



КАДРЫ

12 Почему не увольняют тех, кого давно пора

85 ЛЕТ БИТВЕ ЗА МОСКВУ

14 Солдаты учили немецкий прямо в окопах



А ТЫ ЗАПИСАЛСЯ НА КОНТРАКТНУЮ СЛУЖБУ?

5 200 000 РУБЛЕЙ МОЖЕТ ПОЛУЧИТЬ КОНТРАКТНИК ЗА ПЕРВЫЙ ГОД



ВЕЧЕРНЯЯ
МОСКВА

УТРО

Утренний выпуск, среда, 3 июня 2026 года, № 99 (30357)



+23



+16

НА САЙТЕ VM.RU Фестиваль электротранспорта пройдет в Москве 27 июня, сообщил вчера заместитель мэра столицы Максим Ликсутов.

Наглядные уроки

Проект «Учебный день в музее» повышает интерес школьников к обучению, помогает лучше усвоить программу



2 июня. Учителя начальных классов Измайловской школы № 1508 Ирина Пронина (слева) и Алла Чистякова в Музее радио и телевидения Интерактивного политехнического музея «Дедушкин чердак», где они проводили уроки. ФОТО: ПЕЛАГИЯ ЗАМЯТИНА

Образование

Сегодня отмечается Всемирный день выставок. Музеи в столице стали неотъемлемой частью образовательного процесса. «ВМ» узнала, как проходят уроки в учреждениях культуры.

Более 700 тысяч школьников и студентов колледжей Москвы приняли участие в музейных просветительских программах за текущий учебный год.

Учащиеся посетили 1,4 тысячи федеральных и городских музеев, где изучали историю, науку, искусство, архитектуру и участвовали в интерактивных занятиях. Один из ярких проектов — «Учебный день в музее».

В этом учебном году в нем приняли участие более 110 тысяч школьников. Старший методист Института развития профильного образования МГПУ Илья Громов рассказал, что занятия по школьным предметам проходят непосредственно в музейных пространствах. — Сегодня уроки проводят на 45 площадках столицы, разработано около 300 занятий по разным предме-

там, включая программы для учеников 1–11-х классов и предпрофессиональные направления, часть из которых доступна в онлайн-формате, — отметил он. Уроки проходили и в Интерактивном политех-

РАЗРАБОТАНО ОКОЛО 300 ЗАНЯТИЙ ПО РАЗНЫМ ПРЕДМЕТАМ С 1-ГО ПО 11-Й КЛАСС

ническом музее «Дедушкин чердак». Их разработали учителя начальных классов Ирина Пронина и Алла Чистякова из Измайловской школы № 1508.

— Мы были в этом музее с экскурсией и поняли, что на примере экспонатов, размещенных здесь, можно проводить уроки русского языка, математики и окружающего мира, — сказала Ирина Пронина.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АНАСТАСИЯ РАКОВА
ЗАМЕСТИТЕЛЬ МЭРА МОСКВЫ
ПО ВОПРОСАМ СОЦИАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ

Образование в Москве давно не ограничивается школьными стенами. У ребят есть возможность учиться в музеях, на городских площадках, в культурных и научных институтах, где знания становятся более глубокими и осмысленными — через живое взаимодействие с историей, наукой и искусством. Мы также последовательно развиваем формат, при котором школьные занятия проходят непосредственно в музейных пространствах.

Окажем поддержку добрым инициативам

Открылся прием заявок на участие в конкурсе грантов для социально ориентированных некоммерческих организаций (НКО). Об этом вчера в своем канале в мессенджере «Макс» сообщил мэр Москвы Сергей Собянин (на фото).

Участники конкурса могут подать заявки в 12 номинациях, которые охватывают все сферы развития столицы.

Как отметил Сергей Собянин, НКО поддерживают молодежь и семьи

с детьми, заботятся о ветеранах и участниках СВО, занимаются волонтерством и благотворительностью, берегут историю страны и культуру, спасают животных. — Город в свою очередь предлагает им ресурсы для реализации идей, — подчеркнул мэр столицы.

В рамках конкурса, который проводится с 2022 года, было поддержано свыше 3,8 тысячи инициатив.

ДЖЕННИ САМОЙЛОВА
j.samoylova@vm.ru

2 ДРУГИЕ СООБЩЕНИЯ
МЭРА МОСКВЫ

Эксперты обсудят пути экономического развития

Сегодня стартует 29-й Петербургский международный экономический форум (ПМЭФ).

ЦИФРА

30

тысяч человек составляет вместимость конгрессно-выставочного центра «Экспофорум», в стенах которого пройдет ПМЭФ.

Крупнейшее деловое событие собирает на своей площадке российских представителей власти, бизнеса, экспертов и участников международных организаций для обсуждения ключевых вопросов экономики и развития. Еще одна функция форума — показать, с кем Россия сохраняет и развивает экономические связи. Главная тема нынешнего форума — «Прагматичный диалог — путь к стабильному будущему».

Ожидается, что участие в форуме примут представители из более чем 100 стран. Традиционно на нем выступит президент России Владимир Путин. Деловая программа Петербургского международного экономического форума объединит более 150 сессий, сгруппированных по тематическим направлениям. В фокусе внимания — формирование новой модели глобального развития в условиях трансформации мировой экономики.

Также предусмотрены бизнес-завтраки, международные бизнес-диалоги, панельные дискуссии по актуальным темам, круглые столы, встречи с представителями БРИКС, ШОС, ЕАЭС и АСЕАН.

Форум проходит с 3 по 6 июня. В заключительный день в его рамках состоится Международный молодежный экономический форум «День будущего». В программе мероприятия — открытые диалоги, мастер-классы, дискуссии и экспертные сессии.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

➤ ПОДРОБНЕЕ ОБ ОТКРЫТИИ ПМЭФ-2026 И РАБОТЕ МОСКОВСКОЙ ДЕЛЕГАЦИИ ЧИТАЙТЕ ЗАВТРА В «ВМ».

КУРС ВАЛЮТ	Доллар	72,56	↑
	Юань	10,73	↑



4 620008 560137

Сергей Собянин: Развиваем современные биотехнологии

День мэра

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин рассказал о развитии промышленных технологий, а по итогам заседания президиума правительства поддержал проведение книжной ярмарки.

В столице активно развивают такие направления промышленности, как медицина, фармацевтика, биотехнологии. Сергей Собянин отметил, что в городе работают более 300 профильных предприятий, на которых заняты около 30 тысяч человек.

— Компании выпускают широкий спектр продукции: от нейроимплантов для восстановления слуха и зрения до искусственной почки. Многие из них не имеют аналогов в России и мире, — заявил он.



ЧИТАЙТЕ СООБЩЕНИЯ МЭРА МОСКВЫ в его официальном канале в «Макс»



По итогам 2025 года производство лекарств и медицинских материалов в Москве выросло на 8,8 процента. Мэр рассказал о некоторых разработках компаний. Так, резидент ОЭЗ «Технополис Москва» первым



7 октября 2025 года. Мэр Москвы Сергей Собянин (справа) на открытии производственного комплекса фармацевтической компании на территории ОЭЗ «Технополис Москва». Развитие медицинских биотехнологий — один из приоритетов города

в России начал выпуск клеточных препаратов для клинических испытаний.

— Главная разработка компании — «искусственная кожа» на основе донорских клеток, — сообщил мэр Москвы. — Завод готов производить до 70 тысяч единиц продукции в год. Еще одна компания создала отечественный аппарат «искусственная почка». Она планирует вы-

пускать от 500 до 1000 аппаратов искусственной почки в год, а также от четырех до восьми миллионов комплектовующих ежегодно.

Ведется работа над созданием и первой в России искусственной печени.

— Технология позволяет выращивать орган из собственных клеток пациента, а значит, существенно снижается риск отторжения, — пояснил

Сергей Собянин, добавив, что на первых этапах разработка предназначена для того, чтобы помочь пациентам дождаться донора, но в перспективе сможет полностью заменить поврежденный орган. Еще одна лаборатория создает первые в России нейроимпланты для восстановления зрения и слуха. Помимо этого, уже разработан первый в мире протез кисти с оптическими датчиками.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

КСТАТИ

Правительство Москвы поддержит проведение 39-й Московской международной книжной ярмарки, которая пройдет с 2 по 6 сентября этого года в Гостином Дворе. Постановление подписал Сергей Собянин. Посетителей ждут презентации книг, встречи с авторами, мастер-классы.

Треть учеников девятых классов сдают два экзамена

Начался период проведения Основного государственного экзамена (ОГЭ), который продлится до 6 июля. Об этом вчера сообщили в пресс-службе столичного Департамента образования и науки.

В основной период ОГЭ сдадут более 127 тысяч девятиклассников. Для этого в столице организовали около 600 пунктов. Среди популярных предметов по выбору — информатика, физика и биология, уточнили в пресс-службе ведомства.

При этом свыше трети ребят напишут только обязательные экзамены, чтобы продолжить обучение в колледжах. Один из них, математику, школьники сдали 2 июня. Результаты огласят не позднее 10 июня.

— Планирую поступать в колледж на дизайнерское направление. Во время подготовки я повторял теорию, решал задачи, писал пробники. Еще очень помогла школа. Немного волнуюсь, но чувствую, что все будет хорошо, — рассказал ученик 9-го класса школы № 2127 Николай Веретинкин.

А вот ученик школы № 2127 Александр Дмитриев собирается идти в 10-й класс.

— Я много готовился, но переживаю, хотя настроение у меня хорошее. Кроме математики сдаю физику и информатику. Хочу стать программистом, — поделился Александр.

ЕЛИЗАВЕТА АНДРЕЕВА
e.andreeva@vm.ru

Акватория содержится в чистоте

Вчера в Комплексе городского хозяйства Москвы отчитались о результатах уборки столичной акватории.

Коммунальные суда в ежедневном режиме занимаются сбором мусора с водной поверхности Москвы-реки и судоходной части Яузы, ликвидируют загрязнения, убирают иловый осадок.

— В общей сложности уже собрали 120 тонн различного мусора, большая часть — это наносы весеннего паводка, в том числе остатки поваленных деревьев и сухостой, — сообщил замести-

тель мэра Москвы по вопросам ЖКХ и благоустройства Петр Бирюков.

Основная часть судов-мусоросборщиков дежурит в верховьях Москвы-реки вблизи шлюзов, чтобы вовремя убрать накопившийся за зиму мусор и избежать его попадания в центральную часть города с интенсивным судоходством.

— Благодаря грамотной расстановке флота вся акватория Москвы-реки и судоходный участок Яузы в пределах МКАД находятся под круглосуточным контролем, — сказал Петр Бирюков. — А на извлечении дон-

ЦИФРА

530

тонн мусора собрал столичный коммунальный флот по итогам прошлого года.

ных наносов песка и грунта задействуют плавкраны и несамоходные шаланды с буксирами.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

Арт-павильоны снова встречают гостей

На площадках проекта «Лето в Москве» гостей ждут арт-павильоны с товарами столичных брендов. Об этом вчера сообщила заместитель мэра Москвы Наталья Сергунина (на фото).

В частности, арт-павильоны проекта «Сделано в Москве» начали работу на Болотной площади, улице Арбат и в парке искусств «Музеон». Свою продукцию представили более 500 предпринимателей.

— В рамках проекта «Лето в Москве» работает семь арт-павильонов с товарами столичных брендов. Флагианский вновь расположен на Болотной площади, — рассказала Наталья Сергунина.



Здесь можно найти подарки себе и близким на любой вкус: от одежды и аксессуаров до детских книг и косметики.

Так, на Арбате открылось пространство «Вишня» с сезонными ягодами, напитками и товарами для до-

СПРАВКА

Проект «Лето в Москве» город реализует совместно с бизнесом. Уже несколько лет компании и предприниматели выступают партнерами столицы и организаторами главного события сезона.

ма, а на набережной парка «Музеон» впервые открыт павильон «Фабрика мороженого».

ЕЛИЗАВЕТА ЧИЖОВА
e.chizhova@vmdaily.ru

Пожарные гидранты прошли проверку

Сотрудники «Мосводоканала» и ГУ МЧС России по Москве завершили весеннюю проверку пожарных гидрантов. Вчера об этом сообщили в Комплексе городского хозяйства Москвы.

Пожарные гидранты проверяют дважды в год — весной и осенью. Всего проверку прошли 62 тысячи устройств.

Диагностику гидрантов проводят в три этапа. На первом

выявляют дефекты корпуса, оценивают герметичность стыков. На втором — устанавливают пожарную колонку и открывают вентиль, чтобы проверить подачу воды. На третьем этапе измеряют давление в сети.

— По результатам весенней проверки 2026 года все пожарные гидранты Москвы, находящиеся на балансе АО «Мосводоканал», признаны исправными и готовыми к эксплуатации. Это гарантирует надежную ра-

боту системы и обеспечивает безопасность жителей города, — сообщили в Комплексе городского хозяйства столицы.

Находящиеся на балансе «Мосводоканала» гидранты произведены в России и отличаются высокой надежностью. Пожарные и водопроводчики сотрудничают с середины XIX века, когда в столице появились первые 15 пожарных колодцев.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ
a.horoshilov@vm.ru

Кинопарк можно посетить бесплатно

Кинопарк «Москино» перешел на летний режим работы. «ВМ» узнала, как изменились правила его посещения.

Теперь на территорию кинопарка со вторника по пятницу можно попасть бесплатно. Такой режим продлится вплоть до 2 октября.

Посетители кинопарка «Москино» могут увидеть декорации к известным фильмам, совершить ув-

лекательные кинопутешествия в разные эпохи, погрузившись в атмосферу Древней Руси, Дикого Запада или Москвы 1940-х годов, и в целом почувствовать себя частью волшебного мира кино.

Так, например, площадка «Дальневосточный город» создана специально для съемок сериала «Арсеньев», премьера которого запланирована этой осенью. Здесь можно прогуляться по улицам и рассмо-

треть декорации, в которых снимался исторический сериал. А на площадке «Провинциальные города Европы» проходили съемки фильма «Буратино».

Еще в будние дни в кинопарке можно посетить выставку машин из легендарных советских фильмов, провести время с детьми в «Парке сказок» или посмотреть фильм в летнем кинотеатре.

ДЖЕННИ САМОЙЛОВА
j.samoylova@vm.ru

Творческие успехи отметили грантами



1 июня. Министр правительства Москвы Алексей Фурсин с лауреатом премии Данилой Захаревским. ФОТО: МАРИЯ ХАПЦОВА

Награды

В первый день лета в столице прошел бал победителей XI премии мэра Москвы в сфере культуры и искусства.

Торжественная обстановка Екатерининского зала Большого дворца музея-заповедника «Царицыно», хрустальные люстры, классическая музыка, вечерние туалеты... 1 июня лучшим участникам и коллективам торжественно вручили дипломы и призы в разных номинациях. — В этом году впервые заявки могли подать не только

наши образовательные учреждения в сфере культуры и искусства, но и федеральные, и частные. Это обеспечило еще более серьезную конкуренцию и строгий отбор, — сказал министр правительства Москвы, руководитель столичного Департамента культуры Алексей Фурсин.

Он поздравил победителей и вручил главную награду — Гран-при — самому юному участнику, 10-летнему Эмиру Закариа, ученику Детской музыкальной школы при колледже имени Шопена. В конкурсе участвовали порядка пяти тысяч ребят от 7 до 18 лет, среди них — воспитанник Московской средней специальной музыкальной школы (колледжа)

имени Гнесиных, 14-летний Данила Захаревский. Он стал лауреатом I степени в номинации «Ударные инструменты».

— Я занимаюсь уже семь лет, — рассказывает Данила. — Я специализируюсь

ПОМИМО ПРИЗНАНИЯ, ЛАУРЕАТЫ ПОЛУЧАЮТ ГРАНТЫ ОТ 70 ДО 300 ТЫСЯЧ РУБЛЕЙ

на таких инструментах, как марimba, ксилофон, виброфон. Для участия в конкурсе я представил одно из самых известных современных сочинений «Концерт для маримбы с оркестром» — это произведение композитора Эммануэля Сежурне. Он написал его в 2005 году по заказу известного исполнителя Богдана Бакану, а в 2015 году дописал еще часть. Гранты мэра Москвы для одаренных детей, обучаю-

щихся в подведомственных столичному Департаменту культуры образовательных учреждениях, вручают с 2015 года. Новый прием заявок откроют в январе 2027 года.

АЛЬФИЯ КАМИЛОВА
a.kamilova@vm.ru

СПРАВКА

В 2026 году было принято 1600 заявок от солистов и коллективов. 500 участников и 122 ансамбля различных направлений и хоровых коллективов прошли во второй тур. Участники соревнуются в 34 номинациях, а общий денежный фонд в 2026 году составил свыше 13 миллионов рублей.

Умные светофоры экономят время

Благодаря выделенным полосам время в пути на наземном транспорте сокращается в два-четыре раза. Как работают «выделенки» и какие еще механизмы применяют в Москве для повышения комфортности поездок, узнала «ВМ».

Власти столицы отмечают: выделенные полосы движения — это эффективный способ рационально использовать городской подвижной состав и повысить качество обслуживания пассажиров.

— Там, где вводим такие участки, аналитики Департамента транспорта Москвы перераспределяют автобусы и электробусы между маршрутами. Благодаря этому сокращаются интервалы на более востребованных направлениях. Ожидание на остановках и время в пути уменьшаются, — отметил заместитель мэра Москвы по вопросам транспорта и промышленности Максим Ликсутов. Центр организации дорожного движения последовательно развивает приоритет для городского транспорта: автобусы, электробусы и трамваи

проезжают перекрестки без задержек и точнее соблюдают расписание.

— Один из ключевых инструментов приоритета — умные светофоры. Они работают в адаптивном режиме: анализируют дорожную обстановку в реальном времени, подстраивают свою работу под движение и отдают приоритет общественному транспорту. В 2026 году их долю увеличат до 80 процентов от всех светофоров города, — сообщили в ЦОДД Москвы.

В результате городской и личный транспорт проезжает перекрестки на 25–30 процентов быстрее, а пешеходы ждут зеленый сигнал на 20–25 процентов времени меньше. Эффективность показывает и механизм «Зеленая волна». Суть его в том, что когда городской транспорт подъезжает к перекрестку, для него загорается разрешающий сигнал, движение становится непрерывным, а время в пути сокращается. Например, на Бескудниковском бульваре, Краснобогатойрской улице, Щербаковской улице и Продольном проезде.

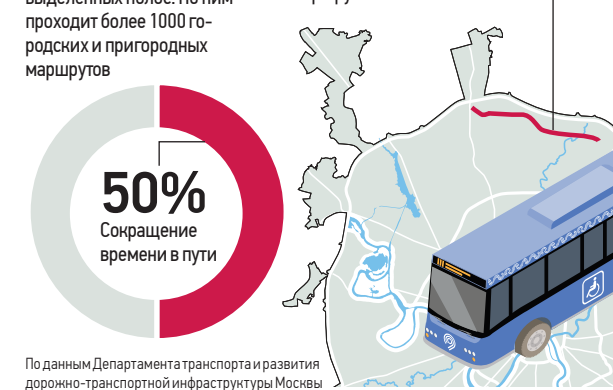
МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

Выделенные полосы

500 км

Общая протяженность выделенных полос. По ним проходит более 1000 городских и пригородных маршрутов

Первый инновационный хордовый коридор в СВАО связывает 4 района города и 5 линий рельсового нарказа. По нему проходит 33 маршрута



Благоустроенный Западный порт станет новым центром притяжения

Создание общественного пространства у Москвы-реки от Филевского парка до театра «Мастерская П. Н. Фоменко»

Протяженность набережной составляет 812 метров. Предусмотрено ее комплексное благоустройство и создание multifunctional общественного пространства с зонами для отдыха, занятий физкультурой и спортом.



Для детей создадут удобные игровые площадки



Оборудуют зоны для отдыха. Установят скамейки из современных материалов

Проложат беговые дорожки, а вечером включат архитектурную подсветку



Установят опоры освещения с энергосберегающими светильниками

Проголосую зону озеленят, обустроят цветники возле домов и вдоль набережной

Подбор растений проведут ландшафтные дизайнеры

По данным Градостроительного комплекса Москвы

Вчера столичные власти и эксперты рассказали о реконструкции набережной Западный порт.

Вдоль береговой линии установлены пешеходные ограждения, рабочие укладывают плитку и ведут монтаж светодиодных фонарей.

— Готовность набережной превышает 85 процентов. Работы планируем завершить уже в этом году, — отметил заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Владимир Ефимов.

Благодаря реорганизации бывшей промзоны город получит еще одно современное, комфортное общественное пространство, доступное для всех жителей и гостей столицы.

— Мы находимся на финальном участке от «Западного порта» до Мастерской Петра Фоменко.

В данный момент активно ведутся работы по укреплению берега и расширению набережной, — сообщил ру-

ководитель проекта Дмитрий Прасолов. В рамках обустройства набережной будут построены две смотровые площадки над водой, амфитеатр, созданы зоны отдыха. Как сообщил председатель Мосгосстройнадзора Антон Слободчиков, инспекторы ведомства и сотрудники ГБУ «ЦЭИИС» провели ряд проверок. По его словам, контроль за ходом работ осуществляется на всех этапах. Реализация проекта повысит инвестиционную привлекательность прилегающих районов и качество жизни горожан, добавили в Градостроительном комплексе Москвы.

РАБОТЫ ЗАВЕРШАТ ДО КОНЦА ГОДА, ИХ ГОТОВНОСТЬ СЕЙЧАС ОЦЕНИВАЕТСЯ В 85 ПРОЦЕНТОВ

— Продолжением набережной Западный порт станет новая набережная от Белорусского моста до театра «Мастерская Петра Фоменко» протяженностью около 1,2 километра. Здесь ведутся работы по укреплению береговой линии, создаются искусственные насыпи для расширения территории. С открытием двух набережных появится новый пешеходный маршрут от моста Академика Королева до Дорогомиловского моста, — добавил в свою очередь руководитель Департамента строительства транспортной и инженерной инфраструктуры Москвы Василий Десятков.

Преобразование промышленных зон в удобные рекреационные пространства — стандартная практика для большинства мегаполисов, считает кандидат экономических наук, декан Высшей школы экономики и бизнеса РЭУ имени Г. В. Плеханова Дмитрий Завьялов. Подобного рода проекты помогают повысить связанность территорий.

— Развитие парковой городской среды — это для любого современного мегаполиса всегда очень важный фактор: как с точки зрения экологии, так и с позиций экономики и привлекательности города для инвесторов и жителей, — подчеркнул Дмитрий Завьялов.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АНДРЕЙ БАРХОТА
ЭКОНОМИСТ

Западный порт — высокорентабельный проект. Если развить прибрежную зону на протяжении от северо-запада до западной части, включая ряд парков из зеленых зон, то это будет колоссальный вклад в повышение привлекательности района. По инвестиционной отдаче такой проект может даже превзойти Северный и Южный речные вокзалы благодаря сложившейся инфраструктуре и высокому уровню притяжения.

Город в деталях

В будущем здесь появятся пешеходные и велосипедные дорожки, спортивная площадка.

Скейтбординг дарит ощущение свободы и учит владеть своим телом

Основатель и тренер скейт-школы Вениамин Лаксаев начинает утро с холодного душа и упражнений на растяжку, это помогает взбодриться.

Многолетний педагогический опыт дает Вениамину Лаксаеву возможность легко находить язык со своими учениками, которые под его руководством учатся кататься на скейтах, лонгбордах, крузерах и серф-скейтах. — Скейтбординг с 2016 года признан олимпийским видом спорта, но главное в нем — свобода во всем! Он появился в 50-х годах XX ве-

ка в Калифорнии, — рассказывает тренер. — Серферы, когда не было волн на море, скучали, но нашли выход — приделали колеса от роликов к доскам. Сейчас скейтбординг популярен во всем мире, в том числе и в нашей стране.

Бодрое утро

— Могу сказать, что среди моих учеников есть потенциальные чемпионы. Главное — продолжать тренироваться и идти к цели, — отмечает Вениамин Лаксаев.

По его словам, скейтбординг развивает координацию и баланс, активизирует сердечно-сосудистую систему, а еще во время занятий сжигается до 500 калорий в час. Кроме того, это профилактика остеохондроза, нарушений в обменных процессах.

— Катание на скейте развивает реакцию и критическое мышление, снижает стресс, — добавляет тренер. — Наверное, поэтому этот достаточно новый вид спорта очень популярен.

АЛЬФИЯ КАМИЛОВА
a.kamilova@vm.ru

ДОСЬЕ

Вениамин Лаксаев родился в 2000 году в Москве. После школы окончил МГКМИ имени Ф. Шопена по специальности «исполнитель и педагог». Экстремальными видами спорта занимается с 12 лет. Освоил трюковую велосипед, самокат, а в 16 лет — скейтбординг. В 18 прошел курс и стал инструктором по скейтбордингу. В 2023 году основал свою скейт-школу.



2 июня. Основатель и тренер скейт-школы Вениамин Лаксаев на скейт-площадке в парке имени Лужкова

Личный архив

Экономистов по труду научат переводить язык цифр в управленческие решения

Экономисты по труду влияют и участвуют в управлении расходами на персонал, нормировании, ценообразовании продукции, внедряют современные системы мотивации. Какую подготовку проходят такие специалисты, выясняла «ВМ».

В современных условиях экономист по труду — это не просто аналитик, а полноценный управленец, от решений которого зависит эффективность работы всей команды. Обучение специалистов направлено не столько на владение теорией, сколько на уверенное

применение имеющихся знаний на практике: работать в команде, принимать взвешенные управленческие решения и вести за собой коллектив.

— Экономист по труду должен уметь сухой язык цифр переложить на управленческие решения, оказывать реальную помощь руководству организации в принятии важных стратегических решений, оказывающих влияние на работу всего коллектива, — отметил исполнительный директор корпорации «Ростех» Олег Евтушенко.

Экономисты по труду могут стать слушателями обучаю-

щих программ. Разработанные модули представляют собой уникальное сочетание теории и практики в одном курсе. Обучение по программе «Экономика труда» длится 2,5 месяца и включает очные модули, вебинары и командную работу над

Кадровый резерв

проектами с последующей защитой. Выпускники получают удостоверения о повышении квалификации академии «Ростеха».

Свои курсы по обучению управленцев есть и у горо-

да. Так, уже набран новый поток программы «Урбан Лидер» для руководителей среднего звена. Курс поможет управленцам сосредоточиться на стратегическом развитии: решать приоритетные задачи, усиливать команды и внедрять современные инструменты в повседневную практику. По словам руководителя Управления кадровых сервисов правительства Москвы Полины Логиновой, в качестве экспертов выступают топ-специалисты из различных сфер.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru



Руководитель Управления кадровых сервисов правительства Москвы Полина Логинова.

ФОТО: АЛЕКСАНДР КОЧУБЕЙ

СПРАВКА

Программа «Урбан Лидер» реализуется с 2020 года. За это время ее выпускниками стали более 650 столичных руководителей из разных отраслей — от жилищно-коммунального хозяйства и транспорта до здравоохранения, информационных технологий и социальной защиты. Программа «Ростеха» поможет обучить более 80 экономистов по труду.

Важная разработка получила поддержку

Молодежь столицы получает поддержку в развитии своих инновационных проектов. Одна из них — студентка Элеонора Зеленова, которая разработала прототип нейроимплантата для людей с повреждениями спинного мозга. Вчера «ВМ» пообщалась с изобретательницей и узнала, как город помог ей усовершенствовать свой проект.

Элеонора стала победительницей фестиваля студенческого предпринимательства «Студфест» — это традиционное мероприятие, которое проходит в Москве каждый год и дает возможность начинающим специалистам в области высоких технологий презентовать свои разработки и пообщаться с экспертами. Проект реализует АНО «Развитие человеческого капитала», подведомственная столичному Департаменту предпринимательства и инновационного развития.

В 2024 году прототип нейроимплантата, который поможет справиться с повреждением спинного мозга, получил поддержку жюри. — Конструкция состоит из двух подложек: решетчатой структуры и направленных субмикронных волокон.

Точка роста

Первый слой предназначен для замещения соединительной ткани спинного мозга и для сцепления и разрастания клеток. Второй способствует направленному заживлению нервной ткани. Благодаря этому сочетанию имплантат надежно фиксируется и растворяется в организме, — пояснила студентка. — Для



15 мая. Разработчица Элеонора Зеленова в лаборатории тканевой инженерии в НИТУ МИСИС осматривает нейроимплантат. Разработка уже получила патент

восстановления нервной ткани спинного мозга эффективной и полноценной терапии пока не существует, поэтому дальнейшая разработка подобных структур просто необходима. Актуальность разработки подтверждается статистикой: чаще

всего травмы спинного мозга получают молодые люди в возрасте от 18 до 30 лет, увлекающиеся спортом.

— Нейроимплантат позволит восстановить двигательные и чувствительные функции организма, нарушенные в результате таких

травм. Распространенные сейчас методы лечения не приносят желаемого эффекта, — добавила Элеонора Зеленова.

Участие в «Студфесте» принесло ей не только победу, но и знакомство с экспертами, помощь в поиске потен-

циальных заказчиков и менторство со стороны города. Все это помогло ускорить процесс доработки изделия. Сейчас Элеонора работает в лаборатории тканевой инженерии на базе МИСИС. В ближайшее время планируются клинические испытания изделия. За время, прошедшее

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

НИКИТА ШНЫРЕВ
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР
АНО «РАЗВИТИЕ
ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО КАПИТАЛА»

Наша основная задача — создавать условия для развития бизнеса и поддерживать высокотехнологичных специалистов на всех этапах. У нас для этого работает целая экосистема проектов.

с победы на фестивале, команде удалось значительно продвинуться в усовершенствовании разработки.

РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА
r.lebedeva@vm.ru

ТРЕНДЫ И ВЕКТОРЫ

Жителям новостроек создают социальную инфраструктуру

Москва заключила с инвесторами свыше 130 соглашений в области инфраструктуры, которые обеспечивают одновременное строительство жилых комплексов и социальных объектов с опережающим вводом последних. — В рамках соглашений девелоперы возведут школы, детские сады и образовательные комплексы почти для 20 тысяч учеников и почти восьми тысяч воспитанников, — отметил заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Владимир Ефимов.

Строители повышают квалификацию

В июне Комплекс градостроительной политики и строительства Москвы и финансовый институт развития в жилищной сфере «Дом.рф» запустят образовательный курс для специалистов, занятых в строительной сфере. Он призван подготовить специалистов, которые умеют работать с современными технологиями и сервисами на основе искусственного интеллекта.

Третий этап реконструкции парка

В парке «Сокольники» начался третий этап реконструкции. Сейчас ведется ограждение участка между 2-м и 4-м Лучевыми просеками. Оградят и территорию, прилегающую к 4-му Лучевому и Майскому просекам. Специалисты вернут беседку на остров Большого Оленьего пруда и восстановят ведущий к ней мост, благоустроят участок тропы здоровья и другие зоны.

БИЗНЕС-АФИША

СЕМИНАР

Повышение эффективности HR-процессов: как выявить и минимизировать скрытые потери
— Серпуховская
ул. Щипок, 9/26, стр. 3
Офис компании

БИЗНЕС-ЗАВТРАК

Эффективный импорт-2026: Обзор тенденций и нововведений
— Бауманская
ул. Бауманская, 11, стр. 8

Лофт

3 июня, 11:00, бесплатно
Гости завтрака обсудят ключевые изменения в системе «Честный знак», отсрочку уплаты НДС, изменения в международной логистике, новые правила таможенного контроля.

КОНФЕРЕНЦИЯ

«Оптимакрос Хаб 2026»
— Красные Ворота
ул. Покровка, 47

Цифровое деловое пространство (ЦДП)

4 июня, 9:00, бесплатно
Приглашенные эксперты расскажут участникам про практики автоматизации бюджета и секреты грамотного финансового планирования.

Спасатели обеспечивают безопасный летний отдых

Вчера представители МЧС и МВД провели пресс-конференцию по теме «Комплексные меры по обеспечению детской безопасности в летний период», на которой рассказали о детском травматизме и о том, как не допустить его летом.

Главный государственный инспектор по маломерным судам города Москвы Алек-

сандр Лекомцев отметил, что в столице более 300 малых рек и свыше 900 озер и прудов, протяженность только Москвы-реки составляет 83 километра.

— Но надо понимать, что отдыхать, а особенно купаться, можно не везде. Летом 2026 года в столице организовано 135 зон отдыха, в том числе 14 пляжей с возможностью купания, 43 зоны отдыха без купания, 78 мест

массового отдыха у воды, — рассказывает Лекомцев. Инспекторы уже провели 70 рейдов на водоемах, выявили нарушения купания и составили административные протоколы. Также с апреля проводится акция «Научись плавать», в ходе которой проведено 3150 занятий. В них приняли участие 96 тысяч детей.

АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ
a.obiedkov@vm.ru

Наглядные уроки в музеях помогают детям изучать мир

1 > Разработка уроков в музее — сложный трудоемкий процесс, но результат точно того стоит. Перед глазами школьников — макет железной дороги. — Одно из заданий — найти на макете разные геометрические фигуры. Например, окна в домике — прямоугольные, конструкция моста состоит из треугольников, — уточняет учитель

начальных классов Алла Чистякова.

Рядом висит плакат с текстом.

— На нем надо найти предложение и определить его составляющие — подлежащее и сказуемое, — добавляет педагог Ирина Пронина.

Среди заданий также — найти экспонат, год производства которого самый ранний из представленных.

— Детям очень нравятся такие уроки, — отмечает Ирина. — Они устают сидеть за партами. Кроме того, гораздо интереснее изучать мир вокруг на реальных предметах, нежели по картинкам из учебников. Уроки в музее влияют и на мотивацию школьников к учебе, а значит, и на итоговые результаты.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

Рисую я любимый мой район

Конкурс

Вчера в Музее имени А. С. Пушкина наградили победителей конкурса детского рисунка «Наследие моего района».

Участники конкурса, школьники от 7 до 15 лет, нашли в привычном для них городском пейзаже сюжеты для картин. На рисунках юных художников изображены знаковые и исторические места родного района: памятники, церкви, парки и другие достопримечательности. Из пяти тысяч присланных работ жюри отметило рисунок Дарьи Кузеновой «Ранняя весна на 1-м Новоподмосковном переулке». Художница заняла первое место в городском этапе среди профессионалов 12–15 лет. — На моей картине — дом, который называют архитектурной жемчужиной. Поэтому и выбрала именно его, — пояснила Дарья. — Еще хотелось передать нежные краски весны. Я рада,

что члены жюри так высоко оценили мою работу, — поделилась победительница. Фаворитов также выбрали пользователи платформы «Активный гражданин» в ходе народного голосования. Отметили и участников семи спецноминаций.

— Очень непросто было выбрать победителей, ведь все работы — замечательные, душевные, наполненные светом и любовью к значимым для них памятным местам столицы, — отметил руководитель Департамента культурного наследия Москвы Алексей Емельянов. Картины победителей и лауреатов конкурса представят на выставках в столичных парках и на бульварах.

ЕЛИЗАВЕТА АНДРЕЕВА
e.andreeva@vm.ru

КСТАТИ

С 2019 года конкурс «Наследие моего района» ежегодно проводит Департамент культурного наследия города Москвы. Всего за это время школьники отправили более 25 тысяч работ, лауреатами стали около тысячи юных художников.



2 июня. Юная художница Анастасия Трунькина и ее мама Ольга показывают картину, победившую в голосовании на портале «Активный гражданин». ФОТО: МАРИЯ ХАПЦОВА

Ущерб бюджету страны составил триллион рублей

ГРОМКОЕ ДЕЛО

Фигурантам, проходящим по делу о создании «бумажного НДС», предъявлены новые обвинения по статье 210 УК РФ («Создание организованного преступного сообщества (ОПС) и участие в нем»). В рамках расследования задержаны более 20 человек, ущерб, нанесенный ими бюджету страны, превысил триллион рублей.

По версии правоохранителей, подозреваемые действовали в структуре с распределением ролей. Схема включала продажу фиктивных счетов-фактур и деклараций через фирмы-однодневки. Предполагаемый организатор объявлен в розыск.

— Статья 210 УК РФ все чаще добавляется к групповым обвинениям. В налоговых делах это усиливает ответственность, — отметил юрист Никита Тарановский.

ВАЛЕРИЯ ДОЛГАЯ
v.dolgaya@vm.ru



2 июня. Куратор Главной сцены фестиваля «Красная площадь» Полина Васильева на площадке «Литературная гостиная» в ГУМе. ФОТО: АЛЕКСАНДР КОЧУБЕЙ

Главное событие книжной индустрии открывает двери

Завтра стартует XII книжный фестиваль «Красная площадь». Организаторы рассказали, чем любителей литературы удивят в этом году.

В Год единства народов России главной задачей стала презентация отечественной литературы в самом широком смысле.

— Посетителей ждет настоящий смотр российских книгоиздателей, которые представят лучшие новинки — классика и современная литература, поэзия и проза,

художественные произведения и нон-фикшен, детская литература, — рассказал директор департамента государственной поддержки периодической печати и книгоиздания Минцифры РФ Владимир Григорьев. Всего в программе более 800 событий: спектакли, чтения, церемонии награждения премий «Лицей» и «Русский детектив», встречи с писателями и круглые столы с ли-

дерами индустрии. Отдельный блок будет посвящен дню рождения Александра Пушкина 6 июня.

БОЛЕЕ 800 МЕРОПРИЯТИЙ СОСТОЯТСЯ В РАМКАХ ФЕСТИВАЛЯ «КРАСНАЯ ПЛОЩАДЬ»

Программа развернется на 16 площадках. Впервые свой ша-тер откроет Союз писателей России. Также будет открыта городская площадка «Москва — литературный мегаполис». Фестиваль пройдет с 4 по 7 июня.

АЛЕКСАНДРА ЕРОШЕНКО
a.eroshenko@vm.ru

СПРАВКА

Книжный фестиваль «Красная площадь» впервые прошел в 2015 году — в Год литературы, под названием «Книга России». После решения сделать фестиваль ежегодным его название изменилось. Традиционно литературный праздник приурочен ко дню рождения Александра Пушкина и Дню русского языка.

Парк Победы украсил огромный цветочный триколор

Вчера в парке Победы на Поклонной горе высадили самый большой в Москве цветник в виде российского триколора.

Традиционная высадка одностолетних цветов проводится здесь в преддверии Дня России. Площадь цветочной композиции превысила 3 тысячи квадратных метров. В работах было задействовано около 110 специалистов ГБУ «Автомобильные дороги». — Также в проекте приняли участие инженеры и агроно-

мы, которые осуществляли контроль за нормативными параметрами посадки и соблюдением размеров триколора, — отметил начальник управления по благоустройству и озеленению ГБУ «Автомобильные дороги» Владимир Остроухов. Посетители парка Победы могут полюбоваться и другими тематическими композициями, например цветочными часами. — В рамках программы по благоустройству города также обновлено пять тематических цветников

на Рублевском шоссе, Варшавском шоссе, набережной имени космонавта Волкова и площади Гагарина, — добавил Владимир Остроухов. Для поддержания здорового вида и декоративности цветочных насаждений специалисты Комплекса городского хозяйства проводят комплексные мероприятия по уходу за ними. В частности, специалисты осуществляют регулярный полив растений.

СОФИЯ ПЕТРОВСКАЯ
s.petrovskaya@vm.ru



2 июня. Москвичка Анастасия Себякина возле цветника в парке Победы. ФОТО: ДМИТРИЙ ДУБИНСКИЙ

ЦИФРА

360

тысяч белых, красных и синих агератумов и бегоний составляют цветочную композицию в виде российского триколора, которую можно будет увидеть на территории парка Победы.

Подвиги прошлого служат молодежи ориентиром



2 июня. Ученики Антрацитовой основной школы № 1 — лица имени Героя СССР Олега Кошевого в ЛНР Алена Худолыз и Константин Линько на фоне копии памятника молодогвардейцам в городе Ровеньки, ЛНР. ФОТО: ДМИТРИЙ ДУБИНСКИЙ

Память

В Музее Победы открылась выставка «Подвиг молодогвардейцев», посвященная юным героям-антифашистам.

Олегу Кошевому было всего 16 лет, когда он вступил в антифашистскую организацию «Молодая гвардия» в Краснодоне (ныне — Сорокино). Был избран секретарем комитета комсомола «Молодой гвардии», возглавил одну из боевых

групп, действовавших против оккупантов. В Антрацитовой основной школе № 1 — лицее имени Героя Советского Союза Олега Кошевого в Луганской Народной Республике бережно хранят память о своем земляке. Представители лица передали в московский Музей Победы экспонаты, раскрывающие историю «Молодой гвардии». Среди них — фотография Олега Кошевого и его семьи, сделанная в 1940 году. — Нам с начальных классов рассказывают про «Молодую гвардию», — говорит ученик школы Константин

Линько. — Я восхищаюсь ими и просто не могу поверить в то, как дети могли так защищать Отечество. Подумать только, им было всего по 14–16 лет, а они противостояли вооруженным гитлеровцам. Ряд раритетов передали ученики столичной школы № 1499 имени Героя Советского Союза Ивана Архиповича До- кукина. Особую ценность представляют шахтерская лампа и чернильница, которые молодогвардейцы использовали при написании листовок по сводкам Совинформбюро, берет 16-летней Лиды Андросовой и бант с ее гитары. Именно отец Лиды,

Макар Андросов, после войны руководил операцией по извлечению тел казненных ребят из шахты № 5. Посетить выставку можно до 31 августа.

АНАСТАСИЯ ГОРАНОВА
a.goranova@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ЭЛЬМИРА ЗАЛИВИНА
РУКОВОДИТЕЛЬ МУЗЕЯ
«МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ»
ШКОЛЫ № 1499

Школьные музеи очень значимы, поскольку ребята могут лично прикоснуться к подвигу, видеть подлинные экспонаты. Дети чувствуют связь времен и осознают, что такое любовь к Родине.

Будущие педагоги освоят работу с нейросетями

Московский педагогический государственный университет (МПГУ) в 2026 году впервые открывает набор на новые образовательные программы, связанные с искусственным интеллектом.

Среди новых направлений — «Медиапедагогика и воспитательная работа», «Медиалингвистика и медиажурналистика», «Информатика и разработка цифровых образовательных продуктов», «Иностранный язык и интеллектуальные технологии в образовании», а также ряд других программ. — Программа базового высшего образования с шестилетним сроком обучения «Математика, информатика и медиаобра-

зование» отвечает запросу сферы труда, связанному с подготовкой высококвалифицированных специалистов, обладающих знаниями в области математики, информатики и медиапедагогике, — отметил ректор МПГУ, академик РАО, доктор исторических наук Алексей Лубков. В Московском педагогическом государственном университете добавили, что наиболее востребованы программы подготовки учителей истории и обществознания, русского языка и литературы, начальной школы и иностранных языков. Приемная кампания в российские вузы стартует 20 июня.

АНАСТАСИЯ СТАРОСТИНА
a.starostina@vm.ru

Бизнес рекрутирует самых перспективных

В столице подвели промежуточные итоги программы «Стартап как диплом», которая за несколько лет превратилась из эксперимента в один из драйверов обновления высшей школы.

Ключевые игроки образовательной и предпринимательской экосистемы обсуждали, как помочь молодым людям еще в университете превратить научную разработку в готовый рыночный продукт. Как отметила заместитель министра науки и высшего образования Российской Федерации Ольга Петрова, рост популярности формата «Стартап как диплом» происходит не за счет жесткого административного давления, а благодаря жи-

вому интересу студентов и бизнеса. — Университеты сами стремятся создавать междисциплинарные комиссии, а компании с удовольствием приходят на защиты, чтобы забрать себе подготовленных, ответственных выпускников, — подчеркнула Ольга Петрова. Один из ярких примеров — амбассадор программы Богдан Якобсон, защитивший свой диплом в формате стартапа в сфере агротехнологий. Проект прошел экспертизу бизнеса, получил 500 тысяч рублей на развитие и вышел на первые продажи. Сегодня автор масштабирует разработку уже в аспирантуре.

МАДИНА ЛЬЯНОВА
m.lyanova@vm.ru

Москва развивает проекты для технологического суверенитета России. Флагманом расширения высокотехнологичной промышленности города стала особая экономическая зона «Технополис Москва». «ВМ» посетила недавно открывшееся в Зеленограде предприятие и узнала, как создается современная компьютерная техника.

Технологии успеха

Производство компьютеров осуществляется на отечественном оборудовании

Сейчас в Москве в сфере радиоэлектроники, включая микроэлектронику и фотонику, работают более 870 предприятий. Список продолжает пополняться — 19 мая в Зеленограде открылось новое производство полного цикла. Здесь на инновационном отечественном оборудовании изготавливают печатные платы, персональные компьютеры (ПК), мини-ПК, ноутбуки, моноблоки и многое другое.

«Холодильник» для термопасты

На новом заводе царит идеальная чистота. От белоснежных халатов специалистов немного рябит в глазах. Мы находимся в главном производственном цехе. Сотрудники присвоили ему говорящий номер — «первый». Здесь расположено много технического оборудования. Но взгляд сразу падает на большие машины, поставленные в ряд. Именно они изготавливают платы. — Процесс полностью автоматизирован, поэтому создание одной печатной платы занимает от восьми до десяти минут. В час мы можем производить около 125 штук, — рассказывает начальник цеха № 1 Павел Антонов.

Здесь автоматизировано буквально все, включая и «холодильник» — так сотрудники в шутку называют большой шкаф, в котором хранится паяльная паста. Специалист на сенсорном экране устанавливает температуру камеры хранения материала. Причем для каждой камеры можно установить свою температуру. Пара нажатий, и в нужное время аппарат выдает материал с необходимой температурой. Начальник цеха подходит к «холодильнику» и через маленькое окошко достает баночку с сырьем.

— Сначала на плату наносят гравировку — торговый знак производителя. После этого плата отправляется на роботизированную линию, где на нее наносится термопаста и устанавливаются необхо-

димые детали, — поясняет Антонов.

Далее следует запайка выводных элементов. Простыми словами, плату помещают в устройство, где циркулирует нагретая жидкость, похожая на вулканическую лаву. Она накрепко запаивает плату.

Ювелирная точность

Если большую часть работы выполняют роботы, то что же остается людям?

— Одна из задач специалистов — управление умными машинами. Кроме того, устанавливать некоторые компоненты и исправить неточности говорят только человек, — говорит Павел и предлагает перейти в соседний цех.

Здесь нет умных устройств. За небольшими столами

КСТАТИ

В этом году в ОЭЗ «Технополис Москва» планируется открыть 25 новых уникальных производств, где будет создано более восьми тысяч рабочих мест. Предприятия наладят выпуск инновационных осветительных приборов, печатных плат, оптоэлектронных устройств, а также современных онкопрепаратов.

работают люди. Вокруг них аккуратно лежат мелкие детали. Кажется, нужно быть настоящим ювелиром, чтобы уметь работать с такими крошечными элементами. С этой задачей прекрасно справляется слесарь-сборщик Светлана Булгакова. — В сферу промышленности я пришла несколько месяцев назад. Мне, как молодому специалисту, здесь очень нравится. Коллеги всегда помогают и подсказывают. Наверное, мою работу можно сравнить с популярным хобби — изготовлением картин по номерам. Я уста-

навливаю детали, которые не может разместить машина. К примеру, конденсаторы и выходы для плат. Такой труд идеально подходит интровертам, — улыбается девушка. В соседнем отделе трудится монтажник-ремонтник Елена Бекташева. Она работает с причудливым узором печатной платы. По ее словам, это завораживает. — Для дополнительного контроля качества готовую продукцию отправляют ко мне. Я корректирую технические погрешности, преимущественно паяю.

Рабочий процесс настолько увлекательный, что не замечаешь, как летит время, — делится Елена. — Может показаться, что производство — дело не женское, но отрасль достаточно популярна среди представительниц прекрасного пола. Условия труда хорошие, достойная оплата. Могу сказать, что с такой зарплатой можно ни в чем себе не отказывать.

Чувство гордости

После каждого этапа производства проводится проверка. Самая тщательная — финальная.

— Мы загружаем продукцию в аппарат, который фотографирует деталь со всех сторон. Это нужно, чтобы удостовериться в качестве пайки и установки деталей. Обнаружить ошибки помогает установленная на компьютере система. Если

ЦИФРА

60

тысяч компьютеров, моноблоков и других компонентов планирует ежегодно производить новое предприятие.

возникают сомнения, то мы можем отправить деталь на рентген. После этого передаем готовую продукцию тестировщикам. Они проверяют работу материнской платы на компьютере, — рассказывает ведущий инженер-технолог Анастасия Салахетдинова.

Современные технологии, роботы, новейшее оборудование очень важны. Однако главная ценность любого предприятия — это люди. Ради города и развития собственного производства на новый завод пришли опытные специалисты, горящие своим делом.

— В этой отрасли я работаю уже 15 лет. Раньше было обидно, что другие страны производят такую технику, а Россия нет. Сейчас все изменилось. Знаю, что на нашу сферу возлагают большие надежды. Чувствую ответственность и гордость, — подчеркивает директор научно-технического центра Ольга Антонова.

В этом году компания планирует вывести на рынок инновационные российские периферийные устройства — USB-коммутаторы и разветвители, модули Wi-Fi, а также панели кнопок для включения и перезагрузки ПК. Все разработки резидента внесены в реестр российской промышленной продукции, совместимой с отечественным программным и аппаратным обеспечением.

ЕЛИЗАВЕТА
АНДРЕЕВА
Корреспондент



Производители трикотажа нарабатывают связи

Тенденции

Вчера в Москве открылась XXI международная выставка по аутсорсингу для легкой промышленности.

На площадке собралось более 160 участников из разных стран — топ-менеджеры трикотажных и швейных фабрик, поставщики материалов, представители сервисных компаний, работающих в сфере контрактного производства. Основной мотив участников — показать свою продукцию широкому кругу профессионалов и наработать полезные контакты.

— В подмосковной Истре у нас производство — мы берем предметы гардероба белого цвета и превращаем их в произведения искусства. Для этого мы варим одежду в специальном оборудовании, похожем на большие стиральные машины, а потом красим ее, — рассказывает начальник производства Василий Журов. Недалеко от Москвы, в Калуге, разместилась фабрика трикотажа.

ПЕРЕД ОТПРАВКОЙ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯМ МАРКЕТПЛЕЙСОВ ОДЕЖДУ ТЩАТЕЛЬНО ПРОВЕРЯЮТ НА БРАК



2 июня. Гендиректор производства одежды Валентина Шаталова (слева) и сооснователь бренда Наталья Муратова показывают свою коллекцию. Фото: Дмитрий Дубинский

— Три года назад мы открыли вязальное производство в Калужской области и также производим трикотаж.

Сейчас он очень популярен, и мы считаем, что это одежда будущего, — говорит генеральный директор фабрики Валентина Шаталова.

Сооснователь калужского бренда Наталья Муратова дополнила, что если раньше трикотаж не особо любили, то сейчас москвичи собирают стильные образы из

одежды, изготовленной из такой ткани.

— Чтобы одежда была качественной, мы добавляем эластан — благодаря ей ткань не вытягивается. А прежде чем выпустить продукцию на маркетплейсы, ее тщательно проверяют на брак, — дополняет она. В этом году на выставке впервые представили одежду категории «лайфстайл». Мероприятие продлится до 4 июня. Российскую промышленность представляют около 60 компаний.

АНАСТАСИЯ СТАРОСТИНА
a.starostina@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ОЛЕСЯ ОРЛОВА
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР МЕДИАХОЛДИНГА, ОРГАНИЗАТОР ВЫСТАВКИ
Выставку мы организуем два раза в год. Она нужна для того, чтобы бренды могли встретиться с производством и найти партнеров. После пандемии некоторые маленькие производители закрылись. Те, кто остался, активно набирают контакты и договариваются о поставках.

Привычка спешить играет на руку преступникам

Вчера Центробанк России опубликовал результаты исследования, которое показало, какие категории горожан чаще всего становятся жертвами мошенников.

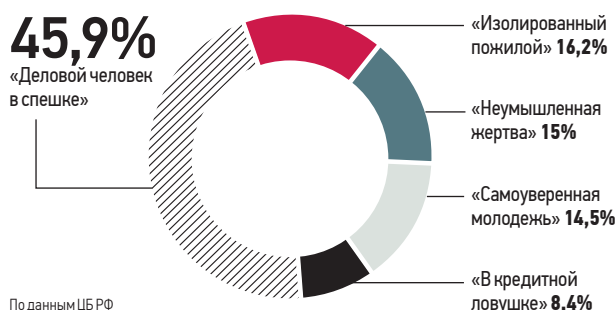
По данным ЦБ, наиболее часто страдают работающие люди 25–54 лет со средним и высоким доходом, мужчины и женщины. Средний размер потери составляет 202,7 тысячи руб-

лей. Привычка мгновенно реагировать на уведомление играет против них.

— Когда дают на срочность, пугают блокировкой счета — это верный признак мошенничества, — отметил начальник отдела контроля эксплуатации и мониторинга информационной безопасности главного управления ЦБ по ЦФО Алексей Потехин.

ВАЛЕРИЯ ДОЛГАЯ
v.dolgaya@vm.ru

Категории москвичей, рискующие стать жертвами мошенников



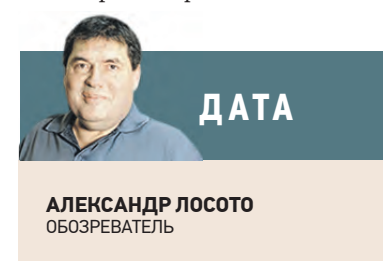
Основоположник русской нейрохирургии

Сегодня исполняется 150 лет со дня рождения выдающегося хирурга Николая Бурденко.

Николай Нилович прошел четыре войны. Правда, на Русско-японскую он отправился, еще не получив врачебного диплома. За героизм его наградили солдатским Георгиевским крестом: вынес с поля боя товарища, хотя сам был ранен. Первая мировая война

Осенью 1941 года в санитарном поезде у Бурденко случился инсульт. Еще толком не оправившись от болезни, он занялся систематизацией накопленного опыта, написал девять монографий. А потом и вовсе вернулся к работе. Продолжал ездить по госпиталям, добивался быстрого внедрения в лечебную практику стрептоцида и пеницилина, разработал учение о боевой ране.

Больше всего его интересовали заболевания нервной системы. В то время операции на головном мозге проводились редко из-за их чрезвычайной сложности. Коллеги восхищались техникой Николая Нилови-



АЛЕКСАНДР ЛОСОТО
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

сделала его, к тому времени уже блестящего хирурга, еще и организатором медицинской помощи на фронте. Всеми силами он совершенствовал «административную сторону дела». В частности, добился, чтобы раненых в живот перестали эвакуировать в далекие госпитали, развернув операционные в ближайших к линии фронта лазаретах Красного Креста. С начала Великой Отечественной войны он — главный хирург Красной армии. Несмотря на свои 65 лет, регулярно выезжал на фронт, лично оперировал бойцов. Во время переправы через Неву попал под бомбежку и был тяжело контужен.

«Ему вырезать опухоль мозга — все равно что заусенец». Бурденко проводил исследования, разрабатывал новые методики операций. И в итоге стал основоположником отечественной нейрохирургии.

Когда-то его отец, сельский писарь, расстроенный отказом Николая учиться в духовной академии, вручил ему две почтовые марки: «Пусть мне сообщат о твоей смерти». Он бы страшно удивился, увидев марки с портретом сына и узнав, что в Москве сразу два крупнейших медицинских учреждений — Главный военный клинический госпиталь и НИИ нейрохирургии — названы его именем.

АРЕНДА

объектов недвижимости ОАО «РЖД»

ОАО «РЖД» проводит аукцион № 26/11695/CA/A/Э/МОСК на право заключения договора субаренды части земельного участка площадью 513,6 кв.м по адресу: г. Москва, в районе железнодорожной станции Москва-Сортировочная-Киевская. Цель использования для оказания торгово-сервисных услуг и благоустройства территории. Начальная цена арендной платы (в месяц), с учетом НДС составляет: 363 840 (триста шестьдесят три тысячи восемьсот сорок) рублей 65 копеек. Аукцион размещен на электронной площадке оператора ООО «РТС-Тендер» <http://rzd.rts-tender.ru> Заявки принимаются до 8.06.2026 г. 12:00 Контакты для получения информации: Тел. (499) 266-29-78, 266-34-11, 266-39-57, 266-14-67, 266-69-23 Факс (499) 266-04-91; e-mail: kireevanm@msk.rzd.ru

Московская железная дорога

property.rzd.ru

Реклама

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

Учредитель и издатель
АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва»
Главный редактор А. В. Шарнауд Шарнауд
Генеральный директор Георгий Рудницкий

Редакционная коллегия Юлия Тарапата (1-й зам. гл. редактора), Сергей Серков (зам. гл. редактора, шеф-редактор еженедельного выпуска), Алексей Зернаков (зам. гл. редактора, шеф-редактор утреннего выпуска), Янина Портнова (зам. гл. редактора), Анна Балюк (шеф-редактор вечернего выпуска), Елена Мотренко (зам. шеф-редактора утреннего выпуска), Вероника Ушанова (редактор отдела «Служба новостей»), Александр Костриков (арт-директор), Ольга Кузьмина (обозреватель) Дизайн-макет Александр Костриков
Дежурная бригада номера Артем Чубар, Ольга Бажанова

Адрес редакции и издателя
127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Тел. (499) 557-04-24
Факс (499) 557-04-08
E-mail: edit@vm.ru
Рекламная служба
E-mail: reklama@vm.ru

Служба продвижения
Тел. (499) 557-04-24, доб. 187
E-mail: pr@vm.ru
Контроль качества доставки
Тел. (499) 557-04-00
Отдел подписки
E-mail: podpiska@vm.ru
Подписной индекс П 7378

© АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 2026. Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя. Приобретение авторских прав: тел. (499) 557-04-24. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе. Мнение редакции не всегда совпадает с мнением колумнистов. Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы. Цена свободная. Газета распространяется в Москве и Московской области. Тираж 65 500 экз. (с учетом приложения «Пресса в образовании») Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ № ФС77-55713 от 21 октября 2013 года.
Срок сдачи номера в печать 02.06.2026, 21:00 Дата выхода в свет 03.06.2026. № 99 (30357)

Всегда протянем руку помощи

Свои люди

Благотворительный фонд «Это Родина моя» регулярно оказывает поддержку участникам спецоперации и жителям приграничных территорий. «ВМ» встретилась с руководителем организации.

Благотворительный фонд «Это Родина моя» существует уже девять лет. С 2017 года представители учреждения вместе с неравнодушными гражданами помогают тем, кто оказывается в сложной жизненной ситуации.

— Изначальными направлениями фонда были спорт, культура, поддержка малоимущих. С 2022 года мы переквалифицировались и стали помогать участникам специальной военной операции, — говорит руководитель фонда Андрей Горшков.

Организация сотрудничает с волонтерским движением «Ник». Вместе они ездят в зону боевых действий, встречаются с военнослужащими, передают ребятам посылки и письма.

— Стараемся собирать все по запросам. Всегда в список первой необходимости входят вещи: носки и нижнее белье, а также средства личной гигиены, — рас-

ВЕЩИ СОБИРАЮТ ПО ЗАПРОСАМ БОЙЦОВ: ЧАЩЕ ВСЕГО ИМ НУЖНЫ НОСКИ, СРЕДСТВА ЛИЧНОЙ ГИГИЕНЫ, БЕЛЬЕ



2 июня. Основатель фонда «Это Родина моя» Андрей Горшков и руководитель волонтерского движения «Ник» Татьяна Хохлова демонстрируют жетоны, посвященные погибшим бойцам. ФОТО: МАРИЯ ХАПЦОВА

сказывает Татьяна Хохлова, руководитель волонтерского движения «Ник».

Ранее в шестом танковом полку служил ее сын, который погиб, защищая родину. — Мы снабжаем не только шестой танковый полк, но и всю 90-ю дивизию. Бывали истории, когда за два часа до от-

правки гуманитарного груза приходилось искать вещи по запросу военнослужащих, лишь бы удалось хоть

как то поддержать ребят на фронте, — говорит Татьяна Хохлова.

Представители благотворительного фонда «Это Родина моя» стараются по максимуму помогать бойцам в зоне СВО. При нехватке средств и времени организуют материальные сборы. Часто в сборе гуманитарных посылок помогают студенты высших учебных заведений, ученики и сотрудники школ. Одни передают комплектованные наборы, другие — посещают офисы организации для помощи в составле-

нии содержимого коробок и погрузке в машину.

— Сейчас, к сожалению, стали помогать меньше, поэтому рук критически не хватает. Многие устали от войны и переживаний, — отмечает Андрей Горшков.

По его словам, активисты и волонтеры почти каждые выходные выезжают в зону спецоперации, чтобы те, кто защищает родину, своевременно получали необходимые вещи и ощущали поддержку тыла.

АНАСТАСИЯ ЗАТУЛИЙ
a.zatuliy@vm.ru

КСТАТИ

Благотворительный фонд «Это Родина моя» и волонтерское движение «Ник» также разработали проект «Никто не забыт». В рамках инициативы создают памятные жетоны с образами и биографиями бойцов, погибших на СВО. После изготовления памятные знаки вручают семьям военнослужащих.

Силовики обнаружили слежку за чиновниками

Сотрудники ФСБ России раскрыли масштабную акцию иностранных спецслужб по внедрению шпионских программ в мобильные средства связи высокопоставленных российских чиновников.

В ведомстве отмечают, что благодаря программным велась тотальная слежка. Они прослушивали разговоры, вели акустический и видеоконтроль обстановки вокруг устройства, а также сбор данных о геолокации и контактах устройства. Благодаря работе этих приложений чиновники позже попадали в санкционные списки США и Евросоюза.

— Также это впоследствии использовалось для дальнейшего давления на человека, — отметили в Центре общественных связей ФСБ России.

В ведомстве уверены, что внедрение этих приложений — итог работ нескольких неназванных иностранных государств, проявляющих ярые русофобские настроения. Следственное управление ФСБ России завело уголовное дело по признакам преступления, предусмотренного статьями 272 («Неправомерный доступ к компьютерной информации») и 273 («Создание, использование и распространение вредоносных компьютерных программ») УК РФ.

АРСЕНИЙ КОЗЫРЕВ
a.kozyrev@vmdaily.ru

НОВОСТИ СПЕЦОПЕРАЦИИ

Уничтожили технику врага

Операторы БПЛА 51-й гвардейской общевойсковой армии группировки «Центр» подорвали тяжелые коптеры формирования ВСУ на dobroпольском направлении. В Минобороны РФ отметили, что круглосуточное наблюдение и точечные удары по технике не позволяют противнику свободно действовать в небе над полем боя.

Перекрыли пути снабжения

С помощью FPV-дронов было остановлено движение наземных робототехнических комплексов ВСУ с боеприпасами на константиновском направлении. Цель была уничтожена после разведки, проведенной операторами БПЛА, сообщили в Министерстве обороны России.

Заняли удобные позиции

Подразделения группировки войск «Север» улучшили тактическое положение в Сумской области. Как следует из сообщения Минобороны России, противник потерял до 195 человек.

Дети Донбасса проводят летние каникулы с пользой

В ДНР стартует проект «Каникулы со Знанием», в рамках которого пройдет ряд просветительских мероприятий для молодежи.

На протяжении трех месяцев в детских лагерях ДНР ребят ждут лекции и встречи, посвященные профориентации, истории, патриотизму, экологии, здоровью и другим не менее важным темам. Среди лекторов есть и ветераны спецоперации, выступающие в рамках акции «Служу Отечеству».

Помимо этого, будут созданы литературные клубы в рамках проекта «Чтецкие программы» на базе лагерей школ всероссийских детских центров.



24 июля 2025 года. Лектор общества «Знание» Анна Бурляя на встрече с донецкими школьниками

— Лекторы делятся своими знаниями, проводят творческие мастер-классы и спортивные тренировки. Помогают подрастающему поколению развить критическое

мышление и расширить кругозор, — сказал генеральный директор российского общества «Знание» Максим Древал. — По итогам прошлых лет мы видим, что де-

ти возвращаются домой не только отдохнувшими, но и вдохновленными на новые свершения и достижения.

АНАСТАСИЯ ГОРАНОВА
a.goranova@vm.ru

СПРАВКА

Общество «Знание» — площадка для диалога между молодежью и выдающимися людьми. С 2021 года сообщество объединило 32 тысячи лекторов. Они провели свыше 256 тысяч встреч. Онлайн-трансляции лекций и видеоконтент собрали более 5 миллиардов просмотров.

«Вечерняя Москва» продолжает рубрику «На весь мир». Здесь мы рассказываем о наиболее заметных событиях и важных заявлениях мировых лидеров. О том, как их оценивают эксперты и какое влияние они способны оказать на жизнь россиян, читайте в материалах наших обозревателей и корреспондентов.

Майя Санду показывает отсутствие здравого смысла

МИД России выражает сомнение в здравомыслии президента Молдавии Майи Санду. Об этом заявила официальный представитель ведомства Мария Захарова.

По ее словам, МИД РФ глубоко озабочен возможным вхождением этой страны в состав Румынии.

— Никакого присоединения. Планируется поглоще-

ние Румынией Молдавии с целью уничтожения идентичности молдавского народа, его культуры и веры, а также встраивания молдаван в ряд братоубийственных конфликтов, — отметила Мария Захарова.

Локомотивом объединения с Румынией выступает нынешняя президент Молдавии Майя Санду. Лидер крупнейшей в стране оппозиционной «Партии соци-

алистов Республики Молдова» Игорь Додон неоднократно выступал против планов Санду и отмечал, что она желает стать «последним президентом в истории Молдавии».

— Все делает, чтобы история государства закончилась на ней, — заявил Игорь Додон. — Она уверена в реалистичности этого пути.

АРСЕНИЙ КОЗЫРЕВ
a.kozyrev@vmdaily.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

НУРЛАН АБДРАШИТОВ
ПОЛИТОЛОГ

Решение об интеграции с Румынией и в дальнейшем с ЕС навязывают скорее местные элиты, нежели сама Майя Санду. Они хотят быть в еще большем экономическом плюсе и еще сильнее укрепить свой авторитет.

Да начнутся матчи



СТОП КАДР

2 июня. В Далласе, штат Техас, прошло открытие международного вещательного центра 23-го чемпионата мира по футболу, который пройдет в США, Мексике и Канаде. Участие в мероприятии принял президент ФИФА Джанни Инфантино. Вещательный центр в ближайшие дни начнет принимать спортивных журналистов со всего мира

Трамп между победой и тотальной войной

МНЕНИЕ



МИХАИЛ ШИПАНОВ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

В американо-иранских переговорах, в ходе которых не удается согласовать даже рамочную конструкцию диалога (меморандум), явно меняется концепция. И если раньше Дональд Трамп не уставал объявлять о победе над аятоллами, то теперь он и его окружение последовательно заявляют о скором достижении компромисса — в течение нескольких часов ожидаются хорошие вести. Сам президент № 47, обещавший уничтожить иранскую цивилизацию, допустил, что «мирное соглашение даже лучше военной победы». Вот что значит окантоваться в политическом цейтноте перед стартом выборов. Кстати, до сих пор каждое оптимистическое заявление Трампа снижает уровень нефтяных котировок. Однако ему нужно хоть какое-то материальное доказательство успеха. И потому он настаивает на передаче США запасов иранского обогащенного урана или хотя бы его публичного уничтожения, поскольку такой акт символически напоминал бы передачу ключей от захваченного города.

Тегеран активно использует тупик Трампа, выдвигая все новые условия «сделки». Теперь иранцам важно не только разморозить свои активы в западных банках, но и добиться прекращения израильской интервенции в Ливане и Газе. Иран хочет стать гарантом стабильности в регионе. И Трампу ничего не остается, как обругать по телефону Нетаньяху. Но кнессет (парламент Израиля) готов к самороспуску, а израильские выборы усложняют общий расклад.



Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

**ИРАНЦАМ ВАЖНО
РАЗМОРОЗИТЬ
СВОИ АКТИВЫ
И ПРЕКРАТИТЬ
ИНТЕРВЕНЦИЮ
ИЗРАИЛЯ В ЛИВАНЕ**

Участники форума находят надежных партнеров

2 и 3 июня в столице Белоруссии проходит Международный форум электронной коммерции и ретейла «Дни ретейла в Минске». «ВМ» выяснила основные пункты программы мероприятия.

Международный форум объединяет ключевых участников рынка торговли и цифровой коммерции. Среди них — торговые сети, производители, маркетплейсы, дистрибьюторы, представители ИТ-сектора.

Организаторами выступают профильные министерства Белоруссии и России, Российская ассоциация экспертов рынка ретейла и компания-оператор крупнейших

отраслевых мероприятий в сфере ретейла.

В повестке форума — развитие торгового сотрудничества, расширение рынков, логистика, импортозамещение, цифровизация ретейла и потребительские тренды. Отдельное внимание уделяется развитию винного ретейла: обсуждаются регулирование отрасли, потребительские предпочтения и современные форматы продвижения продукции, а также проходят дегустационные сессии и практические мастер-классы. Также организована

биржа контактов Корпорации МСП, где проходят прямые переговоры между поставщиками и торговыми сетями.

— Беларусь и Россия в рамках союзного государства формируют единое экономическое пространство, включая розничную торговлю. Белорусские товары активно представлены на российском рынке, в том числе в Москве, и востребованы за счет сочетания цены и качества, — отметил экономист Александр Разуваев.

ВАЛЕРИЯ ДОЛГАЯ
v.dolgaya.ru

**РАЗВИТИЕ
ТОРГОВЛИ МЕЖДУ
СТРАНАМИ
УВЕЛИЧИВАЕТ
ДОСТУП
К ТОВАРАМ
ПО НИЗКИМ ЦЕНАМ**

СПРАВКА



Отраслевой форум «Дни ретейла в Минске» проходит на полях Белорусской агропромышленной недели «Белагро». Форум собрал на своей площадке лидеров, экспертов и производителей Беларуси, России и других стран СНГ в сфере розничной торговли и потребительского рынка. Форум стал площадкой для обмена опытом и диалога между профессионалами ретейла, производителями, представителями бизнеса и власти.

Евросоюз нуждается в России, чтобы выжить

В рамках мер против России Евросоюз планирует заморозить потолок цен на нефть. Об этом сообщило издательство Politico со ссылкой на анонимных дипломатов.

Главное предложение на данный момент — это заморозка текущего потолка цен на российскую нефть. Согласно сообщению издательства, текущие цены, если не внести поправки, повысятся уже летом. При этом, по признанию дипломатов издательству, полный запрет на российскую нефть вряд ли будет введен. Это касается и ограничения морских перевозок. — Как и предполагалось, энергетический кризис вынуждает Евросоюз быть

более реалистичным и начинать исправлять ошибки прошлого, — отмечает специальный представитель президента России по инвестиционно-экономическому сотрудничеству с зарубежными странами, глава Российского фонда прямых инвестиций (РФПИ) Кирилл Дмитриев. — Россия нужна Европе для выживания.

Из-за перекрытия Ираном и США Ормузского пролива начались масштабные перебои в поставках топлива с Ближнего Востока. По словам главы РФПИ, это еще больше усилило европейский энергетический кризис. В результате затраты ЕС на импорт энергоносителей резко выросли.

АГАФИЯ БЕЛЯКОВА
a.belyakova@vm.ru

Центробанк раскритиковал отечественные компании за то, что они не увольняют «бесполезных» сотрудников, мешая таким образом охлаждению экономики. Им противоречат HR-специалисты. По их словам, волна увольнений уже идет полным ходом. Экономисты добавляют, проблема не в жадности бизнеса, рабочих рук в стране стало физически меньше. А социологи ищут корни проблемы в советских привычках. Кто прав, «ВМ» узнала у экспертов.

Уволить нельзя оставить

Почему российские компании держат кадровый балласт, даже когда это невыгодно

Представьте себе экономику, которая тормозит. Спрос падает, выручка сжимается, а компания продолжает держать всех сотрудников — от ударников до балласта. Логика подсказывает: пора сокращать издержки. Центробанк России именно так и считает. В свежем резюме по ключевой ставке регулятор прямо заявил: российские компании недостаточно активно увольняют людей, из-за чего рабочая сила застревает на неэффективных местах.

Почему бизнес не идет на сокращения? ЦБ видит главную причину в страхе. Работодатели боятся: если я уволю людей сейчас, а через полгода спрос восстановится — где я найду новых? Дефицит кадров стал хроническим, и компании предпочитают терпеть убытки от простаивающих сотрудников, лишь бы не остаться потом с пустыми цехами и отделами.

Но у этого выбора есть побочный эффект. Поскольку штат не сокращается, а деньги все равно нужны, бизнес начинает экономить на другом. Главный рычаг подстройки — заработная плата. Растет она медленнее, премии сжимаются, реальные доходы людей топчутся на месте. Иными словами, плата за «сохранение рабочих мест» ложится на кошельки самих же работников.

Казалось бы, все упирается в экономику: спрос, ставки, дефицит кадров. Но если копнуть глубже, обнаруживаются слои, которые в сухую статистику не укладываются. Российский бизнес держится за сотрудников не только из-за рационального страха. Есть еще нечто, что можно назвать культурным кодом.

Эксперты рынка труда уверяют: в стране до сих пор жива традиция «хорошего парня» — когда руководитель терпит слабого подчиненного, потому что «он человек хороший, его жалко». Из советского прошлого произрастает и другая привычка: коллеги горой стоят за «своего», даже если тот тянет отдел назад. Уволить такого в одиночку — пойти



Кадр из фильма «Афоня» (1975). Слесарь Борщов в исполнении Леонида Куравлева работает спустя рукава и оказывается на грани увольнения, но избавляться от него коллектив не спешит. Советская традиция терпеть нерадивых сотрудников жива до сих пор.

против неформального коллективного вето. В результате на многих предприятиях годами оседает кадровый балласт. Людей не увольняют не потому, что они нужны, а потому, что так принято, так спокойнее или просто рука не поднимается. Так что критика ЦБ попадает в болевую точку. Но любое лечение требует точного диагноза. Именно за

ним «ВМ» обратилась к экспертам.

Долго запрягали

Центробанк рисует картину застывшего рынка, где компании сжимаются, но не решаются на увольнения. HR-специалисты, которые каждый день видят живую картину найма и увольнений, с таким портретом не

согласны. По их словам, волна уже идет, просто статистика за ней не поспевает. HR-специалист частного университета Алексей Адамчук работает с рынком труда Москвы и области. По его словам, регулятор судит о ситуации по отчетам, которые безнадежно устарели. — Центробанк думает, что компании просто урезают сотрудникам премии и пе-

реводят людей на полставки. Но московские работодатели уже вышли из режима ожидания, — объясняет специалист. — Запущен реальный аутплейсмент (от английского *outplacement*, буквально «размещение снаружи» — термин в менеджменте, который означает комплекс мероприятий, которые работодатель проводит при увольнении

или сокращения персонала. — «ВМ»). Проще говоря, людей начали сокращать. И это не единичные громкие кейсы из новостей. Алексей Адамчук это подтверждает цифрами из своей ежедневной практики: — Мы видим массовый приток соискателей в активный кандидатский пул на сайтах по поиску работы. Компании массово заморажива-

ют хедкаунт (от англ. head count — подсчет голов, то есть людей) — это общее количество сотрудников, работающих в организации, — штатную численность. Вакансии в бэк-офисах, маркетинге, административных подразделениях закрываются без поиска замены. Человек ушел — и позицию просто сократили, — описывает состояние рынка эксперт. Эти ощущения совпадают с последними данными крупной рекрутинговой компании. Индекс, который показывает соотношение активных резюме к числу открытых вакансий, в марте 2026 года подскочил на рекордные 11,4 пункта — это почти вдвое больше, чем два года назад. Для сравнения: в декабре 2025 года он составлял 8,6, в феврале 2026-го — 9,8, а в марте уже 11,4. Рост ускоряется с каждым месяцем. Что стоит за этой цифрой? Количество вакансий за год сократилось на 25–30 процентов, а число активных резюме выросло на 35–40. При этом в марте 2026 года по сравнению с февралем падение вакансий продолжилось (минус четыре процента), а приток новых резюме, наоборот, прибавил 10 процентов. Рынок труда окончательно развернулся в сторону работодателя.

Кризис? Нет, переток

Почему же бизнес наконец решился на то, чего так боялся? — Из-за высокой ключевой ставки кредиты стали практически недоступными. Бизнесу больше не на что содержать раздутые фонды оплаты труда, — называет главную причину Алексей Адамчук. — Компании экстренно избавляются от «лишних» людей, которых нанимали на пике перегрева рынка по завышенным зарплатным ожиданиям. Прошлогодний ажиотажный наем, когда сотрудников хватили с руками и ногами за любые деньги, сейчас аукнулся компаниям. HR-эксперт частично соглашается с Центробанком: раньше главным тормозом действительно был страх кадрового голода. — Бизнес боялся увольнять людей, потому что не представлял, где потом найдут новых. Сейчас этот страх отступил перед угрозой падения прибыли. Жесткие требования акционеров — «дайте деньги здесь и сейчас, а не в тумане 2027 года» — заставили руководство отменить контрпредложения и резать зарплаты. Уволить сегодня дефицитно-

го сотрудника? Страшно. Но держать его, когда компания уже не тянет фонд оплаты труда — еще страшнее, — уверен специалист. При этом Алексей Адамчук обращает внимание на важный нюанс, который отличает нынешнюю волну от кризисов прошлого. — Раньше во время кризиса безработица просто росла. Сейчас в Москве идет жесткий межотраслевой переток кандидатов. Люди из сдувшихся секторов — девелопмента, консалтинга, части ИТ, маркетинга — переезжают в реальный сектор. Промышленность, ОПК, логистика, фармацевтика по-прежнему нуждаются в руках. Но новые работодатели категорически не готовы платить по старым завышенным запросам, — подмечает HR. И это, по мнению специалиста, не катастрофа, а горькое, но необходимое лекарство. — Текущие увольнения не разрушают рынок, а наконец-то приземляют зарплатные аппетиты кандидатов и оздоравливают экономику, — убежден Алексей Адамчук. — Соискателям приходится снижать планку, чтобы получить новые предложения для работы. Это останавливает неадекватную гонку зарплат, которая в Москве за последние пару лет разогналась до абсурда. Охлаждение на рынке труда идет — просто оно происходит не через официальную безработицу, а через переток и коррекцию ожиданий.

В цене опытный универсал

Кого сокращают в первую очередь? Статистика и опросы рисуют четкий портрет: наиболее уязвимы сотрудники, чья работа не приносит прямой прибыли — нетехнические специалисты в ИИ, джуниоры во всех сферах, маркетологи и административный персонал. Под удар попадают и те, чьи функции легко автоматизируются, особенно с учетом развития ИИ. Компании предпочитают удерживать опытных универсалов, способных закрыть несколько направлений. Получается, что картина, которую видит ЦБ, и реальность, с которой каждый день сталкиваются HR-специалисты, расходятся. Регулятор смотрит на усредненные отчеты, а на местах — в Москве, в регионах, в конкретных компаниях — волна уже идет.

Замкнутый круг

Если HR-специалист видит живую картину увольнений,

ИНТЕРЕСНО

В СССР уволить нерадивого сотрудника было крайне сложно. Сначала требовалось согласие профкома. Без его визы увольнение не начиналось. Затем администрации нужно было доказать «систематическое неисполнение обязанностей». Это означало собирать выговоры, акты, предупреждения, проводить заседания комиссий. Процесс растягивался на месяцы. Для некоторых категорий — несовершеннолетних, инвалидов — действовал принцип «последующего трудоустройства». Уволить человека можно было только после того, как ему найдут новое место. И главное: Трудовой кодекс 1971 года предусматривал всего шесть оснований для увольнения по инициативе администрации. Сегодняшний ТК насчитывает около полутора десятков, не считая специальных случаев.

то экономист оценивает ситуацию через макроэкономические механизмы. Исполнительный директор отдела поддержки малого и среднего бизнеса крупного банка Назар Фадил объясняет, почему логика ЦБ работает не идеально. — При повышении ключевой ставки кредиты дорожают, компании сокращают инвестиции, спрос замедляется. Первыми под удар попадают новые вакансии — нанимать перестают. Но массовых увольнений это само по себе не запускает, — рассуждает экономист. В 2025-м бизнес, по его словам, предпочитал терпеть убытки, лишь бы не потерять людей. Потому что найти новых будет дороже: конкуренция за кадры раскручивает зарплаты, а за ними — цены и инфляцию. Возникает замкнутый круг. — По замыслу ЦБ охлаждение экономики через ставку должно перераспределять ресурсы: сотрудники из неэффективных компаний уходят в более продуктивные секторы, — объясняет Назар Фадил. — Но у нас низкая мобильность труда. Рынок жилья негибкий, переезд в другой регион стоит дорого. Единственный инструмент конкуренции — зарплата. Из-за зарплатных сножков как раз инфляция не снижается, а только раскручивается дальше. Получается тупик. Главный тезис экономиста звучит так: мы находимся не в циклическом, а в структурном дефиците кадров. Проблема не в том, что спрос временно перегрет, а в том, что людей объективно стало меньше. — Демографическая яма 1990-х, мобилизация, миграционные оттоки — все это сократило численность рабочей силы. Центробанк может менять ставку сколь-

ЦИФРА

4,4

миллиона человек — кадровый резерв России по подсчетам FinExpertiza, что на 40 процентов меньше, чем в 2021 году.

ко угодно, но на эти факторы он повлиять не может, — утверждает эксперт. Инфляция частично «съедает» перегрев — цены растут быстрее зарплат, реальные доходы падают, потребление замедляется. Но у этого механизма есть побочный эффект: растет и безработица. Не потому, что люди вдруг стали не нужны экономике, а потому, что компаниям под давлением дорожных кредитов и падающей выручки вынуждены закрывать вакансии и замораживать наем. — Получается парадокс: рабочих рук меньше, чем нужно, но при этом людей увольняют, а новые места не создаются. Ставка не создает новых сотрудников и не возвращает уехавших. Она только сжимает спрос, но структурный дефицит никуда не девается, — резюмирует экономист.

Социокультурный тормоз

Однако сказать, что критика ЦБ не имеет под собой никаких оснований, тоже нельзя. У этой истории есть и другая сторона, которую не измеришь ни процентами ставок, ни индексом рекрутинговых сайтов. Это культурные установки, историческая память и эмоцио-

нальные барьеры, которые десятилетиями формировали отношение к увольнению у целых поколений россиян. Социолог и психолог Роман Цветков объясняет, почему расставание с сотрудником до сих пор остается у нас болезненной процедурой — даже тогда, когда бизнес объективно нуждается в сокращениях. — Все упирается в исторические травмы, — уверен эксперт. — В Советском Союзе работа была гарантирована государством. Увольнение считалось большой редкостью и практически всегда было ЧП. А потом наступили 1990-е с их массовыми сокращениями, когда люди теряли работу и годами не могли найти новую. Этот коллективный страх повторения катастрофы живет до сих пор. По словам социолога, у него есть простое психологическое объяснение: если я уволю кого-то сегодня, то завтра могут уволить меня. Патерналистская культура, доставшаяся в наследство от СССР, до сих пор воспринимает компанию как семью, а увольнение — как предательство. — Топ-менеджеры, которым сегодня 50–60 лет, росли и формировались в советское время и в лихие девяностые. Многие из них физически не могут уволить человека — не из-за законов или рисков, а из-за внутреннего эмоционального барьера. Рука не поднимается, — описывает образ мышления начальства Роман Цветков. Коллектив, в свою очередь, тоже не молчит. Социолог поясняет, как сотрудники неформально сигнализируют руководству: этого пора уволить. — Есть тихое игнорирование — человека перестают включать в рабочие процессы. Есть саботаж, анонимные жалобы, а бывает и открытый конфликт, вплоть до скандалов — отмечает эксперт. — Но дело в том, что даже когда на проблемного сотрудника обращают внимание, уволить его все равно часто не решаются. Добавляются и чисто практические причины. Найти нового человека сегодня — это длинный, дорогой и неудобный процесс. Проверки, дефицит нужных навыков, риск, что новый окажется не лучше прежнего. К тому же само увольнение — это волокита с документами, компенсациями, а иногда и профсоюзами. — И финальный аргумент, который звучит в кабинете у многих руководителей: «Мы же не звери», — рассказывает психолог. — Это моральный барьер, который

живет в головах менеджеров и по сей день. Тем не менее компании находят способы обходить проблему. По словам социолога, чаще всего используются формальные поводы: несоответствие должности, сокращение штата, а также добровольные увольнения с компенсацией по договоренности. Внешне такие решения выглядят как рациональный бизнес-шаг, хотя внутри часто остаются те же эмоции. Что касается ближайшей перспективы, Роман Цветков не берется предсказывать единую картину для всей экономики. Скорее, по его словам, нас ждет расслоение. — ИТ и частные компании уже сегодня увольняют по западным лекалам. Неконструктивного, не соответствующего должности человека могут сместить быстро и без лишних объяснений. А вот в госкомпаниях и бюджетной сфере старые паттерны сохраняются надолго, — уверен эксперт. Когда процесс найма станет проще и быстрее — а это рано или поздно случится, — увольнения будут происходить чаще. Но ментальный барьер у старшего поколения никуда не денется. — Ключевой вопрос сегодня не в том, можно ли уволить. Конечно, можно. Вопрос в том, нужно ли. И решать это должен бизнес, исходя из своих интересов, а не страх перед коллективом или собственная совесть, — резюмирует Роман Цветков. Что мы имеем в сухом остатке? Центробанк бьет тревогу: компании держат балласт, рынок труда не подстраивается, эффективность падает. И доля правды в этом есть — культурная привычка терпеть «своего» и страх остаться без кадров действительно обходятся экономике дорого. Но регулятор торопится с критикой. HR-специалисты уже видят волну сокращений — просто она идет не с той скоростью, с какой ЦБ хотелось бы. А экономисты добавляют: даже если уволить всех «лишних» завтра, это не создаст новых рабочих рук. Структурный дефицит — демография, мобилизация, миграция — никуда не денется от любой, даже самой высокой ставки.

МАДИНА ЛЬЯНОВА
Обозреватель



Великая Отечественная война заставила объединиться людей. Во имя мира и жизни они сражались на фронте и трудились в тылу. Боротись, как могли: оружием, трудом и... книгой. В годы войны Библиотека иностранной литературы, или, как многие называют ее сегодня, «Иностранка», ни на один день не прекращала работу. Здесь занимались сбором данных, переводом перехваченных писем и документов, обучением советских солдат немецкому языку. При этом никто не забывал о главной миссии библиотеки — сохранении книг.

Книга может стать оружием

Сотрудники «Иностранки» учили солдат немецкому языку на передовой

В этом году в Библиотеке иностранной литературы имени М. И. Рудомино проводится множество мероприятий, посвященных Великой Отечественной войне. Один из главных проектов — экскурсия «Библиотека особого назначения: «Иностранка» в годы войны». В программе сотрудники библиотеки рассказывают о том, какой вклад сделала «Иностранка» в победу над фашизмом.

Свои методы борьбы

Нет секрета в том, что фашизм зародился еще в начале 1920-х годов в Италии. Стремление Бенито Муссолини к тоталитаризму, милитаризации государственного аппарата и общества приобрели новые «краски». В 1930-е годы идеология стала более ужасающей, взяв за столпы теорию превосходства арийской расы. «Звоночки» разошлись по миру. Люди понимали, что пожар еще грянет.

— «Иностранка» стала центром сбора информации об антифашистской литературе еще с начала 1930-х годов, — сказал руководитель Центра междисциплинарных исследований Библиотеки иностранной литературы имени М. И. Рудомино Владимир Фролов. — Фактически с 1933 года начала формироваться коллекция антифашистской литературы. К концу 1938 года был составлен аннотированный библиографический справочник по соответствующим изданиям стран Запада. В него включили огромное количество разных иностранных писателей.

В итоге, по словам Владимира Евгеньевича, к началу 1940-х годов «Иностранка» стала информационным центром с антифашистской литературой для всего Советского Союза.

— С первых дней войны библиотека становится, скажем так, справочным центром для страны. Потому что многие сотрудники «Иностранки», как в целом и сейчас, были переводчиками. Работало Всесоюзное общество культурного обмена со странами Запада,



Май 1972 года. Основатель и директор Всесоюзной государственной библиотеки иностранной литературы Маргарита Ивановна Рудомино всегда отстаивала независимость «Иностранки», считая, что только так учреждение может развиваться

создали Софинформбюро, редакции радио. Оттуда информация транслировалась как на русском, так и на других языках: немецком, датском, английском и французском. Тут и помогали

наши сотрудники, — сказал Владимир Фролов. — Когда на линии фронта, например, перехватывали какой-то немецкий документ, за переводом практически сразу обращались в «Иностранку».

Кроме того, сотрудники библиотеки в прямом смысле слова охраняли здание книгохранилища. Людей было немного, большинство ушли на фронт. Оставались в основном женщины. Изо

дня в день они дежурили на крыше здания бывшего храма Святых бессребреников и чудотворцев Космы и Дамиана в Столешниковом переулке, в котором тогда располагалась библиотека.

— Огонь — главный враг книг. Поэтому в библиотеке сотрудники стали работать и в качестве команды местной противовоздушной обороны. Был случай, когда во время одного из ночных

налетов немецкой авиации на крышу здания библиотеки попала зажигательная бомба, — сказал Владимир Евгеньевич. — Дежурила тогда 70-летняя заведующая отделом хранения Юлия Андреевна Александрова. Она быстро оценила обстановку и сбросила бомбу с купола храма. Это спасло «Иностранку».

Непрерывная работа

Не прекращалось в годы войны и поступление книг в фонды библиотеки. Современники до сих пор удивляются этому факту, ведь доподлинно неизвестно, как именно во время активных боевых действий в Советский Союз завозили литературу. Например, в одном из документов «Иностранки» есть сведения о том, сколько журналов было выписано с 1923 по 1945 год из-за рубежа. В 1941 году их число достигло 858 экземпляров. В 1942-м количество сократилось до 215. И даже во время, когда фашисты уже были на подступах к Москве, библиотека продолжала заказывать и получать зарубежные издания. В 1943 году «Иностранка» выписала 86 журналов.

— В 1941–1942-е годы библиотека выпускает справочники и бюллетени, в которых указано, какие переводы с немецкого языка выходили в то или иное время, — сказал Владимир Евгеньевич. — Это важное обстоятельство для советских библиотек. Потому что, несмотря ни на что, в СССР продолжали издавать переводы немецких авторов Гете, Гейне, Шиллера и многих других. В стране не прекращали праздновать и юбилеи иностранных писателей.

— При этом и читатели никуда не пропали. Сотни тысяч людей все так же, как и в мирное время, приходили в «Иностранку». Судя по документам, значительный спад посетителей был только в 1942 году, — сказал Владимир Фролов. — Здесь люди находили все. Кто-то приходил отвлечься от войны, кто-то — искать информацию. Не прекращалась и научная работа. Здесь нужно помнить о том, что интернета тогда не было. А как искать информацию, например журналистам? Они приходили в «Иностранку», которая получала большую часть зарубежной периодики.

Свидетели истории

«Душа» Библиотеки иностранной литературы Маргарита Ивановна Рудомин — создатель «Иностран-

ки» и директор с 1921 по 1973 год. Она сделала огромный вклад в сохранение культуры, истории и литературы для советского народа. Рудомин искренне любила книги и верила, что они всегда будут востребованы.

— Все понимали, что даже книги стали оружием. В первую очередь это связано с пропагандой. Например, активно использовалась антифашистская художественная литература, — рассказал Владимир Евгеньевич. — К тому же надо понимать, что книги издаются всегда, что бы ни происходило. Даже в блокадном Ленинграде, когда людям нечего было есть, литература продолжала печататься. Это те книги, которые действительно опалены войной. Они — свидетели истории.

Помимо художественных произведений, в годы Великой Отечественной войны особым спросом пользовались русско-немецкие словари. Их созданием, кстати, тоже занимались сотрудники «Иностранки».

Знание — сила

Библиотека помогала Красной армии разными способами. Были организованы и курсы иностранных языков для советских офицеров. — Занятия проводились совместно с педагогами Московского государственного лингвистического университета, — пояснил Владимир Фролов. — Учебное заведение, кстати, «выросло» из высших курсов иностранных языков, которые были организованы Маргаритой Ивановной Рудомин. Причем немецкому языку наши переводчики учили как в тылу, так и на передовой. Кроме того, в «Иностранке» проводили занятия по дешифровке немецких документов и популярному в фашистской Германии готическому шрифту. Курсы были крайне важны для работы советской разведки.

Восполнение потерь

Война буквально выжгла огромный книжный фонд Советского Союза.

ЦИФРА

7

миллионов книг в Советском Союзе уничтожила немецкая армия в годы Великой Отечественной войны.



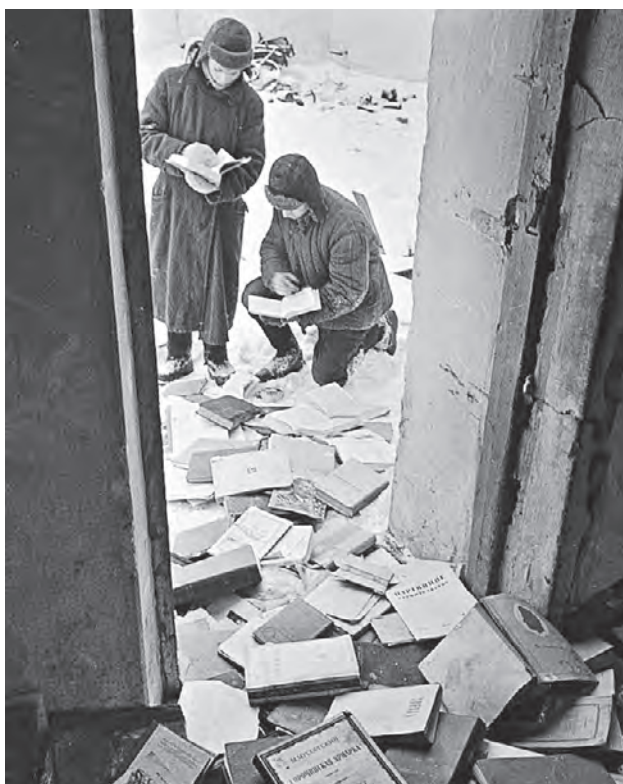
20 мая. Руководитель Центра междисциплинарных исследований «Иностранки» Владимир Фролов показывает письма М. И. Рудомин. фото: МАРИЯ ХАПЦОВА

ИСТОРИЯ

История «Иностранки» начинается в 1920 году. Екатерина Кестер, назначенная заведующей секцией иностранных языков, приступает к организации в Москве Неофилологического института с библиотекой при нем. В 1921 году на должность заведующей книгохранилищем она приглашает свою племянницу — Маргариту Рудомин. Спустя несколько месяцев библиотеку решают сделать самостоятельным учреждением. В новом статусе в 1922 году заведение принимает первых читателей. Теперь это Неофилологическая библиотека. Тогда в ее фондах было около 4,5 тысячи книг. В 1924 году заведение получает название «Библиотека иностранной литературы».

КСТАТИ

Сегодня Библиотека иностранной литературы имени М. И. Рудомин, помимо расширения фондов, занимается развитием проектов и целевых программ по сохранению культурного наследия, международного и межрегионального сотрудничества, поддержки русского языка и культуры. Ежемесячно здесь проходит свыше 50 мероприятий. Объем фонда «Иностранки» достигает 3 340 000 экземпляров книг и периодических изданий на 154 языках мира, включая редкие: от юкатекского и йоруба до суахили и урду.



14 декабря 1941 года. Разгромленная фашистами библиотека русского писателя Льва Толстого в музее-усадьбе «Ясная Поляна» после ухода немецкой армии

Немецкая армия уничтожала литературу во многих захваченных странах. Все, что было не угодно фашистскому режиму, в прямом смысле слова шло «в топку». «Иностранка» эвакуировала часть книг в Саратовскую область и на Урал, чтобы хоть сохранить фонды.

— По подсчетам исследователей, Советский Союз потерял около семи миллионов изданий книг. Они были уничтожены при разных обстоятельствах, не всегда

целенаправленно, — сказал Владимир Фролов. — Поэтому после завершения войны началась репатриация. Маргарита Ивановна в качестве представителя Комитета по делам культурно-просветительных учреждений СССР отправилась в Германию в звании подполковника. Это было необходимо для возмещения ущерба библиотечного фонда. Владимир Евгеньевич добавил, что после репатриации в «Иностранке» появилось много редких книг.

— Часть коллекций передавали сами люди. Например, одна из древних немецких семей подарила «Иностранке» собрание литературы, посвященной языкам коренных народов мира, в том числе Российской империи, — сказал Владимир Фролов. — Многие книги из музеев были вывезены в Советский Союз. Но здесь важно понимать, что, помимо восполнения утраченного фонда, была еще одна миссия — сохранить, спасти литературу от разорения, пожаров и прочих угроз. Часть экземпляров из фондов ГДР, когда обстановка в мире стала спокойнее, Маргарита Ивановна вернула. Это очень важный момент в истории взаимоотношений библиотек разных стран.

В ГДР Маргарита Ивановна провела почти полтора года. В одном из фронтовых писем она рассказывала:

«В работе пока ничего утешительного. Много вывезено, много спрятано, много под руинами. Устаем зверски».

В общей сложности в СССР из Германии было отправлено около миллиона книг. Их значительная часть пополнила собрание Библиотеки иностранной литературы. А в 1959 году с Маргаритой Ивановной связался француз Жорж Роман. Он не был знаменитым революционером, скорее просто рядовым гражданином, сторонником коммунизма. Информации о Жорже Роме мало. Боль-

ше всего о нем знают, конечно же, в «Иностранке».

— Он был мастером-краснодеревщиком. Всю жизнь занимался сбором книг, коллекционировал разные медали и памятные знаки. Но, помимо этого, был участником французского Сопротивления (*движение партизан, ведущую борьбу с нацистской оккупацией*). — «ВМ», — сказал Владимир Евгеньевич. — Во время войны, несмотря на очень плохое зрение, он

ночами перепечатывал антифашистские листовки, чтобы распространять среди населения. Параллельно Жорж Роман собирал книги о французском сопротивлении. В итоге в «Иностранку» он передал около 18 тысяч экземпляров.

Именно из коллекции Романа Советский Союз узнает об Александре Шмореле — одном из основателей группы Сопротивления «Белая роза», позже канонизированном Русской православной церковью за границей.

— С этой коллекцией к нам перешел и первый перевод на французский язык первого издания дневников Анны Франк. Появились и книги о холокосте, которых ранее у нас не было, — сказал Владимир Фролов. — То есть от Жоржа Романа мы получили практически полную коллекцию подпольной литературы, изданной в Париже с 1940 по 1944 год.

Память о подвигах

Прошли уже десятки лет, но Москва все еще помнит и будет помнить о том, какой сложной и важной была работа «Иностранки».

Нынешние сотрудники библиотеки с благоговением рассказывают историю своих легендарных предшественников, а имя Маргариты Ивановны Рудомин навсегда отпечаталось в истории страны. Как человека, сохранившего российскую культуру и историю.

Теперь о Маргарите Ивановне Рудомин говорят не иначе, как о Великом библиотекаре, которая создала любимую иностранцами и россиянами героическую «Иностранку».

ВИКТОРИЯ БИЯТОВА
Специальный корреспондент



По данным отчета Центробанка России о финансовой стабильности за четвертый квартал 2025 года — первый квартал 2026 года, к апрелю текущего года общий объем вложений граждан в криптоактивы составил порядка 3,8 миллиарда рублей. Все они были сделаны с использованием отечественных инструментов.

Вопрос дня

Россияне вложили 3,8 миллиарда рублей в криптовалюту. И как вам?



ЕВГЕНИЙ ФИЛИПОВ
ФИНАНСОВЫЙ ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Такие вложения доказывают, что криптоактивы постепенно интегрируются в легальное финансовое пространство и становятся частью глобального инвестиционного рынка. Вкладчикам, конечно, это расширяет возможности. В масштабах экономики же данная сумма не способна оказывать заметное влияние на курс рубля, инфляцию или финансовую стабильность. Речь пока идет о формировании нового сегмента рынка, который может привлечь часть капитала в регулируемую инфраструктуру вместо ухода на зарубежные площадки.



ДАНИЭЛЬ ГАФАРОВ
ФИНАНСОВЫЙ АНАЛИТИК

Почти 4 миллиарда рублей — не очень большая сумма для нашей экономики. Для сравнения: ежегодно жители страны теряют около 200–300 миллиардов рублей на мошеннических схемах. Криптовалюта все еще сопряжена с рисками.

Текущие потери объясняются отсутствием жестких правил для криптобирж и брокеров. В следующем году в силу должен вступить закон, который начнет регулировать действия этих игроков на территории России. Я думаю, что он принесет правильное понимание рынка. Регулирование необходимо.



МАКСИМ СТРАХОВ
КАНДИДАТ СОЦИОЛОГИЧЕСКИХ НАУК, ЭКСПЕРТ ПРЕЗИДЕНТСКОЙ ПЛАТФОРМЫ «РОССИЯ — СТРАНА ВОЗМОЖНОСТЕЙ»

Здесь важна не сама сумма, а то, что за ней стоит. Почти 4 миллиарда рублей — действительно не так много в масштабах нашей страны. Скорее всего, мы говорим об умеренности спроса, а не о буме. Криптовалюта пока еще не стала массовой практикой. Более того, трафик на криптоплощадки снизился на треть. С социологической точки зрения это здоровый сигнал. Люди возвращаются к консервативным стратегиям.

Подготовила **АЛИНА МОИСЕЕНКО**
a.moiseenko@vm.ru

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»



Точка

Сегодня точку в номере ставит Варвара Савкова — продавец в арт-павильоне «Фабрика мороженого», который открылся в парке искусств «Музеон» в рамках проекта «Сделано в Москве». Девушка предлагает угоститься любимым лакомством, например разноцветным эскимо. В павильоне представлен широкий выбор популярного холодного десерта. Также в ассортименте — сумки, головные уборы, настольные игры и издания для детей. Все это — продукция участников проекта «Сделано в Москве». **ФОТО:** ПЕЛАГИЯ ЗАМЯТИНА

2 ГДЕ ЕЩЕ ОТКРЫЛИСЬ ПАВИЛЬОНЫ «СДЕЛАНО В МОСКВЕ»

Москвичам показали Мадонну ученика да Винчи

ВЫСТАВКА

Вчера в ГМИИ имени А. С. Пушкина стартовал проект «Мадонны Ренессанса. Из частных собраний». Это цикл моновыставок, посвященных образам Мадонны с младенцем Христом — важнейшему мотиву классической живописи.

Первым в серии выставок музея станет картина «Мадонна с двумя играющими младенцами», написанная одним из учеников Леонардо да Винчи (имя художника история не сохранила). Коленопреклоненная Мадонна на полотне смотрит на младенцев Иисуса Христа и Иоанна Крестителя. Это положение образов и материнская нежность Богоматери — отличительные черты, по которым искусствоведы прослеживают связь с мастерской да Винчи. Он первым начал писать Мадонну в таком



2 июня. Москвичка Надежда Старкова с дочерью Таней перед картиной «Мадонна с двумя играющими младенцами». **ФОТО:** АНАТОЛИЙ ЦЫМБАЛЮК

образе, воплощая идею материнской любви как величайшую человеческую ценность. Коленопреклоненная фигура Богоматери повторяется и в знаменитой картине «Мадонна в гроте» из собрания Лувра: ее рентгенографическое исследование показало, что по первоначальному замыслу художника Мадонна изо-

бразалась в той же позе, как и на картине «Мадонна с двумя играющими младенцами». Но, несмотря на всю лиричность произведения, экспонирующегося в музее, его идея трагична: младенец Христос сжимает в руке щегла — символ смерти, а Иоанн Креститель обнимает агнца, указывая на жертвенную миссию Христа.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ВИКТОРИЯ МАРКОВА
НАУЧНЫЙ СОТРУДНИК ГМИИ ИМ. А. С. ПУШКИНА

Впервые картина «Мадонна с двумя играющими младенцами» появилась на главном аукционе в Лондоне в 1952 году под именем Леонардо да Винчи. В 2014 году она была выставлена на аукционе в Нью-Йорке, где ее приобрел нынешний владелец. После покупки произведение прошло реставрацию.

Увидеть уникальную работу москвичи и гости столицы смогут в ближайшие две недели. Затем ее сменят картины Джованни Беллини, Луки Синьорелли и Франческо Граначчи. Их стиль исполнения значительно отличается от манеры да Винчи и его учеников.

ВИКТОРИЯ ФИЛАТОВА
v.filatova@vm.ru

Частности

РЕКЛАМА

Недвижимость

- Куплю квартиру дачу срочно в Москве и МО. Т. (495) 773-46-35
- Срочная продажа, аренда квартир на ваших условиях. Т. (916) 618-86-41
- Сниму жилье. Т. (965) 159-17-42

Искусство и коллекционирование

- Книги, архивы, ноты, документы до 1940 года. Т. (985) 275-43-33

- Куплю книги на иностранных языках до 1917 г. Т. (985) 275-43-33

Юридические услуги

- **Московская социальная** юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. поможем вернуть или расслужебить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Т. (499) 409-91-42
- Адвокаты. Возврат квартир. Т. (985) 210-25-63