



АКТУАЛЬНОЕ ИНТЕРВЬЮ

9 Майор Эдуард Шонов: Надо просто брать и делать

ПОРТРЕТ ЯВЛЕНИЯ

12 Какова сегодня цена занятости родителей



А ТЫ ЗАПИСАЛСЯ НА КОНТРАКТНУЮ СЛУЖБУ?

5 200 000 РУБЛЕЙ МОЖЕТ ПОЛУЧИТЬ КОНТРАКТНИК ЗА ПЕРВЫЙ ГОД



ВЕЧЕРНЯЯ
МОСКВА

УТРО

Утренний выпуск, пятница, 22 мая 2026 года, № 91 (30344)



НА САЙТЕ VM.RU Президент России Владимир Путин вручил в Кремле государственные награды героям СВО.

Стильный формат

Новая система торговли прессой и книгами отражает городские принципы открытости и доступности

Современный медиакиоск



Можно купить газеты и журналы, книги о Москве, детские издания, художественную литературу



Продаются кофе, напитки, снеки, сувениры, товары первой необходимости



Есть сервисы зарядки устройств, пункт выдачи интернет-заказов

Киоски разместят рядом со станциями метро, около остановок, в деловых и культурных центрах



50

медиакиосков установят в столице в 2026–2027 годах

Сервис

Вчера Департамент средств массовой информации и рекламы Москвы анонсировал расширение проекта по установке в городе современных медиакиосков. «ВМ» узнала подробности.

Первые медиакиоски нового формата появились в столице в прошлом году и сразу завоевали популярность у москвичей. В 2025 году их было семь, а в 2026–2027 годах появятся еще 50. Их

установят на местах киосков «Печать».

— Медиакиоск — уникальный проект для города и для издательской отрасли, — отметила первый заместитель руководителя Департамента средств массовой информации и рекламы Москвы Юлия Казакова. — Это принципиально новый формат торговли прессой и книгами в городе, придуманный под привычки и потребности москвичей разных возрастов. По ее словам, в медиакиосках продажа печатной продукции сочетается с предложением товаров первой необходимости, которые удобно покупать «по ходу». Можно купить кофе с собой, воду и мороженое, зарядить телефон.

УДОБНЫЕ
ПАВИЛЬОНЫ
ОТЛИЧНО
ВПИСАЛИСЬ
В СФОРМИРОВАВШУЮСЯ СРЕДУ
МЕГАПОЛИСА

— Возможно заказать через интернет прессу, книги и другие товары с любым удобным способом оплаты и с получением в киоске, это дает ощущение «бесконечной витрины» и стало привычным для москвичей, — добавила Юлия Казакова. — Стильный киоск вписался в современную городскую среду, возможность входа внутрь, удобная выкладка и навигация продолжают городские принципы удобства, доступности и открытости.

По первым оценкам, этот формат востребован у москвичей.

— Уверены, что он способствует росту интереса к чтению, — отметила Юлия Казакова.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ИВАН ШУБИН
РУКОВОДИТЕЛЬ
ДЕПАРТАМЕНТА СРЕДСТВ
МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
И РЕКЛАМЫ МОСКВЫ

Медиакиоск — возможность по-новому встроить прессу и книги в повседневный городской маршрут. Для покупателя это удобная точка рядом с привычными местами передвижения, где можно купить газету или журнал, выбрать книгу, воспользоваться допслугами. Для рынка печатной продукции — это современный канал продаж и возможность привлечь новую аудиторию. Расширение сети позволит сделать такой формат доступным в разных районах Москвы.

Используем разработки производителей столицы

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин (на фото) сообщил, что городские службы столицы успешно внедряют в работу новую отечественную технику и оборудование.

В городе развивают собственные производства и пополняют парк современной техникой. — Для Мосводоканала и Мосводостока, например, закупили каналопромысловые и комбинированные машины на базе «КамАЗа», произведенные в Твери и Арзамасе, — отметил мэр Москвы.



Разработчики учли специфику столичных систем водоотведения, включая их значительную протяженность, расположение в условиях плотной застройки, наличие коллекторов большого диаметра. Московские разработки используют для экспресс-анализов воды, при тушении пожаров и для других целей.

СОФИЯ ПЕТРОВСКАЯ
s.petrovskaya@vm.ru

2 МЭР ПОЗДРАВИЛ ПОБЕДИТЕЛЕЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ

Переобучение стало обычным явлением

Вчера заместитель мэра Москвы по вопросам социального развития Анастасия Ракова рассказала, какие отрасли стали наиболее востребованными для переобучения в столице.

В список вошли строительство, ЖКХ, транспорт, ИТ и индустрия гостеприимства. — Сегодня обучение новым профессиям, смена нескольких специальностей в течение жизни стали уже повсеместным явлением. Поэтому мы развиваем в столице московский стандарт непрерывного образования, — отметила Анастасия Ракова.

Она добавила, что в центре инновационных кадровых сервисов «Профессии будущего» горожане, достигшие совершеннолетия, могут освоить востребованную профессию в течение трех месяцев. Транспорт, строительство и ЖКХ, а также промышленность выбрали более 30 процентов тех, кто решил приобрести новую специальность. Самыми востребованными профессиями стали оператор станков с ЧПУ, сварщик, водитель

погрузчика, монтажник радиоэлектронной аппаратуры, слесарь-сантехник, токарь и фрезеровщик. ИТ, включая работу с нейросетями, кибербезопасность и аналитикой данных, привлекли внимание 28 процентов москвичей. Переквалификацию в сфере услуг и гостеприимства прошли 27 процентов учеников. Востребованными оказались профессии портного и швеи, повара, пекаря, администратора и специалиста по работе на маркетплейсах.

СОФИЯ ПЕТРОВСКАЯ
s.petrovskaya@vm.ru

СПРАВКА

Обучение в центре «Профессии будущего» проводится под руководством опытных наставников. Оно проходит по 75 практико-ориентированным программам. По статистике, доход выпускников увеличивается в среднем на 50 процентов, а 80 процентов слушателей находят работу еще в процессе обучения.

КУРС ВАЛЮТ	Доллар	70,79	↓
	Юань	10,40	↓



Сергей Собянин: Победы наших школьников закономерны

День мэра

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин встретился со школьниками — победителями Всероссийской олимпиады, рассказал о развитии промышленности и строительстве дорог.

В этом году московские школьники завоевали рекордное число дипломов на Всероссийской олимпиаде. Они показали отличные результаты по всем 24 предметам.

— Ребята получили почти две тысячи дипломов — 354 победителей и 1618 призеров, — отметил мэр. — Москва большая, поэтому призеров очень много. Но

если мы посмотрим количество школьников Москвы и количество школьников со всей страны, то получится, что московские школьники показали результат в пять раз

лучше, чем в среднем по стране.

Некоторые завоевали по несколько дипломов. Так, у девятиклассника Арсения Гасаненко их пять. Он стал



21 мая. Мэр Москвы Сергей Собянин на встрече с московскими школьниками — победителями Всероссийской олимпиады

победителем по астрономии, химии, экономике и призером по физике и математике. Сергей Собянин напомнил, что столичные ученики заняли почти две трети призовых мест от сборной России и на международных олимпиадах.

— Сухая статистика — а что за ней стоит? Конечно, развитие московского образования, которое считается одним из лучших в мире.

Новые школы, лаборатории, технологии, «Московская электронная школа». Программы повышения квалификации педагогов, достойная зарплата, — отметил он.

Мэр Москвы поздравил школьников с победой и перспективами.

— Теперь все двери в этой жизни, всех ведущих университетов страны открыты перед вами. Вы можете выбрать любой путь, любую профессию. И везде

вам будут рады, — заверил Сергей Собянин.

Промышленное лидерство

Москва является лидером по целому ряду высокотехнологичных отраслей промышленности. Мэр отметил, что к 2030 году доля высокотехнологичных секторов в выручке московских предприятий должна превысить 50 процентов.

— Таким образом, эти отрасли займут доминирующее положение в промыш-

ленном ландшафте города, и половина всего, что производит столица, будет связана с инновациями и передовыми технологиями, — подчеркнул мэр.

Реконструкция дорог

В Даниловском районе строят и реконструируют около четырех километров дорог.

— Завершается проектирование улично-дорожной сети, — сообщил мэр.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

Определили место для нового храма

Для строительства храма в Богородском районе внесены изменения в правила землепользования и застройки (ПЗЗ). Об этом вчера сообщил министр правительства Москвы, руководитель Департамента градостроительной политики Владислав Овчинский.

Церковь будет построена по адресу: Погонный проезд, владение 23. Для жителей других частей района организованы удобные подъездные пути. В пешей доступности расположены станции метро «Бульвар Рокоссовского» и «Черкизовская» Сокольнической линии.

— Инфраструктуру района Богородское Восточного административного округа дополнит новый храмовый комплекс площадью почти две тысячи квадратных метров. Он появится на земельном участке 0,32 гектара в жилой зоне рядом с многоквартирными домами, — рассказал Владислав Овчинский. — Объект станет естественной частью повседневной жизни микрорайона — пространством, куда москвичи смогут обратиться в разных жизненных ситуациях и получить поддержку.

Восток столицы показывает самые высокие показатели в рамках городской программы строительства храмов. Она охватывает все административные округа, кроме Центрального.

ЕЛИЗАВЕТА ЧИЖОВА
e.chizhova@vmdaily.ru

Работы на станции близятся к финалу

Станция метро «Бульвар Генерала Карбышева» готова более чем на 80 процентов. Вчера об этом сообщил заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Владимир Ефимов (на фото).



На станции «Бульвар Генерала Карбышева» новой Рублево-Архангельской линии уже наполовину завершены архитектурно-отделочные работы и монтаж кабельно-проводниковых систем.

— На площадке завершаются земляные и монолитные работы, выполняется обратная засыпка котлована. Сейчас почти закончено оформление путевых стен платформенного участка, — уточнил Владимир Ефимов.

Пол на платформе уже выложили гранитом, продолжается облицовка потолка и колонн. На путевых стенах смонтировали буквы названия станции. Площадь отделочных работ в пассажирской зоне уже

превысила 10 тысяч квадратных метров, а в общей сложности составит почти 16 тысяч «квадратов». Открытие станции «Бульвар Генерала Карбышева» улучшит транспортную доступность районов Хорошево-Мневники и Щукино. В целом Рублево-Архангельская линия метро свяжет активно развивающуюся территорию Рублево-Архангельского с «Москвой-Сити». Протяженность ветки превысит 27 километров, в ее составе запланировано 12 станций.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ
a.horoshilov@vm.ru

Цифровые услуги экономят время

Система электронного межведомственного взаимодействия существенно упростила жизнь москвичей и сократила объем бюрократических процедур. Об этом вчера сообщила заместитель мэра Москвы Наталья Сергунина.

Система появилась в столице в мае 2011 года. Сегодня она объединяет более 500 справок и выписок. Как отметила Наталья Сергунина, за 15 лет городские онлайн-сервисы избавили москвичей от необходимости самостоятельно собирать

и подавать в учреждения около двух миллиардов бумажных документов.

— Цифровизация не только экономит время жителей, но и повышает эффективность работы госорганов, — добавила заместитель мэра столицы.

Так, на портале mos.ru представлено более 460 видов сервисов и услуг, позволяющих передать показания счетчиков, записаться к нотариусу или врачу. На портале есть специальный раздел для предпринимателей, где они могут ознакомиться с городскими проектами и стать их участ-

ЦИФРА

3

миллиона — среднее число ежедневных обращений за сервисами и услугами на mos.ru.

никами. За последние пять лет востребованность услуг и сервисов на mos.ru увеличилась в 2,5 раза.

ДЖЕННИ САМОЙЛОВА
j.samoylova@vm.ru

Медиакиоск: стильный формат торговли

1 > Одна из особенностей новых павильонов — мультимедийные экраны. С их помощью можно оформить заказ в интернете, узнать о культурных событиях Москвы и построить маршрут по карте города. В столичном Департаменте средств массовой информации и рекламы рассказали, что по итогам пилотного этапа продажи прессы и книг в медиакиосках выросли более чем в два раза

по сравнению с объектами прежнего формата в аналогичных локациях. Кроме того, растет среднее количество покупок и время пребывания посетителей, что подтверждает востребованность новой модели как у покупателей, так и у издателей. Как и первые семь, все последующие медиакиоски планируют размещать в привычных для горожан местах с высоким пешеходным и пассажирским

трафиком: рядом со станциями метро, МЦД и МЦК, остановками городского общественного транспорта, в жилых районах, деловых и культурных центрах. Уже сейчас медиакиоски установлены на улице Красная Пресня, улице Шаболовка, проспекте Мира, улицах Большая Якиманка, Пятницкая и 10-летия Октября и во 2-м Николощеповском переулке.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

Технологиям нужна правовая база

В Москве реализованы более 130 проектов с использованием искусственного интеллекта. Вчера об этом заявил председатель Мосгордумы Алексей Шапошников.

Президент России Владимир Путин на Совете по национальным проектам и стратегическому развитию определил автономные системы, внедрение которых нужно ускорить. Это высокоавтоматизи-

рованные транспортные средства и самоходные машины, беспилотные авиационные системы, автономные суда, железнодорожная техника и рельсовый транспорт, роботы и системы управления ими. По словам Алексея Шапошникова, все эти системы в том или ином виде сегодня уже работают в Москве. — Технологии ИИ уже применяются в сфере транспорта, медицины, образования, строитель-

ства. В Москве реализовано более 130 проектов с использованием ИИ — от контроля благоустройства и управления транспортом до постановки диагнозов пациентам. Только в 2025 году запустили более 20 таких проектов, — заявил председатель Мосгордумы, подчеркнув при этом, что ИИ-технологии нуждаются в проработанной правовой базе.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ
a.horoshilov@vm.ru

Жаркие дни коммунальных служб

Сезон

Вчера городские службы провели полив дорог для охлаждения. Также был промыт Бережковский мост.

Бережковский мост соединяет столичные районы Раменки и Хамовники. Его длина составляет 364 метра. Автомобильный трафик здесь всегда высокий, так что водные процедуры мосту требуются регулярно.

Вчера процедура была вдвойне полезна. Рабочие в оранжевых костюмах промыли ограждения, используя мойки высокого давления. А большие грузовики с щетками и цистернами с водой занялись чистотой на дорожном полотне. Работы прошли и подругими

центральными мостами. Несколько грузовиков «Автодора» вышли на полив и очистку дорожного полотна.

— В цистерне каждой машины — порядка восьми тонн воды, — рассказал корреспонденту «ВМ» водитель поливовой машины Иван Тренев. — Такого объема воды хватает примерно на 20 километров.

В день, по его словам, поливочная машина совершает несколько рейсов. Бригада, в составе которой работает Иван Тренев, проезжает порядка 60 километров набережных.

— Маршрут пролегает от моста у «Лужников» до разворота в районе Белого до-

ма, — уточнил водитель.

На машинах прикреплены щетки. Они помогают почистить асфальт, а струи воды «подбивают», как говорят водители, мусор к бодюру. А там уже вступают в дело уличные пылесосы.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

ОДНОЙ ЦИСТЕРНЫ НА ВОСЕМЬ ТОНН ВОДЫ ХВАТАЕТ НА 20 КИЛОМЕТРОВ ПОЛИВА ДОРОГИ И НАБЕРЕЖНОЙ



21 мая. Водитель поливочной машины Иван Тренев садится за руль. Позади — цистерна для полива и промывки дорог. ФОТО: ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ

Москвичи достигли гармонии с природой

В столице завершился городской фестиваль «Москва, расцветай!». Об итогах фестиваля рассказала руководитель столичного Департамента природопользования и охраны окружающей среды Юлия Урожаева.

В рамках масштабного проекта о весенней природе прошли лекции, пленэры, фотовыставки, квесты, экопрогулки, викторины и аудиоэкскурсии «Деревья говорят».

— За месяц работы фестиваля горожане и гости столицы познакомились с многообразием весенней природы Москвы, узнали, как беречь окружающую среду и быть с ней в гармонии, — отметила Юлия Урожаева.

Всего в городе провели свыше 260 мероприятий, которые собрали около шести тысяч участников.

ЕЛИЗАВЕТА ЧИЖОВА
e.chizhova@vmdaily.ru



21 мая. Москвичка Мария Дементьева в летнем кинотеатре на Северном речном вокзале. ФОТО: АЛЕКСАНДР КОЧУБЕЙ

Речной вокзал ждет любителей кинопутешествий

Вчера на территории Северного речного вокзала заработал летний кинотеатр под открытым небом.

Оранжевые ступени, подушки в тон, большой экран и хороший звук — в тени деревьев Северного речного вокзала теперь можно с комфортом посмотреть советскую классику, новинки зарубежного проката и отечественные хиты. Депутат Мосгордумы, советник заммэра Москвы по вопросам транспорта и промышленности Максима Ликсутова Сабина Цветкова отметила, что мероприятия

в пространстве Северного речного вокзала привлекают людей абсолютно всех возрастов, а открывшийся кинотеатр станет еще одним местом притяжения для горожан.

— До 15 сентября у гостей Северного речного вокзала есть уникальная возможность оценить качественную, замечательную, уютную и добрую атмосферу кинотеатра под открытым небом, — подчеркнула Сабина Цветкова.

В свою очередь генеральный директор киноплатформы Николай Буц заявил, что все сеансы бесплатны, посе-

тить их можно после предварительной регистрации.

— Мы долго вместе с Департаментом транспорта выбрали программу для нашего кинотеатра, для того, чтобы она соответствовала интересам самой широкой аудитории, — сообщил он. — Мы сделали так, чтобы максимальное количество людей смогли прийти сюда с семьей, друзьями, близкими, провести отличный вечер на территории Северного речного вокзала.

В дни работы кинотеатра запланировано по два сеанса. В фокусе внимания — киноленты, посвященные путе-

шествиям с друзьями по миру и даже за пределы Земли. При этом, по словам Николая Буца, с комфортом время на этой площадке смогут провести и гости с четвероногими питомцами.

— Кстати, покажут фильмы и про друзей наших меньших, про путешествия с ними, — добавил он.

Сабина Цветкова пригласила горожан как можно чаще гулять по Северному речному вокзалу.

— Отдыхайте, заряжайтесь впечатлениями, — посоветовала она.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

Привлекают природные зоны районов северо-запада



Заместитель начальника комплекса особо охраняемой природной территории «Природно-исторический парк «Покровское-Стрешнево» Тимур Донцев (на фото) знает парк как свои пять пальцев. Он рассказал «ВМ», какие места в городе вызывают у него особые теплые чувства.

Тимур Донцев работает в парке уже много лет, и до того, как стать заместителем начальника, отвечал за безопасность территории.

Любимый город

— Приятно наблюдать, как это место меняется. Наши гости видят ухоженную территорию, красивые кафе, лавочки, и за этим стоит большая работа целого коллектива, — отмечает он.

В 2022 году в парке прошло масштабное благоустройство, которое частично курировал Тимур Владимирович.

— Много общаюсь с местными жителями, всегда интересно послушать, что они думают об изменениях. Заметил, что часто те перемены, которые сначала принимаются негативно, в итоге получают одобрение, — говорит он. Тимур Донцев любит гулять с семьей по разным паркам. Для него это возможность не только провести время с близкими, но и удовлетворить профессиональный интерес. Например, недавно он посещал «Зарядье», парк «Фили».

— Люблю природу северо-запада столицы. Например, в Стрешнево невероятная береговая зона, в Тушине большое количество скверов, парков, — поделился он. — Впереди лето, поэтому призываю всех изучать городские парки и проводить время на свежем воздухе.

РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА
r.lebedeva@vm.ru



В центре столицы, неподалеку от Садового кольца и Триумфальной площади, расположился тихий и уютный зеленый уголок — сад «Аквариум». Полтора года назад территорию сада благоустроили, в том числе привели в порядок фонтан с бронзовой фигурой древнегреческого бога Аполлона. В жаркую погоду рядом с ним любят отдохнуть не только зрители расположенного в глубине сада Театра Моссовета, но и многие другие жители столицы. ФОТО: ДМИТРИЙ ДУБИНСКИЙ

Формула бодрости: спорт, чашечка какао и никаких гаджетов

Позитив и открытость миру — главные основы успешного дня. В этом уверена директор Музея транспорта Москвы Оксана Бондаренко. Она рассказала «ВМ», как обеспечивает себе заряд энергии на весь день.

В Музее транспорта Москвы 147 сотрудников, они бережно собирают, сохраняют, активно изучают, интерпретируют и популяризируют все, что касается столичного транспорта. — Научно-исследовательская служба вместе с управлением хранения и реставрации пополняет фонды экспонатами, занимается их восстановлением и готовит к музейным мероприятиям. Экспозиционное управление работает над выставками — их в этом году запланировано 12, — рассказывает Оксана Бондаренко. Кроме того, сотрудники музея пишут книги, зани-

маются просветительской работой, организуют международные музейные коллаборации. Но самая глобальная задача — закончить реставрацию и реконструкцию гаража Мельникова, подготовить к открытию большой музей с уникальной экспозицией и фантастическими интерьерами. С учетом насыщенного рабочего графика утро Оксаны

Бондаренко начинается рано.

— Встаю в 6:30 и занимаюсь спортом, — рассказывает руководитель музея. — Утро всегда посвящаю себе, чтобы зарядиться энергией на день. Среди моих увлечений — пилатес, йога, гимнастика, танцы, бассейн, а в теплый период провожу время на открытых теннисных кортах. В спортивных мероприятиях на открытом воздухе Оксану сопровождает любимая собака. — Перед работой я обязательно гуляю с Люсей, это



19 мая. Оксана Бондаренко со своей любимой питомицей собакой Люсей в Музее транспорта Москвы

наше время для прогулок и общения. После пью какао — там много магния, что полезно для нервной системы и уравновешенности, — поясняет моя собеседница.

От дома до работы

В офис она приезжает к 10 часам.

— Если есть время — добираться на метро. У нас оно самое красивое в мире —

самый богатый музей под землей. Мы активно изучаем историю и художественную ценность Московского метрополитена, к 90-летию подземки открыли выставку «Высоко под землей».

Трудовые будни директора музея — регулярные планерки с подразделениями, личные встречи и рабочие группы по проектам.

— Начинать день можно по-разному, но обязательно с хорошим настроением. Предпочитаю не впускать

ДОСЬЕ

Оксана Александровна Бондаренко — российский искусствовед, арт-менеджер. Родилась в городе Кокчетав (ныне — Кокшетау). В 2005 году окончила школу менеджмента ICART Paris по специальности «маркетинг в сфере культуры». В 2007 году инициировала создание культурного фонда в поддержку русского искусства Victoria Art Foundation. С 2014 по 2018 год занимала должность директора Фонда поддержки Государственной Третьяковской галереи.

в свою жизнь с самого утра телефон, — делится секретом Бондаренко. — Лучше посвятить это время себе. И тогда каждое утро будет прекрасным.

АЛЬФИЯ КАМИЛОВА
a.kamilova@vm.ru

Афиша событий поражает воображение

Масштабный проект «Лето в Москве» стартует уже в следующие выходные. Сотни площадок по всему городу ждут любителей спорта, творчества, кулинарии, искусств и активного отдыха. Следите за афишей и фиксируйте главное в своих календарях!

«Лето в Москве»

Главные фестивали



«Театральный бульвар»



«Времена и эпохи»



«Сады и цветы»



«Усадьбы Москвы»

Главные площадки



Интересные события сезона



Международная неделя кино в кинопарке «Москино»



В Музее пройдет фестиваль самодельных летательных аппаратов



В концертном зале «Зарядье» пройдет музыкальный фестиваль



По данным leto.mos.ru

ДМИТРИЙ ДУБИНСКИЙ

>64

миллионов человек приняли участие в проекте «Лето в Москве». Прошло свыше 122 тысяч мероприятий

Лес защитит от шума мегаполиса



21 мая. Участники прогулки Галина Имшенецкая (слева) и Ольга Карасева возле улья-колоды «Царь» в эколого-просветительском центре «Царская пасека». ФОТО: СОФИЯ ПЕТРОВСКАЯ

Летний сезон проекта «Московское долголетие» открылся новым направлением — лесотерапией. Вчера «ВМ» отправилась в Измайловский парк, чтобы посетить первое занятие из нового цикла.

Ведущий специалист по экологическому просвещению Департамента природопользования и охраны окружающей среды Москвы Андрей Ерин встретил группу и обозначил главную цель лесотерапии. — В современном мегаполисе мы регулярно подвергаемся огромному информационному и шумовому загрязнению. Постоянные разговоры, телефонные звонки, тексты, реклама, цифры — все это создает колоссальную нагрузку на нашу нервную систему, — отметил Андрей Ерин. Он добавил, что крупные парки, подобные Измайловскому, играют роль своеобразного барьера, защищая от городского шума. Путь группы лежит под полог леса. Действительно, здесь гораздо тише, чем у входа в парк, и намного свежее. — Полог леса — это своего рода естественный кондиционер, — пояснил Андрей Ерин. — Деревья, поглощая солнечный свет для фото-

синтеза, снижают температуру под собой. Поэтому под сенью леса можно не только отдохнуть от жары, но и насладиться особой атмосферой. Эксперт обратил внимание участников на нижний ярус растительности: травянистые растения, видовое разнообразие которых в лиственных лесах зачастую невелико из-за недостатка солнечного света. Путь привел группу к туевой аллее. Андрей Ерин рассказал, что эти растения высадили в Измайловском парке в середине прошлого века. — Туя ценится не только за свою декоративность, но и за способность выделять

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АЛЛА СЕМЕНЬШЕВА
ДИРЕКТОР ГБУ «МОСКОВСКОЕ ДОЛГОЛЕТИЕ»

Мы подготовили еженедельные прогулки по лесным массивам в Москве. Совместно с экоцентром гости будут изучать птиц, цветение различных цветов, растений и многое другое. Лесотерапия — это важный фактор снижения стресса в нашем большом мегаполисе.

ифического запаха в пищу ее используют редко, она находит применение в народной медицине. А пчелы особенно любят ее нектар, что делает глухую крапиву ценным медоносом. Завершилась лесотерапевтическая прогулка посещением эколого-просветительского центра «Царская пасека». Участники «Московского долголетия» узнали о давних традициях пчеловодства в Измайлове. После завершения прогулки многие отметили, что она была полезна и интересна. — Такие прогулки — настоящий подарок. А узнать столько интересного о природе и истории Москвы — это двойная польза! — поделился впечатлениями москвич Владимир Волкошевич.

СОФИЯ ПЕТРОВСКАЯ
s.petrovskaya@vm.ru

На семи холмах

фитонциды — летучие вещества, обеззараживающие воздух и убивающие микроорганизмы, — подчеркнул эксперт. На пути встретилась и глухая крапива — растение, название которого говорит само за себя. Однако со жгучей крапивой ее объединяет лишь внешнее сходство. — Глухая крапива — представитель семейства яснотковых, к которому относятся мята и мелисса, — пояснил эксперт. — Она не имеет стрекательных клеток и совершенно безопасна. Несмотря на то что из-за спец-

УЧАСТНИКИ ПРОГУЛКИ УЗНАЛИ МНОГО НОВОГО О ПОЛЕЗНЫХ СВОЙСТВАХ РАЗНЫХ РАСТЕНИЙ

ВАЖНО

Исследовать судьбу ученых

Столичный Главархив и Департамент образования и науки Москвы подвели итоги третьего сезона проекта «Уникальные документы». Взгляд нового поколения. В этом году школьники и студенты колледжей изучали личные дела астрономов, конструкторов, покорителей Арктики. Они работали с подлинными документами и готовили исследования под руководством специалистов Главархива. В финал прошли 63 участника.

Новые бесплатные экскурсии

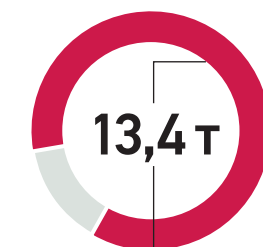
В сервис аудиогидов «Путешествия по Москве» добавили два новых маршрута. Бесплатные экскурсии проводятся в трамваях № 6 и № 11. На первом пассажиры смогут узнать истории старинных усадеб, секретных лабораторий Щукино и о трамвайном тоннеле под каналом имени Москвы. Второй маршрут пролегает через парки Сокольники, Лосиный Остров, царские вотины и районы.

Поможем найти дом

24 мая с 11:00 до 17:00 около Музея городского хозяйства на ВДНХ пройдет финальное мероприятие первого сезона «Школы ответственного хозяина». На площадке организуют выставку — пристройство животных из городских приютов, лекции и мастер-классы.

КРОМЕ ТОГО

За первые четыре месяца года городской экоцентр на юге Москвы посетили более 2,1 тысячи горожан. Чаще всего сдавали макулатуру, стеклянные банки и бутылки. С момента открытия в ноябре 2025 года сюда сдали 15,5 тонны вторсырья.



Сдали за первые четыре месяца 2026 года

У служения Отечеству нет географических границ



21 мая. Метеоролог Людмила Севастьянова на мероприятии, посвященном Дню полярника. Она уже исследовала Арктику, теперь мечтает побывать в Антарктиде. ФОТО: ДМИТРИЙ ДУБИНСКИЙ

Дата

21 мая отмечается День полярника. По такому случаю «ВМ» побывала на торжественном мероприятии.

Памятная дата выбрана вовсе не случайно. День полярника установлен указом президента РФ № 502 от 21 мая 2013 года в знак признания заслуг отечественных полярников и приурочен ко дню открытия первой дрейфующей полярной станции «Северный полюс — 1» в 1937 году. Вот уже в тринадцатый раз в России отмечают этот профессиональный праздник. По такому случаю в Москве проводится мероприятие, организованное межрегиональной общественной организацией «Ассоциация полярников» (АСПОЛ). Они объединили всех влюбленных «в высокие широты». Полярниками называют специалистов многих гражданских и военных профессий: от ученых и строителей до моряков и врачей, работающих на Крайнем Севере и на научных станциях в Антарктиде. В их числе и москвичка, арктический

метеоролог Людмила Севастьянова. Она начала свое знакомство с Арктикой еще в студенческие годы на факультете географии и геоэкологии Северного (арктического) федерального университета им. М. В. Ломоносова (САФУ). Тогда девушка писала курсовую работу на тему «Классификация льдов и их характеристики». — Мне тогда казалось, что все самые интересные темы разобрали, я даже расстроилась, — рассказывает она. — Но быстро изменила свое мнение. И даже попала в арктическую экспедицию. Уже на десятый день поняла, что хочу работать в системе Росгидромета. Мечта осуществилась. И в 2015 году Людмила получила должность техника-метеоролога в ФГБУ «Северное управление по гидрометеорологии и мониторингу окружающей среды». — Меня поразила местная природа — напоминала космос, но на Земле, — сказала она. — Как-то мы с начальником Николаем Никоновым пошли на морские наблюдения. Я собрала нужные данные. А потом начальник говорит: «Только не кричи». Как оказалось, неподалеку в ложбине спал белый медведь. А он, кстати, самый опасный хищник.

Поэтому у нас не было возможности просто гулять на улице. По словам Людмилы, приходилось надевать специальную одежду со средствами индивидуальной защиты, в том числе всегда иметь при себе пиротехническое сигнальное устройство — фальшфейер. — Но звуки некоторых устройств похожи на хлопок льда, поэтому медведи могут просто никак не реагировать, — говорит Людмила. — Поэтому однажды, когда нам с коллегами нужно было выйти из станции, я взяла с собой металлическую посуду. Стали ее тереть друг о друга. И вот такой звук напугал хищника. Так Людмила несколько лет безвыездно проработала на труднодоступных станциях. Одна из экспедиций, на острове Визе, продлилась год. Кстати, в столице реализуется ряд проектов по исследованию Арктики. К примеру, в рамках образовательного проекта «Большая арктическая экспедиция» с 2018 года организуются экспедиции для школьников и студентов колледжей. Также в Ямало-Ненецком автономном округе с 2019 года реализуется проект «Международная арктическая стан-

АРКТИЧЕСКАЯ ПРИРОДА НАПОМИНАЕТ ПОЛЯРНИКАМ КОСМИЧЕСКИЕ ПРОСТОРЫ, НО НА ЗЕМЛЕ

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

БОРИС ДВОРКИН
КИНОРЕЖИССЕР, ЧЛЕН СОЮЗА КИНОМАТОГРАФИСТОВ РФ, ЧЛЕН РУССКОГО ГЕОГРАФИЧЕСКОГО ОБЩЕСТВА

Моя команда в 2025 году при помощи питерских архивистов нашла письма молодых людей, в 1930-х годах грезивших Арктикой. И ведь они же мечтали там работать точно так же, как люди когда-то в свое время рвались в космос. Люди были готовы работать бесплатно кем угодно, лишь бы увидеть полярные широты. Письма взволновали меня, и возникла идея снять фильм «Неизвестные герои Севера». Кино о тех, чьи имена малоизвестны широкой публике. И, к сожалению, детям мало рассказывают об освоении Арктики. А ведь именно Россия начала ее активное освоение.

ция «Снежинка». Он инициирован Московским физико-техническим институтом (МФТИ). Станция станет научно-образовательной платформой для международной кооперации инженеров, исследователей и молодых ученых.

АНАСТАСИЯ ГОРАНОВА
a.goranova@vm.ru

Проекты вырастают до масштабов страны

В столице продолжается прием заявок на конкурс «ЛИЦА района». Вчера директор ГАУ «Московское агентство реализации общественных проектов» Павел Ермальчук (на фото) рассказал «ВМ» о ключевых нововведениях этого сезона.

Павел Васильевич, сколько было подано заявок за годы проведения конкурса?

За все время его проведения мы получили более пяти тысяч заявок. При этом свыше 250 проектов получили поддержку на городском уровне — информационную, организационную, экспертную, ресурсную и образовательную. Например, про-



ОСОБОЕ ВНИМАНИЕ БУДЕТ УДЕЛЕНО РЕАЛЬНОЙ РЕАЛИЗАЦИИ ИНИЦИАТИВ НА ГОРОДСКИХ ПЛОЩАДКАХ

ект «Имя улиц» Ксении Измайловой сегодня реализуется уже в нескольких регионах России и знакомит молодежь с историей страны через интеллектуальные викторины. Проект «Дед Мороз приходит в дом» Любови Ершовой, который начинался в Басманном районе, благодаря конкурсу вырос до масштабов города и страны, он реализуется в Москве, Санкт-Петербурге, Орле, Волгограде и других городах.

Расскажите, как развивается сам проект?

В 2026 году у конкурса появились новые номинации и направления. Помимо традиционного участия физических лиц с собственными проектами и идеями теперь отдельные направления предусмотрены для районных некоммерческих организаций, молодежных советов и профессиональных сообществ, а также социально ориентированного бизнеса. Отдельным важным направлением стало патриотическое волонтерство и гуманитарная помощь.

Мы видим, насколько активно москвичи включаются в помощь участникам специальной военной операции, новым регионам, семьям военнослужащих, госпиталям, и считаем важным поддерживать такие инициативы системно. Среди направлений, помимо патриотического волонтерства и гуманитарной помощи — семейные ценности и сообщества,

экология, урбанистика, туризм и другие.

Какие еще нововведения подготовили для участников этого сезона?

Как я уже сказал, одним из ключевых нововведений стало расширение возможностей для командного участия. Мы усилили образо-

вательный блок: участники ждут новые форматы тренингов, мастер-классов, нетворкинга, проектных интенсивов и встреч с экспертами. Кроме того, в этом году конкурс стал более практико-ориентированным — особое внимание уделяется реальной реализации инициатив на городских площадках. Это полноценный этап конкурса, до которого участникам еще предстоит пройти.

Прием заявок еще продолжается, а как бы вы оценили активность конкурсантов в этом году?

Активность очень высокая. Уже с первых дней конкурса мы увидели большой поток заявок и серьезный интерес со стороны москвичей. Кстати, в этом сезоне были сняты возрастные ограничения для участников. Это позволило привлечь еще больше опытных общественников, представителей профессиональных сообществ и инициативных жителей разных поколений. Заявки продолжим принимать до 31 мая.

ДЖЕННИ САМОЙЛОВА
j.samoylova@vm.ru

СПРАВКА

Организатором конкурса «ЛИЦА района» выступит Московское агентство реализации общественных проектов под эгидой экосистемы «Территория возможностей» Департамента территориальных органов исполнительной власти Москвы. Экосистема объединяет десятки тысяч москвичей, которые активно участвуют в жизни города, реализуют общественно значимые инициативы, помогают людям решать локальные вопросы в своих районах.

Количество преступлений снижается

С января по апрель этого года в столице зарегистрировано 35 791 преступление, что на 20,3 процента меньше, чем за аналогичный период 2025-го. Об этом сообщили в пресс-службе прокуратуры Москвы.

Самое большое снижение преступности произошло в Зеленограде — там зарегистрировано 749 преступлений, что на 36,4 процента меньше, чем в прошлом го-

ду. На 29,6 процента меньше было преступлений в СЗАО: там произошло 2841 преступление. На 27,1 процента меньше правонарушений выявлено в ЗАО — 3513.

— В Москве за первые четыре месяца года зарегистрированы 230 грабежей, что на 23,8 процента меньше, чем за аналогичный период, 12 520 мошенничеств, что на 29,4 процента меньше, 64 разбойных нападения, что на три процента меньше, 9229 краж, что на

12,1 процента меньше, — рассказывает пресс-секретарь прокуратуры Москвы старший советник юстиции Людмила Нефедова.

Она отметила, что при координирующей роли органов прокуратуры Москвы раскрыто 26 убийств прошлых лет и девять умышленных причинений тяжкого вреда здоровью, повлекших по неосторожности смерть потерпевшего.

АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ
a.obiedkov@vm.ru

Сервис ориентирует в системе налогов

На портале mos.ru появился спецпроект «Ваш навигатор по налогам».

Благодаря проекту москвичи могут узнать, как просто и удобно платить налоги, легализовать свой доход, а также получить план действий по защите своих трудовых прав, если они нарушаются.

— Проект полезен предпринимателям, как начинающим, так и со стажем, — отметили в Департаменте

экономической политики и развития города. — Сервис «Ваш навигатор по налогам» призван защитить доходы москвичей и сделать прозрачными отношения предпринимателей с государством.

В проекте собраны различные жизненные ситуации, связанные с получением дохода и уплатой налогов. Здесь, например, москвичи смогут найти ответы на вопросы, как правильно платить налоги при сдаче квар-

тиры, машины или другого имущества в аренду и какие есть ограничения, как просто легализовать свой доход фрилансерам, кондитерам, парикмахерам, мастерам маникюра, репетиторам, ремонтникам, курьерам и другим работающим на себя москвичам, оказывающим различные услуги или продающим товары собственного производства.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

Берегут коня смолоду

Спорт

В конноспортивном клубе «Измайлово» стартовал международный «Пони-форум». «ВМ» посетила соревнования.

Вчера юные всадники состязались в выездке на пони. В следующие дни соревнований, которые продлятся до 24 мая, спортсменам предстоит показать свое мастерство еще и в конкуре. Дисциплина предполагает преодоление парой (наездник и пони) дистанции с прыжками.

— Сегодня уже стартовала два раза, из двух видов состязаний мне больше нравится выездка, — рассказала юная всадница из Москвы Валерия Новоженина.

Восьмилетняя спортсменка подержала, что уже на протяжении пяти лет практически непрерывно занимается конным спортом



21 мая. Валерия Новоженина (слева), ее пони Спрингстар Фри Берд и Василиса Шмакова на восьмом Международном пони-форуме и соревнованиях по пони-спорту. ФОТО: МАРИЯ ХАПЦОВА

на пони. Валерии удастся совмещать активный образ жизни и учебу в школе.

— Сначала с утра я иду на уроки, а после сразу приезжаю на конюшню. Здесь,

в КСК «Измайлово», я бываю не только в дни соревнований, но и в свободное время, — отметила всадница. Есть дети, которые благодаря тренерам в КСК «Измай-

лово» начали сидеть в седле совсем в юном возрасте, некоторым не исполнилось даже года. Василиса Шмакова, одна из самых титулованных спортсменок в конном

спорте на пони, вспоминает, что ее посадили в седло до того, как ей исполнился год. А уже с трех лет она начала заниматься пони-спортом профессионально.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ЕКАТЕРИНА БАКЕЕВА
ВИЦЕ-ПРЕЗИДЕНТ
ФЕДЕРАЦИИ КОННОГО СПОРТА

Пони-спорт — это спорт двух сердец, который отображает крепкое взаимодействие и неразрывную связь лошади и юного всадника. Такой вид активности позволяет формировать здоровое новое поколение, начиная с трех лет.

— Сейчас пони-спорт для меня не только любимый вид активности, но и возможность общения с ребятами-единомышленниками, — рассказала Шмакова. Всадница отметила, что ей нравятся выездка и конкур в зависимости от сложности соревнований.

— Несмотря на то что я иногда падаю с пони во время проката, мне совершенно не страшно, даже наоборот, хочется больше заниматься любимым спортом, — добавила она.

АНАСТАСИЯ ЗАТУЛИЙ
a.zatuliy@vm.ru

СТОП КАДР



21 мая. Посетительница выставки рододендронов Мария Капштык в Аптекарском огороде наслаждается видом растений. В экспозиции показаны красивейшие цветочные кусты, выращенные в Подмоскowie. Рододендроны на выставке отличаются самыми разнообразными размерами, формами и оттенками. Выставка в Аптекарском огороде продлится до 4 июня. ФОТО: МАРИЯ ХАПЦОВА

Лучшие боксеры представят столицу

Вчера в спортивном комплексе «Измайлово» стартовал чемпионат города Москвы по боксу. «ВМ» пообщалась с организаторами.

В течение трех дней на ринг выйдут более ста спортсменов: как мужчины, так и женщины.

— Чемпионы и призеры прошлых лет, а также спортсмены, желающие показать свое мастерство, на протяжении трех дней будут бороться за титул чемпиона Москвы, — рассказал «ВМ» председатель правления Федерации бокса города

Москвы Олег Жадобин. — Сейчас мы отбираем лучших из лучших спортсменов для того, чтобы они продемонстрировали свое мастерство и в результате приняли участие в чемпионате России.

Он отметил, что этот чемпионат — один из главных спортивных стартов для боксеров.

— Сегодня мы определим победителя из числа женщин, а в субботу узнаем победителя среди мужчин, — дополнил Олег Жадобин. Он отметил, что соревнования проходят в 13 различных весовых категориях

у мужчин и в 12 категориях у женщин.

— Мы ждем всех желающих поболеть за любимого спортсмена, ведь им необходима поддержка. Сейчас идут действительно жаркие бои, никто не хочет оказаться в числе проигравших. Мы, как члены жюри, видим уже новые таланты и делаем свои ставки, — добавил Олег Жадобин.

Финал чемпионата пройдет 23 мая в 12:00. Вход свободный для всех желающих, по предварительной регистрации.

АНАСТАСИЯ СТАРОСТИНА
a.starostina@vm.ru

Заветам воинов верны

Традиции

Вчера в рамках проекта «Время побеждать» на территории технологического колледжа № 34 для столичных студентов прошла военно-тактическая игра «Наследники Победы».

На заднем дворе колледжа студенты столичных колледжей бинтуют ногу «раненому» товарищу. За правильностью выполнения задания следят гвардии подполковник, ветеран спецоперации Семен Соболев (имя изменено по просьбе героя. — «ВМ») и казак, инструктор по оказанию первой помощи Антон Фоменко.

— Ногу посильнее перетяни, — советует ребятам гвардии подполковник.

На точке оказывают первую помощь при чрезвычайных ситуациях. В их число входят бытовая взрыв, наводнение, последствия урагана и многое другое.

— Студенты сами выбирают один из вариантов. На выполнение необходимых действий им дается около 20 минут, — рассказывает «ВМ» Антон Фоменко. В другой части площадки, отведенной под проведе-



21 мая. Студент первого курса факультета физической культуры колледжа Московского университета имени С. Ю. Витте Марк Пархоменко на военно-тактических играх «Наследники Победы». Фото: АЛЕКСАНДР КОЧУБЕЙ

ние игры, студенты, переодевшись в пейнтбольную экипировку, взбираются на пирамиду из канатов. После выполнения этой задачи они пробиваются через условный завал, а затем следуют на пейнтбольную площадку, где им нужно спасти раненого «товарища» — манекен. Однако, когда начинается спасательная операция, по

«спасателям» ведется огонь. Единственная защита, которая имеется у них, — небольшие металлические щиты, спокойно принимающие на себя шарики. Студенты колледжа Московского университета имени С. Ю. Витте, находясь в непривычной для себя обстановке, прикрываясь щитами, принимают огонь и параллельно перевязывают «раненого». Студент первого курса факультета физической культуры Марк Пархо-

менко, оглядываясь назад и видя, что можно начинать эвакуацию, встает и, неся перед собой щит, начинает продвигаться вперед. Пройдя несколько метров и выйдя с площадки, завершает задание вместе со своими одноклассниками.

— Я понимал, что делать, потому что нам многое рассказывали в Юнармии и на уроках ОБЖ, — говорит Марк, снимая с лица маску.

АРСЕНИЙ КОЗЫРЕВ
a.kozyrev@vmdaily.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ДМИТРИЙ ХЛЫБОВ
ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ И ЗАЩИТЫ РОДИНЫ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА № 34

Такие игры мы начали проводить в 2020 году. Студенты, которые участвовали тогда в соревнованиях, долго потом делились впечатлениями. Поэтому мы поняли, что можем проводить свой вариант «Зарницы».

Гражданские лица тоже смогут получить статус ветерана

Удостоверение ветерана боевых действий теперь могут получить не только военные, но и гражданские, выполняющие задачи в зоне СВО. Об этом вчера сообщил зампред Комитета Госдумы по безопасности и противодействию коррупции Анатолий Выборный.

Минобороны вносит изменения в соответствующий проект постановления правительства.

— В документе речь идет о людях, содействующих выполнению задач СВО на территориях Украины, ДНР и ЛНР с 24 февраля 2022 года, Запорожской и Херсонской областей с 30 сентября 2022 года. Они должны иметь особые заслуги и трудиться в перечисленных местах не менее шести месяцев либо быть откомандированными досрочно по уважительным причинам. Например, это могут быть сотрудники МЧС, силовых ведомств, гражданские специалисты, направленные в командировку, и так далее, — сообщил Анатолий Выборный.

Теперь статус ветерана могут получить граждане, имеющие особые заслуги в обеспечении СВО, например, награжденные президентом РФ, правительством и другими ведомствами.

АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ
a.obiedkov@vm.ru

НОВОСТИ СПЕЦОПЕРАЦИИ

Расширяем границы контроля

Российские военные освободили населенный пункт Шестеровка в Харьковской области. Об этом сообщили в Минобороны РФ. В ведомстве уточнили, что контроль над территорией удалось установить благодаря активным действиям группировки войск «Север».

Враг несет потери

За прошлые сутки российские военные ликвидировали в зоне СВО порядка 1205 украинских боевиков. Об этом сообщили в Минобороны РФ. В зоне ответственности группировки войск «Восток» противник потерял свыше 340 солдат, «Центр» — более 300. Бойцы «Севера» ликвидировали до 195 единиц живой силы врага, «Запада» — до 190, «Юга» — до 140, «Днепра» — свыше 40.

Небо под защитой

За прошлые сутки российскими средствами противовоздушной обороны (ПВО) сбито более 500 вражеских беспилотников. Об этом сообщили в Минобороны РФ. В ведомстве добавили, что благодаря ПВО также удалось сбить три авиационные бомбы.

Роботы помогают в реабилитации пациентов

В Донецком республиканском протезно-ортопедическом центре (ДРПОЦ) появились крайне необычные и технологичные «работники». Ими стали робот Жорик и робопес Рекс.

Помощники из пластика и металла в донецком центре появились совсем недавно, однако уже стали крайне эффективными работниками.

— Совсем недавно руководитель нашего центра Юрий Иванович Покинтели решил их приобрести, чтобы усовершенствовать реабилитацию наших пациентов, а также для применения новых технологий при изготовлении протезов, — рассказывает «ВМ» секретарь руководителя ДРПОЦ



16 мая. Сотрудник Донецкого республиканского протезно-ортопедического центра Сергей Литвиненко с роботами

Александра Доронина. — Это значительно ускоряет процесс восстановления.

В ДРПОЦ отмечают, что благодаря появлению новых роботизированных помощников Жорика и Рекса настроение пациентов зна-

чительно улучшилось. Роботы особенно сильно радуют детей, которые приходят в центр, чтобы получить ортопедические изделия или протезы.

— Людям, оказавшимся без конечностей, конечно,

СПРАВКА

31 января 2024 года президент РФ Владимир Путин по видеосвязи принял участие в церемонии открытия ДРПОЦ. Учреждение включает в себя отделения для протезирования конечностей, ортопедической, физической реабилитации, а также специальное отделение для детей.

очень морально тяжело. Но появление Жорика и Рекса сильно улучшило общее моральное состояние ребят, — отмечает Александра Доронина.

АРСЕНИЙ КОЗЫРЕВ
a.kozyrev@vmdaily.ru

Заместитель генерального директора Федерального центра беспилотных авиационных систем, участник специальной военной операции, гвардии майор запаса Эдуард Шонов рассказал «ВМ», как он оказался на гражданской службе, насколько важна поддержка тыла и какими принципами он руководствуется при принятии сложных решений.

Нужно просто взять и сделать

Беспилотные технологии стимулируют развитие многих отраслей экономики

Кто как не офицер знаком с тем, как тяжело порой принимать решение. За годы службы Эдуард Шонов выработал для себя определенное кредо, которое помогало ему в Вооруженных силах и помогает сейчас, на гражданской службе.

Эдуард, как осуществился ваш переход из армии на госслужбу? Что этому предшествовало?

До 2024 года я выполнял задачи в рамках специальной военной операции. В 2024 году получил тяжелое ранение. После ранения был эвакуирован сперва в Севастополь, затем в Москву. Проходил лечение в нескольких госпиталях, перенес несколько операций.

1 мая 2024 года президент России в обращении к Федеральному собранию рассказал об открытии кадровой программы для участников СВО «Время героев». Так как еще до начала спецоперации я планировал получать второе высшее образование, появилась идеальная возможность для того, чтобы дальше развиваться. Программа «Время героев» предполагает дальнейшее трудоустройство на гражданскую государственную службу. Так и осуществился мой переход. Изначально я пришел на стажировку в правительство Москвы.

На одном из мероприятий мне предложили пойти в Департамент предпринимательства и инновационного развития, поскольку в ходе СВО я в том числе работал и с беспилотниками. В круг моих обязанностей как раз входит руководство и обеспечение функционирования учебного центра, который я с командой начал создавать еще в конце 2024 года.

Почему ваш выбор пал именно на сферу беспилотных авиационных систем?

За беспилотными системами будущее. Нужны подготовленные и квалифицированные пилоты. Поэтому я понял, что нужно продолжать развиваться в этом направлении. У меня был определенный опыт, практические навыки. Я точно знал, как это работает «на

земле», во время выполнения задач. Я понял, что могу быть действительно полезен.

Какие направления в сфере беспилотных систем сегодня наиболее перспективны для гражданского применения?

На данный момент разработано 57 сценариев применения беспилотных авиационных систем в восьми отраслях. Это и сельское хозяйство, где мы говорим о внедрении агрохимикатов, контроле урожая и так далее. Это топливно-энергетический комплекс — здесь мы говорим о контроле незаконных врезок в трубопроводы, утечек.

Также беспилотники помогают контролировать леса, находить незаконные вырубки. Роботы уже применяются в торговле, на складах. Благодаря беспилотным системам мы сможем повысить эффективность работ, при этом — самое важное — мы сможем перебросить высвободившийся

КСТАТИ

Цель программы «Время героев» — подготовить высококвалифицированных, компетентных руководителей из числа участников специальной военной операции для последующей работы в органах государственной и муниципальной власти, а также в государственных компаниях.

человеческий ресурс на что-то важное и полезное.

В чем вы видите роль Москвы как города для новых возможностей, для развития наукоемких отраслей?

Москва — признанный лидер в отрасли беспилотных систем. В столице есть предприятия, которые производят беспилотные летательные аппараты. Здесь же происходит обучение пилотов, этим занимается наш учебный центр. Москва обладает лучшими кадрами в области программирования. Во всем, что

связано с искусственным интеллектом, компьютерным зрением, Москва — мировой лидер.

Как в вашем представлении должно проводиться патриотическое воспитание?

Я всегда привожу одну аналогию: мы можем рассказывать с сигаретой в зубах детям о вреде курения — долго, но безрезультатно. Для детей важен личный пример, история прямого общения и взаимодействия с теми, кто несет тот или иной посыл. Лучшее, что мы можем —

это продолжать системно включать в работу с детьми и подростками ветеранские организации, в том числе и ветеранов СВО.

Я считаю, что учебную программу по предмету «Основы безопасности и защиты Родины» необходимо сделать более практикоориентированной. Ребята должны быть готовы к взрослой жизни, где есть и аномально холодная зима, и аномально жаркое лето, и ДТП, и много всего другого.

Насколько, на ваш взгляд, важна та помощь, которую сейчас оказывают люди бойцам?

Защищать Родину можно по-разному. И не только с оружием в руках. Те люди, которые идут после работы в помощь ребятам, выполняющим боевые задачи, — наши герои, герои тыла. Они помогают ковать победу. Мы с товарищами получали гуманитарную помощь и понимаем, как это значи-

ДОСЬЕ

Эдуард Шонов родился в 1991 году в Алтайском крае. Окончил Военный университет Министерства обороны. С 2015 года проходил службу в Вооруженных силах, выполнял боевые задачи в зоне спецоперации. Награжден двумя орденами Мужества, медалью «За отвагу», медалью Суворова. Женат, воспитывает двоих детей.

мо и важно. Нередко на мастер-классах меня спрашивают: «Эдуард, а вы знаете, что такое «сухой душ»?» Я рассказываю, что я три месяца в лесу этим сухим душем мылся. Это восхитительная вещь, очень крутая штука, очень удобная. Но самое важное даже не то, что мы отправляем ту или иную помощь. Главное — то, что наш народ един в тот момент, когда мы проходим через тяжелые испытания.

Есть ли у вас принцип или правило, которым вы руководствуетесь в работе и которое помогает вам принимать сложные решения?

Основной принцип — это честность перед собой и своими товарищами. Наш командир всегда говорил: «Чтобы стать профессионалом в своем деле, нужно ради общей цели делать самое сложное и то, чего больше всего не хочется». Это очень важно.

Когда ты принимаешь ответственное решение, то, естественно, думаешь и о последствиях, понимаешь, что тебе нести за это решение ответственность в первую очередь перед собой. Поэтому мой основной принцип простой — честно, открыто, по-мужски берем и делаем.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ
Специальный корреспондент



1 мая. Заместитель генерального директора Федерального центра беспилотных авиационных систем, участник специальной военной операции, гвардии майор Эдуард Шонов. Фото: Дмитрий Дубинский

ВАЖНО ВКЛЮЧАТЬ В РАБОТУ ПО ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ ВЕТЕРАНСКИЕ ОРГАНИЗАЦИИ

Современный рынок требует нововведений



21 мая. Вице-президент Ассоциации банков России Елена Скворцова на банковской конференции в Москве. фото: ВИКТОРИЯ БИЯТОВА

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ПЕТР ЩЕРБАЧЕНКО
ДОЦЕНТ ФИНАНСОВОГО
УНИВЕРСИТЕТА
ПРИ ПРАВИТЕЛЬСТВЕ РФ

Сегодня трансформация финансовой системы крайне актуальна. Причин несколько. Одна из них — высокая скорость изменений в финансовой среде. Поэтому банкам и бизнесу важно внедрять инновации, чтобы сохранить рентабельность.

лекта, — сказала вице-президент Ассоциации банков России Елена Скворцова.

Конференция объединяет законодателей, бизнес и финан

совый сектор. Скворцова добавила, что по итогам обсуждения Ассоциация банков

России вырабатывает рекомендации и предложения по развитию цифровых финансов, которые смогут учесть регуляторы.

— Взаимодействие людей из разных сфер — наиболее эффективный способ для решения тех или иных вопросов, — сказала руководитель столичной компании по развитию бизнеса Стефанида Рогачева. — Конференция позволяет рассмотреть текущую ситуацию с разных сторон и понять, в какую сторону движется рынок.

ВИКТОРИЯ БИЯТОВА
v.biyatova@vm.ru

Финансы

Вчера прошла Всероссийская банковская конференция «Цифровая финансовая система России: цифровые валюты, токенизация и искусственный интеллект», посвященная изменениям на финансовом рынке.

Сегодня почти везде внедряется искусственный интеллект, набирает популярность криптовалюта. Поэтому возникают вопросы о регулировании такого рода новшеств на законодательном уровне.

ЭКОНОМИКА ЗАИНТЕРЕСОВАНА В РЕГУЛИРОВАНИИ ЦИФРОВЫХ ВАЛЮТ И ВОЗМОЖНОСТИ ТОКЕНИЗАЦИИ АКТИВОВ

— В центре внимания новое регулирование цифровых финансовых активов и цифровых валют, возможности токенизации (преобразование активов в цифровые единицы. — «ВМ») активов реального сектора, использование искусственного интел-

Заморозка активов должников защитит бюджет

Федеральная налоговая служба усиливает меры воздействия на компании с задолженностью, распространяя ограничения на нематериальные активы бизнеса, сообщают СМИ.

Если раньше в отношении компаний-должников речь шла в основном о блокировке счетов, недвижимости и транспорта, то теперь ограничения чаще затраги-

вают нематериальные активы — товарные знаки, патенты, программное обеспечение, базы данных и права требования к контрагентам. — С 1 января 2026 года ФНС получила новый инструмент воздействия на должников. Теперь обеспечительные меры распространяются не только на деньги и имущество, но и на интеллектуальные активы, — рассказал «ВМ» юрист, член Ассоциа-

ции юристов России Никита Тарновский. — По оценкам, такие меры применяются примерно в 85 процентах случаев после выездных проверок. Это осложняет кредиты, сделки и инвестиции, особенно в ИТ и «новой экономике» и становится сигналом бизнесу о том, что нужно заранее управлять налоговыми рисками.

ВАЛЕРИЯ ДОЛГАЯ
edit@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ВАЛЕРИЙ КОРНЕЕВ
ФИНАНСИСТ, ПОЛИТИЧЕСКИЙ
АНАЛИТИК

Заморозка чаще применяется из-за роста банкротств. Нередко бизнес перед кризисом выводит активы, и ФНС фиксирует их, чтобы обеспечить взыскание. Это нужно для защиты бюджета.

Поделятся опытом сохранения здоровья

До 31 июля 2026 года проходит прием заявок на участие в ежегодном конкурсе «Инвестиции в развитие здоровой страны. Лучшие корпоративные практики». Его проводит Ассоциация оздоровительного туризма и корпоративного здоровья.

В конкурсе могут принять участие компании, которые готовы делиться опытом реализации корпоративных проектов, нацеленных на сохранение здоровья персонала, под-

держку здорового долголетия, продолжительной и активной жизни.

— И собственники, и руководители сегодня хотят инвестировать в здоровье сотрудников, но как это делать правильно, многие не понимают, — рассказывает председатель АОТ Елена Трубникова. — Наш конкурс призван консолидировать лучшие практики, на которые можно ориентироваться при создании здоровьесберегающих корпоративных программ.

АГАФИЯ БЕЛЯКОВА
a.belyakova@vm.ru

Цифровые двойники на службе медиков

Вчера состоялась конференция, посвященная цифровым двойникам в здравоохранении.

Директор НИИ организации здравоохранения и медицинского менеджмента Департамента здравоохранения Москвы Елена Аксенова подчеркнула: сегодня цифровые двойники — это базис для принятия решений. В Москве технология развивается по четырем направлениям: от двойников пациентов (встроенных в ЕМИАС) до моделей медицинской

инфраструктуры (как при строительстве больницы № 62 в Сколково).

Цифровые двойники становятся рядовым, но важным инструментом в московском здравоохранении.

— Мы переходим к возможности сопровождать и управлять здоровьем человека на протяжении всей жизни, — пояснил заведующий организационно-методическим отделом по терапии Департамента здравоохранения столицы Дмитрий Драгунов.

ОКСАНА ПЕТРОСЯН
o.petrosyan@vm.ru

Предлагают проекты для развития страны

Стартовал прием заявок на форум «Сильные идеи для нового времени». Подать их можно до 15 июня через официальный сайт форума.

В этом году акцент сделан на социальные, кадровые, технологические, предпринимательские, а также экологические и климатические инициативы. — Особую ценность приобретают площадки, где инициативы общества получают возможность превратиться в реальные проекты, — подчеркнул

заместитель руководителя администрации президента РФ, председатель оргкомитета форума Максим Орешкин. — Форум за шесть лет стал именно таким механизмом. Более 120 тысяч идей, которые подали участники за все время, — это отражение того, как люди видят развитие России. Из всех предложенных заявок эксперты отберут 100, а самые лучшие представят на финальном мероприятии 22–23 июля.

ТАТЬЯНА ЕРЕМЕНКО
t.eremenko@vm.ru

**ВЕЧЕРНЯЯ
МОСКВА**

Учредитель и издатель
АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва»
Главный редактор А. В. Шарнауд Шарнауд
Генеральный директор Георгий Рудницкий

Редакционная коллегия Юлия Тарапата (1-й зам. гл. редактора), Сергей Серков (зам. гл. редактора, шеф-редактор еженедельного выпуска), Алексей Зернаков (зам. гл. редактора, шеф-редактор утреннего выпуска), Янина Портнова (зам. гл. редактора), Анна Балюк (шеф-редактор вечернего выпуска), Елена Мотренко (зам. шеф-редактора утреннего выпуска), Вероника Ушакова (редактор отдела «Служба новостей»), Александр Костриков (арт-директор), Ольга Кузьмина (обозреватель) Дизайн-макет Александр Костриков Дежурная бригада номера Татьяна Сафонова, Эльвира Суровяткина

Адрес редакции и издателя 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2 Тел. (499) 557-04-24 Факс (499) 557-04-08 E-mail: edit@vm.ru Рекламная служба E-mail: reklama@vm.ru

Служба продвижения Тел. (499) 557-04-24, доб. 187 E-mail: pr@vm.ru Контроль качества доставки Тел. (499) 557-04-00 Отдел подписки E-mail: podpiska@vm.ru Подписной индекс П 7378

© АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 2026. Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя. Приобретение авторских прав: тел. (499) 557-04-24. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе. Мнение редакции не всегда совпадает с мнением колумнистов. Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы. Цена свободная. Газета распространяется в Москве и Московской области. Тираж 65 500 экз. (с учетом приложения «Пресса в образовании») Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ № ФС77-55713 от 21 октября 2013 года. Срок сдачи номера в печать 21.05.2026, 21:00 Дата выхода в свет 22.05.2026. № 91 (30344)

«Вечерняя Москва» продолжает рубрику «На весь мир». Здесь мы рассказываем о наиболее заметных событиях и важных заявлениях мировых лидеров. О том, как их оценивают эксперты и какое влияние они способны оказать на жизнь россиян, читайте в материалах наших обозревателей и корреспондентов.

Ярмарки российских товаров в Китае имеют успех

Вчера в Харбине завершился фестиваль-ярмарка «Сделано в России», где свою продукцию представили 100 производителей из 37 регионов страны.

Мероприятие проходит в Китае уже в седьмой раз. Организатором выступает Российский экспортный центр (РЭЦ). С момента проведения первых ярмарок в Шэньяне и Даляне в 2024 году

их посетили два миллиона китайских граждан. В этом году на фестиваль отправились 27 московских компаний. На стендах был представлен широкий выбор товаров отечественного производства: продукты питания, напитки, биологически активные добавки, украшения и сувениры. — Российский экспорт в Китай динамично развивается. Основным драйвером роста

является несырьевая неэнергетическая продукция. Такие мероприятия позволяют укреплять российско-китайские отношения, развивать торгово-экономическое сотрудничество и знакомить китайских потребителей с российской продукцией, — отметила генеральный директор РЭЦ Вероника Никишина.

РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА
r.lebedeva@vm.ru

ЦИФРА

15

миллиардов рублей составила сумма контрактов, заключенных за последние два года в рамках фестиваля.

Учим партнеров самостоятельности

МНЕНИЕ



ЮРИЙ САМОНКИН

ПОЛИТОЛОГ, ПРЕЗИДЕНТ АНО «ЕВРАЗИЙСКИЙ ИНСТИТУТ ИССЛЕДОВАНИЙ И ПОДДЕРЖКИ МОЛОДЕЖНЫХ ИНИЦИАТИВ»

Страны Глобального Юга когда-то не были самостоятельны в принятии собственной внешней политики. Большинство из них были разделены на сферы влияния некогда великих государств. Например, свои колонии там имела Франция, которая до сих пор использует Африку для добычи обогащенного урана. Страны Запада и Европы стремились всячески подчинить себе этот регион и выкачивать оттуда нужные ресурсы, ничего не давая взамен.

Но после того как мир стал более сложным, Африканский континент заявил о своих собственных национальных интересах. Сейчас вот страны Глобального Юга в рамках БРИКС Плюс поворачиваются к России. Наша страна за всю свою историю существования не имела никаких колоний в Африке и никого, собственно, не притесняла. Да и в принципе все народы, которые входили в ее состав, делали это добровольно. В этом наша уникальность.

Африканцы, видя нашу историю и понимая наш национальный менталитет, ведут себя открыто по отношению к нам. Россия учитывает их национальные интересы, поддерживает торговлю в национальных валютах, не грозит ущемлением экономических или геополитических прав. Поэтому на континенте сейчас бушуют антиколониальные настроения против коллективного Запада и, в частности, Франции. Россия участвует в экономических проектах, направленных на помощь Африке. Например, мы поддерживаем резолюцию ООН по борьбе с голодом. В регионе присутствуют наши специалисты в области здравоохранения: они изучают заболевания и помогают населению справиться с ними. Также наша страна поддерживает сельхозпроизводителей Африки и помогает им выйти на новые рынки.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

ЗА ВСЮ ИСТОРИЮ НАША СТРАНА НИКОГДА В АФРИКЕ НЕ ПРИТЕСНЯЛА, ПОЭТОМУ РЕГИОН ОТКРЫТ НАМ

Будет ласковый дождь



21 мая. В деревне Боунг, Камбоджа, состоялся традиционный фестиваль духа-хранителя Принг Ка-ек. Во время него местные жители просят о счастье, удаче, достаточном для посадки риса количестве дождей, а также предотвращении болезней в общине. Некоторые из участников фестиваля переодеваются в костюмы духов и божеств

Типовые дома стали связующей нитью двух столиц

Вчера в Доме культуры «ГЭС-2» представили экспозицию, в которой исследуют типовую застройку столиц России и Вьетнама.

В большом холле Дома культуры провели открытие, на котором один из кураторов экспозиции «Москва — Ханой» Чунг Май рассказал о работе и процессе создания выставки.

— Вторая часть названия носит личную историю. Мой дедушка учился в Санкт-Петербурге и привез оттуда много книг о русском искусстве, которое меня вдохновляет, — рассказал он.

Помимо Чунг Май, кураторами проекта также стали Марк Акопян, Артем Тимонов и Елена Яичникова.

— В центре внимания — визуальные формы, через которые современность выражала себя вне западного контекста, — рассказала куратор экспозиции Елена Яичникова. После официальной части гости

переместились в выставочный зал, где для них провели медиаторские туры (экскурсии) по экспозиции. «ВМ» посетила один из них, медиатором которого стал Виктор Циряниди.

— Выставка разделена на три части: Москва, Ханой и объединяющее звено — диаспоры, которые есть в двух столицах, — отметил медиатор Виктор Циряниди.

ВЫСТАВКА РАСКРЫВАЕТ СХОЖЕСТЬ ЗДАНИЙ, ПОСТРОЕННЫХ В МОСКВЕ И ХАНОЕ

Среди экспонатов представлены фотоматериалы о создании хрущевки, а также снимки, на которых изображены здания той эпохи. В зоне Ханоя

показывают типовую застройку, которую люди сами дорабатывали. В экспозиции представили материалы о жизни мигрантов из Советского Союза и Вьетнама.

Переходное пространство показывает связь мигрантов с родиной и отражает схожесть людей из разных стран с отличающейся культурой.

Во время медиаторского тура гости активно включались и отвечали на вопросы Виктора Циряниди о схожести архитектурных элементов зданий двух столиц, а также делились своими историями о связи России и СССР с Вьетнамом.

Посетить выставку «Москва — Ханой. Ландшафты оптимизма» можно в Доме культуры «ГЭС-2» до 6 сентября 2026 года.

АНАСТАСИЯ ПЕТРОВА
a.petrova@vm.ru



21 мая. Куратор выставки «Москва — Ханой» Елена Яичникова в «ГЭС-2»

Няню больше не стесняются. В 2026 году ее нанимают в 3,4 раза чаще, чем год назад. Одни платят 400 рублей в час, чтобы просто выпасты, не сорваться на ребенке и сохранить работу. Другие — полмиллиона в месяц, чтобы наследник с пеленок говорил на двух языках и обгонял сверстников в развитии. Обозреватель «ВМ» разобралась, как рынок нянь разделил общество на тех, кто выживает, и тех, кто инвестирует в будущее.

Сказка о потерянном времени

Семья на аутсорсе: какова социальная цена занятости современных родителей

Россияне перестали надеяться на авось и собственных родителей. По итогам марта 2026 года, спрос на услуги нянь с проживанием вырос в 3,4 раза по сравнению с аналогичным периодом прошлого года.

Грудничковый бум

Средний чек по стране на услуги нянь стартует от 368 рублей в час — это на 13,5 процента больше, чем год назад. Если брать стандартную сорокачасовую неделю, в месяц у няни выходит около 65 тысяч рублей. Но есть и другой полюс: те, кто готов оставаться с ребенком круглосуточно по пять дней в неделю, зарабатывают от 200 тысяч и выше. И тут любопытная деталь: самые дорогие няни оказались вовсе не в Москве (466 рублей в час) и не в Петербурге (490 рублей), а в Карелии (671 рубль), Коми (548 рублей) и на Ямале (534 рубля). Пакет услуг тоже расширился. Сегодня няня — это не просто «последить, чтобы пальцы в розетку не засовывал». Специалисты сопровождают детей в школу и на кружки, занимаются развитием речи, помогают с домашними заданиями и играют. Если няня живет в семье, за отдельную плату к этому добавляются уборка и готовка. Интересно, что рекордный рост спроса пришелся не на дошкольников, а на самых маленьких клиентов. Няни для грудничков стали востребованнее в 2,6 раза. В топе также автоняни (плюс 53 процента) и ночные помощницы (плюс 45 процентов). Родители, кажется, готовы платить за любой свободный час, особенно если этот час выпадает на ночь. Почему так происходит, подсказывает статистика Росстата. Матери сократили ежедневное время на уход за детьми с 2 часов 12 минут в 2014 году до 1 часа 27 минут в 2024-м. Отцы — с 39 до 32 минут. В сумме родители стали проводить с детьми почти на час меньше. При этом основная нагрузка по-прежнему на женщинах:

в среднем 30 минут в день против 11 у мужчин. Более того, каждый пятый родитель уже отдал ребенка бабушке, чтобы иметь возможность работать. А вот позволить себе няню на полный день могут лишь шесть процентов семей. Остальные либо отказываются от кружков и секций (64 процента), либо меняют работу ради удобного графика (10 процентов), либо уходят на удаленку с потерей дохода (15 процентов). Получается, что родители, особенно матери, жертвуют не только карьерой, но и зарплатой, чтобы обеспечить заботу о ребенке третьими лицами, — и это уже не единичные истории, а массовый тренд.

Растить или работать?

Так что же стоит за бумом найма нянь? За ответами «ВМ» обратилась к финансовому аналитику отечественного банка, экономисту Марине Анастасиади. Экономисты выделяют как минимум три причины. Первая — финансовая: оба родителя больше не могут тянуть ипотеку и кредиты на одну зарплату (42 процента родителей прямо называют это главным мотивом). Вторая — структурный сдвиг занятости: удаленка размыла границу между работой и домом, и люди нанимают няню, чтобы спасти свою производительность. Третья — возможно, это просто отложенный спрос после стагнации предыдущих лет. — Все они логичны и актуальны. Но я считаю, что главное — изменения в институте семьи. При наличии детей оба взрослых вынуждены работать, — начинает Марина Анастасиади. Она уточняет: даже если мать официально не трудоустроена, она все равно вовлечена в приносящую доход деятельность. Полное отсутствие дохода в современных экономических условиях невозможно. — В домохозяйствах, где оба родителя вынуждены работать для оплаты ипотеки

ОТДАВАТЬ ПОЛОВИНУ ЗАРПЛАТЫ НЯНЕ ВЫГОДНЕЕ, ЧЕМ ВОСПИТЫВАТЬ РЕБЕНКА САМОСТОЯТЕЛЬНО

Самая дорогая няня — не просто носитель языка. Это иностранка от 35 до 50 лет с высшим педагогическим или медицинским образованием. Работодатели проверяют, умеет ли она распознавать симптомы детских болезней и оказывать первую доврачебную помощь. Годовая виза для такой специалистки обходится в 200 тысяч рублей, плюс 60 тысяч ежемесячно за патент (официальное разрешение на работу для иностранных граждан в России).

или хотя бы коммунальных платежей, наем няни — не прихоть, а вынужденная мера, — подчеркивает эксперт.

От мала до велика

Рынок нянь сегодня четко делится на три ценовых слоя. В нижнем сегменте — почасовая ставка от 400 рублей, что при полной занятости дает около 65 тысяч рублей в месяц. В среднем — ночные и автоняни с наценкой 45–53 процента к базовому чеку. В премиальном — специалисты с проживанием по пять суток в неделю, зарабатывающие от 200 тысяч рублей, а также гувернантки со знанием языков, чей доход достигает 300–500 тысяч рублей в месяц. — Необходимо понимать: специалисты с почасовой ставкой около 400 рублей, как правило, не нанимаются на полную рабочую неделю. Например, у меня есть родственница, работающая недорогой няней. Она занимается с несколькими разными детьми и далеко не каждый день. В этот сегмент часто обращаются родители детей с особенностями развития или поведенческими трудностями. Мать осознает: самостоятельно ей не справиться. Сегодня активно формируется запрос на профессионального помощника, который обладает компетенциями в работе с таким ребенком, чтобы избежать педагогических ошибок. При этом аналитик выражает сомнение в репрезентативности ставки 400 рублей

ИНТЕРЕСНО

ЦИФРА

24

в стольких городах России доступна услуга «Усатый нянь» для развития и поддержки детей, растущих без отца в семье.

в час как среднего показателя по стране.

— Это, скорее, завышенные московские цифры. Многие няни работают целый день за 2–3 тысячи рублей, что в пересчете на час выходит ниже 400 рублей. Но ежедневные расходы в 2–3 тысячи рублей на няню остаются существенной нагрузкой для семейного бюджета. Но альтернативы зачастую просто нет. Рекордный рост спроса на нянь для младенцев в плюс 260 процентов специалист объясняет локальными особенностями. — Государство создало 266 тысяч дополнительных ясельных мест за пять лет, но группы для самых маленьких открываются только там, где есть массовый запрос от родителей. В спальных районах или небольших городах такого запроса часто не хватает, и ясли остаются недоступными — поэтому родители и обращаются к няням. Однако главный фактор, по мнению экономиста, лежит в плоскости психологии и культурных установок современных родителей. — Поколение зумеров — а именно они сегодня становятся родителями —

демонстрирует более лояльное отношение к профессиональному уходу за детьми. При этом сами они зачастую эмоционально не справляются с нагрузкой. Стрессовая внешняя среда, дополнительное давление, связанное с уходом за младенцем, — это колоссальное напряжение. Известно, что молодые матери страдают от послеродовой депрессии, и им трудно ухаживать за ребенком даже при отсутствии официальной занятости. Кроме того, возможность привлечь к помощи бабушек и дедушек есть далеко не у всех. Многие родители приходят к прагматичному расчету: лучше делегировать уход профессионалу и сохранить собственную нервную систему, чем довести себя до эмоционального истощения и формировать негативное отношение к ребенку. — Рост спроса на нянь для грудничков — это ожидаемый тренд, обусловленный изменением культурного кода и менталитета современных родителей. Они выросли в иной парадигме и иначе подходят к воспитательному процессу.

Приходится меньше общаться с детьми

Особого внимания заслуживают восемь процентов семей, декларирующих готовность тратить на няню до половины заработка одного из супругов. — При условии занятости обоих родителей 50 процентов от зарплаты супруга с меньшим доходом трансформируются в 20–30 процентов от совокупного семейного бюджета. В этом есть определенная экономическая рациональность, — поясняет Марина Анастасиади. Тем не менее даже в этом случае содержание няни на полную ставку — значительная финансовая нагрузка для хозяйства. — Почему эти восемь процентов все равно готовы на такие расходы? Потому что для многих потеря карьерного трека и профессионального дохода обходится дороже, чем оплата услуг няни. В период декретного

отпуска женщина получает полноценные выплаты (эквивалентные среднему доходу) только первые 4–6 месяцев, после чего пособие снижается до уровня МРОТ, на который невозможно обеспечить достойное содержание семьи. Простая арифметика: получать МРОТ и самостоятельно воспитывать ребенка либо выйти на работу с полноценной зарплатой, отдавая половину няне, — второй вариант объективно приносит больше денег в семейный бюджет. Цена этого выбора — сокращение времени, проводимого с ребенком, — рассуждает экономист. Отвечая на вопрос о перспективах рынка на год вперед, Марина Анастасиади дает однозначный прогноз. — Я убеждена, что тренд продолжится. И на то есть две причины. Первая — высокий уровень недоверия к государственным учреждениям у современного поколения. Вторая — расхождение динамики зарплат и МРОТ. Рыночные заработные платы постепенно растут, тогда как минимальный размер оплаты труда остается практически неизменным. Экономически выгоднее работать и оплачивать услуги няни, чем получать символические государственные выплаты и находиться дома. Это жесткая экономическая реальность, но она определяет поведение семей.

Цена утраченного часа

Экономика объясняет, почему родители вынуждены нанимать нянь, и прогнозирует дальнейший рост рынка. Но за цифрами скрываются глубокие изменения в самом обществе. Как этот тренд меняет само устройство семьи, детско-родительские отношения и будущее целого поколения, рассказывает клинический психолог и социолог Роман Цветков. — Это вынужденная стратегия для выживания семьи. Я нередко слышал от молодых семей: «Я не могу оставить ребенка у бабушки — она болеет. Я не могу сидеть с ребенком сама. Я должна



или должен работать, чтобы закрыть потребности семьи». Значит, остается няня, даже если это стоит 400 рублей в час. Это не роскошь, это договор с реальностью. Роман Цветков ссылается на данные Росстата: за последние 10 лет ежедневное время, которое родители тратят на уход и развитие ребенка, сократилось почти на час.

— Но куда делся этот час? — задает вопрос эксперт. — Конечно же, на работу. Средняя зарплата сегодня не растет, а цены растут. Чтобы сохранить уровень жизни, оба родителя работают допоздна. Кроме того, этот час уходит на стресс: усталость, тревога, нехватка времени — все это съедает внутреннюю энергию человека. И сил не остается на игру, чтение и разговоры с ребенком. Человек вырабатывается, выгорает.

По мнению социолога, мы перекладываем обязанности по воспитанию ребенка с родителей на профессионалов так же, как делегируем уборку клининговой компании.

— Это не потеря любви к ребенку, — уточняет он. — Это потеря ресурсов.

Роман Цветков выделяет основные категории родителей, которые сегодня чаще всего обращаются к услугам нянь.

— Это молодые родители от 25 до 35 лет. Почему? Оба работают, нет опыта ухода, нет родительской поддержки — бабушки далеко или просто не могут находиться с малышом. Также это часто жители мегаполисов: Москва, Санкт-Петербург, Екатеринбург, Казань. Высокие цены на жилье, длинные рабочие дни, отсутствие мест в детских садах.

Особую категорию составляют семьи с доходом 50–100 тысяч рублей в месяц. — Это не бедные люди, но и не богатые, — поясняет социолог. — Им нужно и работать, и воспитывать ребенка. А бесплатной помощи, к сожалению, нет. Старшее поколение — родители старше 40 — тоже не всегда может помочь.

Жители регионов, по словам эксперта, чаще все еще полагаются на бабушек и дедушек. Но и их становится меньше.

— Многие уезжают в города, выходят на пенсию, болеют. Тысячи причин. Но 42 процента кричат: «Нам нужна няня, чтобы выйти на работу». И это, по-моему, выживание. Это печально. Это значит, ребенок становится фактором трудоустройства, а не целью воспитания. Семья не выбирает, как воспитывать, она решает, как выжить. Няня — не помощник

в развитии ребенка, а средство для оплаты ипотеки. Социолог размышляет о том, что теряет ребенок, когда вместо родителей с ним проводит время наемный специалист.

— Социальная цена этого часа огромна. Он уходит не просто в работу. Он уходит из эмоциональной связи матери и ребенка. У ребенка, который не слышит голос мамы утром, не видит ее лица, не чувствует ее объятий, ее присутствия, не формируется безопасная привязанность. А это фундамент всей будущей психики: уверенности, способности к любви, эмпатии, стрессоустойчивости.

Но если дефицит родительского внимания — это проблема, с которой сталкиваются сегодня практически все работающие семьи независимо от дохода, то дальше начинается еще более тревожный сюжет. Психологические последствия отсутствия мамы и папы рядом усугубляются социальным расслоением. Потому что дети не просто недополучают родительского тепла — они получают принципиально разное качество «замены». Отдельно обращаясь к расслоению рынка, а следом и общества по качеству услуг воспитания, Роман Цветков рисует пугающую картину будущего.

— Ребенок из семьи с четырехсотрублевой няней растет в русскоязычной среде с базовым развитием. Ребенок из семьи, где гувернантка получает 300 тысяч, говорит на двух языках, знает методики, читает с четырех лет, умеет или пытается думать критически. Это не разница в цене. Это разница в будущем ребенка. И это создает поколение, где образование начинается не со школы, а уже дома, и зависит оно от дохода.

Что же получается? Экономика вынуждает родителей нанимать нянь, психология и отсутствие поддержки подталкивают к делегированию ухода, а рынок окончательно расслаивает детство на «эконом» и «премиум». Выходит, сегодняшний бум найма помощников — это не каприз и не мода, а жесткая адаптация семьи к реальности, в которой работать и растить детей одновременно не получается.

**МАДИНА
ЛЯНОВА**
Обозреватель



17 мая 2024 года. Участница полуфинала конкурса «Лучшие в профессии. Няня года» Галина Любимова во время испытания по уходу за младенцами. Всего в конкурсе соревновалось более тысячи участников

ЕКАТЕРИНА ХОРОШИЛОВА

В недавно открытой на Бутырской улице Галерее Василия Нестеренко все больше посетителей: тут 14 залов, 8 больших и 6 поменьше, сотни полотен, бессчетное количество рисунков, эскизов, акварелей. Главное: аналогов новая столичная галерея не имеет. Мы решили расспросить самого Мастера, как эта идея была задумана и реализовывалась.

Избранным будет каждый

Народный художник РФ Василий Нестеренко о новой галерее и сверхзадачах художника

На разговор Василий Игоревич приглашает меня в зал «Дель Арте» — туда, где со стены на нас смотрят Василий Лановой, Станислав Бэлза и бас-профундо Владимир Маторин в образе Бориса Годунова. Впечатлившись, спрашиваю: «Как же и когда вы успели все это написать?!» Он на секунду задумывается и роняет: «Не знаю...»

Василий Игоревич, как зародилась идея этой галереи?

Первые разговоры начались четверть века назад, поскольку высоко была оценена моя роспись храма Христа Спасителя. А воплотило идею правительство Москвы. Открывал галерею мэр Сергей Семенович Собянин. Кто-то может сказать — ожидание было долгим. Но все произошло тогда, когда должно было произойти. Открыли бы раньше — тут не было бы многих картин. Кстати, главный Военный храм был задуман еще Потемкиным и Екатериной II и должен был стоять на Большой Никитской. Помешали воплощению идеи русско-турецкие войны, их разлад. Надо было, чтобы прошло много событий, включая Отечественные войны, чтобы храм нашел свое место в Кубинке. Пришло нужное время — нашим военным понадобилась особая поддержка. Так и рождение галереи произошло вовремя. На самом деле в мире немало персональных музеев: Родена — в Париже, Климта — в Вене, Корина и Васнецова в Москве. Но эта галерея и правда получилась уникальной — по наполненности и разнообразию тем. Но вся она посвящена России — ее истории и невероятной культуре, военным страницам, миру; в ней присутствует тема Афона, святой земли, для России всегда важная. А еще я говорю, что теперь, не покидая Третьего кольца, можно побывать на Камчатке и Курилах, в Крыму и Магадане, красивее которого я ничего не видел. У нас есть зал «В горах мое сердце». На таких высотах не рисовал даже Рерих...

Как высоко вы поднялись с мольбертом? Максимально? 5700 метров.



7 мая. Народный художник России Василий Игоревич Нестеренко в Галерее на Бутырской улице, 1а, во время обзорной экскурсии по залам здания. фото: дмитрий дубинский

А как себя краска там ведет?

Она хуже вела себя в Арктике: становилась при минус 20 резиновой. Тут уже не важно, холодно ли тебе, надо рисовать, а как? Кое-что приходилось придумывать... А многие ли художники были в Антарктиде? Там, кстати, на побережье температура мягче, чем в глубине материка, да и красота вся — тут... В галерее можно увидеть многофигурный исторический холст «Открытие Антарктиды». А еще — Аляску... Но я чувствую, вы хотите спросить, для чего все это было открыто и почему именно сейчас. **Вы меня опередили. Да.** Галерея посвящена России, разным ее ипостасям. Сейчас остро встал вопрос: будут ли наши дети ходить в театры и галереи? Будем ли мы писать письма и читать живые книги? Для нашего поколения это естественно. И должен быть прогресс, однако традиционные ценности забывать нельзя.

ДОСЬЕ

Василий Нестеренко родился в Павлодаре 28 февраля 1967 года. С восьми лет живет в Москве. Автор росписей храма Христа Спасителя и главного храма Вооруженных сил России. Академик Российской академии художеств, народный художник РФ. Кавалер ордена Почета, ордена Дружбы, медали «Патриаршая благодарность» и многих других наград.

А процесс рассматривания живописи — это очень своеобразный и глубокий вид удовольствия. Важно, чтобы люди привыкали к этому с детства. В советские времена часто поднимался вопрос: для кого предназначено искусство, для избранных или для всех? Я считаю, что для избранных. Но статья этим избранным должна быть каждый! **Хороший ответ...**

Для этого нужно самообразовываться. Мы многие вещи воспринимали со школь-

ных лет как нечто само собой разумеющееся, а современных людей приходится учить, грамотно заполняя лакуны в их образовании. Уверен, каждый родитель должен своего ребенка сделать таким избранным. Для наших художников искусство всегда было трибуной. «Боярыней Морозовой» сказано так много, что если не знаешь, о чем это полотно, невольно кинешься искать ответ. И посмотрите, что творится в мире. На Западе

ЭТО ЗАРАЗНАЯ БОЛЕЗНЬ, ИСКУССТВО, НО У МНОГИХ НА НЕЕ ИММУНИТЕТ. А ВДРУГ КТО-ТО ВСЕ ЖЕ ЗАРАЗИТСЯ!

разрушают свою культуру и искусство, то, на чем воспитывались и мы. Задача — не допустить такого у нас.

Тут все так современно...

Мы специально делали так, чтобы экспозиция, где на деле сотни работ, воспринималась легко. Конечно, будет много пояснительных текстов, появятся QR-коды, тачскрины. Сейчас доводим до ума электронную «начинку» галереи.

Какие-то мероприятия планируете тут проводить?

Конечно. Уже намечены концерты. Тут — видите? — небольшая сцена, а в зале «О, русская земля!» стоит концертный рояль — там прекрасная акустика.

Партнеры уже определены?

Планов много, мы открыты к сотрудничеству. К осени, к открытию концертного сезона, надеемся все успеть. Мы хотим, чтобы сюда приходили люди всех возрастов. **Мастер-классы?..**

Ни от чего не отказываюсь. Еще вопрос, кому они нуж-

нее — детям или взрослым. Искусство — это заразная болезнь, но у большинства от нее — иммунитет. Но я всегда надеюсь — а вдруг кто-то заразится? Надо оставаться по жизни студентом, если ты сказал, что все умеешь и знаешь — это плохо...

Вернемся к началу разговора. В чем секрет количества созданного? Небо?..

Бывает, что у человека есть язык, а сказать нечего. Или есть что сказать, а языка нет. Надо, чтобы совпали и мастерство, и желание дать что-то людям. Но без божьей помощи сделать ничего нельзя. В храме Христа Спасителя я за девять с половиной месяцев сделал четыре колоссальные росписи по 15–20 метров. Потом был Афон... Это тонкие вещи. Но я уверен: там внимательно смотрят на то, как ты живешь. Все — от Бога. По мне самое чистое из искусств — музыка. Мы хотим музыкальности в живописи, а музыканты — живописности в музыке. Мне в пейзаже хочется показывать то, что лежит за пределом живописи: тяжесть мокрого снега на ветках деревьев, запах моря. А как показать, что в Байкале — пресная вода, изобразить шум ветра или... тишину? А работая над портретом, надо стремиться не просто передавать сходство, а изображать душу человека. Все это — сверхзадачи, и я пытаюсь их решать. Для многих история — реконструкция события, картинка «как это было». Моя сверхзадача — языком истории говорить с людьми о современных проблемах, найти сюжет, показывающий связь времен. Понять, почему, когда разрушался СССР и казалось, что вообще все рушится, параллельно происходило покаяние, и Русь стоит и поныне! А еще... Знаете, современное искусство частенько ищет тьму. А у меня — свет. И лейтмотив всего — Россия.

ОЛЬГА КУЗЬМИНА
Обозреватель



Особый взгляд от особенного актера



21 мая. Руководитель интегрированной театральной студии из Иркутска Елена Апанасенко рассматривает выставку художника с расстройством аутистического спектра Владислава Малышева «Невысказанные слова». ФОТО: ПЕЛАГИЯ ЗАМЯТИНА

Форум

Вчера в Электротейтре Станиславский состоялось открытие фестиваля социального театра «Особый взгляд».

В этом году форум-фестиваль «Особый взгляд» уже в седьмой раз объединил режиссеров, художников, исследователей, кураторов, педагогов и продюсеров, которые работают в области социального театра.

— Такие проекты не всегда можно посмотреть в обычных театрах, — объясняет продюсер форума-фестиваля «Особый взгляд» Елена Рыбалка. — Они чаще всего создаются независимыми коллективами со всей страны. Здесь, на площадках фестиваля, они получают возможность поделиться своей работой. По словам руководителя интегрированной театральной студии в Иркутске Елены Апанасенко, форум-фестиваль «Особый взгляд» стал для нее и коллектива глотком свежего воздуха.

— Здесь можно убедиться, что ты не одинок, обменяться опытом с теми людьми, которые тоже занимаются социальным театром, — делится Елена. — Это великое дело, которое, я уверена, и мне, и многим дает силы справляться с трудностями. Основными площадками для форума-фестиваля станут Электротейтр Станиславский и Новое пространство Театра Наций. Спектакли сопровождаются переводом на русский жестовый язык, а также тифлокомментариями в режиме реального времени. В рамках «Особого

**МЕРОПРИЯТИЕ
ОБЪЕДИНИЛО
ДЕЯТЕЛЕЙ,
РАБОТАЮЩИХ
В ОБЛАСТИ
СОЦИАЛЬНОГО
ТЕАТРА**

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ФИЛИПП ВОРОНИН
ДИРЕКТОР ЭЛЕКТРОТЕАТРА
СТАНИСЛАВСКИЙ

Работа в области социального представляется нам сверхважной, ведь она способна менять отношение к лучшему. Театр чувствует свою миссию в том, чтобы быть открытым разным людям.

взгляда» пройдут не только театральные постановки, но и перформансы, встречи, инсталляции и круглые столы. Форум-фестиваль продлится до 24 мая.

АГАФИЯ БЕЛЯКОВА
a.belyakova@vm.ru

Фестиваль готовит для юных гостей праздник

В парке «Музеон» 30 и 31 мая пройдет фестиваль искусств «Небо». Программа включает уличные шоу и спектакли-шедевры, концерты-фантазии и кукольный театр.

В числе главных событий — спектакль «Вафельное сердце» с Юлией Пересильд, гастролы «Синей птицы» детской «О-студии» Красноярского театра оперы и балета, на шумевшая музыкальная сказка «Багдад-



ский вор и черная магия» Театра имени Маяковского на музыку Давида Тухманова и стихи Юрия Энтина, а также масштабная постановка Московской филармонии и театра «Трикстер» — концерт-фантазия «Пилигримы. Путешествие с оркестром». Как рассказал художественный руководитель фестиваля «Небо» Евгений Миронов (на фото), в этом году программа объединяет разные направления — театр, изо-

бразительное искусство, архитектуру, музыку, танец, литературу и даже науку. — На площадке появится шесть игровых станций, где дети будут погружаться в мир искусства, узнавать, «как это все работает»: как написать роман, как поставить спектакль, как снять кино, что такое танец, — отметил он. — Важной частью сезона станет инклюзивная программа, которую мы придумали вместе с Юлией Пересильд, поскольку давно занимаемся благотворительными фондами. Нам показалось, что на нашем детском

фестивале пора затронуть эту тему. Это важно и для родителей, и для детей — важно, чтобы они понимали, что есть их сверстники, которые ничем от них отличаются, но с некоторыми сложностями. Это важная психологическая штука для нормального развития общества. Особое место в программе займет инклюзивный спектакль Театра мимики и жеста «Играем Пушкина» — современное прочтение известных сказок, раскрытое через язык пластики.

ДАРЬЯ ЕФРЕМОВА
edit@vm.ru

Принц Гамлет без Шекспира

МНЕНИЕ



ЕЛЕНА ФЕДОРЕНКО
ТЕАТРАЛЬНЫЙ КРИТИК, КАНДИДАТ
ИСКУССТВОВЕДЕНИЯ

Лидер мирового репертуара «Гамлет» с номиналом на «Оскар» Юрой Борисовым в роли принца датского в МХТ имени Чехова создал ажиотаж задолго до премьеры, но ожидания не оправдались. Петербуржец Андрей Гончаров перенес действие пьесы в современность, но от Шекспира почти ничего не оставил... Практически все современные режиссеры скрещивают классический текст и свои ассоциации, ищут к нему рифмы из своей бытовой жизни. Но это прочтение кажется просто вредным, потому что оно провоцирует зрителей потреблять какие-то смешные штучки, а не думать. Сильный актерский состав одного поколения не складывается в ансамбль — каждому со своим-то героем разобраться... Вырванные из контекста шекспировской трагедии реплики подчас приобретают провокационный оттенок. Звучат фразы, на которые бойко реагируют зрители: «Сейчас такое время! Надо остаться в стране, Лаэрт!» Цитируется Гоголь: «Русь, куда ж несешься ты?» Во всех этих штучках растворяются смыслы Шекспира. То есть по большому счету этот спектакль предлагает мне поставить Шекспира под сомнение. Нужен ли этот текст Шекспира или нет? Нужен ли Шекспир? Этот вопрос повисает в воздухе. Зато нам предлагают искать многозначность там, где ее нет. И получается, если ты додумываешь, что страна рассматривается, что у короля не получается быть королем, у Гертруды не получается быть королевой. Гамлет запутался в своих мыслях, и семья полностью распалась. Вот такой полный распад. Неуместные рифмы дополняют разговор о цензуре. Нужна, не нужна. Конечно, в театре не нужна. Нужен какой-то самоконтроль, который некоторые режиссеры просто теряют.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Какими города предстают на экранах

Вчера в кинотеатре «Художественный» стартовала программа «Запечатленные города». В фильмах город выступает не только декорацией для сюжета, а самостоятельным выразительным элементом.

В программу кинопоказов вошли многие киноленты. География картин широкая — Южная Корея, Германия, Франция, Китай... В каждой из картин важна не только история персонажей, но и то, где развиваются события. Ведь все эти разные фильмы объединяет одно — города задают ритм повествования. — В книге Итало Кальвино «Невидимые города» описывались придуман-

ные, несуществующие места. Кино тоже иногда отправляет нас по таким адресам, но чаще пользуется хорошо известными, реальными локациями, погружая нас в обжитые пространства и открывая их с неожиданной стороны, — объясняет программный директор «Художественного» Стас Тюркин. — Не все бывали в Токио или в Париже, но кино предоставляет такую возможность, а мастера экрана, запечатлевая для нас свою версию этих городов, делают так, что эти путешествия становятся незабываемыми. Программа продлится до 1 июня.

АЛЕКСАНДРА ЕРОШЕНКО
a.eroshenko@vm.ru

В Госдуме выступили с инициативой защищать добросовестных покупателей недвижимости. Если сделка не состоялась, жилище предлагают возвращать продавцу только после полного возмещения покупателю всех полученных по ней средств. Необходимость возникла из-за того, что суды часто встают на сторону владельца.

Вопрос дня

В Госдуме хотят защитить покупателей жилья.

И как вам?



КОНСТАНТИН ЛАМИН
АНАЛИТИК РОССИЙСКОЙ
ГИЛЬДИИ РЕАЛТОРОВ

Я негативных сторон в этом предложении не вижу. Ситуация со всем нам известной певицей сильно всколыхнула рынок недвижимости. Считаю, что данная инициатива абсолютно справедлива. Если это еще будет дополнительно подтверждаться какими-то нормативными документами, законодательными актами, это пойдет только на пользу тем добросовестным покупателям, которые зачастую попадают в очень несправедливую ситуацию. Эту схему многие уже знают вдоль и поперек: когда человек покупает квартиру, продавец по какой-либо причине отказывается от сделки, а деньги, к примеру, уже потрачены. И суды почему-то принимают решение, что прописанная в законодательстве двусторонняя реституция (восстановление сторон в первоначальное положение при признании сделки недействительной) не работает. Так что этот дополнительный механизм пойдет на пользу прозрачности и надежности рынка недвижимости.



АЛЕКСАНДР СОРОЧАН
РУКОВОДИТЕЛЬ АГЕНТСТВА
ПО НЕДВИЖИМОСТИ

В современной практике, я считаю, защищать нужно всех: и добросовестных покупателей, и продавцов. Многие обвиняли Ларису Долину в том, что ее случай стал прецедентом, после которого началась серия схожих случаев. Поче-

му-то никто не учитывает, что продавец тоже может попасть под влияние мошенников, и у него просто не будет этих средств, которые нужно будет вернуть. В деле Долиной и Лурье было много нюансов: квартира была куплена сильно ниже рыночной стоимости, расчеты проводились наличными, певица не планировала съезжать, вещи не вывозила, с регистрационного учета не снималась. Добросовестный покупатель на эту сделку бы не пошел, потому что много странных моментов. Так что стоит рассмотреть и варианты защиты добросовестных продавцов.



ОКСАНА АРТЕМОВА
ЮРИСТ

Считаю, что эта инициатива имеет ряд недостатков. Во-первых, она будет усложнять исполнение решения суда. Получается, после признания сделки недействительной решение можно будет исполнить только тогда, когда будет выплачен долг. А это может затянуться на большой срок. Есть еще момент, связанный с процедурой банкротства. Когда человек его оформляет, с него автоматически списываются долги. В результате долг спишется, квартира будет находиться у другого лица, и как это все будет регулироваться? И это только очевидные проблемы. Такой законопроект требует тщательной доработки в области риска.

Подготовила
АНАСТАСИЯ ДИДЕНКО
a.didenko@vm.ru



Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»



Точка

Сегодня точку в номере ставят чемпион России, актер, каскадер и тренер Стас Басанский (слева) и тренер Евгений Ахмеджанов, которые помогают всем желающим изучить основы самокатных трюков на бесплатных площадках «Московских сезонов». Перед тренировкой они обязательно проводят для участников инструктаж и следят за соблюдением техники безопасности. — Ребята к нам приходят, каждый день изучают что-то новое и буквально растут на наших глазах. Конечно, и в профессиональном плане тоже это радует, — поделился Стас Басанский. Для допуска на площадку при себе надо иметь самокат, шлем и защиту. **ФОТО:** ПЕЛАГИЯ ЗАМЯТИНА

Монастырь, где плакали царицы

ДАТА

23 мая 1524 года князем Василием III основан Новодевичий монастырь, одна из самых известных церковных обителей России.

История монастыря связана с самой ранней на Руси Смоленской иконой Божьей Матери — Одигитрией (Наставница). Икона была привезена из Константинополя в XI веке, путешествовала между Москвой и Смоленском и спасла этот город от нашествия Батые. С иконой жители вышли к князю Василию, который вернул реликвию в столицу и поставил монастырь на берегу Москвы-реки. Новодевичий монастырь на несколько столетий стал местом, где принимали постриг царствующие особы. В его стенах пролились реки слез, постриг был

часто насильственный, по царскому изъятию. Первой стала Соломония Сабурова, бездетная супруга самого Василия. Одна из легенд русской истории: в монастыре она родила ребенка, который стал знаменитым разбойником Кудеяром. Царь Василий взял в жены литовскую княжну Елену Глинскую, которая родила будущего царя Ивана Грозного. Южный придел Смоленского собора в монастыре посвящен Соломонии Сабуровой, которая причислена к лику святых. Особую роль сыграл монастырь в Смутное время. Здесь смоленские ратники остановили войско Ивана Болотникова, который шел на подмогу Лжедмитрию. И здесь в 1612 году ополчение Минина и Пожарского разбило поляков, обратив их в бегство из Москвы.

СЕРГЕЙ ЛЕСКОВ
edit@vm.ru

Вновь зазвучат победные марши и песни

Этой весной в стране стартовала Всероссийская ежегодная патриотическая акция «Летопись сердец. Музыка Победы».

Инициатива посвящена известным композициям о Великой Отечественной войне, которые стали голо-сом эпохи. — Мы приглашаем ребят прикоснуться к живому наследию, еще раз услы-

шать и исполнить мелодии, которые звучали в самые трудные годы, — отмечает статс-секретарь — заместитель министра культуры России Жанна Алексеева. Акция открыта для школьников со всей страны. Подать заявку на участие в одной из трех номинаций можно до 27 мая. Итоги подведут 30 июня.

АЛИНА МОИСЕЕНКО
a.moiseenko@vm.ru

Частности

РЕКЛАМА

Недвижимость

● Сниму жилье. Т. (965) 159-17-42

Коллекционирование

● Книги до 1945 г. от 1000 р. до 500.000 р. Полки. Т. (964) 585-40-04
● Куплю книги на иностранных языках до 1917 г. Т. (985) 275-43-33
● Книги, архивы, ноты, документы до 1940 года. Т. (985) 275-43-33

Юридические услуги

● **Московская социальная** юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. поможем вернуть или расслужебить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Т. (499) 409-91-42
● Адвокаты. Возврат квартир. Т. (985) 210-25-63