин шел по всей стране. В кадре мы увидим отреставрированный Chevrolet

Corvette 1967–1975 годов, предоставленный столичным коллекционером. Съемки проходили в кинопарке «Москино». — Он подарил нам уникальную возможность полного погружения в 80-е. Когда ты снимаешь сложные сцены с массовой, трамваями и машинами, а вокруг тебя — настоящий город. Здорово, что появилась такая площадка, — сказал режиссер. — А еще у нас были съемки погони с дрона, вышло эффектно.

Надо бы стать избирательнее

ВЗГЛЯД



ОЛЬГА КУЗЬМИНА
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

На днях телеканал НТВ представил первый тизер амбициозного проекта «Трудно быть богом». За кадром звучит голос Виктории Исаковой — она в этом телекинопрочтении культового романа братьев Стругацких исполняет роль доньи Оканы. Съемка производит впечатление: она брутальна, это лучшее для нее определение, увиденное даже как-то подавляет — похоже, замысел удался. Но... Ничего личного, как говорится. Вот мелькнул в кадре Федор Лавров, и я страшно обрадовалась: прекрасный актер, интересный, к счастью, становящийся все более и более популярным востребованным. Обычно он, правда, играет всяких гадов и маньяков. Но, поскольку выпрыгивает Федор все-таки не из каждого утюга, как говорится, он тут к месту и не вызывает никаких ненужных ассоциаций. А вот точно так же мелькнувший в кадре Никита Кологривый — вызывает. Ну так много и без особого разбору снимался он в последнее время, что реакция — мгновенная, и не только у меня, поверьте, переспрашивала... Кто он здесь? Сказочный герой, Емеля, или сутенер, как было в «Жизни по вызову», или кто? Невозможно не задаваться этим вопросом. Хороший, без сомнения, актер, Никита подмочил собственную репутацию и разными не слишком мудрыми высказываниями, и откровенным эпатажем. И вот теперь его участие в проекте невольно бросает ну пусть не тень, но все же какой-то странный отблеск на сам проект. Надо, словом, быть разборчивее в связях...

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

БЫТЬ ПОПУЛЯРНЫМ ХОРОШО, КОНЕЧНО, НО АКТЕРСКАЯ НЕРАЗБОРЧИВОСТЬ ОПЛАЧИВАЕТСЯ РАЗОЧАРОВАНИЕМ

НОВОСТИ

Парочка на зависть

ТНТ вместе с одной из онлайн-платформ приступил к съемкам комедии «Мы — Валенцовы» — ситкома с Гариком Харламовым и Мариной Федункиной. Зрители знают эту пару по миниатюрам в Comedy Club, теперь их история станет сериалом.

Студия, ты просто космос

С 11 июля на Тверской начала работать летняя студия телеканала «Москва-24». Увидите сферическую круговую конструкцию с зеркальными панелями — это она. Проект, созданный вместе с Комплексом градостроительной политики и строительства города Москвы, позволяет работать в любых форматах — от интервью до кинопоказов.

Смешарики собирают всю семью

Телеканал «МУЛЬТ» представил топ мультсериалов, которые объединяют у экрана всю семью. Список возглавили «Смешарики» (24 процента), затем идут «Три кота» (21), «Маша и Медведь» (17), «Лео и Тиг» (11) и «Простоквашино» (10).

Сервис по поиску работы провел исследование, результаты которого показали, что средняя зарплата по вакансиям в сфере креативных индустрий в июне выросла на 4 процента. Самыми высокооплачиваемыми стали профессии арт-директора, геймдизайнера, художника и копирайтера. Их средний уровень дохода достиг 110 тысяч рублей.

Вопрос дня

Геймдизайнерам в июне больше всех повысили зарплату. И как вам?



АЛЕКСЕЙ АДАМЧУК
HR-СПЕЦИАЛИСТ ЧАСТНОГО
УНИВЕРСИТЕТА

Рост зарплат в креативных профессиях связан с тем, что работодатели сейчас чаще ищут опытных специалистов на сложные проекты. Летом увеличивается количество вакансий в кино, рекламе, на фестивалях и других сезонных проектах, поэтому спрос становится выше. При этом такая ситуация — не показатель нехватки кадров. Скорее это связано с тем, что рынок стал более избирательным. Кроме того, на уровень зарплат влияет общая индексация оплаты труда, которая происходит во многих сферах.



АЛЕКСАНДР КУЗНЕЦОВ
ФИНАНСИСТ, ИНВЕТОР,
АВТОР КНИГ ПО ФИНАНСОВОЙ
ГРАМОТНОСТИ, ЛЕКТОР
РОССИЙСКОГО ОБЩЕСТВА «ЗНАНИЕ»

Если смотреть на статистику и изменение в цифрах, то да, это однозначно рост. Показатели увеличились на целых 4 процента. При этом нужно понимать, что если посмотреть на уровень инфляции, то рост стано-

вится чисто техническим. Что касается самой креативной сферы, то она имеет на сегодняшний день стабильное развитие. Практически ни одна компания на рынке не остается сегодня без СММ-специалиста или маркетолога. А рост спроса на услуги арт-директора, геймдизайнера и копирайтера выражен лишь сезонностью.



НИКОЛАЙ КЛЯЧИН
НЕЗАВИСИМЫЙ ПРОДЮСЕР,
ИНДИ-РАЗРАБОТЧИК, КУРАТОР
И ПРЕПОДАВАТЕЛЬ В ОБЛАСТИ
ГЕЙМДИЗАЙНА

Думаю, что результаты связаны не с ростом дохода, а с низкой базой исследования. Раньше сервисы по поиску работы использовали преимущественно начинающие специалисты, сейчас же так устраиваются и опытные геймдизайнеры и художники. На рынке труда в игровой индустрии сложный период. Проектов и спроса на кадры стало сильно меньше, чем соискателей.

Подготовила **ВИКТОРИЯ БИЯТОВА**
v.biyatova@vm.ru

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»



Точка

Сегодня точку в номере ставит специалист по работе с недвижимостью и мама двоих детей Евгения Гилева, решившая прогуляться по Тверскому бульвару. Здесь на площадке «Лета в Москве» установили гигантские весы. И если зимой такие весы на Арбате измеряли вес гостей площадки в мандаринах, то теперь счет ведется на пуды. Напомним, что один пуд равен 16 килограммам. Когда весы свободны, что бывает редко, многие стремятся встать на них, чтобы сделать фото на память. А еще на Тверском бульваре можно сыграть в подвижные игры, приобрести отечественные косметические новинки или угоститься столичным мороженым. **ФОТО:** ПЕЛАГИЯ ЗАМЯТИНА

Третьяковка представила работы «русского Родена»

ВЫСТАВКА

Сегодня в Государственной Третьяковской галерее на Крымском Валу открылась выставка «Степан Эрзя. Мифология скульптуры», приуроченная к 150-летию со дня рождения мастера.

Хотя искусствоведы относят Степана Эрзя к крупнейшим скульпторам XX века и нередко называют «русским Роденом», соотечественникам его творчество почти незнакомо. Причина в судьбе художника: четверть века он прожил в Аргентине, уехав туда после расхождения во взглядах с советской властью.

Именно в Латинской Америке Эрзя начал работать с редкими и необычайно твердыми породами дерева — кебрачо и альгарробо, которые стали его фирменным материалом. С ними он обращался подобно Ми-



15 июля. Елизавета Курышева, куратор проекта «Эрзя: новое измерение», на выставке. **ФОТО:** ИЛЬЯ ПРОШИН

келанджелю с мрамором: без предварительных эскизов, отсекая все лишнее. Название выставки отсылает к ключевой особенности творчества Эрзя — мифологическому восприятию мира. Для него миф стал способом осмысления истории, человеческой природы и национальной культурной памяти. Последнему

он уделял особое внимание: на выставке можно увидеть скульптурные портреты представителей разных этносов, в том числе боливийца, испанца, китайца. А любовь к собственному народу скульптор закрепил в псевдониме: Эрзя — от названия мордовского этноса эрзяне, к которому он принадлежал (настоящая

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ЕЛЕНА БУШУЕВА
СТАРШИЙ НАУЧНЫЙ
СОТРУДНИК ОТДЕЛА
СКУЛЬПТУРЫ
ТРЕТЬЯКОВСКОЙ ГАЛЕРЕИ

Роден, по сути, родоначальник импрессионизма в скульптуре. А ранний Эрзя действительно близок к импрессионистической пластике, хотя позже он во многом опирается и на стилистику модерна. Эрзя, как и Роден, скульптор первой величины, которого мы, по сути, открываем заново.

фамилия художника — Нефедов). Все творчество мастера пронизано чувством глубокого патриотизма. Так, в Третьяковке выставлены работы «Эрзянка», «Голова мордовки», «Старик мордвин». Выставка продлится до 11 октября 2026 года.

ВИКТОРИЯ ФИЛАТОВА
v.filatova@vm.ru

Частности

РЕКЛАМА

Искусство и коллекционирование

- Книги, архивы, ноты, документы до 1940 года. Т. (985) 275-43-33
- Книги до 1945 г. от 1000 р. до 500 000 р. Полки. Т. 8 (964) 585-40-04
- Куплю книги на иностранных языках до 1917 г. Т. (985) 275-43-33

Недвижимость

- Сниму жилье. Т. (965) 159-17-42

- Срочная продажа, аренда квартир на ваших условиях. Т. (916) 618-86-41

Юридические услуги

- **Московская социальная** юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. поможем вернуть или расслужебить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Т. (499) 409-91-42
- Адвокаты. Возврат квартир. Т. (985) 210-25-63