



СТОП, КАДР

День любителей сериалов: главные премьеры осени



8

ЗДОРОВЬЕ

Сорбит вредит? Чем опасны подсластители



7

ШОУ-БИЗНЕС

Звезды поделились с «ВМ» школьными воспоминаниями

11



ВЕЧЕРНЯЯ
МОСКВА

ВЕЧЕР

Вечерний выпуск, вторник, 1 сентября 2026 года, № 64 (30472)

Учись только на отлично!

Сегодня у столичных школьников начался новый учебный год. «ВМ» побывала на линейках и узнала, как 1 сентября встречают первоклассники

6



1 сентября. Учительница 1 «О» класса школы Кунцевского района г. Москвы Елена Зуева и ученица первого класса Аля Шарнауд в классе перед торжественной линейкой. фото: дмитрий дубинский

ГОРОД

ЯРКИЕ ЦВЕТА ВДОХНОВЯТ

3

В районе Очаково-Матвеевское появится новый детский сад, в котором смогут заниматься 350 детей. Здание будет выполнено в ярком стиле. А рядом создадут инфраструктуру для гармоничного развития детей. «Вечерка» расскажет подробности.



ВРЕМЯ ПИК

МЕТРО ПРОДЛЯТ ДО КУРКИНА

2



ЦИТАТА



Мэр Москвы

СЕРГЕЙ
СОБЯНИН

Московские школьники завоевали 5 медалей на Международной юниорской географической олимпиаде в Белграде. В составе нашей сборной было 6 человек, пятеро из них — москвичи. Георгий Ошкин, девятиклассник школы № 444, выиграл золото; Тимофей Лебедев, десятиклассник школы ЦПМ, — золото; Евгения Личкова-ха, девятиклассница Лицея НИУ ВШЭ, — золото; Матвей Соколов, девятиклассник школы № 179, — серебро; Михаил Горбенко, восьмиклассник школы № 58, — бронзу.

Жди меня у стикера

Сегодня проекту «Потерялся? Не уходи!», который помогает маленьким пассажирам метро и МЦК, исполняется пять лет. «Вечерка» узнала, как устроена работа проекта и как он менялся с годами.

4

ТОЛЬКО У НАС

КУПЛЮ ДОМОЙ МЕТЕОРИТ

В столичной галерее на Большой Якиманке впервые открылась выставка, на которой можно не только осмотреть скелеты доисторических существ, но и приобрести их в частную коллекцию.

14



Срез метеорита Алетай, который предлагают купить на выставке

ПРЕСС-СЛУЖБА ГАЛЕРЕИ STARGIFT PRIME

ПОГОДА



Завтра температура воздуха немного опустится. В некоторых районах ожидаются небольшие дожди. Такая погода сохранится до конца недели.

Куркино получит доступный транспорт

Сергей Собянин рассказал о планах на строительство новых станций

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин рассказал о будущих изменениях в сфере транспорта. В фокусе внимания главы города — повышение транспортной доступности столичных районов.

350

тысяч людей, живущих и работающих в Куркине, Химках и Пустыно, будут пользоваться новыми станциями.

В Москве до конца года появятся три новых причала: на третьем маршруте — Красные Холмы, на четвертом — Новодевичьи Пруды и Воробьевская Набережная. — Москва первой в мире запустила круглогодичное регулярное движение электросудов. С 2023-го мы открыли четыре регулярных речных маршрута с 25 причалами. Четвертый, Лужники — Киевский, заработал в июне и улучшил транспортную доступность районов Дорогомилово, Хамовники и Раменки. На маршруте два причала: Лужники и Киевский, — подчеркнул Сергей Собянин.

Важно и то, что речной электротранспорт полностью интегрирован в общую транспортную систему — с удобными пересадками и оплатой проезда привычными способами.

— Речные электрические суда — совершенно новый этап развития пассажирских перевозок в Москве, на глазах становящийся мировым лидером в области экологических систем общественного транспорта, — отмечает депутат Мосгордумы Степан Орлов. Сергей Собянин отметил: на линии выйдут восемь новых электросудов, а третий маршрут продлят.



ЧИТАЙТЕ
СООБЩЕНИЯ
МЭРА МОСКВЫ
в его
официальном
канале
в «Макс»



— В мае 2026-го на Московской верфи состоялась торжественная церемония спуска на воду первых современных электросудов проекта «Москва 1.0», построенных в столице, — напомнил мэр.

Пассажиры вскоре смогут оценить речные новинки современного электрофлота.

МОСКВА ПЕРВОЙ В МИРЕ ЗАПУСТИЛА КРУГЛОГОДИЧНОЕ ДВИЖЕНИЕ ЭЛЕКТРОСУДОВ

Тематические составы

За прошедшие семь месяцев транспортный комплекс Москвы провел более 200 мероприятий для пассажиров. В их числе — праздничные программы к Международному женскому дню и Дню Победы, ко Дню московского транспорта,

три велофестиваля, весенний мотофестиваль, Московский транспортный электрофестиваль, а также парады ретроавтомобилей и поездов в честь дня рождения московского метро.

Кроме того, с января по июль в московском метро запустили десять тематических со-



29 сентября 2023 года. Мэр Москвы Сергей Собянин (в центре) во время открытия второго регулярного круглогодичного маршрута электросудов на Москве-реке — от ЗИЛа до района Печатники



21 апреля. Актер Мирон Прохоров принял участие в запуске тематического поезда Киностудии им. Горького. ФОТО: ПЕЛАГИЯ ЗАМЯТИНА

ставов. Пассажиры могли увидеть поезда, посвященные китайскому Новому году, 250-летию Большого театра России, 111-летию Киностудии имени Горького, 81-й годовщине Великой Победы, Вологодской области и Дню защиты детей. А к 70-летию театра «Современник» в Москве также запустили тематический трамвай.

— Весь наш коллектив был очень воодушевлен. Вот так мы встречали юбилей театра, — отметил художественный руководитель

ТЕМ ВРЕМЕНЕМ

Ежегодно более 1500 врачей со всей России стажировались в московских медучреждениях и научных центрах. Они проходят обучение по разным направлениям, в том числе роботизированной хирургии, УЗИ, детской дерматологии и трансфузиологии. Как рассказал Сергей Собянин, проведен масштабный проект с Ямало-Ненецким автономным округом. Более 300 специалистов прошли оценку компетенций.

«Современника», народный артист России Владимир Машков.

Запуск тематического транспорта вызывает воодушевление у пассажиров.

Расписные вагоны с удовольствием рассматривают, изучая фото, архивные снимки, рекомендации и всю ту информацию, которая размещена в вагонах.

Перед тем как тематический поезд выйдет на линию, предстоит большая закулисная работа.

— Идеи для таких составов рождаются не только внутри самого метро: инициаторами выступают музеи, театры, департаменты и другие городские структуры, — отмечает генеральный директор «МосТрансПроекта» Владимир Титов.

Фиолетовую продлят

Радостная новость для жителей столичного района Куркино. Вчера мэр Москвы Сергей Собянин объявил о продлении Таганско-Краснопресненской линии на северо-запад.

— Огромное количество людей каждый день устремляются в Москву, а затем едут обратно, — глава города отметил, что станции метро на фиолетовой линии важны и жителям Куркина, и расположенных вблизи Химок и Красногорска. Решено построить две станции. Среди вариантов — «Новокуркинское шоссе» и «Химкинская». — Сделаем в следующем году проект планировки, — заявил Сергей Собянин.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
vecher@vm.ru



В районе Очаково-Матвеевское появится новый детский сад, в котором смогут заниматься 350 детей. Об этом сообщил заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Владимир Ефимов. «ВМ» узнала детали.

Будущий детский сад обеспечит местами ребят из соседних кварталов



Яркие цвета вдохновят на творчество

Как будет выглядеть новый детский сад в районе Очаково-Матвеевское

Специалисты уже согласовали архитектурную концепцию детского сада. Фасады будут выполнены в оригинальных розовых тонах. Благодаря этому здание выделится на фоне окружающей застройки. Детский сад будет расположен по адресу: пр-д Стройкомбината, вл. 1. — Объект расположится в непосредственной бли-

зости от жилых кварталов, что позволит обеспечить местами детей из строящихся и уже существующих домов, повысив доступность дошкольных учреждений для жителей района. Отличительной особенностью здания площадью свыше пяти тысяч квадратных метров станет его уникальный архитектурный облик, — рассказал заместитель мэра Москвы Владимир Ефимов.

Дизайн для малышей

При создании образовательных объектов в последние годы наметился тренд на яркий дизайн и современные архитектурные формы. Как рассказывает архитектор Александра Остафьева, это сделано для благополучного влияния на психику ребенка. — Наличие ярких цветов в обстановке позволяет пробудить творческий по-

Фасады детского сада облицуют бетонной плиткой, керамогранитом и алюминиевыми панелями

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ВЛАДИСЛАВ ОВЧИНСКИЙ
МИНИСТР ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ, РУКОВОДИТЕЛЬ ДЕПАРТАМЕНТА ГРАДОСТРОИТЕЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ



Фасады детского сада облицуют бетонной плиткой, керамогранитом и алюминиевыми панелями. Прилегающую территорию комплексно благоустроят и озеленят. Вдоль здания и по периметру участка будут высажены деревья и разбиты цветники. Проект предусматривает современную инфраструктуру для все-

стороннего развития.

тенциал детей, настроить на продуктивность. Важно уметь сочетать между собой оттенки, чтобы не получился обратный эффект, — отмечает она.

Большая спортивная зона

Важно, что вокруг объекта создадут инфраструктуру для гармоничного развития детей. На территории будущего детского сада оборудуют игровые и физ-

и привлечь внимание детей к активному образу жизни вне уроков. Это позволит сделать досуг дошкольников разнообразнее и полезнее. Сейчас каждый элемент выбирают таким образом, чтобы он подходил для разных возрастных категорий, —

отмечает тренер по футболу для детей Владислав Алексеев.

А еще сегодня площадки во многих городских садах чаще всего становятся тематическими, чтобы ребенок мог получить знания о тех или иных науках: астрономии, химии, физике.

— Здесь упор на физическое здоровье ребенка за счет лазающих, футбольного поля. Вероятно, для детей на площадке будут функционировать различные головоломки, — отмечает детский психолог Лилия Арутюнова.

РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА
vecher@vm.ru

НА ТЕРРИТОРИИ ОБОРУДУЮТ ИГРОВЫЕ И ФИЗКУЛЬТУРНУЮ ПЛОЩАДКИ

культурную площадки с разнообразными элементами и модулями развивающей среды, детскими горками и песочницами. Для занятий спортом установят футбольные ворота. Кроме того, на территории организуют велопарковку.

— Наличие спортивной зоны на открытом воздухе позволяет не только проводить занятия на улице, но

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ

Призовые баллы помогут нуждающимся

За время существования программы «Миллион призов» жители столицы перечислили в фонды сотни миллионов рублей.

Москвичи, которые примут участие в электронном голосовании на выборах 18–20 сентября и станут победителями акции «#ВыбираемВместе2026» программы «Миллион призов», смогут направить призовые баллы на благотворительность.

Сами фонды, поддержавшие программу, помогают людям с ограниченными возможностями, сиротам, семьям, оказавшимся в трудных жизненных ситуациях, детям с тяжелыми заболеваниями и особенностями развития, приютам для животных, а также занимаются вопросами экологии, науки и образования.

— В предыдущие годы 125 миллионов граждан пожертвовали баллы на под-



21 августа. Москвичка Татьяна Самарина примет участие в электронном голосовании на выборах. ФОТО: АНАТОЛИЙ ЦЫМБАЛЮК

держку бойцов, принимающих участие в специальной военной операции, а также на помощь мирным жителям, — рассказал «ВМ» заместитель руководителя полка Общероссийского народного фронта, координатор благотворительного фонда «Все для победы!» Сергей Горбунов.

Ранее, по его словам, средства, поступившие в фонд, пошли на помощь семьям погибших и пострадавших в Старобельске. Тогда в результате атаки ВСУ был атакован колледж. Безжалостный поступок потряс всю страну, и многие объединились, чтобы помочь ЛНР.

В этот раз направить призовые баллы победители акции смогут в фонды «Благо дари миру», «Подарок ангелу», «Семейный очаг», «Дальше», «РусДог», «Дари еду», «Жизнь как чудо», «Движение вверх», «Дорога жизни», «Онкологика», «Гольфстрим» и многие другие организации.

— Пожертвования, направленные с помощью сайта «Миллион призов», идут на добрые дела в проверенные фонды, — подчеркнул президент Московской торгово-промышленной палаты Владимир Платонов.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
vecher@vm.ru

Жди меня у Метроши

Как специальные наклейки помогают юным пассажирам не растеряться



Сегодня проекту «Потерялся? Не уходи!» исполняется 5 лет. Все эти годы специальные наклейки помогают маленьким пассажирам метро и МЦК.

47

раз специальные наклейки проекта «Потерялся? Не уходи!» помогли детям, которые потерялись в метро и на МЦК.

31 августа. Дежурная по станции «Кленовый бульвар» Аида Аскерова у стикера. ФОТО: ИЛЬЯ ПРОШИН

бусах, — рассказал замэра Москвы по вопросам транспорта и промышленности Максим Ликсутов. На наклейки направлены камеры видеонаблюдения. — Чтобы сотрудник метро сразу заметил ребенка и как можно быстрее пришел ему на помощь, — добавил руководитель проекта «Московский транспорт — детям» Антон Винокуров.



Так выглядит символ наземного транспорта Электробусик

Специальные наклейки на всех станциях метро и Московского центрального кольца разместили Московский метрополитен совместно с фондом «Поиск пропавших детей» еще в 2021 году. Все для того, чтобы сделать поездки юных пассажиров безопаснее. За пять лет благодаря этим стикерам быстрее найти родителей и не растеряться смогли почти 50 детей.

— Уделяем особое внимание детской безопасности в транспорте. В 2021 году вместе с фондом «Поиск пропавших детей» открыли

СТИКЕРЫ РАЗМЕЩЕНЫ ПОД КАМЕРАМИ ВИДЕОНАБЛЮДЕНИЯ

и ему быстро поможет сотрудник метрополитена. В этом году такие наклейки появились и в электро-



Стикеры привлекают внимание своим ярким дизайном и персонажами московского транспорта. На настенном варианте наклейки изображен Метроша, а на напольном варианте — он же, только в компании Электробусика и Речкина.

— Крайне важно, что на наклейке есть четкая инструкция для ре-

Речкин — еще один герой московского транспорта

ЭЛЕКТРОБУС ТОЖЕ В ДЕЛЕ



Водитель Олег Яговкин показывает, где в электробусе расположены стикеры. ФОТО: ПЕЛАГИЯ ЗАМЯТИНА

В этом году к проекту «Потерялся? Не уходи!» присоединился наземный городской транспорт Москвы. Внутри электробусов и автобусов разместили стикеры с изображением детского героя — Электробусика. На наклейках в доступной форме рассказали, что нужно сделать ребенку, если он потерялся.

Наклейки акцентируют внимание ребенка на мерах безопасности и призывают соблюдать некоторые правила поведения в сложившейся ситуации:

- не паниковать и не выходить из транспорта с незнакомыми людьми;
- дожидаться остановки, чтобы не отвлекать водителя от вождения;
- обратиться к водителю и сообщить информацию о себе.

Стоит отметить, что все водители прошли инструктаж и знают, как действовать в ситуации, если к ним обратится за помощью потерявшийся ребенок. Памятку для водителей разработал ГУП «Мосгортранс» совместно с фондом «Поиск пропавших детей».

бенка: помочь могут только полицейский и дежурный по станции. Важно проговаривать детям, чтобы они никуда не уходили с чужими людьми, а доверяли только сотрудникам в форме, — подчеркнул президент фонда «Поиск пропавших детей», член Общественного совета при МВД России Дмитрий Второв.

Дежурная по станции «Кленовый бульвар» Аида Аскерова за время своей работы в должности несколько раз помогала потерявшимся детям.

— У меня был случай — потерялась девочка. Она вышла не на той станции, подошла к наклейке. В тот момент мимо проходил машинист, заметил ребенка у стикера и привел девочку ко мне, — вспомнила одну из ситуаций Аида. Дежурная по станции сразу доложила о найденном ребенке полиции, а вскоре нашлись родители девочки. — Эти наклейки — ориентир для детей, — добавила она.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
vecher@vm.ru

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

Учредитель и издатель
АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва»
Главный редактор
А. В. Шарнауд Шарнауд
Генеральный директор
Георгий Рудницкий

Шеф-редактор Анна Балюк
Редакционная коллегия Юлия Тарапата (1-й зам. гл. редактора), Сергей Сериков (зам. гл. редактора, шеф-редактор еженедельного выпуска), Алексей Зернаков (зам. гл. редактора, шеф-редактор утреннего выпуска), Янина Портнова (зам. гл. редактора), Анна Балюк (шеф-редактор вечернего выпуска), Елена Мотренко (зам. шеф-редактора утреннего выпуска), Вероника Гвоздилина (редактор отдела «Служба новостей»), Александр Костриков (арт-директор), Ольга Кузьмина (обозреватель)
Дизайн-макет Александр Костриков
Выпускающий редактор номера Светлана Карамнова

Адрес редакции и издателя
127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Тел. (499) 557-04-24
Факс (499) 557-04-08
E-mail: edit@vm.ru

Рекламная служба
E-mail: reklama@vm.ru
Служба продвижения
Тел. (499) 557-04-24, доб. 187
E-mail: pr@vm.ru

© АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 2026. Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя. Приобретение авторских прав: тел. (499) 557-04-24. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе. Мнение редакции не всегда совпадает с мнением колумнистов. Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы. Тираж 500 000 экз. Бесплатно. Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ № ФС77-55713 от 21 октября 2013 года. Срок сдачи номера в печать 31.08.2026, 22:00. Дата выхода в свет 01.09.2026, № 64 (30472).



Средняя аудитория одного номера — 780 400 читателей в возрасте 16 лет и старше (по данным Mediascope, NRS-Москва, 16+, декабрь 2025 — апрель 2026)



Тираж сертифицирован
Бюро тиражного аудита: ABC
www.press-abc.ru

Отпечатано АО «Прайм Принт Москва», 141700, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачевский пр-д, 5 в

12+ | **VM.RU**

«Вечерка» по просьбе читателей возобновляет рубрику «Мой район». Ежедневно мы получаем множество писем от москвичей, желающих узнать больше о событиях, происходящих по соседству. Наши корреспонденты делятся новостями из разных уголков столицы.



27 августа. Москвичка Светлана Евменова с сыном Александром и котенком Гарри.
ФОТО: ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

КАТЕРИНА ГЕРЛИНСКАЯ
ОСНОВАТЕЛЬ ПРИЮТА
ДЛЯ БЕЗДОМНЫХ ЖИВОТНЫХ
«ПУТЬ ДОМОЙ»

В нашем фонде сегодня — 160 собак и 58 котят. Несколько животных мы взяли непосредственно домой, но задачу в свое время поставили шире — помочь многим другим пушистикам. Нам помогают несколько волонтеров. И, конечно, чем больше людей через фестивали, анкеты, социальные сети и другие сервисы будут знать о возможностях забрать четвероногого домой, тем больший отклик получат приюты.

Черно-белая Шанти любит кино

27 августа. Руководитель благотворительного фонда помощи бездомным животным Катерина Герлинская со Снежкой.
ФОТО: ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ

Вчера сервис «Моспитомец» представил подборку анкет кошек и собак, которые ищут семью. «ВМ» рассказывает, как обрести четвероногого друга.

В каждом столичном приюте остаются тысячи кошек и собак, которые мечтают обрести свой дом и любящих хозяев. Чтобы встреча состоялась как можно скорее, сервис «Моспитомец» на mos.ru представил анкеты кошек и собак. Каждое животное чипировано, осмотрено специалистами, социализировано и готово к переезду. В базе около полутора тысяч питомцев.

— У каждого животного свой характер, особенности, о которых знают в приюте. Волонтеры стараются под-



В СЕРВИСЕ «МОСПИТОМЕЦ» ПОДГОТОВЛЕНЫ АНКЕТЫ 1,5 ТЫСЯЧИ ПИТОМЦЕВ

строиться под них, — рассказала одна из добровольцев Дарья Бондарева. — Со многими животными мы общаемся, разговариваем

в течение дня, а они улавливают наше настроение. Вместе с Дарьей в зеленоградский приют пришла и мама Наталья. Они активно рассказывают друзьям и в социальных сетях о подопечных приюта. К примеру, встречи с хозяйками ждет Серена из прию-

та «Пушистый друг», расположенного в Новой Москве. — Собака ждет того человека, который поможет ей добиться успехов и станет тренером, наставником и большим другом, — говорят о подопечном в приюте. Навестить добрую Серену можно с понедельника по пятницу с 10:00 до 19:00. Кто ищет спокойную кошку, возможно, подойдет Шанти. Черно-белая красавица из приюта для животных без владельцев «Зеленоград» уже встретила свое четырехлетие. В анкете указано, что Шанти сама решает, когда подойти или полежать на руках. Она с удовольствием присоединится к вам во время просмотра фильма, чтобы дарить тепло и уют. Если вы решились забрать питомца домой, вам пригодятся советы от ветеринара. — Ежемесячный осмотр позволяет врачу оценить динамику веса, состояние шерсти и кожи, работу желудочно-кишечного тракта, а также вовремя скорректировать схему вакцинации и дегельминтизации. Если питомец чувствует себя хорошо, активен и имеет нормальный аппетит, чаще раза в месяц приходить не нужно, — советует ветврач приюта для животных «Зоорассвет» ГБУ «Доринвест» Сергей Кузнецов.

АЛИСА ЗАХАРОВА
vecher@vm.ru

АКЦИЯ

Столица помогает собраться в школу

В Москве продолжается традиционная благотворительная акция «Соберем ребенка в школу».

В рамках акции москвичи и гости столицы могут принести необходимые для учебы детей вещи в центры «Доброе место» и штабы «Москва помогает». В качестве поддержки их передадут учащимся школ новых регионов России.

— Поддержать детей из новых регионов стремятся многие жители столицы. Некоторые участвуют в акциях не первый год, помогают в качестве волонтеров, — отметил директор ресурсного центра «Мосволонтер» Александр Левит. Чаше всего приносят: тетради, обложки, ручки,

карандаши, линейки, циркули, пластилин, ластик, пеналы и мешки для обуви. Также можно передать и новую школьную и спортивную форму для детей в возрасте от шести до 17 лет.

Волонтеры помогают проверить, отсортировать и упаковать вещи. Пункты приема работают до 30 сентября, адреса можно уточнить на сайте проекта «Москва помогает».

— Я тоже активно участвую в акции, не раз приносила тетради, наборы карандашей, фломастеров и ручек, — поделилась волонтер Анастасия Богданова. Подарки также ждут в «Домиках добра».

ОКСАНА ПЕТРОСЯН
vecher@vm.ru



5 августа. Мосволонтер Альбина Зарипова (слева) принимает помощь от Анны Кисилевой. ФОТО: ДМИТРИЙ ДУБИНСКИЙ

ОБЩЕСТВО

Участник московской ярмарки поддерживает бойцов

Участник московской ярмарки в Юго-Западном округе из Липецкой области фермер Олег Иванов (фамилия изменена) с 2022 года помогает участникам специальной военной операции.

и мясные деликатесы из Липецкой области. Часть вырученных средств направляет на нужды СВО. — Мы стараемся быть полезными — поддерживать тех, кто сегодня защищает страну, — отметил Олег Иванов.

Олег привозит на продажу в столицу колбасы

ОКСАНА ПЕТРОСЯН
vecher@vm.ru



Фермер Алексей Борисов с нейромедом. ФОТО: АЛЕКСАНДР КОЧУБЕЙ

Буду стараться и хорошо учиться

Школьники вместе с родителями встречают День знаний



1 сентября. Ученица 1 «О» класса школы Кунцевского района Аля Шарнауд перед торжественной линейкой.
ФОТО: ДМИТРИЙ ДУБИНСКИЙ

Пышные букеты, белые банты у девочек, строгие костюмы у мальчиков. Волнение сегодня разделяют и дети, и родители. Как встречают 1 сентября первоклассники, рассказывает «Вечерка».

Первое сентября — особенный день для всех школьников, а для первоклассников и их родителей — тем более. Именно в этот день начинается новый, взрослый этап в жизни ребенка. В московских школах праздник открывает торжественная линейка.

Для первоклассников момент особенный: они становятся частью большой школьной семьи. В такие минуты забываются все хлопоты: как мамы подбирали

платья и колготки, гладили брюки и покупали ранцы, выбирали букеты и ломали голову над тем, какие ручки с карандашами сложить в пенал.

ТЕПЛЫЙ ПРИЕМ УЧИТЕЛЕЙ ПОМОГАЕТ БЫСТРЕЕ АДАПТИРОВАТЬСЯ

— Подготовка всегда волнительна. К 1 сентября готовишься как к важному жизненному экзамену, — признается Ольга Бажанова, мама Али — первоклассницы одной из столичных школ. Для малышек 1 сентября — смесь радости, любопытства и легкого волнения. Многие боятся неизвестности, но поддержка родителей и теплый прием учителей помогают им быстрее адаптироваться. Родители же с гордостью и трепетом смотрят на своих детей — те делают важный шаг во взрослую жизнь.

— Хочется скорее сесть за школьную парту, — улыбается Аля.

На праздничные линейки многие пришли всей семьей. Например, в школе № 1501 в центре города сегодня особенно много гостей: мамы и папы

ведут за руки малышек, дети постарше бегут сами, размахивая рюкзаками. Семья Комаровых в школу собирает детей в третий раз. Мама Жанна ведет за руку стеснительную Марину. — Собирались хлопотно, у меня трое детей. Старшие идут в 5-й и 11-й классы, а младшая — в 1-й, — поделилась Жанна с «ВМ».

Для тысяч мальчишек и девочек День знаний — большое событие. К началу нового учебного года свыше пяти тысяч первоклассников получили подарки от столичного профсоюза образования. Им вручили наборы с необходимыми для учебы канцелярскими принадлежностями. — В наборе тетради, ручки, цветные карандаши, бумага и другие полезные мелочи. Все это было бережно упаковано в небольшие папки-портфели. Для профсоюза особенно важно быть рядом с семьями в такие моменты: традиция заботы существует у нас уже много лет и продолжится в дальнейшем, — рассказал председатель Московской городской организации Общероссийского профсоюза образования Константин Гужевкин.

Один из наборов получила Есения. Ее бабушка Ольга Баранова — воспитатель школы № 498 с более чем 40-летним стажем. Для нее особенно отраднo видеть, как внучка сегодня переступит порог школы, которой она отдаст столько лет.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АЛЕКСАНДР ЛИХАНОВ
ДЕПУТАТ МОСГОРДУМЫ



Первый звонок символизирует начало учебного года и открывает двери в мир знаний.

После этого школьники идут в классы на первый урок, который часто посвящен России и ее столице. От всей души поздравляю учеников, их родителей и учителей с Днем знаний! Пусть 1 сентября станет стартом для новых открытий, ярких достижений и плодотворной работы. Желаю крепкого здоровья, неугасаемого интереса к знаниям и отличных оценок!

ФАКТ

Первые московские школы отличались от современных. В XVI–XVII веках они существовали при храмах и были тесно связаны с церковью, а учеников было около 30 человек. В 1648 году при Андреевском монастыре открылась школа с курсами философии и риторики — прообраз высшего образования. Все изменилось при Петре I. В начале XVIII века появились светские школы с изучением языков, геометрии и риторики, готовившие специалистов нового типа. Сегодня образовательная инфраструктура Москвы развивается иначе. С 2011 года в Москве построили 737 объектов образования, включая 504 детских сада и 233 школы, в том числе с дошкольными группами. Из них за счет городского бюджета — 349 объектов, внебюджетных средств — 388, уточнили в мэрии города.

— Профсоюз присутствует в нашей жизни в самые важные моменты: когда ребенок идет в первый класс, когда выпускник делает шаг во взрослую жизнь, — поблагодарила за подарок и доброе отношение Ольга Баранова. А Есения пообещала стараться и хорошо учиться.

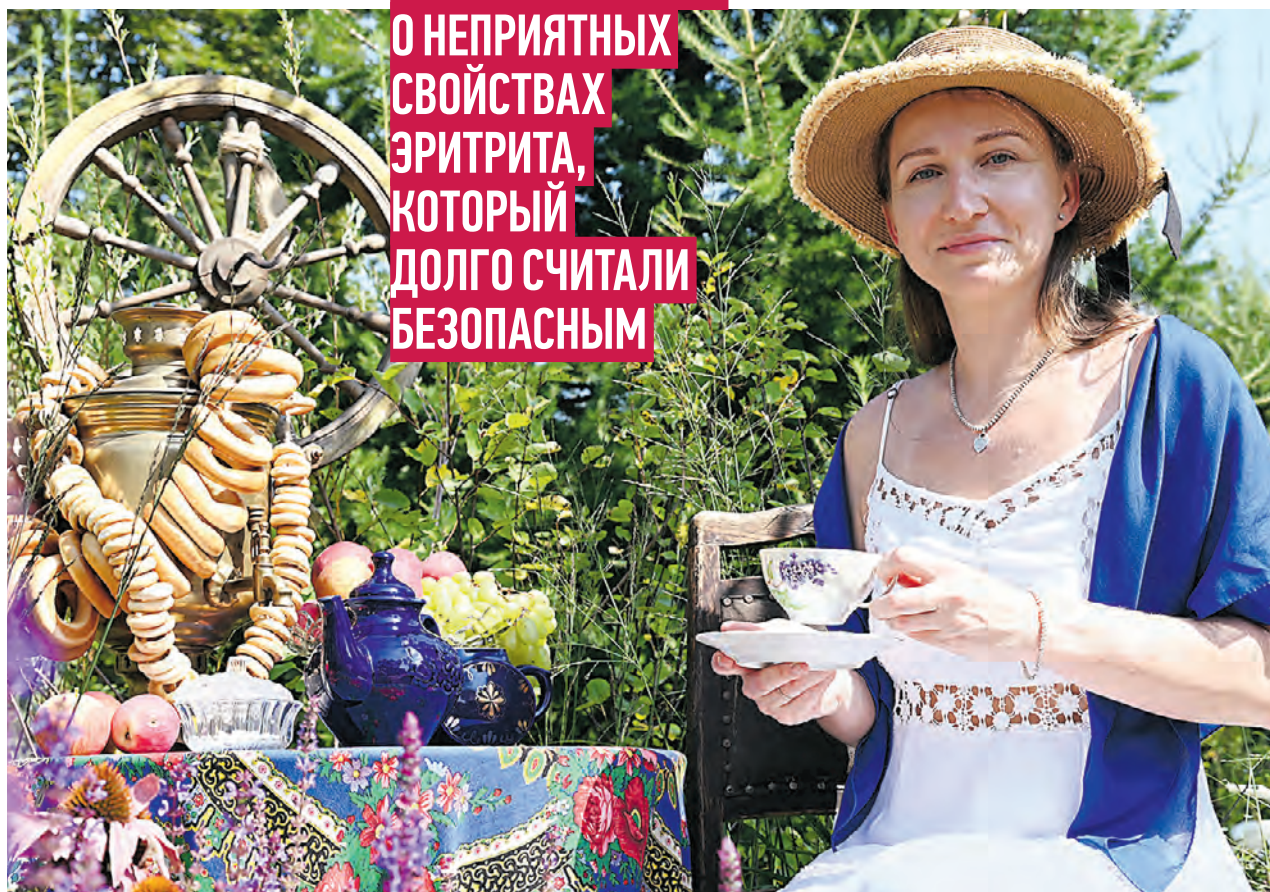
ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
vecher@vm.ru

Врачи и специалисты по правильному питанию в очередной раз заговорили о вреде сахарозаменителей. Эксперт «Вечерки», нутрициолог Тania Нат (на фото внизу) подробно рассказала, как такие добавки могут влиять на здоровье.



Эксперт признается: как нутрициолог она ежедневно слышит от подопечных один и тот же вопрос: «Неужели безобидная таблетка стевии или диетическая кола вреднее обычного белого сахара?» Давайте разберемся, какие

УЧЕНЫЕ ЗАЯВИЛИ
О НЕПРИЯТНЫХ
СВОЙСТВАХ
ЭРИТРИТА,
КОТОРЫЙ
ДОЛГО СЧИТАЛИ
БЕЗОПАСНЫМ



6 августа. Москвичка Наталья Шумская в Люблинском парке.
ФОТО: МАРИЯ ХАПЦОВА

ИЗ ДВУХ ЗОЛ

От чего больше вреда — от подсластителей или от обычного сахара?

Здесь нет простого ответа, но медицина смотрит на это так.

■ **Вред сахара очевиден и изучен до мелочей.** Лишний сахар — это прямой путь к лишнему весу, развитию диабета 2-го типа, постоянному воспалению в организме и износу сосудов. Сахар — это «пустые» калории, которые бьют по поджелудочной железе.

■ **Вред подсластителей — скрытый и коварный.** Сахарозаменители не поднимают сахар в крови резким скачком (за что их и любят), но они действуют иначе: обманывают мозг, нагружают сердечно-сосудистую систему или портят микрофлору кишечника.

■ **Вердикт нутрициолога** — для человека с тяжелым диабетом или ожирением умеренное использование качественного заменителя — это меньшее зло, чем постоянные перегрузки сахаром. Но если здоровый человек начинает литрами пить диетическую газировку в надежде «оздоровить» организм, он просто меняет один риск на другой.

ГЛАВНЫЕ ЛОВУШКИ СУПЕРМАРКЕТОВ

■ **Надпись «без сахара» не делает продукт диетическим.** Покупая печенье sugar-free, люди думают, что могут есть его килограммами. Но чтобы добиться нужной текстуры, производители часто добавляют туда ударную дозу жиров (например, пальмового масла) или муки. В итоге калорийность такого «полезного» десерта выше, чем у обычного.

■ **Дело в привычке к приторности.** Чем слаще наша еда (пусть и за счет безобидных подсластителей), тем сильнее наши вкусовые рецепторы привыкают к этому фону. Обычное яблоко или морковь начинают казаться нам откровенно пресными и невкусными, а тяга к сладкому только растет. Пытаться «обхитрить природу» с помощью химии — не лучший путь к здоровью. Маркетинг под вывеской sugar-free часто подсовывает нам сложный коктейль из добавок. Самый надежный подход к долголетию — это не поиск идеального суррогата, а постепенное приучение себя к менее сладкому вкусу и натуральной пище.

Сорбит зубам не повредит

Чем могут быть опасны популярные сахарозаменители



Стевия слаще сахара в 180–200 раз и при этом некалорийна

КАК ВЛИЯЕТ НА ОРГАНИЗМ

Вот к чему приводит регулярное употребление подсластителей.

■ **Угроза для сердца и сосудов.** Новые данные по эритриту показали, что он помогает тромбоцитам «склеиваться», что напрямую повышает риск образования тромбов.

■ **Обман мозга и жор.** Язык чувствует сладкий вкус, мозг ждет калорий и энергии. Калорий нет — организм чувствует, что его «обманули». Из-за этого мозг требует компенсации, и человека тянет перекусить чем-нибудь еще, что приводит к перееданию.

■ **Вы получаете удар по кишечнику.** Многие заменители доходят до толстого кишечника и нарушают баланс полезных бактерий, вызывая воспаления и ухудшая иммунитет.

■ **Возрастает риск опухолей.** Регулярное накопление синтетической химии в рационе, судя по наблюдениям за тысячами людей, связано с ростом риска некоторых видов рака.

С сахарозаменителями продают даже в кубиках, как белый сахар



зования тромбов, а значит, и вероятность инфарктов с инсультами.

■ **Искусственные подсластители (аспартам, ацесульфам-К, сахарин).** Масштабные наблюдения показывают, что их постоянное употребление связано с метаболическими нарушениями и повышением риска развития раковых заболеваний.

■ **Аллоуза (редкий сахар).** Если употреблять ее в больших количествах, она может подкармливать вредные бактерии в кишечнике (например, клебсиеллу), вызывая дисбаланс микрофлоры.

■ **Относительно нейтральные (при умеренном потреблении).**

■ **Высокоочищенная стевия (гликозиды стевииола).** Не дает калорий и не поднимает уровень сахара. Дикая

травя стевии, неочищенные зеленые порошки во многих странах запрещены для промышленного использования. В сыром растении много посторонних примесей. Безопасным и разрешенным является только высокоочищенный белый экстракт.

■ **Фруктоза.** Исторически использовалась как замена, но сегодня нутрициологи ее не одобряют: она перегружает печень, способствует накоплению жира, повышает уровень холестерина.

■ **Специфические (с пользой для зубов).**

■ **Силит и сорбит.** Помогают в профилактике кариеса (их часто добавляют в жевательные резинки). Но если съесть их слишком много, они вызовут сильное вздутие и диарею.

НИКИТА БЕССАРАБОВ
vecher@vm.ru

Сегодня Всемирный день любителей сериалов. Сентябрь обещает быть насыщенным на премьеры. Киноблогер, кинообозреватель и эксперт президентской платформы «Россия — страна возможностей» Григорий Кукушкин (на фото) рассказал «ВМ», на что стоит обратить внимание на онлайн-платформах.



Российские платформы представят сразу несколько премьер как уже полюбившихся сериалов, так и совершенно новых историй. Больше всего я жду премьеру адаптации повести братьев Стругацких «Трудно быть богом». Как можно пропустить сериал с мощным актерским составом и интересной историей? Безруков, Бондарчук, Кологривый, Исакова, Куркова — лишь некоторые из тех, кто здесь сыграл. Съемки проходили не только в Москве, но и в Иране. Для правдоподобного воссоздания киновселенной авторы сериала консультировались с футурологами. Если вас не привлекает фантастика, то уже 1 сентября выйдет второй сезон полюбившегося «Олдскула» с Марией Ароновой в главной роли. Сериал отлично подойдет для тех, кто любит легкие комедии. Лично я жду все осенние премьеры, ведь выстраивать свое отношение только по трейлеру невозможно — нужно посмотреть хотя бы пару серий, чтобы сложилось собственное мнение.



Олдскул (2-й сезон)

Пора возвращаться в школу. Второй сезон полюбившегося зрителям сериала начнется в День знаний. Главная героиня продолжит попытки наладить отношения с дочерью, которая переживает кризис среднего возраста. В школе тем временем начинают трудиться новые работники. На фото: Игорь Хрипунов в роли завхоза Михаила Полянского.

Дата выхода: 1 сентября
Жанр: комедия

Сезон откроют Варя, Вася и Стругацкие

8 лучших премьер сериалов этой осени

Невский (8-й сезон)

В новом сезоне сотрудники ФСБ продолжат раскрывать дело группировки «Архитектор». Улики были у подполковника Павла Семенова, которого убили. Или нет? Вероятнее всего, он инсценировал смерть и уехал в Финляндию. Но все равно дело раскрыть не получится без него. На фото: Антон Васильев в роли Павла Семенова.

Дата выхода: осень 2026, точная дата неизвестна
Жанр: детектив, боевик, криминальная драма



Трудно быть богом (1-й сезон)

Экранизация знаменитой повести братьев Стругацких. Далекое будущее. Сотрудник Института истории Антон отправляется в средневековый Арканар, чтобы спасти ученых, способных продвинуть прогресс. Ему предстоит стать домом Руматой Эсторским — богатым аристократом. Важное правило — не вмешиваться напрямую в естественный ход истории, точно спасая немногочисленных просветителей от гибели... Кстати, в сериале эпизодическую роль сыграл Леонид Ярмольник (на фото), исполнивший главную роль в экранизации 2013 года.

Дата выхода: 3 сентября
Жанр: фантастика, драма, приключения



ЗАРУБЕЖНЫЕ НОВИНКИ

■ Рулевая (1-й сезон)

По сюжету 16-летняя Тиган Тао занимается одиночной академической греблей. После обвинения отца в мошенничестве карьера девушки рушится. Вместе с мамой она переезжает в тихий провинциальный город и должна начать все с нуля. Здесь будет все: и любовный треугольник, и развенчание предрассудков о девушках в спорте.

Дата выхода: 10 сентября
Жанр: мелодрама

■ Джентльмены (2-й сезон)

В первом сезоне молодой аристократ Эдди Хорниман полностью принял правила преступного мира. Второй сезон продолжит

историю того, как благородный военный превращается в криминального авторитета.

Дата выхода: 3 сентября

Жанр: преступление, боевик, комедия

■ Газета (2-й сезон)

Сериал от создателей культового «Офиса» во втором сезоне продолжит рассказывать



историю работы редакции. В этот раз главный редактор Нед Сэмпсон решает найти по-настоящему сенсационный материал.

Дата выхода: 9 сентября

Жанр: мюзикментари, комедия

■ Мои печальные мертвецы (1-й сезон)

Чилийский режиссер Пабло Ларраин представил сериал о женщине, которая общается с призраками, чтобы расследовать убийства.

Дата выхода: 24 сентября

Жанр: мистика, детектив

■ Братья (1-й сезон)

Мэтью Макконахи и Вуди Харельсон (на фото) играют самих себя и попадают в разные комичные ситуации.

Дата выхода: 24 сентября

Жанр: автобиография, ситком





Почти настоящий детектив (1-й сезон)

Шоумен приезжает в городок, чтобы сняться в рекламе банка своего друга. Банк захватывают, артист становится главным подозреваемым. Расследовать громкое дело предстоит майору полиции Надежде. Но есть один нюанс — она на девятом месяце беременности, поэтому начальник полиции пытается отстранить сотрудницу от дел. *На фото:* Гоша Куценко в роли начальника полиции (слева) и Максим Лагашкин в роли шоумена.
Дата выхода: 7 сентября
Жанр: комедия, детектив, криминал

РОССИЙСКИЕ ПЛАТФОРМЫ ПРЕДСТАВЯТ ПРОДОЛЖЕНИЯ ПОЛЮБИВШИХСЯ ПРОЕКТОВ, А ТАКЖЕ НОВЫЕ ИСТОРИИ

Околоточный (1-й сезон)

Действие сериала разворачивается в Российской империи конца XIX века. Главный герой — бывший военный Иван Хватов. Он работает околоточным надзирателем и уже собирается уволиться, но вдруг маленький городок, в котором он живет, потрясает убийство целой семьи Охапкинских. В ходе расследования Хватов выходит на след аристократа Добужинского, которого все знают как картежника с долгами. Но его сестра Ольга не верит в причастность брата и решает начать свое расследование...
На фото: Марина Александровна в роли Ольги Добужинской.
Дата выхода: 3 сентября
Жанр: детектив

Овчарка (2-й сезон)
Главная героиня сериала — майор полиции Анастасия Нестерова, которую за железный характер и профессионализм прозвали Овчаркой. Героиню отправляют работать в глубокой провинции, где начинается новый виток ее карьеры, также Анастасия находит свое личное счастье. Действия второго сезона разворачиваются спустя два года после событий первого. На пульт охраны РЖД поступает сообщение: неизвестные решили ограбить вагон в тупике. Чем глубже Овчарка с коллегами погружается в расследование, тем отчетливее понимает, что это не просто рядовые грабители, а часть большой преступной группировки.
На фото: Елена Подкаминская в роли Овчарки.
Дата выхода: 31 августа
Жанр: детектив



Любопытная Варвара (3-й сезон)

Зрители увидят новые приключения Варвары и ее друга Васи, которые обожают разгадывать тайны. Ребята отправятся в детский лагерь. Друзей ждет много работы и увлекательных историй. Уже в первый день они столкнутся с приведением и загадочным отравлением детей. *На фото:* Сергей Федоров и Полина Айнутдинова.
Дата выхода: 1 сентября
Жанр: комедия



Хозяин Москвы (1-й сезон)

Первая половина XIX века, Москва, куда накануне войны 1812 года приезжают крепостные Никишины: 17-летний Иван с отцом Терентием, старшим братом Василием и младшей сестрой Агашей. Терентий хочет выкупить себя и детей, но их помещик продает имение и крестьян богатому графу Лебедеву. Так крепостные Никишины вынужденно остаются в Москве. Впереди их ждет много испытаний: оккупация Москвы Наполеоном, любовь, карьерные свершения, свобода и новая жизнь...
На фото: Сергей Шакуров в роли графа Ивана Гудовича.
Дата выхода: 31 августа
Жанр: исторический

РЕЦЕПТЫ СНЕКОВ К ФИЛЬМУ

Хрустящий нут со специями

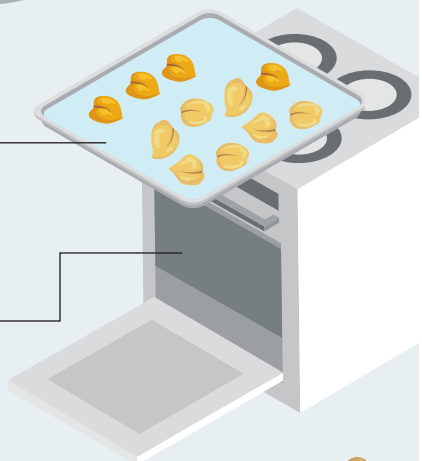
Ингредиенты

- Консервированный нут (250 г)
- Оливковое масло (1–2 ст. л.)
- Соль, паприка, зира и другие специи



Промываем нут, обсушиваем его бумажным полотенцем. Затем смешиваем основной ингредиент с маслом и специями

Выкладываем на противень



Запекаем в духовке при температуре 200 градусов в течение 20–25 минут до образования хрустящей корочки

Картофельные палочки

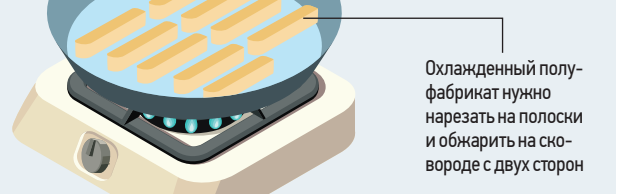
Ингредиенты

- Картофель (500 г)
- Твердый сыр (50–80 г)
- Картофельный крахмал (1 ст. л.)
- Соль и специи по вкусу



Картофель нужно отварить до готовности, размять в пюре и смешать с крахмалом

К массе добавить тертый сыр и специи. Убрать в морозилку минимум на 30 минут



Охлажденный полуфабрикат нужно нарезать на полоски и обжарить на сковороде с двух сторон

Актриса и певица Ника Жукова — дочь лидера группы «Руки Вверх!» Сергея Жукова — сыграет главную роль в мюзикле «Плакса» по мотивам популярного сериала, премьеры которого состоится 10 сентября в Московском театре мюзикла.

Ника, где сложнее и интереснее играть — в кино или на театральной сцене? Ощущения очень непривычные. На киноплощадке ты можешь сыграть сцену, остановиться, выслушать советы режиссера, что-то поправить, переснять. А в театре все происходит сразу, при зрителе, и спрятаться уже некуда. Одновременно страшно и классно! В кино есть камера, и она очень близко. Иногда достаточно маленького взгляда, паузы, почти незаметного движения. В театре так не получится. Тут надо быть точнее, собраннее, потому что тебя видит весь зал, ты все время находишься в живом процессе, и это нельзя переснять. И еще снимается история кусками. Сегодня финал, завтра середина, потом начало. А в театре каждый раз проходишь путь героя целиком.

«Плакса» — музыкальная драма о школьнице, которая после переезда из Москвы в провинциальный город сталкивается с буллингом. А у вас никогда не возникало проблем в общении со сверстниками?

Случалось. Это было давно. Не самое приятное время, не хочу вдаваться в подробности. Но именно тогда родилась композиция «Девочка-плакса».

Дочкой звезды быть непросто

Актриса Ника Жукова откровенно о взаимоотношениях с отцом

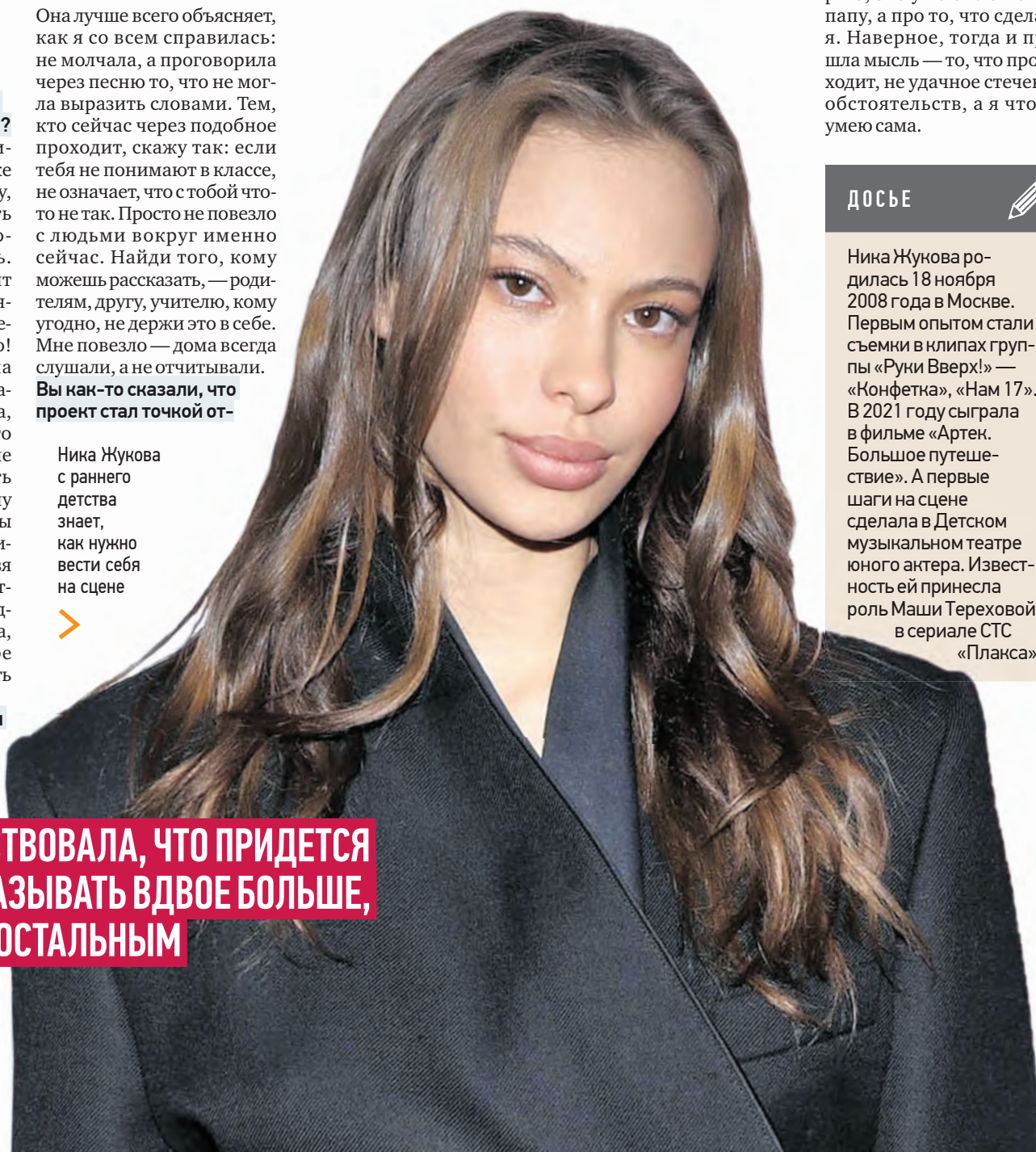
Она лучше всего объясняет, как я со всем справилась: не молчала, а проговорила через песню то, что не могла выразить словами. Тем, кто сейчас через подобное проходит, скажу так: если тебя не понимают в классе, не означает, что с тобой что-то не так. Просто не повезло с людьми вокруг именно сейчас. Найди того, кому можешь рассказать, — родителям, другу, учителю, кому угодно, не держи это в себе. Мне повезло — дома всегда слушали, а не отчитывали.

Вы как-то сказали, что проект стал точкой от-

Ника Жукова с раннего детства знает, как нужно вести себя на сцене



ЧУВСТВОВАЛА, ЧТО ПРИДЕТСЯ ДОКАЗЫВАТЬ ВДВОЕ БОЛЬШЕ, ЧЕМ ОСТАЛЬНЫМ



счета — после него вас наконец-то начали воспринимать как отдельную творческую личность, а не просто как дочь Сергея Жукова...

Ощутила это не в один день. Я знала, что многие воспринимают меня как «дочку Жукова, которая снялась у папы». А когда зрители стали писать, что узнали в Маше себя, свою историю, это уже было не про папу, а про то, что сделала я. Наверное, тогда и пришла мысль — то, что происходит, не удачное стечение обстоятельств, а я что-то умею сама.

ДОСЬЕ

Ника Жукова родилась 18 ноября 2008 года в Москве. Первым опытом стали съемки в клипах группы «Руки Вверх!» — «Конфетка», «Нам 17». В 2021 году сыграла в фильме «Артек. Большое путешествие». А первые шаги на сцене сделала в Детском музыкальном театре юного актера. Известность ей принесла роль Маши Тереховой в сериале СТС «Плакса».

В мюзикле Сергей Жуков предстал в роли продюсера и музыкального продюсера. Каково работать вместе?

Это забавно, потому что дома он — папа, а на площадке — продюсер, и переключаться приходится быстро. И нет никаких поблажек, скорее, наоборот — спрашивает строже, чем с остальных, чтобы никто не сказал, что «тянут за фамилию». И папа единственный, кто знает историю Маши буквально с нуля, с самой первой песни, поэтому его замечания — не просто «сделай иначе».

Какое участие принимает папа сейчас в вашей творческой жизни? Вы как-то отметили, что порой взгляды не сходятся...

Мы обычная семья, поэтому у нас тоже бывают разногласия, и даже иногда ссоримся. Как, наверное, все. Но подолгу дуться друг на друга не умеем. Не думаю, что папе со мной сложно. Если понимаю, что не права, мириться иду первая. А вообще, он всегда рядом и советует что-либо не столько словами, сколько личным примером — сам никогда ничего не делает вполсилы. Глядя на него, начинаешь так же относиться к своей работе. Папа часто говорит: «Делай, не жди, что будет идеально». Я стараюсь этому следовать: не тянуть, не бояться пробовать и ошибаться.

И еще вы говорили, что быть ребенком известного человека непросто. Расскажите, какие есть минусы и плюсы?

Из положительного — я с детства видела, как устроена работа изнутри, и это, наверное, дало мне фору — не боюсь площадки, знаю, что такое дубль, репетиция. Из отрицательного — было ощущение, что тебе придется доказывать вдвое больше, чем остальным, что взяли не за фамилию. Я к этому привыкла и стараюсь просто хорошо делать свое дело. Тогда вопросы отпадают сами.

КОРОТКО О ГЛАВНОМ

Как считаете, справились с главной ролью?

Сложно самой себе ставить оценку. Не умею говорить: «Да, я справилась отлично». Наверное, это должны решать зрители. Но я точно знаю, что вложила в мою героиню очень много. Переживала за нее, защищала, иногда с ней спорила.

Почему вы больше тяготеете к кино, нежели к музыке?

В кино и в театре можно быть кем-то другим, проживать чужую историю, а в музыке ты — о себе. Сегодня мне ин-

тереснее выходить за пределы. Плюс я уже снималась не только у папы, у других продюсеров тоже. Так что пока все мои цели — это кино и театр. Из ближайшего — очень хочу дожидаться премьеры мюзикла и никого не подвести. Сейчас почти все время уходит на подготовку. А если выпадает свободный вечер, люблю посмотреть хороший фильм или просто побыть с семьей.

Ваши родители творческие люди. Ясно было с детства, чем займетесь по жизни?



Сергей Жуков с женой Региной Бурд (в центре), сыновьями Энджелом и Мироном (на переднем плане) и дочерью Никой

Выбор был, и родители никогда не давили. Я могла бы вообще не идти ни в кино, ни в музыку — никто бы не расстроился. Но у нас дома с детства было нормально пробовать: если тебе интересно — иди и делай, а если не получится, тоже не страшно. Поэтому я не боюсь ошибаться на площадке или на сцене — дома меня никогда не ругали за то, что не получилось с первого раза.



**Я НЕ БЫЛА ПЕРВОЙ
КРАСАВИЦЕЙ,
НО МЕНЯ
ПРОВОЖАЛИ
ДО ДОМА
10–15 ЧЕЛОВЕК**

Седокова «пятерки» получала, а Климова химичила

**Артисты рассказали «ВМ»
про свои школьные годы**

В День знаний многие с ностальгией вспоминают свои школьные годы. И звезды не исключение. Артисты поделились с «Вечеркой» своими историями.

**Певица Анна Седокова:
без тусовок**

В школе я была отличницей и при этом самой непопулярной девочкой в классе — одной из тех, кто плачет в туалете, пока на дискотеке все танцуют парами. Наверное, сказались бедность, в которой мы жили, отсутствие красивой одежды, музыкальная школа и народный ансамбль вдобавок, ну и мама-учительница, из-за которой меня все считали предательницей, словно я возвращаюсь домой и маме все рассказываю. Из-за этого я никогда ни о чем ей не рассказывала. Школьных друзей у меня не было. Как-то не сложилось. Меня никогда не принимали ни в какие компании, не брали на тусовки. Я не курила, не пила, матом не ругалась и то и дело притаскивала бездомных собак в классы. А вот выпускное платье я себе сшила сама из маминого старого! Всем, кого травят во время учебы, я хочу сказать: как бы ни было сложно сейчас идти в школу, просто помни, ты им еще покажешь! Я в тебя верю.



**Певица
Клава Кока:
заветный
поцелуй**

Когда я приехала в Москву из Екатеринбурга, за мной бегала куча парней. Меня провожали до дома 10–15 человек, но совсем не потому, что я была первой красоткой. Просто в Екатеринбурге в школах было принято на прощание целовать в щеку. Переехав в столицу, я не стала менять привычку. Парни быстро поняли фишку и начали провожать меня до дома с целью получить заветный поцелуй.

**Рэп-исполнитель Матвей Мельников (Мот):
продавал мячи**

Я в школе был круглым отличником, победителем всех олимпиад и лидером в классе. Но, несмотря на то что моя мама была педагогом, я не отличался хорошим поведением и часто пропадал из дома на несколько дней. Я тогда не терял времени зря и сам зарабатывал себе на жизнь, работая разносчиком теннисных столов в краснодарском парке. Однажды я решил не ограничиваться одними столами и повесил табличку «Продаю мячи». За каждую партию брал по пять рублей. В итоге я был настоящим царем. Мороженое — то стоило всего два рубля пятьдесят копеек, а жвачка и того меньше!



**Актриса Екатерина
Климова: подруге
«помогла»**



В восьмом классе я случайно подожгла подруге волосы... Был урок химии, мы делали какие-то опыты, и что-то надо было поджечь... Так получилось, что я чиркнула спичкой именно

в тот момент, когда Танина голова наклонилась над партой. Челка вспыхнула быстро и ярко. Тогда модно было, чтобы она (челка) стояла. Для этого требовалось много лака, а он отлично горит. Благо учительница среагировала мгновенно — молнией кинулась тушить пожар. Когда все было позади, подруга сияла. Но уже не от огня, а от счастья. Во-первых, отношения с химичкой были натянутые — и тут она буквально голыми руками сбивает с нее огонь. Во-вторых, в той четверти Таня авансом получила пять по химии — за моральный ущерб.

В Подготовила
**ДАРЬЯ
РОСТОВА**
vecher@vm.ru



Принца Джорджа уже забронировали

Москвичка делает куклы, копируя внешность младенцев

Москвичка создает куклу — копию принца Джорджа из британской королевской семьи. Что такое реборны и почему взрослые женщины коллекционируют их, зачем играют с пупсами, похожими на детей, выясняла «Вечерка».

Мастер-реборнист, 22-летняя москвичка Алена Беда, вспоминает, что в детстве она очень любила играть в куклы. — В средней школе увидела интересное видео: девочка показывала куклу, похожую на реборн. Но попросить за такую игрушку 15 тысяч у родителей просто не могла, — говорит собеседница. — Долго мечтала о той самой кукле, смотрела на фото, переделывала своих пупсиков, красила акварелью, утяжеляла.

Шесть лет прошло с тех пор, как Алена сделала свою первую реалистичную куклу и решила заняться этим делом всерьез. Сейчас она работает только на заказ, изготовила больше 1000 реборнов. Ей приходилось выполнять необычные просьбы клиентов: например, сделать куклу по фото ребенка.

— А вот куклу с внешностью принца Джорджа я пожелала изготовить сама. Увидела мальчика в социальных сетях, появилась идея сделать его точную копию, только в возрасте одного года, — объясняет Алена. — Сейчас принц на этапе росписи. Он уже забронирован, покупатель нашелся в первый же день. Еще есть молд в единственном экземпляре, очень похожий на сына Евгения Плющенко Сашу (Гном-Гномыча). Такая кукла тоже будет сделана, скорее всего, в этом году. Вероятно, не для продажи. Думаю подарить ее семье Плющенко.

Москвичка Алена Беда с одной из сделанных ею кукол-реборнов

МАСТЕР ХОЧЕТ ИЗГОТОВИТЬ РЕБОРНА, ПОХОЖЕГО НА СЫНА ЕВГЕНИЯ ПЛЮЩЕНКО

МАКСИМАЛЬНЫЙ РЕАЛИЗМ

Алена Беда говорит, что сделать куклу, похожую на ребенка знаменитостей, можно, если подобрать похожую скульптуру, а далее ее доработать. Например, для принца Джорджа, помимо молда (белой безликой заготовки), отдельно изготавливаются глаза с точно таким же, как у оригинала, цветом. Для него на заказ был сделан мохер для прошивки волос — он соответствует цвету шевелюры принца. При сборке реборна под-



Принц Джордж Уэльский вдохновил Алену на создание куклы

бирается вес: у куклы он такой же, какой был у мальчика при его рождении. В тело вставляется аппарат, имитирующий дыхание ребенка. Одежда у Джорджа будет подобрана в соответствии с королевским протоколом.



Сейчас кукла с внешностью принца Джорджа на этапе росписи, в процессе создания кожи

КАКИЕ МАТЕРИАЛЫ ИСПОЛЬЗУЮТ



- Основа любого реборна — виниловый молд, то есть некая заготовка (1). Эта скульптура состоит из чистейшего винила, на ощупь она мягкая и гладкая.
- Также нужны краски: ими в несколько этапов покрывают куклу (2) — вначале создают вены, синеву, мраморность, капилляры. Далее прорисовывается краснота, румянец на щеках, ладошки, пальчики, стопы. Затем — слои кожи: их прокрашивают так, чтобы создать 3D-эффект пор. Далее делают детали, такие как брови, ногти, губы. По желанию заказчика добавляются царапинки, синяки.
- Финишный слой из смеси медиумов (это такие добавки, которые используют для изменения свойств красок) придает кукле матовость, кожа становится бархатистой.
- Далее следует прошивка волос (4).
- Мастер вставляет хрустальные глаза (3) — точь-в-точь как настоящие. Их тоже делают вручную.
- На этапе сборки реборна внутрь конечностей засыпают стеклогранулят — для увеличения веса куклы.

Стоят куклы-реборны по-разному — от 10 тысяч рублей и до бесконечности. Все зависит от их размера и от пожеланий заказчика. Например, принца Джорджа Алена отдаст за 30 тысяч рублей.

— Реборн не совсем игрушка, скорее, коллекционная кукла, но, конечно, найдутся и те, кто с ними играет: люди покупают своим «малышам» детскую одежду, подгузники, пустышки, переодевают, катают в колясках на улице... Зачем это взрослым женщинам, я не знаю. Наверное, закрывают какие-то свои детские гештальты.

Психолог Антон Кузнецов считает, что такие игры — в первую очередь веяние моды. О реборнах все чаще говорят, они регулярно появляются в соцсетях. Интерес к ним растет.

Специалист рассуждает: мол, если продолжится такое развитие технологий, со временем люди даже начнут покупать для себя роботов-детей. Куклы научатся разговаривать, бегать...

— Почему мы идем по пути отказа от живых людей и замены их суррогатами? Думаю, потому, что живой

ФАКТ

Реборны часто снимаются в кино. Работать с детьми на съемках сложно: они устают, по закону их можно снимать ограниченное время. Реборн выглядит реалистично, так что зритель не замечает подмены, когда кукла появляется в кадре. При этом съемочный процесс идет без простоев.

человек — это проблема, — делится мыслями психолог. — Например, мужчина может ассоциироваться с ревностью, претензиями, агрессией. Ребенок — со скандалами, истериками, ответственностью, бесконечными переживаниями. А мы же все хотим жить в ванильном мире, где есть одни только плюсы. Мы хотим получать эмоции, любовь, поддержку, заботу, даже сами о ком-то желаем заботиться, но чтобы это было не слишком обременительно.

ВЛАДИМИР АНДРЕЕВ
vecher@vm.ru

В сети появилась информация о запуске необычных ночных рейсов между Москвой и Петербургом. «ВМ» узнала, как может выглядеть такое путешествие.

Перелет между двумя столицами предлагают превратить в развлечение. Ночное путешествие на так называемом тусолете из Москвы в Санкт-Петербург планируют запустить в сентябре. Самолет должен вылетать в 22:00, а возвращаться в Москву около 7:00. На борту — музыка и развлекательная программа, после приземления — ночная прогулка по Петербургу. Звучит заманчиво — несколько часов «потусить» в Северной столице и утром вернуться в Москву. При этом конкретная дата первого рейса не объявлена. Узнать информацию и записаться якобы можно по ссылке в описании аккаунта, опубликовавшего анонс. Однако она ведет на закрытый канал. Для доступа к нему требуется подписка сразу на несколько групп. Возможно, анонс рейса — всего лишь уловка, чтобы собрать побольше подписчиков. — Идея «тусолета» интересная и вполне может найти свою аудиторию. Главный плюс — сам перелет становится частью путешествия и дает эмоции еще до прибытия. Хорошо, если организаторы предложат готовый пакет: перелет, развлекательную программу, трансфер и продолжение вечеринки после прилета, — считает руководитель отдела продаж туроператора Мария Шавнева.



Организовать полноценную развлекательную программу на борту сложно, особенно если перелет короткий



Вечеринка набирает высоту

Москвичей приглашают в необычное путешествие

Для реализации идеи есть некоторые препоны: например, перелет между двумя столицами достаточно короткий, поэтому полноценную программу в воздухе организовать непросто. Эксперт добавляет, что такой продукт рассчитан на узкую аудиторию и, очевидно, будет стоить дороже обычного билета.

— Из минусов — достаточно узкая аудитория и, скорее всего, более высокая стоимость по сравнению с обычным перелетом. Основные риски связаны с безопасностью и алкоголем. В самолетах действуют строгие правила, особенно важны четкая организация и контроль со стороны перевозчика, — отметила Мария.



КОРОТКИЕ ТУРЫ СТАНОВЯТСЯ НОВЫМ ФОРМАТОМ ОТДЫХА

90
минут — среднее время перелета из Москвы в Петербург. «Тусовочный рейс» предполагается более длинным.

Такие постеры с информацией о «тусовочном рейсе» завирусились в социальных сетях



ация двоякая: с одной стороны, обсуждается запрет на полеты для авиадебоширов, а с другой — предлагается формат с вечеринкой, — отметила турэксперт Екатерина Манахова.

Для тех, кто предпочитает спокойный отдых, есть другие варианты коротких поездок: ночные экскурсии, речные прогулки и тематические маршруты. На них также можно отправиться всего на день или одну ночь — не надо брать полноценный отпуск. Такой вариант подойдет тем, кто хочет ненадолго сменить обстановку и вернуться домой уже на следующий день.

ВАЛЕРИЯ ДОЛГАЯ
vecher@vm.ru

Турэксперт Екатерина Манахова также относится к идее с осторожностью: — Мне она кажется сомнительной и мимолетной. Перелет между двумя столицами слишком короткий для полноценной вечеринки. Кроме того, возникает вопрос безопасности. Ситу-

ТУДА И ОБРАТНО

■ **К звездам.** Не так давно организовывали необычное путешествие из Москвы на самолете: его участники могли увидеть своими глазами уникальное по красоте зрелище — полное лунное затмение (на фото). Специ-



SHUTTERSTOCK/FOTODOM

ально разработанный маршрут полета позволял наблюдать космическое явление вне зависимости от выбранного места в салоне самолета. ■ **За ощущением невесомости.** Интересный опыт — полет на борту самолета-лаборатории с возможностью испытать состояние невесомости.

■ **Не пропустить главное.** Набирающий популярность вариант путешествий — событийные туры. Это поездки на лучшие мировые события — выставки, соревнования, концерты. Причем они могут быть достаточно короткими, занимать меньше двух дней.

СОЦИАЛЬНЫЕ УСЛУГИ

На правах рекламы

Пенсионерам!
Социальная рента
является плательщиком ренты

ДОГОВОР ПОЖИЗНЕННОЙ РЕНТЫ
СТАБИЛЬНЫЙ ДОХОД – ДОСТОЙНАЯ СТАРОСТЬ:

- до 15 млн. руб. – сразу!
По желанию патронаж или пансионат.
Защита от мошенников.
- до 100 тыс. руб. – ежемесячно.
Оплата всех коммунальных услуг, помощь по хозяйству.

Пожизненное проживание в своей квартире.
8 (495) 227-22-54, 8 (495) 997-22-54
ст. м. «Кузнецкий мост», ул. Рождественка, г. 5/7, стр. 1, эт. 3, оф. 11
Сайт: соцрента.рф
ООО «Социальная Рента», ИНН: 9702068905, ОГРН: 1247700502906. Реклама. 18+

НЕДВИЖИМОСТЬ

На правах рекламы

СКОЛЬКО СТОИТ МОЯ КВАРТИРА?

На рынке вторичного жилья сейчас заметно оживление, даже несмотря на то, что ипотечные ставки высокие. А вот продажа новостроек замедлилась. Чтобы выгодно продать или обменять свою Квартиру, узнайте ее реальную стоимость в Агентстве «ТВОЯ Квартира» +7(495) 374-64-64.

Выгодно продайте свою недвижимость и купите проверенную квартиру в Москве или области, на вторичном рынке или новостройку, но со скидками.

Звоните сейчас, чтобы узнать **за сколько можно продать вашу квартиру**. С 9 до 21 без выходных.

+7 (495) 374-64-64 Ankvartira.ru

Телефон рекламной службы
(499) 557-04-04
доб. 133, 158

Луну куплю за 350 тысяч

В столичной галерее на Большой Якиманке впервые открылась выставка-продажа редких природных объектов и ископаемых «Реликтам: следы времени». «ВМ» увидела доисторические экспонаты, которые можно купить в свой дом.

Основатель проекта, культуролог и создатель первого палеонтологического парка в России Михаил Воскресенский рассказал, что он занимается популяризацией палеонтологии уже давно.

— Это своего рода воплощение детской мечты миллионов: многие из нас обожали динозавров — теперь их можно не только увидеть в Москве впервые вне стен музеев, но и приобрести для частных собраний, — пояснил он. Осмотр экспозиции мы начали с самых древних экспонатов — осколков метеоритов.

— Одним из самых нестандартных экспонатов в нашей коллекции я бы назвал фрагмент метеорита Сеймчан с оливином (минерал с драгоценным камнем зеленого цвета), найденный в 1967 году в Магаданской области. Этот артефакт относится к палласитам — редчайшему классу метеоритов, появившихся во время разрушения протопланеты более 4,56 миллиарда лет назад, — рассказал Михаил.

К слову, стоимость космической глыбы составляет 6 миллионов 600 тысяч рублей! Рядом расположились на стендах его «собратья».

— Многие из них даже старше нашей планеты: метеорит Каинсаз возрастом около 4,59 миллиарда лет сохранил органические соединения, напоминающие «первичный бульон» — основу жизни на Земле. Среди старинных палеонтологических находок можно отметить также окаменелости медузоидов — такая фауна населяла нашу планету свыше 0,5 миллиарда лет назад, — продолжил рассказывать об экспозиции ее основатель.

После мы подходим к венцу представленной коллекции — настоящему скелету динозавра, который распо-

В какую стоимость обойдутся древние ископаемые

Культуролог Михаил Воскресенский (слева) и коллекционер артефактов Андрей Зайкин



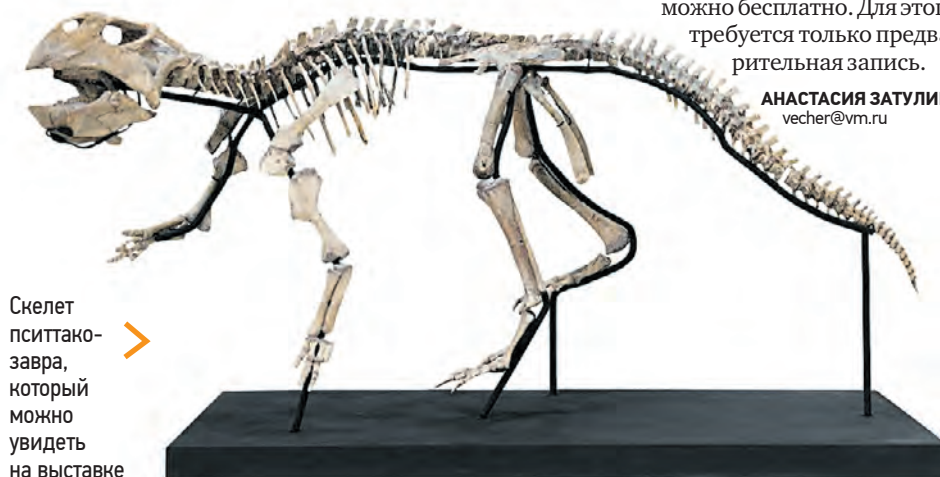
233

миллиона лет — предположительный возраст останков одного из старейших найденных динозавров.



Фрагмент метеорита Сеймчан, найденный на Дальнем Востоке

МНОГИЕ МЕТЕОРИТЫ ДАЖЕ СТАРШЕ НАШЕЙ ПЛАНЕТЫ



Скелет пситтакозавра, который можно увидеть на выставке

ложился прямо в центре галереи.

— Это самый дорогой лот — полный скелет пситтакозавра, раннего родственника трицератопсов из китайских лесов мелового периода. Он стоит 12,5 миллиона рублей. Сохранность динозавра, вымершего более 125 миллионов лет назад, составляет около 95 процентов, что делает находку сенсационной даже по музейным меркам, — поясняет Михаил.

Для осмотра и покупки доступны также парные бивни мамонта стоимостью 11 500 000 рублей, окаменелости с яйцами динозавров за 1 100 000 рублей и даже фрагмент Луны (он обойдется более бюджетно, в 350 000 рублей).

Но как находят такие уникальные предметы?

— Мы приобретаем артефакты на аукционах и в частных коллекциях, куда они попадают из регионов, богатых на геологиче-

ские и палеонтологические находки: от Якутии и стран Центральной Азии до Китая и Марокко. Затем объект проходит через научные экспертизы по установлению подлинности, возраста, состава и происхождения, где получает все необходимые сертификаты. Аккредитованные специалисты проводят реставрацию, очищая окаменелость и укрепляя хрупкие фрагменты. На финальном этапе мы монтируем скелеты и создаем постаменты и рамы по индивидуальному дизайну — найденный объект превращается в предмет искусства, созданный самой природой. Подводить итоги продаж пока рано, однако интерес со стороны посетителей и потенциальных покупателей уже заметен.

— Гости хотят увидеть все — от скелетов динозавров, костей доисторических животных и окаменелостей до метеоритов старше Земли и редких минералов. Просмотр дело не ограничивается, и по части лотов уже ведутся переговоры, — заключает Воскресенский.

К слову, просто посмотреть на метеориты и динозавра можно бесплатно. Для этого требуется только предварительная запись.

АНАСТАСИЯ ЗАТУЛИЙ
vecher@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

МАРИЯ АЛФЕРОВА
НАУЧНЫЙ КОНСУЛЬТАНТ
ВЫСТАВКИ, ЭКСПЕРТ
МИНКУЛЬТУРЫ РФ



Такие находки традиционно воспринимаются как часть музейных собраний, но сегодня граница между научной и частной коллекциями становится более подвижной. Метеориты позволяют изучать историю Солнечной системы, окаменелости — реконструировать исчезнувшие виды, а минералы сохраняют информацию о процессах, происшедших в недрах Земли. Так выставка несет одновременно научную, историческую и эстетическую ценность.

ГДЕ ЕЩЕ «ОБИТАЮТ» ЯЩЕРЫ



■ **Палеонтологический музей имени Юрия Орлова РАН**

— **Коньково**

ул. Профсоюзная, 123

В настоящий момент фонд Палеонтологического музея представлен шестью выставочными залами, среди которых залы позднего палеозоя, мезозоя и кайнозоя. В них можно увидеть скелеты динозавров (на фото сверху), мамонтов, протоцератопсов, зауролофов, гигантских древних оленей, бесчелюстных рыб, раковины аммонитов.

■ **Зоологический музей МГУ имени Михаила Ломоносова**

— **Охотный Ряд**

ул. Б. Никитская, 2

Здесь можно увидеть более двухсот тысяч экспонатов беспозвоночных, более 15 тысяч земноводных и пресмыкающихся, более ста тысяч птиц, амфибии, рептилии, насекомые, млекопитающие.

■ **Государственный Дарвиновский музей Академическая**

ул. Вавилова, 57

В культурном учреждении хранится крупнейшая в мире коллекция аберрантов, скелет дронга, чучела разноклювой гуйи, странствующих голубей, бескрылых гагарок, а также представлены мультимедийные модели динозавров, мамонтов и других древних животных, вымерших в процессе эволюции.

■ **Государственный биологический музей имени Климента Тимирязева**

— **Улица 1905 года**

ул. М. Грузинская, 15

Фонд музея хранит реликтовые виды животных и растений, сохранившихся с древних времен до сегодняшних дней, черепа динозавров, в частности протоцератопса, тарбозавра и игуанодона.



Телеведущая Оксана Федорова на съемке передачи «Спокойной ночи, малыши!». Она ведет программу с 2002 года

ФАКТ

Телезрители дважды спасали программу «Спокойной ночи, малыши!» от закрытия — в 1991 и 2001 годах. Оба раза передаче не хватало средств. Восстановить финансирование помогли жалобы зрителей с одной просьбой: вернуть любимых героев. Дети перестали засыпать, устраивали истерики.

Ровно 62 года назад на экраны вышла программа «Спокойной ночи, малыши!». «Вечерка» вспоминает, как появилась легендарная детская передача и каким был путь ее развития.

Айтиша спать уложит

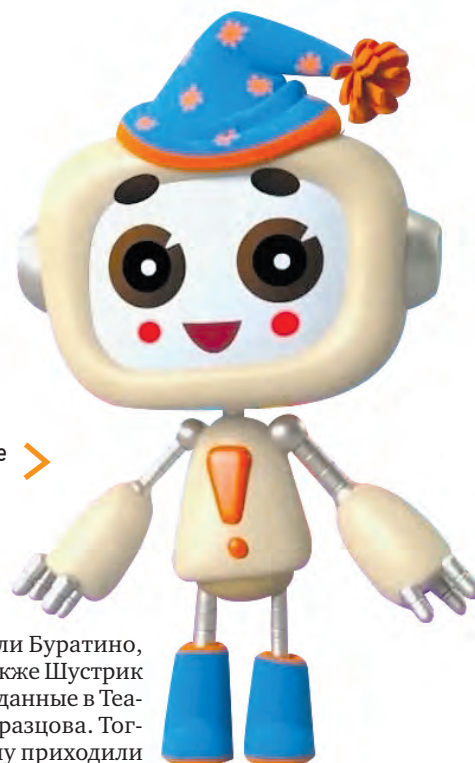
Как изменилась программа «Спокойной ночи, малыши!» за 62 года

Когда программа впервые вышла в эфир, она была черно-белой, а вместо привычных персонажей на экранах показывали иллюстрации. Такой передачу увидели создатели, в число которых, кстати, вошел писатель Эдуард Успенский. Прототипом послужил немецкий мультфильм о песочном человечке, который во время своего визита в ГДР увидел главного редактора детских и юношеских программ Валентина Федотова. Любимшее многим название

тоже появилось не сразу. Изначально режиссеры выбирали между вариантами «Вечерняя сказка», «Спокойной ночи», «Сказка на ночь» и «В гостях у волшебного человечка Тик-Так». Название «Спокойной ночи, малыши!» закрепилось лишь накануне премьеры, но в итоге стало культовым. Первые кукольные герои появились лишь спустя четыре

Робот Айтиша в игровой форме обучает телезрителей основам финансовой грамотности

года. Ими стали Буратино, заяц Тепа, а также Шустрик и Мямлик, созданные в Театре Сергея Образцова. Тогда в программу приходили



школьники и актеры, которые рассказывали юным телезрителям сказки. В том же 1968 году к кукольному составу передачи присоединился пес Филей, который сохранился в ней до сих

СРЕДИ СОВРЕМЕННЫХ ГЕРОЕВ — МИШУТКА И ТИГРЕНОК МУР

пор. А в 70-е кукольную компанию пополнили добряк Степашка и хулиган Хрюша. Каркуша пришла последней. В 1979 году создатели решили, что программе нужен яркий женский образ. Эта четверка стала легендарной. Она радует зрителей и по сей день. Постепенно в компанию приходят и новые персонажи. Появились три новых героя — Мишутка, тигренок Мур (Амур) и робот-помощник Айтиша. Один рассказывает ребятам о важности спортивного образа жизни, другой говорит

о защите природы, а третий отвечает за цифровую грамотность населения. Первые голоса Фили, Хрюши и Каркуши не дошли до современного зрителя. А вот Степашку уже 56 лет озвучивает одна актриса — Наталья Голубенцева. Нельзя представить «Спокойной ночи, малыши!» и без ведущих. Самым первым стал заслуженный артист РСФСР Владимир Ухин, или, как его называли ребята, Дядя Володя. В число легендарных лиц программы вошла и народная артистка СССР Валентина Леонтьева, которую называли тетей Валей. В разные годы передачу вели Татьяна Веденеева, Ангелина Вовк, Юрий Николаев и другие известные артисты. На протяжении последних 20 лет добрых снов юным зрителям желают Мисс Вселенная Оксана Федорова и актриса Анна Михалкова. Иногда к ним присоединяются Сергей Безруков, Михаил Пореченков, Николай Валуйев. — Наша передача уже много лет придерживается одного формата, — рассказала «Ве-

черке» Оксана Федорова. — Последние серьезные изменения произошли в преддверии юбилея программы, в 2024 году. Тогда мы сменили студию и обновили костюмы нашим героям. Конечно, за время существования передачи мы много экспериментировали: например, делали выпуски без ведущих. Однако самым проверенным и любимым для зрителя остался формат с мультфильмом и уже родными лицами и героями.

АЛИНА МОИСЕЕНКО
vecher@vm.ru

ЧАСТНОСТИ

Недвижимость

- Куплю квартиру дачу срочно в Москве и МО. Т. 8(495)773-46-35
- Срочная продажа, аренда квартир на ваших условиях. Т. 8(916)618-86-41
- Сниму кв., комнату. Т. (916)959-13-08
- Риелтор Надежда. Т. 8(906)710-71-74
- Сниму жилье. Т. 8(965)159-17-42

Работа и образование

- Гардеробщицы в медучреждения. Т. 8(926)505-05-50, 8(925)936-21-17
- Требуется консьерж в многоквартирный дом по ул. Фонвизина. Т. 8(919)772-37-71
- Курьер. ЗП 60 т.р. Т. 8(499)713-87-25

Авто, запчасти, транспортные услуги

- Грузоперевозки. Т. 8(495)728-69-81

- Автовыкуп Вам! Т. (909)956-30-10

Юридические услуги

Профессиональные ЮРИСТЫ

Отобрали квартиру? Не дают наследство? Попали на мошенников?

Срочная защита. Вернем деньги и недвижимость. Исправляем ошибки юристов.

Бесплатная консультация
Телефон 8 (495) 147-07-03

- Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. поможем вернуть или расслужить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Т. 8(499)409-91-42

- Юристы и адвокаты. Консультация бесплатная! Т. 8 (495) 201-25-12
- Юрист, медиатор. Т. 8(920)426-44-30

Строительство и ремонт

БАЛКОНЫ • ЛОДЖИИ
AL provedal
ОКНА ПВХ ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ
БЕЗ ВЫХОДНЫХ ВСЕ ВИДЫ РАБОТ
8 (495) 782-54-48
8 (495) 543-53-97
ПЕНСИОНЕРАМ ЛЬГОТНЫЕ УСЛОВИЯ

- Замена замков. Т. 8(906)797-87-01

Товары и услуги

- Ремонт мебели. Т. 8(925)504-54-71

ТЕЛЕМАСТЕР
Настройка смарт ТВ
Настройка цифровой ТВ-приставки
Прошивка телевизора
Рябит Плохо показывает
Тихий звук
Прокладка антенного кабеля
Подключение и настройка ТВ
Нет сигнала
Плохо работает пульт
Дмитрий НАСТРОЙКА КАНАЛОВ
НАСТРОЙКА НОВОГО ТЕЛЕВИЗОРА
СОРТИРОВКА КАНАЛОВ
8-967-026-88-87

- Ремонт стиральных машин, холодильников. Т. 8(995)222-15-71

Искусство и коллекционирование

- Грампластинки, фотоаппараты, предметы искусства. Т. 8(985)979-56-09
- Куплю монеты. Т. 8(916)595-91-78

КУПЛЮ ДОРОГО!
КНИГИ, значки, ИКОНЫ, фарфор, СТАТУЭТКИ, подстаканники, самовары угольные, портсигары, Будды, шкатулки, монеты, елочные и детские игрушки СССР, бижутерию, фотоаппараты, часы и прочее.
8 (495) 643-72-12
ЗВОНИТЕ!

- Куплю механические часы, любое состояние. Значки, бумажные деньги, часовой хлам, станок часовой, часовое оборудование, самовары, оптику, старые фотографии, открытки. Т. 8(495)723-19-05
- Куплю: книги, фарфор, архивы, рисунки. Олег. Т. 8(968)525-34-12
- Купим книги. Т. 8(499)136-27-60

КОМИССИОНКА НА ШАБОЛОВКЕ!
ПЛОШКИН
ПОКУПАЕМ РАЗЛИЧНЫЕ ВЕЩИ
«СССР - АНТИКВАРИАТ И МНОГОЕ ДРУГОЕ!»
✓ ЧЕСТНЫЕ ЦЕНЫ
✓ ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПОДХОД
✓ СРАЗУ РАСЧЕТ НА МЕСТЕ
ЗВОНИТЕ - ДОГОВОРИСЯ!
+7 (926) 489-85-05 ул. Шаболовка, 69/32
— ВЕЩИ С ИСТОРИЕЙ — В НОВОЙ ЖИЗНИ —

- Книги до 1945г. от 1000 р до 500 000 р. Полки. Т. 8(964)585-40-04
- Книги, архивы, ноты, документы до 1940 года. Т. 8(985)275-43-33
- Куплю книги до 1945 г, значки, открытки, марки. Т. 8(917)533-57-50
- Куплю книги на иностранных языках до 1917 г. Т. 8(985)275-43-33
- Ткани, духи. Т. 8(916)993-36-64

На правах рекламы

